



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION  
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：0111/06/29

同意備查公文文號：111 年 8 月 25 日北市教國字第 1113075876 號

臺北市士林區雨聲國民小學

111 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION  
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 111 年 8 月 25 日

# 臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		1 節	潛能開發班	林宮如
教學對象/年級 /障礙類別		四年級:洪生(學習障礙);五年級:張生(學習障礙); 六年級:王生(自閉症)、閻生(學習障礙)、詹生(智能障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在簡單的情境中，透過辨識與處理壓力和情緒，培養擬定或調整問題解決計畫的能力。 2. 能在課堂活動中，透過傾聽、表達需求或參與討論的方式，培養適應教室、家庭和社區等各種特定情境的能力。 3. 能透過小組遊戲與活動，接收和解讀訊息，學習尊重、欣賞他人，以及妥善處理衝突情境的能力。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 (1) 依據「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2) 參考《社會技巧 Follow Me-社會技巧教學教師手冊》、《自閉症社交技巧手冊》、《自閉症活動手冊》、《繪本花園》與各繪本實體書籍、各式桌遊等資源，並以調整、替代、簡化等方法進行課程編輯。			
	二、教學方法 (1) 透過情境故事，運用同儕示範、提示，建立學生情緒控制與同儕人際互動能力，增進團體適當參與及表現。 (2) 利用課堂或生活中的情境做隨機教學，協助學生釐清適切的情緒表達方式或團體參與的規則性。 (3) 運用小組遊戲方式，透過示範、規則說明或視覺提示，建立人際互動與遊戲的能力，並能學習等待、輪流及接受失敗的結果。 (4) 運用社會性故事，教導社會技能概念，且協助學校處理學生情緒行為問題。			
	三、教學評量 (1) 觀察評量：觀察學生上課時的學習反應、態度、發表、表演。 (2) 口語評量：能正確回答課後重點提問，正確率達 90%。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	開學準備週		1	開學準備週

	(相見歡、常規建立)		(相見歡、常規建立與技巧複習)
2	結交朋友 (理解嗜好與興趣、談論共同的興趣)	2	解決問題與處理衝突 (處理衝突、應付嘲弄)
3	結交朋友 (了解別人、讚美別人)	3	解決問題與處理衝突 (因應壓力、適應變化)
4	語言溝通	4	解決問題與處理衝突
5	(控制說話的音量、解讀談話語氣、情緒語調)	5	(控制怒氣、處理別人的怒氣)
6	非語言溝通 (目光接觸、辨識臉部表情、非語言姿勢)	6	解決問題與處理衝突 (求助、學習道歉)
7	非語言溝通 (個人空間、連結繩)	7	解決問題與處理衝突 (學習妥協、冷靜地解決衝突)
8	非語言溝通 (身體語言和姿態、解讀社交線索)	8	解決問題與處理衝突 (創造雙贏的局面)
9	表達感受 (辨識情緒、情緒日誌)	9	解決問題與處理衝突 (學習君子之爭)
10	期中評量/考試前中後情緒調適	10	期中評量/考試前中後情緒調適
11	表達感受 (聊聊感受、掌握自己的情緒)	11	融入團體 (電話交談、分享關懷)
12	表達感受 (同理心、五味雜陳情緒袋)	12	融入團體 (合作與遊戲、共同做決定)
13	表達感受 (控制衝動行為)	13	融入團體 (讚美遊戲)
14	傾聽 (交談時傾聽對方說話、故事接龍)	14	融入團體 (團體溝通)
15	傾聽 (遵守指示、感同身受的傾聽技巧)	15	融入團體 (團體溝通)
16	自我效能 (正向思考、提升自尊、堅定意志)	16	融入團體 (學習優良的運動家精神)
17	自我效能 (提領讚美、分辨惡霸)	17	融入團體 (學習包容人際差異)
18	自我效能 (霸凌行為處遇)	18	融入團體 (交談對話、說故事)
19	自我效能 (因應同儕壓力)	19	課程回顧與討論
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
一年級國語 (外加)		3 節	潛能開發班	林宮如
教學對象/年級 /障礙類別		一年級:王生(疑似其他障礙)、邱生(輕度發展遲緩)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2. 能透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3. 能透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4. 能透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5. 能運用閱讀方法，能培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀短文。		
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 (1) 依據翰林版國小國語課程，自編教材。			
	二、教學方法 (1) 運用各種識字教學法，如：集中識字教學法、字族文教學法、部件識字教學法，使學生瞭解簡易造字原則，協助識字。 (2) 透過識字遊戲，如：看圖猜字、認字表演、謎語猜字，將識字教學以多元智能與多感官教學方式融入在遊戲中，藉以提升學生的學習動機及學習成效。 (3) 多層次調整，依學生能力與需求，安排人力協助完成學習單與個別特殊需求課程。			
三、教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂紙筆評量。 (3) 實作評量。 (4) 口語評量。 (5) 學習目標與評量參閱學生個別化教育計畫。				
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	相見歡(評量方式與規範)/好心情		1	媽媽在哪裡
2	好心情		2	媽媽在哪裡
3	踩影子		3	喜歡這個新家

4	踩影子	4	喜歡這個新家
5	謝謝好朋友	5	去探險
6	水草下的呱呱	6	一場雨
7	沙灘上的畫	7	笑容回來了
8	草叢裡的星星	8	有禮貌的回答
9	統整活動一、二/來閱讀一(小蜻蜓低低飛)	9	統整活動一、二/來閱讀一(大家來抱抱)
10	期中評量(複習與檢討)	10	期中評量(複習與檢討)
11	不一樣的故事	11	孵蛋的男孩
12	不一樣的故事	12	孵蛋的男孩
13	美味的一堂課	13	實驗室的意外
14	好味道	14	點亮世界的人
15	加加減減	15	醜小鴨
16	奇怪的門	16	蜘蛛救蛋
17	詠鵝	17	玉兔搗藥
18	統整活動三、四/來閱讀二(不簡單的字)	18	統整活動三、四/來閱讀二(三隻小豬)
19	期末評量(複習與檢討)	19	期末評量(複習與檢討)
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
四年級國語 (抽離)		5 節	潛能開發班	林宮如
教學對象/年級 /障礙類別		四年級:洪生(學習障礙)、黃生(學習障礙)、睿生(疑似學習障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 ■能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能透過分享與討論，專心聽出語句或文章的重點，培養聆聽的態度。 2. 能透過聯絡教學及統整教學，學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構，並提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5. 能利用基本句型完成句子並應用。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 (1) 依據翰林版國小國語課程，自編教材。			
	二、教學方法 (1) 運用各種識字教學法，如：集中識字教學法、字族文教學法、部件識字教學法，使學生瞭解簡易造字原則，協助識字。 (2) 透過識字遊戲，如：看圖猜字、認字表演、謎語猜字，將識字教學以多元智能與多感官教學方式融入在遊戲中，藉以提升學生的學習動機及學習成效。 (3) 多層次調整，依學生能力與需求，安排人力協助完成學習單與個別特殊需求課程。 (4) 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 (5) 藉由圖片、音樂或影片，讓學生以多元智能與多感官方式察覺不同類型的訊息，並嘗試以不同方式(如：文字、口述、圖畫)擷取訊息重點及統整摘要。			
	三、教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂紙筆評量。 (3) 實作評量。 (4) 學習目標與評量參閱學生個別化教育計畫。			
	教學安排			
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	相見歡(評量方式與規範)/美麗島		1	稻間鴨

2	美麗島	2	稻間鴨
3	請到我的家鄉來	3	會呼吸的房子
4	請到我的家鄉來	4	會呼吸的房子
5	鏡頭下的家鄉	5	石虎要回家
6	飛行夢	6	阿里棒棒
7	月光下	7	快樂兒童日
8	一起去月球	8	阿公的祕密
9	統整活動一、二 /愛閱讀一(通信方式大不同)	9	統整活動一、二 /愛閱讀一(玫瑰·書·閱讀日)
10	期中評量(複習與檢討)	10	期中評量(複習與檢討)
11	松鼠先生的麵包	11	棒球英雄夢
12	松鼠先生的麵包	12	棒球英雄夢
13	平凡的大俠	13	夢幻全壘打
14	王子折箭	14	單車遊日月潭
15	海中的熱帶雨林	15	孫悟空三借芭蕉扇
16	美食島	16	機器人與青鳥
17	寧靜的音樂會	17	閱讀課
18	統整活動三、四/愛閱讀二(不簡單的字)	18	統整活動三、四/愛閱讀二(拔一條河)
19	期末評量(複習與檢討)	19	期末評量(複習與檢討)
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思



臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
六年級數學 (抽離)		5 節	潛能開發班	林宮如
教學對象/年級 /障礙類別		六年級:王生(自閉症)、閻生(學習障礙)、辜生(學習障礙)、詹生(智能障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能透過現實生活的題材，掌握數、量、形的概念與關係。 2. 在適合學生能力與興趣的學習方式下，能培養日常所需的數學素養，培養其批判、分析和解決問題的能力。 3. 能發展形成數學問題與解決數學問題的能力。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 (1) 康軒版六年級數學課程。 (2) 自編教材。			
	二、教學方法 (1) 運用具體教具操作與觀察，使學生能了解抽象概念，如：角、重量、除法。 (2) 圖示教學與解題步驟提示，強化計算與解題能力。 (3) 運用重讀題目、找關鍵字、理解題意等策略，協助學生判斷運算方式與解題步驟。 (4) 多層次調整，依學生能力與需求，安排人力協助完成學習單與個別特殊需求課程。			
	三、教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 隨堂紙筆評量。 (3) 實作評量。 (4) 學習目標與評量依學生個別化教育計畫需求進行調整。			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	相見歡(評量方式與規範) /最大公因數與最小公倍數		1	分數與小數的計算
2	最大公因數與最小公倍數		2	分數與小數的計算
3	分數除法		3	分數與小數的計算
4	分數除法		4	速率
5	數量關係		5	速率

6	數量關係	6	速率
7	小數除法	7	形體關係、體積與表面積
8	小數除法	8	形體關係、體積與表面積
9	長條圖與折線圖	9	形體關係、體積與表面積
10	期中評量(複習與檢討)	10	期中評量(複習與檢討)
11	圓周率與圓周長	11	基準量與比較量
12	圓周率與圓周長	12	基準量與比較量
13	圓面積	13	怎樣解題
14	等量公理與應用	14	怎樣解題/圓形圖
15	等量公理與應用/比、比值與成正比	15	圓形圖
16	比、比值與成正比	16	期末評量(複習與檢討)
17	縮圖、放大圖與比例尺	17	期末檢討與省思
18	縮圖、放大圖與比例尺	18	畢業週
19	期末評量(複習與檢討)	19	
20	期末檢討與省思	20	

臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
六年級國語 (抽離)		5 節	潛能開發班	林宮如
教學對象/年級 /障礙類別		六年級: 閻生(學習障礙)、詹生(智能障礙)、王生(自閉症)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 ■國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 閱讀能力：透過閱讀，能學習將閱讀材料和生活情境相結合，學習歸納大意並學習文章中的精神。 2. 語詞能力：藉由課堂統整與循環反覆的練習，能增進字詞的辨識與應用的能力。 3. 作文能力：能透過示範與仿寫，學習文章中的各種修辭方法，把握修辭的特性，發揮想像力，並運用於作文寫作中，加以模仿及改寫，增加文章的說理性與可看性。 4. 聽說能力：能聆聽課文中的故事，把握方法，分享生活中的經驗和自己收集的資料，學習表情達意，充分的表達意見，與人溝通。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 (1) 康軒版六年級國語課程。 (2) 自編教材。			
	二、教學方法 (1) 運用各種識字教學法，如：集中識字教學法、字族文教學法、部件識字教學法，使學生瞭解簡易造字原則，協助識字。 (2) 透過識字遊戲，如：看圖猜字、認字表演、謎語猜字，將識字教學以多元智能與多感官教學方式融入在遊戲中，藉以提升學生的學習動機及學習成效。 (3) 多層次調整，依學生能力與需求，安排人力協助完成學習單與個別特殊需求課程。 (4) 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 (5) 藉由圖片、音樂或影片，讓學生以多元智能與多感官方式察覺不同類型的訊息，並嘗試以不同方式(如：文字、口述、圖畫)擷取訊息重點及統整摘要。			
	三、教學評量 1. 課程參與態度、專心度、發表情形。 2. 隨堂紙筆評量。 3. 實作評量。 4. 學習目標與評量參閱學生個別化教育計畫。			
教學安排				

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡(評量方式與規範) /神奇的藍絲帶	1	過故人莊
2	神奇的藍絲帶	2	過故人莊
3	跑道	3	把愛傳下去
4	說話也要停看聽	4	把愛傳下去
5	朱子治家格言選	5	山村車轆寮
6	山的巡禮	6	巨人的階梯
7	東海岸鐵路	7	馬達加斯加，出發！
8	蚵鄉風情	8	沉睡的天空之城
9	閱讀階梯一 進入雨林	9	閱讀階梯一 驚蟄驅蟻記
10	期中評量(複習與檢討)	10	期中評量(複習與檢討)
11	大小剛好的鞋子	11	油條報紙・文字夢
12	沉思三帖	12	雕刻一座小島
13	狐假虎威	13	童年・夏日・棉花糖
14	我願	14	追夢的翅膀
15	最好的味覺禮物	15	祝賀你，孩子
16	空城計	16	期末評量(複習與檢討)
17	桂花樹	17	期末檢討與省思
18	閱讀階梯二 故事的真相	18	畢業週
19	期末評量(複習與檢討)	19	
20	期末檢討與省思	20	

臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學+學習策略 (外加)		1 節	潛能開發班	林宮如
教學對象/年級 /障礙類別		四年級:黃生(學習障礙)、洪生(學習障礙)、睿生(學習障礙)、張生(聽覺障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 透過豐富有趣的生活情境設計與組織，能掌握真實生活情境之數、量、形的概念與關係。 2. 從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力。 3. 透過課堂中適性學習的機會，能培養探索數學的信心與正向態度。 4. 能培養使用工具，並運用於數學程序及解決問題的正確態度。 5. 透過實物操弄，能具備觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述之能力。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 (1) 參考康軒版四年級數學課程內容，自編各單元學習單。 (2) 分析教材內容，以符合個別學生能力的方式呈現 (3) 分析學生先備能力，加強前後教材的連結，以增進學生的系統化概念。			
	二、教學方法 (1) 採滲透式課程設計，將注意力、精細動作訓練融入課程中。 (2) 運用具體教具操作與觀察，加深印象。 (3) 鼓勵學生多嘗試表達，並給予正向回饋，以提升學生的成就感。 (4) 運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。			
	三、教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 運用解題策略寫學習單情形及完成狀況。 (3) 隨堂紙筆測驗。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	相見歡(評量方式與規範) / 一億以內的數		1	多位數的乘與除
2	一億以內的數		2	多位數的乘與除

3	整數的乘法	3	四邊形
4	整數的乘法	4	四邊形
5	角度	5	簡化計算
6	角度	6	簡化計算
7	整數的除法	7	周長與面積
8	整數的除法/三角形	8	周長與面積/小數乘法
9	三角形	9	小數乘法
10	期中評量(複習與檢討)	10	期中評量(複習與檢討)
11	整數四則計算	11	等值分數
12	整數四則計算	12	數量規律
13	公里	13	概數
14	公里/分數	14	概數
15	分數	15	時間的計算
16	小數	16	時間的計算
17	小數	17	立方公分
18	統計圖	18	立方公分
19	期末評量(複習與檢討)	19	期末評量(複習與檢討)
20	期末檢討與省思	20	期末檢討與省思

臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
語文領域/國語		5	潛能開發班	潘筑音
教學對象/年級 /障礙類別		五年級學障(陳 00+張 00)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 利用視覺化結構識字、生字部件意義化等方式提升生字記憶能力 2. 運用工具書實踐問題解決能力及搜尋相關國字造詞的能力 3. 學習放聲朗讀回饋課文內容之資訊，並以交互問答6W法來引導課文文意之重要資訊 4. 提供範例教學，以利學生透過觀察模仿學習造句及短文書寫		
教學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 康軒版五年級國語教材。 2. 自編教材。 二、教學方法 1. 直接教學法：以結構分明的教學方式直接指導學生知識，強調即時的錯誤修正。 2. 多感官教學法：強調視覺、聽覺、運動覺及觸覺的多通道教學，期望藉由多感官的接收訊息，增進學生的興趣及記憶。 3. 交互教學法：透過師生及同儕的對話和討論提高學生自我監控和理解文意的能力。。 三、教學評量 以多元方式評量以下項目： 1. 口頭評量：在課堂隨時以口頭問答了解學生學習吸收程度。 2. 紙本評量：定期在課堂中以紙筆測驗來檢視學生在識字、書寫及組織文字的表現狀況。 3. 觀察評量：在課堂中隨時觀察學生在課堂中的專注度、情緒穩定度及遵守規矩之表現。 4. 實作評量：在實作活動中，包括識字遊戲、評量遊戲及使用工具書的參與度表現。 5. 參照個案 IEP 學習目標評量：檢視課堂中是否達到 IEP 學習目標及達成目標的程度及方法。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期		週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一課拔一條河（生字結構/造詞/課文討論）		1	第一課名人記趣（生字結構/造詞/課文討論）
2	第一課拔一條河(習作指導) 第二課從天空看台灣（生字結構/造詞/課文討論）		2	第一課名人記趣(習作指導) 第二課秋江獨釣（生字結構/造詞/課文討論）

3	第二課從天空看台灣(習作指導) 第三課蚊帳大使(生字結構/造詞/課文討論)	3	第二課秋江獨釣(習作指導) 第三課智救養馬人(生字結構/造詞/課文討論)
4	第三課蚊帳大使(習作指導) 第四課不一樣的醫生(生字結構/造詞/課文討論)	4	第三課智救養馬人(習作指導) 第四課故宮挖寶趣(生字結構/造詞/課文討論)
5	第四課不一樣的醫生(習作指導) 第五課分享的力量(生字結構/造詞/課文討論)	5	第四課故宮挖寶趣(習作指導) 第五課恆久的美(生字結構/造詞/課文討論)
6	第五課分享的力量(習作指導) 第六課田裡的魔法師(生字結構/造詞/課文討論)	6	第五課恆久的美(習作指導) 第六課戲迷(生字結構/造詞/課文討論)
7	第六課田裡的魔法師(習作指導) 第七課從失敗中覺醒(生字結構/造詞/課文討論)	7	第六課戲迷(習作指導) 第七課舞動美麗人生(生字結構/造詞/課文討論)
8	第七課從失敗中覺醒(習作指導) 第一課到第三課的作業簿複習	8	第七課舞動美麗人生(習作指導) 第一課到第三課的作業簿複習
9	第四課到第七課的作業簿複習	9	閱讀階梯醫藥挑最大的 第四課到第七課的作業簿複習
10	第一課到第七課複習小考與檢討	10	第一課到第七課複習小考與檢討
11	第八課火星人你好嗎(生字結構/造詞/課文討論)	11	第八課動物的尾巴(生字結構/造詞/課文討論)
12	第八課火星人你好嗎(習作指導) 第九課溪谷間的野鳥(生字結構/造詞/課文討論)	12	第八課動物的尾巴(習作指導) 第九課生命中的大石頭(生字結構/造詞/課文討論)
13	第九課溪谷間的野鳥(習作指導) 第十課海豚(生字結構/造詞/課文討論)	13	第九課生命中的大石頭(習作指導) 第十課果真如此嗎(生字結構/造詞/課文討論)
14	第十課海豚(習作指導) 第十一課你想做人魚嗎(生字結構/造詞/課文討論)	14	第十課果真如此嗎(習作指導) 第十一課湖光山色(生字結構/造詞/課文討論)
15	第十一課你想做人魚嗎(習作指導) 第十二課衝破逆境(生字結構/造詞/課文討論)	15	第十一課湖光山色(習作指導) 第十二課田園交響曲(生字結構/造詞/課文討論)
16	第十二課衝破逆境(習作指導) 第十三課想念的季節(生字結構/造詞/課文討論)	16	第十二課田園交響曲(習作指導) 第十三課山豬學校飛鼠大學(生字結構/造詞/課文討論)
17	第十三課想念的季節(習作指導) 第十四課小樹(生字結構/造詞/課文討論)	17	第十三課山豬學校飛鼠大學(習作指導) 第十四課湖濱散記(生字結構/造詞/課文討論)
18	第十四課小樹(習作指導) 第八課到第十課作業簿複習	18	第十四課湖濱散記(習作指導) 閱讀階梯二 蜘蛛電報
19	第九課到第十四課作業簿複習	19	第八課到第十四課作業簿複習
20	第一課到第十四課遊戲步道複習活動	20	第八課到第十四課秀步道複習活動



臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
語文領域/國語		6	潛能開發班	潘筑音
教學對象/年級 /障礙類別		三年級自閉症(謝 00)、三年級疑似其他障礙(林 00)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 ■環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■品德 ■生命 <input type="checkbox"/> 法治 ■科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 ■安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 ■閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 利用視覺化結構識字、生字部件意義化等方式提升生字記憶能力。 2. 運用工具書實踐問題解決能力及搜尋相關國字造詞的能力。 3. 練習多次聆聽課文朗讀，再嘗試用手指指著課文文字跟著朗讀課文，學習獨立朗讀，並以師生交互問答法來引導課文文意之重要資訊。 4. 提供範例教學，以利學生透過觀察模仿學習以口頭照樣造句。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 翰林版三年級國語教材。 2. 自編教材。			
	二、教學方法 1. 多層次教學法：在相同的課程內，進行不同類型的學習；採用不同教學方法、不同的學習活動，接受不同的學習成果。 2. 直接教學法：以結構分明的教學方式直接指導學生知識，強調即時的錯誤修正。 3. 多感官教學法：強調視覺、聽覺、運動覺及觸覺的多通道教學，期望藉由多感官的接收訊息，增進學生的興趣及記憶。 4. 交互教學法：透過師生及同儕的對話和討論提高學生自我監控和理解文意的能力。 三、教學評量 以多元方式評量以下項目： 1. 口頭評量：在課堂隨時以口頭問答了解學生學習吸收程度。 2. 紙本評量：定期在課堂中以紙筆測驗來檢視學生在識字、書寫及組織文字的表現狀況。 3. 觀察評量：在課堂中隨時觀察學生在課堂中的專注度、情緒穩定度及遵守規矩之表現。 4. 實作評量：在實作活動中，包括識字遊戲、評量遊戲及使用工具書的參與度表現。 5. 參照個案 IEP 學習目標評量：檢視課堂中是否達到 IEP 學習目標及達成目標的程度及方法。			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一課 時間是什麼（生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導）		1	第一課 拔不起來的筆（生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導）
2	第二課 明天再寫（生字結構/查字典造		2	第二課 還差一點（生字結構/查字典造

	詞/課文討論/習作指導)		詞/課文討論/習作指導)
3	第三課 提早五分鐘(生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導)	3	第三課 用膝蓋跳舞的女孩(生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導)
4	統整活動一 第四課 猴子的數學(生字結構/查字典造詞/課文討論)	4	統整活動一 第四課 靜靜的淡水河(生字結構/查字典造詞/課文討論)
5	第四課 猴子的數學(習作指導) 第五課 神奇的盒子(生字結構/查字典造詞/課文討論)	5	第四課 靜靜的淡水河(習作指導) 第五課 茶鄉鹿谷(生字結構/查字典造詞/課文討論)
6	第五課 神奇的盒子(習作指導) 第六課 小鉛筆大學問(生字結構/查字典造詞/課文討論)	6	第五課 茶鄉鹿谷(習作指導) (生字結構/查字典造詞/課文討論)
7	第六課 小鉛筆大學問(習作指導) 統整活動二 愛閱讀一 靈光一現	7	第六課 月世界(習作指導) 統整活動二 愛閱讀一 熱愛昆蟲的法布爾
8	第一課到第三課作業簿複習檢討	8	第一課到第三課作業簿複習檢討
9	第四課到第六課作業簿複習檢討	9	第四課到第六課作業簿複習檢討
10	第一課到第六課複習檢討	10	第一課到第六課複習檢討
11	第七課 風的味道(生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導)	11	第七課 做泡菜(生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導)
12	第八課 寄居蟹找新家(生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導)	12	第八課 便利貼的妙用(生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導)
13	第九課 阿塿壺古道(生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導)	13	第九課 就愛兩兩在一起(生字結構/查字典造詞/課文討論/習作指導)
14	統整活動三 第十課(生字結構/查字典造詞/課文討論)	14	統整活動三 第十課 飛行員和小王子(生字結構/查字典造詞/課文討論)
15	第十課 秋千上的婚禮(習作指導) 第十一課 一路平安(生字結構/查字典造詞/課文討論)	15	第十課 飛行員和小王子(習作指導) 第十一課 畫龍點睛(生字結構/查字典造詞/課文討論)
16	第十一課 一路平安(習作指導) 第十二課 大團圓(生字結構/查字典造詞/課文討論)	16	第十一課 畫龍點睛(習作指導) 第十二課 掉進一個兔子洞(生字結構/查字典造詞/課文討論)
17	第十二課 大團圓(習作指導) 統整活動四 愛閱讀二 老鼠嫁女兒	17	第十二課 掉進一個兔子洞(習作指導) 統整活動四 愛閱讀二 巨人傳說
18	第七課到第九課作業簿複習指導	18	第七課到第九課作業簿複習指導
19	第十課到第十二課作業簿複習指導	19	第十課到第十二課作業簿複習指導
20	第七課到第十二課遊戲步道複習活動	20	第七課到第十二課遊戲步道複習活動

臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
特需領域/ 學習策略		1	潛能開發班	潘筑音
教學對象/年級 /障礙類別		五年級學障(許 00+李 00)、六年級情障(周 00)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 運用多媒體來理解課文語詞的相關含意。 2. 練習用課文本位的語詞來應用（如：造句、填空、編寫短文）。 3. 學習從短文中以6W提問法自我找尋文章資訊，並以閱讀文字題目的方式練習分辨文字資訊內容的正確性。 4. 提供範例教學，以利學生透過觀察模仿學習以口頭及書寫照樣造句。		
教學與評量說明	一、教材編輯與資源 1. 康軒版五年級國語教材、康軒版六年級國語教材。 2. 自編教材。			
	二、教學方法 1. 多層次教學法：在相同的課程內，進行不同類型的學習；採用不同教學方法、不同的學習活動，接受不同的學習成果。 2. 多感官教學法：強調視覺、聽覺、運動覺及觸覺的多通道教學，期望藉由多感官的接收訊息，增進學生的興趣及記憶。 3. 交互教學法：透過師生及同儕的對話和討論提高學生自我監控和理解文意的能力。 4. 練習教學法：其目的在給予學生練習機會，使學生能記憶某種知識，以反覆練習的方式獲得某種技能。 三、教學評量 以多元方式評量以下項目： 1. 口頭評量：在課堂隨時以口頭問答了解學生學習吸收程度。 2. 紙本評量：定期在課堂中以紙筆測驗來檢視學生在書寫及組織文字的表現狀況。 3. 觀察評量：在課堂中隨時觀察學生在課堂中的專注度、學習動機及遵守規矩之表現。 4. 參照個案 IEP 學習目標評量：檢視課堂中是否達到 IEP 學習目標及達成目標的程度及方法。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	五、六年級國語第一課複習 一運用專注策略練習學習單書寫		1	五、六年級國語第一課複習 一運用規範策略練習學習單書寫

2	五、六年級國語第二課複習 —運用專注策略練習學習單書寫	2	五、六年級國語第二課複習 —運用規範策略練習學習單書寫
3	五、六年級國語第三課複習 —運用專注策略練習學習單書寫	3	五、六年級國語第三課複習 —運用規範策略練習學習單書寫
4	五、六年級第一～三課複習測驗 —運用專注策略練習學習評量	4	五、六年級第一～三課複習測驗 —運用規範策略練習學習評量
5	五、六年級國語第四課複習 —運用記憶策略練習學習單書寫	5	五、六年級國語第四課複習 —運用多感官策略練習學習單書寫
6	五、六年級國語第五課複習 —運用記憶策略練習學習單書寫	6	五、六年級國語第五課複習 —運用多感官策略練習學習單書寫
7	五、六年級國語第六課複習 —運用記憶策略練習學習單書寫	7	五、六年級國語第六課複習 —運用多感官策略練習學習單書寫
8	五、六年級國語第七課複習 —運用記憶策略練習學習單書寫	8	五、六年級國語第七課複習 —運用多感官策略練習學習單書寫
9	五、六年級國語第一～七課複習 —運用記憶及識字策略複習生字書寫	9	五、六年級國語第一～七課複習 —運用多感官策略複習學習單書寫
10	五、六年級國語第一～七課期中考複習 —運用考試策略練習學習單書寫	10	五、六年級國語第一～七課期中考複習 —運用考試策略練習學習單書寫
11	五、六年級國語第八課複習 —運用識字策略練習學習單書寫	11	五、六年級國語第八課複習 —運用組織策略練習學習單書寫
12	五、六年級國語第九課複習 —運用識字策略練習學習單書寫	12	五、六年級國語第九課複習 —運用組織策略練習學習單書寫
13	五、六年級國語第十課複習 —運用識字策略練習學習單書寫	13	五、六年級國語第十課複習 —運用組織策略練習學習單書寫
14	五、六年級第八～十課複習測驗 —運用識字策略練習學習評量	14	五、六年級第八～十課複習測驗 —運用組織策略練習學習評量
15	五、六年級國語第十一課複習 —運用閱讀理解策略練習學習單書寫	15	五、六年級國語第十一課複習 —運用學習工具策略練習學習單書寫
16	五、六年級國語第十二課複習 —運用閱讀理解策略練習學習單書寫	16	五、六年級國語第十二課複習 —運用學習工具策略練習學習單書寫
17	五、六年級國語第十三課複習 —運用閱讀理解策略練習學習單書寫	17	五、六年級國語第十三課複習 —運用學習工具策略練習學習單書寫
18	五、六年級國語第十四課複習 —運用閱讀理解策略練習學習單書寫	18	五、六年級國語第十四課複習 —運用學習工具策略練習學習單書寫
19	五、六年級國語第八～十四課複習 —運用考試策略練習學習單書寫	19	五、六年級國語第八～十四課複習 —運用考試策略練習學習單書寫
20	五、六年級國語第八～十四課複習 —運用考試策略練習學習單評量	20	五、六年級國語第八～十四課複習 —運用考試策略練習學習單評量

臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
特需領域/ 學習策略		3	潛能開發班	潘筑音
教學對象/年級 /障礙類別		二年級學障(康 00) 三年級自閉症(謝 00)		
核 心 素 養	A 自主行 動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 透過練習熟悉相關題型的解題印象 2. 運用口語或圖像的提示來連結新資訊與舊經驗 3. 在應用題上標註題目的關鍵字並口頭說明其意義 4. 將數學問題跟自我生活做連結，提升對問題的理解 5. 透過與老師討論對話來釐清應用題或是相關題型的含意與解法		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. 康軒版數學教材。 2. 自編教材。 二、教學方法 1. 多感官教學法：強調視覺、聽覺、運動覺及觸覺的多通道教學，期望藉由多感官的接收訊息，也能利用遊戲活動等方式，增進學生的興趣及記憶。 2. 練習教學法：其目的在給予學生練習機會，使學生能記憶某種知識，以反覆練習的方式獲得某種技能。 3. 工作分析教學法：將教學目標分析成具體且細小的項目，並對學業內容加以分析，以利學生學習，同時可了解學生的學習過程，有利於教學具體化、簡單化。 三、教學評量 以多元方式評量以下項目： 1. 口頭評量：在課堂隨時以口頭問答了解學生學習吸收程度。 2. 紙本評量：定期在課堂中以紙筆測驗來檢視學生在計算過程的表現狀況。 3. 觀察評量：在課堂中隨時觀察學生在課堂中的專注度、學習動機及遵守規矩之表現。 4. 實作評量：運用具體操作讓學生能透過實際運用的過程來引導進入單元概念。 5. 參照個案 IEP 學習目標評量：檢視課堂中是否達到 IEP 學習目標及達成目標的程度及方法。			
	教學安排			
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	專注策略— 以幾個百、幾個十、幾個一來數到 200		1	組織策略— 遊戲填空活動—數到 1000

2	專注策略— 用錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)來比較 200 以內數量的大小關係	2	實物操作策略— 實作遊戲—認識及使用錢幣：比大小
3	專注策略— 透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算(一)	3	輔助工具策略— 利用直式對齊方格線，三位數的加減法
4	專注策略— 透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算(二)	4	尋找關鍵字策略— 利用搜尋關鍵字，練習三位數的加減應用問題
5	輔助工具策略— 利用直式對齊方格線，二位數的直式加減	5	生活模擬策略— 連結生活情境物品，認識平面圖形的邊、角和頂點
6	輔助工具策略— 連結生活情境中用品，認識公分	6	生活模擬策略— 不能出界遊戲—認識周界相關問題
7	輔助工具策略— 連結生活情境，練習長度的加減	7	生活模擬策略— 連結生活情境與學校行事曆，認識年、月、日
8	生活模擬策略— 運用生活情境，練習加減關係與應用	8	生活模擬策略— 連結生活情境與學校行事曆，認識一星期
9	尋找關鍵字策略—從加減應用問題中的關鍵字來判斷解題方式	9	多感官學習策略— 運用多感官學習及十元錢幣的實作練習 10 的乘法
10	實物操作策略— 練習面積大小的直接比較	10	生活模擬策略— 具體情境中，認識乘法的關係
11	生活模擬策略— 具體情境中，搭配關鍵字搜尋，練習解決加減兩步驟問題(一)	11	搜尋關鍵字及反覆練習策略— 先乘再加、先乘再減
12	生活模擬策略— 具體情境中，搭配關鍵字搜尋，解決加減兩步驟問題(二)	12	搜尋關鍵字及反覆練習策略— 先加再乘、先減再乘
13	生活模擬策略— 一直加、重複加？我們直接用另一個法寶—「倍」的問題	13	實物操作策略— 具體情境中，運用較大物品、空間—認識公尺
14	多感官學習策略— 利用多感官（如乘法歌）練習 5 的乘法	14	實物操作策略— 具體情境中，運用較大物品、空間—練習長度的計算
15	多感官學習策略— 利用多感官活動練習 4 的乘法與 8 的乘法	15	實物操作策略— 分類小偵探—運用特徵觀察練習先大分類再小分類
16	實物操作策略— 時鐘道具實際操作—幾時幾分	16	多感官學習及實物操作策略— 認識正方體和長方體
17	實物操作策略— 時鐘道具實際操作—經過幾小時會是幾時幾分	17	實物操作策略— 糖果遊戲—利用生活情境練習輪流評分的分裝活動
18	多感官學習策略— 利用多感官活動練習 3 的乘法與 6 的乘法	18	實物操作策略— 操作具體物解決等分除問題
19	多感官學習策略— 利用多感官活動練習 9 的乘法與 7 的乘法	19	多感官學習策略— 認識單位分數
20	實物操作策略— 利用實際操作認識容量與重量	20	多感官學習及實作練習策略— 認識特定單位分數的大小(1/2、1/4、1/8)

# 臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學領域/ 數學		4	潛能開發班	潘筑音
教學對象/年級 /障礙類別		三年級疑似其他障礙(林 00) (由於該年級只有該個案有數學抽離的需求，因此本課程採一對一進行)		
核 心 素 養	A 自主行 動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能學習一萬以內的數之概念及應用。 2. 能進行乘除計算及應用解題來結合運用在日常生活中的問題。 3. 能夠過面積計算來理解幾何圖形的平面大小。 4. 能在生活中應用時間的時、日、分、秒來運用於日常情境。 5. 能透過幾何圖形的單元啟發學生對空間概念的興趣與相關能力。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 3. 康軒版數學教材。 4. 自編教材。 二、教學方法 4. 多感官教學法：強調視覺、聽覺、運動覺及觸覺的多通道教學，期望藉由多感官的接收訊息，也能利用遊戲活動等方式，增進學生的興趣及記憶。 5. 練習教學法：其目的在給予學生練習機會，使學生能記憶某種知識，以反覆練習的方式獲得某種技能。 6. 工作分析教學法：將教學目標分析成具體且細小的項目，並對學業內容加以分析，以利學生學習，同時可了解學生的學習過程，有利於教學具體化、簡單化。 三、教學評量 以多元方式評量以下項目： 6. 口頭評量：在課堂隨時以口頭問答了解學生學習吸收程度。 7. 紙本評量：定期在課堂中以紙筆測驗來檢視學生在計算過程的表現狀況。 8. 觀察評量：在課堂中隨時觀察學生在課堂中的專注度、學習動機及遵守規矩之表現。 9. 實作評量：運用具體操作讓學生能透過實際運用的過程來引導進入單元概念。 10. 參照個案 IEP 學習目標評量：檢視課堂中是否達到 IEP 學習目標及達成目標的程度及方法。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期		週次	單元名稱/內容 下學期
1	使用錢幣數到 10000		1	分數的加法
2	能用＞和＜的符號表示 10000 以內數量		2	分數的減法

	的大小關係		
3	三、四位數的加法	3	二位數、三位數除以一位數
4	三、四位數的直式減法問題	4	在具體情境中解決兩步驟應用問題
5	加減估算	5	圖形的規律
6	認識容量單位「公升」、「毫升」	6	數形規律的應用
7	容量的加減計算	7	「日」、「時」、「分」、「秒」的概念
8	二位數、三位數乘以一位數	8	時分的加減計算
9	連乘的兩步驟問題	9	有趣的平面圖形與立體形體
10	認識角並角的大小比較	10	認識一位小數及十分位
11	認識直角、銳角和鈍角	11	小數的加減
12	認識平方公分	12	認識圓
13	切割拼湊算面積	13	使用圓規
14	除法算式(整除)	14	毫米長度的計算
15	除法直式計算	15	1 毫米=0.1 公分
16	認識奇數和偶數	16	認識乘與除的關係
17	認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係	17	解決乘數(被乘數)未知的問題
18	重量的量感與估測	18	報讀生活中常見的一維表格
19	公斤和公克的換算	19	報讀生活中常見的二維表格
20	分數的大小比較	20	製作統計表及應用



臺北市雨聲國民小學 111 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
特需領域/ 社會技巧		1	潛能開發班	潘筑音
教學對象/年級 /障礙類別		二年級疑似身心障礙(王 00)、三年級自閉症(李 00)、三年級疑似其他障礙(林 00)、五年級學障(陳 00)1 位、六年級情障(周 00)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能察覺自己的情緒狀態，並以合理而適當的方式控制或宣洩。 2. 能與老師或信任的長輩擬定約定，並配合執行問題解決計畫。 3. 能學習接納事情發生的結果，並以課程指導過的策略去處理負面情緒。 4. 能瞭解與他人相處的基本禮儀，在說話語氣與肢體動作尚能表現恰當。 5. 能學習在爭吵或衝突的情境下，在成人協助下快速的時間內恢復冷靜。 6. 能瞭解與他人對話時的聆聽與應對的方式是否令對方感到適當，若對方表示不喜歡時，能檢討自我並說出改善的方法。		
教 學 與 評 量 說 明	一、教材編輯與資源 1. Super skills。 2. 兒童社會訓練(教師班級經營應用)。 3. 心理師文章及書籍參考。 4. 自編教材。			
	二、教學方法 1. 多層次教學法:在相同的課程內，進行不同類型的學習；採用不同教學方法接受不同的學習成果。強調「部分參與」，目的在使每個學生都能發揮自己的專長，因而產生參與感及成就感。 2. 多感官教學法：強調視覺、聽覺、運動覺及觸覺的多通道教學，期望藉由多感官的接收訊息，也能利用遊戲活動等方式，增進學生間的互動性及交談練習。 3. 練習教學法：其目的在給予學生練習機會，使學生能記憶某種知識，以反覆練習的方式獲得某種技能，例如反覆地在課程中要求學生達到說話語氣要輕生而溫和。 4. 工作分析教學法:將教學目標分析成具體且細小的項目，並對情緒控制的內容加以分析，以利學生練習，同時可了解學生的學習過程，有利於教學具體化、可量化。 5. 社會故事教學：社會故事可應用在許多情境和行為的教導，可包括以下四種句型： (1)敘述句（描述故事發生的人物、事件、時間、地點及原因）。 (2)觀點句（描述他人的感受與反應）。 (3)指導句（以觀察者的立場告訴自閉症者接收到刺激後應有的反應）。 (4)控制句（以自閉症者的觀點，藉由其他物類或事件來比喻一個相似的動作或反應）。就由此教學法來訓練學生面對某些類似事件的反應能力。			
	三、教學評量 以多元方式評量以下項目：			

1. 口頭評量：在課堂隨時以口頭問答了解學生學習吸收程度。
2. 紙本評量：在課堂中以寫作發揮來檢視學生的心中想法。
3. 觀察評量：在課堂中隨時觀察學生在課堂遊戲活動的情緒、配合度及遵守規矩之表現。
4. 實作評量：運用實際演練或角色扮演來檢視學生是否能模擬情境中的反應。
5. 參照個案 IEP 學習目標評量：檢視課堂中是否達到 IEP 學習目標及達成目標的程度及方法。

### 教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	認識與分辨卡通表情	1	遵守規定—使命必達小遊戲（一）
2	認識與分辨真人的表情	2	遵守規定—使命必達小遊戲（二）
3	猜測各種表情所代表的情緒	3	遵守規定—聽覺紅綠燈（一）
4	辨認各種表情的原因跟情境（一）	4	遵守規定—聽覺紅綠燈（二）
5	辨認各種表情的原因跟情境（二）	5	互動桌遊—練習說話輕聲細語、放慢速度並在結束後讚美他人（一）
6	運用所學過的原因來猜測他人的情緒	6	互動桌遊—練習說話輕聲細語、放慢速度並在結束後讚美他人（二）
7	演練看到特定情境的表情與情緒	7	互動桌遊—練習說話輕聲細語、放慢速度並在結束後讚美他人（三）
8	看簡單劇本練習角色扮演（一）	8	社會性故事—敘事表達、客觀陳述
9	看簡單劇本練習角色扮演（二）	9	社會性故事—觀察他人、模擬他人
10	看簡單劇本練習角色扮演（三）	10	社會性故事—做出適當反應
11	角色扮演成果發表	11	社會性故事—情境類化練習（一）
12	互動桌遊—練習說話溫柔、動作溫和	12	社會性故事—情境類化練習（二）
13	互動桌遊—練習說話溫柔、動作溫和	13	團結合作活動—球類活動
14	繪本教學—同理心—說明與討論	14	團結合作活動—積木活動
15	繪本教學—同理心—繪畫與創作	15	團結合作活動—美勞活動
16	繪本教學—同理心—飾演與模仿	16	團結合作活動—戶外教學活動
17	互動桌遊—練習對話包含”請、謝謝、對不起”	17	互動遊戲—正向語言跟動作比賽
18	互動桌遊—練習對話包含”請、謝謝、對不起”	18	互動遊戲—正向語言跟動作比賽
19	個別分享這學期的成長與進步與回饋(一)	19	個別分享這學期的成長與進步與回饋(一)
20	個別分享這學期的成長與進步與回饋(二)	20	個別分享這學期的成長與進步與回饋(二)