



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2023/06/28

同意備查公文文號：112 年 8 月 22 日北市教國字第 1123076094 號

臺北市士林區雨聲國民小學

112 學年度國民小學課程計畫

中華民國 112 年 8 月 22 日

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度一年級國語課程計畫進度表

【上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/1		聆聽故事—第一課手拉手	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的興趣。 2.能培養主動打招呼的好習慣。 3.能正確認念課文。 4.能正確認讀並書寫本課注音符號。 5.能學習拼音的基本方法。 6.能認識四個聲調。	1.教師播放教學 CD，引導學生聆聽故事內容，回答問題。 2.引導學生看圖說話、經驗分享、認念課文。 3.引導學生認識詞句、分析單字、分析符號。 4.引導學生習寫符號、辨識符號。 5.引導學生拼音練習、聲調練習。 6.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。	活動一：聆聽故事 1.教師播放教學 CD，請學生專心聆聽故事。 2.聽完故事後，教師以提問方式引導學生回憶，並了解故事內容。 活動二：聽說教學 1.教師引導學生觀察課本情境圖，配合提問請學生用完整語句說出和好朋友互動及遇到師長問好的情形。 2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文。 活動三：符號教學 1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。 2.教師從語句中分析出語詞、單字。 3.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。 4.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。 活動四：習寫教學 1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。 2.教師提示每個符號書寫注意事項及形狀聯想活動。 3.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意每個符號發音時嘴形的差異。 4.配合習作第一、二、三大題。 活動五：拼讀教學 1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範將聲符和韻符直接拼出字音的方法。學生模仿試拼。 2.配合習作第四大題。 3.教師配合課本語文百寶箱「聲調加油	6	1.小白板 2.注音符號卡 3.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										站」示範聲調書寫形狀動作。學生練習聲調高低與動作練習。 活動六：綜合整理 1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。 2.學生配合課本語文百寶箱「看圖說一說」說出本課符號與圖案的關係。 3.配合習作第五大題。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/4~9/8	首冊	第二課排一排	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p>	<p>1.能培養主動整理學用品的好習慣。</p> <p>2.能正確認念課文。</p> <p>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。</p> <p>4.能認識換聲的拼音方法。</p> <p>5.能熟練聲調的一聲和四聲。</p>	<p>1.引導學生經驗分享、看圖說話、認念課文。</p> <p>2.引導學生認識詞句、分析單字、分析符號。</p> <p>3.引導學生習寫符號、辨識符號。</p> <p>4.引導學生拼音練習、聲調練習。</p> <p>5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。</p> <p>6.引導學生做拼讀遊戲、多元評量、延伸活動。</p>	<p>活動一：聽說教學</p> <p>1.學生發表自己把文具學用品排整齊的經驗和感覺。</p> <p>2.教師引導學生觀察課本情境圖，學生用完整語句說出松鼠和白兔把蠟筆排整齊的情形。</p> <p>3.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p> <p>活動二：符號教學</p> <p>1.教師範念課文或播放教學 CD。</p> <p>2.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。</p> <p>3.教師從語句中分析出語詞、單字。</p> <p>4.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。</p> <p>5.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。</p> <p>活動三：習寫教學</p> <p>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。</p> <p>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生觀察本課符號「少一筆」和學過符號相似處。</p> <p>3.配合習作第一、二大題。</p> <p>4.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意每個符號發音時嘴形變化和舌尖位置的差異。</p> <p>5.配合習作第三大題。</p> <p>活動四：拼讀教學</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」複習示範將聲符和韻符直接拼出字音的方法。學生模仿試拼。</p> <p>2.教師示範換聲符拼音法，學生模仿試拼並獨立拼讀。</p> <p>3.配合習作第四大題。</p>	6	<p>1.小白板</p> <p>2.注音符號卡</p> <p>3.教用版電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										4.教師引導學生複習四聲聲調動作。 5.教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」複習一聲、四聲動作，學生模仿並獨立練習。 6.配合習作第五大題 活動五：綜合整理 1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句 2.學生朗讀課文並說出課文重點。 3.學生配合課本語文百寶箱「看圖說一說」說出本課符號與圖案的關係。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/11~9/15	首冊第壹單元	聆聽故事二第三課來數數	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p>	<p>1.能養成舉手回答問題的好習慣。</p> <p>2.能正確認念課文。</p> <p>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。</p> <p>4.能認識換韻的拼音方法。</p> <p>5.能熟練聲調的一聲和二聲。</p>	<p>1.引導學生看圖說話、經驗分享、認念課文。</p> <p>2.引導學生認識詞句、分析單字、分析符號。</p> <p>3.引導學生習寫符號、辨識符號。</p> <p>4.引導學生拼音練習、聲調練習。</p> <p>5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。</p>	<p>活動一：聆聽故事</p> <p>1.教師播放教學 CD，請學生專心聆聽故事。</p> <p>2.聽完故事後，教師以提問方式引導學生回憶，並了解故事內容。</p> <p>活動二：聽說教學</p> <p>1.教師引導學生觀察課本情境圖，請學生用完整語句，依經驗用完整語句說出自己學過的數字和教室裡物品及數量。</p> <p>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p> <p>活動三：符號教學</p> <p>1.教師範念課文或播放教學 CD。</p> <p>2.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。</p> <p>3.教師從語句中分析出語詞、單字。</p> <p>4.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。</p> <p>5.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。</p> <p>活動四：習寫教學</p> <p>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。</p> <p>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生觀察本課符號「多一筆畫」和學過符號相似處。</p> <p>3.配合習作第一、二大題。</p> <p>4.教師引導學生注意翹舌音和平舌音、舌尖音和舌根音兩組不同發音舌尖位置的差異。</p> <p>活動五：拼讀教學</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範換韻符拼音法，學生模仿試拼並獨立拼讀。</p> <p>2.配合習作第三大題。</p>	6	<p>1.小白板</p> <p>2.注音符號卡</p> <p>3.教用版電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										3.教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」複習一聲、二聲、四聲動作，學生模仿並獨立練習。 4.配合習作第四大題。 活動六：綜合整理 1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句 2.學生配合課本語文百寶箱「看圖說一說」說出翹舌音和平舌音、舌尖音和舌根音兩組不同發音舌尖位置的差異。 4.配合習作第五大題。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/18~9/22	首冊第壹單元	第四課找一找統整活動一	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>1.能培養喜歡上課的好心情。</p> <p>2.能正確認念課文。</p> <p>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。</p> <p>4.能熟練換聲和換韻的拼音方法。</p> <p>5.能熟練聲調的一聲和三聲。</p>	<p>1.引導學生看圖說話、經驗分享、認念課文。</p> <p>2.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。</p> <p>3.引導學生習寫符號、辨識符號。</p> <p>4.引導學生拼音練習、聲調練習。</p> <p>5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。</p> <p>6.引導學生複習書寫及記憶符號的方法、聲調和短語回答。</p>	<p>活動一：聽說教學</p> <p>1.學生依經驗用完整語句說出自己觀察過的形狀和物品。</p> <p>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p> <p>活動二：符號教學</p> <p>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。</p> <p>2.教師從語句中分析出語詞、單字。</p> <p>3.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。</p> <p>活動三：習寫教學</p> <p>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。</p> <p>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生觀察本課符號「旋轉方向」和學過符號相似處。</p> <p>3.配合習作第一、二大題。</p> <p>4.教師引導學生注意發音時送氣、不送氣的差異。</p> <p>活動四：拼讀教學</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範換聲符拼音法、換韻符拼音法、拼音架拼音練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。</p> <p>2.配合習作第三大題。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「聲調加油站」複習一聲、三聲動作，學生模仿並獨立練習。</p> <p>4.配合習作第四大題。</p> <p>活動五：綜整合理</p> <p>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句</p> <p>2.學生配合課本語文百寶箱「看圖說一說」讀出符號，並看圖說出與符號相關的短語。</p>	6	1.小白板 2.注音符號卡 3.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										3.配合習作第五大題。 活動六：統整活動 1.教師配合課本統整活動一「念一念」複習符號發音時的不同口型。 2.教師複習書寫和記憶符號的方法。 3.教師配合課本統整活動一「寫符號有方法」，引導學生拼讀寫注音符號的方法。 4.教師配合課本統整活動一「念一念 比一比」複習聲調。 5.教師配合課本統整活動一「說話練習」做你問我答的練習。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/25~9/29	首冊第貳單元	聆聽故事三第五課雨來了	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。	1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的能力。 2.能觀察大雨和小雨的不同。 3.能正確認念課文。 4.能正確認讀並書寫本課注音符號。 5.能熟練拼音的基本方法。 6.能正確使用四個聲調。	1.教師播放教學CD，引導學生聆聽故事內容，回答問題。 2.引導學生看圖說話、經驗連結、認念課文。 3.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。 4.引導學生習寫符號、辨識符號。 5.引導學生拼音架拼音練習、結合韻拼音練習。 6.引導學生複習字詞句、朗讀課文、延伸活動、評量活動。	活動一：聆聽故事 1.教師播放教學CD，請學生專心聆聽故事。 2.聽完故事後，教師以提問方式引導學生回憶，並了解故事內容。 活動二：聽說教學 1.教師引導學生觀察課本情境圖，配合提問說出小朋友玩遊戲時遇到下大雨和在屋簷下躲雨的情形。 2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文。 活動三：符號教學 1.教師範念課文或播放教學CD。 2.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。 3.教師從語句中分析出語詞、單字。 4.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。 5.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。 活動四：習寫教學 1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。 2.教師引導學生觀察本課符號筆畫不出頭與學過符號的差別。 3.教師配合課本「符號寶貝箱」比一比，發翹舌音時用手指做出舌頭翹舌形狀，引導學生注意翹舌音和平舌音差異。 4.配合習作第一、二大題。 活動五：拼讀教學 1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法、結合韻拼音練習。學生模仿試拼。 2.配合習作第三、四大題。 活動六：綜合整理	6	1.小白板 2.注音符號卡 3.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。 2.學生配合課本語文百寶箱「念一念」說出本課符號並拼讀語詞。 3.學生配合課本語文百寶箱「讀一讀」練習拼讀短文。 4.配合習作第五大題。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/2~10/6	首冊第貳單元	第六課山坡上的學校	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>1.能觀察學校裡的景物與活動。</p> <p>2.能正確認念課文。</p> <p>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。</p> <p>4.能熟練拼音的基本方法。</p> <p>5.能正確使用四個聲調。</p>	<p>1.引導學生看圖說話、認念課文。</p> <p>2.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。</p> <p>3.引導學生習寫符號、辨識符號。</p> <p>4.引導學生拼音架拼音練習、結合韻拼音練習。</p> <p>5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、延伸活動。</p> <p>6.習作指導、拼讀遊戲、學習回顧。</p>	<p>活動一：聽說教學</p> <p>1.教師引導學生說出風兒吹過山坡上的學校，小花小草彎腰的情形和教室裡小朋友上課的情形。</p> <p>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p> <p>活動二：符號教學</p> <p>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。</p> <p>2.教師從語句中分析出語詞、單字。</p> <p>3.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。</p> <p>4.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。</p> <p>活動三：習寫教學</p> <p>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。</p> <p>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意符號發音時，脣齒的位置、單韻和複韻音長的差異，以及舌根音、舌尖音的不同。</p> <p>3.配合習作第一大題、第二大題。</p> <p>活動四：拼讀教學</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法。學生模仿試拼。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範結合韻拼音練習，換聲符直接拼讀、換韻符直接拼讀、</p> <p>3.配合習作第三大題。</p> <p>活動五：綜合整理</p> <p>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句</p> <p>2.學生配合課本語文百寶箱「念一念」練習ㄅ音及加介音ㄨ結合韻拼讀語詞。</p>	6	1.小白板 2.注音符號卡 3.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>3.學生配合課本語文百寶箱「讀一讀」練習拼讀短文。</p> <p>活動六：教學評量</p> <p>1.教師配合習作第四大題引導學生拼讀短語，並填寫正確聲調符號。</p> <p>2.教師配合習作第五大題，引導學生拼讀短文，圈出有ㄥ音的字。</p> <p>3.教師以學過的符號卡，分聲符、韻符卡讓學生隨機拼音遊戲，並回顧本課學習內容。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/9~10/13	首冊第貳單元	聆聽故事四第七課值日生	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>1.能專心聽出故事的情節，培養聆聽的記憶力。</p> <p>2.能知道公雞和值日生要做的事情。</p> <p>3.能正確認念課文。</p> <p>4.能正確認讀並書寫本課注音符號。</p> <p>5.能熟練聲符和結合韻的拼讀。</p> <p>6.能正確運用注音符號。</p>	<p>1.引導學生看圖說話、經驗連結、認念課文。</p> <p>2.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。</p> <p>3.引導學生習寫符號、辨識符號。</p> <p>4.引導學生拼音架拼音練習、換聲符拼音練習。</p> <p>5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、習作指導、延伸活動。</p>	<p>活動一：聆聽故事</p> <p>1.教師播放教學 CD，請學生專心聆聽故事。</p> <p>2.聽完故事後，教師以提問方式引導學生回憶，並了解故事內容。</p> <p>活動二：聽說教學</p> <p>1.教師引導學生觀察課本情境圖，學生用完整語句說出自己擔任值日生的經驗及感覺。</p> <p>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p> <p>活動三：符號教學</p> <p>1.教師範念課文，語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。</p> <p>2.教師從語句中分析出語詞、單字。指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。</p> <p>3.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。</p> <p>活動四：習寫教學</p> <p>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。</p> <p>2.教師引導學生觀察本課符號聯想這些學過的符號像什麼？</p> <p>3.配合習作第一大題。</p> <p>活動五：拼讀教學</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼練習、結合韻拼音練習、換聲符直接拼讀、換韻符直接拼讀練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「念一念」引導學生念出符號及拼音短文，並說出符號相同和不同的寫法和讀法。</p> <p>3.配合習作第二大題、第三大題。</p> <p>活動六：綜合整理</p>	6	<p>1.小白板</p> <p>2.注音符號卡</p> <p>3.教用版電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句 2.學生朗讀課文並說出課文重點。 3.教師配合課本語文百寶箱「讀一讀」引導學生拼讀短文。 4.配合習作第四大題、第五大題。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/16~10/20	首冊第貳單元	第八課運動會	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>1.能觀察運動會的景物與活動。</p> <p>2.能正確認念課文。</p> <p>3.能正確認讀並書寫本課注音符號。</p> <p>4.能熟練聲符和結合韻的拼讀。</p> <p>5.能正確運用注音符號。</p>	<p>1.引導學生看圖說話、經驗連結、認念課文。</p> <p>2.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。</p> <p>3.引導學生習寫符號、辨識符號。</p> <p>4.引導學生換韻符拼音練習、換聲符拼音練習、比對拼音練習一音、英。</p> <p>5.引導學生複習字詞句、朗讀課文、習作指導、延伸活動。</p> <p>6.引導學生比較相似字音字形的符號、輕聲的念法、說話練習。</p>	<p>活動一：聽說教學</p> <p>1.教師引導學生用完整語句說出自己參加過運動會經驗及感覺。</p> <p>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文，注意空格處語氣停頓。</p> <p>活動二：符號教學</p> <p>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。</p> <p>2.教師從語句中分析出語詞、單字。</p> <p>3.教師從單字中分析符號，先全班認念，再分組認念，最後個別念。</p> <p>活動三：習寫教學</p> <p>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。</p> <p>2.配合習作第一大題。</p> <p>3.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意捲舌音和平舌音念法不同。</p> <p>活動四：拼讀教學</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼練習、結合韻拼音練習、聲調強化練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「念一念」引導學生比對拼音練習，念出符號及拼音短文，並說出符號相同和不同的寫法和讀法。</p> <p>3.配合習作第二大題、第三大題。</p> <p>活動五：綜整合理</p> <p>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。</p> <p>2.配合習作第四、五大題。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「讀一讀」引導學生拼讀短文，並說出有哪些動作詞。</p>	6	1.小白板 2.注音符號卡 3.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/23~10/27	首冊第貳單元	第九課做卡片統整活動二	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>1.能專心聽出故事的重點，並進行推論，培養聆聽的能力。</p> <p>2.能知道做卡片的方法。</p> <p>3.能正確認念課文。</p> <p>4.能正確認讀並書寫本課注音符號。</p> <p>5.能流暢的拼讀。</p> <p>6.利用注音符號提升閱讀能力。</p>	<p>1.教師播放教學CD，引導學生聆聽故事內容，回答問題。</p> <p>2.引導學生看圖說話、認念課文。</p> <p>3.引導學生認識語句、分析語詞、分析單字、分析符號。</p> <p>4.引導學生習寫符號、辨識符號。</p> <p>5.引導學生拼音練習、聲調練習、反拼練習、易混淆音練習。</p> <p>6.引導學生複習字詞句、朗讀課文、評量活動。</p>	<p>活動一：聽說教學</p> <p>1.教師引導學生觀察課本情境圖，用完整語句說出白兔和松鼠正在做卡片和卡片的內容。</p> <p>2.學生用完整語句說出自己做卡片和送卡片的經驗。</p> <p>3.教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p>活動二：符號教學</p> <p>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。</p> <p>2.教師從語句中分析出語詞、單字。</p> <p>3.教師指導兒童念語詞、單字，先全班認念，再分組認念，最後個別念。</p> <p>4.教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。</p> <p>活動三：習寫教學</p> <p>1.教師在黑板上逐字範寫本課符號，學生書空符號並讀出筆畫數。</p> <p>2.教師配合課本「符號寶貝箱」引導學生注意無法和其它聲符拼音的結合韻。</p> <p>3.配合習作第一大題。</p> <p>活動四：拼讀教學</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱「拼音小高手」示範正拼和反拼的方法、結合韻拼音練習。學生模仿試拼，並進行聲調練習。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「讀一讀、比一比」引導學生比較相似音結合韻的發音和寫法。</p> <p>活動五：綜合整理</p> <p>1.教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。</p> <p>2.學生朗讀課文並說出課文重點。</p> <p>3.學生配合課本語文百寶箱「念一念」說</p>	6	1.小白板 2.注音符號卡 3.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										出本課符號並拼讀語詞。 4.學生配合課本語文百寶箱「讀一讀」練習拼讀短文。 5.配合習作第二大題、第三、四大題。 活動六：統整活動 1. 教師配合課本統整活動三「認符號有方法」，引導學生說出相似符號少一筆、多一筆、長和短、轉和翻變成不同的符號。 2.教師配合課本統整活動二「比一比 念一念」引導學生比較相似字形的符號。 3.配合習作統整活動二第一、二大題。 4.教師配合課本統整活動二「念一念 說一說」引導學生比較相似發音的符號及結合韻。 5.教師配合課本統整活動二「念一念比一比」引導學生練習輕聲。 6. 配合習作統整活動二第三大題。 7.教師配合課本語文百寶箱「拼讀符號有方法」引導學生讀出學過的注音符號。 8.教師請學生複習注音符號表。 9.配合習作統整活動二第四大題。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/30~11/3	首冊來閱讀	紙飛機	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<p>1.能說出圖片的重點，培養口語表達的能力。</p> <p>2.能正確認念課文。</p> <p>3.能運用拼音的基本方法。</p> <p>4.熟練四個聲調。</p> <p>5.能正確書寫注音符號</p>	<p>1.引導學生看圖說話、認念課文。</p> <p>2.引導學生認識語句、分析語詞、朗讀課文。</p> <p>3.引導學生拼音練習、拼讀語句、閱讀童詩。</p> <p>4.引導學生拼讀遊戲、多元評量。</p> <p>5.引導學生了解注音符號遊戲。</p>	<p>活動一：聽說教學</p> <p>1.教師引導學生用完整語句說出「誰在哪裡做什麼」的短句。</p> <p>2.教師範讀課文，學生以手指字認念課文。</p> <p>活動二：拼讀教學</p> <p>1.教師範念語句逐一領念：全體念，分組念，個別念。</p> <p>2.教師帶領學生朗讀課文，語句之間稍作停頓。</p> <p>3.教師從語句中分析出語詞。</p> <p>活動三：教學評量</p> <p>1.教師自製圖卡、字卡，配合音樂引導學生透過遊戲練習聲調與拼音。</p> <p>2.教師準備人、地、事三類圖卡，學生隨機抽卡組成句子，並寫在黑板上。</p> <p>3.教師請學生複習注音符號表。</p> <p>4.配合習作來閱讀</p>	6	<p>1.小白板</p> <p>2.注音符號卡</p> <p>3.教用版電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/6~11/10	第一冊第壹單元：長大了	第一課小小羊	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1.能聽出故事的主要人物及事件。</p> <p>2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。</p> <p>3.能用手指字認讀語句、語詞及課文。</p> <p>4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。</p>	<p>1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。</p> <p>2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。</p> <p>3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。</p> <p>4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。</p> <p>5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。</p> <p>6.引導學生重述故事、寫作練習，並延伸補充。</p>	<p>活動一：趣味引導</p> <p>1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小羊吃草和背背包跑步離開。</p> <p>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二：隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3.教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>活動三：隨文識詞二</p> <p>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。</p> <p>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。</p> <p>4.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四：課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>活動五：課文理解二</p> <p>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「我會念」引導學生練習使用疊字形容詞說出短句。</p> <p>3.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p>	6	<p>1.小白板</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						料。				活動六：故事回顧 1.學生分組討論重述本課故事。 2.教師依本課主題，以提問方式引導學生說出自己長大的經驗和感覺。 3.教師引導學生回顧本課學習內容。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/13~11/17	第一冊第壹單元：長大了	第二課奶奶家	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1.能聽出故事的主要人物及事件。</p> <p>2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。</p> <p>3.能用手指字認讀語句、語詞及課文。</p> <p>4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。</p>	<p>1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。</p> <p>2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。</p> <p>3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。</p> <p>4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。</p> <p>5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。</p> <p>6.引導學生重述故事、寫作練習，並延伸補充。</p>	<p>活動一：趣味引導</p> <p>1.學生分享自己第一天上小學的情形，比較自己當時與現在的不同。</p> <p>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二：隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>活動三：隨文識詞二</p> <p>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。</p> <p>3.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四：課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>活動五：課文理解二</p> <p>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習「誰和誰一起做什麼事」的短句。</p> <p>3.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六：故事回顧</p> <p>1.學生分組討論重述本課故事。</p> <p>2.教師依本課主題，以提問方式引導學生說出自己曾經因為做了什麼事而被別</p>	6	1.小白板 2.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。				人誇獎「長大了」的經驗和感覺。 3.教師引導學生回顧本課學習內容。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/20~11/24	第一冊第壹單元：長大了	第三課種花	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1.能聽出故事的主要人物及事件。</p> <p>2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。</p> <p>3.能說出什麼是成長，並與同學分享成長的感覺。</p> <p>4.能用手指字認讀語句、語詞及課文。</p> <p>5.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。</p> <p>6.能運用基本句型說話及造句。</p>	<p>1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。</p> <p>2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。</p> <p>3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。</p> <p>4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。</p> <p>5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。</p> <p>6.引導學生重述故事、寫作練習。</p>	<p>活動一：趣味引導</p> <p>1.學生分享自己照顧植物或寵物的方法、經驗和感覺。</p> <p>2.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二：隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3.教師引導學生觀察並回顧本課生字學習歷程，說出生字筆畫或部件特別的地方。</p> <p>活動三：隨文識詞二</p> <p>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>3.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四：課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>活動五：課文理解二</p> <p>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習「誰在做什麼事」的短句。</p> <p>3.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六：故事回顧</p> <p>1.學生分組討論重述本課故事。</p> <p>2.教師依本單元主題，以提問方式引導</p>	6	1.小白板 2.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						點。				學生說出本單元一到三課各課內容，串連成「開始」、「經過」和「結果」的簡單故事結構概念。 3.教師引導學生回顧本課學習內容。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/27~12/1	第一冊第壹單元：長大了	統整活動一	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1.能養成專心聆聽的習慣。</p> <p>2.能聽懂並重複話語的內容。</p> <p>3.能分辨相似字。</p> <p>4.能認識句號。</p> <p>5.能了解句號在句子中的作用。</p> <p>6.能用手指字認讀語句、語詞及文章。</p> <p>7.能聽出詩歌中的主要事件。</p> <p>8.能以適當的速度朗讀詩歌。</p>	<p>1.引導學生做到專心聆聽的方法，並播放故事 CD 練習聆聽故事。</p> <p>2.引導學生觀察相似字並造詞。</p> <p>3.引導學生認識句號、句號用法並能正確使用句號。</p> <p>4.能用適當的語氣朗讀童詩，並說出詩歌內容。</p>	<p>活動一：聆聽練習</p> <p>1.教師配合課本統整活動一「聽一聽、說一說」播放 CD，引導學生了解聆聽他人說話的方法和重點。</p> <p>2.配合習作統整活動一第一大題。</p> <p>活動二：分辨相似字</p> <p>1.教師配合課本統整活動一「比一比」引導學生觀察相似字，並造詞。</p> <p>活動三：認識標點符號——句號</p> <p>1.教師配合課本統整活動一「認識標點符號」引導學生認識、說出句號的用法，並在課文中找出句號。</p> <p>2.配合習作統整活動一第二大題。</p> <p>活動四：童詩欣賞</p> <p>教師配合課本統整活動一「童詩欣賞」引導學生朗讀、欣賞童詩，並說出童詩的意思。</p>	6	<p>1.小白板</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/4~12/8	第一冊第貳單元：問問題	第四課請問	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 聆聽後能依提問說出故事的主要內容。</p> <p>2. 能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。</p> <p>3. 能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。</p> <p>4. 能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。</p>	<p>1. 引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。</p> <p>3. 引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。</p> <p>4. 引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。</p> <p>5. 引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。</p> <p>6. 引導學生做主題探究並延伸補充。</p>	<p>活動一：趣味引導</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本單元頁情境圖，說出小朋友正在觀察奇妙的大自然。</p> <p>2. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二：隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>4. 配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三：隨文識詞二</p> <p>1. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。</p> <p>2. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>3. 配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四：課文理解一</p> <p>1. 學生以適當語氣朗讀課文。</p> <p>2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3. 教師配合課本語文百寶箱「我會問」第一部分引導學生練習「請問」短句。</p> <p>4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五：課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生觀察課文圖片並回顧課</p>	6	1. 小白板 2. 教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										文內容及寫作特色。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會問」第二部分引導學生練習「有多」的問句。 3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動六：主題探討 1.學生分組討論問問題的疑問詞、方法、禮貌。 2.學生練習有禮貌的向別人問問題。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/1~12/15	第一冊第貳單元：問問題	第五課七彩的滑梯	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 聆聽後能依提問說出故事的主要內容。</p> <p>2. 能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。</p> <p>3. 能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。</p> <p>4. 能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。</p>	<p>1. 引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。</p> <p>3. 引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。</p> <p>4. 引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。</p> <p>5. 引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。</p> <p>6. 引導學生做主題探究並延伸補充。</p>	<p>活動一：趣味引導</p> <p>1. 學生分享自己玩滑梯的經驗。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友在溜彩虹滑梯。</p> <p>活動二：隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>3. 配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三：隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。</p> <p>2. 教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。</p> <p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>4. 配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四：課文理解一</p> <p>1. 學生以適當語氣朗讀課文。</p> <p>2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3. 教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習動作寫法。</p> <p>4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五：課文理解二</p> <p>1. 教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2. 教師配合課本語文百寶箱「我會問」引導學生練習「有沒有」的問句。</p>	6	1. 小白板 2. 教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						率正確地朗讀文本。				<p>3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六：主題探討</p> <p>1.學生分組討論本課學到的疑問詞和類似的疑問詞。</p> <p>2.學生練習用「有沒有」互相問答。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/18~12/22	第一冊第貳單元：問問題	第六課秋千	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 聆聽後能依提問說出故事的主要內容。</p> <p>2. 能正確指讀課文，及認讀本課語句、語詞。</p> <p>3. 能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。</p> <p>4. 能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型問問題。</p>	<p>1. 引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。</p> <p>2. 引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。</p> <p>3. 引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。</p> <p>4. 引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。</p> <p>5. 引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。</p> <p>6. 引導學生做主題探究並延伸補充。</p>	<p>活動一：趣味引導</p> <p>1. 學生分享自己玩秋千的經驗。</p> <p>2. 教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友在盪秋千。</p> <p>3. 教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二：隨文識詞一</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>4. 配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三：隨文識詞二</p> <p>1. 學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。</p> <p>2. 教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。</p> <p>3. 教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>4. 配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四：課文理解一</p> <p>1. 學生以適當語氣朗讀課文。</p> <p>2. 教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3. 教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習疊字形容詞。</p> <p>4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p>	6	1. 小白板 2. 教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						本。				<p>程。</p> <p>活動五：課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會讀」引導學生練習「一下子……一下子……」的句子。 3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動六：主題探討</p> <p>學生分組討論本課學到的疑問詞和類似的疑問詞。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/25~12/29	第一冊第貳單元：問問題	第七課你好	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1.能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2.能正確認念課文。</p> <p>3.能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>4.能培養主動問問題的好習慣。</p>	<p>1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。</p> <p>2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。</p> <p>3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。</p> <p>4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。</p> <p>5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。</p> <p>6.引導學生做主題探究並延伸補充。</p>	<p>活動一：趣味引導</p> <p>1.學生分享自己說話有回音的經驗。</p> <p>2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友在山谷大叫聽到回音。</p> <p>3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。</p> <p>活動二：隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。</p> <p>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>4.配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三：隨文識詞二</p> <p>1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。</p> <p>2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。</p> <p>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」觀察形近字說出相似的地方。</p> <p>4.配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四：課文理解一</p> <p>1.學生以適當語氣朗讀課文。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會問」引導學生練習「嗎」的用法。</p> <p>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p>	6	1.小白板 2.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的的需求。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						適切的速率正確地朗讀文本。				<p>程。</p> <p>活動五：課文理解二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習「也」的句子。 3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。 <p>活動六：主題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生分組討論本單元學到的疑問詞和用法。 2.學生練習正確使用不同疑問詞問問題。 				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/1~1/5	第一冊第貳單元：問問題	統整活動二	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-1 根</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1.聆聽後能說出正確的順序。</p> <p>2.能認識字形基本結構。</p> <p>3.能寫出並正確使用問號。</p> <p>4.能藉由瞭解語句欣賞童詩。</p> <p>5.能藉由學過的語詞和標點符號讀出適當的語氣。</p>	<p>1.引導學生專心聆聽並說出聆聽的內容。</p> <p>2.引導學生觀察象形字，了解簡單的造字原理。</p> <p>3.引導學生認識標點符號問號及其用法。</p> <p>4.引導學生用適當的語氣朗讀童詩並說出童詩的內容。</p>	<p>活動一：聆聽練習</p> <p>1.教師配合課本統整活動二「聽一聽、說一說」播放 CD，引導學生說出分清楚事情先後順序的重要。</p> <p>2.配合習作統整活動二第一大題。</p> <p>活動二：分辨相似字</p> <p>教師配合課本統整活動二「找一找」引導學生觀察隱藏在圖畫裡的字，並說出怎麼猜到的。</p> <p>活動三：認識標點符號—問號</p> <p>1.教師配合課本統整活動二「認識標點符號」引導學生認識、說出問號的用法，並在課文中找出問號。</p> <p>2.配合習作統整活動二第二大題。</p> <p>活動四：童詩欣賞</p> <p>教師配合課本統整活動二「童詩欣賞」引導學生朗讀、欣賞童詩，並說出童詩的意思。</p>	6	<p>1.小白板</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/8~1/12	第一冊來閱讀	妹妹寫的字	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.能正確找出故事的重點。 2.能認識年節的習俗。 3.能運用注音符號輔助識字。 4.能運用簡單的基本句型。 5.能了解記敘文的基本架構。	1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生朗讀課文、重述故事並理解本課關鍵語句。 5.引導學生了解本課寫作特色。 6.引導學生重述故事、寫作練習，並延伸補充。	活動一：趣味引導 1.教師引導學生觀察課本單元頁情境圖，說出過新年的活動和自己最喜歡的過年活動。 2.學生分享自己過年常吃的食物和代表的意思。 3.教師引導學生觀察課本情境圖，說出爸爸、哥哥和妹妹一起寫春聯。 4.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 活動二：課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文。 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 活動三：課文理解二 1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 2.教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生理解本課應習得之閱讀策略。 3.配合習作習題並回顧本節學習歷程。 活動四：故事回顧 1.學生分組討論重述本課故事。 2.教師提問請學生發表和過年相關的習俗。 3.回顧本節學習歷程。	6	1.教用版電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/15~1/19	課程統整	總複習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能聽出故事的主要人物及事件。 2.能說出成長帶來的改變並與同學分享。 3.能用手指字認讀語句、語詞及課文。 4.能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 5.能運用基本句型說話及造句。 6.能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型造句。 7.能說出年節習俗和食物吉祥話。 8.能說出學過的標點符號。	1.教師引導學生回顧第一單元長大了故事內容的主要人物及事件，並說出感想。 2.教師引導學生回顧第二單元問題主要人物和事件，並說出學得問問題的方法。 3.教師引導學生回顧第三單元過年了故事主要人物和事件，並說出過年重要習俗活動與吉祥話。 4.教師引導學生回顧學過的生字筆畫和結構的特色。 5.教師引導學生回顧學過的句型和用法，並練習造句。 6.教師引導學生說出學過的標點符號及用法。	活動一：聆聽練習 1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧各單元故事內容的主要人物和事件。 2.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。 3.學生分組分享自己學習一學期成長的進步表現。 4.學生分組分享曾經學過問問題的方法及在生活中應用的經驗。 5.學生分組分享過年主要活動的經驗和代表食物及吉祥話。 活動二：分辨相似字 1.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。 2.教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。 活動三：我會造句 1.教師引導學生回顧學過的短語和句型。 2.學生分組分享不同的造句。 活動四：複習標點符號 1.教師引導學生說出學過的標點符號及用法。 2.學生練習寫一句話並加上正確的標點符號。 3.學生發表並分享。	6	1.小白板 2.教用版電子教科書	口頭評量 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

【下學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/15~2/16	第二冊第一單元：交朋友	第一課小花狗	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	一、能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 二、能正確認念課文。 三、能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。 四、能理解本課內容。 五、能了解本課短語與句型的用法。	1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。 4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生重述故事、寫作練習，並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.學生介紹自己的好朋友姓名、優點，和好朋友認識相處的經驗。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小花狗在做什麼事。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆統整識寫規律。 4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「冰」不同的寫法。 4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：心在哪裡」，找出「心」在國字的位置。 5.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。					<p>2.教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」師引導學生朗讀本課疊字語詞、短語。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p> <p>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.學生複習本課學過的朗讀法並朗讀課文。</p> <p>2.學生觀察課文圖片，依「起因」、「經過」、「結果」回顧課文內容並說出課文大意。</p> <p>3.學生依序排列課文情境圖，重述課文故事。</p> <p>4.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1.教師以句型練習、繪本閱讀進行延伸練習。</p> <p>2.教師依本課內容，以提問方式引導學生分組討論，說出交朋友的經驗和感覺。</p> <p>3.教師引導學生寫下討論結果。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/19~2/23	第二冊第壹單元：交朋友	第二課找春天	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	一、能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 二、能正確認念課文。 三、能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。 四、能理解本課內容。 五、能了解本課短語與句型的用法。	1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。 4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 5.引導學生了解本課寫作特色。 6.引導學生重述故事、寫作練習。	活動一 趣味引導 1.教師引導學生想像冬天和春天擬人化的個性，並說出理由。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出課文角色的互動和心情。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆，並統整識寫規律。 4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「手」的演變。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」，找出部件「扌」和「戈」的不同寫法。 4.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。 5.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會說一	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。					<p>說」引導學生理解使用「吧」時不同的語氣。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p> <p>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.學生複習本課學過的朗讀法並朗讀課文</p> <p>2.學生觀察課文圖片，依「起因」、「經過」、「結果」回顧課文內容並說出課文大意。</p> <p>3.學生依序排列課文情境圖，重述課文故事。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1.教師引導學生朗讀本課關鍵語句，深入了解語句意思和用法。</p> <p>2.教師引導學生朗讀習作第五大題童詩，問答引導學生說出童詩內容。</p> <p>3.教師以「你怎麼發現春天來了？」引導學回答完成口述作文並上臺發表。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/26~3/1	第二冊第壹單元：交朋友	第三課和春天一樣	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	一、能專心聆聽他人發言，適切提問，分享想法。 二、能正確認念課文。 三、能察覺文字中的部件，並正確書寫本課生字。 四、能理解本課內容。 五、能了解本課短語與句型的用法。	1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、認讀字詞、識寫字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。 4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 5.引導學生了解本課寫作特色。 6.引導學生以戲劇表演方式重述故事並發表感想。	活動一 趣味引導 1.學生分享自己對自己外表、個性優點的看法。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出課文小花狗和朋友互動和心情。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生觀察本課生字，說出生字筆畫第一筆，並統整識寫規律。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。 2.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：組一組」，認識「足」不同的寫法。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」，知道「直」下面加了「八」會變成「真」字，並請學生試著發表多了筆畫會變成另一個字的國字。 4.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文，教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會比一	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。					<p>比」引導學生理解同一種動作，用不同方式表達會有不同的意思。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習句型。</p> <p>4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.學生複習本課學過的朗讀法並朗讀課文</p> <p>2.教師提問引導學生說出本課文體，並依「起因」、「經過」、「結果」文章結構回顧課文內容，說出課文大意。</p> <p>3.學生依序排列課文情境圖，重述課文故事。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1.教師引導學生朗讀本課關鍵語句，深入了解語句意思和用法。</p> <p>2.教師引導學生朗讀「我會造句」課文關鍵語句。</p> <p>3.學生角色扮演，演出本單元故事。</p> <p>4.教師引導學生發表演出感想及本單元學習心得。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/4~3/8	第二冊第壹單元：交朋友	統整活動一	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團體合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用的字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	一、認識國字的結構。 二、能重述故事。 三、能面對問題，解決問題。 四、能簡單自我介紹。 五、能專注聆聽，記住故事內容。	1.引導學生觀察學過國字的筆畫順序，統整寫字原則。 2.引導學生依圖片順序說出連續性文本故事大意。 3.引導學生認識自我介紹的方法，練習介紹自己。 4.引導學生做到專心聆聽的方法，並播放故事 CD 練習聆聽故事。	活動一 認識筆順 1.教師引導學生觀察學過的象形字及國字，說出寫字筆畫順序及規則。 2.教師配合配合課本統整活動一「認識筆順」引導學生觀察寫字筆畫順序的規則。 活動二 看圖說故事 1.教師引導學生複習學過的朗讀方法，接力朗讀本單元三課課文。 2.教師提問引導學生依三課課文結構「起因、經過、結果」複習單元故事內容。 3.教師配合配合課本統整活動一「看圖說故事」以接龍方式說出完整故事。 4.配合習作統整活動一第一大題，學生先聆聽故事，完成習作後再說出這個故事。 活動三 我會自我介紹 1.教師引導學生說出交朋友的方法，並說明自我介紹的方法。 2.學生分組練習介紹自己。 3.配合習作統整活動一第二大題。 活動四 先聆聽故事，再回答問題 1.教師配合課本統整活動一「先聆聽故事，再回答問題」播放 CD，引導學生專心聆聽。 2.教師配合圖片提問，引導學生看圖，重述聽過的故事。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/11~3/15	第二冊第貳單元：怎麼辦	第四課送什麼呢	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。	一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能了解複雜國字由不同部件組成。 四、能使用適當的單位數算物品。 五、能認識卡片的書寫格式。	1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫、認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生做主題探究並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.學生介紹自己最喜歡的禮物，收、送禮物的經驗和感覺。 2.教師提問如果有小朋友不知道要送什麼禮物給媽媽，他可以怎麼辦？ 3.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友好像在問問題的樣子。 4.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」找出第一筆筆畫為撇的國字。 4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字，並找到前一節學過的生字，觀察國字組成部件。 2.教師引導學生複習學過的寫字策略第一筆起筆，配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空學完剩餘生字。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：拆一拆」，說出左右組合的生字。 4.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文。 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-6 培養寫作的興趣。				3..教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」引導學生認識量詞及用法。 4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 2.教師問答引導學生依課文文句說出故事角色的心情，並用適當的語氣朗讀課文。 3.配合課本語文百寶箱「我會寫卡片」引導學生認識卡片的寫法。 4.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1.教師以「國字拆一拆」、「量詞蹲」活動，引導學生複習本課語文主題應用能力。 2.教師以分組討論方式，引導學生討論並發表「忘記帶鉛筆盒，該怎麼辦？」引導學生複習本課主題意識應用能力。 3.教師引導學生寫卡片給平時照顧自己的家人表達感謝，練習本課語文主題應用能力，並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/18~3/22	第二冊第貳單元：怎麼辦	第五課窗外的小麻雀	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確認念課文。 三、能用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能培養解決問題的態度。	1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫、認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生做主題探究並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.教師以圖片引導學生認麻雀，並引導學生思考上課時遇到聲音干擾時的做法。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出學生上課卻不專心，並思考處理的方法。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：『言』找朋友」複習所習得有「言」部件的國字。 4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」理解「在」與「再」之意義及用法。 5.配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」圈出每個字的第一筆畫，並找出第一筆是豎畫的國字。 4.配合習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文後，請學生蓋住課本，嘗試背課文，並回想是用什	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	切的速率正確地朗讀文本。				<p>麼方法背出課文的。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，預測、推論理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱三「我會說一說」，引導學生練習短語。</p> <p>4.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.教師配合課本語文百寶箱四「我會造句」引導學生複習「在」、「再」的用法。</p> <p>2..教師配合習作第五大題，引導學生觀察習作圖片，口述並習寫句子。</p> <p>3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1.學生分組討論遇到困難是解決問題的辦法。</p> <p>2.學生練習寫出生字第一筆為豎畫的國字。</p> <p>3.學生練習用本課句型造句，並回顧本節學習歷程。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/25~3/29	第二冊第貳單元：怎麼辦	第六課毛毛蟲過河	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段落。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能說出與人共同合作的經驗。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、能正確認讀本課生字，書寫正確的國字。 四、學會歸納相同部件的生字。 五、學會閱讀的策略並能邊讀邊想。	1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生重述故事、抓住閱讀重點、習寫習作並分享閱讀方法。	活動一 趣味引導 1.教師提問引導學生分享和家人、小組同學一起合作完成的一件事。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小魚和青蛙合作幫助毛毛蟲過河的樣子。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」圈出每個字的第一筆畫，並找出第一筆畫是橫畫的生字。 4.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並歸納本課生字書寫主要原則。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：加一加」觀察「水」部的國字。 4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：讀起來不一樣」理解「著」不同意思有不同的讀音。 5.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。				<p>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。</p> <p>3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會比一比」位置概念。</p> <p>4. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.教師依角色、背景、問題、經過、結果提問，引導學生分析文章結構和段落大意。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「我會念」引導學生欣賞童詩。</p> <p>3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 主題探討</p> <p>1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。</p> <p>2.教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/1~4/5	第二冊第貳單元：怎麼辦	統整活動二	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的正確使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段落。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、認識國字筆畫的書寫順序。 二、認識國字筆畫的書寫原則。 三、能認識常用的標點符號。 四、能面對問題，解決問題。 五、能專注聆聽，記住故事內容。	1.引導學生觀察多部件國字書寫部件的先後順序。 2.引導學生認識逗號用法並能正確使用逗號。 3.統整本單元習得解決問題的方法，培養解決問題的信心和能力。 4.播放故事 CD 引導學生專心聆聽，並提問整理故事內容。	活動一 認識筆順 1.教師引導學生觀察多部件國字會先寫哪一個部件。 2.配合課本統整活動二「認識筆順」請學生上臺板書國字，同學觀察不同國字結構要先寫哪一個部件。 活動二 認識標點符號--逗號 1.教師板書並請學生朗讀無標點的長句，說出讀、聽句子的感覺。 2.教師配合課本統整活動二「認識標點符號-逗號」介紹逗號及其用法。 3.教師引導學生在課文中圈出逗號，並練習有逗號停頓的朗讀。 活動三 想一想，怎麼辦 1.教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出各課主角遇到的問題及解決問題的辦法。 2.教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」回答問題。 3.配合習作統整活動二第一、二大題。 活動四 先聆聽故事，再回答問題 1.教師配合課本統整活動二「先聆聽故事，再回答問題」播放 CD，引導學生專心聆聽。 2.教師引導學生觀察課本圖片回答提問，說出故事內容及心得。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/8~4/12	第二冊第貳單元：怎麼辦	來閱讀魯班造傘	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能專心聆聽他人發言，分享想法。 二、能養成解決問題、多元思考的能力。 三、能了解句子中所要表達的意思與語氣。	1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。 2.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、並朗讀課文。 3.引導學生做主題探究並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.教師引導學生觀察課本情境圖，說出在雨傘發明之前人們遇雨躲避和有雨傘之後人們方便活動的樣子。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 4.教師帶領學生回顧本節學習歷程，並引導學生思考遇到問題時可能的解決方法。 活動二 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 3.教師提問引導學生回答問題，並引導學生分組討論並發表本課大意。 4.教師引導學生思考遇到問題時解決問題的方法，並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解二 1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。 2.教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。 3.教師請學生分享自己的閱讀心得。 活動四 主題探討 1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。 2.教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。 3.配合習作來閱讀一回顧本節學習歷程。	6	1.教用版課本 2.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/15~4/19	課程統整	總複習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	一、能聽出故事的主要人物及事件。 二、能說出如何交朋友並與同學分享。 三、能用手指字認讀語句、語詞及課文。 四、能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 五、能運用基本句型說話及造句。 六、能說出遇到問題如何解決，並且運用課文中的句型造句。 七、能說出如何閱讀文章。 八、能說出學過的標點符號。	1.教師引導學生回顧第壹單元交朋友故事內容的主要人物及事件，並說出感想。 2.教師引導學生回顧第貳單元怎麼辦主要人物和事件，並說說自己解決問題的相關經驗。 3.教師引導學生回顧學過的生字筆畫和結構的特色。 4.教師引導學生回顧學過的句型和用法，練習造句，並複習學過的標點符號及用法。	活動一：聆聽練習一 1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第壹單元故事內容的主要人物和事件。 2.學生分組分享第壹單元故事內容及感想，並分享自己的交友方式。 活動二：聆聽練習二 1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第貳單元故事內容的主要人物和事件。 2.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。 3.學生分組分享在生活中曾經解決過什麼問題，或解決不了什麼問題。 活動三：分辨相似字 1.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。 2.教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。 活動四：我會造句 1.教師引導學生回顧學過的短語和句型。 2.學生分組分享不同的造句。 3.教師引導學生說出學過的標點符號及用法。 4.學生練習寫一句話並加上正確的標點符號。 5.學生發表並分享。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/22~4/26	第二冊參單元：好朋友的筆	第七課借筆	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	一、能專心聆聽他人發言，分享想法。 二、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。 四、能了解句子中所要表達的意思與情緒。 五、能了解本課大意、短語與句型。	1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生重述故事、思考主題能力，並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.教師引導學生分享向同學借學用品的經驗和禮貌。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出同學好像借東西，後來兩人好像不開心的樣子。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。 3.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。 4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會寫字」書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。 5.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」指導學生認識上下組合字及多音字。 6.配合習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文。 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E1 良好的生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。				活動五 課文理解二 1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生練習使用「把」的用法。 3. 教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習使用「也」的用法。 3.配合習作第三、四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動六 故事回顧 1.教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。 2.教師引導學生思考自己遇到故事狀況，可能的解決方式。 3.教師以動詞字卡讓學生抽字卡做出動作給同學猜，複習動作相關生字並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	4/29~5/3	第二冊參單元：好朋友的筆	第八課數不完的泡泡	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率，正確地朗	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	一、能專心聆聽他人發言，分享想法。 二、能聽出並說出主角的想法和詩中譬喻的手法。 三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。 四、能了解句子中所要表達的意思與情緒。 五、能了解本課大意、短語與句型。	1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生重述故事、思考主題能力，並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.教師引導學生分享自己生氣的經驗和感覺。 2.教師說「道歉的花蜘蛛」繪本故事，並提問引導學生說出做錯事要道歉的勇氣。 3.引導學生觀察課本情境圖，說出同學之間生氣的樣子和感覺。 4.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。 3.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。 4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：『ㄣ』找朋友」引導學生觀察認識有「ㄣ」部件的字。 5.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」引導學生觀察同音字「到」、「道」的異同、意思和用法。 6.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生朗讀課文，注意咬字發音及適時	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E3 理解人士會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>				<p>停頓。</p> <p>2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。</p> <p>3.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生練習人稱的用法。</p> <p>4.教師引導學生嘗試讀出課文的情緒並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 課文理解二</p> <p>1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。</p> <p>2.教師配合課本語文百寶箱「我會造句」引導學生練習使用「像……一樣……」的句型。</p> <p>3.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動六 故事回顧</p> <p>1.教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。</p> <p>2.教師以引導學生思考自己犯錯時的心情及解決的辦法。</p> <p>3.教師以「數也數不完」的句子，請學生補寫前半句「(地方)(的事物)」變成完整語句。</p> <p>4.學生發表創作，並回顧本節學習歷程。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/6~5/10	第二冊第參單元：好朋友的筆	第九課兩張卡片	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	一、能專心聆聽他人發言，分享想法。 二、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 三、能正確認念課文，並正確書寫本課生字。 四、能了解句子中所要表達的意思與情緒 五、能了解本課大意、短語與句型。	1.引導學生經驗交流、看圖說話、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生朗讀課文並理解本課關鍵語句。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生重述單課故事、全單元完整故事並思考主題能力和做法。	活動一 趣味引導 1.教師展示卡片，引導學生說出卡片的功能。 2.引導學生觀察課本情境圖，說出同學收到卡片，兩人和好又一起放學的樣子。 4.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。 3.教師指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。 4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」引導學生觀察「木」在不同位置有不同寫法。 5.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生朗讀課文，注意咬字發音及適時停頓。 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。 3.教師引導學生學生嘗試讀出課文的情緒。 4.教師引導學生配合本課語文百寶箱	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。				「我會造句」引導學生練習「忍不住」的用法。 5. 配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1.教師引導學生觀察課文圖片並提問回顧課文內容及寫作特色。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習犯錯時如何道歉。 3.教師引導學生思考卡片的用處，其他表達歉意的的方法。 4.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動六 故事回顧 1.教師依故事結構提問，引導學生重述本課故事。 2.教師以故事梯引導學生思考本單元三課所呈現完整的故事。 3.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/13~5/17	第二冊第參單元：好朋友的筆	統整活動三	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	一、認識國字筆畫的書寫順序。 二、認識國字筆畫的書寫原則。 三、能認識自然段。 四、能說出故事的主要人物及事件。 五、能聽出話語的重點。 六、能說出聽到的內容。	1.引導學生觀察多部件國字書寫部件的先後順序及大小配置。 2.引導學生認識和判斷自然段的樣式。 3.認識故事結構項目，並依結構方法說出故事大意。 4.引導學生專心聆聽，播放故事CD 並提問整理故事內容。	活動一 認識筆順 1.教師引導學生觀察多部件國字可以分成上下、左右等組合方式。 2.配合課本統整活動三「認識筆順」，學生觀察國字分為上下、左右結構，書寫時有先後順序，並且有大小不同。 活動二 認識自然段 1.教師板書並請學生朗讀不分段課文，說出讀、聽課文的感覺。 2.教師配合課本統整活動三「認識自然段」介紹自然段的樣式和作用。 3.配合習作統整活動三第一題。 活動三 讀故事，說大意 1.教師提問引導學生說出本單元三課的內容，說出單元主題「解決問題」的關係。 2.教師配合課本統整活動三「讀故事，說大意」統整本單元完整故事的大意。 3.配合習作統整活動三第二題。 活動四 先聆聽故事，再回答問題。 1.教師配合課本統整活動三「先聆聽故事，再回答問題」引導學生觀察插圖，並提問引導學生說出故事內容。 2.教師先提示專心聆聽的方法和注意事項，再播放 CD，引導學生專心聆聽。 2.教師提問引導學生回答故事內容及心得。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/20~5/24	第二冊第肆單元：我做到了	第十課發芽	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	一、能專心聆聽，並適切回應教師提問。 二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 三、能認識及書寫本課生字、生詞。 四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫、認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、寫習作並朗讀課文。 5.引導學生了解本課寫作特色並寫習作。 6.引導學生做主題探究並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.教師引導學生分享自己害怕的事物和克服害怕的方法。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出種子害怕和長大的樣子。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀，並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課部分生字並數出筆畫數。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字」說出田部件組成不同的字。 4.配合習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生書空本課剩餘生字並數出筆畫數，並依書寫說明，歸納本課生字書寫主要原則。 3.配合習作第一、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文。 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容。 3.教師引導學生思考課文文句的情緒，學生嘗試帶入情感朗讀課文。 活動五 課文理解二 1.學生帶入課文角色情感朗讀課文及課本語文百寶箱「我會比一比」，並學習相反詞。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫	的文化內涵。			2.教師提問引導學生觀察課文圖片並回顧課文文體、文章結構及寫作特色。 3.教師配合本課語文百寶箱「我會造句」指導學生「一……會……」之句型應用。 4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1.學生以「一……會……」練習造句完成口述作文，並記錄下來。 2.教師引導學生學生觀賞「種子為什麼不發芽？」故事，並提問說出故事內容和心得。 3.回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/27~5/31	第二冊第肆單元：我做到了	第十一課鉛筆和橡皮擦	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。 二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 三、能認識及書寫本課生字、生詞。 四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生做主題探究並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.教師引導學生分享自己幫助過別人的事，以及自己被別人幫助的事。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出鉛筆好像有問題問橡皮擦的樣子。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。 3.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：猜猜他是誰」認識「止」部件的字。 4.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課部分生字並數出筆畫數。 5.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」說出有同部件的字。 6.配合習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。 3.配合習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文。 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫	的文化內涵。			3.教師問答引導學生說出課文角色的情緒並練習加入情感朗讀課文。 4.回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1.教師引導學生觀察課文圖片並回顧課文內容及寫作特色。 2.教師配合課本語文百寶箱「我會說一說」引導學生練習「得」的用法。 3.配合習作第四大題並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1.教師配合課本語文百寶箱「我會念」並提問學生幫助人與被幫助的經驗。 2.教師介紹橡皮擦的故事，並提問說出鉛筆和橡皮擦的功用。 3.配合習作第五大題並回顧本節學習歷程。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/3~6/7	第二冊 第 十二 課 誰 能 上 臺	第十二課 誰 能 上 臺	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識	Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。 二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 三、能認識及書寫本課生字、生詞。 四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 五、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生重述故事、理解本課關鍵語句、習寫習作並朗讀課文。 5.引導學生了解本課寫作特色並習寫習作。 6.引導學生做主題探究並延伸補充。	活動一 趣味引導 1.教師提問引導學生說出自己上臺及和他人合作表演的經驗和感受。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出小朋友好像在討論和一起上臺表演的樣子。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生兩人一組，嘗試互相指導、自學寫字並上臺發表板書。 3.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課部分生字並數出筆畫數。 4.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：猜猜他是誰」認識「力」部件的字。 5.教師引導學生配合本課語文百寶箱「我會認字：比一比」說出有同部件的字。 活動三 隨文識詞二 1.學生朗讀課文後，複習前一節課揭示的語句、語詞，和習得生字。 2.教師配合本課語文百寶箱「我會寫字」指導學生描寫本課剩餘生字並數出筆畫數，並解說字詞意義和生字注意事項。 3.配合習作第一、二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解一 1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 2.教師問答引導學生說出課文角色的情緒並練習加入情感朗讀課文。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫	的文化內涵。			3.回顧本節學習歷程。 活動五 課文理解二 1.學生加入情感朗讀課文。 2.教師提問引導學生回顧課文內容，說出文體、文章結構及寫作特色。 3.教師配合課本語文百寶箱「我會比一比」引導學生練習造句。 4.配合習作第四、五大題並回顧本節學習歷程。 活動六 主題探討 1.教師配合課本語文百寶箱「我會說」引導學生練習角色扮演，演出短篇故事。 2.教師播放教育部繪本「為什麼大家都說野狼是壞蛋？」引導學生專心觀賞並提問說出故事內容和心得。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/10~6/14	第二冊第肆單元：我做到了	統整活動四	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識	Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關	一、能認識國字的組合結構。 二、能認識國字筆畫的書寫順序與原則。 三、能面對問題，解決問題。 四、能上臺說話。 五、能看圖說話。 六、能看圖接續完成句子。 七、能專注聆聽，記住故事內容。	1.引導學生觀察多部件國字及書寫的先後順序。 2.引導學生認識並練習上臺說話的方法。 3.引導學生看圖說出完整句子。 4.引導學生專心聆聽，播放故事CD 並提問整理故事內容。	活動一 我會寫字 1.教師引導學生觀察多部件國字除了上下、左右的組合方式外，還有上中下、左中右的組合。 2.配合課本統整活動四「認識筆順」，學生觀察上中下、左中右三部件組合的國字及書寫先後順序。 活動二 我會上臺說話 1.教師請學生上臺說話或表演的經驗和感覺。 2.教師配合課本統整活動四「我會上臺說話」介紹上臺說話的注意事項。 活動三 看圖說出完整的句子 1.教師提問引導學生說出本單元三課的內容，找出各課主角遇到的問題及解決問題的辦法。 2.教師引導學生自己做的事和可以和別人一起做的事。 3.教師配合課本統整活動四用「我會自己……」、「我會和大家一起……」的句型說出完整的句子。 活動四 先聆聽故事，再回答問題。 1.教師配合課本統整活動四「先聆聽故事，再回答問題。」播放 CD 引導學生專心聆聽。 2.教師請學生觀察課本插圖，提問引導學生說出故事內容。 3.配合習作統整活動四並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫	的文化內涵。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/17~6/21	第二冊第肆單元：我做到了	來閱讀山頂	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能專心觀察或聆聽，並適切回應教師提問。 二、能讀懂課文「文字篇章」及「文本表述」上的重點。 三、能認識及書寫本課生字、生詞。 四、能理解並運用本課所學生字、生詞及句型。 五、學會閱讀的策略並能邊讀邊想。	1.引導學生經驗交流、主題思考、朗讀課文。 2.引導學生朗讀課文、字詞識寫一認讀字詞。 3.引導學生歸納本課生字書寫原則並習寫習作。 4.引導學生重述故事、抓住閱讀重點、習寫習作並分享閱讀方法。	活動一 趣味引導 1.教師提問引導學生分享爬山的經驗和感受，並介紹山腳下、山腰、山頂等語詞。 2.教師引導學生觀察課本情境圖，說出爬山前需要做好哪些準備。 3.教師範讀課文，學生跟讀，全班讀、分組讀、個別讀並回顧本節學習歷程。 活動二 課文理解一 1.學生以適當語氣朗讀課文，注意字音正確、標點符號適時停頓。 2.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容及關鍵語句。 3.教師提問引導學生回答問題，並引導學生分組討論並發表本課大意。 4.教師引導學生思考遇到問題時應該抱著什麼樣的心情解決問題，並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解二 1.教師提問引導學生回答問題，理解課文內容並梳理課文大意。 2.教師配合課本「學方法，會閱讀」引導學生從課文中擷取訊息。 3.教師請學生分享自己的閱讀心得。 活動四 主題探討 1.教師提問並引導學生分組討論，梳理課文大意。 2.教師依故事結構的背景、問題、經過、結果，引導學生觀察課本插圖重述故事。 3.配合習作來閱讀二回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/24~6/28	課程統整	總複習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。	一、能聽出故事的主要人物及事件。 二、能說出成長帶來的改變並與同學分享。 三、能用手指字認讀語句、語詞及課文。 四、能了解運筆原則，寫出正確且工整的國字。 五、能運用基本句型說話及造句。 六、能主動有禮貌的問問題，並且運用課文中的句型造句。 七、能說出如何閱讀文章。	1.教師引導學生回顧第三單元好朋友的故事內容的主要人物及事件，並說出感想。 2.教師引導學生回顧第四單元我做到了主要人物和事件，並說說自己達成目標的相關經驗。 3.教師引導學生回顧學過的生字筆畫和結構的特色。 4.教師引導學生回顧學過的句型和用法，練習造句。	活動一：聆聽練習一 1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第三單元故事內容的主要人物和事件。 2.學生分組分享第三單元故事內容及感想，並分享自己和朋友吵架的處理方式。 活動二：聆聽練習二 1.教師配合課本各課課文播放 CD，引導學生回顧第四單元故事內容的主要人物和事件。 2.學生分組討論及分享，說出不同課或不同單元學到的道理、感想和生活上的應用。 3.學生分組分享在生活中曾經有什麼目標，是否達成，達成的感覺如何。 分辨相似字 活動三：分辨相似字 1.教師配合課本最末頁「本冊生字」引導學生觀察找出相似字。 2.教師可以學過的造字原則請學生找出同部件或同部首的字。 活動四：我會造句 1.教師引導學生回顧學過的短語和句型。 2.學生分組分享不同的造句。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度一年級閩南語課程計畫進度表

【上學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
—	8/30-9/2	一、禮貌的囡仔	1.心肝仔囡	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 Ba- I -2 親屬稱謂。 Bg- I -2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確使用閩南語朗誦課文,並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂,並主動應用於日常生活中。 3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囡 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode,播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞。 2.看完動畫,老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題,帶出本課主題:「稱呼」,並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一)活動一:課文認讀 1.老師領讀,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書,帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師可請學生將課文中,含有鼻韻母的字「肝、囡、驚、病」圈起來,告訴學生念誦時要注意其發音。 3.學生兩兩分組認讀課文,老師行間指導。 4.交付任務:學生四~五位分組,找出不了解意義的字詞,引導學生討論,老師再從旁提示或修正。(老師可視班上學生的學習狀況,調整分組的組數) 5.透過交付任務後,老師再進行課文內容講解,可強化學生學習印象。 6.句型練習:老師說明本課句型「(啥物人)共(啥物人/物件)當做寶」可參考「教學補給站」,讓學生做句型練習。 7.播放 CD1 或教學電子書,教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動:老師進行課文律動教學。 (二)活動二:蜻蜓點水 1.老師將全班分數組,輪流出列,以組為單位圍成一個圓圈,一人雙手手心向上,一人雙手手心向下,一上一下間隔排列。 2.學生一邊念課文,一邊用手指輕點左右同學的手心,每念完一句,左右同學手心上下換方向,直到課文結束。 3.指導學生填寫自評表。	1	1.自評表 2.CD1 3.教學電子書	口語評量表 表演評量表 遊戲評量	家庭教育 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一一	9/3-9/9	一、禮貌的囡仔	1.心肝仔囡	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ba- I -2 親屬稱謂。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。</p>	<p>一、禮貌的囡仔</p> <p>1.心肝仔囡 (三)活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。</p> <p>1.課文內底有講著啥物稱呼？ 2.對佗位會當看出爸母對囡兒的愛？ 3.老師要讓學生了解長輩關懷自己的心情，藉此鼓勵學生關懷自己的親人，並懂得尊長敬老。</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師將學生分數組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿媽、阿公、阿母、阿爸，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。 4.語詞造句 5.語詞延伸</p> <p>(五)活動五：啥物人欲去食喜酒？ 1.老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」的意思，並讓學生練習說這句話。 2.將學生分組。請各組組員豎起食指，聽老師喊完「選組長」後，即將食指指向自己這組的其中一個人，被最多食指指到的那個人就是組長。 3.請各組自備一套課本附件的稱謂圖卡，放在組長的桌上。 4.全班學生一起問：「啥物人欲去食喜酒？」老師回答：「阿爸佢阿母欲去食喜酒。」(舉例)各組則趕緊找出阿爸、阿母這兩張圖卡，完成任務時由各組組長舉手示意，全組組員再一起用閩南語分別說出圖卡稱謂。舉手速度最快且回答正確的組別，可得到一分。 5.老師可更換稱謂和人數，也可更換組長，盡量讓每一位學生都有擔任組長的機會。</p> <p>(六)活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.讓學生練習句型(啥物人)上愛(做啥物)。</p> <p>(七)活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.讓學生參照「講看覓」句型：我是()，阮兜有()、()、()……佢我，介紹自己和家人。 3.發學習單。</p>	1	<p>1. CD1</p> <p>2.教學電子書</p> <p>3.自製字卡</p> <p>4.學習單</p> <p>5.稱謂圖卡</p>	口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1- I -1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	9/10-9/16	一、禮貌的囡仔	1.心肝仔囡	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囡 (八)活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況，並給予完成者獎勵。 2.鼓勵學生發表學習單內容，例如：阮阿爸叫做○○○、阮阿母叫做○○○、阮小妹叫做○○○……。 (九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.本活動需運用前面「講看覓」和「語詞運用」學過的口語能力，因此老師可斟酌學生的學習情形，再複習一次，使分組練習時進行更順暢。 3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出家人的嗜好時，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 (十)活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的內容，將順序寫在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 三、統整活動 1.老師選出八位同學。八人猜拳後，猜輸的人戴上眼罩（或以手帕遮眼）充當蒙眼人。 2.其他七位同學從本課的稱謂圖卡中任取一張放在胸前。 3.八個人圍成圓圈，由蒙眼人左邊的同學充當他的眼睛，輪流指著圓圈中的人，問蒙眼人：「這個人敢是你欲指定的？」直到蒙眼人點頭。 4.被指定的人要用閩南語對蒙眼人說出自己的稱謂，例：我是阿兄。 5.蒙眼人拿下眼罩，開始猜剛才被指到的人是誰。 6.猜到之後，蒙眼人可出題請被指定者回答，如：請用閩南語說出你的左右兩邊的親屬稱謂。 7.下一輪，由被指定的人當蒙眼人，其他遊戲成員可替換尚未參與遊戲的同學。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.學習單 4.稱謂圖卡	作業評量 口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	9/17-9/23	一、禮貌的囡仔	2.來去讀冊	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「禮貌用語」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.引導學生描述課文情境圖。 2.老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「(哈物人) 欲去 (佗位)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作。 (二) 活動二：課文接力 1.老師準備一枝鉛筆當作接力棒。 2.從第一位學生開始念第一句課文，接著把鉛筆傳給下一位學生。第二位學生念第二句，第三位學生念第三句，第四位學生念第四句，第五位學生再念第一句，以此類推進行遊戲，直到全班同學玩過一輪。 3.遊戲結束後，老師可指定學生回答或請學生舉手搶答：「佇這個遊戲內底，恁有學著啥物禮貌用語？」 4 指導學生填寫自評表。	1	1.1 枝鉛筆 2.自評表 3.CD1 4.教學電子書	口語評量 態度評量	品德教育 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	9/24-9/30	一、禮貌的囡仔	2.來去讀冊	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p>	<p>Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>Bg- I -1 生活應對。</p> <p>Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。</p> <p>3.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。</p> <p>4.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。</p>	<p>一、禮貌的囡仔</p> <p>2.來去讀冊</p> <p>(三)活動三：問題與討論 老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。例： 1.去學校上課，佇學校門口看著老師佢同學，愛共囡講啥物？ 2 同學共我鬥相共，我會共伊講啥物？</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕鬆學語詞」；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以讓學生互動，以排為單位，讓第一排當老師，第二排當學生，互相問好，其餘各排依此類推，玩過一輪再互換角色，藉此加深學生對禮貌用語的學習印象。 4.語詞造句。 5.語詞延伸。 (五)活動五：跟老師的小約定 老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習： 1.透早看著老師佢同學愛講：勢早 2.上課開始愛共老師問好 (口令)師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：老師好 3.下課愛共老師感謝 (口令)師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：多謝老師(老師再會) 4.別人共你鬥相共，愛講：多謝、勞力 5.對不起別人的時陣愛講：失禮、歹勢</p> <p>(六)活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：勢早、勞力、免客氣、歹勢。</p> <p>(七)活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可藉此告訴學生禮貌的重要，培養學生有禮貌的好習慣。 5.發下學習單。</p>	1	<p>1.CD1</p> <p>2.教學電子書</p> <p>3.一張海報</p> <p>4.學習單</p>	口語評量 態度評量 聽力評量 實作評量	品德教育 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程綱要 6- I -3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	10/1-10/7	一、禮貌的囡仔	2.來去讀冊	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 (八)活動八：發表學習單 請學生拿出學習單，薦舉班上的「禮貌小天使」，並說出圖案的禮貌用語。 (九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先提出其他生活情境，再讓 2 號回答。 (十)活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生聆聽「聽看覓」。 2.請學生在課本上作答。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？ 2.小組出任務：將學生分為三組，完成小組任務。 (1)老師先在三張空白卡片上寫上任務。 *任務一：念誦課文 要求：必須設計動作（不可和課文律動動作一樣） *任務二：演唱課文歌曲 要求：必須邊唱邊跳律動（也可自行設計動作） *任務三：說一個與禮貌用語有關的生活情境要求：以問答方式進行，一人提出生活情境，另一人回答 (2)各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。 (3)各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。 (4)老師針對各組出任務情形做講評。	1	1.三張任務卡 2.CD1 3.教學電子書 4.學習單 5.圖卡 6.A4紙	口語評量 聽力評量 態度評量 實作評量	品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	10/8-10/14	一、禮貌的囡仔	2.來去讀冊	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I-1 語詞運用。 Ba- I-2 親屬稱謂。 ◎Bg- I-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。 2.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 3.能認真畫生日卡片,並正確說出文具名稱。	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 (十一)活動十一:複習一之1 1.播放 CD1 或教學電子書,讓學生聆聽「複習一之1」的內容。 2.利用「複習一之1」的圖片,引導學生自由回答: (1)美芳的家裡有哪些成員? (2)「複習一之1」答案是什麼?說說看。 3.藉此幫助學生複習家中成員的講法,老師可隨機抽問學生:現在和你住在一起的家人有哪些?你是怎麼稱呼家中成員?總共有幾個人?大人有幾位?小孩有幾位?並鼓勵學生:如果手機有家人照片,可與大家分享並介紹。老師也可用照片介紹自己的家人,與學生互動。 (十二)活動十二:複習一之2 1.老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子,請學生發表。 2.老師再播放 CD1 或教學電子書,請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可先教導學生「祝你生日快樂」的念法,再徵求自願的學生或由老師直接點名,請學生就「生日禮物」的情境內容,上臺做對話練習。 舉例:男孩手拿禮物,然後用閩南語對女孩說:「這個禮物送你,祝你生日快樂!」女孩回答:「多謝!」 (十三)活動十三:看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物,再播放 CD1 或教學電子書,讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容,再播放教學電子書,老師可依學生程度及教學需求,切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋,然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問: (1)這家伙仔去揣啥物人? (2)囡有做啥物代誌? 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書,播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節,留意當中提到了哪些親屬稱謂?	1	1.CD1 2.教學電子書 3.圖卡	聽力評量 口語評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。 E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀,展現合宜的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	10/15-10/21	二、我的鉛筆盒仔	3.鉛筆	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Bg-I-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一)活動一：課文認讀 1.全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.句型練習：老師說明本課句型「我有幾若（量詞）（啥物物件）」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 (二)活動二：課文接力 1.將學生分為甲乙兩組。 2.甲組先念每句的前四字，乙組接念後三字。然後兩組再交換念誦。老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句），並適時指導其發音。 3.遊戲結束後，老師拿出一樣文具，問：「這號做啥物？」學生搶答：「這號做『文具名稱』。」 4.指導學生填寫自評表。	1	1.自評表 2.CD1 3.教學電子書	口語評量表 表演評量表 遊戲評量表 態度評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	10/22-10/28	二、我的鉛筆盒仔	3.鉛筆	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I-1 語詞運用。 Bb- I-2 學校生活。 ◎Bg- I-2 口語表達。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 (三)活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物文具？ 2.鉛筆會當做啥物？ (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例： (1) 恁仔啥物時陣會用著尺？ (2) 恁仔啥物時陣會用著彩色筆？ 4.請學生利用課本附件的文具圖卡，兩人一組，面對面，互相出題回答。(將圖卡一張一張撕下疊好，像玩撲克牌一樣，隨機抽一張，看圖回答。) 5.語詞造句 6.語詞延伸 (五)活動五：老師講 請學生利用課本附件的文具圖卡，聽到「老師講」三個字，就要照指令做。 例如： 1.老師講：鉛筆提出來。→學生把「鉛筆」圖卡拿出來。 2.老師講：共「鉸刀」佢「蠟筆」因桌頂。→學生把「剪刀」和「蠟筆」圖卡放在桌上。 (六)活動六：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。 (七)活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換。例： 阿娟：敢會當共你借尺？ 阿勇：好啊，尺借你。 阿娟：勞力。 阿勇：免客氣／免細膩。 5.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 6..發學習單。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.學習單 4.圖卡	口語評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	10/29-11/4	二、我的鉛筆盒仔	3.鉛筆	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。 2.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 (八)活動八：發表學習單 老師告訴學生，請將作業內容轉念給全班同學聽，藉此讓學生複習本課語詞，並學習其他文具的閩南語說法。 (九)活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.老師巡視各組練習情形，如果學生鉛筆盒內的東西，有課本沒有提到的文具，老師可再補充介紹。例如：鉛筆心 (iân pit sim)、三角尺 (sann kak tshioh) 等。 3.老師可視學生能力與教學時間，再延伸活動，請學生互相介紹書包裡的文具用品。例如：苴板／苴枋 (tsū pán/ tsū pang, 墊板)、黏布 (liâm pòò, 膠布、膠帶) 等。 (十)活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.學習單	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	11/5-11/11	二、我的鉛筆盒仔	3.鉛筆	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I-1 語詞運用。 Bb- I-2 學校生活。 ◎Bg- I-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的重要語詞。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法,並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 (十一)活動十一:複習二 1.老師問學生本單元學會哪些語詞或句子,請學生用閩南語回答。 2.老師播放 CD1 或教學電子書,請學生聆聽後作答。 3.老師也可請學生把第一、三課的語詞圖卡放在桌上,再根據第 1~4 題的 CD 念誦內容,替換稱謂、文具或其他內容,請學生將聽到的稱謂和文具圖卡找出來並高舉至頭頂。舉例: (1) 第 1 題可改成「阿母共鉸刀提出來」、「阿姊共尺提出來」... ... (2) 第 2 題可改成「阿母用刀仔割箱仔」、「阿公用尺量物件」... ... (3) 第 3 題可改成「小妹共拊仔(拭仔)囡佇桌頂」、「小弟共彩色筆囡佇桌頂」... (4) 第 4 題可改成「阿姊用鉸刀鉸物件」、「阿爸用拊仔拊寫毋著的字」... 4.每練習完一題,請學生全句複誦一次。例如第 1 題,學生要說「阿母共鉸刀提出來」...。 5.可全班回答、老師指定回答,也可以讓學生互相練習。 (十二)活動十二:看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物,再播放 CD1 或教學電子書,讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容,再播放教學電子書,老師可依學生程度及教學需求,切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋,然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問,例: (1) 阿英借同學啥物文具? (2) 故事內底有講著啥物禮貌用語? 三、統整活動 1.老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞,再問學生影片中有提到哪些文具及禮貌用語?	1	1.CD1 2.教學電子書 3.第一、三課的語詞圖卡	口語評量 聽力評量	家庭教育 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。 品德教育 E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	11/12-11/18	三、古錐的動物	4.鳥仔	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 Bg- I -2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確用閩南語朗讀課文,並能認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3.能正確使用閩南語文來表達,並主動和人以閩南語文溝通。 4.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱,並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4.鳥仔 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode,播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞。 2.看完動畫,老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題,帶出本課主題:「動物」,並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一)活動一:課文認讀 1.老師請學生觀察課文情境圖,引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔岫」。 2.老師領讀,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書,帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師進行課文內容講解。 4.學生兩兩分組認讀課文,老師行間指導。 5.老師說明本課句型「(啥物動物/人)咧(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」,讓學生做句型練習。 6.播放 CD2 或教學電子書,教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 依學生人數做適當分組,各組依序上臺表演律動,老師視各組表現給予獎勵。 (二)活動二:抓手指頭 1.將學生分成若干小組進行遊戲,每組四~五人。 2.組內成員猜拳決定誰當鬼。 3.當鬼者伸出一手,掌心向下,其他人伸出食指抵住掌心。 4.大家輪流念課文,一人念一句(可由老師規定怎麼念),念到最後一個字,當鬼者將掌心收合,其他人要快速收手,避免被鬼抓到。 5.被鬼抓到者,變成下一輪的鬼。 6.指導學生填寫自評表。	1	1.自評表 2.CD2 3.教學電子書	口語評量表 表演評量表 遊戲評量表 態度評量	環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1- I -4-1 透過對人或其他生物成長的探究,體會生命的價值並珍惜生命。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	11/19-11/25	三、古錐的動物	4.鳥仔	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p>	<p>◎Ab- I-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg- I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。</p> <p>3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p> <p>4.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。</p>	<p>三、古錐的動物</p> <p>4.鳥仔</p> <p>(三)活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。</p> <p>1.課文內底有講著啥物動物？</p> <p>2.鳥仔仔佢位做岫？</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>3.語詞造句。</p> <p>4.請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。</p> <p>(五)活動五：角色扮演</p> <p>1.每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物(學叫聲或動作)。</p> <p>2.隨機走動，遇見誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句話。例如：甲：你好，我是貓仔。乙：你好，我是鳥仔。</p> <p>3.每個人回座位換一張圖卡，換一種動物。同樣的玩法，換一種對話方式：直接叫對方的動物名稱，並且聊天講一句話。例如：甲：馬仔斫早。乙：膨鼠斫早。</p> <p>(六)活動六：語詞運用</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。</p> <p>2.讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。</p> <p>3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並將該語詞帶入語詞運用加長語句，正確者給予獎勵。</p> <p>(七)活動七：講看覓</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。</p> <p>2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。</p> <p>3.兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。</p> <p>(八)活動八：臆謎猜</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。</p> <p>2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。公布正確解答，並解釋原因。</p> <p>3.發下學習單。</p>	1	<p>1.CD2</p> <p>2.教學電子書</p> <p>3.學習單</p> <p>4.圖卡</p>	口語評量 聽力評量 實作評量	環境教育 環E2 覺知 生物生命的美與價值、關懷 動、植物的生命。	生活課程綱要 1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	11/26-12/2	三、古錐的動物	4.鳥仔	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4.鳥仔 (九)活動九：發表學習單 1.請學生先念出學習單上的動物語詞，再發表自己最喜歡的動物。 2.老師與學生討論哪些是愛護動物的行為？哪些不是？藉此告訴學生要愛護動物，培養愛護動物的情操。 (十)活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.每一組活動結束的時間不同，老師可先訂第一次進行 3-5 分鐘，看誰的動物比較多就是贏家。 3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5. 老師可視學生能力或教學時間，讓學生自製其他動物圖卡加入遊戲，使學生能學習更多動物的閩南語說法，並提升遊戲的挑戰性。 (十一)活動十一：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。 4.老師也可利用第一課的稱謂圖卡和本課的動物圖卡，各抽取四張，用磁鐵張貼在黑板上。老師根據圖卡出題，徵選自願者上臺聆聽題目後，將答案連起來並說說看。上臺的同學可獲得老師獎勵。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？	1	1.CD2 2.教學電子書 3.第一~四課圖卡 4.磁鐵 5.學習單	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	12/3-12/9	三、古錐的動物	5.數字歌	<p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>®Bb- I -3 數字運用。</p> <p>®Bg- I -2 口語表達。</p>	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1.能正確使用閩南語朗誦課文,並能認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確使用閩南語說出一~十這些數字,並正確了解其代表的數量意義。</p> <p>3.能正確書寫漢字數字一~十。</p> <p>4.能正確使用閩南語文來表達數字意義,並正確運用於日常生活中。</p>	<p>三、古錐的動物</p> <p>5.數字歌</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.搭配教學電子書或掃描 QRcode,播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫,老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題,帶出本課主題:「數字」,並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一:課文認讀</p> <p>1.老師領讀,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書,帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>2.老師講解課文內容及語詞。</p> <p>3.請學生特別注意發音:</p> <p>(1)「狗仔」、「雞仔」、「貓仔」的「狗」、「雞」、「貓」有變調。</p> <p>(2)入聲韻尾「粒」念誦時要閉唇。</p> <p>(3)「五」的聲母「g」要發音標準。</p> <p>4.老師說明本課句型「(啥物動物/人)足愛(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」,讓學生做句型練習。</p> <p>5.播放 CD2 或教學電子書,教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>6.歡樂動一動</p> <p>(1)老師進行課文律動教學。</p> <p>(2)依學生人數做適當分組,各組依序上臺表演律動,老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>(二)活動二:數字認讀</p> <p>1.請學生將課文中的數字「一、兩、三、四、五」圈起來。</p> <p>2.配合課文朗讀,念到數字時,加上手指數數。或者邊念邊拍手,當念到「一」時,拍一下,念到「兩」時,拍兩下,以此類推。</p> <p>3.老師用字卡「一、兩、三、四、五」,讓學生認念並用手指比數目。</p> <p>4.指導學生回家練習數數一~五,並填寫自評表。</p>	1	<p>1.數字卡</p> <p>2.自評表</p> <p>3.CD2</p> <p>4.教學電子書</p>	口語評量表 表演評量表 態度評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中,懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	12/10-12/16	三、古錐的動物	5.數字歌	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>◎Ab- I-1 語詞運用。</p> <p>◎Bb- I-3 數字運用。</p> <p>◎Bg- I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。</p> <p>2.能正確書寫漢字數字一~十。</p> <p>3.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。</p>	<p>三、古錐的動物</p> <p>5.數字歌</p> <p>(三)活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。</p> <p>1.課文內底有講著啥物數字？</p> <p>2.課文內底有講著啥物動物？個咧做啥物代誌？</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.老師帶學生認讀數字一~十。老師用手指比一~十，不按順序出題，學生一起回答。</p> <p>3.老師用圖卡隨機出題一~十，學生回答並用手指比出數目。</p> <p>4.老師也可用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一~十數字念法。若對方不會，請出題的小朋友或同組中會的小朋友當小老師教他。</p> <p>(五)活動五：骰子樂</p> <p>1.將學生分為四~六人一組。</p> <p>2.各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。(答對該組得一分)</p> <p>3.其他組拿出小白板，寫出漢字數字。(全組答對得一分)</p> <p>4.換組上臺，規則相同。</p> <p>(六)活動六：語詞運用</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。</p> <p>2.說明數字變調及領讀「一(隻)、兩(隻)、五(隻)、七(隻)」。</p> <p>3.老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。</p> <p>(七)活動七：動物同樂會</p> <p>1.老師準備本課數字卡和第四課的動物圖卡，將學生分成兩組。</p> <p>2.老師拿嗶嗶槌敲擊數字(例：三)和動物圖卡(例：猴)，兩組派出的代表便要舉手搶答說出「三隻猴」。回答正確者可得一分。</p> <p>3.下一題兩組再派出新的代表搶答。</p> <p>4.最後統計兩組得分，由分數較高的那組獲勝。</p> <p>5.發下學習單。</p>	1	<p>1.CD2</p> <p>2.教學電子書</p> <p>3.2 顆骰子</p> <p>4.數字圖卡</p> <p>5.嗶嗶槌</p> <p>6.學習單</p> <p>7.小白板</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>書寫評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程綱要</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	12/17-12/23	三、古錐的動物	5.數字歌	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Bb- I -3 數字運用。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確使用閩南語朗誦課文,並能認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出一~十這些數字,並正確了解其代表的數量意義。 3.能正確書寫漢字數字一~十。 4.能正確使用閩南語文來表達數字意義,並正確運用於日常生活中。 5.能使用閩南語和同學共同討論解決問題,並樂於共同完成任務。	三、古錐的動物 5.數字歌 (八)活動八:發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形,並隨機指派學生說出數字一~十。 (九)活動九:講看覓 1.老師範讀、領讀;也可播放 CD2 或教學電子書,帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.複習數字讀法:一、兩、三~十。 3.練習數字+量詞讀法:一隻、兩隻、三隻~十隻。 4.看圖數數(加量詞):一隻、兩隻~五隻,攏總有五隻鳥仔。老師可遞增量詞,引導學生說出「攏總有六隻(七隻~十隻)鳥仔」。 5.請學生打開鉛筆盒數一數,並舉手發表。老師提問: (1)「你的鉛筆盒仔內底有幾枝鉛筆?」 (2)「你的鉛筆盒仔內底有幾塊拊仔(拭仔)?」 (3)鼓勵並協助學生用完整句子回答。 7.二~四人一組,請學生跟自己的小組介紹自己的鉛筆盒,有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。 (十)活動十:做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容,跟學生說明活動方式。 2.學生尋找物品的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整,抽到數量少的組別會比較快完成,老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上,並安靜等候。 3.抽到數量多的組別,若自己物品湊不到該數量,可以向其他同學募集物品。 4.老師可以限縮尋找物品的範圍,例如:限書包裡的東西,限上課時間會用到的東西……,依學生秩序的狀況,逐步開放到教室裡的所有東西。 5.本活動也可配合複習第三課教過的「文具」。 6.當學生無法用閩南語說出找到的物品時,老師應適時補充,並鼓勵學生複述。 (十一)活動十一:聽看覓 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書,請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容,在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形,並鼓勵學生發表。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.數字卡 4.學習單	作業評量 口語評量 聽力評量 實作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中,懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	12/24-12/30	三、古錐的動物	5.數字歌	<p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>◎Bb- I -3 數字運用。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確使用閩南語朗誦課文,並能認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確使用閩南語說出一~十這些數字,並正確了解其代表的數量意義。</p> <p>3.能正確書寫漢字數字一~十。</p> <p>4.能正確使用閩南語文來表達數字意義,並正確運用於日常生活中。</p> <p>5.能使用閩南語和同學共同討論解決問題,並樂於共同完成任務。</p>	<p>三、古錐的動物</p> <p>5.數字歌</p> <p>(十二)活動十二:複習三</p> <p>1.老師先利用第四、五課語詞圖卡,讓學生複習第四、五課所學語詞。再播放 CD2 或教學電子書,請學生聆聽後作答,並說說看。</p> <p>2.老師也可準備第五課數字卡和第三課的文具圖卡,進行遊戲,強化學習成效:</p> <p>(1)各組輪流到臺前,派一人分別從兩個盒子中抽兩張圖卡,一張是數字,一張是圖案。</p> <p>(2)抽完後,組員一起用閩南語回答。例如:抽出一張「三」和一張「鉛筆」,就說「三枝鉛筆」。(答對該組得一分)</p> <p>(3)其他各組依照題目蒐集物品,放在桌上。全組一起數「一枝、兩枝、三枝,三枝鉛筆」。(答對該組得一分)</p> <p>(4)最後統計得分,得分最高的組別獲得優勝。</p> <p>(十三)活動十三:看圖聽故事</p> <p>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物,再播放 CD2 或教學電子書,讓學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>2.老師講解故事內容,再播放教學電子書,老師可依學生程度及教需求,切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</p> <p>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋,然後再鼓勵學生試著看圖說故事。</p> <p>4. 老師可就指導語進行提問:</p> <p>(1)龜佻兔欲去佻位要?</p> <p>(2)佻有遇著啥物動物?</p> <p>(十四)活動十四:做伙來複習</p> <p>將學生分成四組,各組派代表猜拳決定先後次序,然後利用課本附件進行遊戲,由老師當裁判。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 老師搭配教學電子書,播放「影音資源」影片讓學生欣賞,再請學生簡述影片內容。</p> <p>2. 交代學生下節課每人準備三粒沙包,上課時會用到。</p>	1	<p>1. CD2</p> <p>2.教學電子書</p> <p>3.第三~五課語詞圖卡</p> <p>4.兩個盒子</p>	<p>口語評量書寫評量聽力評量實作評量</p>	<p>閱讀素養教育閱 E11 低年級能在一般生活情境中,懂得運用本文習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	12/31-1/6	傳統念謠	一放雞	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>◎Bb-I-3 數字運用。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>2.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>3.能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。</p> <p>4.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。</p> <p>5.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。</p>	<p>傳統唸謠~一放雞</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有耍過拈子仔？」「恁敢知影拈子仔按怎耍？」請學生自由發表，再帶入課文。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：課文認讀</p> <p>1.老師範讀、領讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>2.老師進行課文內容講解。</p> <p>3.提醒學生：</p> <p>(1)「一 it」、「六 laŋk」、「七 tshit」、「八 peh」、「十 tsaŋp」的入聲韻尾，要注意發音。</p> <p>(2)入聲韻尾「十 tsaŋp」念誦時要閉唇。</p> <p>(3)「五 gōo」的聲母「g」要發音標準。</p> <p>(4)「摸 giú」又念作 khiú。</p> <p>4.老師拿出第五課的數字卡複習「一」到「十」的念法（白話音），並教導學生「一」到「十」的文讀音，請學生跟著複誦。</p> <p>5.請學生找一找，說一說，整首念謠哪幾個數字念法不一樣？哪些是白話音？哪些是文讀音？</p> <p>6.依學生人數做適當分組，各組依序念讀課文直至精熟，老師適時指導發音。</p> <p>7.播放本課歌曲，老師帶領念唱。</p> <p>8.歡樂動一動：</p> <p>(1)老師進行課文律動教學。</p> <p>(2)將全班分成二~五組，每一組跳兩句課文，接著換下一組。</p> <p>(二)活動二：來玩沙包</p> <p>1.結合念謠「一放雞」，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。</p> <p>2.每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。</p> <p>3.單粒沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。</p> <p>4.等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老師將全班分組進行比賽。</p> <p>5.每一回合各組派一人進行比賽，動作錯誤或沙包先掉落者就輸了。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。</p>	1	<p>1.三粒沙包</p> <p>2.CD2</p> <p>3.第五課數字卡</p> <p>4.教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>表演評量</p> <p>態度評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>綜合活動課程綱要</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	1/7-1/13	歡喜來過節	舊曆過年	<p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。</p> <p>2.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。</p> <p>3.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。</p> <p>4.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。</p>	<p>歡喜來過節~舊曆過年</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師提問：「欲過年矣，逐家攏會無閒做啥物代誌？」引導學生回答出「大搨掃」答案。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：課文認讀</p> <p>1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？</p> <p>2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。</p> <p>3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>4.老師進行課文內容講解。</p> <p>5.參考備課用書「教學補給站」的語詞延伸，介紹「過年的風俗」：圍爐、貼春聯、分哲年錢、拜年，讓學生跟著複誦。</p> <p>6.老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。</p> <p>(1)「全家做伙食腥臊」是過年的佻一種風俗？</p> <p>(2)課文內底有講著啥物過年的風俗？</p> <p>7.播放教學 CD2，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>8.歡樂動一動</p> <p>(1)老師進行課文律動教學。</p> <p>(2)依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p>	1	<p>1.CD2</p> <p>2.教學電子書</p>	口語評量表 表演評量	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	綜合活動課程綱要 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十一	1/14-1/19	歡喜來過節	舊曆過年	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ac- I -2 生活故事。 Bb- I -1 家庭生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 2.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 3.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 4.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。	歡喜來過節~舊曆過年 (二)活動二：換你念課文 老師先指定一名學生念課文。學生可在任何一個點停頓，並點名下一個人念。接棒念課文的人要立刻接念，不得重複上一個人念過的字。若有失誤便記醜一。一直接念下去，直到全班同學都被點名念過。老師可規定每個人最多只能被點名兩次。醜最多的學生，可以請全班擔任小老師，一起教他再念一次課文。 (三)活動三：過年風俗 1.老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。 2.老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。 (四)活動四：問題與討論 1.進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及故事情節提問： (1) 是按怎玉皇大帝欲予臺灣沉落去海底？ (2) 「二四送神」的由來是啥物？ (3) 「拜祖先」恰「圍爐」的由來是啥物？ (五)活動五：故事分析 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 三、統整活動 老師重點式複習本節課所學。	1	1.CD2 2.教學電子書	口語評量 聽力評量	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	綜合活動課程綱要 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。

【下學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	2/15-2/17	一、歡喜去學校	1. 學校的圖書館	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I-1 文字認讀。 ◎Ab- I-1 語詞運用。 ◎Ab- I-2 句型運用。 Bb- I-2 學校生活。 ◎Bg- I-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的重 要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「阮學校」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「(啥物人)佢(啥物人)欲(做啥物代誌)」，可參考備課用書 P15「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (二) 活動二：念課文 1.老師可依班級人數做適當分組，先徵求會念課文的同學念給大家聽，若念得好，就任命(委任)他為該組的小老師。 2.選出各組的小老師後，組員就分別念課文給小老師聽。 3.老師巡視各組練習情形，並適時指導學生正確發音。 4.請全班同學一起念誦課文一次，然後老師再提問：「課文內底有講著學校的啥物所在？」(課文中有提到學校的什麼地方?)請學生舉手搶答。 5.老師發下學習單。	1	1.自評表 2.CD1 3.教學電子書	口語評量表 表演評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	2/1 8-2 /24	一、歡喜去學校	1. 學校的圖書館	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p>	<p>第一單元：歡喜去學校</p> <p>第一課：學校的圖書館</p> <p>(三)活動三：想一想</p> <p>老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」(除了教室，我們學校還有什麼地方?)鼓勵學生舉手發表。</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.語詞造句</p> <p>(1)此為本書的補充內容。</p> <p>(2)播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。</p> <p>(3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。</p> <p>(4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。</p> <p>3.參考本書 P21 補充教材「語詞運用」，介紹「學校其他的場所」、「和學校相關的人」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。</p> <p>(五)活動五：語詞運用</p> <p>1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。</p> <p>2.透過「我佇(學校場所)看著老師」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：健康中心、電腦教室、音樂教室、自然教室、教務處、輔導室、禮堂等，並說出完整的句子。</p> <p>3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。</p> <p>(六)活動六：校園巡禮</p> <p>1.以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。</p> <p>2.老師須事先規劃路線，走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。</p>	1	1.CD1 2.教學電子書	口語評量 聽力評量 實作評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	2/2 5-3 /2	一、歡喜去學校	1. 學校的圖書館	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p>	<p>第一單元：歡喜去學校</p> <p>第一課：學校的圖書館</p> <p>(七)活動七：討論與分享</p> <p>1.經過上一節的校園巡禮後，老師可提問：「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在？」(上星期你們有參觀過學校的什麼地方?)</p> <p>2.鼓勵學生直接用閩南語回答，如果有困難，先請學生用國語說說看，老師再教導其閩南語講法。</p> <p>(八)活動八：講看覓</p> <p>1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。</p> <p>2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。</p> <p>(九)活動九：做伙來練習</p> <p>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。</p> <p>2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先猜猜看，除非他猜三次以上都猜錯，另一人再提示他。</p> <p>3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先介紹自己最喜歡的學校場所讓 2 號猜猜看。</p> <p>4.老師可先讓學生練習說句型：「我會去遐(做啥物)。遐是啥物所在?」「遐是___。」</p> <p>5.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出完整的句子，老師可直接提示。</p> <p>(十)活動十：聽看覓</p> <p>1.老師先請學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。</p> <p>2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上將正確的答案連起來。</p> <p>3.老師也可將本課書後圖卡用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目(把「便所」、「電腦教室」替換成其他學校場所名稱)，學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述</p>	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.磁鐵</p> <p>3.學習單</p> <p>4.CD1</p> <p>5.教學電子書</p>	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								<p>一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。</p> <p>4.老師發下學習單。</p> <p>(十一) 活動十一：發表學習單 老師可在班上來回走動，檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。</p>					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	3/3-3/9	一、歡喜去學校	1. 學校的圖書館	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I-2 句型運用。</p> <p>Bb- I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。</p> <p>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p>	<p>第一單元：歡喜去學校</p> <p>第一課：學校的圖書館</p> <p>（十二）活動十二：複習一</p> <p>1.老師配合複習一的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。</p> <p>2.老師說明複習一的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。</p> <p>3.老師再次念誦題目，引導學生作答。</p> <p>4.老師檢查學生作答情形，並和學生一起討論正確答案與講法。</p> <p>5.老師可引導學生說出完整的句子。</p> <p>（十三）活動十三：看圖聽故事</p> <p>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</p> <p>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。</p> <p>4.老師可就指導語進行提問。</p> <p>三、統整活動</p> <p>老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些學校場所？</p>	1	<p>1.學習單</p> <p>2.CD1</p> <p>3.教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>態度評量</p>	<p>安全教育</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	3/10-3/16	二、彩色的世界	2. 鳥鼠食菝仔	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>第二單元：彩色的世界</p> <p>第二課：鳥鼠食菝仔</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「果子」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>2.老師講解課文內容及語詞後，可請學生述說本課大意。</p> <p>3.請學生特別注意發音：「半 puànn」念誦時要發鼻音。</p> <p>4.老師說明本課句型「對半暝（做啥物代誌）到透早」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。(參考本書 P35)</p> <p>(1)老師先將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。</p> <p>(2)老師也可在黑板寫上一些動詞，例如：做、寫、讀，引導學生仿照例句做動詞的替換。</p> <p>5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>6.歡樂動一動</p> <p>(1)老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。</p> <p>(2)老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。</p> <p>(3)也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。</p> <p>(二) 活動二：課文接力</p> <p>1.全班先將課文念過一次。</p> <p>2.老師再隨機點選學生念誦課文，該位同學可以隨意停在任何一個字，並且念出別人的名字，被點到名的人就必須馬上接念課文，不可重複念過的字，也不可漏掉。例如 A 同學念：「一陣鳥鼠仔，做伙 B。」B 同學要接著念：「咧食菝仔」。</p> <p>3.遇到有人不會念的，全班可以一起教他，並請他複述一次，然後繼續點名下一位同學。</p>	1	<p>1.一顆番石榴</p> <p>2.自評表</p> <p>3.CD1</p> <p>4.教學電子書</p>	<p>口語評量表</p> <p>表演評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								4.老師規定被點名過兩次的同學就不能再點，念誦時音量要大，讓全班同學都聽得到。 5.遊戲結束後，老師再提問：「課文內底有講著啥物果子？」(課文中有提到什麼水果?)請學生舉手搶答或指定學生回答。 6.老師發下學習單。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結	
				學習表現	學習內容									
六	3/17-3/23	二、彩色的世界	2. 鳥鼠食菝仔	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。</p> <p>4.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。</p>	<p>第二單元：彩色的世界</p> <p>第二課：鳥鼠食菝仔</p> <p>(三)活動三：想一想</p> <p>老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。</p> <p>1.課文內底有講著啥物動物？(課文中有提到什麼動物？)</p> <p>※答案：課文內底有講著一陣鳥鼠仔。(課文中有提到一群老鼠。)</p> <p>2.婦咧食啥物？食佷久？(牠們在吃什麼？吃了多久？)</p> <p>※答案：婦做伙咧食菝仔，對半暝食到透早。(牠們一起吃番石榴，從半夜吃到清晨。)</p> <p>3. 婦敢食有飽？(牠們有吃飽嗎？)※答案：婦逐家攏講無夠飽。(牠們大家都說沒吃飽。)</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞，如果發音不正確，老師再指導學生正確發音。</p> <p>2.老師播放CD1或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>3.語詞造句</p> <p>(1)此為本書的補充內容。</p> <p>(2)播放CD1或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。</p> <p>(3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。</p> <p>(4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。</p> <p>4.語詞延伸</p> <p>(1)老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱，再做補充說明或修正。</p> <p>(2)老師也可參考本書P37「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他水果的閩南語說法。</p> <p>5.語詞分類</p> <p>(1)老師隨機請數名學生上臺書寫課程及教學補給站補充的水果語詞。</p> <p>(2)將學生分組，請各組觀察黑板語詞，思考水果的各種特性(如：顏色、形狀、味道、口感、有沒有籽、食用時是否要剝皮等)進行語詞分類，並寫下分類原則。</p> <p>(3)各組輪流上臺發表分類原則，並舉例說出水果語詞，老師視</p>	1	<p>1.學習單</p> <p>2.圖卡</p> <p>3.CD1</p> <p>4.教學電子書</p>	口語評量表 表演評量 遊戲評量	環境教育 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結	
				學習表現	學習內容									
								<p>情況酌予各組獎勵。</p> <p>(五) 活動五：食果子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將學生分成3-5組，每組選擇一樣水果（水果名稱不能重複），按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。 2.猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時，該組須喊口訣並做動作，例如：「食○○，食○○，○○食了無夠飽，閣欲食xx。」 ○○為該組代表的水果，xx為指定下一組做動作的水果。 3.隨著活動的進行，節奏可以逐漸加快。 4.出錯最多的組別，須念誦一次本課所教的水果語詞。 5.老師發下學習單。 						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	3/24-3/30	二、彩色的世界	2. 鳥鼠食菝仔	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。</p>	<p>第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔</p> <p>(六)活動六：語詞運用</p> <p>1.老師帶領全班念一次「語詞運用」，並說明紅字部分可替換。</p> <p>2.透過「我想欲食(水果名稱)」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：柚仔、蓮霧、棧仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等，並說出完整的句子。</p> <p>3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。</p> <p>(七)活動七：發表學習單</p> <p>1.請學生拿出學習單。</p> <p>2.分小組，各組組員輪流看圖說說看(若有疑問請舉手詢問老師)，共同分享聆聽。</p> <p>3.如果有人不會說，或者發音不正確，請同組會的小朋友當小老師教他。</p> <p>4.每一小組推派一位小朋友上臺發表學習單。</p> <p>(八)活動八：講看覓</p> <p>1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。</p> <p>2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。例：</p> <p>(1)頭家：你欲買啥物果子？(老闆：你要買什麼水果？) 人客：我欲買十粒蓮霧。(客人：我要買十顆蓮霧。)</p> <p>(2)阿母：棧仔有甜無？(媽媽：芒果甜不甜？) 小弟：這粒棧仔真甜呢！(弟弟：這顆芒果很甜呵！)</p> <p>3.老師也可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行水果名稱及數字的替換：例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、紅柿等，而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。</p> <p>4.老師將學生分組，進行教學遊戲「你欲買啥物果子？」： (1)老師事先將本課所學及延伸補充的水果語詞做成數張大字卡。 (2)每組派一人猜語詞，其他組員根據老師出示的大字卡，輪流</p>	1	<p>1.學習單</p> <p>2.A4白紙</p> <p>3.圖卡</p> <p>4.磁鐵</p> <p>5.CD1</p> <p>6.教學電子書</p>	<p>口語評量表</p> <p>表演評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								<p>描述該種水果的特色，引導猜題者說出正確語詞，若猜錯就繼續描述，直到猜對為止。</p> <p>(3)每組計時三分鐘，答出最多題的組別獲勝，老師視情況酌予各組獎勵。</p>					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	3/3 1-4 /6	二、彩色的世界	2. 鳥鼠食菝仔	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I-2 句型運用。</p> <p>◎Bg- I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。</p>	<p>第二單元：彩色的世界</p> <p>第二課：鳥鼠食菝仔</p> <p>(九)活動九：做伙來練習</p> <p>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。</p> <p>2.每一組活動結束的時間不同，老師可先定第一次進行 3-5 分鐘，看誰先連成一條線就是贏家。</p> <p>3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。</p> <p>4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。</p> <p>5.老師可視學生能力或教學時間，讓學生自製其他水果圖卡加入遊戲，使學生能學習更多水果的閩南語說法，並提高遊戲的挑戰性。</p> <p>(十)活動十：聽看覓</p> <p>1.老師先請學生說出各題圖片的閩南語，以利進行聽力測驗。</p> <p>2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。</p> <p>3.老師公布答案，然後進行講解。</p> <p>4.老師也可將本課書後圖卡或自製圖卡，用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（更換其他水果名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。</p> <p>5.老師將學生分組，進行教學遊戲「切西瓜」：</p> <p>(1)老師徵求六～八位學生上臺，手拉手圍成一個圈（代表西瓜），依順時針方向，一邊用閩南語念「西瓜」一邊走動。</p> <p>(2)老師隨機分開兩位同學的手（即「切西瓜」）。被分開的同學一對一輪流進行比賽，由猜拳贏的人先說一個水果語詞，再換猜輸的人說語詞（水果語詞不能重複），先詞窮的人就是輸家。</p> <p>(3)再換其他學生上臺，依上述規則玩遊戲，直到全班學生皆玩過一輪。</p> <p>三、統整活動</p> <p>老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些水果名稱？</p>	1	1.圖卡 2.磁鐵 3.CD1 4.教學電子書	口語評量表 表演評量表 遊戲評量	環境教育 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	4/7-4/13	二、彩色的世界	3. 美麗的學校	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「色水」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，引導學生描述情境圖中有哪些景物？各是什麼顏色？ 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.句型練習 (1)此為本書「教學補給站」補充內容。 (2)老師說明本課句型「(啥物物件)(做啥物動作)啊(啥物動作)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。(參考本書 P49) 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 (2)老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 (3)也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 (二) 活動二：課文大風吹 1.老師事先將印有課文的紙張，逐句剪成長條狀。 2.老師可依班級人數做適當分組，每組發給一份。 3.各組組員合力拼湊課文。 4.最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別獲勝。	1	1.印有課文的紙數張 2.自評表 3.CD 1 4.教學電子書	口語評量表 表演評量 態度評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識其異同之處。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	4/1 4-4 /20	二、彩色的世界	3. 美麗的學校	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I-2 句型運用。</p> <p>Bb- I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p>	<p>第二單元：彩色的世界</p> <p>第三課：美麗的學校</p> <p>(三)活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答。</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>3.老師依顏色將學生分數組，各組輪流念出自己的顏色，念對的，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「○」的動作；念錯的，全班以「ㄉㄉ」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「x」的動作，之後各組再互換顏色。</p> <p>4.語詞造句</p> <p>(1)此為本書的補充內容。</p> <p>(2)播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。</p> <p>(3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。</p> <p>(4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。</p> <p>5.參考本書 P51「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他的色水」，並讓學生跟著複誦。</p> <p>(五)活動五：顏色的聯想</p> <p>1.老師將全班分組，每組 5 人，各組發一張表格（如下）。</p> <p>2.老師說明如何填寫表格： 在「姓名」欄填上各組員的姓名，在「顏色」欄塗上不同的顏色（不限形狀），在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁（或畫柳丁）。</p> <p>3.各組組員互相討論，合作完成表格。</p> <p>4.請各組組員指派代表上臺發表，或讓每位組員逐一發表。</p> <p>5.如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品，老師可直接提示。</p> <p>(六)活動六：語詞運用</p> <p>1.老師播放 CD1 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」。</p>	1	<p>1.自製表格數張</p> <p>2.學習單</p> <p>3.CD 1</p> <p>4.教學電子書</p> <p>5.畫圖用具</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>態度評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識其異同之處。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								2.採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「(啥物物件)是(啥物色水)的」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 (七)活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，利用課本附件的顏色圖卡(將圖卡一張一張撕下疊好)，兩兩練習對話。 3.老師發下學習單。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	4/21-4/27	二、彩色的世界	3. 美麗的學校	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。</p>	<p>第二單元：彩色的世界</p> <p>第三課：美麗的學校</p> <p>(八) 活動八：發表學習單</p> <p>1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。</p> <p>2.請學生發表學習單的內容。</p> <p>(九) 活動九：做伙來練習</p> <p>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。</p> <p>2.看圖卡問問題時，可以就自己本身、教室四周現有的物品、校園內的景物、蔬菜水果等來提示答案，例如：「佢教室內底的桌仔全色」(和教室裡的桌子同樣顏色)、「佢樹仔全色」(和樹木同樣顏色)、「佢柚仔全色」(和柚子同樣顏色)。</p> <p>3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語提問，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。</p> <p>4.老師可視學生能力，提高難度，例如猜對答案後，能再用該答案造句者，則再加一分。</p> <p>(十) 活動十：聽看覓</p> <p>1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。</p> <p>2.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。</p> <p>3.請學生根據聽到的內容，在課本上勾選正確答案。</p> <p>4.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。</p>	1	<p>1.學習單</p> <p>2.顏色圖卡</p> <p>3.CD 1</p> <p>4.教學電子書</p>	<p>作業評量</p> <p>口語評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識其異同之處。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	4/28-5/4	二、彩色的世界	3. 美麗的學校	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (十一) 活動十一：複習二之 1 1.老師先問學生本單元學過哪些語詞，請學生用閩南語回答。 2.再配合複習二之 1 的頁面，引導學生說出各圖的閩南語。 3.接著播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 4.老師說明複習二之 1 的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 5.老師再次念誦題目，引導學生作答。 6.老師可引導學生說出完整的句子。 (十二) 活動十二：複習二之 2 1.老師配合複二之 2 的的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複二之 2 的的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，可隨機點選學生複述答案。 (十三) 活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問。 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些顏色和水果？	1	1.CD1 2.教學電子書	口語評量 聽力評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	5/5-5/11	三、我的身軀	4. 保護目矚	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。</p> <p>3.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。</p> <p>4.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p>	<p>第三單元：我的身軀</p> <p>第四課：保護目矚</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「五官」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>2.老師講解課文內容及語詞。</p> <p>3.老師可藉機教導學生要愛護五官，例如：不亂揉眼睛，看電視要保持距離；不亂挖鼻子，有鼻涕時要用衛生紙或手帕擦乾淨；不亂掏耳朵，不要聽太多尖銳刺耳的聲音；不把髒東西和手放到嘴巴裡，吃完東西要漱口，早晚要刷牙等等。</p> <p>4.老師說明本課句型「咱共(啥物物件)(啥物動作)起來」，可參考備課用書 P69「教學補給站」，讓學生做句型練習。</p> <p>(二) 活動二：擲骰子</p> <p>1.將學生分為五～六人一組。</p> <p>2.老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。</p> <p>3.老師事先將骰子黏上五官圖案(例：眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵)，請各組組員輪流上臺擲骰子。</p> <p>4.骰子如果停在眼睛的圖案，就請學生用閩南語念出「目矚」(如果不會念，可以請求組員協助)，並在自己組的臉上畫出眼睛，以此類推進行遊戲。</p> <p>5.如果擲出已有的五官則放棄，換下一個人繼續擲骰子。</p> <p>6.等擲出並畫好全部的五官圖案後，全組一起大聲念誦課文。當念到五官名稱時，須用手指頭指在對應的位置，全組可以經由討論，推派一人負責此任務。</p> <p>7.換組上臺，規則相同</p>	1	<p>1.1 顆黏上五官圖案的骰子</p> <p>2.自評表</p> <p>3.CD 2</p> <p>4.教學電子書</p>	口語評量表 表演評量表 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	5/12-5/18	三、我的身軀	4. 保護目矚	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。</p> <p>3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p>	<p>第三單元：我的身軀</p> <p>第四課：保護目矚</p> <p>(三) 活動三：想一想</p> <p>老師揭示問題，請學生舉手搶答。</p> <p>1.課文內底有講著啥物五官？(課文中有提到什麼五官?)</p> <p>※答案：課文內底有講著目矚。(課文中有提到眼睛。)</p> <p>2.為著保護目矚，咱用目矚佻久就愛歇睏十分鐘？(為了保護眼睛，我們使用眼睛多久就要休息十分鐘?)</p> <p>※答案：咱用目矚三十分鐘就愛歇睏十分鐘。(我們使用眼睛三十分鐘就要休息十分鐘。)</p> <p>3.老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念。</p> <p>(四) 活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>3.老師可以引導學生討論，眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴有什麼功用？</p> <p>4.語詞造句</p> <p>(1)此為備課用書的補充內容。</p> <p>(2)播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。</p> <p>5.參考備課用書 P71「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法。</p> <p>6.語詞賓果</p> <p>(1)老師將學生分組，兩組進行對決。</p> <p>(2)各組任選語詞填入九宮格，再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句，正確才能塗銷語詞，錯了則換對手重複上述流程，每個組員都要輪流造句。</p> <p>(3)先完成兩條線的組別獲勝，老師酌予獎勵。</p> <p>(五) 活動五：心口不一</p> <p>1.老師將學生分組，可同組競賽或兩組對決。</p> <p>2.老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。</p> <p>4.老師發下學習單。</p>	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.學習單</p> <p>3.CD 2</p> <p>4.教學電子書</p>	口語評量聽力評量遊戲評量	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>健康與體育課程綱要</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	5/1 9-5 /25	三、我的身軀	4. 保護目矚	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。</p> <p>2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p>	<p>第三單元：我的身軀</p> <p>第四課：保護目矚</p> <p>(六) 活動六：語詞運用</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。</p> <p>2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。</p> <p>3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並利用「語詞運用」的句型造句。例：抽到「喙」→念誦：喙□用喙講話□我用喙講話。</p> <p>(七) 活動七：講看覓</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。</p> <p>2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。</p> <p>3.兩人可輪流對調角色，並以不同的五官名稱（目矚、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌）回答。</p> <p>(八) 活動八：發表學習單</p> <p>1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。</p> <p>2.鼓勵學生發表學習單內容：這一面欠目眉、目矚、鼻仔、喙佻耳仔。（這張臉缺少眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。）</p> <p>(九) 活動九：臆謎猜</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。</p> <p>2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。</p> <p>3.老師公布正確解答，並解釋原因。</p> <p>4.老師可參考備課用書 P73「教學補給站」，再出一題謎語讓學生猜。</p>	1	<p>1.學習單</p> <p>2.CD</p> <p>2</p> <p>3.教學電子書</p>	<p>作業評量</p> <p>口語評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>健康與體育課程綱要</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	5/26-6/1	三、我的身軀	4. 保護目矚	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。</p> <p>2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。</p>	<p>第三單元：我的身軀</p> <p>第四課：保護目矚</p> <p>(十) 活動十：做伙來練習</p> <p>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。</p> <p>2.學生可以先根據課本所列的語詞，兩個人面對面，一邊指著五官，一邊互相介紹。例如：我用目矚看風景，用喙食物件。（我用眼睛看風景，用嘴巴吃東西。）</p> <p>3.學生玩過一輪後，老師再請學生指著其他五官，互相介紹它們的功用。例如：</p> <p>(1)甲：「我用鼻仔鼻芳味，用耳仔聽音樂。」（我用鼻子聞香味，用耳朵聽音樂。）</p> <p>乙：「我用喙齒哺物件，用喙舌舐冰淇淋。」（我用牙齒咀嚼東西，用舌頭舔冰淇淋。）</p> <p>(2)甲：「我用鼻仔喘氣，用喙講話。」（我用鼻子呼吸，用嘴巴說話。）</p> <p>乙：「我用耳仔聽鳥仔的叫聲，用喙脣唵阿媽的喙。」（我用耳朵聽鳥叫聲，用嘴脣親奶奶的臉頰。）</p> <p>4.老師巡視各組練習情形，如果學生不會用閩南語介紹五官的功用，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。</p> <p>(十一) 活動十一：聽看覓</p> <p>1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。例如：伊的目矚是烏色的，喙脣是粉紅仔色的。（她的眼睛是黑色的，嘴脣是粉紅色的。）</p> <p>2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上將正確的答案打勾。</p> <p>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生用完整的句子發表答案。</p> <p>4.老師將學生分組，進行教學遊戲「口令遊戲」：</p> <p>(1)全班學生分為甲、乙兩組，猜拳決定先後順序。</p> <p>(2)學生排兩列，兩組組員依序玩口令遊戲。</p> <p>(3)例如甲組組員用手指著自己的耳朵說：「耳仔耳仔一目眉！」（耳朵耳朵一眉毛！）說完後指著自己的眉毛，如果乙組組員跟甲一樣指著眉毛的話，就淘汰出局，回到座位坐下。甲組組員依然留在臺上，乙組則必須另外派人挑戰。依此類推進行。</p>	1	<p>1.學習單</p> <p>2.CD</p> <p>2</p> <p>3.教學電子書</p>	<p>作業評量</p> <p>口語評量</p> <p>遊戲評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>健康與體育課程綱要</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些五官？					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	6/2 -6/ 8	三、我的身軀	5. 我的身軀	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Ba- I -1 身體認識。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「身軀的部位」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到哪些身體部位？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師講解課文內容及語詞。 5.請學生特別注意發音： (1)「我 guá」的聲母「g」要發音標準。 (2)「殼 khak」、「目 bak」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liap」的入聲韻尾要注意發音。 (3)入聲韻尾「粒 liap」念誦時要閉唇。 6.老師可參考備課用書 P83「教學補給站」，教導學生「估人體外觀相關的量詞」：先將量詞和舉例寫在黑板上，再讓學生跟著複誦。 7.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 (二) 活動二：邊念邊做 1.老師先帶領學生念讀課文。 2.由老師指定語詞和動作：雙手→搖搖手，頭殼→摸摸頭，目睷→指眼睛，腹肚→摸肚子。 3.請全班起立配合課文做動作，第一遍念到上面四個語詞時，	1	1.自評表 2.CD 2 3.教學電子書	口語評量 遊戲評量	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								<p>要做出指定動作，做錯動作的人淘汰（坐下）。</p> <p>4.第二遍念到上面四個語詞時，要做出指定動作以外的動作，例如：念到「雙手」時可做出「摸摸頭」、「指眼睛」、「摸肚子」三個動作，但是做出「搖搖手」的同學被淘汰。</p> <p>5.統計各排人數，由淘汰人數最少的一排獲勝。</p>					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	6/9-6/15	三、我的身軀	5. 我的身軀	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ba- I -1 身體認識。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p>	<p>第三單元：我的身軀</p> <p>第五課：我的身軀</p> <p>(三)活動三：問題與討論</p> <p>1.老師揭示問題，請學生舉手搶答。</p> <p>2.老師藉機告訴學生：除了愛護自己的身體，避免讓父母操心外，同時也要尊重他人的身體。</p> <p>(四)活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>3.語詞造句。</p> <p>4.參考備課用書 P85「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。</p> <p>5.老師用手指比身體的部位，不按順序出題，學生一起回答。</p> <p>(五)活動五：做體操</p> <p>1.請全班起立跟著老師做動作，邊做邊複誦。</p> <p>2.例如老師說：「歪領頸(轉動脖子)。」學生就跟著老師一起轉動脖子，邊轉動脖子邊念「歪領頸」。</p> <p>3.老師可利用本課語詞或備課用書「教學補給站」的延伸語詞，做不同的動作。</p> <p>4.老師也可結合第四課所學「五官」語詞進行活動。</p> <p>5.最後老師再利用圖卡隨機出題，讓學生回答並用手指出自己身體部位的對應位置。</p> <p>(六)活動六：語詞運用</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。</p> <p>2.採分組方式，引導學生利用「我的(身軀的部位)足(按怎)」的句型，進行「語詞運用」。</p> <p>3.老師也可引導學生利用第四課學過的五官語詞，結合本課的身體部位語詞，進行語詞替換的練習。</p> <p>4.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。</p> <p>(七)活動七：講看覓</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。</p> <p>2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。</p> <p>3.兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。</p>	1	<p>1.身體部位圖卡</p> <p>2.學習單</p> <p>3.CD 2</p> <p>4.教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>聽力評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	6/16-6/22	三、我的身軀	5. 我的身軀	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ba-I-1 身體認識。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>2.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。</p> <p>3.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。</p>	<p>第三單元：我的身軀</p> <p>第五課：我的身軀</p> <p>（八）活動八：發表學習單</p> <p>1.請學生拿出學習單，老師和同學共同討論。</p> <p>2.老師可隨機點選學生，請學生說出學習單上的句子。</p> <p>3.如果學生不會說，或者發音不正確，老師可直接念出正確的句子，請該位學生再複述一次。</p> <p>4.最後老師再帶領全班念誦一次學習單上的句子。</p> <p>（九）活動九：做伙來練習</p> <p>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。</p> <p>2.各組組員共同討論要放入哪九張圖卡。</p> <p>3.老師說完題目後，各組組員共同討論答案，並舉手搶答，看誰先連成兩條線就是贏家。</p> <p>4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。</p> <p>5.本活動也可配合第四課教過的「五官」語詞出題，讓學生複習之前學過的課程。</p> <p>（十）活動十：聽看覓</p> <p>1.請學生翻到「聽看覓」的頁面，老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。</p> <p>2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上按照順序寫出號碼。</p> <p>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。</p> <p>4.老師也可播放教學電子書，點選本課課文選單「聽看覓」，徵求學生上臺指出小豬的其他身體部位，並用閩南語念出來。</p> <p>（十一）活動十一：複習三之 1</p> <p>1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，複習第三單元所學語詞。</p> <p>2.老師再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。</p> <p>3.老師可徵求學生或指定學生用閩南語說出答案。</p> <p>（十二）活動十二：複習三之 2</p> <p>1.老師請學生互相討論，再請學生上臺用閩南語說出答案。</p>	1	<p>1.圖卡</p> <p>2.學習單</p> <p>3.A4 白紙</p> <p>4.CD 2</p> <p>5.教學電子書</p>	<p>作業評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>生活課程綱要</p> <p>7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								<p>2.老師可視時間，用遊戲再次帶領學生複習本課語詞，加深印象。</p> <p>(十三) 活動十三：看圖聽故事</p> <p>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</p> <p>3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。</p> <p>4.老師可就指導語進行提問。</p> <p>(十四) 活動十四：做伙來複習</p> <p>1.老師先引導學生說出各圖的閩南語。</p> <p>2.老師跟學生說明「做伙來複習」的操作方式：老師念題目或播放 CD2、教學電子書，請學生依聽到的內容作答。</p> <p>3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。</p> <p>三、統整活動</p> <p>老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官及身體部位名稱？</p>					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	6/23-6/28	傳統唸謠	阿財天頂跋落來	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Ba-I-1 身體認識。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。</p> <p>2.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>3.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。</p> <p>4.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.老師逐一指著自己的五官及其他身體部位，讓學生用閩南語說出它們的名稱。接著指著下巴，並做出摸鬍鬚的動作，問學生知不知道下巴和鬍鬚的閩南語說法？老師鼓勵學生用閩南語試說一遍。</p> <p>2.老師再提問，請學生舉手發表。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：課文認讀</p> <p>1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，並與同學討論情境圖。</p> <p>2.老師可指定學生發表意見或舉手回答。</p> <p>3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>4.老師進行課文內容講解。</p> <p>5.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>7.歡樂動一動，老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。</p> <p>(二)活動二：比看覓</p> <p>1.將全班分成六組。每一組代表一個身體部位。</p> <p>2.遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲。</p> <p>3.開始的組別邊念口訣邊做動作，念完後由下組接續遊戲進行，並以此類推。</p> <p>4.出醜最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。</p> <p>三、統整活動</p> <p>腦力激盪：</p> <p>1.依班級人數做適當分組，請各組組員共同發揮想像力，編一個極短篇故事。</p> <p>2.請各組推派一位代表上臺發表故事內容。</p> <p>3.最後由學生票選，看哪一組編的故事內容勝出，最具想像力。</p>	1	<p>1.CD2</p> <p>2.教學電子書</p>	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	<p>閱讀素養教育 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>生活課程綱要 7-I-4-2 遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。</p>

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度一年級數學課程計畫進度表

【上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素 養/具體 內涵	教學目標	教學活動重點	教學 節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質 內涵	跨領域/跨領 域協同教學
			學習表現	學習內容								
第一週	8/28-9/01	第一單元 10 以內的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	數-E-A1 數-E-C2	1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。 2.以具體的量、聲音、圖像和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。	第一單元 10 以內的數 活動一：認識 1~5 1.教師以動物上學情境布題，透過數數活動，點數 1~5 的數量，並能連結 1~5 的數字和數詞。 2.教師引導，透過點數確認 1~5 的數量，並習寫數字。 3.觀察生活中 1~5 的數量，並進行發表。 活動二：認識 6~10 1.教師以動物們下課的情境布題，透過數數活動，點數 6~10 的數量，並能連結 6~10 的數字和數詞。 2.教師引導進行 1~10 的順數與倒數活動。 3.教師引導，透過點數確認 6~10 的數量，並習寫數字。 4.觀察生活中 6~10 的數量，並進行發表。	4	1.附件 1、2	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	
第二週	9/04-9/08	第一單元 10 以內的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	數-E-A1 數-E-C2	1.認識 0。 2.用不同形式表徵 10 以內的數量。	第一單元 10 以內的數 活動三：認識 0 1.教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了即為 0 的意義，並讀、寫 0。 活動四：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵 0~10 的數量。 2.教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵 0~10 的數量。 3.教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的數量。 數學好好玩：尋找好朋友 1.教師引導透過小動物尋找好朋	4	1.附件 1、2、3、4	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			好玩：尋找好朋友					友遊戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。					
第三週	9/11-9/15	第二單元比長短	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 活動一：比長短 活動二：比高矮、比厚薄	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識長度。 2.直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。	第二單元比長短 活動一：比長短 1.教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2.教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 活動二：比高矮、比厚薄 1.教師以排队情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2.教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	4	1.各式長形物品 2.附件 5 3.各種厚度物品(如聯絡簿、課本、字典等)	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
第四週	9/18-9/22	第二單元比長短	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 活動三：直線和曲線	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。 2.能用直尺畫出直線。	第二單元比長短 活動三：直線和曲線 1.教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2.教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3.教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。 4.教師引導學生觀察發現兩端點之間的連線以直線為最短，並能使用直尺畫出兩端點之間的線段。	4	1.各種不同長度的繩子	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
第	9/25-	第	活	n-I-1 理解一千以內數	N-1-1 一百以內的數：含	數-E-A1	1.具體情境中，知道 10	第三單元排順序、比多少	4	1.附件 6	紙筆測驗	【生命教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
五週	9/29	三單元排順序、比多少	動一：排數字 活動二：排在第幾個	的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-C1 數-E-C2	以內的數詞序列。 2.能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。	活動一：排數字 1.教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解10以內的數詞序列。 2.教師以數字接龍活動重複布題，教導10以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 活動二：排在第幾個 1.教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。 2.教師以小動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3.教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)往下(上)數的第幾個。			口頭回答 分組報告 分組討論	生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第六週	10/02-10/06	第三單元排順序、比多少	活動三：排在第幾個 活動四：比多少	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能區別序數和基數的不同，並用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。 2.比較10以內兩個量的多少。	第三單元排順序、比多少 活動三：第幾個和幾個 1.教師以「老師說」遊戲為情境，引導學生認識序數和基數的不同。 2.教師以排隊買冰淇淋情境布題，引導學生認識序數和基數的不同，並解決相關問題。 活動四：比多少 1.教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問題。 2.教師口述布題，透過操作花片或畫○，利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題，透過畫○，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。	4	1.附件 1	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第七週	10/09-10/13	第四單元	活動一	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1	數-E-A1 數-E-A2 數-E-C2	1.透過操作，解決10以內數的分解問題。 2.透過操作，解決10以	第四單元分與合 活動一：分一分 1.教師以丟球活動布題，透過操	4	1.遊戲活動需使用的物品(如球、籃子、花	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			元分與合	：分一分 活動二：合一合	到 10 之數的加法，及反向的減法計算。		內數的合成問題。	<p>作具體物，觀察並解決 5 的分解問題。</p> <p>2.教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀察並解決 6 的分解問題。</p> <p>3.教師以抓花片活動布題，透過操作具體物，觀察並解決 7 的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。</p> <p>4.教師以彈珠活動布題，透過操作具體物，觀察並解決 8、9 的分解問題。</p> <p>活動二：合一合</p> <p>1.教師以積木活動布題，透過操作具體物，解決 9 以內的合成問題。</p> <p>2.教師以骰子活動布題，透過操作具體物，解決 9 以內部分量未知的合成問題。</p>		片、彈珠、杯子或不透明容器 2 個等) 2.兩種顏色的色筆 3.積木或花片 4.骰子 5.附件 1、7		全。	
第八週	10/16-10/20		第四單元分與合	活動三：10 的分與合 數學好好玩：撿紅點遊戲	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-C2	1.透過操作，解決 10 的分解與合成。	<p>第四單元分與合</p> <p>活動三：10 的分與合</p> <p>1.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決 10 的分解問題。</p> <p>2.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決 10 的合成問題。</p> <p>3.教師以小朋友過山洞活動布題，透過操作附件發現與熟練 10 的分與合，及找未知部分量的問題。</p> <p>數學好好玩：撿紅點遊戲</p> <p>1.教師解釋撿紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練 10 的數字組合。</p>	4	1.附件 7、8、9 2.撲克牌 1~9	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	10/23-10/27		第五單元	活動	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複	數-E-A1 數-E-B3	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。	<p>第五單元方盒、圓罐、球</p> <p>活動一：堆疊與分類</p>	4	1.各式紙盒、空罐和球	紙筆測驗 實作評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
週			單元方盒、圓罐、球	一：堆疊與分類	何形體的幾何特徵。	製、拼貼、堆疊。	數-E-C2	2.能做簡單立體形體的堆疊。	1.教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3.教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4.教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。	2.自製驚奇箱	分組報告 分組討論	世界其他國家的文化特質。		
第十週	10/30-11/03		第五單元方盒、圓罐、球	活動二：認識平面圖形 活動三：做造型	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-I-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	數-E-A1 數-E-B3 數-E-C2	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用平面圖形做造型設計。	第五單元方盒、圓罐、球 活動二：認識平面圖形 1.教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 3.教師引導學生透過觀察，發現生活中的平面圖形。 活動三：做造型 1.教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 2.教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。	4	1.能描繪出正方形、長方形、三角形、圓形的紙盒和紙張 2.附件 10、11	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十一週	11/06-11/10		第六單元 30 以內的	活動一：數到 20 活	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-I-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.30 以內數與量的數數與表徵。	第六單元 30 以內的數 活動一：數到 20 1.教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數 11~20 的數量，並能連結 11~20 的數字和數詞，並寫出數字。 2.教師口述布題，透過操作進行累加 1 或累減 1 的活動，並建立	4	1.附件 12 2.吸管或可點數的物品	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		數	動二：數到30					20以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數20以內的數量。 活動二：數到30 1.教師口述布題，透過操作進行累加1的活動，建立30以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過操作進行累減1的活動，建立30以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數30以內的數量。					
第十二週	11/13-11/17	第六單元30以內的數	活動三：表示數量 活動四：排在第幾個	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.30以內數與量的數數與表徵。 2.用序數描述30以內數的順序與位置。	第六單元30以內的數 活動三：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物或圖示等，表徵30以內的數量。 活動四：排在第幾個 1.教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識30以內的序數與基數，並解決相關問題。 2.教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。	4	1.附件12、13	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4參與規則的制定並遵守之。		
第十三週	11/20-11/24	第六單元30以內的數	活動五：比大小 數學好好玩	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.比較30以內量的多少與數的大小。	第六單元30以內的數 活動五：比大小 1.教師以串珠情境布題，比較30以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2.教師口述布題，比較30以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷夠不夠的問題。 數學好好玩：數數尋寶戰 1.教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行30以內	4	1.附件14	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4參與規則的制定並遵守之。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			：數數尋寶戰					的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。					
第十四週	11/27-12/01	第七單元：合起來是多少	活動一：合起來是多少	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	第七單元 10 以內的加法活動一：合起來是多少 1.教師以做餅乾情境布題，透過操作花片，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2.教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。	4	1.附件 1	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十五週	12/04-12/08	第七單元：合起來是多少	活動二：0 的加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。 4.了解 0 的加法概念。	第七單元 10 以內的加法活動一：合起來是多少 1.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 活動二：0 的加法 1.教師以丟球活動布題，認識並解決有 0 的加法問題，並用加法算式記錄。	4	1.附件 1	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第 12/11-	第 12/11-	第 12/11-	活	n-I-2 理解加法和減法	N-1-2 加法和減法：加法	數-E-A1	1.解決 10 以內量的合成	第七單元 10 以內的加法	4	1.附件 15、	紙筆測驗	【家庭教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六週	12/15	七單元 10 以內的加法	動三：加加看	的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	問題(併加型、添加型)。 2.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	活動三：加加看 1.教師口述布題，解決同數相加的加法問題。 2.教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合 10 的加法算式。 3.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練 10 以內的加法心算。		16、17	口頭回答 分組討論	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十七週	12/18-12/22	第八單元 10 以內的減法	活動一：剩下多少	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.認識減法算式。 3.以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。	第八單元 10 以內的減法 活動一：剩下多少 1.教師以園遊會情境布題，透過操作花片，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	4	1.附件 1	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十八週	12/25-12/29	第八單元 10 以內的減法	活動二：多多少、少多少	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。 3.了解 0 的減法概念。	第八單元 10 以內的減法 活動二：多多少、少多少 1.教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的 strategy，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的 strategy，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。	4	1.附件 18、19 2.糖果或彈珠	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			少活動三：減減看		向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。			3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。 活動三：減減看 1.教師以活動布題，透過操作理解「減0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的減法心算。					
第十九週	1/01-1/05	第八單元10以內的減法	活動四：加加減減數學好好玩：一日小店長 n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-1-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能判斷加法或減法問題。 2.能熟練10以內的減法。	第八單元10以內的減法 活動四：加加減減 1.教師引導學生理解情境，並列出正確的加法或減法算式，並解題。 數學好好玩：一日小店長 1.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法心算。 2.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。	4	1.附件 15	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。		
第廿週	1/08-1/12	第九單元幾點鐘	活動一：時間的先後和長 n-1-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	數-E-A1 數-E-B1	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	第九單元幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 1.教師以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2.教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 活動二：認識時鐘 1.教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生	4	1.附件 20、21 2.各式時鐘、手錶 3.可供操作的教具時鐘	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			短活動二：認識時鐘					活上的需求。 2.教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。					
第廿一週	1/15-1/19	第九單元幾點鐘	活動三：幾點鐘 活動四：幾點半	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	數-E-A1 數-E-B1	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2.能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	第九單元幾點鐘 活動三：幾點鐘 1.教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2.教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3.教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 活動四：幾點半 1.教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。	4	1.附件 22 2.可供操作的教具時鐘	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。	

【下學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/12-2/16	第一單元 50 以內的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 活動一：數到 50 活動二：2 個、5 個、10 個一數	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.50 以內數與量的數數與表徵。 2.進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動。	第一單元 50 以內的數 活動一：數到 50 1.透過課本數星星情境，以 30 為起點，逐次累加(減)1，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 2.透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：2 個、5 個、10 個一數 1.透過壽司一盤 2 個的情境，建立 2 個一數的數詞序列。 2.透過發酵乳一包 5 瓶的情境，建立 5 個一數的數詞序列。 3.透過雞蛋一盒 10 個的情境，建立 10 個一數的數詞序列。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 1、2	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		
第二週	2/19-2/23	第一單元 50 以內的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 活動三：表示數量 活動四：排在第幾個活動	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能用代表十、一的積木做數。 2.用序數描述 50 以內數的順序與位置。 3.比較 50 以內量的多少與數的大小。	第一單元 50 以內的數 活動三：表示數量 1.透過情境，以積木表示指定的數量。 2.認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1，並用以表示 50 以內的數量。 3.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 50 以內的數。 4.透過學生排出指定數量，知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 活動四：排在第幾個 1.透過排隊參觀博物館情境，學習 50 以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2.透過課本情境，比較序數的先後。 活動五：比大小	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 3	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			五：比大小					1.透過遊樂園情境，比較 50 以內兩量的多少及兩數的大小。 2.透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。					
第三週	2/26-3/01	第二單元 18 以內的加法	活動一： r-I-1 學習數學語言中的基本運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算。 2.認識加法交換律。	第二單元 18 以內的加法 活動一：基本加法 1.透過課本情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3.透過課本種小白菜的情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 活動二：7+8 等於 8+7 嗎？ 1.透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	4	1.小白板 2.白板筆	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。		
第四週	3/04-3/08	第二單元 18 以內的加法	活動三： r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.經驗加法算式的規律。 2.熟練基本加法。	第二單元 18 以內的加法 活動三：加法算式的規律 1.透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2.透過課本布題，察覺被加數(加數)固定時的基本加法算式規律。 3.觀察圖像和加法算式，察覺被加數固定，加數改變時，和的變化。 4.透過操作花片，經驗「8+3」和「9+2」一樣多。 5.透過玩心算卡，熟練基本加法。 數學好好玩：尋找目標數 1.藉由遊戲的方式，讓學生練習 2	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 4~6	實測操作 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			玩：尋找目標數					張數字卡組成目標數，熟練 18 以內的加法計算。					
第五週	3/11-3/15	第三單元圖形與分類	活動一：形狀大小一樣的圖形 活動二：排圖形	S-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 S-I-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2	1.認識形狀大小一樣的圖形。 2.仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3.依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	第三單元圖形與分類 活動一：形狀大小一樣的圖形 1.以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2.透過觀察和套描活動，仿製基本圖形。 3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 活動二：排圖形 1.以課本情境布題，用 2 塊相同的三角形圖卡，排出指定圖形。 2.用 4 塊相同的三角形圖卡，排出指定圖形。 3.以課本情境布題，用圖形卡拼排出指定造型。 4.以課本情境布題，讓學生一次移動 1 張圖形卡，進行造型變換。	4	1.附件 7~12	實測操作 口頭回答 互相討論	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
第六週	3/18-3/22	第三單元圖形與分類	活動三：分類活動 活動四：做紀錄	D-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 D-I-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2	1.能將同一資料依不同特徵做分類。 2.能做紀錄並報讀統計表。	第三單元圖形與分類 活動三：分類活動 1.透過課本玩遊戲分組的情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 2.透過課本整理抽屜的情境，做物品的分類。 3.透過課本情境，利用附件 14 的圖形卡進行顏色或形狀的分類活動，並記錄。 活動四：做紀錄和統計表 1.參考課本閃示色球的活動，實際操作並透過畫記的方式整理資	4	1.附件 13~15 2.桶子 2 個 3.4 種顏色的球若干顆	實測操作 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			錄和統計表					料，完成統計表。 2.認識常用的紀錄方式。 3.透過課本票選禮貌小天使的活動，書記整理資料並統計結果。 4.透過課本動物選美大賽，能報讀已經完成的統計表。					
第七週	3/25-3/29	第四單元 18 以內的減法	活動一：基本減法活動二：加加減減 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.解決 18 以內的減法計算。 2.解決比較型的減法計算。 3.能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題。	第四單元 18 以內的減法 活動一：基本減法 1.教師以課本情境布題，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3.教師以課本情境布題，解決 18 以內的量未知的情境問題。 活動二：加加減減 1.教師以課本情境布題，運用畫○的方法，解決 18 以內的比較型問題。 2.教師以課本情境布題，引導學生解決比較量未知的比較型問題。	4	1.小白板 2.白板筆	實測操作 互相討論 口頭回答 分組討論 紙筆測驗	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。		
第八週	4/01-4/05	第四單元 18 以內的減法	活動三：減法算式的規律活動四：來玩減法 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.經驗減法算式的規律。 2.熟練基本減法。	第四單元 18 以內的減法 活動三：減法算式的規律 1.以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2.透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 活動四：來玩減法心算卡 1.透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 數學好好玩：金庫密碼 1.透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 5、6、16~18	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			心算卡 數學好好玩： 金庫密碼										
第九週	4/08-4/12	第五單元有多長	活動一：長度的間接比較 活動二：長度的個別單位比較	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2.能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。	第五單元有多長 活動一：長度的間接比較 1.以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2.以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 活動二：長度的個別單位比較 1.透過課本情境比較彩帶的長度，用不同的個別單位來描述彩帶的長。 2.能用大約幾個某物品來描述同一物件的長。 3.以課本情境布題，以個別單位進行測量，並描述物件的長。 4.以課本情境布題，點數個別單位，比較物件的長短。	4	1.小白板 2.白板筆 3.剪刀 4.附件 19~23	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗			
第十週	4/15-4/19	第五單元	活動三：	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能利用個別單位做長度的合成分解活動。	第五單元有多長 活動三：長度的加減 1.以課本情境布題，做長度的合成，並以算式紀錄。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 23、24	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		有多長	長度的加減數學小學堂：身體尺	S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。				2.以課本情境布題，做長度的分解，並以算式紀錄。 數學小學堂：身體尺 1.認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。			紙筆測驗 家庭作業		
第十一週	4/22-4/26	第六單元 100 以內的數	n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.100 以內數與量的數數與表徵。 2.認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。	第六單元 100 以內的數 活動一：往上數到 100 1.以包裝餅乾情境布題，從 50 為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2.以包裝餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：從 100 往下數 1.以點數雞蛋情境布題，從 100 為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2.以點數雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列。 活動三：認識個位和十位 1.以課本情境布題，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 100 以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5.以課本情境布題，引導學生在單位超過 10 個時，能先聚十再點數數量。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 3、27~29 4.吸管及橡皮筋若干	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			和十位										
第十二週	4/29-5/03	第六單元 100 以內的數	活動四：比大小 活動五：百數表數學好好玩：決戰 100	n-1-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.比較 100 以內量的多少與數的大小。 2.觀察並認識百數表的規律。	第六單元 100 以內的數 活動四：比大小 1.能透過課本比較遊戲卡張數的情境，比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能透過定位板，利用位值比較兩數的大小關係。 3.透過課本猜數字的情境，依照提示，猜出 100 以內的數。 活動五：百數表 1.能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習 2 個、5 個、10 個一數。 2.觀察百數表中數的變化規律。 數學好好玩：決戰 100 1.藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練 100 以內的數量和序數。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 29~33	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
第十三週	5/06-5/10	第七單元 認識錢幣	活動一：認識 1 元、5 元和 10 元活	n-1-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。	第七單元認識錢幣 活動一：認識 1 元、5 元和 10 元 1.透過課本逛超商的情境布題，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.能以「1 元」為單位累量，進而形成有幾個 1 元就是幾元之概念。 3.能用「1 元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4.知道錢幣間(1 元、5 元和 10 元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 活動二：認識 50 元和 100 元	4	1.錢幣 2.附件 34	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			動二：認識50元和100元					1.透過課本布題，認識50元和100元的錢幣。 2.知道錢幣間(1元、5元、10元、50元和100元)的兌換關係。 3.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。					
第十四週	5/13-5/17	第七單元認識錢幣	活動三：有多少元 活動四：買東西	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.計數100元以內的錢幣組合。 2.使用1元、5元、10元和50元的錢幣進行買賣活動。	第七單元認識錢幣 活動三：有多少元 1.能透過課本情境，計數100元以內錢幣的總和。 2.能透過課本情境，比較100元以內錢幣的多少。 活動四：買東西 1.透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量進行付款活動。 3.運用圖像表徵100以內的錢數。 4.以課本情境布題，在只有10元錢幣的情境下，知道最少要付幾個10元錢幣才夠。 5.以課本情境布題，操作錢幣圖卡，進行找錢的活動練習。	4	1.錢幣 2.附件34	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。		
第十五週	5/20-5/24	第八單元二位數的加減	活動一：加法計算(不進位)活動 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決100以內的加法計算。	第八單元二位數的加減 活動一：加法計算(不進位) 1.以端午節情境布題，操作具體物或畫圖表徵，解決一位數和二位數、二位數和二位數的不進位加法計算。 活動二：加法計算(進位) 1.以課本情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、一位數加二位數的進位加法計算。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件3、35	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			動二：加法計算（進位）		聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。								
第十六週	5/27-5/31	第八單元二位數的加減	活動三：減法計算（不退位）	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決 100 以內的減法計算。	第八單元二位數的加減活動三：減法計算(不退位) 1.以文具店情境布題，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 3、35	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十七週	6/03-6/07	第八單元二位數的加減	活動四：減法計算（退位）	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決 100 以內的減法計算。	第八單元二位數的加減活動四：減法計算(退位) 1.以文具店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數減一位數的退位減法計算。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 35	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作 家庭作業	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十八週	6/10-6/14	第九單元	活動一	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明	數-E-A1 數-E-B1	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.認識今天、明天和昨	第九單元幾月幾日星期幾活動一：認識日曆和月曆 1.透過課本布題，觀察、認識日	4	1.日曆、月曆 2.附件 36	分組報告 口頭回答 互相討論	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元	幾月幾日星期幾	：認識日曆和月曆	天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		天的用語及相互關係。	<p>曆和月曆。</p> <p>2.查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。</p> <p>3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。</p> <p>4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。</p> <p>5.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。</p> <p>6.透過查月曆，知道某一個月第一天和最後一天的日期、星期，及這個月有幾天。</p> <p>7.透過查月曆，知道某一個有幾個星期幾，及其日期。</p> <p>8.知道一星期中的週休二日是星期六和星期日。</p>			紙筆測驗		
第十九週	6/17-6/21	第九單元幾月幾日星期幾	活動二：日期的先後順序	n-1-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	數-E-A1 數-E-B1	<p>1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。</p> <p>2.能比較同一年中不同日期的先後順序。</p>	<p>第九單元幾月幾日星期幾</p> <p>活動二：日期的先後順序</p> <p>1.以課本情境布題，知道一年有12個月，及月分間的先後順序。</p> <p>2.知道同月分、不同日期的先後次序。</p> <p>3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。</p> <p>4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後順序。</p>	4	1.附件 36	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第廿週	6/24-6/28	第九單元幾月幾日星期幾	活動二：日期的先後順序	n-1-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	數-E-A1 數-E-B1	<p>1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。</p> <p>2.能比較同一年中不同日期的先後順序。</p>	<p>第九單元幾月幾日星期幾</p> <p>活動二：日期的先後順序</p> <p>1.以課本情境布題，知道一年有12個月，及月分間的先後順序。</p> <p>2.知道同月分、不同日期的先後次序。</p> <p>3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。</p> <p>4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後順序。</p>	4	1.附件 36	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度一年級生活課程計畫進度表

【上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/1	一、我上一年級了	1. 上學去了	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-4 對生活周遭人、事、物有所感動，願意主動	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能分享開學一天所觀察到的校園景致。 2.能說出上學前該做哪些準備。 3.能了解沒做好的準備會帶來哪些困擾。 4.能了解整理書包的方法。 5.能了解哪些物品可以放在學校裡。 6.能將整理技巧應用於生活情境中。	1.以感官與知覺探索新校園裡的人、事、物，覺察不同事物的特性和自己的關聯。 2.認識在上學前的準備事項，並且願意在生活中實踐。 3.藉由實作覺察到整理書包所帶來的便利及好處。並且將學習到的技巧應用於生活當中。 4.透過活動了解整理自我環境的重要性後，將自己用品放在教室中適當的位置，感受環境整潔帶來的舒適感。	活動一、校園裡真熱鬧 1.教師指導學生觀察課本第 6、7 頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2.教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3.教師鼓勵學生發表。 4.教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 活動二、認識我的新學校 1.教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2.教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 活動三、唱遊動一動 1.教師依帶領兒童習唱歌曲。 2.教師依指導兒隨著音樂的播放做律動。 3.教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4.請兒童創作自己的肢體動作。 活動四、上學前要做的準備 1.教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」 2.教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。 3.教師針對最容易遺忘的上學準備進行	6	1.教用版電子教科書	同儕互評 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」 4.教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。 活動五、書包與我 1.教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2.教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3.教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4.教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 活動六、整理大作戰 1.請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2.請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。 3.教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。 活動七、分分看 1.教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？ 2.教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」 3.教師鼓勵兒童發表，並說出原因。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動八、小天地大改變 1.教師提問：「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」 2.教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。 3.教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」 4.教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。 5.教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。 6.教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/4~9/8	一、我上一年級了	2. 學校的一天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能覺知學校鐘聲所代表的意義。 2.能說出上課該做哪些準備。 3.能看功課表知道當天的作息與課程安排。 4.能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。 5.能拍念〈小皮球〉念謠。 5.能說出遊戲中曾遇到的困擾。 6.能說出安全遊戲的方式 7.能畫出喜愛的校園活動。	1.透過討論與實作覺知到上課與下課的不同，養成做好上課準備的好習慣，建立學校生活中的規律性。 2.在下課活動中發展探索環境的能力，覺察自我與他人、環境的關係，學會照顧自己，安全、適切的行動。 3.藉由畫筆將自我的感受展現出來，並且與他人分享。 4.教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。 5.教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 6.教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 7.教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。	活動一、上課鐘響 1.教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？ 2.教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 3.教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？ 4.教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。 5.教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。 活動二、我會看功課表 1.教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。 2.教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？ 3.教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。 活動三、下課的安排 1.下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？ 2.教師先將句型：我先（ ）再（ ）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。 3.鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。 4.教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD 3.8 開圖畫紙 4.彩繪用具	作品評量 自我評量 念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				活動四、我會上廁所 1.教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？ 4.教師請兒童自由發表。 5.教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。 6.教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？ 7.鼓勵兒童自由回答。 8.教師歸納兒童的回答，引導兒童了解： (1)上廁所要記得帶衛生紙。 (2)大、小便要對準便斗。 (3)大便要擦拭乾淨。 (4)記得要沖水。 (5)上完廁所，要洗手。 活動五、我會這樣做 1.教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問：「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」「在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」「遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」 2.教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。 3.教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。 4.教師總結，遇到事情可以適時地尋求				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。					<p>協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。</p> <p>活動六、我們的約定</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。 2.教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？ 3.教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。 4.老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。 <p>活動七：拍念〈小皮球〉教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。 3.教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。 4.請兒童隨音樂或教師念出〈小皮球〉的念謠。 5.請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。 <p>活動八、創作和分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」 2.教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。 3.教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。 4.教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用 				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										方法。 5.畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/11~9/15	一、我上一年級了	3. 放學了	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己進步的情形與努力的方向，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能說出每天的放學時間。 2.能知道自己放學時的心情。 3.能實際演練放學前的準備工作。 4.能說出自己的放學路隊。 5.能演出遇到狀況時該如何因應。 6.能說出放學路上應注意的交通規則。 7.能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。	1.透過實作練習，做好各項放學前的準備工作，轉換心情，調整心態面對接下來不同空間的其他活動。 2.藉著討論與演出，發展面對突發狀況的應變能力，並且了解簡單的交安規則，並且落實於真實生活中。	活動一、放學前的準備 1.教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納： (1)整理、收拾書包。 (2)排好桌椅。 (3)撿地上垃圾。 (4)關窗戶。 (5)關電燈、電風扇。 (6)跟同學、老師說再見。 (7)排路隊。 (8)其他。 4.請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。 活動二、放學的路上 1.教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。 2.請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。 3.教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？ 4.引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。 5.教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？ 6.教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 習作評量 發表 實際演練	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				有沒有其他更好的方法呢？ (1)不知道該去哪裡等家人或安親班老師？ (2)等不到家人來接的時候怎麼辦？ (3)不認識的人要來接我怎麼辦？ (4)同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？ 7.教師歸納： (1)自己打公共電話和家人聯絡。 (2)回教室請級任老師幫忙。 (3)請學務處老師幫忙。 (4)請導護媽媽或其他大人幫忙。 (5)不要隨便離開校園。 (6)走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。 活動三、學唱〈交通安全進行曲〉 1.教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。 活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲 1.教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ (學生回答：「紅燈停，綠燈行」)。 2.教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動(要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢)；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。 3.熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察(紅綠燈操作員)，其他學生則按 2.的流程繼續聽音樂玩遊戲。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/18~9/22	二、我的新學校	1. 新生活新朋友	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物的環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的	1.能說出小學生活和幼兒園生活中不同的地方。 2.能分享小學生活中還不習慣的地方。 3.能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。 4.能說出認識新朋友的方法。 5.能運用學到的方法認識新朋友。	1.分享小學生活中不習慣的地方，討論解決的方法。 2.藉由討論未交到朋友的煩惱和解決方法，關懷需要協助的同學，互相分享交友的方法，並將學到的方法實際運用在交友行動中。	活動一、大家來找碴 1.教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。 2.請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。 3.引導兒童兩兩對照後找出不同之處。 活動二、小學大不同 1.教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」 2.就上述問題進行調查。 3.教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」 4.教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。 5.鼓勵兒童自由發表。 6.教師歸納小學生活和過去不同之處。 活動三、新生活中的喜歡與不適應 1.教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」 2.引導兒童發表： (1)新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。 (2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。 (3)其他。 3.教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」 4.引導兒童分組進行分享活動： (1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。 (2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。 (3)其他。 活動四、我會解決問題	6	1.教用版電子教科書	小組互動表現 習作評量 發表 實踐	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進	提出與嘗試。			1.教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。 2.教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。 3.將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表。 5.教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。 6.引導兒童進行票選(可重複投票)，選出4個以上得票較高者進行貼貼樂活動。 活動五、解決煩惱貼貼樂 1.教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。 2.引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。 3.引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。 4.請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。 5.引導兒童發表心得或發現。 6.教師歸納總結。 活動六、如何認識新朋友 1.教師提問： (1)你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？ (2)你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)看桌牌或是看他的名牌先認識名字。 (2)問他叫什麼名字，然後一起聊天。 (3)下課時找他出去打球。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						<p>行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>				<p>(4)其他。</p> <p>活動七、認識新朋友</p> <p>1.引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。</p> <p>2.兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。</p> <p>3.鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/25~9/29	二、我的新學校	1. 新生活新朋友	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物的環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的	1.能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。 2.能探索自我介紹的方法。 3.能經由其他人的自我介紹認識同學。 4.能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。 5.能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。	1.運用自製自我介紹相框上臺自我介紹，增進同學間彼此認識。 2.思考如何利用自我介紹相框認識更多新朋友，經由實作去運用與實踐。	活動一、引起動機 1.教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。 2.教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」 3.教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。 4.教師引導兒童回答： (1)畫一張漂亮的自畫像。 (2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。 5.教師總結。 活動二、創作「自我介紹相框」 1.教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。 2.在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。 3.拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。 4.在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。 5.利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。 6.將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。 活動三、自我介紹 1.教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」 2.鼓勵兒童分組討論並發表。 3.引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。 4.教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範： (1)從何處上台。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD 3.16 開西卡紙 4.彩繪用具 5.生活照 6.膠水 7.剪刀	作品評量 同儕互評 自我評量 念唱練習 習作評量 遊戲評量 實際演練	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進	提出與嘗試。			(2)站在哪裡報告。 (3)站立的姿勢及儀態。(不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可) (4)說話要清楚，音量要適宜。 (5)問候語。(上台時，先向老師和同學問好) (6)報告方式。(主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演) (7)結束語。 5.教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」 6.兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。 7.教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。 活動四、新朋友相見歡 1.引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動： (1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手…都可以) (2)互相交換自我介紹相框。 (3)閱讀對方的自我介紹相框。 (4)彼此提問聊天。 (5)結束時互道再見。 2.引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。 3.教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。 (2)可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。 (3)貼在教室外的牆上，可以讓別班的小				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						<p>行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他</p>				<p>朋友認識我們。</p> <p>(4)其他。</p> <p>5.教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。</p> <p>6.引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。</p> <p>活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉</p> <p>1.教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。</p> <p>2.教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。</p> <p>3.兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。</p> <p>4.教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。</p> <p>活動六、你叫什麼名字</p> <p>1.先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。</p> <p>2.當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。</p> <p>3.全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。</p> <p>4.當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。</p> <p>5.請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。</p> <p>6.如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/2~10/6	二、我的新學校	2. 新校園新發現	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2.能透過探索活動，認識校園各個地點。 3.能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。 4.能分享參觀後的發現。	和新朋友一起到校園探索，認識不同的場所，分享參觀後的發現。	活動一、校園足跡 1.教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。 2.教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。 5.教師予以指正。 活動二、拜訪有禮貌 1.教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」 2.兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。 3.教師提醒其他地方也能自由參觀。 4.引導兒童擬訂探索計畫： (1) 想想要參觀什麼地方？ (2) 要拜訪什麼人？ (3) 想知道什麼事？ 5.師生共同討論探索校園時要注意的事項： (1) 要有禮貌，走路輕聲慢步。 (2) 愛護校園環境、愛惜學校各項設備。 (3) 有問題時可以請教。 (4) 其他。 6.探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。 活動三、拜訪校園 1.提醒兒童探索校園的注意事項。 2.教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.提醒兒童： (1) 有問題時可以請教。 (2) 遇到困難可以請人幫忙。	6	1.教用版電子教科書	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、				5.鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。 活動四、我的新發現 1.教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： （1）花圃裡開了好多花，好漂亮喔！ （2）圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。 （3）有一些老師在辦公室裡改作業。 （4）上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。 （5）其他。 3.教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。 活動五、新校園新場所 1.教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。 4.教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。 5.引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。 6.教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。 7.教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」 8.請兒童抽籤後分組進行討論再發表： （1）健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。 （2）學務處：失物招領、領取掃除用具				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						<p>物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>				<p>…。</p> <p>(3) 總務處：領取粉筆等文具用品…。</p> <p>(4) 操場：上體育課、跑步、打球…。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>9.教師進行補充說明並總結。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/9~10/13	三、大樹高小花香	1. 親近大樹和小花	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同	1.能仔細觀察校園裡的花。 2.能知道花有不同的顏色、大小和形狀。 3.能說出親近小花的發現。 4.能和同學分享自己最喜歡的花。 5.能說出觀察到的花特別的地方。 6.能運用媒材完成「花花世界」彩繪。	1.觀察校園裡的花，分享親近小花的發現。 2.校園觀察後，藉由上台發表最喜歡的花，探究花特別的地方。 3.藉由彩繪，感受花朵之美和自然之美。 6.教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」 7.引導兒童分組討論後發表： 8.教師提醒： (1)不攀折植物。 (2)不觸碰不熟悉的植物。 (3)觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。 (4)如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。 9.事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10.引導兒童將觀察結果記錄在習作中。	活動一、到校園親近小花 1.教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4.教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5.引導兒童分組討論後發表： (1)可以觀察花的顏色。 (2)可以觀察花的形狀。 (3)可以觀察花的大小。 (4)可以觀察花開了幾朵。 (5)可以聞看看有沒有味道。 (6)其他。 活動二、親近小花新發現 1.教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」 2.鼓勵兒童自由發表觀察心得： (1)校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.彩繪用具	作品評量 習作評量 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	解決問題方法或策略的提出與嘗試。			(2) 花園裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。 (3) 水池旁開了好多大花或豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。 (4) 我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。 (5) 活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。 (6) 每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。 (7) 其他。 3. 鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。 活動三、花兒花兒真特別 1. 教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 2. 亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。 3. 引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。 4. 教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」 5. 引導兒童分組討論後發表： (1) 馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 (2) 馬纓丹的花苞跟領結好像。 (3) 馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 (4) 台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 (5) 大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 (6) 桂花好小，但是香香的。 (7) 含羞草的花是粉紅色的，毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 (8) 其他。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動四、創作「花叢裡的世界」 1.教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2.教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3.教師引導兒童構圖，並給予建議。 4.兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5.作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6.收拾與整理。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/16~10/20	三、大樹高小花香	1. 親近大樹和小花	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同	1.能知道親近樹木的方法。 2.能運用知道的方法親近樹木。 3.能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。 4.能知道觀察樹木的方法。 5.能運用知道的方法觀察樹木。 6.能說出樹木特別的地方。	1.探索認識樹木的方法，運用事先規劃的方式觀察校園樹木，藉由分享和拓印活動認識樹木特別的地方。 2.探索親近樹木的方法，藉由親近樹木感受樹木之美和自然之美。 3.藉由拓印活動認識樹木朋友紋路特別的地方。 4.能利用各種方法觀察樹朋友。	活動一、親近樹朋友的方法 1.教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2.引導兒童分組討論後發表並歸納： (1)可以在樹下聊天。 (2)我們想在樹下看書。 (3)在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。 (4)可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。 (5)如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。 (6)其他。 活動二、親近樹朋友的發現 1.教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2.鼓勵兒童自由發表。 (1)有些樹開花了。 (2)有的樹很高，有的樹矮矮的。 (3)我看到樹上被人刻了字。 (4)很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。 (5)我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？ (6)健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。 (7)我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。 (8)大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。 (9)其他。 活動三、思考與探索 1.教師向大家提問：「如果我們想拓印植	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.影印紙 4.彩繪用具 5.膠水 6.剪刀 7.音樂 CD	習作評量 發表 作品評量 表演評量 念唱練習 肢體律動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、	解決問題方法或策略的提出與嘗試。			物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」 2.教師回應兒童回答。 3.教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」 4.教師回應兒童回答。 5.教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」 6.教師回應兒童回答。 活動四、拓印「我的樹朋友」 1.請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。 2.觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。 3.教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。 4.教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。 5.請兒童動手拓印樹皮。 6.在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。 7.教師指導兒童拓印樹葉的技巧。 活動五、剪貼我的樹朋友 1.利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。 2.利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。 3.將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。 4.教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。 活動六、完成作品，共同欣賞 1.在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。 2.完成作品。 3.教師指導兒童進行作品發表與欣賞。 4.將兒童作品張貼在教室。 活動七、認識樹朋友的方法 1.教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						<p>事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>				<p>2.引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1) 看樹的高度和樹葉的顏色。</p> <p>(2) 抱一下樹幹，幫樹量腰圍。</p> <p>(3) 可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p> <p>(4) 摸摸看樹葉和樹幹的外表。</p> <p>(5) 可以觀察樹幹上的紋路。</p> <p>(6) 可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>3.教師歸納總結觀察認識樹木的方法：</p> <p>(1) 用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。</p> <p>(2) 用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。</p> <p>(3) 用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p> <p>(4) 其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。</p> <p>4.教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。</p> <p>5.鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。</p> <p>活動八、認識樹朋友</p> <p>1.引導兒童回想親近小花時的注意事項。</p> <p>2.教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。</p> <p>3.教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。</p> <p>4.兒童自由探索認識校園裡的樹木。</p> <p>5.引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										象。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/23~10/27	三、大樹和小花香	2. 愛護大樹和小花	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活中的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同	1.能說出植物遇到的困境。 2.能體會植物遇到困境的心情。 3.能將植物遭遇困境的心情表演出來。 4.能熟唱<植物好朋友> 5.能感受音樂中聲音的高低。 6.知道音樂中有聲音的高低。 7.能探究幫助大樹和小花的方法。 8.能付出行動愛護植物，珍愛大自然。	1.能透過體會並表演出植物遇到困境時的心情，培養兒童同理心進而能願意付諸行動愛護植物，珍愛大自然。 2.藉由〈植物好朋友〉唱出愛護植物的好方法，並帶領兒童用身體感受音樂中聲音的高低起伏，知道音樂中聲音有高低差異。 3.藉由探討植物朋友有難、如何幫助植物樹朋友進而愛護植物朋友的一連串活動，培養熱愛自然和愛護環境之心，亦培養兒童發現問題、解決問題的能力，進而能身體力行愛護樹木，珍愛大自然。	活動一、植物朋友有難 1.教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。 4.引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。 5.鼓勵兒童自由發表： (1)如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。 (2)我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。 (3)沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。 (4)樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。 (5)其他。 活動二、心情表演 1.教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： (1)可以用臉部的表情來表演。 (2)可以用誇張的動作來表演。 (3)可以用擬人說話的方式說出植物的心情。 (4)其他。 3.教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。 4.引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。 5.引導全班兒童依據此困境做出心情表演。 6.繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出	6	1.教用版電子教科書	習作評量 實踐 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、	解決問題方法或策略的提出與嘗試。			困境做出心情表演。 活動三、習唱〈植物好朋友〉 1.教師播放〈植物好朋友〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、跟著音樂爬樓梯 1.教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。 2.教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。 3.教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。 4.教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。 5.教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？ 6.教師引導兒童回答： (1)「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。 (2)「常常澆水」好像走平平的路。 (3)「花兒開」好像下樓梯。 7.教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！ 8.教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。 活動五、愛護植物行動 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童討論想利用哪些方式愛護植				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						<p>事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>				<p>物朋友。</p> <p>3.兒童針對討論結果進行分組報告。</p> <p>4.引導兒童為愛護植物行動做準備，例如： (1)如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。 (2)如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。</p> <p>5.引導兒童實際進行愛護植物行動。</p> <p>6.鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/30~11/3	四、聲音的世界	1. 生活中的聲音	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能記錄下生活中聽到的聲音。 2.能與同學分享所記錄的聲音。 3.能說出聲音的不同特色。 4.能探索聲音所代表的意義。 5.能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。 6.能了解不同的聲音帶來不同的感受。 7.能說出對不同聲音的感受。 8.能夠站在他人的立場為人著想。 9.能在生活中減少噪音的製造。	1.透過聆聽生活中的聲音，覺察生活中聲音的多樣與美妙。 2.探索聲音所代表的意義，根據不同的聲音所傳遞的訊息在生活中表現出合宜的反應。 3.透過聲音的分類與同學的分享，覺察每個人對聲音的感受都不同，能分辨悅耳的聲音與噪音，學習減少製造噪音的機會。	活動一、生活中的聲音 1.讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。 (1)教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。 (2)分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。 2.教師引導兒童參閱課本情境。 3.教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」 4.教師引導兒童回答： 5.教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？ 6.教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。 活動二、聲音蘊含的意義 1.教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同	6	1.教用版電子教科書	發表 實踐 觀察記錄	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-2 在生				的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。 2.教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。 活動三、聲音大分家 1.教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。 2.針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？ 3.討論這些聲音可以怎麼分類？例如： （1）天然、人為的聲音。 （2）大聲的、小聲的聲音。 （3）大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。 （4）好聽、不好聽的聲音。 活動四、天使的聲音 1.教師提問，學生發表： （1）想一想，哪些聲音讓我們感覺愉快？ （2）哪些聲音你覺得是好聽的聲音？ 2.學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？ （1）大自然的聲音：蟲鳴鳥叫溪水聲、瀑布聲等。 （2）有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。 （3）爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時間常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。 3.師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。 活動五、魔鬼的聲音 1.教師提問：天使的聲音是大家喜歡的				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮	活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？ 2.師生共同整理出大家不愛聽的聲音： （1）太過大聲的聲音：飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。 （2）太過刺耳的聲音：喇叭聲、鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。 （3）令人緊張的聲音：吵架的聲音。 （4）想要安靜時聽到干擾的聲音。 3.討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。 4.引導兒童討論：每個人覺得悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？ 5.分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。 （1）它會給你什麼感覺？ （2）它對你的生活有什麼影響？ 活動六、讓生活中的聲音更美妙 1.教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/6~11/10	四、聲音的世界	1. 生活中的聲音	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。 2.能嘗試使用不同的音量來說話。 3.能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。	進行音量體驗的活動，覺察音量大小聲的差異。並實際演練在不同的情境下該如何使用適當的說話音量。	活動一、音量變變變 1.教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。 (1) 輕輕關門與用力關門 (2) 輕抬桌椅與拖拉桌椅 (3) 輕聲慢步與奔跑追逐 (4) 大聲說話與小聲說話 (5) 輕聲說話與大聲尖叫 2.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」 (1) 求救時。 (2) 需要引起別人注意時。 (3) 需要比較多人聽到自己說話的聲音時。 3.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」 (1) 在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。 (2) 在交通工具上。 (3) 上課進行分組討論時。 (4) 在圖書館裡。 (5) 在博物館、美術館等展覽館參觀時。 活動二、音量分貝師 1.分組討論不同的情況下適當的說話音量。 2.教師說明音量的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。 3.老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	表演評量 同儕互評 念唱練習 發表	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察				4.試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。 5.老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？ 6.教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/13~11/17	四、聲音的世界	2. 聲音好好玩	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能認識不同的節奏樂器。 2.能分辨各節奏樂器的屬性。 3.能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。 4.能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 5.能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。 6.能裝飾自己製作的簡單樂器。	1.認識各種節奏樂器，並練習拍打出正確的節奏。 2.能夠辨別不同節奏樂器的聲音，並將節奏樂器的聲音與生活中的聲音連結，找出聲音的特色。 3.探索生活中的材料，找出可以和樂器一樣發出聲音的東西，製作成創意樂器。	活動一、認識各種節奏樂器 1.教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2.教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3.教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4.教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5.教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6.教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7.教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8.教師說明節奏樂器的材質分類。 9.展示各種樂器照片，請兒童分類。 活動二、拍、敲練各種節奏樂器 1.教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓 3 件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。 2.教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。 3.教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。 4.熟練後，教師請學生輪流演奏。 5.在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6.請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯（引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色）感受敲奏的正確音色與姿勢。 活動三、聽辨聲音的來源 1.教師可分組，一組四位兒童，進行活動。 2.先請 4 位兒童，各選擇一個節奏樂器，	6	1.教用版電子教科書 2.剪刀 3.色紙 4.圖畫紙 5.白膠或保麗龍膠（雙面膠、泡棉膠） 6.各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。	作品評量 實際演練	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適	行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。 3.請3位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出カ-ムカ-ム(聲音)的位置。 4.進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。 活動四：探索生活中的材料 1.請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 (1)教師提示，利用泡麵碗(加蓋)加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。 (2)把氣球套在空罐頭(比如肉罐頭、奶粉罐頭等)上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。 (3)鼓勵兒童發表看法。 2.老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？ 3.請兒童上臺說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。 4.教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」 5.請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？(指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器) 6.由兒童自己決定用哪一種方法去製作(但強調以敲擊為主要方法)。 活動五、製作簡單樂器 1.教師指導兒童製作簡單樂器。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮</p>					<p>2.師說明自製樂器注意事項：</p> <p>(1) 使用工具時要注意安全。</p> <p>(2) 盡量使用環保或廢物利用的材料。</p> <p>3.教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。</p> <p>4.鼓勵兒童裝飾自製的樂器。</p> <p>5.完成作品</p> <p>活動六、共同欣賞</p> <p>1.請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。</p> <p>2.引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/20~11/24	四、聲音的世界	3. 聲音模仿秀	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-4 能為共同的目的標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能欣賞〈小貓圓舞曲〉。 2.能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。 3.能知道發出聲音的方法。 4.能運用自製樂器模仿特殊的音效。 5.能模仿不同器具、人或是動物所發出的聲音。 6.能熟唱〈聲音變變變〉。 7.能改編歌詞。 8.能模仿聲音。 9.能將模仿的聲音編成故事劇。 10.能一面說故事，一面進行情境配音。 11.能與同組同學討論故事內容與配音的分工。	1.透過〈小貓圓舞曲〉的欣賞，模仿貓咪的叫聲。 2.藉由身體部位、各種物品，包含自製樂器模仿各種不同的聲音。 3.藉由〈聲音變變變〉熟悉的旋律帶領兒童進入聲音的世界，有了「聲音模仿秀」活動的先備經驗，將模仿的聲音帶入歌曲中，知道歌曲可以改編，也在兒童唱與猜的過程當中，增加兒童社會互動的經驗。 4.學童在分組討論的過程中，可以學習在群體中表達自己的意見和想法，也可以學習和同伴分工合作、學習尊重他人的意見。	活動一、欣賞〈小貓圓舞曲〉 1.教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。 2.教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，「你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈大笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈玩耍，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」 3.教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？ 4.教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~喵」 5.教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉 活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲 教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。 活動三、聲音模仿秀 1.教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。 2.兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。	6	1.教用版電子教科書 2.樂器 3.自製樂器 4.各種發出聲音的物品 5.音樂 CD	表演評量 小組互動表現 念唱練習 習作評量 實際演練	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適					3.教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。 活動四、誰是最佳模仿王 1.教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。 2.兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。 3.除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如： （1）揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。 （2）用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。 （3）利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。 （4）綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出兩滴滴答的響聲。 （5）將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。 （6）將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。 4.教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。 活動五、習唱〈聲音變變變〉 1.教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」 4.教師引導兒童回答：「呱呱呱，是鴨子的聲音。」 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮					老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動六、唱一唱，猜一猜 1.教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」 2.教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」 3.教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。 活動七、小小音效師 1.全班共同練習課本的故事情節與音效。 2.教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的，例如： （1）天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。 （2）鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。 （3）媽媽敲敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。 （4）下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。 （5）大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。 （6）操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。 3.教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。					來呈現不同的聲音。 4.找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。 5.在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。 (1) 眼睛看著表演的同學。 (2) 不發出干擾的聲音。 (3) 有任何意見與想法，留待表演結束後提出。 (4) 同學結束表演能給予掌聲。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/27~12/1	五、玩具總動員	1. 我們的玩具王國	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能和同學分享自己心愛的玩具。 2.能展示並說明自己玩具的特性。 3.能探索各種玩具的玩法。 4.能熟唱〈玩具國〉歌曲。 5.能隨著音樂旋律進行音樂活動。 6.能用不同的方式將玩具分類。 7.能將同類型的玩具收拾在一起。 8.能在生活中養成收拾玩具的習慣。	1.分享自己最心愛的玩具，說明玩具的特性與玩法。 2.藉由演唱〈玩具國〉，感受音符的長與短以及玩具國歡樂的氣氛。 3.藉由玩具的分類、整理，練習將同類型的玩具收在一起，並養成收拾玩具的習慣。	活動一、玩具大觀園 1.教師引導兒童展示自己帶來的玩具 2.展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。 3.教師提問： (1) 這些玩具叫什麼名字？ (2) 是如何得到這個玩具的？ (3) 這些玩具有什麼特色？ (4) 有沒有什麼特殊的玩法？ (5) 如果別同學也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？ 4.教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。 5.教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。 活動二、學唱〈玩具國〉 1.教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。 4.教師放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。 6.邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。 7.搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。 8.替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。 活動三、跟著圖譜走一走 1.請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。 2.點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？ 3.讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較	6	1.教用版電子教科書 2.自己帶來的玩具 3.音樂 CD	念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			<p>高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。</p> <p>4.引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。</p> <p>活動四、用身體表現音高</p> <p>1.教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。</p> <p>2.教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？</p> <p>3.再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。</p> <p>4 重複 2、3 活動。</p> <p>活動五、玩具大分家</p> <p>1.教師引導兒童進行「找一找」活動： （1）分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？ （2）大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？</p> <p>2.教師引導兒童進行「分一分」活動： （1）教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。 （2）將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。 （3）也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。 （4）分類結束後，全班一起討論，哪一</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。					<p>組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？</p> <p>3.教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？</p> <p>(1) 益智類：跳棋、大富翁</p> <p>(2) 積木類：樂高積木、木頭積木</p> <p>(3) 操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具</p> <p>(4) 玩偶類：熊布偶、芭比娃娃</p> <p>活動六、玩具王國的門牌標示</p> <p>1.教師和兒童討論：</p> <p>(1) 這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？</p> <p>(2) 玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？</p> <p>2.小組幫忙分類好的玩具取個名字。</p> <p>3.教師和兒童一起討論：</p> <p>(1) 分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？</p> <p>(2) 分類好的玩具有什麼好處？</p> <p>(3) 玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？</p> <p>(4) 玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？</p> <p>4.教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/4~12/8	五、玩具總動員	2. 玩具同樂會	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能探索自己動手做玩具的樂趣。 2.能自己動手做玩具。 3.能思考如何解決製作過程遇到的問題。 4.能與同學分享自己做的玩具。	能思考利用身邊的物品，是否能變身為玩具，發揮創意動手做自製玩具。	活動一、思考與探索 1.教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2.教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3.教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4.教師引導兒童參閱課本範例。 5.教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6.教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7.教師引導兒童回答。 8.教師歸納與說明大家來動手做玩具。 活動二、自己動手做玩具 1.紙蜻蜓 （1）教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 （2）教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」 （3）教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。 2.紙陀螺 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。 （3）在厚紙板剪出圓形。 （4）在厚紙板上畫上各種色彩。 （5）將竹籤穿過中心點。 （6）利用油土固定。 （7）試轉紙陀螺。 （8）修正紙陀螺直到可以正常運轉。	6	1.教用版電子教科書 2.16 開西卡紙（或厚紙板） 3.竹籤 4.黏土 5.彩繪用具 6.剪刀 7.其他做玩具會用到的材料	作品評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/1~12/15	五、玩具總動員	2. 玩具同樂會	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能探索自製玩具的玩法。 2.能和同學討論遊戲的方式。 3.能和同學討論遊戲的規則。 4.能和同學一起玩自製玩具。 5.能遵守玩具該注意的基本規則。 6.遊戲遇到狀況時，能面對與解決。	1.和同學討論自製玩具的玩法和規則，設計有趣遊戲。 2.利用自製的玩具，進行玩具同樂會。 活動一、遊戲方式想一想 1.教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。 2.教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。 3.小組討論完後派成員上台說明討論的結果。(以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法) (1) 紙陀螺 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的是哪一位。 (2) 紙蜻蜓 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是哪一位同學的蜻蜓。 (3) 套圈圈 ①人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。 ②方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈圈，看誰可以套進最多圈圈。若空間足夠，可以多人同時進行。 4.全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。 5.確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。	6	1.教用版電子教科書 2.自製玩具	參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。			活動二、玩具同樂會 1.教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。 2.教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。 (1) 如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。 (2) 兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。 (3) 遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。 (4) 注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。 (5) 練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。 3.教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。 4.教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？ (1) 有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。 (2) 有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。 (3) 旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。 (4) 玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。 (5) 遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/18~12/22	五、玩具總動員	3. 珍惜玩具	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物的環境的特性。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願	A-I-3 自我省思。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能設身處地站在玩具的角度思考。 2.能說出壞掉的玩具的心情。 3.能體會珍惜玩具的重要性。 4.能覺察降低玩具壞掉的方式。 5.能學習處理壞掉的玩具。 6.能將每個玩具發揮最大的價值。	1.假想自己是壞掉的玩具，說出玩具的可能的感受。 2.探討玩具壞掉的原因以及應變的方式，學習將玩具再利用，或轉手他人讓發揮最大的價值。 活動一、如果我是玩具 1.教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？ 2.假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。 (1) 娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。 (2) 車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。 (3) 機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！ 3.將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。 (1) 娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？ (2) 車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？ (3) 機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？ 4.教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。 活動二、玩具對不起 1.前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。 2.教師針對玩具壞掉的可能原因，引導	6	1.教用版電子教科書	表演評量 習作評量 發表 實踐	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理： （1）如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以用搶的。 （2）大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。 （3）一般適合小孩的玩具不需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。 3.教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。 活動三、珍惜玩具我最行 1.教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？ （1）可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。 （2）思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？ （3）如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。 2.教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？ （1）和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。 （2）學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。 （3）有一些政府機構或社福機構成立了				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。					平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。 3.教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？ （1）要確認玩具的功能一切正常。 （2）玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。 4.教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/5~12/9	六、新年快樂	1. 新年到	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能發現農曆新年的到來。 2.能和同學分享家人是如何準備過農曆新年的。 3.能了解和認識農曆新年的各種活動。 4.能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。 5.能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。	1.新年有許多的習俗是相當有意義的，例如：貼春聯是春節的主要風俗之一，象徵新一年的開始，也是大家十分喜愛的春節活動之一，是我國獨有的富有民族文學色彩的娛樂活動。讓兒童能實際體驗寫春聯和貼春聯的樂趣，更能增加對自我民族意識的認同感。 2.演唱〈恭喜〉歌曲，並能加上樂器伴奏。	活動一、新年到 1.教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2.教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看得到各式各樣的春聯。 (3)年貨大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。 活動二、迎接舊曆新年 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2.教師引導兒童發表。 3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)幫忙擦桌子。 (2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3)幫忙爸爸貼春聯。 (4)幫忙媽媽擺碗筷。 5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。 7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 活動三、唱跳〈恭喜〉 1.教師播放〈恭喜〉音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7.熟悉歌曲動作後，加快速度。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭討論 習作評量 實踐 念唱練習	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察				活動四、配合節奏樂器伴奏 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。 2.教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。 (1)演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式有：1 用手急速搖動；2 用手掌或手指敲擊；3 用拇指在皮面上摩擦。 (2)使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一手拍打響板，即可發出聲音。 3.教師用鈴鼓拍打節奏。 4.請兒童模仿。 5.節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。 6.配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。 7.教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。 8.輪流練習不同樂器。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/1~1/5	六、新年快樂	1. 新年到	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能認識新年的由來。 2.能知道新年的許多習俗。 3.能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。 4.能動手創作春聯。	1.透過故事，認識新年的由來與習俗，感受敬天、祈福的精神。 2.透過創作年獸與春聯之學習活動，增進兒童對年俗的了解。	活動一、年獸的故事 1.教師播放「年獸的故事」影片。 2.教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題： (1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？ (2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？ (3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？ (4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？ (5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？ (6)年獸最後有被趕走嗎？ (7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？ 3.教師引導兒童回答。 活動二、農曆新年的習俗 1.教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」 2.教師引導兒童回答： (1)貼紅春聯為了趕走年獸。 (2)燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。 (3)守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。 活動三、討論與探索年獸 1.教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問： (1)年獸的五官有什麼特徵？ (2)年獸的頭上有什麼特別的地方？ (3)年獸的體型是什麼樣子的呢？ (4)年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.請兒童發表自己想像中的年獸。例如：	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖書紙 3.彩繪用具 4.紅色書面紙 5.蠟筆 6.色紙 7.剪刀 8.膠水 9.各種裝飾物	作品評量 表演評量 習作評量 發表 說故事	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。				頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。 4.教師引導兒童發表。 5.教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 活動四、新年獸故事 1.教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」 2.教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性： (1)年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。 (2)我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。 (3)其他。 3.教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。 活動五、春聯大觀園 1.兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。 2.教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。 3.透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如：對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。 4.若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。5 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。 活動六、春聯知多少 1.教師透過問答讓兒童認識春聯。例如： (1)春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>					<p>(2)春聯有哪些不同的形狀呢？</p> <p>(3)你喜歡哪種形狀的春聯呢？</p> <p>(4)春聯的樣式有哪些？</p> <p>(5)春聯上面寫著哪些字呢？</p> <p>(6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？</p> <p>(7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？</p> <p>2.教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。</p> <p>活動七、創意春聯創作</p> <p>1.教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。</p> <p>(1)寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字)</p> <p>(2)將大字塗上顏色</p> <p>(3)剪下大字貼在不同的紙上</p> <p>(4)裝飾畫面</p> <p>(5)完成作品</p> <p>3.共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。</p> <p>(1)大門口</p> <p>(2)玩具箱</p> <p>(3)客廳</p> <p>(4)爸爸車上</p> <p>(5)其他</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/8~1/12	六、新年快樂	2. 過新年	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能認識除夕年菜的意義。 2.能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。 3.學習感恩及關懷身邊的人。	1.透過推薦年菜的活動，加深對年菜意義的認識。 2.能探索對於拿到壓歲錢的感受及如何運用。 3.能發表對除夕夜的感受，並能在除夕夜主動給予長輩祝福。	活動一、除夕圍爐 1.教師提問：「你是否有在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」 2.教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。 3.教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」 4.教師說明圍爐的意義。 活動二、認識年菜 1.教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」 2.引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。 3.教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)披薩圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？ (2)其他。 活動三、為家人上一道年菜 1.教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？ 2.教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。 3.教師引導兒童發表： (1)我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。 (2)我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。 (3)其他。 活動四、除夕夜的活動 1.教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？」 2.教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在</p>	<p>生活中的</p> <p>人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>				<p>能會進行其他活動。</p> <p>3.教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？</p> <p>4.教師引導兒童回答：</p> <p>(1)全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。</p> <p>(2)和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。</p> <p>(3)可以過 12 點才睡覺，真是太棒了！</p> <p>(4)收到好多壓歲錢，好開心啊！</p> <p>(5)其他</p> <p>活動五、壓歲錢</p> <p>1.教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？</p> <p>2.教師鼓勵兒童回答。</p> <p>(1)我變成有錢人了，真是開心！</p> <p>(2)紅包袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3.教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？</p> <p>4.教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。</p> <p>活動六、祝福紅包</p> <p>1.教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？</p> <p>2.教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3.教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。</p> <p>4.教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>			<p>5.教師鼓勵兒童回答。</p> <p>6.教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？</p> <p>7.教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做：</p> <p>(1)我沒有錢怎麼辦？</p> <p>(2)除了把錢裝在紅包袋裡，還有什麼做法？</p> <p>(3)紅包袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。</p> <p>8.教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/15~1/19	六、新年快樂	2. 過新年	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。 2.能分組進行闖關活動。 3.能上臺練習說吉祥話向大家拜年。 4.能說出新的一年有什麼新希望。 5.能寫出自己的新年新希望。 6.能和大家分享實現新年新希望的做法。	1.利用闖關活動，探討拜年的意義及禮儀。 2.透過探索、實作和發表活動，讓兒童許下自己的新年新希望，並能思考如何做才能讓新希望實現，讓自己在新的一年裡更加進步與成長。	活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。(每組 3-5 人) 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 5.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進 1 格；沒過關者，請倒退 1 格。(由關主決定過關與否) 6.空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。 7.每人可以有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。 8.由最先抵達終點的小組獲勝。	6	1.教用版電子教科書	小組互動表現 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規				活動四、新年新希望 1.教師提問：「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」 2.請兒童自由發表。 (1)我希望新的一年上學不要再遲到。 (2)我希望全家人都平安健康。 (3)我希望有一輛腳踏車。 (4)我希望新的一年可以長得更高。 (5)其他。 3.教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。 活動五、寫下願望 1.教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。 2.將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。 活動六、實現願望 1.教師提問：「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」 4.請兒童自由發表。 (1)為了要長得更高，新的一年我不會再挑食，也會天天運動，還要早睡早起。 (2)我想用自己的壓歲錢，請媽媽帶我去買一個鬧鐘，以後每天睡前都調整好鬧鐘，第二天學著自己早一點起床，這樣應該就不會遲到了 (3)我會自動自發寫功課，上課時也會更用心，考試前也要更認真複習，希望新的一年我的成績能更進步。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>				(4)其他。				

【下學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/15~2/16		第二冊第一單元：打電話	傳話遊戲	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1.能透過遊戲，探索聲音的傳遞。</p> <p>2.能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。</p> <p>3.能說出製作小話筒需用到的材料。</p> <p>4.能製作小話筒。</p> <p>5.能欣賞同學所製作的小話筒。</p> <p>6.能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。</p> <p>7.能嘗試各種不同的傳話方式。</p> <p>8.能比較出哪一種通話方式，聲音會最清楚。</p> <p>9.能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。</p>	<p>1.藉著遊戲感受聲音傳遞的奇妙，以及使用工具將聲音傳出去的需求。</p> <p>2.透過自製小話筒，進一步學習聲音傳遞的樂趣。</p> <p>3.讓兒童在遊戲間進行實驗，藉由親身的體驗了解如何才能讓小話筒的通話更清楚。</p>	<p>活動一、傳話遊戲</p> <p>1.教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。</p> <p>2.遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。</p> <p>3.遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。</p> <p>4.遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。</p> <p>活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話</p> <p>1.教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。</p> <p>2.教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？</p> <p>3.教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。</p> <p>活動三、製作話筒</p> <p>1.教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。</p> <p>2.兒童動手製作小話筒。</p> <p>3.兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。</p> <p>活動四、小話筒傳話遊戲</p> <p>1.教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。</p> <p>2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。</p> <p>3.教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。</p> <p>活動五、我的新發現</p> <p>1.教師提問：「用自己做的話筒傳話有什</p>	6	<p>1.教用版電子教科書</p> <p>2.美勞影片</p> <p>3.紙杯</p> <p>4.話筒線</p> <p>5.膠帶</p> <p>6.色紙</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。					<p>麼有趣的事？」</p> <p>2.教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。</p> <p>活動六、傳話到遠方</p> <p>1.教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？</p> <p>2.教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。</p> <p>3.教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/19~2/23	第二冊第一單元：打電話	電話好幫手	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能說出生活中看過或使用過的傳話工具。 2.能說出電話在生活中使用的時機。 3.能知道公共電話設置的地點。 4.能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。 5.能知道如何使用公共電話。 6.能探索各種公共電話的使用方法。 7.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 8.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	1.兒童藉由觀察與分享，了解電話在生活中的重要性。 2.引導兒童經由實際演練學會撥打公共電話，並且探索可能會使用公共電話的時機。 3.讓每位兒童藉由韻律及節奏，並運用肢體動覺，進行「打電話」的表演。 活動一、把聲音傳到遠方 1.教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2.教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3.教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4.教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1.教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4.教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、公共電話在哪裡 1.教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2.教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3.你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4.教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5.教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6.教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、需要使用公共電話的情境 1.教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。 2.教師引導兒童回答。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。					<p>3.教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。</p> <p>活動五、如何使用公共電話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。 2.請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。 3.教師補充說明公共電話的種類。 4.公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。 <p>活動六、引導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。 2.引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。 <p>活動七、節奏念謠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。 2.教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。 3.讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。 4.請兒童自創念謠動作。 				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/26~3/1	第二冊第三單元：打電話	我會打電話	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。 2.能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。 3.能實際演練接聽電話時所使用的對話。 4.能探索打電話的注意事項。 5.能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。 6.能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。 7.能說出常用的緊急電話號碼。 8.能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。 9.能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。 10.能專心投入遊戲。 11.能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。 12.能將所學的常用電話號碼應用於生活中。	1.引導兒童藉由討論與分享了解電話禮儀的重要，並經由練習將抽象的禮儀化為實際的語言與態度。 2.透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應對的方法。並且能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。 3.兒童學習到遇到特別狀況時，可以打電話求助。並且能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。 4.透過演唱和遊戲的進行，熟記遇到不同狀況時該撥打的電話號碼。	活動一、電話禮貌我在行 1.教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2.教師請兒童依序表演。 3.教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。 4.教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。 活動二、練習打電話 1.老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。 2.請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？ 3.教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。 4.教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。 活動三、接聽電話的應對 1.教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論以下狀況： (1)接到要找家人的電話。 (2)要找的人不在。 (3)打錯電話時。 4.教師引導兒童討論並發表。 活動四、練習打電話 1.教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。 2.教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。 3.請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。 活動五、緊急電話號碼	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。					<p>1.教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？</p> <p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？</p> <p>4.教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。</p> <p>5.教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。</p> <p>活動六、演唱〈緊急電話之歌〉</p> <p>1.教師播放歌曲。</p> <p>2.教師教唱歌曲。</p> <p>3.小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。</p> <p>4.透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/4~3/8	第二冊第一單元：美麗的春天	拜訪春天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能利用五官探索春天的生活環境。 2.能透過觀察發現春天和冬天景象的不同，理解春天氣候較溫暖。 3.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 4.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 5.能發現冬天和春天植物不同的地方。 6.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 7.能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類活動都會和冬天不一樣。	1.利用五官探索春天的生活環境。 2.能透過觀察發現春天和冬天景象的不同，理解春天氣候較溫暖。 3.能發現動物和人類一樣，當天氣暖和時會外出活動，也能學習觀察動物的特色。 4.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 5.能發現冬天和春天植物不同的地方。 6.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 7.能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類活動都會和冬天不一樣。	活動一、拜訪春天 1.教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。 2.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 3.探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。 4.教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。 活動二、校園尋寶大挑戰 1.將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2.教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。 3.教師可針對校園的環境設計個別化的題目。 4.結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。 5.教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。 活動三、春天冬天大不同 1.教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。 2.教師展示幾組冬天的照片和春天的照	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與	徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任				片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？ 3.教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？ 4.翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？ 5.教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。 6.教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。 活動四、動物找一找 1.教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。 2.兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。 3.教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/11~3/15	第二冊第二單元：美麗的春天	拜訪春天	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能與同學分享自己對春天的觀察。 2.能說出自己喜愛的植物或動物。 3.能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。 4.能演唱〈春神來了〉。 5.能做出〈春神來了〉的唱遊動作。 6.能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。 7.能將所扮演的動作特徵表現出來。 8.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 9.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	1.透過歌曲〈春神來了〉，感受「春天」的氣息。 2.利用兒童拜訪春天後所畫下對春天景色中印象最深的植物或小動物等圖象來架構兒童對春天的意象。 3.讓每位兒童藉由韻律及節奏，舉辦「春之舞會」，並運用肢體動覺將其感受表演出來。 4.兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 活動二：思考與探索 1.教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4.教師鼓勵兒童回答。 5.教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 活動三：舞動春天頭套製作 1.請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2.教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3.教師發下長形圖畫紙。 4.兒童用彩色筆裝飾頭套。 5.教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。 活動四：聆聽與習唱 1.教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。 2.兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。	活動一、春之舞會 1.教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。 2.教師引導兒童發表動物觀察紀錄。 3.教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？ 4.兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 活動二：思考與探索 1.教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4.教師鼓勵兒童回答。 5.教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 活動三：舞動春天頭套製作 1.請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2.教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3.教師發下長形圖畫紙。 4.兒童用彩色筆裝飾頭套。 5.教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。 活動四：聆聽與習唱 1.教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。 2.兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD 3.美勞影片 4.4 開圖畫紙 5.膠水 6.彩筆	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 肢體律動 角色扮演	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任				3.教師提醒兒童注意附點的節奏。 活動五、感受春天 1.教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天(樹木光禿禿)和春天(翠綠的葉子)的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。 2.教師請兒童討論並舉手發表。 3.教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？ 4.教師引導兒童發表。 活動六、唱唱跳跳 1.教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。 2.教師請3~5個兒童到講臺前表演(先請自願者，沒有自願者教師叫號碼)。 3.教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。 4.最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」 5.兒童自由舉手發表。 活動七、聆聽與習唱 1.教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。 2.兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。 活動八、舞動春天 1.教師將全班分成數組(以4~6人為一組)，利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。 2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						務。				面膠固定頭套。 3.完成作品。 活動九：「舞動春天」表演活動 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。 3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。 4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/18~3/22	第二冊第二單元：美麗的春天	迎接春天	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。 2.能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。 3.能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。 4.能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。 5.能說出春天天氣對生活的影響。 6.能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。 7.能說出春天人們常做的活動。 8.能替自己規劃一場「春之旅」。	1.引導兒童欣賞〈四季—春〉小提琴協奏曲，並探索作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天。 2.兒童藉由觀察春天的天氣，記錄天氣的變化，感受春天氣候的不穩定。 3.兒童學習到依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 4.透過「春之旅」活動設計，到戶外享受春天宜人的天氣與美景。	活動一、欣賞〈四季—春〉 1.教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。 2.教師引導兒童聆聽。 3.教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4.教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1.請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2.教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3.引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4.教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5.引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1.教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2.請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3.請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4.請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5.教師統整各種兒童所畫的代表不同天	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中觀察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				<p>氣型態的圖形或符號。</p> <p>活動四、春天的天氣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導兒童說出自己的天氣記錄。 2.教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3.教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。 4.教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5.教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 <p>活動五、迎向春天</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？ 2.教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？ 3.教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。 <p>活動六、我的春之旅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2.想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3.想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4.規劃「我的春之旅」活動。 				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/25~3/29	第二冊第三單元：我愛看書	我的書朋友	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2.能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3.能探索書的內含物。 4.能知道書的來源管道和特別的借書場所。	1.透過分享寒假中閱讀的書和最喜歡的書，認識更多好書和不同類型的書。 活動一、有空時做什麼（引起動機） 1.教師和兒童分享自己有空時做的事。 2.教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3.請兒童自由發表。 活動二、平時時看的書 1.教師展示並分享自己平時時看的書。 2.教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」 3.鼓勵兒童發表。 4.教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5.鼓勵兒童發表。 6.教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 活動三、好書分享 1.請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2.教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3.兒童上臺分享。 4.教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。 活動四、不花錢的看書方式 1.教師將書籍來源書寫在黑板上。 2.引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？ 3.請兒童自由發表。 4.教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 活動五、不一樣的借書場所 1.教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師歸納總結。	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表 念唱練習	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				活動六、書裡書外有什麼 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3.教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4.鼓勵兒童自由發表。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/1~4/5	第二冊第三單元：我愛看書	我的書朋友	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能認識書的基本構造。 2.能演唱〈我的書朋友〉歌曲。 3.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。	1.將大家最喜歡的書陳列在一起，透過探索和觀察活動，認識書的基本結構。 2.透過「我的書朋友」唱跳活動，深化感受「閱讀」的樂趣。	活動一、書的結構-封面 1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5.兒童分組上臺發表討論結果。 6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 活動二、書的其他結構 1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4.教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5.請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6.兒童分組上臺發表討論結果。 7.教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1.教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現	活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童唸一次歌詞。 4.教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5.教師指導兒童隨音樂的播放做律動。 活動四、跳出聲音的長短變化 1.教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」 2.教師引導兒童分享自創動作。 3.教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」 4.教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」 活動五、感受聲音長短 1.教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」 2.教師引導兒童念謠及動作。 3.教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/8~4/12	第二冊第三單元：我愛看書	快樂小書蟲	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能透過探索活動，知道製作小書的方式。 2.能運用媒材發揮創意自製小書。 3.能和同學合作，練習說書。 4.能向他人介紹自己做的小書。 5.能參與活動，聆聽同學說書。 6.能說出說書活動的感想與心得。 7.能分享個人閱讀收穫。 8.能認識閱讀的好處。	1.經由討論活動知道如何製作小書，並規畫自己自製小書的題材和製作方式，進而運用媒材製作小書。 2.利用自製小書進行「小小說書人」活動，培養口語表達能力。 3.透過分享說書心得和閱讀收穫，認識閱讀的好處，深化閱讀動力。	活動一、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.觀賞「創意小書」美勞影片。 3.教師發下長形圖畫紙。 4.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 5.請兒童動手畫小書內容。 6.畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫) 7.完成創意小書。 活動二、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.教師發下長形圖畫紙。 3.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 4.請兒童動手畫小書內容。 5.畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫) 6.完成創意小書。 活動三、小書大集合 1.將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。 2.教師提問：有沒有誰的作品你想了解更多一點的呢？ 3.教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。 活動四、練習說書 1.引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。 2.引導兒童兩兩分組練習說書。 3.引導兒童分享在練習時遇到的問題。 4.兒童自由發表。 活動五、小書分享 1.引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。 2.走動觀察的兒童可以停在有興趣的作	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作小書的用具	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	<p>素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，</p>			<p>品前聽作者介紹或提問。</p> <p>3.引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。</p> <p>4.引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。</p> <p>活動六、引導</p> <p>1.請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。</p> <p>2.引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。</p> <p>3.引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。</p> <p>活動七、借書看書心得分享會</p> <p>1.教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」</p> <p>2.請兒童自由發表。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/15~4/19	第二冊第四單元：我愛我的家	家人與我	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己持有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我反省。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設	1.能說出家中的成員。 2.能說出家庭成員的外表特徵與興趣。 3.能說出家人間互相關心的方式。 4.能向不住在一起的家人表達對他們的關心。 5.能說出和家人一起做的活動。 6.能說出和家人一起活動的感覺。 7.能畫出最喜歡和家人一起做的事情。 8.能和同學共同欣賞作品。	1.兒童學習介紹自己的家人。 2.學習與距離較遠的家人用各種不同的方式聯繫感情。 3.透過繪畫活動，師生與同學間可分享和家人平常會進行的休閒活動。 活動二、拉近家人的距離 1.教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2.教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3.教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1.想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。 5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有	活動一、親愛的家人 1.教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2.教師示範如何介紹自己的家人。 3.教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4.教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5.教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離 1.教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2.教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3.教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1.想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。 5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖書紙 3.美勞影片 4.彩筆	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知	定的練習。			住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1.教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2.教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3.教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1.教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2.引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3.引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4.完成作品。 5.師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。				情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/22~4/26	第二冊第四單元：我愛我的家	家人與我、大聲說出我的感謝	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，並扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定	1.能說出和家人相處時的感受。 2.能知道自己有不愉快的情緒。 3.能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。 4.能說出解決問題的方法。 5.訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。 6.能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。 7.能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。 8.能將對家人的愛與感謝大方的說出口。	1.能夠發現自己和家人相處時的情緒變化，面對負面情緒，找出解決問題的辦法。 2.透過訪問活動，發現家人在家中的負面情緒，學習彼此體諒與包容。 3.體察家人對自己的照顧，並學習說出自己對家人的感謝。 活動一、面對負面情緒 1.想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2.試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3.教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 活動二、愛家小記者 1.教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2.教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。 3.教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4.想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5.如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？ 活動三、家人的付出 1.教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動四、愛的宣言 1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3.請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	定的練習。							情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	4/29~5/3	第二冊第四單元：我愛我的家	大聲說出我的感謝	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。 2.能用行動表達對家人的感謝之意。 3.能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。 4.將卡片送給家人，表達自己的感謝。	1.將對家人的感謝與愛，化為回饋的具體行動。 2.製作感謝卡片送給家人。 3.透過歌曲〈美麗的康乃馨〉，感受「家」的溫暖。 活動一、感謝卡製作 1.教師播放「感謝卡」美勞影片。 2.立體卡片製作。 3.將自己所發表的內容寫在卡片上。 4.在卡片正面上設計圖案。 5.完成作品。 6.師生共同欣賞。 活動二、歌曲教唱及賞析 1.教師播放音樂CD〈美麗的康乃馨〉。 2.由教師引導兒童分段聆聽。 3.帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。 活動三、愛的行動 1.教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」 2.教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。 3.請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。 4.教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。 活動四、愛的循環 1.教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。 2.教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？ 3.讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。 4.請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。 5.教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。 6.教師引導兒童分享，當自己對家人說	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作感謝卡的用具	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 作品評量	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過				出感謝後，家人的反應是什麼？				情感的能力。性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/6~5/10	第二冊第五單元：奇妙的水	水的遊戲	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。 2.能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。 3.能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。 4.能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。 5.能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。	1.兒童透過經驗的分享與討論，發現物體浮在水面上的現象。 2.藉由動手進行實驗，從中發現哪些物品可以浮在水面上。 活動一、水的遊戲 1.教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」 2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。 3.教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。 活動二、玩水的新發現 1.教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。 活動三、找一找 1.教師說明活動規則。 2.兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。 3.當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？ 4.請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？ 5.教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。 活動四、看看誰會浮起來 1.教師事先準備一桶水在教室前方。 2.教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。 3.教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。 4.教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想				同的地方呢？」 5.教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/13~5/17	第二冊第五單元：奇妙的水	水的遊戲	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 2.能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 3.能知道要如何處理遊戲後的水。 4.能將遊戲後的水再做利用。 5.能說出活動中的體驗。	1.利用實驗的結果，讓兒童利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具，並和同學進行遊戲。 2.能覺察到只要用心，水是可以再做利用。並提升自我與他人合作的能力。	活動一、自製漂浮玩具 1.教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」 2.教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3.教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同的漂浮玩具 1.想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？ 2.教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。 3.將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1.教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2.教師引導兒童說出自己的想法。 3.教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4.教師整理兒童的發表。 活動四、動手做做看 1.教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2.教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3.小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4.教師請小組完成水的再利用後回到座位。 活動五、我的新發現 1.教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2.教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作漂浮玩具的用品 4.色紙	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想				幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3.在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4.教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/20~5/24	第二冊第五單元：奇妙的水	愛惜水資源	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能說出生活中哪裡有水。 2.能說出水是從哪裡來的。 3.能說出生活中水的用途。 4.能說出停水對生活的影響。 5.能察覺水在生活中的重要性。	1.引導兒童在討論與遊戲中探索何處可以找得到水，進而發現水的用途非常廣泛。 2.兒童透過討論停水對生活造成的不便，體會水的重要性，進而培養愛護水資源的態度。	活動一、水從哪裡來 1.教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1.進行「水的用途大集合」。 2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4.時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5.教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1.教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/27~5/31	第二冊第五單元：奇妙的水	愛惜水資源	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能知道洗手時節約用水的方法。 2.能欣賞同學節約用水的行為。 3.能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4.能訪問家人各種省水的方法。 5.能知道家中使用的省水裝置。 6.能知道在家中可實踐的省水行為。 7.能演唱〈省水小尖兵〉。 8.能感受省水在生活中實踐的快樂。	1.兒童透過活動，體認到只要留意生活中的小細節，就能達到省水的目的。 2.引導兒童演唱〈省水小尖兵〉，透過輕快的旋律，感受省水在生活並不是件難事。 3.兒童藉由遊戲的進行更能夠體悟到水的重要性，並且將省水方法應用於生活中。	活動一、洗手我最棒 1.教師請兒童到洗手臺洗手。 2.教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3.教師請兒童說出自己的想法。 4.教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1.教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2.教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1.教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2.教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3.教師引導兒童回答。 4.教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 活動四、省水小尖兵誓約書 1.教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2.教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3.教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析 1.播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，				受。 2.請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。 3.當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。 4.教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。 活動六、省水大富翁 1.教師說明遊戲規則。 2.當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3.教師給予獎勵。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/3~6/7	第二冊第六單元：快樂一夏	過端午	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。 4-I-1 利用各種生活素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能了解端午節的習俗與日期。 2.能知道屈原的故事。 3.能了解端午節習俗中划龍舟的由來。 4.能演唱歌曲〈過端午〉。 5.能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。	1.了解端午節的習俗與日期，並知道參加活動應該注意的事項。 2.能透過演唱歌曲〈過端午〉及模仿划龍舟的動作及打鼓聲，感受到端午節的氣氛。	活動一：認識端午節的日期 1.教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2.綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。 活動二：認識端午節習俗 1.教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2.教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」 3.請兒童發表。 4.透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。 活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來 1.教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」 2.請兒童自由發表。 活動四：學唱〈過端午〉 1.按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。 2.教師先帶兒童念一次歌詞。 3.教師帶領兒童演唱一兩次。 4.聽唱整首歌曲並習唱。 活動五：我們來划龍舟 1.教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。 活動六、念謠－開心過端午 1.教師示範拍念節奏。 2.請兒童配合肢體動作念念謠。 3.教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？ 4.兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 肢體律動	【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>				5.教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/10~6/14	第二冊第六單元：快樂一夏	天氣變熱了	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物的特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能了解換季時衣著的改變。 2.能認識換季時需要準備及進行的工作。 3.能協助家人整理衣物。 4.能利用墊板整齊的摺好衣服。 5.能認真參加摺衣服大賽。 6.能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	1.了解收藏衣物的方法，透過實踐學會面對日常生活問題。 2.學會利用墊板摺好衣物，把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1.教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1.教師引導兒童進行分組。 2.請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3.每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4.教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5.教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小秘方 1.教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師總結說明。 活動四：準備活動 1.教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2.隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>				<p>3.請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。</p> <p>活動五：練習摺衣服</p> <p>1.教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！讓我們來練習摺衣服吧！</p> <p>2.教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。</p> <p>3.請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。</p> <p>活動六：摺衣服比賽</p> <p>1.教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。</p> <p>2.教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/17~6/21	第二冊第六單元：快樂一夏	天氣變熱了	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。 2.能了解防治蚊蟲的方法。	1.了解防治蚊蟲的方法並積極應用於在日常生活中。 活動一：蚊蟲對生活的影響 1.教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？ 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師總結兒童的發表。 活動二、蚊蟲孳生的地方 1.教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？ 2.教師引導兒童發表看法： (1)教室外的洗手臺。 (2)有積水的水桶。 (3)盆栽下方放置的水盤。 (4)陰暗處。 (5)其他 3.教師總結說明。 活動三、我是小偵探 1.請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？ 2.請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。 活動四、滅蚊大作戰 1.教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？ 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。 4.教師總結滅蚊的方法 活動五、防蚊大作戰 1.教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師總結兒童的發表： (1)外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。 (2)安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。	6	1.教用版電子教科書	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。					3.擺放捕蚊燈。 4.清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。 5.教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/24~6/28	第二冊第六單元：快樂一夏	天氣變熱了	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能感受習俗與生活的密切關係。 2.能自己動手製作香包。 3.能了解香包與防治蚊蟲的關係。 4.能知道常見的夏天消暑活動。	1.了解香包可以防治蚊蟲，希冀兒童能透過實踐學會面對日常生活問題。 2.希望兒童將課堂上所學，實際運用於生活中，到海邊或泳池戲水時格外小心，避免意外的發生。	活動一：其他防蟲方法 1.教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1.教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2.課本與美勞影片所示範的香包做法。 3.教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：發表活動 1.教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。 活動四：夏日生活分享 1.請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2.請兒童將自己的記錄與同學分享。 3.教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1.教師將班上同學分成數組。 2.教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3.請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4.請各組輪流派代表上臺，請其他組搶	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作香包的用品	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E1 喜歡觀水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任				答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5.教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。 活動三、夏日戲水樂 1.教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」 2.教師引導兒童進行發表。 3.教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？				

臺北市士林區雨聲國小

部定課程～雙語生活課程

低：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【一】年級雙語生活課程

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	我上一年級	生活-E-A3	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習表現 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 ● 學習內容 D-I-1 自我與他人關係的認識。 ● 製作自我介紹卡(含中英文姓名) ● 學生能以口語詢問他人的名字，並自我介紹 What's your name? My name is _____. 	1.口頭評量 2.實作評量	7	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
	一起來玩吧!	生活-E-A1	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習表現 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 ● 學習內容 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 ● 能理解並遵守遊戲規則 ● 玩剪刀、石頭、布 rock, paper, scissors https://www.youtube.com/watch?v=P65yE_EXLd8 	1.口頭評量 2.實作評量	7	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
	聽那是什麼聲音?	生活-E-B3	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習表現 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 ● 學習內容 	1.口頭評量 2.實作評量	6	【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
			<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 ● 聲音猜猜看 Guess the sound game https://www.youtube.com/watch?v=n1m4h79JZso 			眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
下學期	更好的自己	生活-E-A1	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習表現 <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學習內容 <p>A-I-3 自我省思。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 能肯定自己，讓自己更好 ● 繪本教學 I Like Me (Nancy Carlson) https://www.youtube.com/watch?v=g_ZzsyLALB0 	1.口頭評量 2.實作評量	6	【品德教育】
	大樹小花我愛你	生活-E-A3	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習表現 <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學習內容 <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 繪本教學 Little tree ● 單字學習：seed, tree, flower, plant 	1.口頭評量 2.實作評量	7	【環境教育】
	五月五慶端午-健康過一夏	生活-E-A2	<ul style="list-style-type: none"> ● 學習表現 <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學習內容 <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 繪本教學 My summer vacation 	1.口頭評量 2.實作評量	7	【環境教育】

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～雙語美勞課程

低：每週一節課 共 20 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【一】年級部定課程-雙語美勞

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	走，校園探索去	B3 藝術涵養與美感素養	1.觀察校園中不同顏色的美感 2.透過畫出不同的校園角落認識校園 3.單字學習：brown, red, yellow, blue, green, purple, gold	口頭評量 實際演練	7	人權教育 環境教育
	風兒吹過來	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能運用不同的色彩及線條設計龍捲風與風車 2. 體會製作合作以及透過玩具與他人分享與互動的樂趣 3.單字學習：windmill, wind, cloud, blow, run	口頭評量 實際演練	7	人權教育 環境教育
	聽! 那是什麼聲音	B3 藝術涵養與美感素養	1.能夠觀察不同動物的毛色與形狀並且描繪出來 2.透過製作動物頭套讓學生學會觀察不同的顏色與形狀 3.單字學習：bear, bird, duck, cat, dog, sheep	口頭評量 實際演練	7	人權教育 環境教育

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
下學期	更好的自己	B3 藝術涵養 與美感素養	1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。 2.透過畫自我畫像更加認識自己並且欣賞自己的特點。 3.單字學習：eyes, jump, run, read, happy, sad, angry	口頭評量 實際演練	7	人權教育 環境教育
	玩具同樂會	B3 藝術涵養 與美感素養	1.能製作指尖陀螺，讓陀螺旋轉產生視覺上的變化 2.能與同學分享創作的喜悅 3.單字學習：toy, spinning top, spin, start, stop	口頭評量 實際演練	7	人權教育 環境教育
	五月五慶端午	B3 藝術涵養 與美感素養	1.認識端午節的由來 2.能用以縫線縫製端午節香包，增進學生精細動作能力。 3.單字學習：Dragon Boat Festival, race, rice dumplings, egg	口頭評量 實際演練	6	人權教育 環境教育

● 台北市112學年度士林區雨聲國民小學一年級生活領域教學計畫表 設計者：一年級團隊→音樂

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/01	第一主題我上一年級	第一單元開學了	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p>	<p>1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。</p> <p>2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。</p> <p>3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。</p> <p>4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。</p>	<p>第一主題我上一年級第一單元開學了</p> <p>1.教師提問：「第一天到學校，你是怎麼到自己的教室？」</p> <p>2.教師提問：「怎麼利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」</p> <p>3.教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。</p> <p>4.教師提問：「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」教師請全班一起指出那個景物的位置，增加學童的印象。</p> <p>5.教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？</p> <p>6.教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)學用品：彩色筆、書包等。</p> <p>(2)生活用品：水壺、衛生紙、小臥枕、備用衣服等。</p> <p>7.教師提問：「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。</p> <p>8.教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」</p> <p>9.學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。</p> <p>10.教師請2~3組學童出來與全班分享。</p> <p>11.教師請全班學童投票給自己覺得放得最好的學童，再請得票最多的3~5位同學，說明自己的做法和原則。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.學用品</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>教唱： 我的朋友在哪裡裡</p>
第二週	9/04-9/08	第一主題我	第二單元認	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-1</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.發現有些同學是以前見過的。</p> <p>2.找出認識其他同學的方法。</p> <p>3.探究自我介紹的方式</p>	<p>第一主題我上一年級第二單元認識新同學</p> <p>1.教師提問：「雖然有一些同學已經認識了，但是還有很多不認識的同學，要怎麼認識更多同學</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.圖畫紙</p> <p>3.彩繪用具</p> <p>4.筆或姓名貼紙</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>教唱： 我的朋友在哪裡裡</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		上一年級	識新同學	願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	自我行為的檢視與調整。		。4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 6.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 7.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。	呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)主動和他打招呼。 (2)問他的名字。 (3)跟他聊天。 (4)下課一起玩。 2.教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。 (2)可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。 (3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。 3.製作自我介紹卡 (1)先把紙張區隔成4格。 (2)安排每一格想要畫或寫的內容。 (3)可以先用鉛筆構圖，再著色。 4.教師提問：「要怎麼做才能好好自我介紹呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)介紹前要先問好，要有禮貌。 (2)說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。 (3)說完後要鞠躬，並說：「謝謝」。 5.演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。 6.〈我的朋友在哪裡〉歌曲教學 (1)聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。 (2)模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。 7.找朋友遊戲：把學童名字放進歌詞，請學童與教師一起對唱練習。 8.教師唱完後，也可請學童領唱，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。			涯E7 培養良好的人際互動能力。		
第	9/11-	第	第	2-I-3	C-I-3	生活-E-A1	1.知道上課前應做的準	第一主題我上一年級	6	1.電子教科書	口頭評量	【品德教育】	音樂補充歌曲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三週	9/15	一主題我上一年級	三單元學校的一天	探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	備。 2.知道可以好好上課的表現及方法。 3.觀察下課時，同學間活動的情形。 4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。 5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。 6.學童吃午餐時和飯後的表現。	第三單元學校的一天 1.教師提問：「上課鐘聲響了，你們知道該怎麼做嗎？」教師彙整學童答案。 (1)趕快回座位。 (2)先看功課表，看這節是什麼課，再拿出課本和習作。 (3)如果下課時在看課外讀物，要先收起來。 2.教師提問：「哪些做法可以讓大家好好的上課呢？」教師彙整學童答案。 (1)專心看著老師。 (2)想發言時，要舉手。 (3)發言的人聲音要大一點，讓大家都聽得清楚。 (4)上課不要玩文具。 (5)上課不要跟同學聊天。 (6)別人發言時，要專心聆聽。 3.教師提問：「下課時，要注意什麼呢？」教師彙整學童答案。 (1)看到老師在改作業要安靜。 (2)在教室不能奔跑，以免撞到同學。 (3)到飲水機裝水時，要用水壺裝。 (4)上廁所時，要注意很多事： ①先敲門，確定裡面有沒有人。 ②進去關好門再脫褲子。 ③要對準馬桶再上，才不會弄髒廁所。 ④上完要沖水。 ⑤整理好衣褲再出來。 ⑥要洗手。 ⑦把手上的水在水槽裡甩乾，或用手帕擦乾，才不會弄溼地板。 4.教師提問：「領菜時，要注意哪些事情？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)先洗手，才衛生。 (2)要排隊，才有秩序。 (3)不要說話，以免口沫噴到飯菜中，不衛生。 5.教師提問：「吃午餐時，應該要怎麼做？」教師彙整學童答案。 (1)不邊說邊吃，口沫才不會亂飛			實作評量 紙筆評量	品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	教唱：一起去探索

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>。 (2)每道菜都吃，營養才能均衡。 (3)盡量把飯菜吃光，才不會浪費。</p> <p>6.教師提問：「吃完午餐要做哪些事？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)把廚餘倒入廚餘桶。 (2)收拾餐具 (3)把桌面擦乾淨。 (4)刷牙或漱口。 (5)準備午休。</p>					
第四週	9/18-9/22	第一主題我上一年級	第三單元學校的一天	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2</p>	<p>1.知道午休規範並確實遵守。 2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。 3.觀察放學時刻的人事物及注意事項。 4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。</p>	<p>第一主題我上一年級第三單元學校的一天 1.教師提問：「午休時，應該怎麼做才好？」教師彙整學童答案。 (1)趴在桌上睡。 (2)閉上眼睛休息。 2.教師提問：「如果睡不著，該怎麼辦？」教師彙整學童答案。 (1)閉眼休息。 (2)想自己的事。 (3)數數。 3.教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，為什麼有些事會令你不開心呢？」教師彙整學童答案。 (1)有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。 (2)下課找不到同學一起玩。 (3)和同學間有些不愉快。 4.教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師彙整學童答案。 (1)跟爸媽說。 (2)請教老師。 (3)自己再想想辦法。 (4)請教做得好的同學。 5.教師徵求熱心分享的學童，請自己遇到不開心問題的學童去向該名同學請教，學習他們的方法。 6.教師提問：「放學時，你們曾遇到哪些問題呢？該怎麼辦呢？」教師彙整學童答案。 (1)家人忘了來接我。我趕快告訴</p>	6	1.電子教科書	口頭評量 實作評量 紙筆評量	<p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>	音樂補充歌曲 教唱：一起去探索

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>在附近的老師。 (2)有人對我說家人不能來接我，他要接我回家。我不認識他，所以趕快跑到校警室。 (3)在家長接送區的人追來追去，撞到了我，我趕快告訴老師。 (4)路隊裡，有人玩來玩去，我會提醒他邊走邊玩很危險。 (5)同學約我走小路回家，我會告訴他：「這樣很危險，萬一遇到壞人怎麼辦？」 (6)有陌生人一直跟著我，我會趕快跑到人多的地方。 7.教師提問：「回家路上，怎麼做會比較安全呢？」教師彙整學董答案。 (1)隨時注意前後左右的狀況。 (2)趕快回家，不在路上逗留。 (3)有人問路，請他去找其他的大人。 (4)跟著路隊和同伴走，不要落單。</p>					
第五週	9/25-9/29	第二主題走，校園探索去	第一單元校園大探索	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B1</p>	<p>1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。</p>	<p>第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 1.教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？ 2.教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、校警室、健康中心、操場) 3.教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。 4.教師提問：「同學們的發現還有問題都好好有趣！要用什麼方法才能知道這些問題的答案呢？」(例如：直接去那個地方看看、問那裡的老師) 5.教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：記下想問的問題、跟著老師一起走、要保持安靜、專心聽師長的回答、輕聲細語、認真觀察、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、遇到師長的</p>	6	<p>1.電子教科書 2.校園照片</p>	<p>口頭評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>音樂補充歌曲 教唱：猜拳歌／倫敦鐵橋／風兒吹過來</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								時候，主動向師長說：「老師好」) 6.教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？」 7.聆聽歌曲：教師可播放2~3次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 8.歌曲律動練唱。 9.習唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。 10.看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。 11.教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等)。					
第六週	10/02-10/06	第二主題走，校園探索去	第一單元校園大探索	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B1	1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 1.將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(校長室、學務處、健康中心、總務處等)。 2.依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出想問的問題，由師長解答。 3.教師提問：「學校不同場所所有哪些不同的功能？有哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」 4.教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。 5.接續上一節課活動繼續探索，將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(圖書館、校警室、垃圾場、遊戲器材區等)。 6.教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用15分鐘的時間，自己一個人去找一本喜歡的書來看，體會在圖書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。 7.教師提示學童利用五官探索：	6	1.電子教科書 2.校園探索前的行政聯繫。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	音樂補充歌曲 教唱：猜拳歌 ／倫敦鐵橋 ／風兒吹過來

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等方式來觀察與發現校園特色。 8.教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。 9.教師引導學童歸納學校內不同場所不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需求時，要知道到什麼地方尋求幫助。					
第七週	10/09-10/13	第二主題走，校園探索去	第二單元校園安全小達人	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p>	<p>1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。</p> <p>2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。</p> <p>3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。</p> <p>4.願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。</p>	<p>第二主題走，校園探索去</p> <p>第二單元校園安全小達人</p> <p>1.教師提問並引導學童省思：「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」例如： (1)玩溜滑梯時，看到有小朋友從溜滑梯下面往上爬，和往下溜的同學撞在一起了！感覺好痛！ (2)有看到小朋友在走廊奔跑，撞在一起了！ (3)廁所地板溼溼的，有人走太快，不小心滑倒了！ (4)有人在操場玩鬼抓人，跑太快不小心跌倒了！</p> <p>2.教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。</p> <p>3.教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」</p> <p>4.教師將全班學童分成5~6組，準備校園安全小達人的討論與實作。</p> <p>5.學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動？(例如：張貼海報、製作標語、站在那個地方宣導等)</p> <p>6.小組實作：宣導海報、標語DIY (1)依照各組決定一週行動地點與討論內容，開始製作海報或標語。 (2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。 (3)再用色筆著色。 (4)加上文字說明。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.小白板</p> <p>3.8開圖畫紙</p> <p>4.鉛筆</p> <p>5.橡皮擦</p> <p>6.彩繪用具</p> <p>7.小組製作的作品</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>安E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安E10 關注校園安全的事件。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>教唱：猜拳歌／倫敦鐵橋／風兒吹過來</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								7.教師將全班分組，約4~5人一組，小組成員帶著作品，在組內分享校園安全標語創作的重點。 8.教師提問：「要怎麼介紹自己的作品？」教師小結學童答案： (1)先說出想提醒是哪一個地方。 (2)這個地方發生過什麼危險的事。 (3)要提醒哪些要注意的事。 (4)寫上什麼叮嚀的話。					
第八週	10/16-10/20	第三主題 一起來玩吧	第一單元 快來玩吧	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2.反思與修正後，探究其他的解決方法。 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧 1.教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)教室：下棋、玩積木、玩磁鐵等。 (2)遊樂場：盪秋千、溜滑梯、玩攀爬架、玩紅綠燈等。 (3)操場：跑步、玩球等。 2.教師提問：「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」教師彙整學童答案。 (1)同學盪秋千盪很久，我等到上課鐘響了，都還沒玩到。 (2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 3.教師提問：「遇到不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。 (1)同學盪秋千盪很久 ①我們剛開始吵起來了。 ②最後我們決議數20下換人，這樣下課時間大家都可以玩到。 (2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 ①溜滑梯後面的人踢到我，我就跟他吵起來了。 ②我提醒他要等前面的人站起來，才可以往下溜。 ③他也提醒我要快點往下溜，才不會讓後面的人等太久。 4.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。 5.習唱歌曲〈猜拳歌〉 6.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。猜	6	1.電子教科書	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。	音樂補充歌曲 教唱：猜拳歌 ／倫敦鐵橋 ／風兒吹過來

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								輸的學童要到贏的學童後面，第二輪再繼續去尋找新的同學，玩下一輪猜拳歌遊戲。提醒學童如果遇到平手，要重複唱「跟我走」，直到分出勝負。					
第九週	10/23-10/27	第三主題 一起來玩吧	第二單元 有趣的新玩法	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p>	<p>1.探究可以怎麼改變常玩的方式。</p> <p>2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。</p> <p>3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。</p>	<p>第三主題一起來玩吧</p> <p>第二單元有趣的新玩法</p> <p>1.教師提問：「有哪些是大家常玩的活動呢？」。(例如：猜拳、玩積木、下五子棋.....)</p> <p>2.教師提問：「天天都玩同樣玩法，你會有什麼感受呢？」</p> <p>3.教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」教師小結：學童可能的答案。</p> <p>(1)再找別的玩家。</p> <p>(2)改變玩的方法。</p> <p>(3)創造新玩法。</p> <p>4.自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖</p> <p>(1)要找到什麼寶藏？</p> <p>(2)要在哪裡畫陷阱？</p> <p>(3)路線要怎麼畫？</p> <p>5.教師發下8開圖畫紙，學童依步驟，加上個人創意，完成尋寶圖。</p> <p>6.教師請學童先在4人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。</p> <p>7.尋寶圖的創意玩法</p> <p>(1)可以前後兩張接起來。</p> <p>(2)可以前後左右接起來。</p> <p>8.學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。</p> <p>9.教師提問：「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)陷阱可以增加退後幾格的項目。</p> <p>(2)終點可以增加「回到原點」，就得從頭走起。</p> <p>(3)骰子兩次擲到同樣的點數，可以直接抵達終點。</p> <p>10.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.五子棋</p> <p>3.尋寶圖</p> <p>4.8開圖畫紙</p> <p>5.長尺</p> <p>6.彩繪用具</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>教唱：猜拳歌／倫敦鐵橋</p>
第	10/30-	第	有	3-I-1	C-I-5	生活-E-A2	1.能改變遊戲的玩法，	第三主題一起來玩吧	6	1.電子教科書	口頭評量	【人權教育】	音樂補充歌曲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十週	11/03	三主題一起來玩吧	趣的新玩法	願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	增加樂趣。 2.習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。 4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。	第二單元有趣的新玩法 1.教師提問：「觀察平常的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」(例如：象棋、猜拳、呼拉圈等) 2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)猜拳：可以改用腳猜拳。 (2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。 (3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。 3.教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。 4.學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 5.教師讓學童有充分的時間再去試玩其他組別。 6.教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。 7.倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。 8.習唱歌曲並改變速度演唱練習。 9.認識圖譜，發現音型走向。 10.教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。	2.象棋 3.呼拉圈	實作評量 紙筆評量	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	教唱：倫敦鐵橋	
第十一週	11/06-11/10	第四主題風兒吹	第一單元風在哪	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C2	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 1.教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。 2.教師提問：「風在哪裡？你怎	6	1.電子教科書 2.水壺 3.書寫用具 4.手搖鈴	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】	音樂補充歌曲 教唱：風兒吹過來

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		過來	裡	的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	D-I-3 聆聽與回應的表現。		變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。 6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。	麼知道？」引導學童實際體驗。 3.學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。 4.教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。 5.探討風造成的的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？ 6.生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。 7.聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。 8.習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。 9.加入樂器手搖鈴的練習：教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。 10.分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。 11.以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過來〉。 12.歌詞創作、動作表現風的強弱。 13.分組上臺表現想要表現的風種。 14.教師手持鈴鼓，教師的鈴鼓聲為輔助情境使用。教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。 15.風與小草的遊戲：教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。			戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
第十二週	11/13-11/17	第四主題 風兒	第二單元 風會	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼 1.教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」(例如：桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動；前後	6	1.電子教科書	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	音樂補充歌曲 教唱：風兒吹過來

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		吹過來	做什麼	、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	門被風關上) 2.小組討論，提出解決策略。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；拿鉛筆盒壓著紙張) 3.教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」教師小結學童可能的答案。 (1)風太大時，商店門口的廣告布條被風不斷吹動亂飄，看不清楚上面寫什麼。 (2)有時風很大，帽子會被風吹走。 4.教師提問：「大家怎麼解決這些問題呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)布條亂飄：加繩子固定；布條下加掛兩瓶礦泉水，可以增加布條重量，讓風吹不動。 (2)帽子被吹走：用手壓緊帽子；帽子上裝鬆緊帶，就不會被風吹走了。 5.鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。 6.教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」(例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車。) 7.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。 8.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他。)				環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4 了解能源的日常應用。	
第十三週	11/20-11/24	第四主題風兒吹過來	第三單元風兒吹過來	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-C2	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 1.分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：名稱、是怎麼來的、要怎麼和風一起玩？ 2.教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。 3.玩具分享時間 (1)透過分組合作、交換分享或觀摩操作等方式，進行學習。	6	1.電子教科書 2.各類風力玩具 3.風陀螺 4.課本附錄 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪工具	口頭評量 實作評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	音樂補充歌曲 教唱：風兒吹過來

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				就感，主動學習新的事物。				(2)觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？ 4.分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。 5.教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 6.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 (1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4)將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。 7.學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。 8.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 9.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱) 10.玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？)					
第十四週	11/27-12/01	第四主題 風兒吹過	第三單元 和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-C2	1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 1.教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？ 2.製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： (1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3.欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享：	6	1.龍捲風風力玩具 2.電子教科書 3.課本附錄 4.棉線 5.竹筷 6.膠帶 7.彩繪工具 8.風力玩具	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	音樂補充歌曲 教唱： 王老先生有塊地

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)欣賞同學設計的龍捲風造型。 (2)你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？ 4.玩龍捲風 (1)教師整隊到操場或空曠的地方。 (2)分組或自由操作龍捲風。 5.觀察與討論 (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2)龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。) (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。) (4)還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等) 6.部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。					
第十五週	12/04-12/08	第五主題聽！那是什麼聲音	第一單元聲音的訊息	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A2 生活-E-B1	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息 1.教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。 2.教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」 3.教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有： (1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！ (2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。 (3)哨子的聲音聽起來很緊張。 4.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有： (1)消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應	6	1.電子教科書	口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	音樂補充歌曲教唱：王老先生有塊地

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>該是代表要集合了。</p> <p>5.教師小結</p> <p>(1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。</p> <p>(2)在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。</p> <p>6.教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」</p> <p>7.教師串聯歸納：</p> <p>(1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。</p> <p>(2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。</p>					
第十六週	12/11-12/15	第五主題聽！那是什麼聲音	第二單元好聽的聲音	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。</p> <p>2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。</p> <p>3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。</p> <p>4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。</p> <p>5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。</p>	<p>第五主題聽！那是什麼聲音</p> <p>第二單元好聽的聲音</p> <p>1.教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」</p> <p>2.學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。</p> <p>3.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有：</p> <p>(1)說話要溫柔。</p> <p>(2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。</p> <p>4.營造好聲音環境</p> <p>(1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。</p> <p>(2)籤桶情境說明：</p> <p>情境一：同學一起玩遊戲，有人不遵守規則。</p> <p>情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。</p> <p>情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。</p> <p>情境四：小組比賽時輸了。</p> <p>情境五：上課了，同學還在睡午</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.蒐集生活中好聽的聲音</p> <p>3.音樂檔案</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>聖誕節歌曲</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								覺，要怎麼叫他起床。 (3)學童3~4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (4)分組上臺表演。 5.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。 6.音樂欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。 7.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂並請學童發表感受與感想。 8.小小DJ播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 9.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。						
第十七週	12/18-12/22	第五主題聽！那是什麼聲音	第三單元聲音大合奏	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。 4.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏 1.故事情境引導：教師鼓勵學童與教師一起創作王老先生農場的故事，以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.教師引領歌曲對唱。 3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。(例如：養「青蛙」：這兒呱呱，那兒呱呱，這呱呱，叫個不停。) 4.教師提問：「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可能會下雨，就會聽到雨滴聲。 (2)有時候會有風吹過來的聲音。 5.教師請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽看會發出什麼樣的聲音。 6.教師彙整學童可能的答案。 (1)我想用綠豆撒在鐵盒上，模仿雨滴落在屋頂的聲音。 (2)我覺得雙手快速摩擦會發出像樹葉被風吹過的沙沙聲，可以表現農場有一陣風吹過來。	6	1.電子教科書 2.動物圖卡 3.生活中的物品 4.彩色西卡紙 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪用具 8.農夫頭套 9.角色頭套	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	音樂補充歌曲 聖誕節歌曲	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				7.全班討論想表現的農場情境，討論後，嘗試表現出來；小組分工，有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。 8.製作頭套 (1)準備美勞材料和工具。 (2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。 (3)用粉蠟筆上色。 (4)剪下圖案。 (5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。 (6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。 9.展演〈王老先生有塊地〉。					
第十八週	12/25-12/29	第六主題過年囉	第一單元熱鬧迎新年	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.觀察周遭事物，覺察過年前景象變化。 2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。 4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。 5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。 6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。 7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。 8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。 10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 1.教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」教師小結學童可能的答案： (1)感覺開心，因為家人有空陪我。 (2)期待，希望過年趕快來，可以回去看爺爺、奶奶。 2.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等三類。 3.欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。 4.製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案： (1)張貼的位置。 (2)想寫的吉祥話。 5.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖案？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。 (1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等。 (2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。 (3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮	6	1.電子教科書 2.年菜預購宣傳單 3.各式各樣的春聯 4.色相環掛圖 5.色紙 6.長條色紙 7.彩繪用具 8.黏土 9.剪刀 10.膠水 11.白膠 12.亮片 13.創意春聯	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	音樂補充歌曲 聖誕節歌曲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。 6.請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。 7.學童展示自製的創意春聯，並說明意義。 8.將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。					
第十九週	1/01-1/05	第六主題過年囉	第二單元團圓除夕夜	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2 生活-E-C3</p>	<p>1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。</p> <p>2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。</p> <p>3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。</p> <p>4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。</p> <p>5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。</p> <p>6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。</p>	<p>第六主題過年囉</p> <p>第二單元團圓除夕夜</p> <p>1.教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案： (1)過除夕的方式不同，感覺都很溫暖和開心。 (2)過除夕，不論全家一起做什麼，都感覺很幸福！</p> <p>2.教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等分類記錄在黑板。</p> <p>3.教師介紹不同國家的年菜。 (1)越南：在過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。 (2)日本：除夕夜大家會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。</p> <p>4.年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。</p> <p>5.教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」小結學童可能的答案： (1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。 (2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。</p>	6	1.電子教科書	口頭評量 實作評量 紙筆評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	音樂補充歌曲 恭喜恭喜

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(3)說故事：老師說的《年獸的故事》很好聽，我要說給家人聽。 (4)其他：看書、畫圖、玩積木等。 6.教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。					
第廿週	1/08-1/12	第六主題過年囉	第二單元團圓除夕夜	7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2.理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 1.教師提問：「為什麼長輩要發壓歲錢給小朋友呢？」教師小結：壓歲錢是長輩對我們的祝福， 2.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」 (1)買自己的東西：買文具或學用品、玩具、玩偶等。 (2)買家人的東西：買生日禮物給家人。 (3)存起來：存在撲滿、郵局、銀行等。 (4)捐給需要幫助的人：老人、孤兒、偏鄉兒童午餐等。 (5)其他：交給爸媽、交學費等。 3.教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」小結學童可能的答案： (1)壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。 (2)收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等。 4.製作創意紅包 (1)收集紅包袋數個。 (2)將課本第167頁附件8紅包祝福卡撕下，寫上自己的行動方案，行動項目是對方需要，自己也做得到。 (3)小組分享作品。 5.教師串聯歸納。 (1)壓歲錢是長輩給予的祝福，重要的是祝福，而不是金額多少。 (2)與家人分享使用壓歲錢的想法，並聆聽家人的建議。 (3)依照計畫使用壓歲錢，珍惜壓歲錢。 (4)請將創意紅包送給長輩或家人。	6	1.電子教科書 2.紅包袋	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	音樂補充歌曲 恭喜恭喜

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第廿一週	1/15-1/19	第六主題過年囉	第三單元快樂新年到	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2</p>	<p>1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。</p> <p>2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p> <p>3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。</p> <p>4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。</p> <p>5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。</p> <p>6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。</p> <p>7.為自己許願，期許來年能更好。</p> <p>8.思考實現願望的可行辦法。</p>	<p>第六主題過年囉</p> <p>第三單元快樂新年到</p> <p>1.習唱歌曲〈恭喜恭喜〉</p> <p>(1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。</p> <p>(2)以模唱的方式習唱全曲。</p> <p>(3)引導學童選擇適當的演唱表情。</p> <p>2.節奏遊戲：)全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。</p> <p>3.指導學童拍念本頁節奏譜例。</p> <p>4.教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」</p> <p>5.教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」小結學童可能的答案：例如：電子賀卡、視訊、手機簡訊等。</p> <p>6.練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請2~3組表演。</p> <p>7.教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案：出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。</p> <p>8.教師提問：「要怎麼讓新年願望比較容易實現呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)要擬定計畫，並且實際採取行動。</p> <p>(2)製作一張紀錄表，檢核自己是否有採取行動。</p> <p>(3)寫張卡片給自己加油。</p> <p>(4)畫一張海報，貼在明顯的位置提醒自己。</p> <p>(5)要努力去實現願望，遇到困難時要想辦法解決。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.鼓</p> <p>3.鈸</p> <p>4.小白板</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>恭喜恭喜</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/16-2/17	第一主題更好的自己	第一單元肯定自己	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C1</p>	<p>1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。</p> <p>2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。</p> <p>3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。</p> <p>4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。</p> <p>5.懂得和他人分享自己的想法。</p> <p>6.透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。</p> <p>7.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。</p> <p>8.透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。</p> <p>9.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。</p> <p>10.與同學合作，共同為歌曲伴奏。</p> <p>11.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。</p> <p>12.透過活動能關注到同學的優點。</p>	<p>第一主題更好的自己</p> <p>第一單元肯定自己</p> <p>1.教師提問：「你的能力和表現在哪些方面有進步？」</p> <p>2.教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)我現在常常主動為班上同學服務，老師和同學都稱讚我。</p> <p>(2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。</p> <p>(3)媽媽說我現在可以靜下心來，可以先完成回家作業才看電視。</p> <p>3.教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」請學童依照自己的想法回家蒐集相關材料。</p> <p>4.製作手偶。</p> <p>5.教師說明：準備好自己想要的呈現方式，依序上臺表演吧！</p> <p>6.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。</p> <p>7.進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問：「你觀察到和你同組的同學，有哪些很棒的優點呢？」</p> <p>8.教師提問：「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」</p> <p>9.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。</p> <p>10.教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.課本附件</p> <p>3.響板</p> <p>4.手搖鈴</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>我們都很特別</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								11.習唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。 12.教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」 13.教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。 14.請學童為歌曲〈我們很特別〉伴奏。					
第二週	2/19 - 2/23	第一主題 更好的自己	第二單元 讓自己更好	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1	1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。 2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。 3.設立自己想要進步的目標。 4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。	第一主題我上一年級 第二單元讓自己更好 1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2.學童3~4人組，小組討論，再和全班分享想法。 3.小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 4.擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。 5.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 6.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。教師提問：「你覺得誰說的方法可以幫助你學習得更好呢？你要怎麼訂出進步計畫？」 7.教師小結學童可能的答案：我訪問小米後，知道他跳繩跳得很好是因為他常常都練習；我訪問家家後，才知道原來他會先觀察別人是否需要幫忙後，才去幫助他人等。 8.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人	6	1.電子教科書	口頭評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	音樂補充歌曲 我們都很特別

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>之前，我們要先注意什麼事呢？」</p> <p>9.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等。</p> <p>10.教師提問：「有了同學說的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」</p> <p>11.教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳 100 下，我預計每天練習，剛開始先慢慢跳，回家請姐姐幫我數，如果過了兩周還沒達成，我就改成先跳到 50 下，再持續練習。</p>					
第三週	2/26 - 3/01	第二主題 大樹小花我愛你	第一單元 大樹小花點點名	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A3</p>	<p>1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。</p> <p>2.主動探究覺察學校大樹小花的美。</p> <p>3.規畫探究新奇發現的時間與路線。</p> <p>4.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。</p> <p>5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。</p> <p>6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。</p> <p>7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。</p>	<p>第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名</p> <p>1.分享曾在樹下花旁進行的活動。</p> <p>2.教師提問：「你也發現到同學分享的發現嗎？想請同學帶你去哪些地方呢？怎麼規畫到校園探索的路線呢？」學童可能答案：依照遠近順序排出觀察探索的大樹，因為比較節省時間。</p> <p>3.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」</p> <p>(1)準備探索校園需要準備的物品。</p> <p>(2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。</p> <p>(3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞等。</p> <p>(4)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等。</p> <p>4.教師叮嚀觀察重點：</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.校園探索時可攜帶帽子、水壺</p> <p>3.筆</p> <p>4.筆記本</p> <p>5.植物圖鑑</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)遠看樹的外形、高度。 (2)近看樹的花朵、果實和葉子。 (3)有沒有小動物？ 5.學童分享觀察發現： (1)由高處觀察大樹。 (2)從樹下觀察大樹。 (3)從遠處觀察大樹。 6.請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。 7.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 8.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 9.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」 10.鼓勵學童嘗試從樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，觀察社區的大樹，與師長學分享你的發現。					
第四週	3/04 - 3/08	第二主題 大樹小花我愛你	第一單元 大樹小花點點名	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-C1 生活-E-C2	1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。 2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。 3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。 4.透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。 5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 1.請小組同學分享校園探索新的發現與感受？」教師小結學童可能的答案： (1)樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。 (2)樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！ (3)習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我記錄在觀察表上。 (4)小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃榕樹的果實，好驚訝！我把它畫下來。	6	1.電子教科書 2.校園探索時可攜帶帽子、水壺 3.筆 4.筆記本 5.植物圖鑑	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	音樂補充歌曲 小麻雀

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。 7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。 8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。	(5)陽光照片：陽光灑下來，照在花上，好漂亮！我請老師幫忙拍照。 (6)大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。 2.分享各組的樹朋友： (1)先問候，說明樹朋友的樹名。 (2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。 3.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？用哪些方法觀察花朵？你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」 4.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。 5.教師提問：「用哪些方法認識一朵花？有什麼發現與感受？」學童可能的答案： (1)用觀察大樹的方法來觀察花兒，例如：觀察花的顏色、外形等。 (2)聞花香的技巧：用手輕輕搨花，再將鼻子靠近花朵嗅其味道。 (3)有些花比較小，可以用放大鏡來看會比較清楚。 (4)可以用認識大樹的方法來更認識花朵。例如：用身體比對描述植物大小，讓大家更認識我的花朋友。 6.教師總結學會觀察花兒的方法，持續觀察校園或社區的花兒，並與師長同學分享新的發現與感受。					
第五週	3/11 - 3/15	第二主	第二單元	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號	生活-E-A1 生活-E-	1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境	第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客 1.小組進行學習任務：觀察校	6	1.電子教科書 2.4 開圖畫	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體	音樂補充歌曲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		題 大 樹 小 花 我 愛 你	元 大 樹 小 花 的 訪 客	的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	A3	的關係。 2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 3.習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。 4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。 5.看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。 6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。	園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？ 2.教師請小組分享所完成的學習任務。 (1)有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。 (2)蚯蚓在樹葉下，正在爬行。 (3)蝸牛在落葉上，正在爬行。 (4)蜘蛛在花叢間，正在結網。 (5)椿象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。 (6)蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。 (7)蜜蜂停在花上，採花蜜。 3.習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動： 小麻雀唧唧喳：雙手做翅膀動作。 一隻在唱歌、一隻在說話：雙手放在嘴巴旁邊。 唧唧喳喳唧唧喳：拍手。 下來吧！：雙手做翅膀動作。 下來陪我：轉圈。 玩泥沙：拍手。 4.熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5.為〈小麻雀〉頑固伴奏：將全班分成兩組，一組唱歌，一組拍打頑固伴奏。兩組可對換再練習一次。 6.製作掀頁畫 (1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。 (2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。 (3)先黏上畫好的小張動物圖片。 (4)整張圖畫紙畫上底圖。 (5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。	紙 3.彩色筆 4.剪刀 5.白膠或膠水		驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	小麻雀	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								7.小組輪流玩掀頁畫。 8.教師串聯歸納： (1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。 (2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。					
第六週	3/18 - 3/22	第二主題 大樹小花我愛你	第三單元 護樹護花小尖兵	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵 1.「大樹、小花不見了」體驗活動： (1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友、小動物。 (2)全班分成幾組，每組有花、小朋友、蜜蜂、蝴蝶等小動物。 (3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。 (4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。 (5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。 2.教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」 學童可能的答案： (1)小花：我被球壓扁了。 (2)小蜜蜂：只能去別的地方採蜜了。 (3)小朋友：這是最愛的花！以後也撿不到果實了。 (4)毛毛蟲：這邊被破壞，我只得再去找新家了。 3.教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的的生活。 4.教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」	6	1.電子教科書	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	音樂補充歌曲 小蜜蜂

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								5.學童可能的答案： (1)常常關心大樹小花。 (2)幫大樹小花澆水。 (3)愛護小動物，不傷害牠們。 (4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。 (5)不要摘花。 (6)維護大樹小花附近的環境整潔。 (7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。 6.教師可串聯歸納： (1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現。 (2)鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。					
第七週	3/25 - 3/29	第三主題和書做朋友	第一單元我的書朋友	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如： (1)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (2)植物工具書，可以讓我知識檢到的是什麼種子。 (3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2.習唱歌曲〈和書做朋友〉 歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 (1)第 1~2 小節：雙手平開合起做出書的樣子。 (2)第 3~4 小節：雙手打開。 (3)第 5~6 小節：與另一個同學勾手轉圈。 (4)第 7 小節：雙手各比五，左右揮動。 (5)第 8 小節：拍三下。 3.以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，	6	1.電子教科書	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	音樂補充歌曲 和書做朋友

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。 4.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等。 5.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，有什麼特點？」 6.全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。					
第八週	4/01 - 4/05	第三主題和書做朋友	第一單元我的書朋友	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 1.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 2.小組拿著記錄的白板上臺報告。 3.教師可在黑板板書，小結學童可能的答案： (1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 (2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。 4.教師提問：「使用學校圖書館遇到什麼問題？」 5.教師小結學童可能的答案。	6	1.電子教科書	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關	音樂補充歌曲 和書做朋友

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)家裡有很多書可以看。 (2)假日家人會帶我去社區的圖書館借書。 (3)下課出去玩，沒時間借書。 (4)借書證(學生證)掉了，沒辦法借書。 (5)去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證(學生證)。 (6)忘了還書不能借書。 6.教師提問：「要怎麼避免在圖書館遇到的問題呢？」 7.教師小結學童可能的答案。 問題一：下課出去玩，沒時間去借書。解決方法： (1)選一節課去借書，其他的時間出去玩。 (2)利用閱讀課借書。 問題二：借書證(學生證)不見，沒辦法借。解決方法： (1)趕快重新申請新的借書證(學生證)。 (2)用完借書證，要放在固定的地方。 (3)買個套子(有夾子或掛繩)放借書證。 問題三：去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證(學生證)。解決方法： (1)到圖書館前先檢查。 (2)寫一張便利貼貼在桌子上，提醒自己記得帶借書證。寫在聯絡簿上，提醒自己還書。				係。	
第九週	4/08 - 4/12	第三主題和書做朋友	第二單元愛上圖書館	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2.小組合作探究和提出解決在圖書館遇到問題的方法。	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 1.教師提問：「圖書館是大家最常去看書和借書的地方，你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童可能答案。 (1)借書、換書。 (2)影印。 (3)看動畫或電影。	6	1.電子教科書 2.小白板	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	音樂補充歌曲 玩具國

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				(4)聽故事。 (5)看書。 (6)查資料。 (7)公告欄會張貼很多活動訊息。 2.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。 3.教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。 問題一：有時會找不到想看的書。 解決方法： (1)學會看書櫃上的分類表。 (2)可以詢問圖書館員。 問題二：看書時旁邊的人很吵。 解決方法： (1)提醒他在圖書館要安靜。 (2)寫紙條給他，請他注意音量。 (3)請圖書館員宣導在圖書館要輕聲細語。 問題三：借的遊戲書壞了。 解決方法： (1)請圖書館員幫忙黏。 (2)在借書區貼海報請大家愛惜書本，小心翻閱。 問題四：在圖書館看書時，忘了書原本是放在哪個書櫃。 解決方法： (1)使用書插。 (2)拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。 問題五：常忘了看書哪到哪一頁。 解決方法： (1)在筆記本中記錄看到的頁			閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								碼。 (2)把書籤放在看到的那一頁。					
第十週	4/15 - 4/19	第三主題和書做朋友	第二單元愛上圖書館	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。 2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。 3.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 1.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用，這樣就不會再有忘記看到哪兒的問題了。 2.教師說明書籤製作方式 (1)書籤大多是長方形、長條形、長橢圓。 (2)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等，也可使用課本後面的附件。 (3)運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。 3.連續圖案製作方法 (1)將色紙對折再對折。 (2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。 (3)沿著線條剪下來。 4.發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。 5.教師提醒：使用書籤時，記得書籤頂端要露出來，超過書頁面，這樣書本合起來時，才能看到書籤。 6.教師提問：「實際使用書籤後，你有什麼感想？」小結學童答案。 (1)使用書籤後，再也不會忘記上次看到哪了，真方便。 (2)每次看書時，看到可愛的書籤，心情都會很好。 (3)書籤真好用，也想分享給家人。 7.教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了	6	1.電子教科書 2.書面紙 3.剪刀 4.膠水 5.色紙	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	音樂補充歌曲 玩具國

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								嗎？」小結學童答案。 (1)有，我愛上去圖書館看書了，有好多書都好好看。 (2)有，我現在下課都跟同學一起去圖書館看書。 (3)有，我每週都會去圖書館借書，媽媽說我變得更喜歡看書了。					
第十一週	4/22 - 4/26	第四主題	第一單元 我們的玩具同樂會	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C2	1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。 2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。 3.認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。 4.透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 5.探索玩具的特性並進行分類。 6.設想與分享玩具的多種可能玩法。	第四主題玩具同樂會第一單元我們的玩具。 1.教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具，例如： (1)自製的空氣砲。 (2)奶奶送的娃娃。 (3)電動的火車。 (4)修好的遙控車。 (5)磁鐵積木。 2.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像玩具們趕快躲起來了不被發現……。 3.習唱歌曲〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句習唱歌曲。 4.節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏，一組拍打鈴鼓，另一組歌唱。 5.教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案： (1)自己做的玩具放一起。 (2)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。 (3)積木類的可以放一起。 (4)需要裝電池才能玩的放一	6	1.電子教科書。 2.鈴鼓	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	音樂補充歌曲 玩具國

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								起。 6.小組任務： (1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 7.教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案： (1)自己做的玩具，很好玩！ (2)音樂玩具，要合作表演。 (3)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。 8.教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。						
第十二週	4/29 - 5/03	第四主題玩具同樂會	第二單元動手做玩具	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2.探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 3.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。 4.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具。 1.分享自製玩具並構思製作玩具。 2.教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」學童可能的答案： (1)需要自己動手動腦製作。 (2)很環保。 (3)很省錢。 (4)可以自己設計。 3.教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、繩子、筷子。 (3)風陀螺：紙。 (4)紙飛機：紙。 (5)吹吹樂：免洗杯、紙。 4.教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」學童可能的想法：	6	1.電子教科書 2.紙杯 3.橡皮筋 4.彩色筆 5.色紙 6.膠水 7.剪刀 8.小白板	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)先有製作玩具的構想。 (2)再畫出或寫出製作的步驟。 (3)準備相關材料。 (4)動手做做看。 5.自製彈跳杯，實作後討論： (1)如果剪4個邊，套2條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？ (2)可以改用塑膠杯製作嗎？ 6.製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。 7.教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」 問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？ 解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。 問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？ 解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。 8.全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。					
第十三週	5/06 - 5/10	第四主題玩具同樂會	第三單元超級大玩家	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.主動參與並提出玩具要遵守的規則。 2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3.運用適切的語彙和態度表達參與關關活動的發現與感受。 4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與關關活動的發現與感受。	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家. 1.教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。 2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，才公平。 3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的	6	1.電子教科書。 2.自製的玩具。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	音樂補充歌曲 過端午

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>想法：</p> <p>(1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。</p> <p>(2)不能用手。</p> <p>(3)裁判說開始，才能吹。</p> <p>4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)同學有需要，我會隨時幫忙。</p> <p>(2)我不會嘲笑輸了的同學。</p> <p>(3)我會遵守比賽規則。</p> <p>5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)整理環境。</p> <p>(2)桌椅放回原來的地方。</p> <p>(3)收好自己的玩具。</p> <p>6.教師提問：「玩玩具的過程中，如果把別人的玩具弄壞了，該怎麼辦呢？」學童可能的答案：</p> <p>(1)道歉！想辦法修好。</p> <p>(2)向他說對不起，做一個還給他。</p> <p>7.分享參與遊戲的發現與感受。</p> <p>8.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。</p>					
第十四週	5/13 - 5/17	第五主題	第一單元 五月五慶端	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。</p> <p>2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3.了解家中每年的粽</p>	<p>第五主題五月五慶端午第一單元粽子飄香慶端午</p> <p>1.學童分享端午節前夕的發現。</p> <p>2.教師透過提問說明上臺分享的禮貌與技巧。</p> <p>3.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.小白板</p>	<p>動態評量</p> <p>學生互評</p> <p>教師評量</p> <p>操作</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>過端午</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		午	端午	學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。 4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。 5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。 6.學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。 7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。 8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的情緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。	案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是媽媽團購的。 4.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。 5.教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣同學聚在一起討論餡料的差別。 6.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。」學童上臺分享可能的答案。 7.教師串聯歸納： (1)今年終於可以選擇自己喜歡的粽子口味了。 (2)最後沒有選到我最想吃的口味，但是和家人一起討論，也很開心。 8.教師以課本連續漫畫說故事。 9.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案： (1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。 (2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。 (3)寫信跟大王解釋。 10.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。				多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性	
第十五週	5/20 - 5/24	第五主題五月	第一單元粽子	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-	1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組	第五主題五月五慶端午第一單元粽子飄香慶端午 1.教師拍打鼓聲節奏，學童拍打拍子，口訣念「嘿咻嘿咻」。試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人	6	1.電子教科書 2.水桶、掃把、旗子等可模擬划龍舟的	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與	音樂補充歌曲 過端午

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		五慶端午	飄香慶端午	<p>表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	D-I-4 共同工作並相互協助。	C2	<p>合節奏型。</p> <p>3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。</p> <p>4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。</p> <p>5.習唱〈過端午〉歌曲。</p> <p>6.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。</p>	<p>一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻」。</p> <p>2.4 人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，步伐整齊向前走。</p> <p>3.划龍舟</p> <p>(1)練習打鼓。請學童利用課本第 107 頁的語言節奏，用手拍桌子，模仿打鼓的節奏。</p> <p>(2)5 人一組，排成龍舟的形狀，進行小組練習。</p> <p>4.製作香包</p> <p>(1)準備材料與工具。</p> <p>(2)放入棉花(不要塞滿)，再倒入香料粉。</p> <p>(3)用繩子將襪子洞口綁緊。</p> <p>(4)中間再綁一條線做出身體。</p> <p>(5)將留下的襪子用剪刀剪出耳朵。</p> <p>(6)用彩色筆加上裝飾。</p> <p>5.習唱〈過端午〉</p> <p>(1)依歌曲節奏習念歌詞，共同討論詞意。</p> <p>(2)以模唱的方式唱全曲。</p> <p>(3)唱歌時心情要開心，就能唱出活潑的感覺。</p> <p>(4)為歌曲搭配創意動作：教師鼓勵學童共同討論適合歌詞的動作並表演出來。</p> <p>6.鈴鼓探索與看圖譜拍打</p> <p>(1)拍打方式：拍鼓面、搖奏。</p> <p>(2)發出幾種聲響：敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。</p> <p>7.教師引導學童看圖譜拍打。</p> <p>8.教師引導學童試著改變伴奏節奏，創作新的節奏來為歌曲伴奏。</p>	<p>道具</p> <p>3.襪子</p> <p>4.剪刀</p> <p>5.棉花</p> <p>6.彩色筆</p> <p>7.棉線</p> <p>8.白膠</p> <p>9.香料粉或香香豆</p> <p>10.各種裝飾品</p> <p>11.鈴鼓</p>	差異性。			
第	5/27	第	第	2-I-1 以感官和知覺	C-I-1 事物特性與現象	生活-E-	1.察覺端午節過後，	第五主題五月五慶端午	6	1.電子教科	口頭評量	【多元文化教	音樂補充歌

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六週	- 5/31	五主題五月五慶端午	二單元健康過「夏」	探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	A2 生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	生活情境上的變化。 2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧	第二單元健康過「夏」 1.教師說明：端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆5月以後，天氣漸漸炎熱，蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生，古人就在端午節用菖蒲、艾草、石榴花、蒜頭和山丹來去除各種毒害，所以當時的人們也會戴香包來驅蟲避毒害。 2.教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」 教師小結學童可能的答案。 (1)我現在都穿短袖、短褲了。 (2)我們家已經開始吹冷氣了。 (3)我覺得傍晚開始蚊子變多，去公園玩時就被咬了好幾個包。 (4)最近太陽很大，媽媽交待我出門要戴帽子。 (5)端午節過後，天氣變熱，媽媽要我們把家裡冬天的衣服收起來了。 3.教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」 教師小結學童可能的答案。 (1)如果不將衣物摺好就隨便塞，衣櫃會很亂。 (2)不摺好再放，衣櫃空間有限，會放不下。 4.動手摺衣服 (1)將衣服反面平放，兩邊與袖子一起往內摺。 (2)將衣服袖子往內摺。 (3)將衣服往上摺到袖口再對折就完成了。 5.動手摺褲子 (1)將褲子鋪平並左右對折。 (2)褲管往上摺一半。 (3)再往上對折，對齊褲頭，完成。	書 2.長袖 3.長褲	實作評量	【育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	曲 過端午	
第	6/03	第	第	2-I-1 以感官和知覺	C-I-3 探究生活事物的	生活-E-	1.認識蚊蟲對人類健	第五主題五月五慶端午	6	1.電子教科	口頭評量		音樂補充教

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十七週	- 6/07	五主題 五月五慶端午	二單元 健康過「夏」	探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	A1 生活-E-C1	<p>康可能產生的影響。</p> <p>2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。</p> <p>3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。</p> <p>4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。</p>	<p>第二單元健康過一「夏」</p> <p>1.教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)被蚊蟲叮咬後，皮膚紅腫發癢。</p> <p>(2)蚊蟲孳生容易有傳染病。</p> <p>(3)吃了被蒼蠅叮過的食物容易生病拉肚子。</p> <p>(4)蟑螂會汙染食物和衣物，引起過敏，或腸胃不舒服。</p> <p>2.避免蚊蟲孳生的方法</p> <p>(1)倒掉盆栽裡多餘的水。</p> <p>(2)垃圾包好。</p> <p>(3)垃圾桶上加蓋。</p> <p>(4)水桶不用時，倒著放。</p> <p>(5)關好紗窗、紗門。</p> <p>(6)使用捕蚊燈、電蚊拍。</p> <p>(7)種植防蟲植物。</p> <p>3.小組討論健康過一「夏」的方法</p> <p>問題 1：天氣變熱，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)戴帽子。</p> <p>(2)擦防晒乳液。</p> <p>(3)帶水壺，隨時喝水，就不會中暑了。</p> <p>問題 2：天氣熱，食物比較不容易保存，要怎麼注意食物的衛生呢？</p> <p>解決方法：</p> <p>(1)吃東西前，一定要把手洗乾淨。</p> <p>(2)不要吃太多冰，容易肚子痛。</p> <p>(3)吃完熟食，不要一下子吃冰品。</p> <p>(4)天氣熱，食物容易壞，要放</p>	書	實作評量		材 媽媽的眼睛	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								冰箱或是包起來存放。 (5)端午節的粽子很好吃，但是媽不能一次吃太多，會肚子痛。 問題 3：天氣熱蚊蟲多，要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢？ 解決方法： (1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。 (2)帶防蚊手環。 (3)垃圾要包好，放入有蓋的垃圾桶。 (4)關好紗窗紗門。 (5)放捕蚊燈。 (6)種防蚊草。					
第十八週	6/10 - 6/14	第六主題 生活中的水	第一單元 親水趣	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	第六主題生活中的水第一單元親水趣 1.引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？ 2.教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案： (1)鉛筆輕輕的，可以浮起來。 (2)空寶特瓶輕輕的，可浮起來。 (3)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。 (4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去。 (5)小紙船輕輕的，可以浮起來。 (6)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。 (7)保溫瓶空空的，也可以浮起來。 (8)尺平平的放，也可以浮起來。	6	1.電子教科書 2.可以浮起來的東西(回收可再利用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等) 3.剪刀 4.膠帶 5.保麗龍膠 6.裝飾物 7.抹布 8.水箱	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	音樂補充歌曲 媽媽的眼睛

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3.好玩的水上玩具製作。 4.學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 5.作品發表。 6.教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。 7.教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法和發現呢？」學童可能的答案： (1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。 (2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害，我很喜歡。 (3)城堡的彩帶泡到水裡，水變色。 (4)同學的水上玩具好有趣，我也想回家做一個。					
第十九週	6/17 - 6/21	第六主題 生活中的水	第二單元 珍惜水	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」 (1)全班問答，並請 3~5 人分享，再請有不同答案的學童補充。 (2)教師小結學童可能的答案。(打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時) 2.教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」 (1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。	6	1.電子教科書 2.小白板	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。 (3)每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。 3.教師提問：「為什麼桌子用溼抹布擦，看起來會比用乾抹布擦乾淨呢？」(溼溼的抹布可以把小灰塵擦起來……) 4.教師提問：「這節課大家學到什麼呢？還想再知道什麼？和同學分享。」 (1)我們每天都會用到水。 (2)我們每天都會喝水，也會用水來做很多事。 (3)水好重要呵！我們每天都需要它。 5.教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」 (1)在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法裝水喝，會好渴。 (2)在走廊洗手臺準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。 (3)上完廁所沒水沖馬桶，會覺得好臭呵！ (4)在家洗澡洗一半發沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。 6.教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」 (1)弟弟喜歡泡澡，爸爸會拿洗澡水沖馬桶。 (2)媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水又可以讓植物長得好。 (3)家人都用沖澡，不泡澡，而且不洗太久。					
第	6/24	第	第	2-I-1 以感官和知覺	C-I-5 知識與方法的運	生活-E-	1.思考自己能做到的	第六主題生活中的水	6	1.電子教科	口頭評量	【環境教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
廿週	- 6/28	六主題 生活中的水	二單元 珍惜水	探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3.創作珍惜水的節奏念白。	第二單元珍惜水 1.教師提問：「你觀察學校裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」學童可能的答案： (1)同學把媽媽每天讓他帶的水喝完，沒有隨便浪費。 (2)上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。 2.珍惜水的行動：學童討論後覺得能做到： (1)刷牙時，要用杯子裝水。 (2)要隨時幫忙關緊水龍頭。 (3)每天喝完水壺裡的水，喝多少裝多少。 (4)要把水好好再利用。 3.欣賞〈水之歌〉，感受韻律並討論詞意。 4.節奏念白練習： (1)模仿拍打節奏：教師拍打節奏，請學童模仿拍打。教師可適時加入歌詞的節奏，供學童模仿。 (2)形成性評量：指導學童完成習作第 36 頁，檢視學童是否能適當的對應節奏與詞語，做為創作說白的前導活動。 (3)教師帶領學童，依照課本第 139 頁，跟著拍節奏。 (4)鼓勵學童共同討論，並依照課本第 139 頁節奏，創作對於省水、珍惜水感受的說白。 (5)分組進行討論後，各組再上臺表演，教師給予鼓勵與指導。 (6)實作評量：檢視學童是否能依固定節奏創作說白。	書 2.小白板 3.木魚	實作評量	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。		

臺北市士林區雨聲國小

部定課程～雙語健康領域課程

低：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【一】年級部定課程-雙語健康

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	成長變變變	健體-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自己的成長現象。 2. 珍惜並愛護自己的身體。 3. 認識身體各部位的功用與重要性，保護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚。 4. 認識日常生活中的清潔習慣：刷牙/勤洗手/如廁。 *Video:A boy who doesn't like brushing his teeth. *Video:Wash us! 5. 保持整潔與衛生，維持身體健康。 	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	7	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。
	快樂上下學	健體-E-A2 健體-E-B1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討走路上下學的安全注意事項。 *Video:Traddic safety. 2. 探討搭乘交通工具的安全注意事項。 3. 能學習遇到危險時該如何求助。 	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	6	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
			<p>*Video: Protect my body by myself.</p> <p>4. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。</p> <p>5. 遊戲時具備正確的觀念與行為，並遵守團體紀律。</p> <p>*目標用語：</p> <p>-Let's play on the slide /swing.</p> <p>-Line up.</p> <p>-Take turns.</p> <p>-It's (not) safe.</p> <p>-Watch out.</p>			
	營養的食物	健體-E-A1	<p>1. 認識食物的重要和營養。</p> <p>2. 選擇健康食物，學會珍惜食物。</p> <p>3. 能了解攝取多樣化食物的好處。</p> <p>*目標單字：food, bread, rice, noodles, milk, fruit, vegetables, meat, chicken, fish, pork, egg</p> <p>4. 養成良好的飲食習慣。</p>	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	7	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
下學期	心情追追追	健體-E-A1	<p>1. 能認識不同的情緒，並且學習調節情緒的方法。</p> <p>2. 分辨愉快或不愉快的情緒。</p> <p>3. 認識適當的情緒表達方式。</p> <p>* Video: the story "I'm Sad."</p> <p>*目標單字：</p> <p>-Positive feelings: happy, glad, excited, confident, calm,</p>	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	7	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
			<p>relaxed</p> <p>-Negative feelings: angry, mad, sad, bored, confused, nervous, scared, worried, disappointed, embarrassed</p>			<p>規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>
	男女齊步走	健體-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 能分辨善意的與有侵犯行為的身體碰觸。 能知道身體不能讓別人碰觸的身體界線。 * Video: Don't touch me. My body is my own. * 目標用語： -I feel unhappy. -Stop! -Don't touch my body. -Please respect my body. 了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	7	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>
	疾病小百科	健體-E-A1 健體-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 知道其他疾病也會出現發燒、頭痛、喉嚨痛的症狀。 * Video : Health Problems 知道生病時的照護方式。 能認識增強身體抵抗力的方法。 	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	6	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p>

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【一】年級健康與體育課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/30-9/2	8/30 開學							
第二週	9/3-9/9	體育課好好玩！	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1. 認識上體育課的安全規定，並學會正確的運動裝備。 2. 學會整隊的基本動作。 3. 養成正確的上課準備習慣。	1. 介紹體育課程與上課規定 2. 制定體育課的約定 3. 說明上體育課的準備 4. 進行整隊練習 5. 誰的穿著不正確 6. 總結活動	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第三週	9/10-9/16	體育課真好玩-愛上體育課	-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1. 知道暖身操的重要性。 2. 能正確進行暖身操活動。	1. 暖身操的重要性。 2. 進行單人暖身操練習。 3. 複習單人暖身操。 4. 進行雙人暖身操練習。 5. 總結活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第四週	9/17-9/23	體育課真好玩-安全遊樂園	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 知道校園遊樂設備使用規定。	1. 認識校園遊樂設備。 2. 認識遊樂設備使	1. 觀察 2. 紀錄	2

			<p>的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>		<p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>2.能遵守遊樂設備使用規定。</p> <p>3.能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。</p>	<p>用規定。</p> <p>3.進行遊樂設備體驗活動。</p> <p>4.總結活動。</p>	<p>3. 實作</p> <p>4. 表演</p> <p>5. 發表</p>	
第五週	9/24-9/30	我的身體真神奇-身體造型遊戲	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	<p>1.能利用身體模仿不同的幾何圖形。</p> <p>2.知道身體的形狀、水平、大小和支撐點的概念。</p> <p>3.能和同學合作做出有主題的模仿造型。</p> <p>4.能發表自己觀賞的想法。</p>	<p>1.單元導入活動。</p> <p>2.進行身體造型活動。</p> <p>3.總結活動。</p> <p>4.造型創作引導活動。</p> <p>5.進行團體造型創作活動。</p> <p>6.認識支撐點。</p> <p>7.進行支撐點練習。</p> <p>8.分組展演與欣賞活動。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 紀錄</p> <p>3. 實作</p> <p>4. 表演</p> <p>5. 發表</p>	2
第六週	10/1-10/7	我的身體真神奇-墊上模仿秀	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p>	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	<p>1.能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。</p> <p>2.能知道表現</p>	<p>1.墊上運動的注意事項。</p> <p>2.進行靜態模仿活動。</p> <p>3.創意活動。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 紀錄</p> <p>3. 實作</p>	2

			展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		平衡、柔軟度和支撐動作的要領。	4. 複習靜態造型動作。 5. 進行動物模仿秀。 6. 進行動物競走遊戲。	4. 表演 5. 發表	
第七週	10/8-10/14	我的身體真神奇-唱跳樂趣多（學會健身操）	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 能知道跳舞的動作要領。 2. 能說出舞蹈動作的口訣。 3. 能跟隨節奏做出正確的唱跳活動。	1. 跳舞的導入活動。 2. 進行唱跳活動。 3. 複習唱跳活動。 4. 熟練唱跳舞序和修正動作。 5. 總結活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第八週	10/15-10/21	走走跑跑-跟著節奏走	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 體驗各種走路方法，培養多走路的習慣。	1. 熱身活動。 2. 隨不同節奏音樂，走不同步伐。 4. 進行繞物走、頂物走練習。 5. 綜合活動。 6. 熱身活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2

			運動與保健的潛能。				7. 不同移位方式。 8. 團體合作我最快。 9. 綜合活動。		
第九週	10/22-10/28	走走跑跑-奔跑吧	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 透過遊戲認識跑步運動。 2. 培養快速改變方向及閃躲的能力。	1. 熱身活動。 2. 奔跑吧。 3. 紅綠燈遊戲。 4. 綜合活動。 5. 熱身活動。 6. 獵人打獵遊戲。 7. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第十週	10/29-11/4	運動小子-小鐵人	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 透過遊戲認識跑步運動。 2. 培養快速改變方向及閃躲的能力。	1. 熱身活動。 2. 奔跑吧。 3. 體育表演會競賽練習。 4. 綜合活動。 5. 熱身活動。 6. 獵人打獵遊戲。 7. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第十一週 體育表演會預演	11/5-11/11	運動小子-小小舞蹈家	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識舞蹈基本的運動常識跟動作。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與唱跳遊戲。	1. 體驗各種走路方法，培養多走路的習慣。	1. 熱身活動。 2. 隨不同節奏音樂，走不同步伐。 4. 進行體表會舞蹈表演練習。 5. 綜合活動。 6. 熱身活動。 7. 不同移位方式。 8. 團體合作我最美。 9. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第十二週 11/19 體育表演會	11/12-11/18	表演樂趣多	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作	1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 能知道跳舞的動作要領。 2. 能說出舞蹈動作的口訣。 3. 能跟隨節奏做出正確的唱跳活動。	1. 跳舞的導入活動。 2. 進行唱跳活動。 3. 複習唱跳活動。 4. 熟練唱跳舞序和修正動作。 5. 總結活動-能在體表會表演。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2

			問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。					
第十三週	11/19-11/25	搖搖-我最會	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與呼拉圈遊戲。	1. 體驗各種搖呼拉圈方法，完成呼拉圈搖擺之動作。	. 熱身活動。 2. 隨不同節奏音樂，走不同步伐。 4. 跳躍呼拉圈、用手搖、推呼拉圈等動作。 5. 綜合活動。 6. 熱身活動。 7. 不同移位方式。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第十四週	11/26-12/2	搖搖-我最會	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與呼拉圈遊戲。	1. 體驗各種搖呼拉圈方法，完成呼拉圈搖擺之動作。	1. 熱身活動。 2. 隨不同節奏音樂，走不同步伐。 4. 跳躍呼拉圈、用手搖、推呼拉圈等動作。 5. 綜合活動。 6. 熱身活動。 7. 不同移位方式。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2

			健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				8. 團體合作我最快。 9. 綜合活動。		
第十五週	12/3-12/9	我的身體真神奇-動物拳	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1. 學會利用身體表現各種動物拳。 2. 能和其他人合作，共同進行動物拳創作活動。	1. 熱身活動。 2. 動物拳（小虎拳、蛇拳、鶴拳）。 3. 綜合活動。 4. 熱身活動。 2. 複習小虎拳、蛇拳、鶴拳等動作要領。 5. 動物拳（螳螂拳、小猴拳）。 6. 複習小虎拳、蛇拳、鶴拳、螳螂拳、小猴拳等動作要領。 7. 猜猜我是誰。 8. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第十六週	12/10-12/16	大球小球真好玩-滾球高手	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	1. 熱身活動。 2. 大、小球滾球體驗。 3. 看誰滾得遠遊戲。 4. 複習滾球動作。 5. 火車過山洞遊戲。 6. 綜合活動。 7. 熱身活動。 8. 複習滾球要領。 9. 穿越障礙遊戲。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2

							10. 複習滾球動作。 11. 球，請進遊戲。 12. 綜合活動。		
第十七週	12/17-12/23	大球小球真好玩-樂樂棒球	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	1. 熱身活動。 2. 複習滾球要領。 3. 爬山坡遊戲。 4. 複習爬山坡遊戲。 5. 擊中目標遊戲。 6. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第十八週	12/24-12/30	大球小球真好玩-樂樂棒球	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	1. 熱身活動。 2. 複習滾球擊中目標動作。 3. 別太用力啣遊戲。 4. 綜合活動——你有運動精神嗎？ 5. 原地滾球傳接練習。 6. 滾球移動接球練習。 7. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第十九週	12/31-1/6	大球小球真好玩-傳球遊戲	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 2. 能正確完成傳、接球動作。	1. 熱身活動。 2. 進行原地傳球練習。 3. 進行原地拋接球練習。 4. 進行兩人傳接球練習。 5. 綜合活動。 1. 熱身活動。 2. 呼叫伙伴遊戲。 3. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2
第二十週	1/7-1/20	小小球真好玩-乒乓球	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互	1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Hb-I-1 簡易性桌球運動相關的向上擊球、	1. 能準確並不落地的向上擊球。	1. 熱身活動。 2. 進行原地拋球練習。 3. 進行用球拍擊球後接球練習。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作	2 節

			動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	2.能學會向上擊球移動接球的動作。	4.進行向上擊球練習。 5.綜合活動。 1.熱身活動。 2.呼叫伙伴遊戲。 3.綜合活動。	4.表演 5.發表	
第二十一週	1/14-1/20	1/20 休業式	綜合活動						

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/12-2/18	準備週							
第二週	2/18-2/24	跳一跳、動一動-伸展一下	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.知道伸展運動的重要性。 2.能正確進行伸展運動。 3.能知道伸展運動的功能。 4.願意利用時間進行伸展運動。	1.介紹伸展運動的重要性。 2.進行伸展運動。 3.綜合活動。 4.介紹伸展運動的功能。 5.伸展運動有妙招。 6.綜合活動。	1.觀察 2.紀錄 3.實作 4.表演 5.發表	2節
第三週	2/25-3/2	跳一跳、動一動-好玩的呼拉圈	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.了解跳躍的基本動作技巧。 2.能做出單、雙腳跳聯合性動作。	1.熱身活動。 2.雙腳原地跳。 3.雙腳跳。 4.單腳原地跳。 5.單腳繞呼拉圈跳。 6.開合跳。 7.綜合活動。 8.熱身活動。 9.單腳跳遊戲——單腳直線衝刺。 10.袋鼠跳跳跳遊戲。	1.觀察 2.紀錄 3.實作 4.表演 5.發表	2節

							11. 綜合活動。 12. 熱身活動。 13. 跳呼拉圈。 14. 跳房子。 15. 綜合活動。		
第四週	3/3- 3/9	跳一跳、動一動-好玩的跳繩	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 了解跳躍的基本動作技巧。 2. 能做出單、雙腳跳聯合性動作。	1. 熱身活動。 2. 雙腳原地跳。 3. 雙腳跳。 4. 單腳原地跳。 5. 單腳繞呼拉圈跳。 6. 開合跳。 7. 綜合活動。 8. 熱身活動。 9. 單腳跳遊戲——單腳直線衝刺。 10. 袋鼠跳跳跳遊戲。 11. 綜合活動。 12. 熱身活動。 13. 跳呼拉圈。 14. 跳房子。 15. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作 4. 表演 5. 發表	2 節
第五週	3/10- 3/16	追風少年-自行車體驗	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。 ● 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 ● 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護	C-I-3 探究生活事物的方法與技能 B-I-1 自然環境之美的感受 B-I-3 環境的探索與愛護 E-I-2 生活規範的實踐 E-I-3 自我行為的檢視與調整 F-I-1 工作任務理解與工作目標	1. 能認識腳踏車的種類 2. 能知道腳踏車的外型構造 3. 能知道騎乘腳踏車的危險行為 4. 能認識交通安全標誌與罰則 5. 能知道禁止騎乘腳踏車的場所	1. 熱身活動。 2. 認識自行車。 3. 了解自行車構造。 4. 能透過輔助輪騎乘。 5. 可以不需要協助自己騎乘。 6. 能遵守騎車的方向與規則。 7. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 體驗	2 節

				環境、尊重生命。					
第六週	3/17-3/23	追風少年-自行車體驗	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。 ● 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 ● 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能 B-I-1 自然環境之美的感受 B-I-3 環境的探索與愛護 E-I-2 生活規範的實踐 E-I-3 自我行為的檢視與調整 F-I-1 工作任務理解與工作目標	1.使學生了解活動前充份準備的重要性 2.能了解野外活動所需的重點與技巧 3讓學生瞭解野外活動的價值與意義 4.讓學生學習擬定野外活動的計劃書 5.能學習與演練行前準備要領與體能訓練 6.從實踐真體驗活動中思考自己未來的期望	1.熱身活動。 2.透過輔助輪騎乘。 3.學會剎車技巧。 4.能不需要輔助輪騎乘。 5.能遵守騎車的方向與規則。 6.能完成老師指定的騎乘距離 7.綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2 節
第七週	3/24-3/30	我是小勇士-二鐵體驗	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動。 ● 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理,並養成動手做的習慣。 ● 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能 B-I-1 自然環境之美的感受 B-I-3 環境的探索與愛護 E-I-2 生活規範的實踐 E-I-3 自我行為的檢視與調整 F-I-1 工作任務理解與工作目標	1.鐵馬悠遊河濱行前計畫 2.分組認養路線掌握要領 3.行前實作活動生命體驗	1.熱身活動。 2.跑步練習 3.自行車練習 4.分組完成校園內跑步5圈+自行車10圈距離 5.綜合活動	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2 節

				命。					
第八週	3/31-4/6	高手來過招-動出好體力	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識單槓的握槓、懸垂的動作要訣。 2. 正確做出動態支撐、握槓、懸垂的動作。 3. 會描述單槓的動作基本知識。	1. 認識校園常見的抓握或支撐性遊樂器材。 2. 單槓安全須知。 3. 認識單槓活動。 4. 進行上槓懸垂練習。 5. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2 節
第九週	4/7-4/13	我愛運動-滾出活力	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識縮體、直體側滾翻的動作要訣。 2. 能正確做出縮體、直體側滾翻的動作。 3. 願意與他人認真合作完成雙人直體側滾翻的動作。	1. 認識滾翻動作。 2. 進行直體側滾翻練習。 3. 綜合活動。 4. 複習直體滾翻動作。 5. 進行縮體側滾翻練習。 6. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2 節
第十週	4/14-4/20	我愛運動-有趣的平衡遊戲	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作要訣。 2. 能正確做出上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作。	1. 進行地面平衡動作練習。 2. 進行上、下平衡木動作。 3. 綜合活動。 4. 複習上、下平衡木動作。 5. 進行平衡木上前進動作。 6. 綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2 節
第十一週	4/21-4/27	球類運動樂趣多-飛向天空	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、	1. 能運用身體各部位做出擊氣球的動作。	1. 熱身活動。 2. 身體各部位擊球。 3. 最佳擊球點。	1. 觀察 2. 紀錄	2 節

			道德知識與是非判斷能力,理解並遵守相關的道德規範,培養公民意識,關懷社會。	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	2.能掌握氣球的特性,不讓球落地。 3.能與同學合作,進行練習與遊戲。	4.人人都是最佳擊球員。 5.氣球不落地遊戲。 6.飛越的氣球遊戲。 7.綜合活動。	3. 實作體驗 4. 表演	
第十二週	4/28-5/4	步道走讀-水車寮步道探索	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力,理解並遵守相關的道德規範,培養公民意識,關懷社會。	c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識,處理練習或遊戲問題。	1.透過分享與探究活動,引導兒童知道運動的益處,進而願意增加運動機會。 2.透過觀察與體驗活動,引導兒童認識校園的運動資源,並遵守使用規定。	1.能和同學合作進行步道走讀活動。 2.能仔細觀察步道生態及自然景觀。	1.熱身活動。 2.身體各部位暖身。 3.認識步道生態。 4.人人都是最佳擊自然觀察員。 5.能記錄沿途看到的小生物。 6.遵守戶外教育守則。 7.綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2節
第十三週	5/5-5/11	步道走讀-水車寮步道探索	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力,理解並遵守相關的道德規範,培養公民意識,關懷社會。	c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識,處理練習或遊戲問題。	1.透過分享與探究活動,引導兒童知道運動的益處,進而願意增加運動機會。 2.透過觀察與體驗活動,引導兒童認識校園的運動資	1.能和同學合作進行步道走讀活動。 2.能仔細觀察步道生態及自然景觀。	1.熱身活動。 2.身體各部位暖身。 3.認識步道生態。 4.人人都是最佳擊自然觀察員。 5.能記錄沿途看到的小生物。 6.遵守戶外教育守則。 7.綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2節

					源，並遵守使用規定。				
第十四週	5/12-5/18	童玩遊戲-毽子	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能認識童玩的多元與樂趣。 2.能學會拍毽子的技巧。	1.事前準備。 2.童玩初體驗。 3.童玩概說 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.進行拍毽子接力賽。 7.進行超越障礙接力賽。 8.綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2 節
第十五週	5/19-5/25	童玩遊戲-丟沙包	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能運用沙包進行各式遊戲。 2.能利用課餘時間與同學進行童玩遊戲。	1.熱身活動。 2.沙包簡易玩法。 3.進行「空降部隊」遊戲。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.複習沙包玩法。 7.進行「命中目標」遊戲。 8.綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2 節
第十六週	5/26-6/1	跳一跳、唱一唱-我愛跳舞	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.認識舞蹈的基本動作。 2.能依照街舞舞序描述動作。 3.能專注觀賞他人跳舞的動作表現。 4.能按照音樂節奏和舞序，和他人跳出正確的街舞。	1.練習街舞基本舞步。 2.認識街舞。 3.綜合活動。 4.認識街舞隊型和兩人關係。 5.進行街舞舞序練習。 6.綜合活動。 7.複習街舞舞序練習。 8.展演與欣賞。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗 4. 表演	2 節
第十七週	6/2-6/8	跳一跳、唱一唱-我愛跳舞	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.認識舞蹈的基本動作。 2.能依照街舞舞序描述動	1.練習街舞基本舞步。 2.認識街舞。 3.綜合活動。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作體驗	2 節

			<p>養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>作技能基本常識。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>		<p>作。</p> <p>3.能專注觀賞他人跳舞的動作表現。</p> <p>4.能按照音樂節奏和舞序,和他人跳出正確的街舞。</p>	<p>4. 認識街舞隊型和兩人關係。</p> <p>5. 進行街舞舞序練習。</p> <p>6. 綜合活動。</p> <p>7. 複習街舞舞序練習。</p> <p>8. 展演與欣賞。</p>	<p>4. 表演</p>	
第十八週	6/9-6/15	高手來過招-功夫小子	<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	<p>1. 學會利用武術拳與掌的基本動作。</p> <p>2. 武術基本功</p> <p>3. 五步拳套路</p>	<p>1. 熱身活動。</p> <p>2. 勾手</p> <p>3. 拳</p> <p>4. 掌</p> <p>5. 綜合活動-學會五步拳套路。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 紀錄</p> <p>3. 實作體驗</p> <p>4. 表演</p>	2 節
第十九週	6/16-6/22	高手來過招-功夫小子	<p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	<p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	<p>4. 學會利用武術拳與掌的基本動作。</p> <p>5. 武術基本功</p> <p>6. 五步拳套路</p>	<p>1. 熱身活動。</p> <p>2. 勾手</p> <p>3. 拳</p> <p>4. 掌</p> <p>5. 綜合活動-學會五步拳套路。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 紀錄</p> <p>3. 實作體驗</p> <p>4. 表演</p>	2 節
第二十週	6/23-6/28	6/30 休業式	綜合活動						

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/1		第三冊第壹單元：開心玩遊戲 第一課好心情	A1 B1 C1	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-1 3-I-2 3-I-3 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ca-I-1	一、能理解文本內容。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。 四、能運用字詞，練習仿寫句子。	< 隨文識詞一> 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「拆拆國字很好記」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3.教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 < 隨文識詞二> 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師引導學生習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情 <課文理解一> 1.教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，並完成習作第三大題。 4.以適當語氣朗讀課文。 <課文理解二> 1.教師引導學生配合語文百寶箱「我會造句：仿一仿」，了解詞義及用法，進一步練習仿寫句子。 2.教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第四、五大題。 3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E3 【閱讀素養教育】 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/4~9/8	第三冊第壹單元：開心玩遊戲	第二課 踩影子	A1 B1 C1	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-4 5-I-6 6-I-3 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 7 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	<p><隨文識詞一></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「拆拆國字很好記」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」，做分類識讀教學。 3.教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 <p><隨文識詞二></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情 <p><課文理解一></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生回想前課故事的人、事及預測，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容，並完成習作第三大題。 3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文。 <p><課文理解二></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2.教師配合語文百寶箱引導學生讀出角色的心情與感覺並完成習作第四大題。 3.教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第五大題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本《生氣湯》 5.學習單《心情筆記本》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E3 【閱讀素養教育】 閱E8

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/11~9/15		第三課 第一單元：開心玩遊戲 第三課 謝謝好朋友	A1 B1 C2	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1-I-3 2-I-1 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能專心聽出故事的重點。 三、能從語句中感受、理解情緒。 四、能利用基本句型完成句子	<p><隨文識詞一></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依語文百寶箱練習造詞。 教師配合語文百寶箱引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學。 教師引導學生找出本課「言」部的生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 <p><隨文識詞二></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫剩餘生字。 教師配合語文百寶箱指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 教師配合語文百寶箱引導學生認識多音字，並完成習作第一、二大題。 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情 <p><課文理解一></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生回想前課故事的人、事及結果，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容、分析課文句意並完成習作第三大題。 教師引導學生以適當語氣朗讀課文。 <p><課文理解二></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 教師配合語文百寶箱「讀一讀，比一比」引導學生讀出角色的心情與感覺，並完成習作第四大題。 教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第五大題。 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.情緒句條	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E3 【閱讀素養教育】 閱E1

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/18~9/22		第三冊第壹單元：開心玩遊戲	A1 B1 C2	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-2 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-1 6-I-2	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-1 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Ba-I-2 Ba-I-4	一、能聽出說話的語氣。 二、能說出判斷語氣的方法。 三、能認識標點符號驚嘆號。 五、能說出具體的想法和感受。 五、能重述完整故事。	活動一 聽一聽，說一說 1.教師示範生氣、開心和難過三種不同語氣加肢體說話，引導學生感受不同語氣的情緒。 2.教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽。 3.教師引導學生學生完成習作統整活動一第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 認識標點符號 1.教師引導學生從一到三課課文中找出有驚嘆號的句子，並練習讀出驚嘆的語氣。 2.教師配合課本統整活動一「認識標點符號——驚嘆號」介紹驚嘆號的樣子、寫法並練習朗讀驚嘆句。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 讀一讀，說一說 1.教師板書「真好看」並提問引導學生用完整語句表達自己的想法。 2.教師配合課本統整活動一「讀一讀，說一說」引導學生用完整語句表達自己的想法。 3.教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法，最後並回顧本節學習歷程。 活動四 讀課文，說故事 1.教師板書「人、事、時、地、物」引導學生回顧一到三課故事內容。 2.教師配合統整活動一「讀課文，說故事」圖片提問，引導學生重述故事。 3.教師揭示「起因」、「經過」、「結果」三張字卡，請學生將課本圖片分類並重述故事。 4.教師引導學生完成習作統整活動一第三大題，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 【人權教育】 人 E5 【閱讀素養教育】 閱 E3 閱 E11 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/25~9/29	第三冊第貳單元：觀察樂趣多	第四課水草下的呱呱	A1 B1 C1	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-1 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能正確找出詩歌的重點。 二、能透過感官來觀察大自然。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用簡單的基本句型。	<p><隨文識詞一></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依語文百寶箱觀察並認識有聲音部件的國字。 教師配合語文百寶箱引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁」、「某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 教師引導學生先識寫「非左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 回顧本節學習歷程。 <p><隨文識詞二></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 教師配合語文百寶箱指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 教師配合語文百寶箱引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情 <p><課文理解一></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 教師引導學生分析課文句意並完成習作第三大題。 教師引導學生以適當語氣朗讀課文。 <p><課文理解二></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，用其他動物叫聲練習口頭造句。 教師帶領學生朗讀課文中有雙關修辭的句子，並練習口頭造句。 教師帶領學生朗讀課文中的疑問句，並練習口頭造句。 教師引導學生完成習作第四大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 【品德教育】 品 EJU1 【閱讀素養教育】 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/20~10/26	第三冊第貳單元：觀察樂趣多	第五課沙灘上的畫	A2 B3 C1	國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用字詞，練習仿寫句子。	<p><隨文識詞一></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 教師配合語文百寶箱引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 教師引導學生先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 回顧本節學習歷程。 <p><隨文識詞二></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 教師配合語文百寶箱指導學生觀察並練習「非左右組合」的生字，發展自學策略。 教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一大題。 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p><課文理解一></p> <ol style="list-style-type: none"> 配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生認識國字的聲音部件，並完成習作第二大題。 教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 教師引導學生回想課文，完成習作第三大題。 教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p><課文理解二></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 教師引導學生配合語文百寶箱「讀一讀，想一想」認識形容詞句子的特色和用法。 教師引導學生完成習作第四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.海邊沙灘照片	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 【生命教育】 【海洋教育】 海 E11

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/9~10/13	第三冊第貳單元：觀察樂趣多	第六課草叢裡的星星	A2 B1 C1	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	<p><隨文識詞一></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞生字。 2.教師配合語文百寶箱引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學，並複習「某字旁，某字邊」、「某字頭，某字底」口訣。 3.教師配合語文百寶箱引導學生認識含聲音的部件，並先識寫「左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4.回顧本節學習歷程。 <p><隨文識詞二></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生朗讀課文並複習語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2.教師配合語文百寶箱指導學生觀察並練習非左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師配合語文百寶箱指導學生認識多音字，並完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情 <p><課文理解一></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3.教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <p><課文理解二></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生分組討論本課重點，整理本課課文大意，完成習作第四大題。 2.教師引導學生觀察本課為日記形式的寫作方式，並說出日記格式必備的項目。 3.教師配合語文百寶箱帶領學生認識由觀察結合想像的組合句。 4.教師帶領學生朗讀課文中表示數量很多的量詞短語，並練習口頭造句。 5.教師引導學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 【戶外教育】 戶 E2

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/16~10/20		第三冊第貳單元：觀察樂趣多 統整活動二	A2 B1 C1	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能自行運用工具進行語文學習。 二、能養成查字典的學習習慣。 三、能認識日記的格式和寫法。 四、能統整並說出單元內容。 五、能對環境進行觀察與想像。	活動一 我會查字典 1.教師提問引導學生思考只知道注音不知道字怎麼寫時，可以用什麼方法處理。 2.教師配合課本統整活動二「我會查字典」，引導學生依步驟練習注音查字法。 3.教師引導學生完成習作統整活動二第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 我會寫日記 1.教師舉例引導學生練習判斷哪一件事比較需要用日記記錄下來。 2.教師配合課本統整活動二「我會寫日記」引導學生說出日記在格式和內容上與一般課文不同之處。 3.教師引導學生完成習作統整活動二第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 想一想，說一說 1.教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」引導觀察學生課本圖片中的景象。 2.教師引導學生說出不同感官觀察大自然的方法。 3.教師引導學生完成習作統整活動二第三大題，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 閱 E5 【品德教育】 品 E3 【環境教育】 環 E2

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/23~10/27		來閱讀一：小蜻蜓低低飛	A1 A2 B1	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-4 5-I-7	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確認讀課文，用適當的語氣朗讀課文和語句。 三、能細心觀察插圖、語句，看懂課文中的語詞。 四、能培養觀察和推論的能力。	<課文理解一> 1.教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。 2.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3.教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <課文理解二> 1.教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2.教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過插圖及文章脈絡找答案。 3.教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過推論找到問題的答案。 4.教師引導學生完成習作 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 <綜合練習> 1.教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。 2.教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由插圖、文句擷取訊息，並能透過推論、預測找到問題的答案。 3.教師引導學生依習得的方法完成習作第 4 題，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E8 【閱讀素養教育】 閱 E13 【戶外教育】 戶 E2

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/30~11/3	第三冊第壹、貳單元	複習週一	A1 A2 B1 B3 C1 C2	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能說出具體的想法和感受。 三、能利用基本句型完成句子 四、能透過感官來觀察大自然。 五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 六、能運用簡單的基本句型寫日記短文。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 1-6 課，以「左右組合」、「非左右組合」的字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、注音查字法和日記寫法 1.教師配合課本統整活動複習第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習注音查字法。 3.教師配合課本統整活動複習日記格式及寫日記要注意的事項。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E12 【品德教育】 品 E3 溝 【環境教育】 環 E2 【生命教育】 生 E1

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/6~11/10		第三冊參單元：美食點點名	A1 B1 C3	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 7 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能了解有些食物有其文化內涵。 二、能以適切的速率正確地朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容 六、能介紹自己喜歡的東西。	<隨文識詞一> 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3.教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4.回顧本節學習歷程。 <隨文識詞二> 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫左右組合的生字。 2.教師配合語文百寶箱指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師引導學生完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <課文理解一> 1.教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，完成習作第三大題，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <課文理解二> 1.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2.教師提問引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第四大題。 3.教師配合語文百寶箱「我會想，也會說」引導學生讀出角色的心情與感覺並完成習作第五大題。 4.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書 4.繪本《媽媽的一碗湯》	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 原住民族教育 】 原 E6 【 閱讀素養教育 】 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/13~11/17		第三冊參單元：美食點點名	第八課美味的一堂課	A1 B1 C3	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-4 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1 Cb-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字與表達想法。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【多元文化教育】 多 E3 【閱讀素養教育】 閱 E12 【戶外教育】 戶 E3

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/20~11/24		第三冊第參單元：美食點點名	A1 B1 C3	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	1-I-3 2-I-1 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能運用注音符號輔助識字，正確認念課文。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能體會家人調理的食物所傳達的情感。 五、能運用疊字詞完成句子。	<p><隨文識詞一></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 回顧本節學習歷程。 <p><隨文識詞二></p> <ol style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。 教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識多音字，發展自學策略。 教師引導學生完成習作第一、二大題。 教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <p><課文理解一></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文。 教師引導學生完成習作第四大題。並回顧本節學習歷程。 <p><課文理解二></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生朗讀課本，學生討論回顧本課課文內容。 教師配合語文百寶箱「我會說一說」引導學生說出加了疊字形容詞更容易感受到事物的特色，並完成習作第三大題。 教師引導學生讀出語句的感覺並回顧本節學習歷程。 	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E5 【多元文化教育】 多 E6 【閱讀素養教育】 閱 E1

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/27~12/1		第三冊第參單元：美食點點名	A1 B1 C3	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	1-I-3 2-I-1 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聆聽，並適切回答教師提問。 二、能正確、流暢「口述」或「筆述」出語意完整的話。 三、能觀察圖片，看圖說話。 四、能依據提示指引，說出完整故事。 五、能認識常用的標點符號。 六、認識圖書館及使用圖書館的注意事項。	活動一 聽一聽，說一說 1.教師引導學生分享自己喜歡的臺灣小吃和自己知道的做法。 2.教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽。 3.教師引導學生學生完成習作統整活動三第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 讀課文，說故事 1.教師請學生先默讀本單元三課課文，並練習用完整語句說出故事。 2.教師配合課本統整活動三「讀課文，說故事」引導學生配合插圖，以時間順序說出完整故事。 3.教師引導學生完成習作統整活動三第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 認識標點符號 1.教師引導學生從課文語句中找到冒號、引號，並說明冒號與引號的作用。 2.教師配合課本統整活動三「認識標點符號——冒號、引號」介紹冒號、引號的樣子、寫法和用法。 3.教師引導學生完成習作統整活動三第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 認識圖書館 1.教師引導學生分享使用圖書館的經驗。 2.教師配合統整活動三「認識圖書館的功能」圖片引導學生認識圖書館各區功能、使用方法及注意事項。 3.教師引導學生完成習作統整活動三第三大題，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【多元文化教育】 多 E6 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E5

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/4~12/8		第三冊第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減	A1 B1 C1	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-2 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能正確找出故事的重點。 二、能認識猜字謎的原則。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。 六、能了解文句反應的情緒。	<隨文識詞一> 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱認識多音字。 2.教師配合語文百寶箱引導學生將生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3.教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4.回顧本節學習歷程。 <隨文識詞二> 1.學生朗讀課文並複習前一節課語句、語詞和生字。 2.教師配合語文百寶箱指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師配合語文百寶箱引導學生辨認左邊部首，並完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <課文理解一> 1.教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <課文理解二> 1.教師引導學生認識本課寫作特色，並練習口頭造句。 2.教師配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」引導學生說出矛盾並列句，並完成習作第三大題。 3.教師引導學生複習課文內容，並完成習作第四大題。 4.教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品E3 【閱讀素養教育】 閱 E11 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/1~12/15	第三冊第肆單元：語文真有趣	第十一課奇怪的門	A2 B1 C2	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-7 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ca-I-1	一、聆聽後能依提問說出課文的主要內容。 二、能朗讀出故事角色的情緒與語氣。 三、學會歸納相同部件的生字，並用部件記憶聯想本課國字。 四、認識部首的位置，知道部首的表義功能。 五、能理解故事中文字的趣味性。 六、能練習接說故事，把事件內容說完整。	<隨文識詞一> 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3.教師引導學生觀察本課左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4.回顧本節學習歷程。 <隨文識詞二> 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識同音異字，並完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <課文理解一> 1.教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <課文理解二> 1.教師引導學生分組討論課文內容並整理課文大意。 2.教師進一步介紹本課寫作特色是以「門」和其他部件組成國字編成的故事。 3.教師配合語文百寶箱「部首可能在哪裡」引導學生認識及分辨門當部首和部件的國字，並完成習作第四大題。 4.教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 【生命教育】 生 E1 【生涯規劃教育】 涯 E12 【閱讀素養教育】 閱 E11

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/18~12/22		第三冊第肆單元：語文真有趣 第十二課詠鵝	A2 A3 B1 B3 C2	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C2	1-I-1 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-5 5-I-4 6-I-6	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-3 Ba-I-1 Cb-I-2	一、能聽出並說出故事的主要人物及事件。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能辨認左右、上下組合國字的部首。 四、能練習形容動物的聲音和樣態。	<隨文識詞一> 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」引導學生將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學。 3.教師引導學生觀察本課非左右組合生字，先書空並數出筆畫數習寫生字。 4.回顧本節學習歷程。 <隨文識詞二> 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，及「我會念多音字」引導學生認識多音字，發展自學策略。 3.教師引導學生完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 <課文理解一> 1.教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，發展自學策略。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生說出本課句型，完成習作第三大題。 4.以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 <課文理解二> 1.教師引導學生分組討論課文內容並整理課文大意。 2.教師配合語文百寶箱「讀一讀，說一說」，引導學生說出詩與課文插圖的關係，並完成習作第四大題。 3.教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 【閱讀素養教育】 閱 E11 【戶外教育】 戶 E3

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/25~12/29		第三冊第肆單元：語文真有趣 統整活動四	A2 A3 B1 B3 C2	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C2	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-2 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聆聽，並適切回答問題。 二、能正確、流暢的以「口述」或「筆述」出語意完整的話或文字。 三、能發現並分享語文的趣味。 四、能學會部首查字典的方法。	活動一 聽一聽，說一說 1.教師引導學生分享自己喜歡的動物外貌特徵、動作、習性等。 2.教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽。 3.教師引導學生完成習作統整活動四第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 發現語文真有趣 1.教師引導學生分享本單元三課課文中各課的內容大意和特色。 2.教師配合課本統整活動四「發現語文真有趣」分辨出本單元各課學到的趣味語文知識。 3.教師引導學生完成習作統整活動四第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 我會查字典 1.教師提問引導學生如果遇到不會念又沒學過的字要如何處理，並介紹用部首查字典的方法。 2.教師配合課本統整活動四「我會查字典」引導學生練習用部首查字法查字典。 3.教師引導學生完成習作統整活動四第三大題，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E5

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/1~1/5		來閱讀二：不簡單的字	A1 A2	國-E-A1 國-E-A2	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-3 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ac-I-3 Ad-I-1 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能運用策略理解文本內容。 四、能使用字典工具書輔助學習。 五、能體會四字語詞的趣味。	<p><課文理解一></p> <p>1.教師引導學生依課文圖片回想並重述本課故事內容。</p> <p>2.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。</p> <p>3.教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p> <p><課文理解二></p> <p>1.教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。</p> <p>2.教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生透過查字典或詢問師長找答案。</p> <p>3.教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生透過對文章題目的推論、預測內容發展。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第 1、2 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p><綜合練習></p> <p>1.教師引導學生回想並用自己的話說出本課故事內容，板書記錄並標記「起因」、「經過」、「結果」呈現簡單故事結構。</p> <p>2.教師引導學生複習閱讀理解方法，練習由查字典找答案，並透過文章題目預測內容發展。</p> <p>3.教師引導學生依習得的方法完成習作第 3、4 題，並回顧本節學習歷程</p>	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E5 家 E7 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E11 閱 E14

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/8~1/12	第三冊第參、肆單元	複習週二	A1 A2 A3 B1 B3 C1 C2 C3	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-2 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能說出具體的想法和感受。 三、能利用基本句型完成句子 四、能感受語文的趣味。 五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 六、能運用部首查字法查字典。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，以「左右組合」、「非左右組合」的字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號和圖書館運用 1.教師配合課本統整活動複習第參、肆單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動及校內圖書室配置複習圖書館功能、使用及注意事項。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E5 【多元文化教育】 多 E6 【生涯規劃教育】 涯 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/15~1/19	第三冊第壹到肆單元	總複習	A1 A2 A3 B1 B3 C1 C2 C3	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-2 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能說出具體的想法和感受。 三、能利用基本句型完成句子 四、能感受語文的趣味。 五、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 六、能運用注音和部首查字法查字典。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表以「左右組合」、「非左右組合」的字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、日記寫法、注音及部首查字法和圖書館運用 1.教師配合課本統整活動複習習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習日記格式及寫日記要注意的事項。 3.教師配合課本統整活動複習注音查字法和部首查字法。 4.教師配合課本統整活動及校內圖書室配置複習圖書館功能、使用及注意事項。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E5 閱 E12 【環境教育】 環 E2 【多元文化教育】 多 E6

臺北市 112 學年度 第二學期 兩聲國民小學二年級 國語領域教學計畫表 設計者：李佳珍、謝宛儒

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵	
第一週	2/15~2/16		第四冊第壹單元：出去走一走	第一課種子旅行真奇妙	A3 B3 C1	國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-3 Bb-I-3 Ca-I-1	<p>一、能專心聽出重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能利用部件與簡單造字原理輔助識字。</p> <p>五、能清楚表達事情。</p> <p>六、能重述故事。</p> <p>七、能認識植物散播種子的方法。</p>	<p>活動一 隨文識詞一</p> <p>1.學生朗讀課文，教師依課文中多音字指導正確讀法。</p> <p>2.教師引導學生認讀語句、分析語詞和生字、解說語詞詞義及生字形音義，配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」將本課生字分為「左右組合」和「非左右組合」的生字。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱，引導學生觀察字音、字形並找出部首，發現主要聲音部件。</p> <p>4.教師引導學生以「某字旁，某字邊」識記口訣說出本課左右組合生字部件，教師範寫，學生書空並習寫生字。</p> <p>活動二 隨文識詞二</p> <p>1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合的生字。</p> <p>2.教師引導學生完成習作第一、二大題。</p> <p>3.教師引導學生朗讀課文，讀出語句中明顯停頓的地方。</p> <p>活動三 課文理解一</p> <p>1.教師引導學生回想課文插圖，用自己的話完整重述故事。</p> <p>2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。</p> <p>3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文。</p> <p>活動四 課文理解二</p> <p>1.教師引導學生分組討論整理課文大意。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「我會造句-仿一仿」引導學生認識本課寫作特色，練習用完整語句表達並完成習作第三大題。</p> <p>3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p>	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.繪本《一顆種子的旅行》 5.翰林生活二下《奇妙的種子》影片。	口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 【閱讀素養教育】 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/19~2/23		第四冊第壹單元：出去走一走	第二課第一次旅行	A1 B1 C1	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-3 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-3 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能利用基本句型完成句子。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能以適切的速率正確的朗讀文本。 六、能思考選擇的優缺點。	6	1.小白板 2.教用版 課本、習作 3.電子教 科書 4.一杯水 5.繪本《小 雲朵》	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度	【環境教育】 環 E2 環 E8 【品德教育】 品 E1 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/26~3/1		第四冊 第一單元：出去走一走	第三課 不怕去探險	A1 A2	國-E-A1 國-E-A2	1-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ca-I-1	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對未知、勇於挑戰的態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	6	1.小白板 2. 教用版 課本、習作 3. 電子教 科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度	【生涯規劃教育】 涯 E12 【戶外教育】 戶 E5 【閱讀素養教育】 閱 E1

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/4~3/8		第四冊第壹單元：出去走一走	A1 B1 C2	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-2 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-1 6-I-2	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-1 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Ba-I-2 Ba-I-4	一、能專心聆聽故事內容，並說出自己的想法。 二、能依起因果、經過和結果的正確順序重述故事。 三、能運用注音符號查字典，找到正確的國字。 四、能運用句型，造出語意完整的句子。	活動一 聽一聽，說一說 1.教師指導學生觀察課本三張插圖，說出插圖內容是小水滴在不同地方做不同的事。 2.教師配合課本統整活動一「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽、思考問題並記下答案。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 讀課文，說故事 1.教師提問引導學生用順敘法說出一個完整的故事，並說出故事順序三重點是「起因」、「經過」和「結果」。 2.教師配合課本統整活動一「讀課文，說故事」引導學生依插圖用「起因」、「經過」和「結果」口述本單元故事。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 利用注音找字 1.教師引導學生複習注音查字法。 2.教師配合課本統整活動一「利用注音找字」插圖，引導學生思考要先確認正確讀音再查字，遇到同音異字時可思考部首意思判斷國字。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 認識基本句型 1.教師以字卡及詞卡引導學生排出正確語句。 2.教師配合統整活動一「認識基本句型」圖片提問，引導學生練習基本句型。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第四大題，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.字典 5.字卡、詞卡	口頭評量 實作評量 習作評量 學習態度	【環境教育】 環 E2 環 E8 【品德教育】 品 E1 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/11~3/15	第四冊第貳單元：怎麼做才好	第四課一場雨	A1 B1 C2	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-4 4-I-5 5-I-1 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自己的感覺。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。	活動一 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，並依語文百寶箱認識並正確認念「答」的讀音。 2.教師配合語文百寶箱，引導學生認讀語句、分析語詞和生字，並配合語文百寶箱「聲音就在國字裡」引導學生觀察並認念「巴」相關國字，建立聲音部件識字概念。 3.教師配合語文百寶箱引導學生識寫「左右部件組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 活動二 隨文識詞二 1.學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生識寫本課非左右組合的生字，並完成習作第一、二大題。 3.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解一 1.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句。 3.教師引導學生分析課文句意。 4.教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解二 1.教師帶領學生朗讀課文中有摹聲詞的句子，練習用其他大自然的聲音口頭造句。 2.教師引導學生認識相反詞，並練習口頭造句。 3.教師帶領學生朗讀課文中的疑問句，並練習口頭造句。 4.教師引導學生完成習作第三、四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.下雨天圖片 5.繪本《下雨了》、《不喜歡下雨》	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E4 【防災教育】 防 E1 【閱讀素養教育】 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/18~3/22	第四冊第貳單元：怎麼做才好	第五課笑容回來了	A2 A3 B1 C2	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、能以適切的速率正確朗讀文本。 三、能運用形聲字組字與部件輔助識字。 四、能理解文本內容。 五、能認識本課寫作句型。 六、能運用學過的語詞，仿寫句子。 七、能應用溝通技巧，合宜的表達想法。	活動一 隨文識詞一 1.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「聲音就在國字裡」引導學生認識國字的聲音部件。 3.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫非左右組合的國字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 4.回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞二 1.學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習「左右組合」的生字，發展自學策略。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解一 1.教師引導學生回想本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3.教師引導學生以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解二 1.教師引導學生配合語文百寶箱「換個說法也一樣」認識連接詞「於是」的用法和「所以」一樣。 2.教師引導學生完成習作第三、四、五大題，學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.繪本《說好話，好好說，誰先說》、《沒禮貌的蛋糕》 5.詞卡	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E1 品 E3 【生涯規劃教育】 涯 E7 【閱讀素養教育】 閱 E11

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/25~3/29	第四冊第貳單元：怎麼做才好	第六課好好的說話	A2 A3 B1 C1 C2	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	1-I-1 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-2 3-I-3 4-I-1 4-I-5 5-I-4 5-I-5 5-I-7 6-I-6	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ac-I-3 Be-I-2 Cb-I-2	一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能用適當的語詞描寫快樂的心情。 五、能用完整語句表達事情發生的順序。	活動一 隨文識詞一 1.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並試說語詞詞義、生字形音義。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫「非左右組合」的國字，學生書空並數出筆畫數習寫生字。 活動二 隨文識詞二 1.學生朗讀課文並複習前一節揭示的語句、語詞和習得生字，指導學生習寫剩餘生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生觀察並練習左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字」指導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情。 活動三 課文理解一 1.教師引導學生依課文圖片回想、重述本課故事內容，整理課文大意。 2.教師提問引導學生依經驗和課文圖片理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3.教師指導學生認讀、思考語文百寶箱「『笑』的四字語詞」，並完成習作第三大題。 4.教師引導學生以適當語氣朗讀課文。 活動四 課文理解二 1.教師引導學生說出本課課文表述方式與其他課不同，有特別的樣式，是書信格式。 2.教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」帶領學生認識先後順序的組合句，並完成習作第四大題。 3.教師引導學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.收到的書信、信封、信紙。	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 遊戲評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E8 【品德教育】 品 E3 【生命教育】 生 E7 【生涯規劃教育】 涯 E7

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/1~4/5		第四冊第貳單元：怎麼做才好 統整活動二	A2 B1 C1	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-2 認 識 常 用 標 點 符 號。 5-I-3 5-I-4 5-I-5 5-I-6 6-I-1 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Be-I-2 Ca-I-1 Cb-I-2	一、能專心聆聽，並說出自己的想法。 二、能根據圖片，回答問題。 三、能尊重他人不同想法，以適當的方式與人溝通。 四、能認識書信、信封的格式和寫法。 五、能認識並正確使用常用標點符號——頓號。	活動一 聽一聽，說一說 1.教師請學生回想生活中，師長提醒過說話有禮貌的方法。 2.教師配合課本統整活動二「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生依課文情境圖細心聆聽並思考問題的答案。 3.教師引導學生完成習作統整活動二第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 想一想，說一說 1.學生朗讀本單元三課課文，說出各課課文大意和學到的道理。 2.教師配合課本統整活動二「想一想，說一說」，引導學生觀察圖片，思考尊重他人不同想法和適當表達想法的方式。 活動三 認識書信 1.教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生朗讀課本內的回信，說出書信格式特別的位置和樣式。 2.教師配合課本統整活動二「認識書信」引導學生說出信封格式特別的位置和樣式。 3.教師引導學生完成習作統整活動二第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 認識標點符號——頓號 1.教師請學生分別朗讀有標點符號和沒有標點符號的同一課課文，說出標點符號對認念文章的重要性。 2.教師配合課本統整活動二「認識標點符號——頓號」介紹頓號的寫法及用法。 3.教師引導學生完成習作統整活動二第四大題，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E1 品 E3 【生涯規劃教育】 涯 E7 【生命教育】 生 E7 【閱讀素養教育】 閱 E11

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/8~4/12		來閱讀一：大家來抱抱	A2 B1 C2	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認識。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	一、能依提問，進行預測與猜想。 二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。 三、能重述故事，並思考故事的問題。 四、能表達對課文故事的想法與評價。	活動一 課文理解一 1.教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2.教師提問引導學生依經驗和課文圖片，理解課文內容及關鍵語句，並分析課文句意。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 課文理解二 1.教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法。 2.教師依課本「學方法，會閱讀」引導學生依篇名推測和課文內容是否與想像相符。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 綜合練習 1.教師引導學生朗讀課文，並練習朗讀方法 2.教師引導學生依課文內容完成習作的練習。 3.教師以延伸活動引導學生思考，課文中的「抱抱」活動可以如何調整應用在日常生活中的方法，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.抱抱的照片 5.繪本《抱抱》	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 【生涯規劃教育】 涯 E12 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E14

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週 4/18 期中	4/15 ~ 4/19		第四冊 第壹、貳單元 複習週一	A1	國-E-A1	1-I-1	Ab-I-1	一、能專心聆聽，聽出故事的重點。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生依「起因、經過、結果」用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本活動學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本一~六課生字，以「左右組合」、「非左右組合」引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字，及寫該生字的注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本活動學習歷程。 活動三 複習注音查字法、標點符號、書信寫法、閱讀理解方法 1.教師配合課本統整活動複習注音查字法。 2.教師配合課本統整活動複習標點符號。 3.教師配合課本統整活動複習書信、信封格式。 4.教師引導學生複習閱讀理解方法—預測，並回顧本活動學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版 課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【環境教育】 環 E2 【品德教育】 品 E1 品 E3 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E11 閱 E12 【生命教育】 生 E7
				A2	國-E-A2	1-I-2	Ab-I-2	二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。					
				A3	國-E-A3	1-I-3	Ab-I-3	三、能辨別多音字、形近字，形聲字的聲音部件。					
				B1	國-E-B1	2-I-1	Ab-I-5	四、能認識並適當使用表達情感的語詞。					
				C1	國-E-C1	2-I-2	Ab-I-6	五、能用完整語句把自己的想法說明清楚。					
				C2	國-E-C2	2-I-3	Ac-I-2	六、能認識書寫信件、信封的格式與方法。					
						3-I-3	Ac-I-3						
						4-I-1	Ad-I-2						
						4-I-5	Ad-I-3						
						5-I-2	Ba-I-1						
						5-I-3	Be-I-2						
						5-I-4	Ca-I-1						
						5-I-5	Cb-I-2						
		5-I-6											
		6-I-1											
		6-I-2											

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/22~4/26		第四冊參單元：好奇動手做	第七課 孵蛋的男孩	A2 B1 C1	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-2 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的習慣。 二、能以適切的速率正確的朗讀文本。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用部件輔助識字。 五、能理解文本內容。	6	1.小白板 2.教用版 課本、習作 3.電子教 科書 4.繪本《狐 狸孵蛋》 5.繪本《餵 朋友吃蟲 的愛迪生》	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度	【科技教育】 科 E2 【閱讀素養教育】 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	4/29~5/3		第四冊第八課 參單元：好 奇動手做 點亮世界的人	A1 B1 C1	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1	1-I-1 1-I-3 2-I-3 3-I-3 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-2 6-I-4	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ca-I-1	一、能仔細聆聽，並分享想法。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對挫折時的正向積極態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能運用本課句型，造出語意完整的句子。	活動一 隨文識詞一 1.學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，練習解說詞義，並配合語文百寶箱「同部首的字」熟悉生字形音義。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，書空並數出筆畫數習寫生字。 3.回顧本節學習歷程。 活動二 隨文識詞二 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字後，指導學生習寫非左右組合生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生發展識字自學策略，並完成習作第一、二大題。 3.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解一 1.教師引導學生回想課文內容圖，用自己的話重述故事，發展自學策略。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解二 1.教師引導學生分組討論本課故事內容重點，整理本課課文大意。 2.教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生說出本課句型、意思及使用方法，並完成習作第三大題。 3.教師引導學生讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版 課本、習作 3.電子教 科書 4.照相機 5.靜電圖 片 6.繪本《蛋 蛋艾格想 要飛》 7.繪本《我 是諾貝爾 研究家》	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度	【科技教育】 科 E2 科 E4 【安全教育】 安 E4 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E13

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/6~5/10		第四冊參單元：好奇動手做	第九課色彩變變變	A1 A3	國-E-A1 國-E-A3	1-I-3 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能專心聽出故事的重點。 二、能正確認念課文、語句、語詞，理解課文內容。 三、能運用學過的部首、部件，學習本課生字。 四、能學習面對問題與解決問題的正面態度。 五、能運用故事結構策略，進行內容重述。 六、能利用基本句型完成句子。	6	1.小白板 2.教用版 課本、習作 3.電子教科書 4.繪本《蛋蛋艾格想要飛》	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度	【科技教育】 科 E2 【生涯規劃教育】 涯 E12 【閱讀素養教育】 閱 E1

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/13~5/17		第四冊第參單元：好奇動手做	A1 A2 A3 B1 C3	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C3	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 二、能掌握聆聽重點，邊聽邊思考整理。 三、能根據圖片提示，說出故事大意。 四、能運用部首查字典並找出正確的國字和讀音。 五、能分辨並修改不正確的句子。	活動一 聽一聽，說一說 1.教師配合課本統整活動三「聽一聽，說一說」請學生觀察插圖，用自己的話說出圖片中發生的事。 2.教師播放 CD，引導學生配合圖片專心聆聽並記下答案。 3.教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動二 讀課文，說大意 1.教師請學生先回想敘述事件時可以用「起因、經過、結果」的順序來介紹，進而說明介紹人物時，可以用「童年、青年、壯年、老年」的順序來介紹。 2.教師配合課本統整活動三「讀課文，說大意」引導學生配合插圖以時間順序說出完整故事。 3.教師引導學生完成習作統整活動三第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 利用部首來查字 1.教師引導學生回想用注音查字典的方法，並提問思考如何查不會念的字。 2.教師配合課本統整活動三「利用部首來查字」引導學生思考利用國字部件找到部首，再進一步用部首來查字典識字。 3.教師引導學生完成習作統整活動三第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 修改句子 1.教師分享平時改作業遇到不正確的句子，請學生思考修改方式。 2.教師配合統整活動三「修改句子」引導學生依注意事項練習修改句子，讓句子的意思更清楚。 3.教師引導學生完成習作統整活動三第四大題，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.字典	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E2 科 E4 【安全教育】 安 E4 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E12 閱 E13 【生涯規劃教育】 涯 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/20~5/24		第四冊第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨	A1 B1 C1	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C1 閱	1-I-1 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-1 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能正確找出故事的重點。 二、能說出自己的夢想。 三、能運用注音符號輔助識字。 四、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能運用簡單的基本句型。	活動一 隨文識詞一 1.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 活動二 隨文識詞二 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫非左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師配合語文百寶箱「部首用品箱」引導學生辨認部首的意義，並完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解一 1.教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理課文大意。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解二 1.教師引導學生認識本課寫作特色，認識「只」的語詞及詞義。 2.教師配合語文百寶箱「加上描寫更豐富」引導學生練習在句中加入觀察和想像的描述，讓句子更豐富。 3.教師引導學生完成習作第三、四、五大題，朗讀課文並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.鴨子和天鵝及其雛鳥圖片	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E5 人 E6 【品德教育】 品 E2 【生命教育】 生 E4 【閱讀素養教育】 閱 E12

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/27~5/31		第四冊第肆單元：故事有意思	第十一課 蜘蛛救蛋	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 1-I-3 2-I-1 3-I-2 3-I-4 4-I-1 4-I-2 4-I-5 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-4 Ab-I-5 Ac-I-3 Ca-I-1	一、能依提問說出課文的主要內容。 二、能歸納並記住本課相同部件的生字。 三、能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、認識同一個部首的不同寫法，知道部首的變形。 五、能理解故事寓意，並從故事中學習智慧與經驗。	活動一 隨文識詞一 1.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會認字」認識形近字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 活動二 隨文識詞二 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師配合語文百寶箱「我會認字」引導學生認識形近字，並完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解一 1.教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解二 1.教師配合語文百寶箱「部首魔術師」引導學生認識同部首配合不同國字，在不同位置時有不同寫法。 2.教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「一……就……」用來說明兩個動作緊接著發生。 3.教師引導學生完成習作第三大題、朗讀課文，讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版 課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 【閱讀素養教育】 閱 E8 【戶外教育】 戶 E3

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/3~6/7		第十二課玉兔搗藥	A2 A3 B3	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B3	1-I-3 2-I-2 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-5 4-I-6 5-I-4 5-I-7 6-I-3 6-I-6	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-2 Ad-I-3 Ca-I-1	一、能聽出並說出故事的主要人物及故事重點。 二、能正確認讀並書寫本課生字。 三、能正確使用多音字。 四、能用完整語句把事情區別的重點說清楚。 五、以適切的速率正確的朗讀文本。	活動一 隨文識詞一 1.教師指導學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，並嘗試解說語詞意義，配合語文百寶箱「我會念多音字」認識多音字「了」。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」、「猜字謎」引導學生先識寫本課非左右組合生字，教師範寫帶領學生書空並數出筆畫數習寫生字。 活動二 隨文識詞二 1.學生朗讀課文並複習前一節課揭示的語句、語詞和習得生字。 2.教師配合語文百寶箱「我會寫字」指導學生習寫左右組合的生字，發展自學策略。 3.教師指導學生完成習作第一、二大題。 4.教師引導學生朗讀課文，讀出語句的感情並回顧本節學習歷程。 活動三 課文理解一 1.教師引導學生回想課文內容，用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動四 課文理解二 1.教師引導學生觀察本課寫作技巧，說出本課是舊文新編的故事。 2.教師配合語文百寶箱「同部首的語詞」引導學生認識同部首的語詞是同一類事物。 3.教師配合語文百寶箱「句子說明要清楚」引導學生認識「要……才……」的條件句。 4.教師引導學生完成習作第三大題，朗讀課文讀出角色的心情與感覺並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版 課本、習作 3.電子教 科書 4.書面紙	口頭評量 實作評量 遊戲評量 觀察評量 習作評量 小組互動表 現 學習態度	【性別平等教育】 性 E2 【品德教育】 品 E1 【生命教育】 生 E2 【安全教育】 安 E7

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/10~6/14		第四冊第肆單元：故事有意思 統整活動四	A1 A2 A3 B1 B3 C1	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-2 2-I-3 3-I-3 5-I-2 5-I-3 5-I-4 5-I-6 6-I-1 6-I-2	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-1 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Ba-I-2 Ba-I-4	一、能仔細觀察圖片，推測聆聽內容。 二、能掌握聆聽重點，說出故事的異同。 三、能依圖片提示，說出新舊故事異同與自己的想法。 四、能認識並正確使用常用標點符號——專名號、書名號。 五、能介紹書籍的名稱、作者及精彩內容。	活動一 聽一聽，說一說 1.教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。 2.教師配合課本統整活動四「聽一聽，說一說」播放 CD，引導學生專心聆聽並記下答案。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 故事變一變 1.教師配合課本統整活動四「故事變一變」引導學生觀察圖片並介紹原版故事。 2.教師請學生分享並比較本單元三課故事與原版的差異。 3.教師請學生另選原版故事，並發揮想像力改編成新故事。 4.教師引導學生完成習作統整活動四第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 認識標點符號——專名號和書名號 1.教師揭示句子並提問引導學生察覺專名號與書名號的功用。 2.教師配合課本統整活動四「認識標點符號——專名號和書名號」引導學生認識專名號與書名號的樣子、寫法和作用。 3.教師引導學生完成習作統整活動四第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 閱讀分享 1.教師展示《亞斯的國王新衣》請學生在書的封面找到作者、繪者的姓名，認識封面介紹的資訊。 2.教師配合課本統整活動四「閱讀分享」引導學生認識介紹一本書的方法。 3.教師引導學生完成習作統整活動四第三大題，用所學介紹一本自己喜歡的書，並回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 習作評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 人 E5 人 E6 【品德教育】 品 E1 品 E2 【生命教育】 生 E2 生 E4 【性別平等教育】 性 E2 【閱讀素養教育】 閱 E12 閱 E14

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/17 6/19 期末考		第四冊 肆單元：故事有意思	A2 B1 C2	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	1-I-1 1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-2 4-I-5 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2	Ab-I-5 Ac-I-2 Ac-I-3 Ad-I-1 Ad-I-2 Ad-I-3 Ba-I-1 Ca-I-1	一、能依提問，進行預測與猜想。 二、能用合適的語氣朗讀出課文的情緒。 三、能重述故事，並思考故事的問題。 四、能表達對課文故事的想法與評價。	活動一 課文理解一 1.學生朗讀課文，並依課文內容用自己的話完整重述故事，整理本課課文大意。 2.教師提問引導學生依經驗和插圖理解關鍵語句與課文內容。 3.教師引導學生分析課文句意，以適當語氣朗讀課文並回顧本節學習歷程。 活動二 課文理解二 1.教師引導學生朗讀課文，讀出故事角色的心情。 2.教師配合課本「學方法，會閱讀 1」提問引導學生從插圖、前後句子和拆開語詞來想語詞的意思。 3.教師配合課本「學方法，會閱讀 2」提問引導學生練習停下來推論文句的意思和情節背後的原因。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 綜合練習 1.教師引導學生朗讀課文，依圖片回想本課故事內容，並完成習作。 2.教師請學生分組練習以戲劇演出呈現本課故事。 3.教師請學生分享觀賞心得，對學生表演予以講評並引導學生回顧本節學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版課本、習作 3.電子教科書 4.繪本《為什麼大家都說野狼是壞蛋？》	口頭評量 實作評量 角色扮演 習作評量 小組互動表現 學習態度	【安全教育】 安 E4 【防災教育】 防 E1 防 E5 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E11

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/24~6/28		第四冊第參、肆單元 複習週二	A1 A2 A3 B1 B3 C1 C2 C3	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	1-I-2 1-I-3 2-I-1 2-I-3 3-I-2 4-I-1 4-I-2 4-I-5 4-I-6 5-I-3 5-I-4 5-I-6 5-I-7 6-I-2 6-I-3 6-I-4	Aa-I-5 Ab-I-1 Ab-I-2 Ab-I-3 Ab-I-5 Ab-I-6 Ac-I-1 Ac-I-2 Ad-I-2 Ba-I-1 Bb-I-1 Ba-I-2 Ba-I-4	一、能專心聆聽，聽出故事的重點。 二、能用適當的語氣朗讀課文。 三、能辨別多音字、形近字及同部首的字。 四、能運用適當的語詞豐富句子的感情。 五、能用適當的語詞說明句子中兩件事的關聯。 六、能熟練常用標點符號。 七、能喜愛閱讀並介紹書籍。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生依故事的「起因、經過、結果」、人物的「童年、青年、壯年、老年」，用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本活動學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字七~十二課，以「左右組合」、「非左右組合」字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字的注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本活動學習歷程。 活動三 利用部首來查字、複習標點符號、故事的啟發、閱讀分享 1.教師配合課本統整活動引導學生複習部首查字典的方法。 2.教師配合課本統整活動引導學生複習第參、肆單元習得的標點符號。 3.教師配合課本統整活動引導學生複習故事對我們的啟發和新編故事的趣味。 4.教師配合課本統整活動引導學生複習介紹一本書的方法。 5.教師引導學生回顧本活動學習歷程。	6	1.小白板 2.教用版 課本、習作 3.電子教科書	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【科技教育】 科 E2 科 E4 【安全教育】 安 E4 【人權教育】 人 E5 人 E6 【品德教育】 品 E1 品 E2 【生命教育】 生 E2 生 E4 【閱讀素養教育】 閱 E1 閱 E12 閱 E14 【生涯規劃教育】 涯 E12

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度二年級閩南語課程計畫進度表

【上學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	8/30-9/2	一、我的心情	1. 歡喜的代誌	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。	一、引起動機 1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「情緒」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2. 老師解說課文語詞，並逐句解說課文內容大意。 3. 句型練習 (1) 播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2) 老師可進行「我今仔日足（情緒形容詞）」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做情緒形容詞的替換，練習句型。例：我今仔日足緊張的！ 活動二：課文接力賽 老師準備幾根接力棒，以座位的一排為單位，將學生分成若干組，即一排為一組，並先指定若干課文語詞，如：「歡喜、糖仔」，請學生在課本上用筆圈起來。全班一起念課文，念到第一個指定語詞時，各排第一位同學便要把接力棒傳給第二位同學，念到第二個指定語詞，第二位同學便把接力棒傳給第三位，依此類推，直到課文念完，最先傳完接力棒又正確無誤的那一排便獲勝，可以得到獎勵。	1	CD1、教學電子書、數根接力棒	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 4-I-1-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一一	9/3-9/9	一、我的心情	1. 歡喜的代誌	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重 要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。</p> <p>2. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p>	<p>活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁今仔日的心情按怎？為啥物？」請學生舉手發表。</p> <p>活動四：輕鬆學語詞 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2. 語詞造句 (1) 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2) 可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 3. 語詞延伸 參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，介紹其他和情緒相關的語詞。</p> <p>活動五：口是心非 老師詢問學生：「恁敢有歡喜抑是受氣的時陣？」隨機請學生回答，分享經驗。老師再隨機問學生：「你是毋是足（緊張）的？」學生回答：「是，我足（緊張）的。」同時，要做出「搖頭」的動作；若回答：「毋是，我足（傷心）的。」則要做出「點頭」的動作。以此類推進行遊戲。</p> <p>活動六：語詞運用 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 老師可依據書後情緒圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。</p> <p>活動七：講看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2. 老師講解內容並分組，請學生依「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 3. 發下學習單，請學生回家完成。</p>	1	CD1、教學電子書	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 4-I-1-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	9/10-9/16	一、我的心情	1. 歡喜的代誌	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重 要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。</p>	<p>活動八：發表學習單 老師請幾位自願的學生上臺展示學習單，請其他學生用閩南語講看看他們學習單畫的是什麼表情？該學生再公布正確答案。</p> <p>活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2. 參考「教學補給站」，介紹和情緒相關的俗語。 3. 老師請自願的學生上臺，用表情和動作表演一種情緒，讓大家猜看看是什麼心情？再拿出圖卡，將答案念給組員聽，藉此增進切磋的練習機會。老師也可表演，讓學生猜看看。</p> <p>活動十：聽看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2. 老師公布答案，請寫錯的學生訂正後，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生重複聽一次，加深印象。 3. 參考「教學補給站」，介紹其他和情緒相關的歇後語。</p> <p>活動十一：猜表情 老師準備六張小紙片，上面分別寫上「驚惶」、「受氣」、「煩惱」、「緊張」、「傷心」、「歡喜」，並將六張紙摺疊起來，再徵求六位自願參加遊戲的學生，分別抽出一張紙，由老師指定抽到什麼語詞的人，要猜出哪位學生拿的某個語詞？例如：老師指定抽到「緊張」語詞的人，要根據其他五個人的臉部表情，來猜出誰拿的是「煩惱」語詞。猜錯的人要用閩南語念出「緊張」、「煩惱」兩個語詞，並練習用「緊張」、「煩惱」造句，以此類推進行遊戲。</p>	1	CD1、教學電子書、學習單、圖卡、6張小紙片	口語評量 表演評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 E3 溝通合作 與人際關係。	生活課程 4-I-1-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	9/17-9/23	一、我的心情	1. 歡喜的代誌	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>Bg-I-1 生活應對。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。</p>	<p>活動十二：複習一</p> <p>1. 老師引導學生複習第一課學的語詞並做運用，可師生互動，分享自己今天的心情如何？藉此複習本課語詞。</p> <p>2. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習 1」的內容，再舉手發表答案。</p> <p>3. 老師公布答案後，隨機請學生上臺完整說一次答案，訓練口語能力。</p> <p>活動十三：團隊賓果</p> <p>1. 老師進行分組，各組將第五課語詞圖卡正面排成 5X5 的賓果矩陣。各組可決定重複的張數及排列方式。</p> <p>2. 老師隨機念語詞，學生將老師念的語詞圖卡翻到背面，先完成五連線者獲勝，可獲得獎勵。</p> <p>活動十四：我來演你來猜</p> <p>1. 老師將全班分成六組，每組抽一個第一課的情緒語詞。</p> <p>2. 各組依照抽到的情緒語詞，設計一個情境對話（對話不可出現抽到的情緒語詞），讓其他組猜看看，並舉手搶答該組表演的是哪一個情緒語詞？</p> <p>3. 例如抽到「受氣」語詞的組別，可推派兩位學生上臺表演情境對話： 阿美：你哪會一个面懊嘟嘟咧？ 阿珍：因為阿明共我創治啦！</p> <p>4. 各組依序進行，猜對的組別得一分，得分最多的組別即獲勝，可獲得獎勵。老師也可選出表演優秀的學生給予個別獎勵。</p> <p>活動十五 看圖聽故事</p> <p>1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>2. 老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</p> <p>3. 老師可分組，各組輪流上臺表演「看圖聽故事」，並可發揮創意，自行加入其他情節。</p> <p>4. 表演優秀的個人及有發揮創意的組別，老師可給予獎勵。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。</p>	1	CD2、教學電子書、圖卡	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 表演評量 遊戲評量	品德教育 E3 溝通合作 與人際關係。	生活課程 4-I-1-1 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	9/24-9/30	二、歡迎來阮兜	2. 狗蟻 in 兜	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「家中隔間」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文認讀</p> <p>1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。</p> <p>2.老師解說課文內容、語詞。</p> <p>3.句型練習</p> <p>老師可進行「(啥物所在)內底真(形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做地方、形容詞的替換，練習句型。例：菜市仔內底真鬧熱。(菜市場裡面很熱鬧。)</p> <p>4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>5.歡樂動一動</p> <p>(1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。</p> <p>(2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>活動二：拍手</p> <p>全班幾排分幾組。請各組輪流出列，手牽手左右擺動，一起念課文，念到老師指定的語詞，如：「客廳」、「食飯廳」時，手要拍兩下。活動剛開始時，可請學生用較慢的速度念讀課文，之後再加快念讀速度，以增加活動的趣味。</p>	1	CD1、教學電子書	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6- I -2-1 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	10/1-10/7	二、歡迎來阮兜	2. 狗蟻 in 兜	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p>	<p>活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有家己的房間？」請學生舉手回答，接著再問：「厝裡看電視的所在叫做啥物？」鼓勵學生發表。</p> <p>活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並揭示圖卡、解說語詞，及指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。</p> <p>活動五：猜猜看 老師可利用書後語詞字卡，以不透光的紙遮住，只露出字卡的一小部分，來提示學生字卡的內容，最快依提示猜出正確答案者，老師可給予獎勵。亦可以用分組進行比賽。</p> <p>活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據語詞字卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。</p> <p>活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行家中隔間名稱的語詞替換。 3 發下學習單，請學生回家完成。</p>	1	CD1、教學電子書、圖卡、1張不透光的紙	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家庭教育家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6- I -2-1 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	10/8-10/14	二、歡迎來阮兜	2. 狗蟻 in 兜	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。</p>	<p>活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出學習單答案。</p> <p>活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2. 老師做示範並指導學生進行句型練習。 3. 學生拿出圖卡陳列於桌面，根據老師說明的活動方式，用圖卡進行句型的造句練習。</p> <p>活動十：聽看覓 1. 老師詢問學生能否介紹自己家中的隔間？請學生舉手發表。 2. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後回答，老師再公布答案。 3. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹其他家中隔間的閩南語說法。</p> <p>活動十一：對對碰 請學生每人選擇一張本課的語詞圖卡，並揭示給旁邊的同學看。老師隨意念出某個語詞，選擇與老師所念相同圖卡者，必須起立複誦後再坐下。老師再念第二個語詞，以此類推進行活動，同時複習本課的語詞。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。</p>	1	CD1、教學電子書、圖卡、學習單	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6- I -2-1 探索自己在班級與家庭生活中的角色，並展現適當行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	10/15-10/21	二、歡迎來阮兜	3. 露螺	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「屋裡的物品」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文認讀</p> <p>1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。</p> <p>2.老師解說課文內容、語詞。</p> <p>3.句型練習</p> <p>(1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。</p> <p>(2)老師可進行「(啥物人)欲揣(啥物人抑是啥物物件)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做稱謂、物品的替換，練習句型。例：阿母欲揣阿兄。</p> <p>4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>5.歡樂動一動</p> <p>(1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。</p> <p>(2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>活動二：炸彈來了</p> <p>1.老師準備一個小物品當炸彈（小球、鉛筆、髮圈……），全班一起念課文，老師把炸彈隨機傳給第一個學生，第一個學生再將炸彈傳給下一位，依此類推，直到課文念完，最後炸彈在誰手上，誰就要起來做指定動作。</p> <p>2.老師可先請全班共同決定指定動作，如說笑話、說故事、跳舞、唱歌等。</p> <p>3.遊戲可玩若干回合，全部遊戲結束後，最後拿到炸彈者再一起上臺輪流做指定動作。</p>	1	CD1、教學電子書、小物品(小球、鉛筆、髮圈)	口語評量 態度評量 表演評量	家庭教育家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6- I -1-2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	10/22-10/28	二、歡迎來阮兜	3. 露螺	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p>	<p>活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過露螺？佇啥物所在看著的？」請學生舉手回答，也可請看過的學生發表對蝸牛的看法。</p> <p>活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。 3.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。</p> <p>4. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹家中其他物品的閩南語說法。</p> <p>活動五：買東西 老師請每位學生選一張書後圖卡後，老師說：「我欲買物件。」學生問：「買啥物？」老師答：「我欲買電視。」此時手上拿著電視圖卡的學生即跟在老師後面。若老師說：「毋買矣！」學生則立刻回到自己的座位，動作最慢的學生，成為下一個買東西的人，重複前述老師的行為，以此類推，協助學生熟悉語詞。</p> <p>活動六：語詞運用 1.可先複習前面學過的語詞，老師詢問學生：「恁兜的客廳有囡啥物家具？」再問：「客廳有囡電視的請擲手。」請學生舉手回答，也可詢問其他類似的問題，再帶入語詞運用。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.老師可依據書後圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。</p> <p>活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並結合第二課學過的語詞，進行家中隔間、家具、陳設名稱的語詞替換。 3.老師隨機指派其中幾組，上臺展示對話練習的成果。 4.發下學習單，請學生回家完成。</p>	1	CD1、教學電子書、圖卡	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家庭教育家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-I-1-2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	10/29-11/4	二、歡迎來阮兜	3. 露螺	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重</p> <p>要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。</p>	<p>活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生發表學習單答案。</p> <p>活動九：臆謎猜 1. 播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 2. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「謎猜」和「俗語」，老師再講解內容。</p> <p>活動十：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2. 老師出題，學生拿出正確的圖卡，並將答案念給組員聽。 3. 老師可鼓勵自願的學生上臺，出題讓大家回答。</p> <p>活動十一：聽看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，老師再公布解答，並與學生討論。</p> <p>活動十二：誰要站起來？ 1. 老師先點班上一位同學，被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學必須站起來。 2. 老師抓「應該站起來卻未站起來」和「不該站起來卻站起來」的同學回答問題，如：請用閩南語講出厝裡的三項物件（請用閩南語說出家裡的三樣物品）。 3. 被老師抓到的同學正確回答問題後，再由他點下一位同學繼續進行遊戲。</p>	1	CD1、教學電子書、圖卡、學習單	口語評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	生活課程 6-I-1-2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	11/5-11/11	二、歡迎來阮兜	3. 露螺	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。</p>	<p>活動十三：複習二</p> <p>1.老師帶領學生複習第二、三課學的語詞，可隨機請學生到黑板畫出自己家中有哪些隔間、陳設、家具？並向同學做介紹，藉此複習學過的語詞。</p> <p>2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「阮這口灶」與「鞋仔佇佢位？」的內容。</p> <p>3.老師依序詢問圖片相關問題，並指導學生盡量以完整的句子回答。</p> <p>活動十四：看圖聽故事</p> <p>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</p> <p>3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。</p> <p>活動十五：搶答遊戲</p> <p>老師先將第二、三課圖卡放在講臺上，並將學生分成兩組，接著老師描述某一語詞的特徵後，請兩組推派代表到講臺找出正確語詞的圖卡並念出來，先回答且答對的得一分，答錯則換另一組作答。最後得分最多的組別，老師可給予加分獎勵。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。</p>	1	CD1、教學電子書、圖卡	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>聽力評量</p> <p>遊戲評量</p>	<p>家庭教育家E7</p> <p>表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p>生活課程</p> <p>6- I -1-2 知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	11/12-11/18	三、美麗的世界	4. 玉蘭花	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「植物」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文認讀</p> <p>1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。</p> <p>2.老師解說課文內容、語詞。</p> <p>3.句型練習</p> <p>老師可進行「(啥物物件)(形容詞)閣(形容詞)」的句型教學：老師可引導學生仿照例句，做主詞、形容詞的替換，練習句型。例：小弟的頭髮軟閣幼。</p> <p>4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>5.歡樂動一動</p> <p>(1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。</p> <p>(2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>活動二：趣味念課文</p> <p>全班分兩組，一組配「伊比呀伊比伊比呀」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文，如：伊比呀伊比伊比呀，玉蘭花，伊比呀伊比伊比呀，白閣芳，伊比呀伊比伊比呀，玉蘭樹仔嬌噹噹……，兩組輪流配節奏與念課文，重複練習，直到熟悉課文為止就來比賽，看哪一組表現完全無誤，便獲得獎勵。比賽可進行若干回，兩組同樣交替負責節奏與課文。</p>	1	CD2、教學電子書、數朵玉蘭花	口語評量 態度評量 表演評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2- I -1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	11/19-11/25	三、美麗的世界	4. 玉蘭花	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。</p>	<p>活動三：問題與討論 老師詢問學生：「厝裡有種花無？種啥物花？」請學生舉手發表意見，老師也可分享自己的種花經驗，與學生互動討論。</p> <p>活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。</p> <p>活動五：雙雙對對 運用課本書後圖卡，請學生選一張自己喜歡的植物圖卡後，彼此詢問對方拿的是哪一張圖卡（圖卡不能讓對方看到）？拿相同圖卡的兩人即配成一對，最後看誰無法配成一對，就請他上臺發表喜歡手上圖卡中植物的原因。</p> <p>活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據植物圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他植物的閩南語說法。</p> <p>活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行植物名稱的語詞替換，訓練口語能力。 3.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 4.發下學習單，請學生回家完成。</p>	1	CD2、教學電子書、圖卡	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	11/26-12/2	三、美麗的世界	4. 玉蘭花	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bb-I-2 學校生活。</p> <p>◎Bg-I-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。</p>	<p>活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生展示並說出學習單內容。</p> <p>活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2. 學生分組，組員輪流抽圖卡，並根據抽到的語詞來造句。 3. 最後，老師可請自願的學生上臺發表造句。</p> <p>活動十：聽看覓 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，舉手搶答，老師再公布答案。 2. 參考「教學補給站」，介紹和植物相關的俗語。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。</p>	1	CD2、教學電子書、圖卡、學習單	口語評量 作業評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	12/3-12/9	三、美麗的世界	5. 蟲的世界	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「昆蟲」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：課文認讀</p> <p>1. 老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。</p> <p>2. 老師解說課文內容、語詞。</p> <p>3. 句型練習</p> <p>老師可進行「(啥物人)會來(做啥物代誌)」的句型教學。老師可引導學生仿照例句，做主詞、動詞的替換，練習句型。例：我會來揣你。</p> <p>4. 播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>5. 歡樂動一動</p> <p>(1) 老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。</p> <p>(2) 待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。</p> <p>活動二：心臟病</p> <p>1. 全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。</p> <p>2. 全班一起念課文，由各組手放在最下面者開始念第一句，念完第一句便把手抽出來放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者便要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手，避免被拍到。</p> <p>3. 各組被拍到手者要一起上臺表演課文律動，此遊戲可玩 2~3 輪。</p> <p>4. 請學生在家裡、花園、校園、公園找找看，哪裡有昆蟲？什麼種類的昆蟲？長什麼樣子？</p>	1	CD2、教學電子書	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2- I -1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	12/10-12/16	三、美麗的世界	5. 蟲的世界	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>Bb- I -2 學校生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。</p>	<p>活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁捌佇啥物所在看過蟲？」請學生舉手發表意見。</p> <p>活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)由老師領讀後，再指定學生念讀語詞造句，並適時糾正其發音。 (3)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。</p> <p>活動五：蟲蟲小百科 老師用圖卡向學生介紹昆蟲的特性，再以圖卡反問學生相關昆蟲問題，讓學生搶答。</p> <p>活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據昆蟲圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」及「補充教材」，介紹其他昆蟲的閩南語說法，以及和昆蟲有關的謎猜。</p> <p>活動七：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生朗讀。 2.詢問學生是否了解對話的意思？請學生舉手回答，老師再進行講解。</p> <p>活動八：唱雙簧 1.老師將全班分成甲、乙兩組，由甲組先念「講看覓」的內容，乙組附和；活動進行一輪後，兩組再互調。活動進行如下： 甲：哎喲喂！啥人共糖仔囡遮咧生狗蟻？ 乙：生狗蟻啊生狗蟻。 甲：歹勢，是我啦！我隨共伊擲掉。 乙：共擲掉啊共擲掉。 2.發下學習單，請學生回家完成。</p>	1	CD2、教學電子書、圖卡	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2- I -1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	12/17-12/23	三、美麗的世界	5. 蟲的世界	1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -1 家庭生活。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。	<p>活動九：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，隨機指派學生說出學習單答案並做指導。</p> <p>活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.進行分組，老師可讓學生先各自思考答案，若不會，再詢問同組組員並一起討論。老師隨機請學生上臺講出答案，老師再公布解答。 3.蟲蟲大考驗：老師先請學生拿出圖卡後，再請兩位學生上臺，其中一人閉眼抽一張圖卡，並將該圖卡高舉在頭頂上再睜開眼睛，另一人以比手畫腳的方式，讓舉圖卡的學生猜出答案。</p> <p>活動十一：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙，並用閩南語說出答案。 2.老師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>活動十二：九宮格賓果 1.學生自備一張紙，老師在黑板上寫上語詞(含輕鬆學語詞及延伸語詞的內容)，讓學生任選九個寫在紙上畫成九宮格。 2.老師隨機念誦語詞，學生聽到語詞後，一邊複誦一邊在紙上圈選對應的語詞，如果紙上沒有老師所念的語詞，就不用圈選。 3.最先連成五條線者勝利，可獲得獎勵</p>	1	CD2、教學電子書、圖卡、學習單	口語評量 作業評量 態度評量 表演評量 遊戲評量 聽力評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2- I -1- 1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	12/24-12/30	三、美麗的世界	5. 蟲的世界	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活之中。	<p>活動十三：複習三</p> <p>1.老師帶領學生複習第四、五課學的語詞，並說出自己最近有看到那些昆蟲與植物？藉此複習學過的語詞。</p> <p>2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「覓相揣」的內容，並分組討論答案。</p> <p>3.各組推派代表上臺報告，老師再公布答案並講解。</p> <p>4.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「教室佈置」的內容。</p> <p>活動十四：看圖聽故事</p> <p>1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。</p> <p>3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。</p> <p>活動十五：語詞搶答</p> <p>老師先將本單元圖卡放在講臺上，再將學生分成二組，接著老師說出本單元的一個語詞，請兩組各派代表上臺找出該語詞的圖卡，並念出來，最先找到正確圖卡並念對的組別得一分。可鼓勵學生輪流當代表上臺，進行幾次後，最後統計得分。</p> <p>活動十六：做伙來複習</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來複習」的內容，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙答案，並用閩南語說出。</p> <p>2.老師公布答案，並和學生進行討論聆聽到的內容，老師解說內容語意。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本單元所學。</p>	1	CD2、教學電子書、圖卡	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	生活課程 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。
十	12/31-	來唱	蠔仔	1-I-2 能聽懂日常生活中閩	Aa-I-1 文字認讀。	閩-E-B1 具備理解與	1.能正確念讀	一、引起動機 老師詢問學生：「恁捌佇睏眠的時，去予蠔仔吵甲睏袂去的經驗無？」接	1	CD2、教學	聽力評量	品德教育	生活課程

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	1/6	囡仔歌		南語語句並掌握重點。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Ac- I -1 兒歌念謠。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bf- I -1 表演藝術。 ◎Bg- I -2 口語表達。	使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	課文並可認念課文中的閩南語字詞。 2.能運用句型「(人／物) 佇(佢位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 3.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。	著再問：「這個時陣，你會起來拍蠓無？」；又問：「是按怎你會想欲按呢做？」引導學生分享經驗後，引入本課主題「蠓仔」。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2. 老師提點學生，以下字詞是國語沒有的音，在發音時要特別注意。 (1) 「蠓」，聲母為「b」。 (2) 「耳」、「邊」、「纏」、「鼻」，四字皆為鼻韻母「inn」。 (3) 「暗」為鼻音韻尾「am」。 (4) 「欲」、「拍」、「著」為入聲韻尾「h」。 3. 老師解說課文內容及語詞。請學生圈選字詞：「蠓」、「佇」、「暗時」、「睏」、「膏膏纏」，加強學生認念閩南語文字。 活動二：歡樂動一動 1. 老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。 2. 待學生皆熟悉律動，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一輪之後，各組可交換唱跳不同句的課文，增加學習的趣味性。 活動三：蠓仔佇佢位 1. 老師拿出預先準備的蚊子圖卡，並將卡片放置在耳邊，詢問學生：「蠓仔佇佢位？」引導學生說出：「蠓仔佇耳空的邊仔。」 2. 老師在黑板寫上：「(人／物) 佇(啥物)的邊仔」，並且講解句型的使用情境。把蚊子圖卡放在手邊，說：「蠓仔佇手的邊仔。」又將蚊子圖卡放在肚子旁邊，說：「蠓仔佇腹肚的邊仔。」 3. 待學生理解句型用法後，變換蚊子圖卡的位置（如：頭、肩膀、腳等身體部位），問學生：「蠓仔佇佢位？」引導學生練習句型。 4. 老師也可將蚊子圖換成其他物品，例如：筆、橡皮擦……等，將之放在桌子、椅子……等，教室中任何位置，鼓勵學生使用此句型發言。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		電子書、蚊子圖卡	口語評量 態度評量	品E3 溝通合作 和諧人際關係。	3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	1/7-1/13	來聽囡仔古	水仙花的由來	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ac- I -2 生活故事 ◎Bf- I -2 藝術欣賞。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1.能理解本課繪本故事內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 2.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 3.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。	一、引起動機 1. 拿出事先準備的水仙花圖片或水仙花，詢問學生：「這是啥物花？」請學生以閩南語回答。 2. 老師可介紹水仙花的特色。水仙花是中國傳統新年常見的觀賞花卉，有吉祥的年節意味。接著，進入本課的繪本故事。 二、發展活動 活動一：看圖我上勢 準備工作：由教學電子書的附錄的圖庫，取得「來聽囡仔古」掛圖，並將各圖裁切為六片。 1. 將學生分成六組， 限時六分鐘，請各組在時限內完成六幅拼圖，並將拼圖依序排好在桌子中間，供老師檢核。 2. 提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 活動二：in 咧講啥物 1. 播放 CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2. 請各組認領一幅拼圖，由活動一率先完成拼圖的組別先認領。各組認領完成後，請各組將該幅拼圖依照故事發展，依序貼在黑板上。 3. 請各組根據播放的故事內容，設計所認領拼圖的對白，討論時間限時 5 分鐘。 4. 討論結束，發下「我是評判」評分表(見 P109)，說明評分方式，請學生擔任評審，為臺上的表演評分。提醒學生，不得為自己所屬的組別評分。 5. 各組派代表上臺，依圖片順序發表對白內容。老師應為上臺演出的學生額外加分。 6. 活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看「水仙花的由來」。 2. 進行「水仙花的由來」人物分析： (1) 老師在黑板寫上「故事人物／性格表」，根據此表，逐步引導學生討論。 (2) 請學生討論表中 1 的答案。老師詢問：「故事內底有出現啥物人？」學生應能很快的討論出：「阿母(婦人人)、後生、老乞食(神仙)」。 (3) 經由適當的問題設計，引導學生討論各個人物在故事中的狀態及性格，完成表格 2(狀態／性格)、3(我怎樣判斷)。表格 3 需請學生從圖片或故事敘述中找線索。 (4) 老師可將問題分配給各組，給予適當的討論時間後，再請各組上臺發表討論結果。討論期間，老師應給予各組充分協助，解釋問題內容，並引導討論方向。	1	CD2、教學電子書、繪本拼圖、水仙花的圖片或水仙花	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十一	1/14-1/19	咱來認捌字	咱來認捌字	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	能學會與意思接近與意思相反的字詞。	<p>一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佢做伙意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。</p> <p>二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「做伙=鬥陣」、「咻=喝」、「寬寬仔=慢慢仔」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。</p> <p>活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底↔外口」、「芳↔臭」、「濟↔少」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。</p> <p>活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。</p>	1	教學電子書	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關係。	國語文課程綱要 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

【下學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	2/15 -2/17	一、來買菜喔	1. 來買菜喔	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確念讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</p> <p>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</p>	<p>一、引起動機：看影片激頭殼</p> <p>1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第四張圖片問號處的答案會出現在影片中，請學生注意觀看影片。</p> <p>2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。</p> <p>3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「菜蔬」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1.問學生：「恁敢捌佢厝裡的人，去菜市仔買菜？」(你曾跟家人到菜市場買菜嗎?) 引導學生使用句型「我捌／毋捌佢厝裡的人去菜市仔買菜。」回答問題，接著引入本課課文。</p> <p>2.老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀一次。</p> <p>3.解說課文內容跟語詞。</p> <p>4.根據課文提問。</p> <p>5.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」;「透」的相關語詞。</p>	1	CD1、教學電子書、書後圖卡	口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	2/18-2/24	一、來食好食物	1. 來買菜喔	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。</p>	<p>(二) 活動二：輕鬆學語詞</p> <p>1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生念讀，並解說語詞、指導學生正確發音。</p> <p>2. 視學生程度，可補充「語詞造句」。</p> <p>3. 請學生撕下書後圖卡，進行「來點菜」遊戲：</p> <p>(1) 由老師點菜，學生必須根據老師的點菜內容，快速高舉圖卡。</p> <p>(2) 老師從舉圖卡的學生中指名，請他使用閩南語念出圖卡中的蔬菜名。</p> <p>(3) 正確舉出圖卡並念出名稱的學生，可將此圖卡置於一旁。最快收集到 5 種蔬菜的學生，可以得到全班的鼓掌。</p> <p>4. 提醒學生收好圖卡，下一堂課要繼續使用。</p> <p>(三) 活動三：語詞運用</p> <p>1. 播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽、念讀「語詞運用」。</p> <p>2. 學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。</p> <p>(四) 活動四：講看覓</p> <p>1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」的內容。</p> <p>2. 將學生分成兩組，一組扮演媽媽，一組扮演小孩，進行練習。</p> <p>3. 請學生依「講看覓」的內容，兩兩練習對話，可以將對話中的蔬菜語詞替換成其他蔬菜語。</p>	1	CD1、教學電子書、圖卡	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	2/25-3/2	一、來食好食物	1. 來買菜喔	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能運用句型「(啥物人)+上恰意+食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>2.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。</p>	<p>(五)活動五：做伙來練習</p> <p>1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」。</p> <p>2.說明「做伙來練習」的操作方式，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。</p> <p>3.指導學生撕下課本附錄的「挽菜蔬卡」進行遊戲，老師從旁觀察協助。</p> <p>4.遊戲可以重複進行三回合，讓學生更加熟悉蔬菜語詞的念法。</p> <p>5.參考「教學補給站」，帶領學生認識更多的蔬菜語詞。</p> <p>(六)活動六：聽看覓</p> <p>1.老師播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，以書後所附貼紙作答。</p> <p>2.老師公布答案，然後進行講解。</p> <p>(七)活動七：愛款啥物菜</p> <p>1.發下學習單(參見 P137)。</p> <p>2.播放 CD2 讓學生聆聽音檔後作答。</p> <p>3.請學生舉手搶答，若無人答對，則再聽一次音檔。重複以上程序，直到有人全部答對為止。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.搭配教學電子書，複習本課教學內容。</p>	1	CD1、CD2、教學電子書、學習單	聽力評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	3/3-3/9	一、來食好食物	2. 歡喜食甲飽	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bf- I -1 表演藝術。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</p> <p>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</p>	<p>一、引起動機：看影片動頭殼</p> <p>1.引導學生看課本的四張圖片，提醒學生第四張圖片，停電的原因會出現在影片中，請學生仔細觀看影片。</p> <p>2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode 播放影片。</p> <p>3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「餐具」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1.引導學生觀察課文情境圖，圖中出現哪些餐具？請學生舉手回答或指定學生回答。</p> <p>2.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字。然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文。最後，全班一起念一次。</p> <p>3.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」。</p> <p>(二) 活動二：歡樂動一動</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生學習歌曲律動，加強對課文的熟悉度，讓學生精熟課文。</p> <p>2.學生熟悉律動後，將學生分組，並分配課文給各組，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。</p>	1	CD1、教學電子書、書後圖卡	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 觀察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	3/10 -3/16	一、來食好食物	2. 歡喜食甲飽	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bf- I -1 表演藝術。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p>	<p>(三) 活動三：輕鬆學語詞</p> <p>1. 複習本課課文。</p> <p>2. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞。</p> <p>3. 請學生撕下書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1) 老師念：「攞仔」學生須快速舉起「攞仔」圖卡並大聲複誦。 (2) 若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4. 請學生收好書後書後圖卡，下一節課再帶來使用。 5. 視學生程度，補充「語詞造句」。</p> <p>(四) 活動四：語詞運用</p> <p>1. 播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。</p> <p>2. 學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。</p> <p>(五) 活動五：講看覓</p> <p>1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」，再帶領學生念讀一次。</p> <p>2. 學生兩兩一組進行對話練習，兩人輪流抽取書後圖卡，將「講看覓」情境中的餐具語詞替換成本課其他語詞。</p> <p>3. 老師隨機抽選 2-3 組，抽出老師手中的餐具圖卡後，進行餐具語詞替換，能流暢說出對話者，全班給予掌聲。</p>	1	CD1、教學電子書、書後圖卡、學習單	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 觀察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	3/17-3/23	一、來食好食物	2. 歡喜食甲飽	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bf- I -1 表演藝術。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能運用句型「(啥物人)+用(啥物餐具)+ (做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>2.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。</p>	<p>(六)活動六：做伙來練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.複習「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方法，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.學生兩兩一組互相分享自己的答案。 4.徵求自願同學，上臺分享昨天的晚餐使用什麼餐具？ 5.發下學習單（參考本書 P138），請學生兩兩一組共同完成學習單，最後由老師公布答案，並引導學生說出完整的句子。 <p>(七)活動七：聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.請學生認念課本中其他不是答案的餐具名稱。 4.補充「教學補給站」的「謎猜」。 <p>(八)活動八：心臟病</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.全班分成若干組進行遊戲(建議 4 人一組)，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，念最後一句的人，念完後快速抽手，要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3.被拍到手的人，需使用本課「語詞運用」的句型造句。 	1	CD1、教學電子書	口語評量 聽力評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 觀察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	3/24 -3/30	一、來食好食物	2. 歡喜食甲飽	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ac-I-2 生活故事。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能複習「來食好食物」單元中常見的蔬菜與餐具名稱並運用在日常生活中。</p>	<p>(九) 活動九：複習一之 1</p> <p>1. 複習第一、二課所學過的語詞。可利用教學電子書的「語詞總複習」帶領學生複習。</p> <p>2. 播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「灶爇的菜」後，分組討論答案。</p> <p>3. 各組推派一位代表，上臺發表答案，老師可在黑板上重點紀錄，待各組皆發表完畢後，再公布答案，並且綜合講評哪一組的答案較適切且語意完整。</p> <p>4. 參考「教學補給站」，提醒學生廚房安全的常識。</p> <p>(十) 活動十：複習一之 2</p> <p>1. 說明「佢位無全款」的作答原則後，接著分組討論答案。</p> <p>2. 各組代表上臺猜拳，猜贏的人先上臺說明兩張圖不同的地方，以「(啥物)變做(啥物)。」的句型回答，每一組限說一個，各組答案不可重複。</p> <p>3. 各組發表時，其他學生可製造人體音效： (1)若答案正確，拍手並說：「恭喜你，講著矣。」 (2)若答錯，手在胸前比叉並說：「毋著喔！閣想看覓。」</p> <p>(十一) 活動十一：看圖聽故事</p> <p>1. 播放 CD1 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換電子書的字幕模式（國／臺／關閉）。</p> <p>2. 藉由提問，引導學生理解故事內容。</p> <p>三、統整活動： 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	CD1、教學電子書	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-2-1 觀察自己對事物的想法和做法，可以幫助己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	3/31-4/6	二、奇妙的大自然	3. 月娘變魔術	1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 ◎Bf- I -1 表演藝術。 ◎Bf- I -2 藝術欣賞。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第三張圖片問號處的答案會出現在影片中，請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題「自然現象」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗誦課文。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.參考「教學補給站」，補充「自然現象」相關的字詞。 (二) 活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，指導學生韻律，並請學生開口念唱課文，提升學生對課文的熟悉度並精熟課文。 2.待學生皆熟悉律動動作後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡	態度評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	4/7-4/13	二、奇妙的大自然	3. 月娘變魔術	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p>	<p>(三) 活動三：輕鬆學語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課課文。 2. 老師詢問學生：「今仔日的天氣是出日頭？抑是有雲？（今天天氣是晴天？還是多雲？）」請學生發表意見，藉此進入本課「自然現象」的語詞教學。 3. 播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞並複誦。 4. 解說語詞，並指導學生正確發音。 5. 老師隨機抽點學生上前抽取書後圖卡，大聲念出圖卡上的語詞，該名學生可指定下一個學生上臺抽選。 6. 視學生程度，補充「語詞造句」。 <p>(四) 活動四：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽取圖卡後，練習語句加長。 <p>(五) 活動五：講看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD1 或教學電子書的「講看覓」，讓學生聆聽，並念讀。 2. 老師講解對話內容。 3. 學生兩兩一組，準備書後圖卡，輪流抽圖卡，進行對話練習。 4. 請學生收好圖卡，下一節課再繼續使用。 <p>(六) 活動六：臆謎猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生還記得教過什麼「自然現象」的語詞嗎？以複習本課「輕鬆學語詞」的內容。 2. 播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，教師先講解謎猜。請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3. 若尚有時間，教師可參考「教學補給站」補充其他謎猜。 	1	CD1、教學電子書、書後圖卡	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域/科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	4/14-4/20	二、奇妙的大自然	3. 月娘變魔術	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能運用句型「(啥物人)+有看著+天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>2.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。</p>	<p>(七)活動七：做伙來練習</p> <p>1.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。</p> <p>2.指引學生2人一組，互相以圖卡做對話練習。</p> <p>3.請各組挑一則自己設計的對話內容上臺演練。</p> <p>(八)活動八：聽看覓</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。</p> <p>2.協助學生完成學習單(參考本書 P139)。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1.搭配教學電子書，複習本課所學的語詞、句型、對話。</p> <p>2.請學生拿出書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲：</p> <p>(1)老師念：「月娘」全班學生須快速舉出「月娘」圖卡並大聲複誦。</p> <p>(2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。</p>	1	CD1、教學電子書、書後圖卡、學習單	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	4/21-4/27	二、奇妙的大自然	4. 西北雨	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Ac- I -1 兒歌念謠。</p> <p>◎Ac- I -2 生活故事。</p> <p>◎Bf- I -1 表演藝術。</p> <p>◎Bf- I -2 藝術欣賞。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</p> <p>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</p>	<p>一、引起動機：看影片激頭殼</p> <p>1.老師先引導學生看課本的四張圖片，想想看，丸仔說的是理由是真的嗎？接著請同學注意觀看影片。</p> <p>2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。</p> <p>3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課的主題「天氣」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1.老師拿出雨傘問學生：「這是啥？咱啥物時陣會用著？(這是什麼？我們什麼時候會用到?)」以引導學生說出「落雨天(下雨天)」或「好天(晴天)」。</p> <p>老師再問學生：「今仔日的天氣按怎？(今天的天氣如何?)」待學生回答後，告訴他們這些天氣的閩南語怎麼說。</p> <p>2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生讀課文。</p> <p>3.老師解說課文內容、語詞。</p> <p>4.參考「教學補給站」，補充「囡仔歌」〈天烏烏〉。</p> <p>(二) 活動二：歡樂動一動</p> <p>1.老師播放 CD2 或教學電子書，指導學生律動，並請學生開口唱誦課文，提升學生對課文的熟悉度。</p> <p>2.待學生皆熟悉律動後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。</p>	1	CD2、教學電子書、雨傘	態度評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	4/28-5/4	二、奇妙的大自然	4. 西北雨	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>◎Ac- I -2 生活故事。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p>	<p>(三) 活動三：輕鬆學語詞</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課課文。 2. 播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞，接著老師領讀，學生複誦兩次，並解說語詞，指導學生正確發音。 3. 老師拿出預先準備好的語詞圖卡，請學生上臺抽選後，首先念出該圖的天氣，接著回答對圖卡上天氣的喜好，以「佻意」或「無佻意」回答，並說明原因。最後，老師請該生點下一位學生，以前述模式循環。 4. 視學生程度補充「語詞造句」。 <p>(四) 活動四：語詞運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2. 請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，輪流抽卡練習本課句型。 <p>(五) 活動五：臆謎猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，老師先講解「謎猜」，讓學生猜題。可請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 2. 透過「謎猜」的欣賞，文中押韻及類疊句型的運用，讓學生領略閩南語文之美。 	1	CD2、教學電子書、書後圖卡	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	5/5-5/11	二、奇妙的大自然	4. 西北雨	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>◎Ac- I -2 生活故事。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能運用句型「(啥物人)+講+今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>2.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。</p>	<p>(六) 活動六：做伙來練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」的內容。 2.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 3.指引學生分組，共同完成本頁練習。 4.與學生討論，天氣與衣著的關聯性，並請學生發表自己的看法。 5.若有時間，可參考「教學補給站」，補充「佻天氣相關的語詞」。 <p>(七) 活動七：聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.發下學習單（參考 P140），指導學生完成。 3.檢討學習單，請學生發表答案，再進行討論。 <p>(八) 活動八：啥人較緊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生兩兩一組，各自準備一組書後圖卡。 2.兩個人同時出一張圖卡，字面朝上。先說出對方圖卡名稱者，則可以將自己的圖卡交給對方。 3.手上最先沒有圖卡的人獲勝。 	1	CD2、教學電子書	聽力評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	5/12-5/18	二、奇妙的大自然	4. 西北雨	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>◎Ac- I -2 生活故事。</p> <p>◎Bf- I -1 表演藝術。</p> <p>◎Bg- I -1 生活應對。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能複習「奇妙的大自然」單元中常見的自然現象語天氣變化名稱並運用在日常生活中。</p>	<p>(九) 活動九：複習二之 1</p> <p>1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 1」後，老師說明操作方式。</p> <p>2. 二人一組，共同完成練習。</p> <p>3. 老師徵求自願組別，分享氣象主播的內容。</p> <p>(十) 活動十：複習二之 2</p> <p>1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 2」後完成練習。</p> <p>2. 學生分組討論，並派代表回答，請學生用完整的句子表達；老師指導學生能以正確的閩南語回答問題。</p> <p>(十一) 活動十一：看圖聽故事</p> <p>1. 請學生觀察漫畫出現哪些本單元學習到的自然、天氣現象。</p> <p>2. 引導學生逐圖觀察，主角的心情與天氣變化的關聯性。可提問讓學生思考。</p> <p>3. 老師播放 CD2 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換動畫字幕模式（國/臺/無）。</p> <p>三、統整活動</p> <p>使用教學電子書「語詞總複習」複習本課語詞。</p>	1	CD2、教學電子書	口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 2-I-2-1 透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	5/19 -5/25	三、便利的交通	5. 騎鐵馬	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。</p> <p>2.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.老師先引導學生看課本的四張圖片，提醒學生仔細觀看影片，注意豆仔要什麼生日禮物。</p> <p>2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。</p> <p>3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「交通工具」。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1.開啟教學電子書中的圖庫，投影課文情境圖。</p> <p>2.請學生觀察課文情境圖，圖中出現什麼交通工具？可指定學生發表或舉手回答。</p> <p>3.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著，老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文，最後，全班一起念一次。</p> <p>4.參考「教學補給站」，教念「囡仔歌」。</p>	1	CD2、教學電子書、書後圖卡	態度評量 口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	5/26-6/1	三、便利的交通	5. 騎鐵馬	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。</p>	<p>(二) 活動二：心臟病</p> <p>1. 全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。</p> <p>2. 各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。</p> <p>3. 被拍到手的人，要說出課文中出現的交通工具，一人說一個。</p> <p>(三) 活動三：輕鬆學語詞</p> <p>1. 複習本課課文。</p> <p>2. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞、指導正確發音。</p> <p>3. 請學生撕下本課書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1) 老師念：「機車。」學生須快速舉出「機車」圖卡並大聲念出來。 (2) 若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。</p> <p>4. 請學生收好書後圖卡，下一節課再帶來使用。</p> <p>(四) 活動四：語詞運用</p> <p>1. 播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。</p> <p>3. 學生兩兩一組，使用書後圖卡練習「語詞運用」，做語句加長練習。</p> <p>(五) 活動五：臆謎猜</p> <p>1. 播放 CD2 或教學電子書聆聽「臆謎猜」後，教師講解「謎猜」。</p> <p>2. 請學生分組討論謎底，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。</p> <p>3. 若有時間，可參考「教學補給站」補充與交通工具相關的「謎猜」。</p>	1	CD2、教學電子書、書後圖卡	口語評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	6/2-6/8	三、便利的交通	5. 騎鐵馬	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ac-I-1 兒歌念謠。</p> <p>Bb-I-1 家庭生活。</p> <p>Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能運用句型「(啥物人)+坐(啥物交通工具)+去(佢位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。</p> <p>2.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。</p>	<p>(六)活動六：做伙來練習</p> <p>1.說明「做伙來練習」的操作方法，可播放教學電子書的動畫來協助說明。</p> <p>2.學生兩兩一組互相練習3分鐘。</p> <p>3.每一輪遊戲進行3分鐘，下一輪可換組員練習，玩三輪。</p> <p>4.統計誰當過最多次交通大王，可請他們分享問問題及猜題的技巧。</p> <p>5.若有時間，可參考「教學補給站」補充「其他的交通工具」。</p> <p>(七)活動七：聽看覓</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「聽看覓」後作答。</p> <p>2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。</p> <p>3.發下學習單(參考 P141)，指導學生完成。</p> <p>4.請自願學生分享學習單答案，或由老師指定回答。</p> <p>(八)活動八：來唱囡仔歌</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「囡仔歌」的歌曲旋律。</p> <p>2.請學生觀察課本圖片，詢問學生這首歌跟什麼事物有關，引導學生說出「火車」跟「磅空」。</p> <p>3.拿出事先準備好的水盆及銅板，在水盆內裝水，請學生上前手沾水再讓水滴答落下，仔細聽水滴落下的聲音，並請另一名學生取銅錢擲落地板，聽辨兩者聲音是否相似。藉此讓學生了解「口丟口丟銅仔」是水滴滴落的狀聲詞。</p> <p>4.說明歌曲背景：這是一首宜蘭民謠，描寫的是火車過山洞時，乘客在火車內聽到外面水聲滴答而哼唱的歌曲。</p> <p>5.播放 CD2 或教學電子書，指導學生演唱課文歌曲。歌曲熟唱後，播放教學電子書的課文律動影片，請學生邊唱歌邊做律動。</p> <p>6.參考「教學補給站」，補充「口丟口丟銅仔」由來的另一種說法。</p> <p>7.提醒學生下一節課會用到全冊 1-5 課的書後圖卡。</p>	1	CD2、教學電子書、學習單、水盆、銅板	聽力評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	6/9-6/15	三、便利的交通	5. 騎鐵馬	<p>1- I -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1- I -2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>Aa- I -1 文字認讀。</p> <p>◎Ab- I -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab- I -2 句型運用。</p> <p>Bb- I -1 家庭生活。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能複習「便利的交通」單元中常見的交通工具名稱並運用在日常生活中。</p>	<p>(九) 活動九：複習三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生複習本單元語詞。 2. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「交通工具大集合」後，使用附錄貼紙作答，接著公布正確答案。 3. 請學生使用閩南語說出「複習三」課本頁面中，出現的交通工具名稱。 4. 若有時間，可參考「教學補給站」，帶領學生念讀「囡仔歌」。 <p>(十) 活動十：看圖聽故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書，聆聽「看圖聽故事」後分組討論。 2. 4 人一組，每組認領一個題目，討論時間 2 分鐘。 3. 各組派代表上臺發表。 4. 再聽一次故事音檔，加深印象。 <p>三、統整活動</p> <p>(十一) 活動十一：做伙來複習</p> <p>播放教學電子書「語詞總複習」，複習本課所學語詞。</p> <p>(十二) 活動十二：我會曉分類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「我會曉分類」後作答。 2. 請自願學生發表答案，並且說明原因。 3. 請學生兩兩一組，討論課本的圖片還有哪些分類方式，並請學生發表。 4. 進行遊戲「支援前線」： <ol style="list-style-type: none"> (1) 學生四人一組，推派一人當組長。各自拿出本冊一~五課的書後圖卡進行遊戲。 (2) 老師先說：「支援前線。」學生：「支援啥物？」老師：「我欲愛兩台汽車、一條紅菜頭佮一支攞仔。」學生須蒐集正確張數的圖卡。 (3) 組長確認數量及圖卡無誤後，高舉字卡，全組一起說：「兩台汽車、一條紅菜頭佮一支攞仔，好矣。」表示任務完成。 (4) 教師檢查各組圖卡，正確無誤者可得 2 分；錯誤者，給予 5 秒找出正確圖卡，完成者可得 1 分。三回合後，統計各組得分，分數最高者勝。 	1	CD2、教學電子書、書後圖卡(全冊)、學習單、水盆、銅板	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-2 對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	6/16 -6/22	來聽囡仔古	雷公佻爍熾婆	<p>1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。</p>	<p>◎Ac- I -2 生活故事。</p> <p>◎Bg- I -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能理解本課繪本故事的內容，以閩南語報告「故事山」表格。</p> <p>2.能掌握圖像重點，編撰角色對話。</p> <p>3.樂於聆聽故事，並參與討論活動。</p> <p>4.能以閩南語進行討論、發表。</p> <p>5.能以故事角色的處境進行思考，並解決故事情節中的問題。</p>	<p>來聽囡仔古~ 雷公佻爍熾婆</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師提問：「霆雷公是啥物聲？」（打雷是什麼聲音？）又問：「聽著雷聲進前，天會爍一下，彼是啥？」（聽到雷聲之前，天空會閃一下，那是什麼？）複習第四課所學。</p> <p>2.參考「教學補給站」，說明打雷和閃電的小知識。本課繪本是古人對先閃電後打雷的解釋，並非科學事實。</p> <p>二、發展活動</p> <p>（一）活動一：看圖我上勢</p> <p>1. 帶領學生觀察繪本封面圖，並分組討論。</p> <p>2. 針對雷公和電母的形象提問，鼓勵學生回答。</p> <p>（二）活動二：婦咧講啥物</p> <p>1. 全班分成 4 組，認領圖次。</p> <p>2. 播放 CD2，讓學生聆聽繪本故事「雷公佻爍熾婆」。</p> <p>3.各組根據音檔播放的故事內容，設計所認領圖次的人物對話，討論時間 10 分鐘。</p> <p>4. 預先發下「我是評判」評分表，並說明評分方式，讓學生互相評分。</p> <p>5. 各組派代表上臺，依序發表對白內容。</p> <p>6. 活動結束後，回收「我是評判」評分表。</p> <p>7. 播放 CD2 或教學電子書的動畫，欣賞「雷公佻爍熾婆」的故事。</p>	1	CD2、教學電子書、評分表、海報、便利貼	態度評量 聽力評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	6/23-6/28	來聽囡仔古	雷公佻爍熾婆	1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Ac- I -2 生活故事。 ◎Bg- I -2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能掌握圖像重點，編撰角色對話。 2.樂於聆聽故事，並參與討論活動。 3.能以閩南語進行討論、發表。 4.能以故事角色的處境進行思考，並解決事情節中的問題。	來聽囡仔古~ 雷公佻爍熾婆 三、統整活動：故事山 1. 播放 CD2 或教學電子書動畫，複習故事內容。 2. 各組領到一張海報紙，在上面畫上故事山討論圖示。 3.學生以便條紙記錄討論內容，貼在海報上。可以用國語做記錄。教師鼓勵學生盡量以閩南語進行口頭討論。討論時間 15 分鐘。 4. 提供適當提示，協助學生完成故事山分析表。 5. 討論結束，各組派代表發表，老師歸納總結。	1	CD2、教學電子書、繪本拼圖	態度評量 聽力評量 口語評量 寫作評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程 3-I-1-1 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。

臺北市 112 學年度第一學期士林區雨聲國民小學二年級數學領域教學計畫表 設計者：李佳珍、謝宛儒

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/28-9/01	第一單元 200 以內的數	活動一：數到 200 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.建立 100~200 的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.認識 200 以內數的位值，並進行化聚。	第一單元 200 以內的數 活動一：數到 200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以 100 以內的量為起點，逐次累加 1、10，建立 200 以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立 200 以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累加 1、10 的活動。 4.教師口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累減 1、10 的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表徵 200 以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行 200 以內數的化聚。	4	1.附件 1、2 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環 E1 環 E2 環 E3 【海洋教育】 海 E11		
第二週	9/04-9/08	第一單元 200 以內的數	活動三：使用錢幣 活動四：	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能進行錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能使用 > 和 < 的符號，表示 200 以內數量的大小關係。	第一單元 200 以內的數 活動三：使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 活動四：比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較 200 以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操	4	1.附件 3、4 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環 E1 環 E2 環 E3 【海洋教育】		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			比大小數學好好玩：幸運數字		在算式中的意義，大小的遞移關係。			作定位板，進行比較 200 以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較 200 以內兩數的大小，並用 > 和 < 符號來表示。 數學好好玩：幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。					
第三週	9/11-9/15	第二單元二位數的直式加減	活動一：加法直式計算	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動一：加法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。	4	1.附件 4 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱 E12	
第四週	9/18-9/22	第二單元二位數的直式加減	活動二：減法直式計算	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動二：減法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。	4	1.附件 4 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱 E12	
第五週	9/25-9/29	第二單元	活動三：n-I-3 應用加法和減法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1	1.能解決比較型的加法和減法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動三：加加減減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【閱讀素養教育】 閱 E12	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		二位數的直式加減	的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。			法問題，並進行解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。						
第六週	10/02-10/06	第三單元量長度	活動一：個別單位的測量 活動二：認識公分	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	1.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。 2.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	第三單元量長度 活動一：個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 活動二：認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個1公分就是幾公分。	4	1.附件5、6 2.邊長1公分的小白積木 3.15公分的直尺	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【多元文化教育】 多E6		
第七週	10/09-10/13	第三單元量長度	活動三：量長	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	1.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3.能使用直尺處理與線段有關的問題。	第三單元量長度 活動三：量長度 1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2.教師重新口述布題，透過觀察	4	1.15公分直尺 2.數學課本	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【多元文化教育】 多E6		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		度	度活動四：長度的加減				4.能解決以公分為單位的長度加減法問題。	和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 活動四：長度的加減 1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。					
第八週	10/16-10/20	第四單元加減關係與應用	活動一：加減關係 活動二：驗算 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.認識加減法的互逆關係。 2.能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。	第四單元加減關係與應用 活動一：加減關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。 2.教師重新口述布題，透過積木(類離數量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 活動二：驗算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【品德教育】 品 EJU3 品 EJU4		
第九週	10/23-10/27	第四單元加減關係	活動一：加減關係 活動二：驗算 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。	第四單元加減關係與應用 活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。	4	1.小白板 2.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答 家庭作業	【品德教育】 品 EJU3 品 EJU4		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		係與應用	用問題	並能應用與解題。	式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。								
第十週	10/30-11/03		第五單元面積的大小比較	n-1-8 認識容量、重量、面積。 活動一：面積的直接比較 活動二：面積的間接比較 活動三：面積的個	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	數-E-A1 數-E-B1	1.認識面積。 2.能做面積的直接比較。 3.能做面積的間接比較。 4.能做面積的個別單位比較。	第五單元面積的大小比較 活動一：面積的直接比較 1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。 2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。 3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。 活動二：面積的間接比較 1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 活動三：面積的個別單位比較 1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩個人所占地盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。	4	1.附件 7~11 2.數學課本 3.桌面 4.生活中的平面物品 5.剪刀	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家 E5 【安全教育】 安 E4	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			別單位比較										
第十一週	11/06-11/10	第六單元兩步驟的加減	活動一：兩步驟加法問題 活動二：兩步驟減法問題	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。 2.能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	第六單元兩步驟的加減 活動一：兩步驟加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個數，最後答案都一樣。 活動二：兩步驟減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【品德教育】 品 EJU7		
第十二週	11/13-11/17	第六單元兩步驟的加減	活動三：兩步驟加減混合問題	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。	第六單元兩步驟的加減 活動三：兩步驟加減混合問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 活動四：比較型的兩步驟問題 1.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 3.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品 EJU7		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			動四：比較型的兩步驟問題					量的比較型問題。 4.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。					
第十三週	11/20-11/24	第七單元 2、5、4、8 的乘法	活動一：「倍」的問題	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題。 2.認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。	第七單元 2、5、4、8 的乘法 活動一：「倍」的問題 1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為 1」的問題，並用 2 個一數或連加算式紀錄。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為 1」的問題。	4	1.附件 12~14 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品 E3	
第十四週	11/27-12/01	第七單元 2、5、4、8 的乘法	活動二：2 的乘法 活動三：5 的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十乘乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題。 3.能製作 2、5、4、8 為被乘數的乘法表。	第七單元 2、5、4、8 的乘法 活動二：2 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為 1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 2 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動三：5 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 5 的乘法表。	4	1.附件 14~16 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品 E3	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。					
第十五週	12/04-12/08	第七單元 2、5、4、8 的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題。 3.能製作 2、5、4、8 為被乘數的乘法表。	第七單元 2、5、4、8 的乘法 活動四：4 的乘法 1.教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 4 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：8 的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 8 的乘法表。	4	1.附件 14~16 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品 E3		
第十六週	12/11-12/15	第八單元 幾時幾分	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	數-E-A1 數-E-B1	1.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。	第八單元 幾時幾分 活動一：幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是 1 分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺 5 格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活	4	1.時鐘 2.附件 17	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【人權教育】 人 E5 【生涯規劃教育】 涯 E11		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								動。 活動二：數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。					
第十七週	12/18-12/22	第八單元幾時幾分	n-1-9 認識時刻與時間常用單位。 活動三：經過幾小時 活動四：會是幾時幾分 數學小學堂：古代的計時工具	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	數-E-A1 數-E-B1	1.透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間。 2.透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時刻。	第八單元幾時幾分 活動三：經過幾小時 1.教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時=60分鐘。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 活動四：會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。 數學小學堂：古代的計時工具 1.認識古代各種計時工具。	4	1.時鐘	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【人權教育】 人 E5 【生涯規劃教育】 涯 E11		
第	12/25-	第	活	n-1-4 理解乘法的意	N-2-6 乘法：乘法的意義	數-E-A1	1.能解決被乘數為3、	第九單元3、6、9、7的乘法	4	1.附件15、	互相討論	【家庭教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八週	12/29	九單元 3、6、9、7 的乘法	動一：3 的乘法 活動二：6 的乘法	義，熟練十乘乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十乘乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	數-E-A2 數-E-B1	6、9、7 的乘法問題。 2.熟練被乘數為 3、6、9、7 的乘法，並解決「倍」的問題。	活動一：3 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 3 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動二：6 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 6 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。		16、18 2.小白板 3.白板筆	口頭回答 分組報告 紙筆測驗	家 E4 【品德教育】 品 EJU3		
第十九週	1/01-1/05	第九單元 3、6、9、7 的乘法	活動三：9 的乘法 活動四：7 的乘法 活動五：擬	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十乘乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.能解決被乘數為 3、6、9、7 的乘法問題。 2.熟練被乘數為 3、6、9、7 的乘法，並解決「倍」的問題。 3.能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。	第九單元 3、6、9、7 的乘法 活動三：9 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 9 的乘法表，並能藉由手指頭記憶 9 的乘法。 活動四：7 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 7 的乘法表。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：擬題活動	4	1.附件 15、16、18 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家 E4 【品德教育】 品 EJU3		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			題活動數學好好玩：占地為王					1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。 數學好好玩：占地為王 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。					
第廿週	1/08-1/12	第十單元容量與重量	活動一：容量的比較（一） 活動二：容量的比較（二）	n-I-8 認識容量、重量、面積。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。	數-E-A1 數-E-B1	1.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。	第十單元容量與重量 活動一：容量的比較(一) 1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。 3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。 5.教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。 活動二：容量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。	4	1.各種大小不同的容器 2.水	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環 E5 環 E16 【品德教育】 品 EJU3		
第廿一週	1/15-1/19	第十單元容量	活動三：重	n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	數-E-A1 數-E-B1	1.能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。 2.能在具體情境中認識遞移律。	第十單元容量與重量 活動三：重量的比較(一) 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2.教師口述布題，透過觀察、操	4	1.附件 22 2.天平 3.各種學用品 4.生活用品 5.蘋果(或某項	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環 E5 環 E16 【品德教育】 品 EJU3		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		量與重量	量的比較(一)活動四：重量的比較(二)活動五：重量的遞移律		量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。			作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 活動四：重量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 活動五：重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。		物品) 6.黏土			

臺北市 112 學年度第二學期士林區雨聲國民小學二年級數學領域教學計畫表 設計者：李佳珍、謝宛儒

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/12-2/16	第一單元 100 以內的數	活動一：數到 100 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.建立 1000 以內的數詞序列。 2.1000 以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000 以內數的位值、化聚。	第一單元 1000 以內的數 活動一：數到 1000 1.教師以課本找寶藏情境布題，透過觀察和討論，以 100 為起點，逐次累 100，建立 1000 以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立 1000 以內的數詞序列。 4.教師以 1000 以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉 1000 以內的數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師以課本蓮霧裝箱情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將 1000 以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。	4	1.附件 1、2 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人 E5 【品德教育】 品 EJU9	
第二週	2/19-2/23	第一單元 100 以內的數	活動三：認識及使用錢幣	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能用 > 和 < 的符號表示 1000 以內數量的大小關係。	第一單元 1000 以內的數 活動三：認識及使用錢幣 1.教師以課本發壓歲錢情境布題，讓學生認識 100 元、500 元、1000 元的錢幣。 2.學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 4.學生能使用錢幣進行付錢、找	4	1.定位板 2.附件 2~4 3.小白板 4.白板筆	紙筆測驗 課堂問答 作業評量	【人權教育】 人 E5 【品德教育】 品 EJU9	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			幣活動四：比大小		R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。			錢活動。 活動四：比大小 1.教師以課本宜蘭之旅情境布題，透過錢幣表徵，比較 1000 以內兩量的多少。 2.教師重新布題，透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 3.教師口述布題，讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數，並能使用 >、< 或 = 的符號，記錄兩數大小關係。					
第三週	2/26-3/01	第二單元三位數的加減	活動一：三位數的加法活動二：三位數的減法	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加法並能流暢計算。 n-1-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	數-E-A2 數-E-A3 數-E-C2	1.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。 2.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。	第二單元三位數的加減活動一：三位數的加法 1.教師口述布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師口述重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 活動二：三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師口述布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。	4	1.附件 5 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人 E3	
第四週	3/04-3/08	第二單元三位數的加	活動三：加減應用問題	n-1-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加法並能流暢計算。 n-1-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-1-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說	數-E-A2 數-E-A3 數-E-C2	1.能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。 2.能做簡單的十位、百位數的加減估算。	第二單元三位數的加減活動三：加減應用問題 1.教師口述布題，引導學生使用線段圖及圖示理解題意，解決被加數未知的應用問題。 2.教師口述布題，引導學生使用線段圖及圖示理解題意，解決被減數未知的應用問題。 活動四：加減估算	4	1.附件 6 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人 E3	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		減	題活動四：加減估算數學好好玩：搶500	明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4) N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。			1.教師以課本剪紙帶情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2.教師以課本買文具情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本體育用品大特賣情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 數學好好玩：搶500 1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。						
第五週	3/11-3/15	第三單元平面圖形	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	1.認識生活中物體上的平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。 3.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。	第三單元平面圖形 活動一：平面圖形的邊、角和頂點 1.教師口述布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 4.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 活動二：正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形3邊等長的性質解題。	4	1.附件7、8 2.直尺 3.小白板 4.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家E5 【環境教育】 環E9		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			、正方形和長方形					2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。					
第六週	3/18-3/22	第三單元平面圖形	活動三：認識周界 活動四：周長的實測與計算 數學小學堂：七巧板	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	1.認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做周長的實測與計算。 3.認識周長，並能做周長的實測與計算。	第三單元平面圖形活動三：認識周界 1.教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2.教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 活動四：周長的實測與計算 1.教師口述布題，學生進行周長的實測活動並發表量法。 2.教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 4.教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。 5.教師以課本布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。 數學小學堂：七巧板 1.認識並製作七巧板。 2.能以製作的七巧板拼排出指定圖形。	4	1.附件 9~12 2.剪刀 3.膠水 4.色紙 5.尺	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【家庭教育】 家 E5 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【人權教育】 人 E5	
第七週	3/25-3/29	第四單元	活動一：	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	數-E-A3 數-E-C2	1.認識年、月、日的關係。 2.認識大月、小月。 3.認識平年、閏年。	第四單元年、月、日 活動一：認識年、月、日 1.教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有 12 個月，	4	1.附件 13	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		年、月、日	認識年、月、日 活動二：年和月的換算 活動三：共有多少天				4.能查月曆點數日數。 5.能做年和月的化聚。	連續 12 個月是一年。 2.教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年 2 月的天數，認識平年和閏年。 活動二：年和月的換算 1.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 活動三：共有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。					
第八週	4/01-4/05	第四單元年、月、日	n-1-9 認識時刻與時間常用單位。 活動四：是幾月幾日 活動五：認識	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	數-E-A3 數-E-C2	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。 3.能查月曆做月、日和星期的化聚。	第四單元年、月、日 活動四：是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 活動五：認識 1 星期 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有 7 天。 2.學生透過查月曆，知道每個月大約有 4 星期。 3.教師以課本情境重新布題，讓學生進行星期和日數的化聚。 數學好好玩：那一天 1.透過桌上遊戲練習，描述時間相關的數學用語，並運用記憶、	4	1.附件 13、14	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			識1 星期數學好好玩：那一天					紀錄、整合訊息做出判斷，找出指定的那一天。					
第九週	4/08-4/12	第五單元乘法	活動一： r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 活動二： 1、0的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘，並初步進行分裝與平分的除法活動。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十乘：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	數-E-A1	1.能解決10、1、0的乘法問題。	第五單元乘法 活動一：10的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為10的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作10的乘法表。 活動二：1、0的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為1、0的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作1、0的乘法表。 3.教師以課本情境布題，使學生熟練10、1、0的乘法，並理解某數乘以0等於0。 4.學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以0結果都是0。	4	1.附件 15 2.小白板 3.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5		
第十週	4/15-4/19	第五單元乘法的關	活動三： 乘法的關 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘，並初步進行分裝與平分的除法活動。 N-2-7 十乘：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	數-E-A1	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	第五單元乘法 活動三：乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	4	1.附件 16 2.小白板 3.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人 E5		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十一週	4/22-4/26	第六單元兩步驟應用問題	活動一：先乘再加 活動二：先乘再減	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減，不含併式)。	第六單元兩步驟應用問題 活動一：先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加的算式，解決問題。 活動二：先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再減的算式，解決問題。	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7		
第十二週	4/29-5/03	第六單元兩步驟應用問題	活動三：先加再乘 活動四：先減再乘	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-C2	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不含併式)。	第六單元兩步驟應用問題 活動三：先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 活動四：先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。	4	1.小白板 2.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7		
第十三週	5/06-5/10	第七單元公尺和公分	活動一：認識公尺	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。	第七單元公尺和公分 活動一：認識公尺 1.教師口述布題，透過做出 1 公尺的直尺，讓學生認識 1 公尺等於 100 公分，並透過操作 1 公尺的尺，培養 1 公尺的量感。 2.教師以課本情境布題，讓學生複製 1 公尺的長度，並透過累	4	1.附件 18~20 2.布尺 3.15 公分尺 4.長度超過 1 公尺的繩子 5.1 公尺長的尺 6.皮尺	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人 E5		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		分	活動二：公尺和公分的換算					加，知道幾個 1 公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 活動二：公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。		7.彩帶 8.膠帶 9.竹筷 10.小白板 11.白板筆			
第十四週	5/13-5/17	第七單元公尺和公分	活動三：長度的計算 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	第七單元公尺和公分 活動三：長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。	4	1.小白板 2.白板筆	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人 E5		
第十五週	5/20-5/24	第八單元分類與立體形體	活動一：先大分類再小分類 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	1.能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。	第八單元分類與立體形體 活動一：先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2.透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。	4	1.附件 21、22 2.小白板 3.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環 E15 環 E16 【人權教育】 人 E5		
第十六週	5/27-5/31	第八單元分類與立體形體	活動二：正方體和	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	1.認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 2.認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	第八單元分類與立體形體 活動二：正方體和長方體 1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數	4	1.附件 23~25 2.膠水 3.直尺 4.剪刀 5.小白板 6.白板筆	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環 E15 環 E16 【人權教育】 人 E5		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			長方體		操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。			知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5.教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。					
第十七週	6/03-6/07	第九單元分分看	活動一：分裝活動	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 N-2-7 十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C2	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。	第九單元分分看 活動一：分裝活動 1.教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圈的方式，解決包含除的問題。 3.教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。	4	1.附件 26、27 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家 E7		
第十八週	6/10-6/14	第九單元分分看	活動二：認識平分 活動三：平分	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 N-2-7 十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C2	1.能操作具體物解決等分除問題。 2.能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	第九單元分分看 活動二：認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。 2.學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。 3.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 活動三：平分活動 1.教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次 1 個人分 1	4	1.附件 27、28 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家 E7		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			分活動					類」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。 2.教師以課本情境重新布題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。					
第十九週	6/17-6/21	第十單元分數	活動一：平分 活動二：幾分之一	n-I-6 認識單位分數。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	數-E-A3 數-E-B2	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。	第十單元分數 活動一：平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分2、4、8段，進行解題活動。 活動二：幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。	4	1.附件 29~35 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多 E1 多 E4		
第廿週	6/24-6/28	第十單元分數	活動三：比大小 數學小學堂：1/	n-I-6 認識單位分數。 N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	1.能比較特定單位分數的大小(1/2、1/4、1/8)。	第十單元分數 活動三：比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4 個披薩 1.透過課本情境察覺不同單位量，1/4 所代表的量不同。	4	1.附件 36~38 2.小白板 3.白板筆	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多 E1 多 E4		

臺北市 112 學年度第一學期士林區雨聲國民小學二年級生活領域教學計畫表 設計者：李佳珍、謝宛儒

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/28-9/01	第一主題防震小達人	第一單元地震來了不慌張	1-I-1 2-I-2 1-I-4 3-I-2	A-I-2 D-I-3 E-I-3	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C2	1.覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。 2.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 3.示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。 4.實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？」 2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」 3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」教師小結學童可能的答案。 (1)剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。 (2)大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。 (3)趕快躲進桌子底下。 (4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。 (5)還來不及反應，地震就停了。 (6)如果只有輕微的地震，就不理它。等地震大一點再來行動。 (7)我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。 4.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」(例如：趴下、掩護、穩住) 5.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 6.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如： (1)趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。 (4)雙膝採跪姿穩住身體。	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 【安全教育】 安 E2 【防災教育】 防 E5 防 E7 防 E8	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第二週	9/04-9/08	第一主題 防震小達人	第一單元 地震來了不慌張	6-I-1 7-I-1 7-I-4	A-I-2 D-I-3 C-I-5 E-I-3	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C2	1.實際演練，強化學童不推、不跑、不喧譁的防震避難能力。 2.探討家裡避難疏散要點，提升防災觀念。 3.透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 4.運用身體樂器，豐富節奏創作。	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 1.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師小結學童可能的答案。 (1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指示。 (2)下樓時有人推擠，容易跌倒或踩空。 (3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。 (4)下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。 (5)到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。 2.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」 3.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。 4.學童模擬避難疏散時的正確行為。 5.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。 6.教師提問：「這次校內地震避難疏散演練，若以10分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」 7.教師提問：「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」 8.實作評量：從書寫習作第4頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。 9.教師鼓勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 【安全教育】 安 E2 【防災教育】 防 E5 防 E7 防 E8	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								備。 10.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。 11.念謠分組創作 (1)教師跟學童說明分組討論創作，分為搖搖搖組，另一組則是躲哪裡組。鋪色底處可以更改歌詞，請各組以上堂課學到的知識來應用、表現，並且可以加入拍手、拍腿增加趣味。 (2)分組表演與欣賞。					
第三週	9/11-9/15	第一主題 防震小達人	第二單元 地震應變有方法	1-I-4 3-I-2	D-I-4 E-I-3 F-I-2	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C2	1.從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。 2.藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。 3.從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 1.教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」 2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。 (2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。 (3)各組抽出狀況題。 4.教師可以課本第 18 頁在房間為例，引導如何討論演練。 (1)在哪裡？正做什麼？ (2)堅固的掩蔽物有哪些？ (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？ (4)強震暫停時可以怎麼做？ 5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。哪些重點部分可以停	6	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E12 【安全教育】 安 E2 【防災教育】 防 E5 防 E7 防 E8	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作.....)</p> <p>6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。</p> <p>7.各組演練與回饋。</p> <p>8.教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」教師串聯歸納。</p> <p>(1)地震時，狀況多變，保命最重要。</p> <p>(2)牢記保命三步驟：趴下、掩護、穩住。</p> <p>(3)地震避難原則與注意事項，可以因應地震的各種狀況來運用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。</p> <p>9.總結性評量：從習作第 8 頁實果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。</p>					
第四週	9/18-9/22	第一主題 防震小達人	第三單元 防震大使 Go! Go! Go!	2-I-5 3-I-3 4-I-1 7-I-4	C-I-2 C-I-5 F-I-2	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C2	<p>1.運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。</p> <p>2.從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。</p>	<p>第一主題防震小達人 第三單元防震大使 Go! Go! Go!</p> <p>1.教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)做成宣導海報貼在明顯的地方。</p> <p>(2)製作各種「防震狀況卡」，主動找人來考考他們！</p> <p>(3)製作防震桌遊一起玩。</p> <p>2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？</p> <p>3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。</p> <p>(1)撕下課本第 147 頁附件 3 或準備每人一張 A4 圖畫紙。</p> <p>(2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼？)，書寫在相對應的</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.課本附件</p> <p>3.彩繪工具</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E12</p> <p>【安全教育】 安 E2</p> <p>【防災教育】 防 E5 防 E7 防 E8</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>格子內。</p> <p>(3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。</p> <p>(4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。</p> <p>4.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)下課時間找班上同學進行宣導測試。</p> <p>(2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。</p> <p>(3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？</p> <p>(4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。</p> <p>(5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。</p> <p>(6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？</p> <p>(7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。</p> <p>5.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>6.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。</p> <p>7.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。</p>					
第五	9/25-9/29	第二	第一	2-I-4 3-I-1 3-I-3	A-I-2 C-I-1 F-I-4	生活-E-A2 生活-E-A3	1.體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習	第二主題光影好好玩 第一單元光和影	6	1.電子教科書 2.光源或手電	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		主題 光影好好玩	單元 光和影	2-I-3 5-I-1 7-I-1		生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。 2.從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。 3.觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。 4.分享影子帶來的特別經驗及感受，感知影子的豐富樣貌。	1.教師提問：「課本第 26~27 頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」 2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)有光。 (2)太陽出來了。 (3)東西擋住了光，就會有影子。 3.教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。 (1)注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。 (2)戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。 (3)選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。 (4)遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。 4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 5.教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」 6.教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」 7.全班一起玩踩影子遊戲。 8.實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。 9.教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保护自己的影子嗎？」 10 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念：		簡		【性別平等教育】 性 E4 【戶外教育】 戶 E1	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)中午的影子比上、下午短。 (2)上午和下午的影子方向會不同。 (3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。 (4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。					
第六週	10/02-10/06	第二主題 光影好好玩	第二單元 光影魔法師	4-I-1 4-I-2 5-I-1 7-I-4	C-I-2 D-I-3 C-I-5 D-I-4	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。 2.從表現創作影子造型的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。 3.透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。 4.透過節奏遊戲感受、節奏型韻律。	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 1.教師帶學童至有陽光的空曠處。 2.教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 (1)基本動作。(例如：坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢) (2)變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的膝蓋。 3.教師提問：「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」 4.教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。 5.個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0等。 6.也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。 7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。 8.實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。 9.教師提問：「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造型嗎？」教師鼓勵學童利	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 【性別平等教育】 性 E4 【戶外教育】 戶 E1	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								用肢體的連結嘗試合作，表現出各種有創意的影子。 10.雙人和分組合作創作。 11.教師解說模仿遊戲規則。 12.遊戲後分享討論。教師提問：「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。					
第七週	10/09-10/13	第二主題 光影好好玩	第二單元 光影魔法師	2-I-3 3-I-2 4-I-1	C-I-2 C-I-5 F-I-2	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.能利用人造光源進行手影活動。 2.從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 3.運用不同物品的組合呈現，創作出不同的影像。 4.從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 1.教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。 (1)把電燈關掉。 (2)把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。 (3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3.教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4.教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。 (1)在布幕上。 (2)窗戶上。 (3)在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6.實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。 7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？ 8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 【性別平等教育】 性 E4 【戶外教育】 戶 E1	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>的手影造型。</p> <p>9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」</p> <p>(1)使用了哪些物品或素材？</p> <p>(2)怎樣組合？為什麼會這樣想？</p> <p>(3)怎麼製造效果？</p> <p>10.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。</p> <p>11.指導學童完成習作第 13~14 頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。</p>					
第八週	10/16-10/20	第二主題 光影好好玩	第三單元 光影小故事	3-I-1 4-I-2 7-I-1 7-I-4 7-I-5	D-I-3 D-I-4 F-I-1	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。 2.在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事。 3.即興演出創作的光影故事，合作完成任務。 4.經由回饋反思，尊重欣賞，自我省察與成長。	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」 2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。 3.討論表演什麼？ (1)即興創作並接龍。 (2)既有故事或改寫。 4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣……) 5.需要道具嗎？為什麼需要？要用什麼方式呈現？ 6.討論如何展現光影情境效果？ (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？ (2)需要製造音效嗎？ (3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？ (4)還有什麼創意的發想？ 7.實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事	6	1.電子教科書 2.光源或手電筒	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參 【性別平等教育】 性 E4 【戶外教育】 戶 E1	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								內容、對話及演練過程，檢視學童能否與否與人合作，一起創作光影故事。 8.教師提問：「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」 9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納： (1)可以先有故事角色再來編故事。 (2)也可以先想好主題故事，再來決定角色。或透過改編，讓角色調整。 (3)說話音量要大些，說話要講清楚。善用光影效果。 10.教師提問：「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」 11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納： (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。						
第九週	10/23-10/27	第三主題 玩泡泡	第一單元 泡泡在哪裡	2-I-4 2-I-5 4-I-1	A-I-2 C-I-2 F-I-2	生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	1.透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。 2.從生活經驗分享會看到泡泡的時機。 3.能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 1.習唱歌曲〈吹泡泡〉：以聽唱方式習唱，再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。 2.複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。 3.將全班分兩組，一樂器組，另一演唱組。 4.實作評量：觀察學童是否能習唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。 5.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」 6.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」	6	1.電子教科書 2.杯子 3.紙吸管 4.洗手乳 5.沐浴乳 6.肥皂 7.洗衣粉 8.洗髮精 9.洗碗精	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								7.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」 8.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 9.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 10.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。 11.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。 12.口語評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。 13.教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」 14.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法。					
第十週	10/30-11/03	第三主題 玩泡泡	第一單元 泡泡在哪裡	2-I-1 2-I-5 4-I-1	A-I-2 C-I-1 C-I-3	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3	1.能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 2.能知道什麼樣的工具特徵，可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。 3.能利用身邊的物品做出泡泡。 4.能發現泡泡的特徵與特性。 5.能知道做出泡泡的技巧與方法。	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)用紙吸管吹出泡泡。 (2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。 (3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。 (4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。 (5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。 2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同	6	1.電子教科書 2.粗、細紙吸管數根 3.毛根 4.泡泡水 5.在教室內外找到的可以做出泡泡的工具	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的特徵。 3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」 4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」 5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」 6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。 (1)洞洞越多，泡泡也會越多。 (2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。 (3)拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。 (4)全部的洞都要沾到泡泡水等。 7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。 (1)泡泡破掉會有小水滴。 (2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。 (3)泡泡吹出來都是圓形的。 (4)從後面可以從泡泡看到後面的草地！ 8.口語評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。					
第十一週	11/06-11/10	第三主題	第二單元	4-I-1 5-I-1 7-I-1	A-I-2 C-I-1 D-I-4	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2	1.能與人合作共同完成泡泡造型。 2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師	6	1.電子教科書 2.泡泡水。 3.吹製泡泡的工具	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		玩泡泡	泡泡變變變			生活-E-B3	<p>3.能發揮創意為造型泡泡命名。</p> <p>4.用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。</p>	<p>小結學童可能的答案。</p> <p>(1)一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡。</p> <p>(2)一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。</p> <p>(3)兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人在上面再吹一個泡泡疊上去。</p> <p>(4)小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。</p> <p>2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。</p> <p>3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」</p> <p>4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」</p> <p>5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。</p> <p>(1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。</p> <p>(2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。</p> <p>6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」</p> <p>7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。</p> <p>8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。</p> <p>9.口語評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。</p>		4.杯子(裝泡泡水) 5.墊板或桌墊			
第十	11/13-11/17	第四	第一	1-I-1 3-I-1	B-I-2 C-I-1	生活-E-A1 生活-E-B2	<p>1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些</p>	<p>第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼</p>	6	1.電子教科書 2.學校附近環	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
二週		主題學校附近	單元學校附近有什麼				地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 (1)我經過公園時，撿到可愛的果實。 (2)我參加圖書館活動，得到的禮物是小書籤。 (3)放學肚子餓時，爸爸會帶我來買紅豆餅當點心。 (4)我在文具店買到好用的橡皮擦。 (5)我跟姐姐會去超商買展覽會的票。 (6)有次我發燒不舒服，家人接我去看醫生。 (7)媽媽有時候會帶我來買早餐。 (8)看到一片金黃的稻田，真漂亮！ 7.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 8.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 9.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。		境的照片	紙筆評量		
第十	11/20-11/24	第四	第一	3-I-1 2-I-5 6-I-3	C-I-3 C-I-5 F-I-1	生活-E-A1 生活-E-A3	1.能提出想要進一步認識的地點或事物。	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	6	1.電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三週		主題學校附近	單元學校附近有什麼		F-I-2	生活-E-B2 生活-E-C1	2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問：「同學分享的都好好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包……) 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ (1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？ (2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？ (3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ (4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？ (5)物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？			紙筆評量	【生命教育】 生 E6 【安全教育】 安 E4 【多元文化教育】 多 E6 【戶外教育】 戶 E1 戶 E2	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								9.實作評量：教師指導學童完成習作第 23~24 頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。					
第十四週	11/27-12/01	第四主題學校附近	第二單元分享學校附近的故事	1-I-1 2-I-1 2-I-3 4-I-2 7-I-1	B-I-2 C-I-3 C-I-5 D-I-1	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B2	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。 2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。 3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」 教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享，並小結學童的答案。 (1)先說出要介紹的地點。 (2)說明自己知道的過程。 (3)最印象深刻的發現有什麼。 (4)把自己的感受說出來。 4.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。例如：消防局 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸，知道更多有關消防局的事情。 (3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材，且噴水的消防水柱是很重的，需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我要跟大家分享的畫，今天的播報到此結束，謝謝大家。	6	1.電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.彩繪用具(粉蠟筆)	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 【安全教育】 安 E4 【多元文化教育】 多 E6 【戶外教育】 戶 E1 戶 E2	
第十五週	12/04-12/08	第四主題	第二單元	3-I-1 4-I-2 7-I-1	B-I-3 C-I-4 D-I-1	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1	1.能演唱〈感謝你〉。 2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。 3.經由經驗分享，懂得	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。例如：便利商店	6	1.電子教科書 2.手搖鈴	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 【生命教育】 生 E6	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		學校附近	分享學校附近的故事				感謝為我們服務的人。	<p>(1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是便利商店。</p> <p>(2)我是自己上網查詢，知道更多有關便利商店的事情。</p> <p>(3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料，還提供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。</p> <p>(4)我覺得便利商店店員，要學會很快速的處理每一件事情，非常厲害。</p> <p>2.總結性評量：指導學童完成習作第 24~25 頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。</p> <p>3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」</p> <p>4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。</p> <p>5.習唱〈感謝你〉</p> <p>(1)聆聽歌曲，身體自由擺動，感受旋律與節奏。</p> <p>(2)請學童仔細聆聽歌詞並討論詞意。</p> <p>(3)習唱歌曲：以聽唱的方式練唱歌曲，並隨節奏左右搖擺。</p> <p>6.教師引導演唱時，專注想著為我們付出的人(亦可以是父母)，第 1、3 行以較弱的聲音唱，第 2、4 行以較強的聲音唱，表現出感恩的心情。</p> <p>7.複習手搖鈴的敲奏方式並帶領學童敲奏。</p> <p>8.教師帶領學童拍打頑固節奏三拍。</p> <p>9.學童敲奏手搖鈴為歌曲伴奏。</p> <p>10.將全班分成兩組，一組樂器組，另一組演唱組。</p> <p>11.教師提問：「我們可以用什麼方法來感謝為我們服務的人</p>			<p>【安全教育】 安 E4</p> <p>【多元文化教育】 多 E6</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 戶 E2</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								呢？」 12.請學童選定自己想要感謝的對象。					
第十六週	12/11-12/15	第五主題 歲末傳溫情	第一單元 溫馨送暖	1-I-1 2-I-1 2-I-3 3-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-2 6-I-4	B-I-2 C-I-1 C-I-5 D-I-1 D-I-3 E-I-4	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1	1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2.透過分享，了解歲末活動的意義與精神。 3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 4.願意主動關懷或照顧他人。 5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案： (1)歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。 (2)大家會互傳祝福訊息。 (3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。 (4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。 (5)大家會準備禮物送給朋友。 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)鄰居爺爺沒有親人，我看到社工阿姨常會去他家裡關心。 (2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。 (3)學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								8.口語評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。					
第十七週	12/18-12/22	第五主題 歲末傳溫情	第二單元 傳送我的愛	2-I-4 2-I-5 4-I-2 4-I-3 6-I-4 7-I-1	E-I-4	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案： (1)我可以送他糖果。 (2)我可以唱一首歌或說笑話給他聽。 (3)我想送他一張卡片。 (4)我可以送他我自己做的禮物。 (5)我可以在他需要幫助時也幫助他。 (6)我可以幫爸媽或師長搥背。 (7)我可以幫爸媽做家事。 3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 (1)你想送給誰？(例如：同學、老師、家人等)你想寫在哪裡？(例如：便條紙、小卡片等) (2)你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。) 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 5.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 (1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人) (2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環	6	1.電子教科書 2.紅色 4 開書面紙 3.相關裝飾物品 4.彩繪用具 5.黏貼用具 6.剪刀 7.色紙 8.課本附件	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								境；。) 6.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 7.製作耶誕卡。					
第十八週	12/25-12/29	第五主題 歲末傳溫情	第二單元 傳送我的愛	2-I-4 2-I-5 4-I-2 4-I-3 6-I-4 7-I-1	E-I-4	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1	1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 2.正確使用三角鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。 3.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 4.願意持續去關懷他人。	第五主題 歲末傳溫情 第二單元 傳送我的愛 1.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 (1)跟著教師習念歌詞，並討論歌詞意涵。 (2)以聽唱方式習唱歌曲。 (3)接唱練習：兩小節為一句。教師唱一句，學童唱一句。 2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 3.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 (1)聆聽歌曲，學童以拍手固定打四拍。 (2)分兩組，一組歌唱，另一組穩定打固定拍四拍。 (3)教師提問：「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」(例如：踏腳、拍膝蓋、拍大腿等。) 4.三角鐵敲奏 (1)教師講解、示範三角鐵正確使用方式及敲奏、滾奏。以左手拇指、食指拿著三角鐵的頂角繩子，右手拿鐵棒，敲擊三角鐵無開口的底邊。 (2)敲奏：每一音符擊打三角鐵底邊一響，一音敲一下。 (3)滾奏：鐵棒在無缺口的頂角或邊角迅速的來回擊打，速度愈快愈好。 (4)止音：用左手掌貼住三角鐵，即能止住音響。 5.教師提問：「老師示範的三角鐵敲奏方式有什麼不一樣？」	6	1.電子教科書 2..三角鐵 3..響板	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 家 E9 【品德教育】 品 E2 品 E3 【多元文化教育】 多 E6	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。 7.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏樂器，並為歌曲伴奏。 8.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」 9.實作評量，指導學童完成習作第30頁第4題，並觀察其是否能感受到助人為樂。					
第十九週	1/01-1/05	第六主題米粒魔術師	第一單元五花八門的米食	2-I-1 2-I-4 3-I-1 3-I-2	C-I-1 C-I-2	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C2	1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3.能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 5.依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。 6.透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口語評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師提問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 5.教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」 6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」 (1)問長輩。 (2)問賣東西的老闆。 (3)看食物包裝袋上的成分標示。 7.教師提問：「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？」 8.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。 9.教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發	6	1.電子書教科書 2.營養午餐菜單。 3.開海報紙(每組一張) 4.彩色筆 5.米製品	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 環 E2	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								現呢？」 10.實作評量：教師指導學童完成習作習作第 34 頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。					
第廿週	1/08-1/12	第六主題米粒魔術師	第一單元五花八門的米食	4-I-1 5-I-3 7-I-5	C-I-1 C-I-2	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3	1.思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。 2.使用油土進行表現，享受創作時的快樂。 3.製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 1.教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請 3~4 組分享。 2.用各類紙材動手做創意米食(壽司) (1)準備各色等寬的瓦楞紙，或是利用課本的附件 6，以及黏貼工具雙面膠。 (2)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 (3)再紙條尾端以雙面膠固定。 (4)各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。 (5)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 (6)外圍黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 3.用油土動手做創意米食 (1)準備厚紙板放在桌上。 (2)將油土揉出圓形壓扁。 (3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 (4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。 (5)用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。完成作品。 4.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 5.實作評量：檢視學童是否能完成作品。 6.口語評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。 7.教師提問：「你覺得哪些創意	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.各類紙材 4.油土 5.黏貼工具 5.剪刀	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 環 E2	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								米食作品讓你印象深刻？」 8.請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第 35 頁上。					
第廿一週	1/15-1/19	第六主題 米粒魔術師	第二單元 珍惜食物	2-I-1 3-I-1 4-I-2 6-I-5	B-I-3 C-I-1 C-I-2 C-I-5 F-I-1	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。 2.透過動作模仿體會農夫的辛苦。 3.透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。 4.透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。 5.透過歌曲〈憫農詩〉，感受歌曲旋律音高韻律。	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物 1.教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2.教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」 教師小結可能的答案。 (1)紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點，或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。 (2)不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以接受的。 (3)可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。 3.教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」 (例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。) 4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5.教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 6.依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。 以聽唱、接唱方式練習歌曲。 7.教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」 (1)吃多少盛多少。 (2)不喜歡吃的食物也要試著吃吃	6	1.電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 環 E2	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								看。 (3)請午餐阿姨減少飯菜的量。 (4)早餐不要太晚吃。 8.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第 36 頁。					

臺北市 112 學年度第一學期士林區雨聲國民小學二年級生活領域教學計畫表 設計者：李佳珍、謝宛儒

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/12-2/16	第一主題減塑行動家	第一單元塑膠垃圾好可怕	1-I-1 2-I-1 2-I-4 2-I-5 3-I-1	B-I-3 C-I-1 F-I-2	生活-E-A1 生活-E-A2	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」 2.教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」 3.教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」 教師小結學童可能的答案。 (1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。 (2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠，好可怕。 (3)爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。 (4)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。 4.口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 5.教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」 教師彙整學童可能的答案。 (1)出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。 (2)買飲料時，用自己帶的環保吸管。 (3)塑膠盒拿來裝東西。 (4)塑膠袋重複使用。 (5)把寶特瓶洗乾淨回收。 (6)在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。 (7)外食時，用自己的餐具裝食物。	6	1.電子教科書	口語評量 小白板 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 環 E5 環 E6 環 E15 環 E16 【能源教育】 能 E7 能 E8	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(8)可以把寶特瓶拿來當澆水器。 6.教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表： (1)減少使用 (2)再利用 (3)回收。 7.指導學童習寫習作第6頁第2題。 8.實作評量：從習寫習作第6頁第2題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。					
第二週	2/19-2/23	第一主題 減塑行動家	第二單元 我的減塑行動	1-I-1 2-I-1 2-I-4 2-I-5 3-I-1	B-I-3 C-I-1 F-I-2	生活-E-A2 生活-E-C1	1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。 2.能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。 3.知道減少使用塑膠製品的方法，並能確實實施。	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」教師彙整學童可能的答案。 (1)我的目標是不拿外面的塑膠袋。 (2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。 (3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。 2.教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。 4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。 5.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」 6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。	6	1.電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 環 E5 環 E6 環 E15 環 E16 【能源教育】 能 E7 能 E8	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(1)請學童 3~4 人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第 150 頁附件 2 上。 (2)教師鼓勵小組上臺分享，並彙整學童可能的答案。 時間：下課、放學。地點：家裡、教室。方法：畫海報、喊口號、唱歌、敲樂器。分配工作：1 號負責畫海報、2 號負責唱歌、3 號負責敲樂器、4 號負責喊口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。					
第三週	2/26-3/01	第一主題 減塑行動家	第二單元 我的減塑行動	4-I-1 4-I-2 4-I-3	C-I-1 C-I-2 C-I-5	生活-E-A2 生活-E-C1	1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 3.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問：「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」 2.口語評量：檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。 3.自製響板 (1)準備材料和工具。 (2)剪下長條厚紙板，並對折；厚紙板較厚，對折後需用力壓摺。 (3)將牛奶瓶蓋黏在紙板兩端，黏貼前要對準兩側的位置，敲擊時才能發出聲音。 (4)用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。 (5)試玩：敲一敲自製響板，聽聽看聲音，和我們常見的響板有什麼不一樣呢？ 4.自製沙鈴。 5.實作評量：檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器 6.演唱歌曲〈減塑行動家〉。 7.實作評量：透過歌曲演唱、接唱方式，了解學童是否能熟悉歌曲。 8.教師提問：「你們想用什麼方	6	1.電子教科書 2.塑膠回收物(例如：寶特瓶蓋、塑膠瓶、布丁杯) 3.彩繪工具 4.剪刀 5.膠帶 6.雙面膠 7.色紙 8.厚紙板 9.綠豆或米粒 10.自製塑膠樂器	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 環 E5 環 E6 環 E15 環 E16 【能源教育】 能 E7 能 E8	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>式進行宣傳呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)可以一起念口號，例如：減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的海報，我們邊向他們解說。</p> <p>9.行動後，教師提問：「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」</p> <p>10.教師提問：「在這過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)遊戲器材區比較吵，有人說聽不清楚我們的口號。</p> <p>(2)我下次試試看念大聲一點。</p> <p>(3)有人跟我說不用塑膠好難，我跟他說我們討論出來的方法。</p> <p>11.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。</p>					
第四週	3/04-3/08	第二主題奇妙的種子	第一單元種子藏哪裡	2-I-1 3-I-1	C-I-1 F-I-1	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	<p>1.探索並分享在校園發現的種子。</p> <p>2.運用感官探究種子，覺察種子特性。</p> <p>3.發表生活中有很多種子。</p>	<p>第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡</p> <p>1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」</p> <p>2.教師提問：「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。(1)想請同學下課帶我去找種子。(2)想到校園大樹下、草叢或花園找一找種子。(3)平常都沒注意原來校園有好多種子。</p> <p>3.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。</p> <p>4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。</p> <p>5.教師提問：「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」教師小結學童可能的</p>	6	1.電子教科書 2.種子	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 【生命教育】 生 E4	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								答案。 (1)鳳仙花的種子是咖啡色，小小的。 (2)桃花心木種子像翅膀往上丟，會旋轉！ (3)臺灣欒樹的種子黑黑的、圓滾滾的。 (4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問：「這次觀察和分類種子，你有什麼發現和感受？」 小結學童可能的答案。 (1)小小的種子，原來這麼不同。 (2)有新的發現，感覺很开心、驚喜等。 (3)對種子有好奇心。 7.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否運用感官觀察種子。 8.教師提問：「生活中你還看過哪些種子呢？」 9.口語評量：聆聽學童發表，檢視其能否發現生活中的種子。					
第五週	3/11-3/15	第二主題 奇妙的種子	第一單元 種子藏哪裡	2-I-2 2-I-4 2-I-5 3-I-1 7-I-4	A-I-1 F-I-2	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1	1.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。	第二主題 奇妙的種子 第一單元 種子藏哪裡 1.教師說明：「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。」 2.教師補充說明：「名片就是介紹種子的卡片。」也可以提供實際的名片讓學童看。 3.教師提問：「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」教師小結學童可能的答案。 (1)寫自己的名字。 (2)種子名稱。 (3)發現種子的地點。 (4)種子特別的地方。 (5)也可把種子裝在夾鏈袋，黏在名片下面。 4.學童自製種子名片。(亦可用課	6	1.電子教科書 2.種子 3.夾鏈袋。 4.雙面膠或膠帶	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 【生命教育】 生 E4	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>本所提供的附件，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。)</p> <p>5.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。</p> <p>6.學童互相觀摩與討論。</p> <p>7.實作評量：檢視學童是否能完成種子名片。</p> <p>8.指導學童習寫習作第9頁。</p> <p>9.實作評量：從習寫習作第9頁過程中，檢視學童能否察覺種子發現的地方及其特色。</p> <p>10.教師提問：「回想自製種子名片，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」經由學童討論與分享，教師可串聯歸納。</p> <p>(1)可以透過閱讀全班的種子名片，認識不同的種子。</p> <p>(2)鼓勵有興趣的學童可以多製作種子名片，為種子留下檔案紀錄。</p> <p>11.有些同學的種子是自己種植得來的，我也想種種看。</p>					
第六週	3/18-3/22	第二主題 奇妙的種子	第二單元 種子大發現	2-I-2 2-I-5 3-I-1 4-I-2	A-I-1 A-I-2 D-I-4 F-I-2	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。 3.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.教師提問：「你想用種子做什麼？」 2.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」 (1)做圖畫或卡片送給家人，表達心意。 (2)做寶盒，放收集到的種子。 (3)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比較方便。 4.教師提問：「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」 (1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。	6	1.電子教科書 2.小白板 3.種子 4.白膠 5.8開圖畫紙 6.彩繪工具 7.種植工具	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 【生命教育】 生 E4	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								(2)把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。 5.個人創作。 6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。 8.教師提問：「種子要種在哪裡呢？」 9.教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題： (1)有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西？ (2)有關播種的問題。 (3)有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？ (4)有關種子泡水的問題。(5)有關泥土的問題。 10.口語評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 11.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 12.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。 13.輪流定期澆水。 14.觀察、記錄種子的成長。 15.教師請小組依照計畫，實際種植種子。						
第七週	3/25-3/29	第二主題奇妙的種子	第二單元種子大發現	2-I-3 4-I-1 4-I-2	C-I-1 C-I-2 F-I-4	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 2.演唱歌曲〈小種子〉。 3.發想創作歌詞情境動作。 4.分享種子成品，並發表過程中的收穫。	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」 2.教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的	6	1.電子教科書 2.種子 3.種植工具 4.絲巾 5.輕鬆愉悅的音樂	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 【生命教育】 生 E4		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>葉子多、葉片大、顏色深。</p> <p>3.教師提問：「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」</p> <p>4.教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」</p> <p>(1)沒有肥料，營養不夠。(加一些肥料在土裡。)</p> <p>(2)忘了澆水。(①使用澆水輪流表和紀錄表。②組長幫忙提醒。)</p> <p>(3)假日陽光太強，又沒人澆水。(①將盆子移到陽光比較晒不到的地方。②假日帶回家照顧。)</p> <p>5.教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」</p> <p>(1)有成就感。</p> <p>(2)種子成長真不容易啊！</p> <p>(3)失敗沒關係，再種一次！</p> <p>6.教師提問：「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案：定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。</p> <p>7.習唱歌曲〈小種子〉。</p> <p>8.韻律：</p> <p>(1)教師發下絲巾，請學童一小節第一拍就揮絲巾一次（左右來回）。</p> <p>(2)再次揮絲巾，學童嘴裡輕聲念1、2、3。</p> <p>(3)教師提問：「請問揮絲巾時，嘴裡念的數字是到幾？」</p> <p>9.實作評量：檢視學童是否正確演唱歌曲〈小種子〉，並感受三拍子的韻律。</p> <p>10.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給予時間觀摩更多同學的成品。</p>					
第八	4/01-4/05	第三	第一	2-I-1 2-I-2	C-I-1	生活-E-A2 生活-E-A3	1.透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【科技教育】 科 E2	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		主題磁鐵真好玩	單元磁鐵妙用多			生活-E-B1 生活-E-B2	鐵和功用。 2.能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。	1.教師提問：「和小組同學一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？」 2.實作評量：學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問：「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。 (1)黑板上各種形狀的磁鐵：可固定小白板。 (2)圖卡後面有軟磁鐵：可以把圖卡固定在黑板上。 (3)鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。 (4)小提包有圓形的小磁鐵：可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。 (5)牆壁上有圓形磁鐵：可以固定門。 (6)置物櫃上有磁鐵：以把置物櫃的門關好。 (7)玩具火車的車廂上有圓形磁鐵：可以吸住其他車廂。 4.教師提問：「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案，例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量：檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問：「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」 (1)冰箱的門有磁鐵，讓門可以關緊，打開也很方便。 (2)冰箱的門上有磁吸留言板，可以在上面留言。 (3)我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。 (4)放迴紋針的盒子上有磁鐵，可以吸住迴紋針。 (5)家裡有磁鐵掛勾，可以掛鑰				科 E4 科 E7 科 E8 科 E9	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								匙。 (6)安親班的白板上磁吸盒，可以放筆和板擦。 (7)鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。 7.實作評量：從習寫習作第 14~15 頁過程中，察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。					
第九週	4/08-4/12	第三主題 磁鐵真好玩	第二單元 磁鐵找朋友	2-I-1 2-I-5 2-I-6 4-I-1 4-I-3 7-I-1 7-I-2	C-I-1 C-I-2 C-I-3	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2	1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。 5.演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 6.模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造形。	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 1.教師提問：「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 (1)發給每位學童一塊磁鐵。 (2)請學童拿磁鐵在教室裡，到處試試看能吸住的物品。 (3)請學童分享和討論實測結果。 (4)將測試的結果，記錄在習作第 16 頁；習作沒有的物品，請記錄在小白板。 2.請 3~5 位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 3.教師提問：「探索過程中，你發現磁鐵哪些小祕密呢？」 (1)磁鐵隔著紙還是可以互相吸住。 (2)我的磁鐵隔著筆記本吸另一個磁鐵，我的磁鐵掉下來了！但同學的卻可以吸住。 (3)我把兩塊磁鐵放靠近，馬上就彈開。 (4)我把兩塊磁鐵放一起，會吸住唷！ 4.教師提問：「你們還發現磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 5.教師提問：「你發現磁鐵可以吸住什麼做的物品？」(鐵做的) 6.習唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 7.教師提問：「要怎麼用身體來表現磁鐵的特性呢？」 (1)可以手牽手表現相吸。 (2)可以站遠一點表現彈開。	6	1.電子教科書 2.磁鐵 3.全開書面紙	口語評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 科 E4 科 E7 科 E8 科 E9	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								8.教師說明：把自己想成是磁鐵，一起來玩身體的磁鐵遊戲吧！ 9.實作評量：進行磁鐵遊戲過程中，檢視學童能否專注聆聽指令並即時反應，展現肢體造型。					
第十週	4/15-4/19	第三主題 磁鐵真好玩	第三單元 磁鐵小創客	2-I-4 3-I-1 3-I-3 4-I-1 7-I-1 7-I-4	C-I-2 F-I-1 C-I-5 F-I-2	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2	1.嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。 2.小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。 3.運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同學了解遊戲的重點。 4.能認真參與磁鐵遊戲，嘗試新的玩法或找出新的發現。 5.能遵守遊戲規則，與同學合作玩磁鐵遊戲。	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客 1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」 (1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽。 (2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」的遊戲。 2.動物走迷宮磁鐵遊戲： (1)依據討論的設計構想，完成磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 3.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 4.紅綠燈磁鐵遊戲 (1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 5.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 6.教師提供學習任務 (1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。 (2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。 (3)練習上臺介紹。 7.教師提問：「介紹磁鐵遊戲時，其他小組有哪些值得學習的地方？」 (1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象深刻，我們可以重	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.圖畫紙 4.剪刀 5.紙盒 6.迴紋針 7.磁鐵 8.雙面膠 9.彩繪用具 10.自製的磁鐵遊戲 11.做好的磁鐵遊戲	口語評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 科 E4 科 E7 科 E8 科 E9	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>新取新的名字。</p> <p>(2)有些組運用的磁鐵特色相同，但是做法不同，這樣我就多知道一種做法。</p> <p>(3)有些組的動物走迷宮遊戲，迷宮的設計很有變化，可以讓遊戲更刺激好玩。</p> <p>8.教師提問：「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲，有什麼發現和感受呢？」</p>					
第十一週	4/22-4/26	第四主題 有您真好	第一單元 我和家人能溝通	1-I-1 1-I-2 2-I-3 6-I-1 6-I-2 7-I-1	A-I-1 D-I-1 D-I-3 E-I-3 F-I-2	生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。 3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事情呢？」 2.教師從學童的發表中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。 3.口語評量：檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。 4.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6.預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。角色扮演要領： (1)角色分配：一方為當事人，另一方為想要溝通的家人。 (2)聲音盡量大聲、清楚。 (3)不在於表演的好不好，而是情境問題可能如何發展下去？ 8.觀察重點： (1)角色怎麼表達？家人可能會有	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E3 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】 生 E7 【品德教育】 品 E2 品 E3 【人權教育】 人 E8	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								什麼回應？ (2)安靜欣賞，用心體會。 9.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。 (2)好好說，注意說話的態度跟語氣。 (3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。 (4)找出兩邊都可以接受的方法。 10.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法： (1)勇敢說，好好說。 (2)聽對方說。 (3)一起想辦法。					
第十二週	4/29-5/03	第四主題有您真好	第二單元感謝家人我愛您	6-I-2 6-I-4	A-I-3 D-I-1 E-I-4	生活-E-A2 生活-E-C1	1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。 3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。 4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。 5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。 6.欣賞卡片，感受美的多元形式。	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 (1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福。 (2)我好愛他們，我可以跟他們說：「謝謝」。 (3)我也要學習他們去關心人。 3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口語評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 (1)我能主動關心家人，感覺自己很棒。	6	1.電子教科書 2.課本附件或16開西卡紙 3.剪刀 4.彩繪工具 5.彩繪用具 6.課本附件 7.色紙 8.白膠	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 家 E5 家 E6 家 E7 【生命教育】 生 E7	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。 (3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。 (4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。 6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 7.製作立體卡片： (1)準備材料工具。 (2)將附件卡紙對折。 (3)沿著對折卡紙的裁切線剪出兩條線。 (4)打開卡紙，將剪出的線往內推，形成階梯狀。 (5)拿出色紙，設計圖案並剪下。 (6)將圖案貼在卡片中間的階梯上，完成了。 (7)可以在空白處寫下祝福及感謝的話。 8.寫字的部分，可以配合習作第24頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。					
第十三週	5/06-5/10	第四主題有您真好	第二單元感謝家人我愛您	1-I-1 4-I-1 4-I-2 4-I-3 7-I-1	C-I-2 D-I-3 E-I-4 F-I-1	生活-E-C1 生活-E-C2	1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。 2.分享實踐關心家人的行動。 3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 1.聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。 2.演唱歌曲 (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。 (2)以聽唱的方式演唱全曲。 (3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。 (4)指導學童依照習作第25頁第4題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分2組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。 3.教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對	6	1.電子教科書 2.三角鐵 3.響板	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E3 家 E5 家 E6 家 E7 【品德教育】 品 E2 品 E3 溝 【人權教育】 人 E3 人 E8	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								象。」 4.接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。 5.樂器合奏練習 (1)複習三角鐵和響板的演奏方式。 (2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 (3)學童依照習作第 25 頁第 5 題節奏練習。 6.邀請各組上臺進行合奏表演。 7.教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 8.口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 9.教師提問：「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再彙整答案。 10.總結性評量：從習寫習作第 24~25 頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。						
第十四週	5/13-5/17	第五主題 彩色的世界	第一單元 色彩大發現	4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-4	B-I-2 C-I-1	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.引導學童觀察生活周遭的色彩。 2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。 4.找出身邊物品的顏色。 5.能正確演唱〈色彩之歌〉。 6.能展現創意改變歌詞，並樂於發表。	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。 (1)我的髮箍是紅色。 (2)我的水杯是藍色。 (3)我的鞋子是藍色。 2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。 (1)布告欄的花邊是黃色。 (2)教室的桌椅是咖啡色。 (3)布告欄上的作品有好多種顏色。顏色好特別，是怎麼做出來的？ 3.口語評量：從學童的發表中，	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 【戶外教育】 戶 E1		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。</p> <p>4.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。</p> <p>5.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」</p> <p>6.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。</p> <p>7.聆聽歌曲，隨〈色彩之歌〉的曲調，拍手或擺動身體。</p> <p>8.聆聽〈色彩之歌〉，說出歌詞的情境。</p> <p>9.演唱歌曲。</p> <p>10.歌曲律動</p> <p>(1)輕聲唱〈色彩之歌〉，同時以拍膝(一次)、拍手(三次)的動作，表現四拍子的強弱。</p> <p>(2)一邊演唱歌曲，一邊踩踏出歌曲的節奏。</p> <p>(3)分組表演，互相觀察能否背唱歌曲和律動。</p> <p>11.曲調聽唱：教師逐句範唱〈色彩之歌〉的曲調唱名，學童模仿習唱。</p> <p>12.教師提問：「想一想，這首歌的歌詞可以換成哪些顏色的東西來唱呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)我想換成藍色，藍色的東西有海洋、天空。</p> <p>(2)我想換成黃色，黃色的東西有雨衣、花朵。</p> <p>13.指導學童依照自己創作的歌詞進行演唱。</p> <p>14.分享與討論：票選出最佳創作歌詞，發表自己的想法，喜愛的原因。</p>					
第	5/20-	第	第	3-I-1	C-I-2	生活-E-A2	1.運用多元媒材及方法	第五主題彩色的世界	6	1.電子教科書	口語評量	【環境教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五週	5/24	五主題色彩的世界	一單元色彩大發現	4-I-1 4-I-2		生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	來創作、實驗。 2.觀察並體驗色彩的混合情形。 3.了解顏色混合會產生變化。	第一單元色彩大發現 1.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」 3.教師說明：「一起試試製作混色畫，看看會產生什麼效果。」 (1)將課本第 164 頁附件 8 對折，摺出中心軸線。 (2)挑出紅、黃、藍水彩顏料，擠在左半邊的圖案上。擠的時候請提醒學童，黃色擠多一點，紅、藍色擠少一點，混色效果較好。 (3)在右半邊的圖案上也擠上顏料，三個圖案的顏色要和左半邊不同，才會疊出不同的效果。 (4)合起來，用長尺推壓。 (5)打開看一看，重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色改變了嗎？變成什麼顏色呢？ 4.教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」 5.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 6.同儕回饋：每位學童有 3 張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。 7.實作評量：觀察學童對於活動的參與度與合作態度是否積極。		2.8 開圖畫紙 3.水彩 4.長尺	實作評量	環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3	
第十六週	5/27-5/31	第五主題色彩的世界	第二單元色彩會說	2-I-1 3-I-1	D-I-3 F-I-1	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。	第五主題色彩的世界 第二單元色彩會說話 1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」 教師彙整學童可能的答案。 (1)郵差制服是綠色。	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
		界	話					<p>(2)消防車和消防栓是紅色。 (3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏色。 (4)醫生袍是白色。 2.教師說明：「一起來將這些物品的顏色進行分類。」教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上臺將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。 (2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標幟的用色。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。) 8.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)計程車的顏色可視每個地區或</p>						

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								國家的情況不同而改變顏色。 (2)護理師穿粉紅色的衣服感覺很親切、很溫暖。 9.指導學童習寫習作第 30~33 頁。					
第十七週	6/03-6/07	第五主題 彩色的世界	第三單元 彩色大集合	3-I-3 4-I-1 4-I-2 5-I-1 5-I-3 5-I-4 7-I-4	C-I-2 B-I-2 F-I-1 F-I-2	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。 3.察覺教室中可用色彩改善的角落。 4.培養對環境色彩的敏感度。 5.能欣賞色彩拼貼圖案。 6.引導學童發揮創意，設計主題。 7.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 8.察覺環境經過布置之後的改變，並感受色彩在生活中的應用。	第五主題彩色的世界 第三單元彩色大集合 1.教師提問：「你曾經欣賞過哪些充滿各種顏色的物品呢？它們給你什麼感覺？」 2.教師提問：「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」教師小結學童可能的答案。 (1)學校大門的馬賽克拼貼用深藍的底色配上粉紅和淺藍圖案，讓圖案更明顯。 (2)彩虹跑道的色彩很豐富，大家一起賽跑也看得比較清楚。 (3)圖書館裡的故事屋有白色背景襯托花花綠綠的顏色，感覺熱鬧。 3.教師提問：「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都長一樣，我想裝飾置物櫃，這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。 (2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾，一定很漂亮。 4.教師提問：「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)可以畫一幅畫掛在置物櫃上。 (2)可以掛海報或色彩豐富的月曆。 (3)牆壁可以貼上彩色磁磚。 5.教師提問：「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢？」教師小結學童可能的答	6	1.電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.色彩 4.剪刀 5.白膠或膠水	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 環 E2 【戶外教育】 戶 E1 戶 E3	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>案：可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。</p> <p>6.製作色紙拼貼畫：</p> <p>(1)繪製圖案。</p> <p>(2)選擇一張色紙橫、直各對折一次後，剪開成四個小正方形。(也可再對折，剪出更小的正方形)。</p> <p>(3)再將小正方形對折，從對角斜線剪成兩個小三角形。</p> <p>(4)依上述方法裁剪其他顏色的色紙，製成多張不同顏色的正方形及三角形備用。</p> <p>(5)黏貼圖案。</p> <p>7.實作評量：檢視學童是否能運用色紙來做畫面構成的練習、色彩是否協調。</p> <p>8.教師提問：「把這些色彩繽紛的作品布置在適當的地方。看一看，你有什麼特別的感受？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)我的房子屋頂是紅色的，看起來很顯眼。</p> <p>(2)這是我的小森林。</p> <p>(3)我和同學都做了海底生物，我們要貼在教室走廊，這樣我們教室就像海底世界了。</p> <p>9.教師提問：「經過整理和美化後，你感覺有什麼不一樣」師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)每個置物櫃都有不同的作品，好有特色。</p> <p>(2)走廊變得更漂亮了。</p>					
第十八週	6/10-6/14	第六主題我的成長	第一單元快樂的學	1-I-3 7-I-1	A-I-3 D-I-4	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B2	1.分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。	<p>第六主題我的成長故事</p> <p>第一單元快樂的學習</p> <p>1.教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)在優點大轟炸中，我找到自己和別人的優點，好開心。</p> <p>(2)在上「有您真好」時，我知道</p>	6	電子教科書	口語評量 實作評量	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 品 E2 品 E3</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		故事	習					和家人溝通要好好說、勇敢說。 (3)上「大樹小花」時，我學會觀察的方法。 (4)在減塑行動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。 (5)在上「我的書朋友」時，我學會介紹書的方法。 (6)上「學校附近」時，我學會訪問的方法。 2.口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。 3.教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通，是屬於與人相處的能力。 (2)在減塑行動中，學會討論、合作、做計畫，都是規畫活動的能力。 (3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問，學會觀察、訪問和記錄的方法。 4.教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」 5.教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)三年級什麼時候會用到這些能力呢？ (2)三年級和現在有什麼不同呢？ (3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎？ 6.口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。				涯 E11 涯 E12	
第	6/17-	第	第	1-I-4	A-I-2	生活-E-A1	1.察覺並嘗試尋求可行	第六主題我的成長故事	6	1.電子書教科	口語評量	【品德教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十九週	6/21	六主題我的成長故事	二單元迎向三年級	3-I-2 2-I-1 2-I-5	C-I-2 E-I-3 F-I-2	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B2	方法，發現三年級和二年級會有哪些不同。 2.觀察三年級和二年級的功課表和課本，用不同方法比較出它們的異同，並能加以說明。 3.能訪問學長姐，為自己對三年級的提問找出答案。 4.專心聆聽學長姐的回答，並記錄重點。	第二單元迎向三年級 1.教師提問：「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問：「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」 教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表，或是請有三年級哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。 (2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。 (3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關三年級的事。 3.教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，帶來班上和同學分享。 4.教師提問：「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」 教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)課本變多了，多了社會、自然科學、藝術和綜合活動。 (2)國語課本的字變小，課文變長了。 (3)數學的題目看起來好像比較難。 (4)藝術裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。 (5)自然科學有種菜活動，以前我們種過種子。 (6)社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。 (7)綜合活動也有教讓自己更好的方法，跟生活很像。 5.教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」 教師小	書 2.三年級的功課表 3.三年級的教科書 4.小白板 5.課本附件	實作評量 紙筆評量	品 E1 品 E2 品 E3 【生命教育】 生 E7 【生涯規劃教育】 涯 E7 涯 E11 涯 E12		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								<p>結，彙整學童可能的問題。</p> <p>(1)功課會不會很多？</p> <p>(2)多上兩個整天課，會不會很累？</p> <p>(3)數學會不會很難？</p> <p>(4)社會課在上什麼？</p> <p>(5)三年級可以參加籃球隊嗎？</p> <p>(6)音樂課會吹直笛嗎？</p> <p>(7)所有的課都在教室上嗎？</p> <p>6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。</p> <p>7.實作評量：檢視學童能否大方且清楚的向三年級的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並做記錄。</p>						
第廿週	6/24-6/28	第六主題 我的成長故事	第一單元 迎向三年級	1-I-4 3-I-2 2-I-1 2-I-5	A-I-2 C-I-2 E-I-3 F-I-2	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B2	<p>1.能清楚知道升上三年級會有哪些不同。</p> <p>2.找出自己最擔心的和最期待的事，並能說出自己的想法。</p> <p>4.能演唱〈心願〉，並以適合的表情演唱。透過律動，展現歌曲的意涵。</p> <p>5.依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。</p>	<p>第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級</p> <p>1.教師提問：「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」</p> <p>2.教師請學童將擔心和期待的事寫在小白板上，並在黑板上寫「期待」和「擔心」兩欄，請寫好的學童將小白板貼上去；如有重複的，即貼在上一張的下面。</p> <p>3.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情，並說一說自己的想法。</p> <p>4.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」</p> <p>5.教師請各組討論解決擔心的方法。</p> <p>(1)三年級功課比較多，我要練習寫字寫快一點。</p> <p>(2)一回到家就先寫功課，不要先</p>	6	<p>1.電子書教科書</p> <p>2.8 開圖畫紙</p> <p>3.彩繪用具</p> <p>4.鉛筆</p> <p>5.橡皮擦</p> <p>6.簽字筆。</p> <p>7.課本附件</p>	口語評量 實作評量	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1</p> <p>品 E2</p> <p>品 E3</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7</p> <p>涯 E11</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								玩。 (3)我遇到不會的問題，要問老師、同學或家人。 (4)升上三年級，我們也會變厲害啊！ (5)如果跟好朋友不能分在同一班，有很多方法可以解決： ①可以下課相約一起去圖書館。 ②可以下課一起去玩。 ③放假可以約好朋友打籃球。 ④不用擔心，還會認識很多新同學。 6.教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。 7.習唱歌曲〈心願〉。 8.引導學童跟著課本第 133 頁圖照進行律動。 9.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。 10.製作我的期待四格畫。 11.教師提問：「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)比較確認自己努力的目標。 (2)因要記錄做的時間，所以比較不會偷懶。 (3)看到自己完成的記錄，會做得更努力。 12.教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。						

臺北市士林區雨聲國小 部定課程～雙語生活課程	低：每週一節課 共 40 週
---------------------------	----------------

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【二】年級部定課程-雙語生活

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	防震小達人 Earthquake Drills	生活-E-A1	1. 能實踐防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住。 2. 實際演練，強化學童不推、不跑、不喧嘩的防震避難能力。 3. 目標字詞：earthquake, drop, cover, hold on, protect	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
	光影好好玩 Light and Shadow	生活-E-A3	1. 能覺察有光的地方才有影子。 2. 能發現不同的物體，影子的形狀也不同。 3. 能察覺影子的方向和太陽位置相反，影子會隨時間的不同而變化。 4. 從光影活動中察覺影子大小、深淺的變化。 5. 目標字詞：Shadow, light, sun, puppet, flashlight	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	米粒魔法師 Magic rice	生活-E-C3	1. 認識米食五花八門的種類，並且知道米食對華人飲食文化的重要性。 2. 確實做到珍惜食物，並知道處理剩食方法。 3. 目標字詞：rice, farmer, cherish, rice ball	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
下學期	減塑行動家 Reducing Plastic	生活-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 用五官察覺個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。 藉由生活習慣養成與環境保護的思考與討論，找到自己能做到的減塑方法。 目標字詞： reduce, reuse, recycle, plastic, shopping bag 	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
	奇妙的種子 Seeds	生活-E-A3	<ol style="list-style-type: none"> 以感官探索生活的種子，覺察並記錄其特色。 從種植並照顧種子成長，學習發現問題與解決方法。 目標字詞： seed, plant, sprout, flower, fruit 	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
	彩色的世界 Colorful world	生活-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 觀察並體驗色彩的混合情形。 訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的彩色之美。 目標字詞： red, white, green, yellow, blue 	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～雙語美勞課程

低：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【二】年級部定課程-雙語美勞

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	Color and pattern	B3 藝術涵養與美感素養	<ol style="list-style-type: none"> 能畫出基礎纏繞畫的線條。 理解分辨冷暖色的差異及運用在圖畫中。 能將纏繞畫技巧及色彩搭配技巧運用在創作上。 單字學習: wavy, castle, curvy, straight, zig zag(line) 	口頭評量 實際演練	5	【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。
	Bubbles prints	B3 藝術涵養與美感素養	<ol style="list-style-type: none"> 運用各式素材的質地做壓印畫。 將加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。 單字學習: bubble, paper, colors, print 	口頭評量 實際演練	5	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
	Christmas DIY	B3 藝術涵養與美感素養	<ol style="list-style-type: none"> 從耶誕卡片的設計中，發展出自己獨特的造型。 知道如何以適當的方式表達感謝與祝福。 單字學習: Christmas card, thank you, santa 	口頭評量 實際演練	5	【品德教育】 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。
	All about food	B3 藝術涵養與美感素養	<ol style="list-style-type: none"> 能了解輕黏土的特性。 探索黏土的混色情況。 單字學習: clay, mix, rice, paste, white glue 	口頭評量 實際演練	5	【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
下學期	Colorful world	B3 藝術涵養與美感素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生學習顏色混合之後可以產生新的顏色。 2. 學生學會欣賞大自然的顏色和我們周圍的事物。 3. 句型學習:What color is it? It's <u>blue</u>. 	口頭評量 實際演練	5	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
	Seed's journey	B3 藝術涵養與美感素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索種子的傳播過程和方式並創作故事。 2. 運用種子進行創作，並認識點、線、面。 3. 單字學習：seed, dot, line, plane, story book 	口頭評量 實際演練	6	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	Cutting art	B3 藝術涵養與美感素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確及安全的使用剪刀。 2. 能利用剪刀剪出各種形狀。 3. 能發揮團隊精神，完成集體創作。 4. 單字學習:cut, scissor, shape, 	口頭評量 實際演練	4	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	Happy Mother's Day	B3 藝術涵養與美感素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習基本縫工技巧-平針縫 2. 能安全地使用針和線。 3. 單字學習:sew, needle, cotton thread 	口頭評量 實際演練	5	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

台北市112學年度士林區雨聲國民小學二年級生活領域教學計畫表 設計者：二年級團隊→音樂

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/01	第一主題防震小達人	第一單元地震來了不慌張	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。</p> <p>2.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。</p> <p>3.示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。</p> <p>4.實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。</p>	<p>第一主題防震小達人</p> <p>第一單元地震來了不慌張</p> <p>1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？」</p> <p>2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」</p> <p>3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。</p> <p>(2)大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。</p> <p>(3)趕快躲進桌子底下。</p> <p>(4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。</p> <p>(5)還來不及反應，地震就停了。</p> <p>(6)如果只有輕微的地震，就不理它。等地震大一點再來行動。</p> <p>(7)我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。</p> <p>4.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」(例如：趴下、掩護、穩住)</p> <p>5.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。</p> <p>6.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如：</p> <p>(1)趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。</p> <p>(2)手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。</p> <p>(3)單腳蹲著容易跌倒。</p> <p>(4)雙膝採跪姿穩住身體。</p>	6	電子教科書	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	音樂補充唸謠 搖搖搖
第二週	9/04-9/08	第一主題防震小達人	第一單元地震來了不慌張	<p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.實際演練，強化學童不推、不跑、不喧譁的防震避難能力。</p> <p>2.探討家裡避難疏散要點，提升防災觀念。</p> <p>3.透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。</p> <p>4.運用身體樂器，豐富節奏創作。</p>	<p>第一主題防震小達人</p> <p>第一單元地震來了不慌張</p> <p>1.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指示。</p> <p>(2)下樓時有人推擠，容易跌倒或踩空。</p>	6	電子教科書	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解危機與安全。</p> <p>【防災教育】</p>	音樂補充唸謠 搖搖搖

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				<p>(3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。</p> <p>(4)下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。</p> <p>(5)到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。</p> <p>2.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」</p> <p>3.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。</p> <p>4.學童模擬避難疏散時的正確行為。</p> <p>5.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。</p> <p>6.教師提問：「這次校內地震避難疏散演練，若以10分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」</p> <p>7.教師提問：「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」</p> <p>8.實作評量：從書寫習作第4頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。</p> <p>9.教師鼓勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完備。</p> <p>10.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。</p> <p>11.念謠分組創作</p> <p>(1)教師跟學童說明分組討論創作，分為搖搖搖組，另一組則是躲哪裡組。鋪色底處可以更改歌詞，請各組以上堂課學到的知識來應用、表現，並且可以加入拍手、拍腿增加趣味。</p> <p>(2)分組表演與欣賞。</p>			防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。		
第三週	9/11-9/15	第一主題 防震	第二單元 地震	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-I-2 體認探究事理有各種	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C2	1.從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。 2.藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 1.教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以	6	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發	音樂補充唸謠 搖搖搖 影子歌

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		小達人	應變有方法	方法，並且樂於應用。	的提出與嘗試。		3.從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。	利用前面所學一起來模擬練習。 」 2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 (1)臥下：要臥在哪裡？ (2)掩護：用什麼保護頭頸？ (3)穩住：怎麼穩住身體？ 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。 (2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。 (3)各組抽出狀況題。 4.教師可以課本第18頁在房間為例，引導如何討論演練。 (1)在哪裡？正做什麼？ (2)堅固的掩蔽物有哪些？ (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？ (4)強震暫停時可以怎麼做？ 5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作.....) 6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。 7.各組演練與回饋。 8.教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」 教師串聯歸納。 (1)地震時，狀況多變，保命最重要。 (2)牢記保命三步驟：臥下、掩護、穩住。 (3)地震避難原則與注意事項，可以因應地震的各種狀況來運用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。 9.總結性評量：從習作第8頁賓果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。				生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。	
第四週	9/18-9/22	第一主	第三單	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-C2	1.運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。	第一主題防震小達人 第三單元防震大使Go! Go! Go! 1.教師提問：「我們可以做什麼	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.彩繪工具	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		題 防 震 小 達 人	元 防 震 大 使 G 4-I-1 ! G 7-I-4 ! !	做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 ! 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 G 7-I-4 ! 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		2.從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。	來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 (1)做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」，主動找人來考考他們！ (3)製作防震桌遊一起玩。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 (1)撕下課本第147頁附件3或準備每人一張A4圖畫紙。 (2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼？)，書寫在相對應的格子內。 (3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。 (4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 4.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？ (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。 (5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。 (6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？ (7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。 5.教師提問：「你知道怎樣邀請				心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。 6.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。 7.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。					
第五週	9/25-9/29	第二主題 光影好好玩	第一單元 光和影	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。 2.從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。 3.觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。 4.分享影子帶來的特別經驗及感受，感知影子的豐富樣貌。	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 1.教師提問：「課本第26~27頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」 2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)有光。 (2)太陽出來了。 (3)東西擋住了光，就會有影子。 3.教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。 (1)注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。 (2)戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。 (3)選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。 (4)遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。 4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 5.教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」 6.教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」 7.全班一起玩踩影子遊戲。 8.實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。 9.教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護	6	1.電子教科書 2.光源或手電筒	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。	音樂補充： 影子歌

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								自己的影子嗎？」 10經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念： (1)中午的影子比上、下午短。 (2)上午和下午的影子方向會不同。 (3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。 (4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。					
第六週	10/02-10/06	第二主題 光影好好玩	第一單元 光影魔法師	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。 2.從表現創作影子造型的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。 3.透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。 4.透過節奏遊戲感受、節奏型韻律。	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 1.教師帶學童至有陽光的空曠處。 2.教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 (1)基本動作。(例如：坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢) (2)變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的膝蓋。 3.教師提問：「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」 4.教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。 5.個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0等。 6.也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。 7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。 8.實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。 9.教師提問：「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造型嗎？」教師鼓勵學童利用肢體的連結嘗試合作，表現出各種有創意的影子。 10.雙人和分組合作創作。	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。	音樂補充歌曲 影子歌

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								11.教師解說模仿遊戲規則。 12.遊戲後分享討論。教師提問：「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。					
第七週	10/09-10/13	第二主題 光影好好玩	第二單元 光影魔法師	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2	1.能利用人造光源進行手影活動。 2.從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 3.運用不同物品的組合呈現，創作出不同的影像。 4.從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 1.教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。 (1)把電燈關掉。 (2)把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。 (3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3.教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4.教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。 (1)在布幕上。 (2)窗戶上。 (3)在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。 7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？ 8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。 9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」 (1)使用了哪些物品或素材？ (2)怎樣組合？為什麼會這樣想？ (3)怎麼製造效果？ 10.經由學童共同討論與分享，教	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。	音樂補充教材 吹泡泡

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。 11.指導學童完成習作第13~14頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。					
第八週	10/16-10/20	第二主題 光影好好玩	第三單元 光影小故事	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2</p>	<p>1.能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。</p> <p>2.在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事。</p> <p>3.即興演出創作的光影故事，合作完成任務。</p> <p>4.經由回饋反思，尊重欣賞，自我省察與成長。</p>	<p>第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事</p> <p>1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」</p> <p>2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。</p> <p>3.討論表演什麼？ (1)即興創作並接龍。 (2)既有故事或改寫。</p> <p>4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣……)</p> <p>5.需要道具嗎？為什麼需要？要用什麼方式呈現？</p> <p>6.討論如何展現光影情境效果？ (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？ (2)需要製造音效嗎？ (3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？ (4)還有什麼創意的發想？</p> <p>7.實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否與否與人合作，一起創作光影故事。</p> <p>8.教師提問：「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」</p> <p>9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納： (1)可以先有故事角色再來編故事。 (2)也可以先想好主題故事，再來決定角色。或透過改編，讓角色調整。 (3)說話音量要大些，說話要講清楚。善用光影效果。</p> <p>10.教師提問：「每一組的表演都</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.光源或手電筒</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。</p> <p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p>	音樂補充歌曲 吹泡泡

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」 11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納： (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。					
第九週	10/23-10/27	第三主題 玩泡泡	第一單元 泡泡在哪裡	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A3 生活-E-B2 生活-E-B3 生活-E-C2	1.透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。 2.從生活經驗分享會看到泡泡的時機。 3.能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 1.習唱歌曲〈吹泡泡〉：以聽唱方式習唱，再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。 2.複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。 3.將全班分兩組，一樂器組，另一演唱組。 4.實作評量：觀察學童是否能習唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。 5.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」 6.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」 7.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」 8.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 9.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 10.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。 11.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。 12.口語評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。 13.教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」 14.教師邀請成功調製出好吹泡泡	6	1.電子教科書 2.杯子 3.紙吸管 4.洗手乳 5.沐浴乳 6.肥皂 7.洗衣粉 8.洗髮精 9.洗碗精	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	音樂補充歌曲 吹泡泡

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法。					
第十週	10/30-11/03	第三主題玩泡泡	第一單元泡泡在哪裡	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3</p>	<p>1.能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。</p> <p>2.能知道什麼樣的工具特徵，可以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。</p> <p>3.能利用身邊的物品做出泡泡。</p> <p>4.能發現泡泡的特徵與特性。</p> <p>5.能知道做出泡泡的技巧與方法。</p>	<p>第三主題玩泡泡</p> <p>第一單元泡泡在哪裡</p> <p>1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)用紙吸管吹出泡泡。</p> <p>(2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。</p> <p>(3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。</p> <p>(4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。</p> <p>(5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。</p> <p>2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。</p> <p>3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」</p> <p>4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」</p> <p>5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」</p> <p>6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。</p> <p>(1)洞洞越多，泡泡也會越多。</p> <p>(2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。</p> <p>(3)拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。</p> <p>(4)全部的洞都要沾到泡泡水等。</p> <p>7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。</p> <p>(1)泡泡破掉會有小水滴。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.粗、細紙吸管數根</p> <p>3.毛根</p> <p>4.泡泡水</p> <p>5.在教室內外找到的可以做出泡泡的工具</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>吹泡泡</p> <p>感謝你</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。 (3)泡泡吹出來都是圓形的。 (4)從後面可以從泡泡看到後面的草地！ 8.口語評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。					
第十一週	11/06-11/10	第三主題玩泡泡	第二單元泡泡變變變	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2 生活-E-B3	1.能與人合作共同完成泡泡造型。 2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。 3.能發揮創意為造型泡泡命名。 4.用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡。 (2)一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。 (3)兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人上面再吹一個泡泡疊上去。 (4)小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。 6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。 8.學童上臺分享、介紹創作完成	6	1.電子教科書 2.泡泡水。 3.吹製泡泡的工具 4.杯子(裝泡泡水) 5.墊板或桌墊	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	音樂補充教材 感謝你

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								的作品。 9.口語評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。					
第十二週	11/13-11/17	第四主題學校附近	第一單元學校附近有什麼	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A1 生活-E-B2	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 (1)我經過公園時，撿到可愛的果實。 (2)我參加圖書館活動，得到的禮物是小書籤。 (3)放學肚子餓時，爸爸會帶我來買紅豆餅當點心。 (4)我在文具店買到好用的橡皮擦。 (5)我跟姐姐會去超商買展覽會的票。 (6)有次我發燒不舒服，家人接我去看醫生。 (7)媽媽有時候會帶我來買早餐。 (8)看到一片金黃的稻田，真漂亮！ 7.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 8.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 9.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。	6	1.電子教科書 2.學校附近環境的照片	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	音樂補充教材 感謝你
第十	11/20-11/24	第四	第一	3-I-1 願意參與各種學習活	C-I-3 探究生活事物的方法與技	生活-E-A1 生活-E-A3	1.能提出想要進一步認識的地點或事物。	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	6	1.電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2	音樂補充教材

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三週		主題學校附近	單元學校附近有什麼	動，表現好奇與求知探究之心。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-B2 生活-E-C1	2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問：「同學分享的都好好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包……) 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ (1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？ (2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？ (3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ (4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？ (5)物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？ 9.實作評量：教師指導學童完成習作第23~24頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。			紙筆評量	覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多E6 了解文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	聖誕歌曲
第十	11/27-12/01	第四	第二	1-I-1 探索並分享自己及相	B-I-2 社會環境之美的體認。	生活-E-A1 生活-E-A2	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事	6	1.電子教科書 2.8開圖畫紙	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2	音樂補充教材

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
四週		主題學校附近	單元分享學校附近的故事	<p>關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	生活-E-B2	<p>下來。</p> <p>2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。</p> <p>3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。</p>	<p>1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」</p> <p>2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學)</p> <p>3.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享，並小結學童的答案。</p> <p>(1)先說出要介紹的地點。</p> <p>(2)說明自己知道的過程。</p> <p>(3)最印象深刻的發現有什麼。</p> <p>(4)把自己的感受說出來。</p> <p>4.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。例如：消防局</p> <p>(1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是消防局。</p> <p>(2)我是訪問爸爸，知道更多有關消防局的事情。</p> <p>(3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材，且噴水的消防水柱是很重的，需要花很大的力氣才拿得動。</p> <p>(4)我覺得消防員的工作很辛苦。</p> <p>(5)這是我跟大家分享的畫，今天的播報到此結束，謝謝大家。</p>	3.彩繪用具(粉蠟筆)		<p>覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【安全教育】安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	聖誕歌曲	
第十五週	12/04-12/08	第四主題學校附近	第二單元分享學校附近的故事	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C1	<p>1.能演唱〈感謝你〉。</p> <p>2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。</p> <p>3.經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。</p>	<p>第四主題學校附近</p> <p>第二單元分享學校附近的故事</p> <p>1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。例如：便利商店</p> <p>(1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是便利商店。</p> <p>(2)我是自己上網查詢，知道更多有關便利商店的事情。</p> <p>(3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料，還提供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。</p> <p>(4)我覺得便利商店店員，要學會很快速的處理每一件事情，非常厲害。</p> <p>2.總結性評量：指導學童完成習作第24~25頁。透過習作的習寫</p>	6	1.電子教科書 2.手搖鈴	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【安全教育】安E4 探討日常生活應該</p>	音樂補充教材 聖誕歌曲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。</p> <p>3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」</p> <p>4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。</p> <p>5.習唱〈感謝你〉</p> <p>(1)聆聽歌曲，身體自由擺動，感受旋律與節奏。</p> <p>(2)請學童仔細聆聽歌詞並討論詞意。</p> <p>(3)習唱歌曲：以聽唱的方式練唱歌曲，並隨節奏左右搖擺。</p> <p>6.教師引導演唱時，專注想著為我們付出的人(亦可以是父母)，第1、3行以較弱的聲音唱，第2、4行以較強的聲音唱，表現出感恩的心情。</p> <p>7.複習手搖鈴的敲奏方式並帶領學童敲奏。</p> <p>8.教師帶領學童拍打頑固節奏三拍。</p> <p>9.學童敲奏手搖鈴為歌曲伴奏。</p> <p>10.將全班分成兩組，一組樂器組，另一組演唱組。</p> <p>11.教師提問：「我們可以用什麼方法來感謝為我們服務的人呢？」</p> <p>12.請學童選定自己想要感謝的對象。</p>				<p>注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第十六週	12/11-12/15	第五主題歲末傳溫情	第一單元溫馨送暖	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p>	<p>生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1</p>	<p>1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。</p> <p>2.透過分享，了解歲末活動的意義與精神。</p> <p>3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。</p> <p>4.願意主動關懷或照顧他人。</p> <p>5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。</p> <p>7.知道耶誕節的主要意</p>	<p>第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖</p> <p>1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案：</p> <p>(1)歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。</p> <p>(2)大家會互傳祝福訊息。</p> <p>(3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。</p> <p>(4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。</p> <p>(5)大家會準備禮物送給朋友。</p> <p>2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？」</p>	6	電子教科書	口語評量 實作評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人</p>	音樂補充教材 聖誕歌曲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>			<p>義並願意參與關懷的活動。</p> <p>3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」</p> <p>4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)鄰居爺爺沒有親人，我看到社工阿姨常會去他家裡關心。</p> <p>(2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。</p> <p>(3)學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。</p> <p>5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？」</p> <p>6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。</p> <p>7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」</p> <p>8.口語評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。</p>				<p>際關係。</p> <p>【多元文化教育】多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>		
第十七週	12/18-12/22	第五主題 歲末傳溫情	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事</p>	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-B2</p> <p>生活-E-C1</p>	<p>1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。</p> <p>2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。</p>	<p>第五主題 歲末傳溫情</p> <p>第二單元 傳送我的愛</p> <p>1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」</p> <p>2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案：</p> <p>(1)我可以送他糖果。</p> <p>(2)我可以唱一首歌或說笑話給他聽。</p> <p>(3)我想送他一張卡片。</p> <p>(4)我可以送他我自己做的禮物。</p> <p>(5)我可以在他需要幫助時也幫助他。</p> <p>(6)我可以幫爸媽或師長搥背。</p> <p>(7)我可以幫爸媽做家事。</p> <p>3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.紅色4開書面紙</p> <p>3.相關裝飾物品</p> <p>4.彩繪用具</p> <p>5.黏貼用具</p> <p>6.剪刀</p> <p>7.色紙</p> <p>8.課本附件</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【家庭教育】家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。</p> <p>家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【品德教育】品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【多元文化教育】多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>音樂補充教材</p> <p>聖誕歌曲</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
				、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				些事呢？」 (1)你想送給誰？(例如：同學、老師、家人等)你想寫在哪裡？(例如：便條紙、小卡片等) (2)你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。) 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 5.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 (1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人) (2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；。) 6.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 7.製作耶誕卡。						
第十八週	12/25-12/29	第五主題 歲末傳溫情	第二單元 傳送我的愛	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	生活-E-A1 生活-E-B2 生活-E-C1	1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 2.正確使用三角鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。 3.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 4.願意持續去關懷他人。	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 1.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 (1)跟著教師習念歌詞，並討論歌詞意涵。 (2)以聽唱方式習唱歌曲。 (3)接唱練習：兩小節為一句。教師唱一句，學童唱一句。 2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 3.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 (1)聆聽歌曲，學童以拍手固定打四拍。 (2)分兩組，一組歌唱，另一組穩定打固定四拍。 (3)教師提問：「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」(例如：踏腳、拍膝蓋、拍大腿等。) 4.三角鐵敲奏 (1)教師講解、示範三角鐵正確使用方式及敲奏、滾奏。以左手拇指、食指拿著三角鐵的頂角繩子	6	1.電子教科書 2.三角鐵 3.響板	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	音樂補充歌曲 憫農詩	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				<p>，右手拿鐵棒，敲擊三角鐵無開口的底邊。</p> <p>(2)敲奏：每一音符擊打三角鐵底邊一響，一音敲一下。</p> <p>(3)滾奏：鐵棒在無缺口的頂角或邊角迅速的來回擊打，速度愈快愈好。</p> <p>(4)止音：用左手掌貼住三角鐵，即能止住音響。</p> <p>5.教師提問：「老師示範的三角鐵敲奏方式有什麼不一樣？」</p> <p>6.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。</p> <p>7.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏樂器，並為歌曲伴奏。</p> <p>8.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」</p> <p>9.實作評量，指導學童完成習作第30頁第4題，並觀察其是否能感受到助人為樂。</p>					
第十九週	1/01-1/05	第六主題米粒魔術師	第一單元五花八門的米食	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的應用。</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-C2</p>	<p>1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。</p> <p>2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。</p> <p>3.能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。</p> <p>4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。</p> <p>5.依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。</p> <p>6.透過品嚐米食，感受米製品的口感與香氣。</p>	<p>第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食</p> <p>1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」</p> <p>2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」</p> <p>3.口語評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。</p> <p>4.教師提問：「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。</p> <p>5.教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」</p> <p>6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」</p> <p>(1)問長輩。</p> <p>(2)問賣東西的老闆。</p> <p>(3)看食物包裝袋上的成分標示。</p> <p>7.教師提問：「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？」</p>	6	<p>1.電子書教科書</p> <p>2.營養午餐菜單。</p> <p>3.開海報紙(每組一張)</p> <p>4.彩色筆</p> <p>5.米製品</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	音樂補充歌曲 憫農詩

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>」</p> <p>8.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。</p> <p>9.教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」</p> <p>10.實作評量：教師指導學童完成習作習作第34頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。</p>					
第廿週	1/08-1/12	第一單元米粒魔術師	第一單元五花八門的米食	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B3</p>	<p>1.思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。</p> <p>2.使用油土進行表現，享受創作時的快樂。</p> <p>3.製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。</p>	<p>第六主題米粒魔術師</p> <p>第一單元五花八門的米食</p> <p>1.教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請3~4組分享。</p> <p>2.用各類紙材動手做創意米食(壽司)</p> <p>(1)準備各色等寬的瓦楞紙，或是利用課本的附件6，以及黏貼工具雙面膠。</p> <p>(2)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。</p> <p>(3)再紙條尾端以雙面膠固定。</p> <p>(4)各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。</p> <p>(5)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。</p> <p>(6)外圍黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。</p> <p>3.用油土動手做創意米食</p> <p>(1)準備厚紙板放在桌上。</p> <p>(2)將油土揉出圓形壓扁。</p> <p>(3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。</p> <p>(4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。</p> <p>(5)用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。完成作品。</p> <p>4.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。</p> <p>5.實作評量：檢視學童是否能完成作品。</p> <p>6.口語評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。</p> <p>7.教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？」</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.課本附件</p> <p>3.各類紙材</p> <p>4.油土</p> <p>5.黏貼工具</p> <p>5.剪刀</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>音樂補充歌曲</p> <p>憫農詩</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								8.請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第35頁上。					
第廿一週	1/15-1/19	第六主題米粒魔術師	第二單元珍惜食物	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C2</p>	<p>1.了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。</p> <p>2.透過動作模仿體會農夫的辛苦。</p> <p>3.透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。</p> <p>4.透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。</p> <p>5.透過歌曲〈憫農詩〉，感受歌曲旋律音高韻律。</p>	<p>第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物</p> <p>1.教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」</p> <p>2.教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」</p> <p>教師小結可能的答案。</p> <p>(1)紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點，或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。</p> <p>(2)不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以接受的。</p> <p>(3)可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。</p> <p>3.教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘗育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。)</p> <p>4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。</p> <p>5.教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」</p> <p>6.依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。</p> <p>7.教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」</p> <p>(1)吃多少盛多少。</p> <p>(2)不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。</p> <p>(3)請午餐阿姨減少飯菜的量。</p> <p>(4)早餐不要太晚吃。</p> <p>8.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第36頁。</p>	6	1.電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	音樂補充歌曲 我來唱一首歌

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/16 - 2/17	第一主題減塑行動家	第一單元塑膠垃圾好	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A1 生活-E-A2	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」 2.教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」 3.教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響	6	1.電子教科書	口語評量 小白板 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	音樂補充歌曲 減塑行動家

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			可怕	<p>習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>				<p>呢？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。</p> <p>(2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠，好可怕。</p> <p>(3)爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。</p> <p>(4)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。</p> <p>4.口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。</p> <p>5.教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。</p> <p>(2)買飲料時，用自己帶的環保吸管。</p> <p>(3)塑膠盒拿來裝東西。</p> <p>(4)塑膠袋重複使用。</p> <p>(5)把寶特瓶洗乾淨回收。</p> <p>(6)在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。</p> <p>(7)外食時，用自己的餐具裝食物。</p> <p>(8)可以把寶特瓶拿來當澆花器。</p> <p>6.教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表：</p> <p>(1)減少使用</p> <p>(2)再利用</p> <p>(3)回收。</p> <p>7.指導學童習寫作第 6 頁第 2 題。</p> <p>8.實作評量：從習寫作第 6 頁</p>				<p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								第2題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。					
第二週	2/19 - 2/23	第一主題減塑行動家	第二單元我的減塑行動	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-C1</p>	<p>1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。</p> <p>2.能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。</p> <p>3.知道減少使用塑膠製品的方法，並能確實實施。</p>	<p>第一主題減塑行動家</p> <p>第二單元我的減塑行動</p> <p>1.教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)我的目標是不拿外面的塑膠袋。</p> <p>(2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。</p> <p>(3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。</p> <p>2.教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」</p> <p>3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。</p> <p>4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。</p> <p>5.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」</p> <p>6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。</p> <p>(1)請學童3~4人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第150頁附件2上。</p> <p>(2)教師鼓勵小組上臺分享，並彙整學童可能的答案。</p> <p>時間：下課、放學。地點：家裡、教室。方法：畫海報、喊口號、唱歌、敲樂器。分配工</p>	6	1.電子教科書	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	音樂補充歌曲 減塑行動家

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								作：1 號負責畫海報、2 號負責唱歌、3 號負責敲樂器、4 號負責喊口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。					
第三週	2/26 - 3/01	第一主題 減塑行動家	第二單元 我的減塑行動	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	生活-E-A2 生活-E-C1	<p>1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。</p> <p>2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。</p> <p>3.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。</p>	<p>第一主題減塑行動家</p> <p>第二單元我的減塑行動</p> <p>1.教師提問：「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」</p> <p>2.口語評量：檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。</p> <p>3.自製響板</p> <p>(1)準備材料和工具。</p> <p>(2)剪下長條厚紙板，並對折；厚紙板較厚，對折後需用力壓摺。</p> <p>(3)將牛奶瓶蓋黏在紙板兩端，黏貼前要對準兩側的位置，敲擊時才能發出聲音。</p> <p>(4)用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。</p> <p>(5)試玩：敲一敲自製響板，聽聽看聲音，和我們常見的響板有什麼不一樣呢？</p> <p>4.自製沙鈴。</p> <p>5.實作評量：檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器</p> <p>6.演唱歌曲〈減塑行動家〉。</p> <p>7.實作評量：透過歌曲演唱、接唱方式，了解學童是否能熟悉歌曲。</p> <p>8.教師提問：「你們想用什麼方式進行宣傳呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)可以一起念口號，例如：減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.塑膠回收物(例如：寶特瓶蓋、塑膠瓶、布丁杯)</p> <p>3.彩繪工具</p> <p>4.剪刀</p> <p>5.膠帶</p> <p>6.雙面膠</p> <p>7.色紙</p> <p>8.厚紙板</p> <p>9.綠豆或米粒</p> <p>10.自製塑膠樂器</p>	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	音樂補充歌曲 減塑行動家小種子

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								海報，我們邊向他們解說。 9.行動後，教師提問：「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」 10.教師提問：「在這過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)遊戲器材區比較吵，有人說聽不清楚我們的口號。 (2)我下次試試看念大聲一點。 (3)有人跟我說不用塑膠好難，我跟他說我們討論出來的方法。 11.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。					
第四週	3/04 - 3/08	第二主題 奇妙的種子	第一單元 種子藏哪裡	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-C2	1.探索並分享在校園發現的種子。 2.運用感官探究種子，覺察種子特性。 3.發表生活中有很多種子。	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」 2.教師提問：「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。 (1)想請同學下課帶我去找種子。(2)想到校園大樹下、草叢或花園找一找種子。(3)平常都沒注意原來校園有好多種子。 3.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問：「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」教師小結學童可能的答案。 (1)鳳仙花的種子是咖啡色，小小的。	6	1.電子教科書 2.種子	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	音樂補充歌曲 小種子

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)桃花心木種子像翅膀往上去，會旋轉！ (3)臺灣欒樹的種子黑黑的、圓滾滾的。 (4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問：「這次觀察和分類種子，你有什麼發現和感受？」小結學童可能的答案。 (1)小小的種子，原來這麼不同。 (2)有新的發現，感覺很開心、驚喜等。 (3)對種子有好奇心。 7.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否運用感官觀察種子。 8.教師提問：「生活中你還看過哪些種子呢？」 9.口語評量：聆聽學童發表，檢視其能否發現生活中的種子。					
第五週	3/11 - 3/15	第二主題 奇妙的種子	第一單元 種子藏哪裡	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完	A-I-1 生命成長現象的認識。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1	1.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 1.教師說明：「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。」 2.教師補充說明：「名片就是介紹種子的卡片。」也可以提供實際的名片讓學童看。 3.教師提問：「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」教師小結學童可能的答案。 (1)寫自己的名字。 (2)種子名稱。 (3)發現種子的地點。 (4)種子特別的地方。 (5)也可把種子裝在夾鏈袋，黏在名片下面。 4.學童自製種子名片。(亦可用	6	1.電子教科書 2.種子 3.夾鏈袋。 4.雙面膠或膠帶	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	主題歌曲補充 小種子／磁鐵遊戲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				成任務。				課本所提供的附件，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。) 5.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。 6.學童互相觀摩與討論。 7.實作評量：檢視學童是否能完成種子名片。 8.指導學童習寫習作第9頁。 9.實作評量：從習寫習作第9頁過程中，檢視學童能否察覺種子發現的地方及其特色。 10.教師提問：「回想自製種子名片，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」)經由學童討論與分享，教師可串聯歸納。 (1)可以透過閱讀全班的種子名片，認識不同的種子。 (2)鼓勵有興趣的學童可以多製作種子名片，為種子留下檔案紀錄。 11.有些同學的種子是自己種植得來的，我也想種種看。					
第六週	3/18 - 3/22	第二主題 奇妙的種子	第二單元 種子大發現	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。</p> <p>2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。</p> <p>3.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。</p>	<p>第二主題奇妙的種子</p> <p>第二單元種子大發現</p> <p>1.教師提問：「你想用種子做什麼？」</p> <p>2.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。</p> <p>3.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」</p> <p>(1)做圖畫或卡片送給家人，表達心意。</p> <p>(2)做寶盒，放收集到的種子。</p> <p>(3)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比較方便。</p> <p>4.教師提問：「如果利用種子</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.小白板</p> <p>3.種子</p> <p>4.白膠</p> <p>5.8開圖畫紙</p> <p>6.彩繪工具</p> <p>7.種植工具</p>	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	主題音樂補充 小種子 打節奏

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				<p>創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」</p> <p>(1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。</p> <p>(2)把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。</p> <p>5.個人創作。</p> <p>6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。</p> <p>7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。</p> <p>8.教師提問：「種子要種在哪裡呢？」</p> <p>9.教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題：</p> <p>(1)有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西？</p> <p>(2)有關播種的問題。</p> <p>(3)有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？</p> <p>(4)有關種子泡水的問題。(5)有關泥土的問題。</p> <p>10.口語評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。</p> <p>11.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。</p> <p>12.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。</p> <p>13.輪流定期澆水。</p> <p>14.觀察、記錄種子的成長。</p> <p>15.教師請小組依照計畫，實際種植種子。</p>					
第七週	3/25 - 3/29	第二主題奇	第二單元種	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1	1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 2.演唱歌曲〈小種子〉。	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？	6	1.電子教科書 2.種子 3.種植工具 4.絲巾	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	主題歌曲補充 唱：小種子

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		妙的種子	子大發現	的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	或策略的省思與改善。	生活-E-C2	3.發想創作歌詞情境動作。 4.分享種子成品，並發表過程中的收穫。	該怎麼辦？」 2.教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、葉片大、顏色深。 3.教師提問：「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」 4.教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 (1)沒有肥料，營養不夠。(加一些肥料在土裡。) (2)忘了澆水。(①使用澆水輪流表和紀錄表。②組長幫忙提醒。) (3)假日陽光太強，又沒人澆水。(①將盆子移到陽光比較晒不到的地方。②假日帶回家照顧。) 5.教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」 (1)有成就感。 (2)種子成長真不容易啊！ (3)失敗沒關係，再種一次！ 6.教師提問：「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案：定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。 7.習唱歌曲〈小種子〉。 8.韻律： (1)教師發下絲巾，請學童一小節第一拍就揮絲巾一次（左右來回）。 (2)再次揮絲巾，學童嘴裡輕聲念1、2、3。 (3)教師提問：「請問揮絲巾時，嘴裡念的數字是到幾？」 9.實作評量：檢視學童是否正	5.輕鬆愉悅的音樂	與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								確演唱歌曲〈小種子〉，並感受三拍子的韻律。 10.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給予時間觀摩更多同學的成品。					
第八週	4/01 - 4/05	第三主題 磁鐵真好玩	第一單元 磁鐵妙用多	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2	1.透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁鐵和功用。 2.能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多 1.教師提問：「和小組同學一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？」 2.實作評量：學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問：「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。 (1)黑板上各種形狀的磁鐵：可固定小白板。 (2)圖卡後面有軟磁鐵：可以把圖卡固定在黑板上。 (3)鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。 (4)小提包有圓形的小磁鐵：可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。 (5)牆壁上有圓形磁鐵：可以固定門。 (6)置物櫃上有磁鐵：以把置物櫃的門關好。 (7)玩具火車的車廂上有圓形磁鐵：可以吸住其他車廂。 4.教師提問：「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案，例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量：檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問：「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」 (1)冰箱的門有磁鐵，讓門可以	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	主題歌曲補充 磁鐵遊戲/ 打節奏

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								關緊，打開也很方便。 (2)冰箱的門上有磁吸留言板，可以在上面留言。 (3)我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。 (4)放迴紋針的盒子上有磁鐵，可以吸住迴紋針。 (5)家裡有磁鐵掛勾，可以掛鑰匙。 (6)安親班的白板上有磁吸盒，可以放筆和板擦。 (7)鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。 7.實作評量：從習寫習作第14~15頁過程中，察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。					
第九週	4/08 - 4/12	第三主題 磁鐵真好玩	第二單元 磁鐵找朋友	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2	1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。 5.演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 6.模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造形。	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 1.教師提問：「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 (1)發給每位學童一塊磁鐵。 (2)請學童拿磁鐵在教室裡，到處試試看能吸住的物品。 (3)請學童分享和討論實測結果。 (4)將測試的結果，記錄在習作第16頁；習作沒有的物品，請記錄在小白板。 2.請3~5位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 3.教師提問：「探索過程中，你發現磁鐵哪些小祕密呢？」 (1)磁鐵隔著紙還是可以互相吸住。 (2)我的磁鐵隔著筆記本吸另一個磁鐵，我的磁鐵掉下來了！但同學的卻可以吸住。 (3)我把兩塊磁鐵放靠近，馬上就彈開。	6	1.電子教科書 2.磁鐵 3.全開書面紙	口語評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	磁鐵遊戲／頑固伴奏

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				(4)我把兩塊磁鐵放在一起，會吸住唷！ 4.教師提問：「你們還發現磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 5.教師提問：「你發現磁鐵可以吸住什麼做的物品？」(鐵做的) 6.習唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 7.教師提問：「要怎麼用身體來表現磁鐵的特性呢？」 (1)可以手牽手表現相吸。 (2)可以站遠一點表現彈開。 8.教師說明：把自己想成是磁鐵，一起來玩身體的磁鐵遊戲吧！ 9.實作評量：進行磁鐵遊戲過程中，檢視學童能否專注聆聽指令並即時反應，展現肢體造型。					
第十週	4/15 - 4/19	第三主題 磁鐵真好玩	第三單元 磁鐵小创客	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同目標訂定規則或方	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2	1.嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。 2.小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。 3.運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同學了解遊戲的重點。 4.能認真參與磁鐵遊戲，嘗試新的玩法或找出新的發現。 5.能遵守遊戲規則，與同學合作玩磁鐵遊戲。	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小创客 1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」 (1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽。 (2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」的遊戲。 2.動物走迷宮磁鐵遊戲： (1)依據討論的設計構想，完成磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 3.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 4.紅綠燈磁鐵遊戲 (1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.圖畫紙 4.剪刀 5.紙盒 6.迴紋針 7.磁鐵 8.雙面膠 9.彩繪用具 10.自製的磁鐵遊戲 11.做好的磁鐵遊戲	口語評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	唱：磁鐵遊戲

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				法，一起工作並完成任務。				5.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 6.教師提供學習任務 (1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。 (2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。 (3)練習上臺介紹。 7.教師提問：「介紹磁鐵遊戲時，其他小組有哪些值得學習的地方？」 (1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象深刻，我們可以重新取新的名字。 (2)有些組運用的磁鐵特色相同，但是做法不同，這樣我就多知道一種做法。 (3)有些組的動物走迷宮遊戲，迷宮的設計很有變化，可以讓遊戲更刺激好玩。 8.教師提問：「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲，有什麼發現和感受呢？」					
第十一週	4/22 - 4/26	第四主題有您真好	第一單元我和家人能溝通	1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活-E-B1 生活-E-C1 生活-E-C2	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。 3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事情呢？」 2.教師從學童的發表中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。 3.口語評量：檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。 4.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】	主題音樂補充 聆聽：美麗的康乃馨

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				家人表達想法？ 6.預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。角色扮演要領： (1)角色分配：一方為當事人，另一方為想要溝通的家人。 (2)聲音盡量大聲、清楚。 (3)不在於表演的好不好，而是情境問題可能如何發展下去？ 8.觀察重點： (1)角色怎麼表達？家人可能會有什麼回應？ (2)安靜欣賞，用心體會。 9.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。 (2)好好說，注意說話的態度跟語氣。 (3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。 (4)找出兩邊都可以接受的方法。 10.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法： (1)勇敢說，好好說。 (2)聽對方說。 (3)一起想辦法。				生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十二週	4/29 - 5/03	第四主題有您真	第二單元感謝家	6-I-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	生活-E-A2 生活-E-C1	1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」	6	1.電子教科書 2.課本附件或 16 開西卡紙 3.剪刀 4.彩繪工具	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互	美麗的康乃馨／歌唱層次引導

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		好	人我愛您				<p>3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。</p> <p>4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。</p> <p>5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。</p> <p>6.欣賞卡片，感受美的多元形式。</p>	<p>(1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福。</p> <p>(2)我好愛他們，我可以跟他們說：「謝謝」。</p> <p>(3)我也要學習他們去關心人。</p> <p>3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」</p> <p>4.口語評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。</p> <p>5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」</p> <p>(1)我能主動關心家人，感覺自己很棒。</p> <p>(2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。</p> <p>(3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。</p> <p>(4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。</p> <p>6.教師提示：卡片的形態可以是立體或平面，也可以都嘗試。</p> <p>7.製作立體卡片：</p> <p>(1)準備材料工具。</p> <p>(2)將附件卡紙對折。</p> <p>(3)沿著對折卡紙的裁切線剪出兩條線。</p> <p>(4)打開卡紙，將剪出的線往內推，形成階梯狀。</p> <p>(5)拿出色紙，設計圖案並剪下。</p> <p>(6)將圖案貼在卡片中間的階梯上，完成了。</p> <p>(7)可以在空白處寫下祝福及感謝的話。</p> <p>8.寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。</p>	<p>5.彩繪用具</p> <p>6.課本附件</p> <p>7.色紙</p> <p>8.白膠</p>		<p>動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。					
第十三週	5/06 - 5/10	第四主題 有您真好	第二單元 感謝家人我愛您	<p>1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>生活-E-C1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。</p> <p>2.分享實踐關心家人的行動。</p> <p>3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。</p>	<p>第四主題有您真好</p> <p>第二單元感謝家人我愛您</p> <p>1.聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。</p> <p>2.演唱歌曲</p> <p>(1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。</p> <p>(2)以聽唱的方式演唱全曲。</p> <p>(3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。</p> <p>(4)指導學童依照習作第 25 頁第 4 題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分 2 組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。</p> <p>3.教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」</p> <p>4.接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。</p> <p>5.樂器合奏練習</p> <p>(1)複習三角鐵和響板的演奏方式。</p> <p>(2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。</p> <p>(3)學童依照習作第 25 頁第 5 題節奏練習。</p> <p>6.邀請各組上臺進行合奏表演。</p> <p>7.教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。</p> <p>8.口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。</p> <p>9.教師提問：「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再彙整答案。</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.三角鐵</p> <p>3.響板</p>	口語評量 實作評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊與人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	美麗的康乃馨/教唱

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								10.總結性評量：從習寫習作第24~25頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。					
第十四週	5/13 - 5/17	第五主題	第一單元 色彩大發現	<p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.引導學童觀察生活周遭的色彩。</p> <p>2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。</p> <p>3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。</p> <p>4.找出身邊物品的顏色。</p> <p>5.能正確演唱〈色彩之歌〉。</p> <p>6.能展現創意改變歌詞，並樂於發表。</p>	<p>第五主題 彩色的世界</p> <p>第一單元 色彩大發現</p> <p>1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)我的髮箍是紅色。</p> <p>(2)我的水杯是藍色。</p> <p>(3)我的鞋子是藍色。</p> <p>2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)布告欄的花邊是黃色。</p> <p>(2)教室的桌椅是咖啡色。</p> <p>(3)布告欄上的作品有好多種顏色。顏色好特別，是怎麼做出來的？</p> <p>3.口語評量：從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。</p> <p>4.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。</p> <p>5.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」</p> <p>6.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。</p> <p>7.聆聽歌曲，隨〈色彩之歌〉的曲調，拍手或擺動身體。</p> <p>8.聆聽〈色彩之歌〉，說出歌詞的情境。</p> <p>9.演唱歌曲。</p> <p>10.歌曲律動</p> <p>(1)輕聲唱〈色彩之歌〉，同時以拍膝(一次)、拍手(三次的動</p>	6	電子教科書	口語評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	主題歌曲補充 聆聽： 色彩之歌

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>作，表現四拍子的強弱。</p> <p>(2)一邊演唱歌曲，一邊踩踏出歌曲的節奏。</p> <p>(3)分組表演，互相觀察能否背唱歌曲和律動。</p> <p>11.曲調聽唱：教師逐句範唱〈色彩之歌〉的曲調唱名，學童模仿習唱。</p> <p>12.教師提問：「想一想，這首歌的歌詞可以換成哪些顏色的東西來唱呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)我想換成藍色，藍色的東西有海洋、天空。</p> <p>(2)我想換成黃色，黃色的東西有雨衣、花朵。</p> <p>13.指導學童依照自己創作的歌詞進行演唱。</p> <p>14.分享與討論：票選出最佳創作歌詞，發表自己的想法，喜愛的理由。</p>					
第十五週	5/20 - 5/24	第五主題 色彩的世界	第一單元 色彩大發現	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-A3</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-C2</p>	<p>1.運用多元媒材及方法來創作、實驗。</p> <p>2.觀察並體驗色彩的混合情形。</p> <p>3.了解顏色混合會產生變化。</p>	<p>第五主題色彩的世界</p> <p>第一單元色彩大發現</p> <p>1.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。</p> <p>2.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」</p> <p>3.教師說明：「一起試試製作混色畫，看看會產生什麼效果。」</p> <p>(1)將課本第 164 頁附件 8 對折，摺出中心軸線。</p> <p>(2)挑出紅、黃、藍水彩顏料，擠在左半邊的圖案上。擠的時候請提醒學童，黃色擠多一點，紅、藍色擠少一點，混色效果較好。</p> <p>(3)在右半邊的圖案上也擠上顏</p>	6	<p>1.電子教科書</p> <p>2.8 開圖畫紙</p> <p>3.水彩</p> <p>4.長尺</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活</p>	色彩之歌／附點節奏示範教唱

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								料，三個圖案的顏色要和左半邊不同，才會疊出不同的效果。 (4)合起來，用長尺推壓。 (5)打開看一看，重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色改變了嗎？變成什麼顏色呢？ 4.教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」 5.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 6.同儕回饋：每位學童有3張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。 7.實作評量：觀察學童對於活動的參與度與合作態度是否積極。				環境（自然或人為）。	
第十六週	5/27 - 5/31	第五主題	第二單元 彩色會說話	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-C2	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。	第五主題彩色的世界 第二單元彩色會說話 1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」 教師彙整學童可能的答案。 (1)郵差制服是綠色。 (2)消防車和消防栓是紅色。 (3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏色。 (4)醫生袍是白色。 2.教師說明：「一起來將這些物品的顏色進行分類。」教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上臺將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感知能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	唱：色彩之歌

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標識的用途。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。) 8.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)計程車的顏色可視每個地區或國家的情況不同而改變顏色。 (2)護理師穿粉紅色的衣服感覺很親切、很溫暖。 9.指導學童習寫作第 30~33 頁。					
第十七週	6/03 - 6/07	第五主題彩色	第三單元彩色	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 B-I-2 社會環境之美的體認。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	生活-E-A2 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-	1.探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日	第五主題彩色的世界 第三單元彩色大集合 1.教師提問：「你曾經欣賞過哪些充滿各種顏色的物品呢？它們給你什麼感覺？」 2.教師提問：「在校園裡的建	6	1.電子教科書 2.8開圖畫紙 3.色彩 4.剪刀	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	唱:色彩之歌

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		的世界	大集合	<p>豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	C2	<p>常生活中的色彩之美。</p> <p>3.察覺教室中可用色彩改善的角落。</p> <p>4.培養對環境色彩的敏感度。</p> <p>5.能欣賞色彩拼貼圖案。</p> <p>6.引導學童發揮創意，設計主題。</p> <p>7.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。</p> <p>8.察覺環境經過布置之後的改變，並感受色彩在生活中的應用。</p>	<p>築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)學校大門的馬賽克拼貼用深藍的底色配上粉紅和淺藍圖案，讓圖案更明顯。</p> <p>(2)彩虹跑道的色彩很豐富，大家一起賽跑也看得比較清楚。</p> <p>(3)圖書館裡的故事屋有白色背景襯托花花綠綠的顏色，感覺熱鬧。</p> <p>3.教師提問：「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變？為什麼？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)每個置物櫃都長一樣，我想裝飾置物櫃，這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。</p> <p>(2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾，一定很漂亮。</p> <p>4.教師提問：「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1)可以畫一幅畫掛在置物櫃上。</p> <p>(2)可以掛海報或色彩豐富的月曆。</p> <p>(3)牆壁可以貼上彩色磁磚。</p> <p>5.教師提問：「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢？」教師小結學童可能的答案：可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。</p> <p>6.製作色紙拼貼畫：</p> <p>(1)繪製圖案。</p> <p>(2)選擇一張色紙橫、直各對折一次後，剪開成四個小正方形。(也可再對折，剪出更小的正方形)。</p> <p>(3)再將小正方形對折，從對角</p>	5.白膠或膠水		<p>環 E2 覺知生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								斜線剪成兩個小三角形。 (4)依上述方法裁剪其他顏色的色紙，製成多張不同顏色的正方形及三角形備用。 (5)黏貼圖案。 7.實作評量：檢視學童是否能運用色紙來做畫面構成的練習、色彩是否協調。 8.教師提問：「把這些色彩繽紛的作品布置在適當的地方。看一看，你有什麼特別的感受？」教師小結學童可能的答案。 (1)我的房子屋頂是紅色的，看起來很顯眼。 (2)這是我的小森林。 (3)我和同學都做了海底生物，我們要貼在教室走廊，這樣我們教室就像海底世界了。 9.教師提問：「經過整理和美化後，你感覺有什麼不一樣」師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都有不同的作品，好有特色。 (2)走廊變得更漂亮了。					
第十八週	6/10 - 6/14	第六主題我的成長故事	第一單元快樂的學習	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-3 自我省思。 D-I-4 共同工作並相互協助。	生活-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B2	1.分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 1.教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)在優點大轟炸中，我找到自己和別人的優點，好開心。 (2)在上「有您真好」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。 (3)上「大樹小花」時，我學會觀察的方法。 (4)在減塑行動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。 (5)在上「我的書朋友」時，我學會介紹書的方法。	6	電子教科書	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	主題音樂補充 聆聽：心願

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>(6)上「學校附近」時，我學會訪問的方法。</p> <p>2.口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。</p> <p>3.教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通，是屬於與人相處的能力。</p> <p>(2)在減塑行動中，學會討論、合作、做計畫，都是規畫活動的能力。</p> <p>(3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問，學會觀察、訪問和記錄的方法。</p> <p>4.教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」</p> <p>5.教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)三年級什麼時候會用到這些能力呢？</p> <p>(2)三年級和現在有什麼不同呢？</p> <p>(3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎？</p> <p>6.口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。</p>				<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十九週	6/17 - 6/21	第六主題	第二單元	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	生活-E-A1 生活-E-A2	1.察覺並嘗試尋求可行方法，發現三年級和二年級會有哪些不同。	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 1.教師提問：「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼	6	1.電子書教科書 2.三年級的功課表	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人	心願：教唱

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		我的成長故事	邁向三年級	<p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B2</p>	<p>2.觀察三年級和二年級的功課表和課本，用不同方法比較出它們的異同，並能加以說明。</p> <p>3.能訪問學長姐，為自己對三年級的提問找出答案。</p> <p>4.專心聆聽學長姐的回答，並記錄重點。</p>	<p>樣才能知道呢？」</p> <p>(1)可以看看他們的課本。</p> <p>(2)可以看看他們的功課表。</p> <p>(3)可以回家問哥哥、姐姐。</p> <p>2.教師提問：「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表，或是請有三年級哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。</p> <p>(2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。</p> <p>(3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關三年級的事。</p> <p>3.教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，帶來班上和同學分享。</p> <p>4.教師提問：「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」教師小結，彙整學童可能的答案。</p> <p>(1)課本變多了，多了社會、自然科學、藝術和綜合活動。</p> <p>(2)國語課本的字變小，課文變長了。</p> <p>(3)數學的題目看起來好像比較難。</p> <p>(4)藝術裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。</p> <p>(5)自然科學有種菜活動，以前我們種過種子。</p> <p>(6)社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。</p> <p>(7)綜合活動也有教讓自己更好的方法，跟生活很像。</p> <p>5.教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，彙整學童可能的問</p>	<p>3.三年級的教科書</p> <p>4.小白板</p> <p>5.課本附件</p>		<p>與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>題。</p> <p>(1)功課會不會很多？</p> <p>(2)多上兩個整天課，會不會很累？</p> <p>(3)數學會不會很難？</p> <p>(4)社會課在上什麼？</p> <p>(5)三年級可以參加籃球隊嗎？</p> <p>(6)音樂課會吹直笛嗎？</p> <p>(7)所有的課都在教室上嗎？</p> <p>6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。</p> <p>7.實作評量：檢視學童能否大方且清楚的向三年級的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並做記錄。</p>					
第廿週	6/24 - 6/28	第六主題我的成長故事	第二單元迎向三年級	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>生活-E-B1</p> <p>生活-E-B2</p>	<p>1.能清楚知道升上三年級會有哪些不同。</p> <p>2.找出自己最擔心的和最期待的事，並能說出自己的想法。</p> <p>4.能演唱〈心願〉，並以適合的表情演唱。透過律動，展現歌曲的意涵。</p> <p>5.依自己的需求，訂定自我學習計畫，在暑假中好好完成。</p>	<p>第六主題我的成長故事</p> <p>第二單元迎向三年級</p> <p>1.教師提問：「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」</p> <p>2.教師請學童將擔心和期待的事寫在小白板上，並在黑板上寫「期待」和「擔心」兩欄，請寫好的學童將小白板貼上去；如有重複的，即貼在上一張的下面。</p> <p>3.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情，並說一說自己的想法。</p> <p>4.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」</p> <p>5.教師請各組討論解決擔心的方法。</p> <p>(1)三年級功課比較多，我要練習寫字寫快一點。</p>	6	<p>1.電子書教科書</p> <p>2.8開圖畫紙</p> <p>3.彩繪用具</p> <p>4.鉛筆</p> <p>5.橡皮擦</p> <p>6.簽字筆</p> <p>7.課本附件</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃</p>	唱：心願

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(2)一回到家就先寫功課，不要先玩。 (3)我遇到不會的問題，要問老師、同學或家人。 (4)升上三年級，我們也會變厲害啊！ (5)如果跟好朋友不能分在同一班，有很多方法可以解決： ①可以下課相約一起去圖書館。 ②可以下課一起去玩。 ③放假可以約好朋友打籃球。 ④不用擔心，還會認識很多新同學。 6.教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。 7.習唱歌曲〈心願〉。 8.引導學童跟著課本第 133 頁圖照進行律動。 9.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。 10.製作我的期待四格畫。 11.教師提問：「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)比較確認自己努力的目標。 (2)因要記錄做的時間，所以比較不會偷懶。 (3)看到自己完成的記錄，會做得更努力。 12.教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。				與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～英語融入領域課程

低：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【二】年級部定課程-雙語健康

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	健康做得到	健體-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識六大類食物，並拿圖卡分類。Food Groups: grains, vegetables, dairy, fruits, protein, oils. 2. 實踐並理解食物紅綠燈的飲食原則。 3. 能為自己訂定出健康及均衡的午餐菜單。 4. 繪本教學: Eat your peas! https://www.youtube.com/watch?v=Rab3IwOqT1U 	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
	情緒紅綠燈	健體-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺自己的情緒狀態。 歌曲教學 Feelings (PINKFONG) https://www.youtube.com/watch?v=a1NIWCrOR-k 2. 分辨適當或不適當的情緒表達方式。 3. 學習情緒調適的技能。 繪本教學: My big shouting day 	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
	愛護牙齒	健體-E-A1	1. 能在日常生活中養成良好的口腔衛生習慣。 歌曲教學 Brush Your Teeth (PINKFONG) https://www.youtube.com/watch?v=wooYZCJI7WI	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
下學期	流感小尖兵	健體-E-C2	1. 能表達身體不舒服 2. 學會正確使用口罩技巧 3. 落實預防感冒與照護的行為 歌曲教學: Sickness - Hospital Play / I Am Sick! Body Parts Songs https://www.youtube.com/watch?v=EzXXVBZWDII	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【家政教育】
	愉快的聚會	健體-E-C2	1. 察覺自己與他人的優點。 2. 學習增進人際的方法。 3. 培養表達情感的能力。 教學影片: 巧虎-我會有禮貌 https://www.youtube.com/watch?v=O4KMTE92+vw&t=38s	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
	食品安全我最行	健體-E-A2	1. 能了解準備食物時的基本原則與食物特性 2. 能檢視包裝食品的標示與外觀 3. 實際做到備餐環境整潔與安全 教學影片: SafeConsume Food Safety https://www.youtube.com/watch?v=nf4R6XHCU4Q	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【環境教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30 ~ 9/1		活動一 單元一 追風小子 認識自行車構造	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ab-I-1 體適能遊戲。	1. 認識自行車構造 2. 學會自行車騎乘 3. 取得自行車騎乘證照	1. 會調整龍及坐墊高低 2. 會上車、下車及滑步平衡 3. 能獨立完成繞操場騎乘	活動一、認識自行車構造 1. 教師說明自行車騎乘的安全事項，包括要保持安全的騎乘空間、認識龍頭、坐墊、踏板、鍊條、飛輪、齒輪等，再引導學生自行練習調整自行車坐墊高低。 活動二、學會自行車騎乘 1. 教師講解與示範騎車的方式，包括調整坐墊、調整龍頭、滑步上腳、踩踏向前等。 2. 引導學生模仿與練習相關動作。 3. 讓學生在操場跑道上騎乘，並了解遵守停、看、聽基本安全常識。 活動三、取得自行車騎乘證照 1. 學生在操場上完成期程 5 圈並確實遵守交通規則後發給自行車證照。	4	1.自行車	操作觀察發表	1. 安全教育 2. 能源教育

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/4~9/8		單元一學會自行車騎乘	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ab-I-1 體適能遊戲。	4. 認識自行車構造 5. 學會自行車騎乘 6. 取得自行車騎乘證照	4. 會調整龍及坐墊高低 5. 會上車、下車及滑步平衡 6. 能獨立完成繞操場騎乘	活動一、認識自行車構造 2. 教師說明自行車騎乘的安全事項，包括要保持安全的騎乘空間、認識龍頭、坐墊、踏板、鍊條、飛輪、齒輪等，再引導學生自行練習調整自行車坐墊高低。 活動二、學會自行車騎乘 4. 教師講解與示範騎車的方式，包括調整坐墊、調整龍頭、滑步上腳、踩踏向前等。 5. 引導學生模仿與練習相關動作。 6. 讓學生在操場跑道上騎乘，並了解遵守停、看、聽基本安全常識。 活動三、取得自行車騎乘證照 2. 學生在操場上完成期程 5 圈並確實遵守交通規則後發給自行車證照。	4	1.自行車	操作觀察發表	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/11~9/15		單元三、運動新視野 活動一、與繩同遊	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 3c-l-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-l-1 表現基本動作與模仿的能力。	1b-l-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.表現操控繩子的基本動作與模仿能力。 2.分組合作創作繩子的造型遊戲。	1.造型遊戲——單人造型遊戲。 2.造型遊戲——多人造型遊戲。	活動一、造型遊戲——單人造型遊戲 1.教師說明繩子除了可以用動，還可以結合之前學過的造型遊戲，引導學生複習上學期學過的三角形、長方形和正方形造型，鼓勵學生嘗試用繩子作造型。 2.教師講解與示範用繩子作造型的方式，引導學生模仿或動腦創作其他造型。 3.挑戰活動：引導學生依據教師的指令展現不同的繩子造型。 活動二、造型遊戲——多人造型遊戲 1.將學生分成數組，進行跳格子、過山洞、蜘蛛人和追逐跑等的動態造型遊戲體驗，引導學生體會和他人一起進行遊戲的樂趣。 2.挑戰活動：引導學生依據教師的說明，分組進行多人造型遊戲活動設計，提醒學生進行分組討論時要尊重每個人的發言權利，先說出每個人的想法，最後再一起討論哪一種方法最棒，作為本組共同的想法。 3.各組輪流發表展演，教師再講評各組成果。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 實作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/18~9/22		單元三、運動新視野	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 3c-l-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-l-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-l-1 各項暖身伸展動作。	1. 認識利用繩子進行伸展動作的方法。 2. 表現利用繩子進行的伸展動作。 3. 願意和家人一起利用繩子進行伸展動作。	1. 上肢伸展動作。 2. 下肢伸展動作。	活動一、上肢伸展動作 1. 教師說明利用繩子進行伸展動作的安全事項，包括雙手要握緊繩頭、隨時依據個人伸展範圍調整繩子的長度（也可以請他人協助調整）等。 2. 引導學生模仿與練習上肢伸展動作，包括上下一上一下伸展肩關節、左右一上一下擴胸伸展。 2. 提問：有拿繩子和沒拿繩子進行伸展動作的感覺有何不同？ 活動二、下肢伸展動作 1. 教師複習之前學過的下肢伸展動作，再引導學生利用一腳踩繩，另一腳調整動作和繩子長度的方式，利用繩子進行下肢伸展動作。 2. 教師引導學生模仿與練習下肢伸展動作，包括左右跨步、前後跨步和坐姿伸展。 3. 挑戰活動：引導學生嘗試展現不同的伸展動作。 4. 教師統整：利用課本頁面示範，鼓勵學生邀請同學或家人一起利用課後時間，進行繩子的伸展動作，提升自己的柔軟度。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/18~9/22		單元三、運動新視野 活動三、繩奇活力	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ab-I-1 體適能遊戲。	1. 認識可以利用繩子進行的移動性動作。 2. 表現以繩子為目標物進行移動性動作的技能。 3. 進行分站活動，學習分站活動的參與方法。	1. 平衡遊戲。 2. 跑步遊戲。	活動一、平衡遊戲 1. 教師說明把繩子當作運動器材，可以展現學會的移動性動作，如走、跑、跳等。引導學生合作把繩子布置成移動性動作的路徑。 2. 教師複習之前學過的移動性動作，引導學生先用走的方式，在繩子上向前、向後移動，表現平衡能力。 3. 兩人一組，手牽手進行平衡前進活動，訓練兩人同時進行的平衡感活動。 4. 挑戰活動：鼓勵學生自創移動路徑，兩人合作進行平衡移動活動。 活動二、跑步遊戲 1. 教師示範把繩子當作目標物，進行各種跑步方式的變化：包括沿著繩子進行滑步、在繩子兩段進行折返跑，以及愈跑愈遠的折返跑活動等。 2. 教師引導學生分站進行跑步遊戲，體驗簡單的分站活動。 3. 挑戰活動： (1) 兩人一組，一人持繩跑、一人追繩跑活動。 (2) 自己甩繩在地上畫圈，再以跳躍方式進行原地跳的挑戰動作。 4. 教師統整：有創意的使用繩子，就可以進行很多種遊戲，大家可以多利用繩子運動。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/25~9/29	單元三、運動新視野	活動三、繩奇活力	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ab-I-1 體適能遊戲。	1. 認識可以利用繩子進行的移動性動作。 2. 表現以繩子為目標物進行移動性動作的技能。 3. 進行分站活動，學習分站活動的參與方法。	1. 跳躍遊戲。 2. 分站跳躍挑戰活動。	活動一、跳躍遊戲 1. 教師利用課本圖片，引導學生思考如何表現雙腳左右跳、雙腳左右交叉跳和雙腳前後交叉跳。 2. 分組讓學生表現課本動作，教師行間巡視學生動作的正確性。 3. 讓學生練習雙腳跳躍繩子時，同向移動與轉身跳躍移動的不同跳躍移動方式。 4. 挑戰活動：兩人一組，一起進行同向和異向移動的跳躍遊戲。 活動二、分站跳躍挑戰活動 1. 教師說明分站遊戲的規則，包括： (1) 每站進行30秒，記錄自己可以完成幾次。 (2) 排隊輪流進行活動，聽老師的哨音換人。 (3) 注意看各站活動說明。 (4) 記得幫別人加油鼓勵。 2. 展示及說明各站動作圖卡。 3. 分站活動：引導學生分站進行跳躍遊戲。 4. 教師統整：引導學生共同討論如何解決分站活動時產生的問題，鼓勵學生可以利用校園的場地中有直線或是格子，也可以取代善用繩子進行體能遊戲，增進運動機會。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/2~10/6		活動一、學校運動資源	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 認識與調查學校的運動場地。 2. 調查與演練學校運動器材的借用方式。 3. 認識學校的運動社團。 4. 討論與實踐利用學校運動資源活動身體的方法。	1. 運動資源大調查。 2. 演練借用運動器材的流程。	活動一、運動資源大調查 1. 教師利用課本講解運動資源的類別包括：運動場地、運動器材與運動社團。引導學生善用運動資源，體驗運動的樂趣。 2. 帶領學生一起調查學校的運動場地，引導學生反思自己下課或課後時間是否會利用這些運動場地運動。教師可利用機會介紹學校運動場地的開放時間與使用規則。 3. 鼓勵學生記錄學校可以善用的運動場地，並與家人一起分享和使用。 活動二、演練借用運動器材的流程 1. 教師講解學校體育器材室位置以及使用規則，提醒學生記住學校規定體育器材借用和歸還的時間。 2. 帶領學生至體育器材室認識學校可借用的運動器材，並引導演練借用運動器材的流程：包括登記、檢查、使用、歸還。 3. 鼓勵學生善用學校的運動器材運動，也要懂得珍惜；如果發現校園中有遺落的運動器材，應主動歸還學務處體育組。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作 調查 自評	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/9 ~ 10/13		活動一、學校運動資源	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 認識與調查學校的運動場地。 2. 調查與演練學校運動器材的借用方式。 3. 認識學校的運動社團。 4. 討論與實踐利用學校運動資源活動身體的方法。	1. 認識運動社團。 2. 分享利用運動資源運動的計畫。	活動一、認識運動社團 1. 教師簡介學校現有的運動社團或校隊，說明參加對象和活動時間，鼓勵學生可以評估自己的興趣或時間參與。 2. 請學生分享自己參加運動社團或校隊的情形，提供給其他同學參考。 活動二、分享利用運動資源運動的計畫 1. 教師統整學校所有的運動資源，引導學生檢視自己利用的情形。 2. 請學生參考課本頁面，再思考如何增加運動資源的使用，增加運動時間，並與同學分享。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作 調查 自評	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/16~10/20	單元五、運動有妙招	活動二、穿鞋學問大	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-l-2 認識基本的運動常識。 3c-l-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-l-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Eb-l-1 健康安全消費的原則。	1. 認識穿運動鞋的正確習慣。 2. 評估自己的穿鞋方式是否正確。 3. 認識選購運動鞋的消費概念。 4. 演練正確選購運動鞋的方法。	1. 正確衛生的的穿鞋習慣。 2. 演練穿運動鞋的注意事項。 3. 案例探究。 4. 認識運動消費的概念。	活動一、正確衛生的的穿鞋習慣 1. 教師利用課本講解鞋子是進行身體活動的好幫手，大家要有正確的穿鞋習慣，當鞋子的好主人。 2. 利用課本中阿傑穿新鞋的案例，請學生自評自己是否也有這些不當的習慣。 活動二、演練穿運動鞋的注意事項 1. 教師利用課本頁面，講解穿運動鞋前應注意的安全事項，避免運動時的意外傷害。 2. 引導學生兩人一組，互相協助演練正確的穿鞋方式。 3. 教師統整：正確的穿運動鞋習慣，是重要的安全運動行為，運動前要隨時檢視自己運動鞋是否穿得牢、穿得舒適和安全。 活動三、案例探究 1. 教師利用課本阿傑買新鞋的方式，說明選鞋的方法。包括中午過後買鞋、選擇透氣的鞋子雙腳腳尖前和腳跟後要留一些縫隙、試穿鞋子時要穿上襪子及雙腳同時試穿等。 2. 請學生分享是否還有其他選購鞋子的方法。 3. 引導學生演練正確買鞋的方法。 活動四、認識運動消費的概念 1. 教師配合課本頁面，講解消費時可以使用的消費服務。包括試穿或試用產品的服務、銷售員解說產品的服務以及後續換貨等服務。 2. 教師統整：正確的消費概念可以讓自己購買到符合需求的產品，日後進行其他消費也可以應用此概念。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作 自評	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/23 ~ 10/27	單元六、身體動起來	活動一、同心協力	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 2c-l-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-l-1 表現基本動作與模仿的能力。	1a-l-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識身體支撐動作的要領。 2. 表現各種穩定的支撐動作。 3. 在展現技能時，能表現尊重與合作的互動行為。	1. 雙人單腳支撐平衡練習。 2. 雙人單腳支撐平衡練習。 3. 雙人支撐平衡挑戰遊戲。 4. 動物模仿秀。 5. 動物嘉年華遊戲。	活動一、雙人單腳支撐平衡練習 1. 教師複習一年級上學期學過的身體支撐點概念，說明支撐動作可以表現身體的控制和平衡能力。 2. 教師引導學生兩人一組進行兩個雙腳支撐平衡練習，體驗雙腳靠近產生的支撐平衡力量。 3. 教師強調兩人表現動作時互相配合，一起同心協力完成學習任務的感覺。 活動二、雙人單腳支撐平衡練習 1. 教師引導學生進行合作性的單腳支撐平衡練習，並提醒做動作時，兩人要互相尊重與合作，如互相配合握手、保持平衡等合作方式。 2. 引導學生發表雙腳和單腳支撐有何不同的感覺，以及保持平衡的技巧。 活動三、雙人支撐平衡挑戰遊戲 1. 教師引導學生兩人一組挑戰坐姿的不同支撐點挑戰遊戲，體驗多種支撐平衡的感覺。 2. 引導學生模仿課本的兩個支撐平衡動作翹翹板和造山洞，並提醒學生如果無法挑戰成功，可以思考如何改變動作，增加成功機會。 活動四、動物模仿秀 1. 教師複習一年級上學期學過的大象走路和螃蟹走路，再引導學生挑戰其他動物模仿動作：螃蟹行、青蛙跳、鴨子走路、小鳥飛和兔跳。 2. 教師引導學生分組進行動物模仿動作：螃蟹行(仰式支撐)、青蛙跳(跳躍動態支撐)、鴨子走路(蹲式移動性支撐)、小鳥飛(腹部支撐)和兔跳(雙手支撐跳躍)。 3. 引導學生比較每一種支撐形式的差異。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作 觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動五、動物嘉年華遊戲 1.全班分成四組，先分配每個人要扮演的動物，並說明遊戲規則，以表演動物最多的組別獲勝。 2.教師說明進行小組活動時，要尊重的參與和發表權力，每人輪流說出自己的想法和動作，再一起決定最棒的表演方式，這才是尊重和合作的行為。 3.進行動物嘉年華遊戲。 4.教師統整支撐動作的動作要領，鼓勵學生平時也可以在家中進行相關支撐動作的練習讓身體的支撐平衡能力更穩定。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/30~11/3	單元六、身體動起來	活動一、搖滾樂	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 1d-l-1 描述動作技能基本常識。 2c-l-2 表現認真參與的學習態度。 3c-l-1 表現基本動作與模仿的能力。	la-l-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識縮體滾翻的動作要領。 2.能描述縮體滾翻的動作要領。 3.表現不同形式的縮體滾翻。 4.能認真參與各種縮體滾翻動作的學習活動。	1.縮體練習。 2.縮體滾翻練習。 3.蹲姿抱膝縮體前後滾翻。 4.挑戰活動——蹲姿不抱膝縮體前後滾翻。	活動一、縮體練習 1.教師複習一年級下學期學過的縮體側滾翻，說明進行墊上的滾翻動作時，身體要縮成像顆球的感覺，才能進行滾動的動作。 2.教師引導學生練習不同姿勢的縮體，包括蹲姿、躺姿和站姿。提醒做站姿縮體時可以兩人一組互相幫忙，先雙膝微彎、雙腳站穩後，再縮體保持身體站姿的穩定性。 活動二、縮體滾翻練習 1.教師講解與示範躺姿縮體左右滾翻，再引導學生練習，並提醒滾翻時的要領包括縮體和滾動力量的結合。 2.教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，背部向後滾動的力量維持，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。 活動三、蹲姿抱膝縮體前後滾翻 1.教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，先利用背部向後滾動的力量，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。 2.引導學生先練習躺姿抱膝縮體向後滾，再練習躺姿抱膝縮體向前滾，最後將兩個動作連結連續前後滾。 活動四、挑戰活動——蹲姿不抱膝縮體前後滾翻 1.教師引導學生改變手部位置，講解與示範蹲姿不抱膝縮體前後滾翻要領，引導學生體驗不同的姿勢進行縮體前後滾翻的感覺。 2.挑戰活動體驗後，引導學生思考，如果身體無法完成完整的滾翻動作時要如何	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 實作 觀察	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										解決問題。 3.教師鼓勵學生透過練習和合作來提高身體的滾翻能力。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/6 ~ 11/10	單元六、身體動起來	活動三、我是小拳王	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 2c-l-1 表現認真參與的學習態度。 4d-l-1 願意從事規律身體活動。	Bd-l-2 技擊模仿遊戲。	1.學會拳擊有氧拳的基本動作。 2.能和其他人合作，共同進行模仿遊戲。	1.熱身活動。 2.暖身活動。 3.拳拳到位——直拳。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.拳拳到位——勾拳。 7.綜合活動。	活動一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動二、暖身動作 1.胸部暖身：雙手伸直放身後，緩緩提高，直至肩膀前方感到拉緊。 2.大小腿暖身：左右腳輪流做弓箭步。 3.手部暖身：一手提高至胸前伸直，另一手扶著上臂，把上臂拉向身體，直至肩膀後方有拉緊的感覺。左右手輪流實施。 4.背部暖身：雙手彎曲張開平舉，轉身90度。左右兩側轉身輪流實施。 活動三、拳拳到位——直拳 1.兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2.直拳：出拳時蹬地、轉腰、順肩、抖臂、出拳，爆發用力，直線擊出，直線收回，一氣呵成。 ※前手直拳：前手依直拳動作要領出拳，後手不動。 ※後手直拳：後手依直拳動作要領出拳，前手不動。 活動四、綜合活動 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動六、拳拳到位——勾拳 1.兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2.勾拳：勾拳是在屈臂狀態下的一種拳法。出拳時充分利用轉腰、扭胯、擺臂的合力，出拳時膝要內扣，腳掌撐地發力。 ※前平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，前手	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的健保。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										依勾拳動作要領出拳，後手不動。 ※後平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。 ※前上勾拳：上勾拳拳由下向上打，前手依勾拳動作要領出拳，後手不動。 ※後上勾拳：上勾拳拳由下向上打，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。 活動七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/13 ~ 11/17	單元六、身體動起來	活動三、我是小拳王	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 2c-l-1 表現認真參與的學習態度。 4d-l-1 願意從事規律身體活動。	Bd-l-2 技擊模仿遊戲。	1.學會拳擊有氧拳的基本動作。 2.能和他人合作，共同進行模仿遊戲。	1.熱身活動。 2.拳拳到位——刺拳。 3.大家一起來創作。 4.綜合活動。	活動一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動二、拳拳到位——刺拳 1.兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2.刺拳：出拳與直拳相似，動作輕快，出拳時手臂不完全伸直，順彈性收拳，上體和腕部移動極小。 ※前手刺拳：前手依刺拳動作要領出拳，後手不動。 ※後手刺拳：後手依刺拳動作要領出拳，前手不動。 活動三、大家一起來創作 1.將學生分成兩人一組。 2.請學生用學到的拳法共同討論創作一套四個八拍的拳擊有氧動作。 3.兩人一同喊出節奏，練習所創的動作直至熟練。 4.練習時隨時進行討論修正，讓動作組合更為流暢。 5.教師可安排示範觀摩活動，讓學生互相欣賞。 活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的健保。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/20 ~ 11/24	單元六、身體動起來	活動四、圓的世界	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-l-2 認識基本的運動常識。 2d-l-1 接受並體驗多元性身體活動。 3c-l-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ce-l-1 其他休閒運動入門遊戲。	1.能利用呼拉圈進行各種身體造型。 2.能利用呼拉圈進行各項身體活動。 3.能利用課餘時間練習呼拉圈。	1.熱身活動。 2.呼拉圈造型。 3.呼拉圈伸展。	活動一、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展、熱身。 活動二、呼拉圈造型 1.教師依序示範小鳥飛、烏龜翹、瓢蟲飛和袋鼠跳等動物動作，詢問學生像什麼動物呢？並請學生一起做動作。 2.引導學生依序討論除了小鳥、烏龜、瓢蟲和袋鼠等，還可以怎麼做。 3.兩人一組，合作自創新的造型。 4.可將全班分成男、女兩組，各組合作完成教師指定的造型（例如：男生 飛機，女生 花朵）。 5.教師鼓勵每個階段、每個人的表現。 活動三、呼拉圈伸展 1.教師引用新聞或校園實例，講解柔軟度對身體的重要性；運動前熱身不足容易導致運動傷害，除了影響運動表現，更可能造成嚴重的後遺症。 2.教師說明伸展的方式有很多種，可以利用毛巾，也可以利用呼拉圈。 3.引導學生依序進行弓箭步伸展、體側伸展、站姿伸展及坐姿伸展。 4.鼓勵學生自創不一樣的伸展方式。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/27~12/1		單元六、身體動起來	活動四、圓的世界	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>1c-l-2 認識基本的運動常識。</p> <p>2d-l-1 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-l-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ce-l-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>1.能利用呼拉圈進行各種身體造型。</p> <p>2.能利用呼拉圈進行各項身體活動。</p> <p>3.能利用課餘時間練習呼拉圈。</p>	<p>1.利用身體搖呼拉圈。</p> <p>2.綜合活動----我一定要學會。</p> <p>3.熱身活動——地鼠鑽洞。</p> <p>4.呼拉圈接力。</p> <p>5.呼拉圈跳躍練習。</p> <p>6.呼拉圈跳躍遊戲。</p> <p>7.綜合活動。</p>	<p>活動一、利用身體搖呼拉圈</p> <p>1.進行手臂轉動呼拉圈、雙手轉動呼拉圈動作。</p> <p>2.教師親自或請同學示範腰部搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。</p> <p>3.教師鼓勵學生挑戰雙腿搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。</p> <p>4.教師說明腰部搖動呼拉圈需要時間練習，許多學生初步的表現已經很棒，可以利用下課再多加練習。</p> <p>活動二、綜合活動----我一定要學會</p> <p>1.請學生示範腰部搖呼拉圈，引導學生觀察、討論要訣：</p> <p>(1)準備動作：身體扭轉，並將呼拉圈同步轉至側面。</p> <p>(2)剛開始腰部圓弧擺動，搖起來後變成前後擺動。</p> <p>2.鼓勵學生課餘時間練習，並填寫自我挑戰表。</p> <p>活動三、熱身活動——地鼠鑽洞</p> <p>1.教師帶領學生進行伸展、熱身。</p> <p>2.輪流進行地鼠鑽洞活動：排成各式路徑，由學生輪流穿越呼拉圈。</p> <p>活動四、呼拉圈接力</p> <p>1.分成數組，每組約8~10人。</p> <p>2.各組手牽手不得放掉，排頭拿呼拉圈開始在手不放掉的狀況下，將呼拉圈由排頭穿越組員，傳遞至排尾即算完成，最先完成的隊伍獲勝。</p> <p>3.引導學生討論怎樣讓呼拉圈更流暢、快速的傳遞穿越？</p> <p>活動五、呼拉圈跳躍練習</p> <p>1.地上布置多個呼拉圈路徑，遇單個呼拉圈須單腳跳，雙個呼拉圈須雙腳分別跳入兩個圈內。</p> <p>2.熟練後，變換布置方式再進行一次。</p>	2	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動六、呼拉圈跳躍遊戲 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽： (1)全班分成數組。 (2)從排頭開始，跳完呼拉圈並繞過三角錐，從旁邊跑回起點，再由下一位繼續進行。 (3)最先輪完的組別獲勝。 2.引導學生討論是否有其他排法，再比一次。 活動七、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/4 ~ 12/8	單元七、我是快樂運動員	活動一、樂跑人生	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能以正確的跑步動作進行跑步遊戲。 2.能與同學合作，完成田徑跑步遊戲任務。	1.熱身活動。 2.你推我扶。 3.奪寶大賽。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.急速轉彎。 7.衝鋒達陣。 8.綜合活動。 9.熱身活動。 10.捕魚趣。 11.小小行動家。 12.綜合活動。	<p>活動一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動二、你推我扶 1.將學生分為數組。 2.活動開始前，一半數量的標誌筒倒置，另一半正立。 3.活動中，一組負責將標誌筒推倒，另一組負責將標誌筒扶正，一定時間後角色互換。 4.可進行分組對抗賽活動。</p> <p>活動三、奪寶大賽 1.將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2.教師發令後，各組組員依序向前跑至寶物放置處，並攜回一樣寶物，上一棒跑過等待線後，下一棒始可出發，在最短時間內完成任務的組別獲勝。</p> <p>活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動六、急速轉彎 1.將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2.教師發令後，各組隊員依序繞越地上標誌盤，回到等待線並與下一棒拍手後，下一棒始得出發，最後一棒最快越過終點線的組別獲勝。 3.教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。</p> <p>活動七、衝鋒達陣 1.將學生分為三組，各組於等待線後排隊，並準備數個標誌盤。 2.教師發令後，各組隊員依序將標誌盤放到中央呼拉圈中，下一棒須等上一棒</p>	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>回到等待線後並拍手後始得出發，先將標誌盤全部放到呼拉圈的組別獲勝。</p> <p>3.教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。</p> <p>活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。</p> <p>活動十、捕魚趣 1.全班分成兩組。 2.每組派兩人當漁夫，其他的人當魚。 3.兩名漁夫牽手在另一組捕魚，魚被漁夫碰到或跑離界線外即算捕獲。 4.先將魚全部捕獲的組別獲勝。</p> <p>活動十一、小小行動家 教師引導學生擬定運動計畫，並利用檢核表，落實從事規律運動。</p> <p>活動十二、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/11 ~ 12/15	單元七、我是快樂運動員	活動二、我是神射手	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.做出正確投擲紙標槍的動作。 2.認真參與團隊遊戲活動，並發揮「勝不驕、敗不餒」的運動家精神。	1.熱身活動。 2.巧手動一動，自製紙標槍。 3.擲紙標槍練習。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.看誰擲得遠。 7.看誰擲得準。 8.綜合活動。	活動一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動二、巧手動一動，自製紙標槍 1.課前請學生準備舊報紙。 2.教師示範將報紙捲成圓筒，並利用膠帶黏貼成紙標槍。 3.教師請學生依示範的步驟，讓學生每人自製紙標槍。 活動三、擲紙標槍練習 1.教師講解原地擲紙標槍的動作要領： (1)右手握住紙棒。 (2)向後拉高至肩上。 (3)左腳向前踏一步，擲出紙棒。 2.學生進行分組練習，教師行間巡視指導。 活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動六、看誰擲得遠 1.將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2.教師指導學生測量標槍距離的方法，學生輪流擔任裁判工作。 3.組員依序於原地擲紙標槍，擲得最遠者獲勝。 4.教師亦可將規則改為全組總距離最遠的組別獲勝，進行分組對抗賽增加活動樂趣及挑戰性。 活動七、看誰擲得準 1.將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2.組員依序於原地擲紙標槍，命中6~8公尺外的呼拉圈者得一分。 3.得分最多的組別獲勝。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										4.教師可變換呼拉圈的距離以增加活動樂趣及挑戰性。 活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/18 ~ 12/22	單元七、我是快樂運動員	活動三、水中尋寶	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.練習扶壁及徒手水中移動以及體驗水中跑步。 2.練習水中閉氣。 3.進行潛水及水中尋寶遊戲。	1.熱身活動。 2.練習水中移動。 3.水中快遞團體遊戲。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.浮板水中接力。 7.蜈蚣競走猜猜樂團體遊戲。 8.綜合活動。 9.熱身活動。 10.進行水上吹球。 11.練習閉氣。 12.水中尋寶遊戲。 13.綜合活動。	活動一、熱身活動 1.教師帶領學生進行暖身活動。 2.教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 活動二、練習水中移動 1.教師講解並示範扶壁移動要領：單手扶池壁，沿著泳池邊緣行走。 2.請學生練習扶壁移動以及徒手移動，並體驗獨自在水中移動的感覺及在水中和陸地移動之差異。 3.教師講解並示範徒手移動要領：兩手在水面平舉，向前、向後，向兩側移動。 4.請學生四人一組，進行搭肩移動練習。 活動三、水中快遞團體遊戲 1.教師講解「水中快遞」活動規則：14~6人一組，每人一個浮板。 2.每人輪流，一次只能運送一個浮板到對岸。 3.先完成的組別獲勝 活動四、綜合活動 1.教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。 2.教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。 活動五、熱身活動 1.教師帶領學生進行暖身活動。 2.教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 活動六、浮板水中接力 1.教師講解遊戲規則，示範持浮板水中行走的動作要領。 2.教師依學生人數及水道數量進行分組。 3.學生分組進行遊戲，教師巡迴注意水中安全事項。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作 問答	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>活動七、蜈蚣競走猜猜樂團體遊戲</p> <p>1.教師講解「蜈蚣競走」活動規則：</p> <p>(1)學生每四人分成一組。</p> <p>(2)每組學生排成一列，手搭在前面同學肩膀上。</p> <p>(3)教師吹哨後，學生在水中一起往其他組別前進，手不能離開前面同學肩膀。</p> <p>(4)兩組相遇時進行猜拳，輸的一組在贏的一組後搭面搭肩成為新的一組。</p> <p>(5)三分鐘後人數最多的組別獲勝。</p> <p>活動八、綜合活動</p> <p>1.教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。</p> <p>2.教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。</p> <p>教師說明團體遊戲中合作的重要性。</p> <p>活動九、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行暖身活動，引導學生複習水中移動。</p> <p>活動十、進行水上吹球</p> <p>1.教師說明水上吹球活動規則：</p> <p>(1)學生在距池邊約5公尺處排成一列。</p> <p>(2)每人面前一顆乒乓球，哨音響後，開始將球吹往池邊，先到達的人獲勝。</p> <p>2.請學生進行水上吹球。</p> <p>3.待學生動作較為熟練後，教師可加長距離，或進行分組接力競賽，以增加學習樂趣。</p> <p>活動十一、練習閉氣</p> <p>1.教師在泳池岸上講解並示範閉氣三步驟：</p> <p>(1)張嘴吸氣。</p> <p>(2)暫時停止呼吸。</p> <p>(3)慢慢吐氣。</p> <p>2.請學生入水，體驗臉或頭入水閉氣的感覺。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>3.若時間允許，教師可將學生分組，進行閉氣比賽。</p> <p>活動十二、水中尋寶遊戲</p> <p>1.教師講解水中尋寶遊戲的活動規則：</p> <p>(1)將錢幣、彈珠、橡皮擦等物品丟入泳池，當作寶物。</p> <p>(2)全班分成數組，每次派一人閉氣入水撿拾寶物，並將拾獲的寶物交給裁判。</p> <p>(3)累積最多寶物之組別獲勝。</p> <p>2.請學生分組進行水中尋寶遊戲。</p> <p>活動十三、綜合活動</p> <p>1.教師統整並表揚表現優異的組別。</p> <p>2.教師引導學生自由發表水中閉氣的要訣為何？</p> <p>3.教師引導學生自由發表在水中視物的要領。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/25 ~ 12/29	單元七、我是快樂運動員	活動四、相約戲水去	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1.學習腿部抽筋的處理步驟。 2.能了解水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法。	1.討論分享。 2.進行水中閉氣猜拳遊戲。 3.綜合活動。 4.學習腿部抽筋處理步驟。 5.眼睛衛生保健教學。 6.綜合活動。	活動一、討論分享 1.教師引導學生，可以在家裡洗澡的時候，應用所學的水中閉氣技能，自己利用時間多練習。 2.教師在上課前引導學生，利用課餘時間進行住家附近游泳池調查，看距離自己家多遠？要怎麼去？ 3.請學生將完成的調查以及和家人一起計畫去游泳池的時間安排和同學分享。 活動二、進行水中閉氣猜拳遊戲 1.教師講解水中閉氣猜拳遊戲的活動規則：全班兩人一組，兩人吸一口氣潛入水中，在水中玩猜拳遊戲，看誰猜贏最多次，或是一次可以猜多少次拳。 2.請學生分組進行水中閉氣猜拳遊戲。 3.教師請學生示範和家人一起玩的水中閉氣遊戲。 4.其他同學可以一起模仿練習。 活動三、綜合活動 1.教師統整本單元表現優異的學生及組別。 2.教師引導學生自由發表水中活動的樂趣。 活動四、學習腿部抽筋處理步驟 1.教師提問並請學生自由發表，自己或周遭親友是否有在水中活動時抽筋的經驗？感覺如何？可能會發生什麼危險狀況？ 2.請同學發表在水中活動時發生抽筋的可能原因。 3.教師說明腿部抽筋的正確處理步驟： (1)保持冷靜，千萬不要慌張。前後左右搓揉抽筋的部位，即可復原。 (2)若在淺水區可直立或扶著岸邊，將膝蓋伸直，身體前傾，並用力伸蹬腿部。 (3)若在海邊，要儘快回到岸上熱敷按摩	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 實作	【安全教育】 安E1 了解安全教育。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										休息。 4.教師引導學生練習腿部抽筋處理步驟。 活動五、眼睛衛生保健教學 1.教師提問並請學生自由發表，是否有在水中活動時眼睛不舒服的經驗？感覺如何？ 2.教師指導學生水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法：要配戴蛙鏡入水，活動後必須正確清潔雙手，以及若持續有不舒服的情況要就醫治療等。 活動六、綜合活動 教師統整：要快樂享受水中活動，注意安全是最重要的，鼓勵學生踴躍發表並確實做到。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/1~1/5		活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多 單元八、球兒真好玩	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.體驗桌球特性，培養球感。 2.學會桌球拍擊動作，並進行遊戲。 3.學會隔網拋準之要領與技巧。 4.能思考遊戲公平性問題，並提出看法。	1.桌球初體驗。 2.帶球旅行。 3.支援前線遊戲。 4.向上拍擊。 5.兩人互拍。 6.複習向上拍擊動作。 7.四人隔網互拍。 8.地上桌球賽。 9.擲球動作練習。 10.對牆擲準練習。 11.一箭穿心。 12.穿越蜘蛛網。 13.遠距離擲球動作。 14.井字擲準遊戲。 15.從天而降擲球動作。 16.籃框擲準。 17.落地得分比賽。	活動一、桌球初體驗 1.教師提問並說明桌球的特性：輕盈、彈力小、踩到會破等。 2.教師示範兩手互接動作後，每人一球體驗並練習。 3.教師示範彈地接球動作後，各組散開練習。 4.教師示範上拋接球動作後，各組散開練習。 活動二、帶球旅行 1.教師示範持拍帶球動作，學生散開練習。 2.學生持拍帶球分散於球場中，教師喊「前進」、「後退」、「向右轉」等口令，場中學生依指令動作。 活動三、支援前線遊戲 1.教師講解遊戲規則後進行遊戲： (1)全班分成數組，排頭持拍和球，其餘組員每人一球。 (2)各組依序持拍帶球前進，並將球倒進終點的桶子內，再跑回起點，將拍子交由下一位組員。依序進行，先輪完的組別獲勝。 2.引導學生討論帶球過程中，可能會發生哪些情形？ (1撿起繼續前進2旁人協助撿起後繼續前進3重回起點再出發) 3.規則不明確、不一致會造成遊戲或比賽不公平也不好玩，引導學生發表自己覺得哪種方法較佳？ 4.教師歸納：無論哪種方法都行，只要統一規則、共同遵守即可。 活動四、向上拍擊 1.教師示範「拍擊→球落地彈起後，再接著拍擊」動作，學生各自散開練習。 2.教師示範連續拍擊動作，學生各自散	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作 問答	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>開練習。</p> <p>3.引導學生發表拍擊桌球的感覺，如何讓球彈起在適當高度？</p> <p>活動五、兩人互拍</p> <p>1.教師示範兩人互拍動作，並提醒學生不可太用力上拍，必須顧慮接球者的位置。</p> <p>2.學生兩人一組散開練習。</p> <p>3.加上適當高度阻隔（三角錐和交通桿），教師提醒須將球拍擊過桿，同時也須考慮落地後的位置，方便同學接球。</p> <p>4.學生兩人一組散開練習。</p> <p>活動六、複習向上拍擊動作</p> <p>教師說明拍擊動作須多加練習才能熟悉，學生各自散開練習。</p> <p>活動七、四人隔網互拍</p> <p>1.四人一組，兩兩隔網站立，進行互拍練習。</p> <p>2.教師提醒須依次輪流，不能一位同學連續拍擊。</p> <p>活動八、地上桌球賽</p> <p>1.教師講解遊戲規則後進行遊戲：</p> <p>(1)分成數個比賽場地，每個場地約4~6人。</p> <p>(2)先由兩人一對一比賽，互相將球擊向對方陣地，球須落地一次才能回擊。</p> <p>(3)擊球沒有過桿、擊球出界或落地兩次才回擊，都算出局。</p> <p>(4)贏方繼續比賽，出局者換下一位出賽。</p> <p>(5)各場地選出一位優勝同學，再進行一場決賽。</p> <p>2.教師鼓勵學生利用課餘多加練習，挑戰自己。</p> <p>活動九、擲球動作練習</p> <p>1.教師說明擲球要領：避免同手同腳、腰</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。 2.學生兩人一組進行練習。 3.教師行間巡視指導，指正動作。 活動十、對牆擲準練習 1.在牆上布置各種形狀的標的物（宜有大、中、小的難度區分）。 2.學生分組練習擲中各種標的物。 活動十一、一箭穿心 1.足球網上柱或其他支架上懸掛呼拉圈。才回擊，都算出局。 2.學生分組進行擲準練習。 3.可在地上畫上近、中、遠三條線，鼓勵學生逐步挑戰。 活動十二、穿越蜘蛛網 1.在足球網上以塑膠繩纏繞出大小不一的數個區塊。 2.學生練習後，依難度討論出擲中各區塊的分數。 3.分組進行投擲計分競賽。 活動十三、遠距離擲球動作 1.教師再次提醒擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。 2.學生兩人一組進行練習，並逐步拉大距離。 活動十四、井字擲準遊戲 1.教師說明規則後進行比賽。 (1)每個場地6人，分成兩隊比賽。 (2)兩隊每人1球，輪流派人將球擲到牆上井字的9個區塊。 (3)先連成一直線或一斜線的隊伍獲勝。 2.學生分組討論戰術：第一球擲中哪個位置最有利？進攻（連成一條線）和防守（阻止對方連成一條線）該如何取舍？ 3.再進行一次比賽。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>活動十五、從天而降擲球動作</p> <p>1.教師示範向上越網的擲球動作，並說明須多加練習才能掌握落地位置。</p> <p>2.學生兩人一組進行練習（甲擲出落地後，乙撿起再擲回，互相檢視球落地的位置）。</p> <p>3.教師行間巡視，並引導學生思考、實驗球擲出的角度，以及眼睛應看向上方或是落地目標呢？</p> <p>活動十六、籃框擲準</p> <p>1.教師說明：籃框較高，要控制拋物線路徑，避免用力往前丟。</p> <p>2.學生分散各籃球框練習：提醒學生籃下有人撿球時，不可擲球。</p> <p>3.進行比賽：</p> <p>(1)兩個場地，各分成兩組比賽（可男女分別競賽），以減少學生等待時間。</p> <p>(2)每組兩顆樂樂棒球，每人連續擲2球，依序輪流進行。</p> <p>(3)每進一球得1分，全部輪完後計算總得分。</p> <p>活動十七、落地得分比賽</p> <p>1.教師說明規則後，進行比賽：</p> <p>(1)分成兩組，各成一縱列。</p> <p>(2)由排頭開始，輪流將球往上擲越過球網，落在目標區域內。</p> <p>(3)依落點計算得分，全部輪完後，計算總得分，分數高的隊伍獲勝。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/8 ~ 1/12	單元八、球兒真好玩	活動三、滾地躲避球	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手脚動作協調、力量及準確性控球動作。	1.進行反應及閃躲遊戲。 2.練習滾地躲避球的閃躲遊戲。 3.進行團體滾地躲避球遊戲。	1.猜拳抓人。 2.穿越叢林。 3.綜合活動。 4.滾地躲避球。 5.綜合活動。	活動一、猜拳抓人 1.教師說明躲避球運動和反應及閃躲動作有關，下面進行的活動主要就是訓練反應及閃躲動作。 2.教師說明遊戲規則：兩人一組跑到中間，聽教師哨音後猜拳，輸的人往回跑向等待線，贏的人想辦法在猜輸的同學跑到等待線前碰到他即得分。 3.教師表揚表現好的同學，讓他進行示範動作給同學參考。 活動二、穿越叢林 1.教師說明穿越叢林的遊戲規則及注意事項。 2.學生分組進行遊戲 活動三、綜合活動 1.教師表揚表現優異的學生。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動四、滾地躲避球 1.教師說明滾地躲避球遊戲規則，並提醒同學在場內閃躲時身體要面向球，才能判斷閃躲的方向。 2.教師指導學生分組並進行遊戲。 3.比賽時可於5分鐘後進行攻守組別交換，讓學生體驗進攻和閃躲的動作技能。 活動五、綜合活動 1.教師表揚表現團結合作的組別。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/15 ~ 1/19	單元八、球兒真好玩	活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手脚動作協調、力量及準確性控球動作。	1.單、雙手拋球及接球動作練習。 2.進行團體拋準遊戲。 3.移動拍球動作練習。 4.進行團體移動拍球遊戲。	1.你拋我接。 2.拋準高手。 3.穿越時空。 4.傳球接力。 5.拍球快樂行。 6.如影隨形。 7.拍球接力。 8.拍球繞行、繞圈練習。 9.拍球通道遊戲。 10.綜合活動。 11.熱身活動。 12.跑壘接力。 13.攻佔本壘遊戲。 14.綜合活動。	活動一、你拋我接 1.教師請同學自行分為兩人一組，講解雙手拋球及單手拋球的動作要領，並請幾位同學先示範。 2.教師示範雙手接拋球的動作要領，並指導學生接球時手指應放鬆。 3.學生分組練習，教師巡視指導。 活動二、拋準高手 1.教師說明遊戲規則並指導分組以及分配場地位置。 2.各組輪流進行雙手及單手拋球，教師可讓學生拋不同大小的球，讓學生體驗各種球的拋球動作感覺。 活動三、穿越時空 1.教師說明遊戲規則、指導分組及分配場地。 2.教師說明身體必須面向目標，掌握拋球方向以及放球時機，才能準確將球拋中目標。 3.學生進行分組練習，教師巡視指導。 活動四、傳球接力 1.教師將學生分成數組，並講解遊戲規則。 2.教師可依不同的場地或球類進行不同的傳球接力，主要鼓勵學生合作進行遊戲。 3.學生分組進行遊戲，鼓勵學生為自己組別加油。 活動五、拍球快樂行 1.教師說明移動拍球的動作要領，提醒同學熟練原地拍球後才進行須抬頭觀察環境的移動拍球動作。 2.教師分別示範拍球前行、側行以及後行的動作技巧。 3.學生分組進行練習，教師巡視及個別指導。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作 問答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>活動六、如影隨形</p> <p>1.兩人一組，前面同學自由發揮做出有創意的拍球移動動作，後面同學模仿前面同學的動作。</p> <p>2.教師說明此遊戲重點在觀察，不能只低頭專注自己的球。</p> <p>活動七、拍球接力</p> <p>1.教師說明遊戲規則、指導分組及分配場地。</p> <p>2.學生分組進行拍球接力遊戲，鼓勵學生為自己的組別加油。</p> <p>活動八、拍球繞行、繞圈練習</p> <p>1.教師講解並示範拍球繞行及繞圈的動作要領。</p> <p>2.學生分組練習，教師鼓勵學生變換左右手練習，同時也可以變換繞圈方向。</p> <p>3.教師巡視及個別指導。</p> <p>活動九、拍球通道遊戲</p> <p>1.教師鼓勵學生在課後時間邀約家人或朋友一起練習已經學過的拍球動作。</p> <p>2.教師講解課後練習步驟：</p> <p>(1)和家人或朋友約好時間。</p> <p>(2)選擇適合的場地，如學校或住家附近的公園或籃球場。</p> <p>(3)準備器材，如球、水瓶或呼拉圈等，並布置拍球通道。</p> <p>3.布置場地後學生分別進行練習。</p> <p>4.練習一段時間後，教師可請同學變化通道以增加拍球移動樂趣。</p> <p>活動十、綜合活動</p> <p>1.教師表揚表現優異的學生。</p> <p>2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>活動十一、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行腳步移動的動態熱身活動。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										活動十二、跑壘接力 1.教師講解跑壘接力遊戲規則，並進行學生分組及場地布置。 2.學生分組進行遊戲，教師提醒學生靠近壘包拍手接力給同學時，要注意同學的位置以避免碰撞。 活動十三、攻佔本壘遊戲 1.教師鼓勵學生發揮創意，先制定防守組的指定動作。 2.教師將學生分成數組，布置場地後學生分別進行遊戲。 3.練習一段時間後，教師可請同學變化防守組的指定動作。 活動十四、綜合活動 1.教師表揚表現優異的小組。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/15 ~ 2/16		活動一、動靜平衡有一套	A1 身心素質與自我精進	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-l-1 認識身體活動的基本動作。 1d-l-1 描述動作技能基本常識。 3c-l-1 表現基本動作與模仿的能力。	la-l-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識在平衡木行進的方法。 2.能描述在平衡木上保持動態平衡的要領。 3.表現平衡木上行進、轉身的動作能力。	1.單腳站立。 2.側步走練習。 3.後退練習。 4.原地轉身練習。 5.平衡高手遊戲。	活動一、單腳站立 1.教師引導學生在平坦的空地進行單腳站立，並檢核自己的平衡感。 2.教師講解和示範，單腳站立時眼睛看一定點、縮小腹、穩定身體軀幹，可增加身體的平衡感和穩定性。 3.引導學生在平衡木上進行單腳站立動作，並請學生分享在地面和平衡木上做單腳站立的差異。 活動二、側步走練習 1.教師講解並示範，在平衡木上側步走的動作要領：雙手平舉，一腳向側邊移動，另一腳再移動合併。 2.引導學生先在地板試著做，再到平衡木上練習。 活動三、後退練習 1.教師講解並示範，在平衡木上後退的動作要領：雙腳一前一後站立，前腳沿平衡木後移，到定位後踩穩。 2.引導學生輪流在平衡木上練習後退動作。 3.引導學生輪流在平衡木上綜合性練習，如：單腳站立、前進、側步走和後退。 活動四、原地轉身練習 1.教師講解並示範，在平衡木上進行原地180度轉身要領：雙手平舉，雙腳左前右後站立，接著雙腳和身體原地同時向右轉90度，同向再轉90度。 2.學生先在地板試做，再輪流到平衡木上練習轉身。 3.分組進行綜合活動，引導學生在平衡木上練習前進、轉身、側步走、後退的	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 實作	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資源	評量方式	議題融入 具體內涵
										<p>組合動作。</p> <p>4.請學生分享在平衡木上變換動作時，如何保持身體的穩定性。</p> <p>活動五、平衡高手遊戲</p> <p>1.教師說明平衡高手規則：兩人一組，同時前進跨越兩個角錐至中間點，再進行單腳站立比賽，較晚落地的獲勝。</p> <p>2.分組進行平衡高手活動。</p> <p>3.教師說明退回原點規則：學生分成兩組，各站在平衡木兩端的地面排隊，各組依序派一位，從平衡木兩邊前進至中間點猜拳。猜贏的人前進到對方場地，輸的以轉身前進或後退方式退回原點，到達對方場地人數多的一組獲勝。</p> <p>4.分組進行退回原點活動。</p> <p>5.請學生發表遊戲後的感受，教師再依學生發言內容講評。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/19 ~ 2/23		單元四、運動新體驗 活動一、跳箱遊戲	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	la-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識在跳箱上進行支撐、跨越動作要領。 2. 表現認真參與跳箱活動的學習態度。 3. 表現在跳箱上支撐、跨越的動作能力。	1. 基本跳箱練習。 2. 綜合挑戰。 3. 創意跳箱遊戲。	活動一、基本跳箱練習 1. 教師說明在跳箱或地板上可以進行各種支撐、跳躍和跨越動作，增加身體的技能。 2. 教師和學生一起布置跳箱或地墊組成活動場地，並說明跳箱和平衡木下都要放軟墊，才可以保護安全。 3. 教師講解並示範跳箱的基本動作，包括： (1) 雙首先支撐在跳箱上進行原地撐箱跳躍。 (2) 坐在跳箱上，雙手支撐身體慢慢向前移。 (3) 雙腳在跳箱上跳上跳下。 (4) 雙腳在跳箱上連續跳躍。 (5) 雙腳連續跨越跳箱。 4. 引導和保護學生輪流練習各種動作，增加學生進行跳箱的基本動作，並體驗跳箱運動的樂趣。 活動二、綜合挑戰 1. 結合撐箱跨坐、撐箱前進和撐箱落地三個動作，讓學生輪流體驗完整性的跳箱動作。 2. 鼓勵學生勇於接受挑戰，增加自己的全身性動作能力。 活動三、創意跳箱遊戲 1. 分組讓學生進行創意跳箱遊戲活動，各組先討論如何布置跳箱的擺放方式，再思考如何進行活動。 2. 各組輪流實作，教師提供講評和回饋。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作 觀察	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/26~3/1		單元四、運動新體驗	活動三、體操挑戰活動	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識分站體能活動的動作方法。 2.正確表現分站體能活動的動作能力。 3.進行分站活動時能表現遵守規則和尊重他人的行為。 4.能利用學校或社區運動資源進行身體活動。	1.分站活動規則。 2.體操挑戰分站活動。 3.課後學習任務。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 實作 觀察 自評	【安全教育】安E6 了解自己的身體。 【法治教育】法E4 參與規則的制定並遵守之。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/4 ~ 3/8		單元五、運動GO!GO!	活動一、運動安全三部曲	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1.認識運動前、中、後相關的基本運動安全常識。 2.評估不當的運動行為可能產生的危險。 3.演練遇到運動傷害的解決方法。	1.運動安全三部曲。 2.運動案例討論。 3.運動傷害處理。 活動一、運動安全三部曲 1.教師統整之前教過的運動安全概念，再介紹運動安全三部曲，引導學生按照運動前、中、後的階段，檢核應該注意的安全常識。 2.教師依序說明三部曲注意事項，包括： (1)運動前：穿著合適的裝備、先做暖身運動、運動前30分鐘不要吃太多東西、檢查場地和器材是否安全。 (2)運動中：注意隨時補充水分、身體不舒服或受傷先停止運動、適當地加入休息時間。 (3)運動後：進行簡單的伸展或緩和運動、補充水分，擦汗或換乾淨的衣服，最後要整理場地和器材，以免造成後續的人使用不便或危險。 3.引導學生自評自己是否具備三部曲中的運動安全行為或習慣。 活動二、運動案例討論 1.教師介紹常見的危險運動案例，引導學生思考可能產生的運動傷害。 2.教師提醒學生應減少上述運動習慣，再讓學生分享還有哪些危險行為。 活動三、運動傷害處理 1.複習生病時該怎麼應對的知識，再利用課本頁面，討論運動時很喘、受傷、身體不適時該如何處理。 2.教師引導學生演練處理方法，並提醒正確運動傷害處理步驟的重要性。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 實作 自評	【安全教育】 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/11~3/15		單元五、運動GO!GO!	活動二、小小運動家	A3 系統規劃與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1c-l-2 認識基本的運動常識。 2c-l-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-l-2 表現認真參與的學習態度。	Cb-l-2 班級體育活動。	1. 認識班級體育活動的相關運動常識。 2. 認識班級體育活動的相關用語以及可利用的資源。 3. 願意認真參與班級性體育活動的相關計畫。	1. 班級體育活動。 2. 班際體育競賽流程。 3. 班際體育競賽獲勝妙招。 4. 班際體育競賽參與行為。	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	問答 實作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>2.請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？</p> <p>3.教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵	
第六週	3/18~3/22		單元五、運動GO!GO!	活動三、跳出活力	C2 人際關係與團隊合作	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.學會個人跳繩基本技巧。 2.體驗團體跳繩的樂趣。	1.西部牛仔。 2.單次半迴旋動作。 3.半迴旋結合一次跳躍動作。 4.一跳一迴旋。	活動一、西部牛仔 1.教師講解並示範各種甩繩動作要領： (1)頭上迴旋：跳繩在頭頂上方水平甩動。 (2)側迴旋：跳繩在身體一側繞圈迴旋。 (3)交叉迴旋：跳繩在身體前方交叉迴旋。 (4)掛肩迴旋：掛繩於肩上，兩手握繩(約距握柄一手臂長距離)，於身體兩側同時側迴旋。 (5)水平迴旋跳：右手握繩逆時針於腳下迴旋，兩腳分別跨越跳繩。 2.教師可視教學時間，引導學生以非慣用手進行甩繩練習，讓雙手更協調。 活動二、單次半迴旋動作 1.預備動作：繩子放在腳跟到小腿後。 2.繩子畫圓似的甩向前面，碰觸到雙腳時再跨過繩子。 活動三、半迴旋跳躍動作 1.預備姿勢和甩繩動作和單次半迴旋相同，但在繩子快要觸地同時雙腳向上跳，讓繩子甩向後面，完成半迴旋加一次雙腳跳的動作。 活動四、綜合活動 1.教師指導學生進行緩和運動。 2.請學生發表活動感想。 活動五、一跳一迴旋 1.教師示範一跳一迴旋的動作，並強調利用手腕轉動，帶動繩子迴旋。 2.請學生練習一跳一迴旋，教師巡視，隨時指正動作。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/25~3/29		單元五、運動GO!GO!	活動三、跳出活力	C2 人際關係與團隊合作	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p>	<p>1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p> <p>1.學會個人跳繩基本技巧。</p> <p>2.體驗團體跳繩的樂趣。</p>	<p>1.跑步跳繩。</p> <p>2.愈跳愈多。</p> <p>3.進行跑步跳繩接力。</p> <p>4.一跳一迴旋。</p>	<p>活動一、跑步跳繩</p> <p>1.教師示範動作，並提醒學生練習時要注意行進方向，避免與他人相撞。</p> <p>2.請學生練習跑步跳繩，教師巡視，隨時指正動作。</p> <p>活動二、愈跳愈多</p> <p>1.學生依一跳一迴旋動作要領進行跳繩練習，練習時除了力求動作標準外，亦要求連續成功次數的增加。</p> <p>2.待學生動作熟練後，教師可安排進行比賽，比賽方式可加以變化，如：個人賽、團體賽、計時賽或計算連續成功次數等，增加學生學習興趣與樂趣。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1.教師指導學生進行緩和運動。</p> <p>2.請學生發表活動感想。</p> <p>活動四、進行跑步跳繩接力</p> <p>1.教師講解活動規則：</p> <p>(1)比賽分成兩組，每組排成一縱列。</p> <p>(2)各組組員依序以跑步跳繩前進，繞過標誌筒後回到起點，將跳繩交給下一位組員繼續進行。</p> <p>(3)最快輪完的組別獲勝。</p> <p>2.請學生分組進行跑步跳繩接力。</p> <p>活動五、綜合活動</p> <p>1.教師指導學生進行緩和運動。</p> <p>2.請表現優異的學生進行動作展演，教師及全班予以鼓勵。</p>	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/1~4/5		單元六、有趣的拋球遊戲	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ha-I-1 網性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能熟練拋接動作。 2.能思考並運用比賽策略。 3.能與同學合作進行比賽。	1.雙手拋接練習。 2.拋準練習。 3.四人拋接練習。	活動一、雙手拋接練習 1.教師說明：排球、網球、桌球等運動都是隔著網子進行比賽，比賽時雙方各站在網子的兩側，因此可以減少身體碰撞的意外傷害。 2.教師示範並說明雙手拋接要領：一腳在前，雙腳微微蹲低，再用雙手手指的力量將球拋出。 3.請學生依序練習下列動作： (1)上拋接球。 (2)上拋拍手接球。 (3)坐姿拋高接球：引導學生發現雙腳的重心和一腳前跨對穩定性十分重要。 (4)拋牆彈地接球。 活動二、拋準練習 1.教將場地劃分六個區域，教師可指定學生拋到某個區域，或每個區域都拋到，讓學生逐步熟練。 2.場地儘量佈置多個，以增加學生學習機會。 活動三、四人拋接練習 1.依照上述學習要領，進行四人拋接練習。 2.儘量將球拋到不同區域，同時接球者要練習移動接球。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資源	評量方式	議題融入 具體內涵
第九週	4/8 ~ 4/12		單元一、有趣的拋球遊戲	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ha-I-1 網球類運動相關的簡易拋、接、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能熟練拋接動作。 2.能思考並運用比賽策略。 3.能與同學合作進行比賽。	1.兩人定點拋接練習。 2.綜合活動。 3.單人移動拋接練習。 4.定點拋接遊戲。 5.移動拋接遊戲。 6.綜合活動。	活動一、兩人定點拋接練習 1.兩人一組，練習互相拋牆彈地一次接球。 2.教師提醒：思考回彈角度，並作調整。 活動二、綜合活動 教師說明：練習是熟練的不二法門，鼓勵學生利用課餘練習。 活動三、單人移動拋接練習 教師說明要領：拋球後判斷回彈位置，迅速移動。 活動四、定點拋接遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，每隊排成兩縱列。 (2)玩法：每次兩人，輪流拋接球一次後，換下一位，依序輪流。 (3)得分：拋、接球都要站在呼拉圈內，彈地一次接住球得1分。 (4)勝負：全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2.熟練後可變化玩法： (1)加大拋球距離；(2)加大拋接球呼拉圈距離。 活動五、移動拋接遊戲 1.教師說明：遊戲比賽的目的在學習進步並尊重他人，應以鼓勵替代責怪，發揮團隊合作的運動精神。 2.遊戲規則： (1)全班分成四組，各組同時進行。 (2)玩法：從A區拋球→移動到B區接球→B區拋球→回A區接球後，將球交給下一位。 (3)需雙手拋球擊牆，彈地一次後接球。如果沒彈地一次接住球或沒在方格內接球，要回拋球位置重拋。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作 觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										(4)先輪完的隊伍獲勝。 活動六、綜合活動 1.教師表揚發揮團隊精神的組別及個人。 2.運動資源的運用：社區有許多運動資源，鼓勵學生與家人、同學運用，並完成課後練習。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/15~4/19		單元六、推推樂	活動二、推推樂	C2 人際關係與團隊合作	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能控制力道和方向，以正確的動作擊球。 2.在遊戲或比賽中保持運動精神。	1.推桿擊球動作練習。 2.直線穿越。 3.穿越角錐。 4.一擊命中。 5.推桿得分。 6.穿越障礙比賽。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

C2 人際關係與團隊合作

健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

Ha-I-1 網球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。

1.能控制力道和方向，以正確的動作擊球。
2.在遊戲或比賽中保持運動精神。

1.推桿擊球動作練習。
2.直線穿越。
3.穿越角錐。
4.一擊命中。
5.推桿得分。
6.穿越障礙比賽。

活動一、推桿擊球動作練習
1.教師利用影片、圖片或器材，說明高爾夫球、槌球、木球等運動。
2.教師引導學生也可以利用學校現有器材，進行類似的趣味性運動。
3.教師示範瞄準 - 拉桿 - 擊球動作，並強調擊球要領是準度而非力度。
4.學生分組練習。

活動二、直線穿越
兩人一組，利用跑道練習擊球直線穩定度。

活動三、穿越角錐
兩人一組，中間放置兩個角錐，以不同距離、角錐間距大小練習擊球穩定度。

活動四、一擊命中
兩人一組，中間放置一目標（如：角錐、紙箱），以不同距離練習擊球準確度。

活動五、推桿得分
1.賽前指導學生互相說：「請多多指教」，並強調這是運動精神的表現。
2.教師說明規則後進行比賽：
(1)全班分成四組。
(2)以推桿方式將球推上得分區，每人2球機會，取得分高的做計分。
(3)全部輪完後，計算各組總得分，分數高的組別獲勝。

活動六、穿越障礙比賽
1.教師說明規則後進行比賽：
(1)全班分成四組。
(2)推桿穿越角錐，穿越大洞得1分，穿越小洞得2分，每人2球機會。
(3)全部輪完後，計算各組總得分，分數高的隊伍獲勝。

2
1.教學 CD
2.教用版電子教科書

實作觀察

【品德教育】
品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/22~4/26	單元六、我喜歡玩球	活動三、我是踢球高手	A1 身心素質與自我精進	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>1.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。</p> <p>2.能學會足內側控球動作。</p> <p>3.能與同學合作進行足球團體遊戲。</p>	<p>1.兩人原地足內側傳球練習。</p> <p>2.命中目標。</p> <p>3.足內側停球練習。</p> <p>4.你來我往遊戲。</p> <p>5.堅守堡壘遊戲。</p>	<p>活動一、兩人原地足內側傳球練習</p> <p>1.教師講解足內側踢球要領。</p> <p>(1)踢球腳自然彎曲，兩腳尖向外呈九十度。</p> <p>(2)一腳支撐，另一腳腳尖對準踢球方向，眼睛注視球。</p> <p>(3)腳觸球後，順勢前擺。</p> <p>2.教師將學生分組練習，並適時給予個別指導。</p> <p>活動二、命中目標</p> <p>1.教師講解遊戲規則：學生2人一組進行原地足內側踢球，前方約3~5公尺處放置標誌盤，以滾地球方式穿越標誌盤為目標。命中目標最多次的組別獲勝。</p> <p>2.學生分組進行命中目標。</p> <p>3.教師說明：支撐腳的腳尖與身體朝向目標踢球，較容易進球。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1.教師統整足內側踢球要領。</p> <p>2.教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。</p> <p>活動四、足內側停球練習</p> <p>1.教師講解足內側停球動作要領：首先判斷球來方向，身體迎向球來方向，眼睛注視球，以足內側將球停住。</p> <p>2.教師將學生分組練習，並適時個別指導。</p> <p>活動五、你來我往遊戲</p> <p>1.教師將學生分組，6人一組，5位學生圍成一圈，1位學生站於中間。</p> <p>2.外圈同學輪流以足內側傳球給中圈同學，中圈同學以足內側停球後再傳給外圈每一位同學。</p> <p>3.每位同學都輪到中圈後即結束。</p>	2	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	實作 問答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資源	評量方式	議題融入 具體內涵
										活動六、堅守堡壘遊戲 1.教師講解遊戲規則： (1)3~5人一組，分為攻擊組與防守組，攻擊組輪流踢球，防守組用腳將球擋在線外。 (2)攻擊組都踢過球後，兩組角色互換，再玩一次。 2.學生分組進行堅守堡壘。 活動七、綜合活動 1.教師統整足內側控球要領。 2.教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/29 ~ 5/3		單元六、我是踢球高手	A1 身心素質與自我精進	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 2.能學會足內側控球動作。 3.能與同學合作進行足球團體遊戲。	1.分組足背踢球練習。 2.原地足背踢遠球遊戲。	活動一、分組足背踢球練習 1.教師講解足背的踢球位置，並示範原地足背踢球的動作要領：腳尖下壓、用力繃緊，且腳應自然彎曲，不刻意伸直。 2.學生分組練習足背踢球動作，教師查看各組狀況並進行指導。 活動二、原地足背踢遠球遊戲 1.教師講解遊戲規則： (1)2人一組相距約10公尺。 (2)1人以足背將球踢給對面的組員，請同學練習用腳擋住球，接到球後練習足背踢遠球給對面同學，輪流練習足背踢球及用腳擋球。 2.請學生不僅要學會踢遠，同時儘量注意踢球方向控制。 活動三、綜合活動 1.教師統整足背踢球的動作要領。 2.教師引導學生發表足背、足內側踢球的差異，例如哪種踢球方式較有力？ 3.請學生課後及假日利用社區場地，完成足內側及足背踢球練習並記錄。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作 問答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/6 ~ 5/10		單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進	A1 身心素質與自我精進	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>	<p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	<p>1.能學會以足底推球及足背運球前進。</p> <p>2.能利用運球動作技能進行團體遊戲。</p>	<p>1.足底運球接力練習。</p> <p>2.足底停球練習。</p> <p>3.綜合活動。</p>	<p>活動一、足底運球接力練習</p> <p>1.教師講解足底運球前進活動方式：</p> <p>(1)5~6人一組，分組練習。</p> <p>(2)每組組員分站兩側，距離5~8公尺。</p> <p>(3)以前腳掌觸球，足底左右腳輪流將球往前推進。</p> <p>(4)一人運球至對面後，傳給對面組員，換人運球至對側。</p> <p>2.請學生分組進行遊戲。</p> <p>活動二、足底停球練習</p> <p>1.教師講解足底控球動作技巧：身體重心放在支撐腳，停球腳足跟與地面成夾角，將球停住。</p> <p>2.教師引導學生2~4人一組，分別進行足底停滾地球動作練習。</p> <p>3.教師巡視各組，並提醒學生進行停球練習時，應面向來球方向。</p> <p>活動三、綜合活動</p> <p>1.教師統整本節教學重點。</p> <p>2.教師鼓勵有進步及認真參與的學生。</p>	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/13 ~ 5/17		單元六、我喜歡玩球	活動四、運球前進	A1 身心素質與自我精進	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能學會以足底推球及足背運球前進。 2.能利用運球動作技能進行團體遊戲。	1.足背運球前進比賽 2.運球木頭人遊戲。 3.綜合活動。 4.運球大風吹。 5.運球大亂鬥。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

A1 身心素質與自我精進

健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。

1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。

Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。

1.能學會以足底推球及足背運球前進。
2.能利用運球動作技能進行團體遊戲。

1.足背運球前進比賽
2.運球木頭人遊戲。
3.綜合活動。
4.運球大風吹。
5.運球大亂鬥。

2

1.教學 CD
2.教用版電子教科書

實作觀察

【品德教育】
品E3 溝通合作與和諧人際關係。

活動四、運球前進

健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。

1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。

Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。

1.能學會以足底推球及足背運球前進。
2.能利用運球動作技能進行團體遊戲。

1.足背運球前進比賽
2.運球木頭人遊戲。
3.綜合活動。
4.運球大風吹。
5.運球大亂鬥。

2

1.教學 CD
2.教用版電子教科書

實作觀察

【品德教育】
品E3 溝通合作與和諧人際關係。

活動四、運球前進

健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。

1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。

Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。

1.能學會以足底推球及足背運球前進。
2.能利用運球動作技能進行團體遊戲。

1.足背運球前進比賽
2.運球木頭人遊戲。
3.綜合活動。
4.運球大風吹。
5.運球大亂鬥。

2

1.教學 CD
2.教用版電子教科書

實作觀察

【品德教育】
品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資源	評量方式	議題融入 具體內涵
										(4)留到最後的人獲勝。 請學生分組進行遊戲。 活動六、綜合活動 1.教師統整本次活動運球的動作要領。 2.教師鼓勵學生多利用課餘時間自行練習。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/20 ~ 5/24		活動一、休閒 FUN 輕鬆	A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.認識戶外、室內的休閒運動知識。 2.認識可以進行休閒運動的相關資源。 3.能依據日常生活選擇適當的休閒運動。	1.休閒樂趣多。 2.休閒運動這樣選。 3.休閒運動學習單。	活動一、休閒樂趣多 1.教師說明何謂休閒運動，並引導學生發表曾參與哪些休閒運動。 2.教師說明休閒運動可以依照戶外(如：飛盤、踏青、溜直排輪、騎單車等)和室內(如：舞蹈、桌球、體操、攀岩等)運動場地之分類。 3.引導學生進行常見的休閒運動分類，並發表自己喜歡哪些休閒運動，喜歡的理由為何，例如：打羽球可增進彼此的情誼，又能鍛鍊身體。 4.教師統整：與家人一起從事休閒運動，不但能增進彼此之間的感情，還可促進身心健康。鼓勵學生善用時間，和家人一起從事休閒運動。 活動二、休閒運動這樣選 1.教師引導學生輪流發表自己選擇休閒運動的原因，例如：人為、場地、技能、金錢等因素。 2.教師統整學生的意見，並說明選擇休閒運動時的相關注意事項： (1)安全性：包括場地環境、器材，及進行過程的安全，此為選擇休閒運動的首要考量。 (2)自身能力：選擇自己能力所及的運動，不勉強進行，才能避免危險。 (3)其他：例如容易參與、家人可陪同、不需花費太多金錢等因素。 活動三、休閒運動學習單 1.教師引導學生前一節課後和家人一起討論，並完成學習單。 2.教師利用課本範例說明，慢跑或快走是適合全家一起進行的休閒運動，鼓勵學生如果沒有其他選項，可以嘗試從最簡單易行的這兩項開始。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 實作 自評	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										3.輪流分享學習單內容·包括:全家可以一起進行的休閒運動項目是什麼?為什麼會選擇此項運動?及運動後的心得。 4.教師依據學生發表的意見進行補充說明。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/27 ~ 5/31		單元七、運動萬花筒 活動一、武林高手	C2 人際關係與團隊合作	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p>	<p>1.學會有氧運動基本動作。</p> <p>2.觀察他人動作、配合節奏，合作表演。</p>	<p>1.暖身準備動作。</p> <p>2.腿部基本動作。</p> <p>3.正蹬。</p> <p>4.大家一起動一動。</p>	<p>活動一、暖身準備動作</p> <p>1.防禦動作：雙腿平行開立，雙膝微曲，雙肩平行，雙臂屈於胸前。</p> <p>2.雙手碰膝：膝蓋向上抬起雙手碰膝蓋，左右腳輪流抬。</p> <p>3.單手碰膝：屈膝向上頂抬，右膝向左前抬起，左手碰膝蓋；左膝向右前抬起，右手碰膝蓋。</p> <p>活動二、腿部基本動作</p> <p>1.前腿頂膝：雙腿前後開立，後腿支撐，前腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。</p> <p>2.後腿頂膝：雙腿前後開立，前腿支撐，後腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。</p> <p>活動三、正蹬</p> <p>1.前腿正蹬：雙腿前後開立，前腿屈膝上提，後腿微屈膝支撐。前腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。</p> <p>2.後腿正蹬：雙腿前後開立，後腿屈膝上提，前腿微屈膝支撐。後腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。</p> <p>活動四、大家一起動一動</p> <p>1.三人一組共同討論，用學到的踢擊技巧，組一套四個八拍的動作。</p> <p>2.教師鼓勵各組發揮創意，變化動作順序、節拍等，讓動作展現更為多元。</p> <p>3.教師可安排鑑賞活動，由同學之間選出最佳動作獎、最佳創意獎等，增加學生互相觀摩鑑賞的機會。</p> <p>4.演練後，同組人員共同討論修正動作</p>	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	實作觀察	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										組合，讓動作更為流暢。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/3 ~ 6/7		活動三、蜘蛛人考驗	C2 人際關係與團隊合作	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-l-2 認識基本的運動常識。 2c-l-1 表現尊重的團體互動行為。 4c-l-1 認識與身體活動相關資源。	Cd-l-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.認識攀岩活動的基本常識。 2.能利用四肢進行各項身體活動。 3.在身體活動的遊戲中，表現合作的精神。	1.認識攀岩活動。 2.體能大考驗。 3.我們是沙丁魚。 4.安全渡河。 5.蜘蛛人大進擊。	活動一、認識攀岩活動 1.教師說明攀岩不僅考驗勇氣、體力和技巧，對手眼協調和解決問題的能力都有幫助。 2.引導學生發表自身經驗、社區相關設施或是報章媒體中，對攀岩的認識。 3.教師說明攀岩時一定要有專業教練、場地和保護安全的器材設備，如：頭盔、安全帶、保護繩等，才能保障安全。如在一些公園附設較低的攀岩牆，則需有大人在一旁保護。 4.教師鼓勵學生利用課餘時間，和家人到運動中心等運動場地，體驗攀岩活動。 活動二、體能大考驗 1.練習蜥蜴爬行動作。 2.練習兔子躍進動作。 3.練習單腳躍進動作，進行分組競賽。 4.練習背向爬行動作，進行分組競賽。 活動三、我們是沙丁魚 1.準備地墊或畫方格(約60平方公分)，教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 2.引導學生發表能站更多人的策略，如：手拉手支撐等。 3.準備兩組堆高的體操墊，教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 4.全班分四組輪流進行，比比看，哪一組可以全組組員都站在體操墊上？ 活動四、安全渡河 1.兩人一組，每組有兩個地墊(30平方公分)及一個交通桿或紙棒。 2.兩人合作踩地墊前進，過程中身體任	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 實作 觀察	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資源	評量方式	議題融入 具體內涵
										何部分均不得碰觸地面，利用地墊拿起放置前進。 3.繞過障礙後至河流（可用兩條跳繩當作河流），需將交通桿放至河面架橋才可通過（河面事先放置一桿，此時放置隨身拿的桿子形成通過的橋面）。 活動五、蜘蛛人大進擊 1.教師展示布置的場地，並說明哪些顏色或形狀只能單手或單腳碰觸，哪些則沒有限制。 2.學生分組進行挑戰。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/10 ~ 6/14		單元七、運動萬花筒 活動四、跳躍精靈	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 學會動態跳躍動作。 2. 能表現具協調性的身體動作。 3. 透過繩子結網，體驗空間及身體的關係。	1. 飛躍渡河。 2. 跳躍過繩。 3. 跳躍踩繩。 4. 螃蟹跨越。 5. 助跑跨越過繩。 6. 單腳勾繩後跳躍過繩。 7. 助跑勾繩跳躍過繩。 8. 連續前進跳躍。 9. 連續繞圈跳躍。 10. 愈跳愈高。	活動一、飛躍渡河 1. 教師講解飛躍渡河活動規則。 (1) 以兩條橡皮筋繩當河岸。 (2) 跳躍者可任意選擇一處，距河岸3~5步。 2. 從起點開始起跑，以單腳跨越過河，請學生依序跳躍過河。 3. 教師鼓勵學生改變橡皮筋繩擺設，增加難度，全班再玩一次。 活動二、跳躍過繩 1. 教師示範跳躍過繩動作要領，並強調跳躍時要注意高度，以及落地的穩定性。 2. 教師講解跳躍過繩活動規則： (1) 全班分成三組，分別進行單腳跨越、雙腳跳躍、單腳跳躍。 (2) 三組依指定動作，同時進行跳躍過繩，所有組別都輪完後，再由對面往回跳。 (3) 三組互換跳躍動作再進行遊戲，直至每人都試過三種跳躍方式。 3. 熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。 活動三、跳躍踩繩 1. 教師示範跳躍踩繩動作要領，並強調以腳掌中間部位踩繩，避免受傷。 2. 教師講解跳躍踩繩活動規則： (1) 全班分成兩組，分別進行雙腳起跳踩繩、單腳起跳踩繩。 (2) 兩組依指定動作，同時進行跳躍踩繩。 (3) 兩組都輪完後，互換跳躍踩繩動作，再玩一次。 3. 請學生分組進行雙腳踩繩、單腳踩繩練習。 活動四、螃蟹跨越	2	1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書	實作觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資源	評量方式	議題融入 具體內涵
										<p>1.教師示範螃蟹跨越動作要領，說明前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。</p> <p>2.請學生進行螃蟹跨越。</p> <p>3.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量，進行連續側跨越。</p> <p>活動五、挑戰高度</p> <p>1.教師示範助跑跨越過繩動作要領，助跑數步以跨跳的方式過繩。</p> <p>2.教師示範單腳勾繩後跳躍過繩動作要領：一隻腳的腳尖朝下，將橡皮筋往下勾，在勾下橡皮筋的同時，另一隻腳跳過去。</p> <p>3.全班分組進行跳躍過繩，所有的組別輪完後，再由對面往回跳。</p> <p>4.學生熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。</p> <p>5.可安排進行挑戰賽，增加學生學習之樂趣與挑戰。</p> <p>活動六、連續前進跳躍</p> <p>1.教師示範連續前進跳躍動作要領，以單腳跨越的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。</p> <p>2.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。</p> <p>活動七、連續繞圈跳躍</p> <p>1.數名學生圍成一圈，兩人拉一條橡皮筋繩。</p> <p>2.教師示範連續前進跳躍動作要領：以單腳跨跳的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。</p> <p>3.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。</p> <p>活動八、愈跳愈高</p> <p>1.三人一組，輪流擔任拉繩與跳躍的角</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
										<p>色。</p> <p>2.負責牽繩的學生蹲在地上，將橡皮筋繩拉直，橡皮筋繩的高度依序為：地上、腳踝、膝蓋、肩膀、耳朵、頭頂、頭上一拳頭、手伸直。</p> <p>3.跳躍時，可以用之前學到的任何一種跳躍方式挑戰。</p> <p>4.教師提醒學生：假日時，記得邀請家人一同在庭院或公園，進行橡皮筋跳高的挑戰遊戲喔！</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/17 ~ 6/21		單元八、玩水樂翻天	活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 1c-I-2 認識基本的運動常識。	Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1.了解各種不同水域休閒運動項目。 2.體驗穿著救生衣浮在水面的感覺。 3.能了解游泳前、游泳時以及游泳後的衛生維護事項。	1.水域休閒活動討論。 2.穿著救生衣浮在水面體驗。 3.泳池維護衛生事項討論。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	問答 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/24 ~ 6/28		單元八、玩水樂翻天	活動三、水中韻律呼吸	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.學習水中韻律呼吸的方法。 2.能和同學合作進行韻律呼吸團體遊戲。 3.能學習在水中漂浮的方法。 4.能在水中漂浮前進。 5.利用漂浮技能參與各種水中遊戲。 6.學會借物漂浮的水中自救能力。	1.岸上韻律呼吸練習。 2.水中站立韻律呼吸練習。 3.水中移動韻律呼吸遊戲。 4.呼拉圈換位遊戲。 5.練習扶壁漂浮。 6.練習兩人牽手漂浮。 7.練習浮板漂浮。 8.進行水中造型遊戲。 9.練習蹬地漂浮。 10.藉物漂浮方法及說明。	2	1.教學 CD 2.教用版電子教科書	觀察自評	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資源	評量方式	議題融入 具體內涵
										<p>活動六、練習兩人牽手漂浮</p> <p>1.教師示範兩人牽手漂浮動作要領，並請學生分組練習，之後兩人交換角色。</p> <p>2.開始時可練習吸氣一次，循序漸進練習連續多次。</p> <p>3.教師巡迴個別指導。</p> <p>活動七、浮板漂浮練習</p> <p>1.教師講解並示範拿浮板漂浮以及浮板仰漂動作要領及注意事項。</p> <p>2.請學生分組練習兩種浮板漂浮動作，教師巡迴指導。</p> <p>活動八、進行水中造型遊戲</p> <p>1.教師講解遊戲規則：利用閉氣和漂浮，在水中模仿各種造型。</p> <p>2.請學生在水中嘗試變化各種造型。</p> <p>活動九、練習蹬地漂浮</p> <p>1.教師說明：透過蹬地的動作，可讓漂浮產生移動的力量。</p> <p>2.教師講解並示範蹬地移動漂浮動作要領。</p> <p>3.請學生分組練習移動漂浮動作，並記錄自己在水中漂浮的時間。</p> <p>活動十、藉物漂浮方法及說明</p> <p>1.教師說明藉物漂浮是水上自救的重要能力。</p> <p>2.教師請學生踴躍發表有哪些東西在岸邊容易取得，並可以漂浮在水面上。</p> <p>3.教師講解並示範藉由各種不同漂浮物，可以讓自己漂浮在水面上的動作技巧及方法。</p> <p>4.學生分別練習，教師巡迴個別指導。</p>				

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級國語文課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第一週	8/30-9/1	第壹單元：運用時間	第一課 時間是什麼	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出不同的觀點。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己等人及玩躲避球時，不同立場對時間的感受，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生思考「時間」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：加強語氣」、「4 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生認識「還是」、「到底」程度副詞並練習句子擴寫。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三、四大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					<p>訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述時間概念富有節奏感。 3. 學生分組表演、遊戲等延伸練習方式感受本課主題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第二週	9/4-9/8	第一單元：運用時間	第二課 明天再寫	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解並運用表達情緒的語詞。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。</p> <p>六、能學會觀察與感受的能力。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享前一課的學習心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞運用」、「4 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生認識表達情緒的疊字形容詞並練習在句子中加上感覺和反應的描寫。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課與前一課表述方式不同。 3. 教師引導學生完成習作第四大題做寫作練習。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第三週	9/11-9/15	第壹單元：運用時間	第三課 提早五分鐘	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能分辨表達時間頻率的語詞。</p> <p>五、能熟悉書信的格式並加以應用。</p> <p>六、能學會自我反思的能力。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己忘記帶學用品的經驗，教師引導學生思考旅遊安排，說出行前準備的重要性。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」圈出多音字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察「上下、左右、內外組合」生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</p> <p>4. 教師配合語文百寶箱「3 認識名詞」引導學生認識名詞，並完成習作第一大題中的「金頭腦」。</p> <p>5. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：表達次數多少」、「5 認識標點符號—引號」，引導學生認識頻率副詞和引號的用法。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					<p>識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應</p>			<p>意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同。</p> <p>3. 教師配合學習單「跑贏時間的人」引導學生練習行前準備，並配合課文寫一封給爸爸的回信。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					用、說明事物的作品。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第四週	9/18-9/22	第壹單元：運用時間	統整活動一 作文一 班書閱讀一 棒棒糖小姐	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用的語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能認識因果句和順序句的句型並正確應用。</p> <p>二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。</p>	<p>活動一 句子讀寫：讀懂句子的意思</p> <p>1. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前因和後果，認識因果句。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的先後關係，認識順序句。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動一，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 篇章讀寫：敘述事件有重點</p> <p>1. 教師板書第二課課文第一句並依「人、時、地、事」提問，引導學生仿寫句子。</p> <p>2. 教師引導學生默讀第三課課文，分析課文結構與內容，依原因、經過、結果的時間順序配合自然課種菜的經驗仿寫短文。</p> <p>3. 教師提供例句，將學生兩兩分組練習用完整句型表達想法，最後並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 語文應用：邊聽邊想抓重點</p> <p>1. 教師提問引導學生複習專心聆聽的方法和注意事項。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動一「聽一聽，這首詩在說什麼」、引導學生先闔上課本專心聆聽，再提問引導學生回想聆聽到的詩歌內容。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					<p>適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第五週	9/25-9/29	第貳單元：解決問題	第四課 猴子的數學	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。</p> <p>五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生欣賞「吃點子的人」影片，教師提問引導學生說出想辦法解決問題的重要，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一樣」引導學生認識多音字，並完成習作第一大題。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思相近」、「5 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生觀察並感受想似副詞的不同及動詞背後傳達的情緒。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					<p>朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			<p>3. 教師以情緒語詞字條引導學生接龍擴寫短語、短句，完成習作第四大題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第六週	10/2-10/6	第貳單元：解決問題	第五課 便利貼的妙用	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提昇閱讀效</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。</p> <p>五、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。</p> <p>六、能思考如何安排時間，學習時間管理。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 教師引導學生分享自己或家人使用便利貼的經驗和看法，說出便利貼的用途和便利之處。</p> <p>2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」引導學生以部件重組識字。</p> <p>4. 教師配合語文百寶箱「3認識動詞」引導學生認識動詞。</p> <p>學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題前半\並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4字詞理解：果然」引導學生認識「果然」表示結果和原本想的一樣。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——連接號」，引導學生認識連接號的寫法和用法。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習	Ba-II-2 順敘與倒敘法。		4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。 2. 教師提問引導學生說出本課是記敘文配搭應用文的故事，描寫家人教導自己利用便利貼提醒或留言解決問題，展現生活的小智慧。 3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四大題寫作練習，完成「生活點子王」作文練習。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第七週	10/9-10/13	第貳單元：解決問題	第六課 小鉛筆大學問	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>一、能把握重點說明事物製作過程與特點。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。</p> <p>五、能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。</p> <p>六、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。</p>	<p>活動一 全文概覽</p> <p>1. 學生分享自己鉛筆盒中不同的筆使用經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 教師指導學生默讀課文並計時，並分別指導默讀可搭配的不同方法，並引導學生練習默讀。</p> <p>4. 回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」「2 部件搬一搬」，引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「3 理解語詞的意思」，引導學生觀察「斷裂」內涵的意思，可以由哪兩個語詞組成。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問引導學生認識說明文標題及課文圖片的功能。</p> <p>2. 教師提問引導學生依默讀方法閱讀課文，教師提問引導學生理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 句子練習」、「5 這樣說明更清楚」，引導學生認識條件句和順序句。</p> <p>2. 教師引導學生分組練習造句並上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 整體回顧</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，並依圖片配合本課所學條件句和順序句，試用完整語句說明</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			鉛筆製作過程。 2. 教師提問引導學生思考：配合數學、社會、自然等其他科目學習內容中，哪些內容可以用本課所學順序句來加以說明，學生分組討論並上臺發表。 3. 教師引導學生嘗試將自己的文具分類，並以列舉的方式加以介紹。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第八週	10/16-10/20	第貳單元：解決問題	統整活動二 作文二 班書閱讀二 大盜賊第一次出動—磨豆機失竊事件	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。</p> <p>二、能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。</p> <p>三、能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。</p>	<p>活動一 句子讀寫：讀出句子的語氣</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞及標點符號背後附帶的情緒和感覺。</p> <p>2. 教師引導學生認識讀出句子語氣的方法並依方法再次練習用適當語氣朗讀前頁段落短文。</p> <p>3. 學生依所學方法練習讀出例句的語氣並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 篇章讀寫：說明事物要清楚</p> <p>1. 學生默讀第六課課文，教師提問引導學生找出說明文的特點。</p> <p>2. 教師提問引導學生說出標題及圖表對說明文的幫助並歸納說明文的特點。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 語文應用：寫便條好聯絡</p> <p>1. 教師提問引導學生說出便條的功能、使用時機、並比較便條和書信或卡片異同之處。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀並說出便條格式類似簡化的書信，可用來提醒、聯絡事項或表達謝意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					<p>詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第九週	10/23-10/27	愛閱讀一：靈光一現		<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章的意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。</p>	<p>活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。</p> <p>2. 教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師請學生分享上節默讀時標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。</p> <p>2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5 題。</p> <p>3. 教師引導學生回顧文本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十週	10/30-11/3	第壹、貳單元	複習週一	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多與字的空間結構。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。</p>	<p>活動一 重述課文</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、記敘文、說明文和摘取重點的閱讀策略。</p> <p>1. 教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文的特點。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱讀複習「摘取重點」閱讀策略方法。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					<p>1,200 字。</p> <p>4-II-4 能邏輯、客觀、分辨形近、理性的說明，音近字詞，如科學知識、並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫</p>	<p>Bc-II-1 具</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>				

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					作基本能力。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十一週	11/6-11/10	第參單元：走進大自然	第七課 風的味道	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物</p>	<p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能學會詞句重組意思不變的講法。</p> <p>五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。</p> <p>六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己對「大自然」的感覺，並依單元主題與本課課名展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 認識形容詞」引導學生認識形容詞。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 句子練習：運用擬人好生動」、「4 認識詩歌：詩句搬一搬」，引導學生練習用擬人法描寫大自然現象，並發現句子重組意思不變，強調的重點稍有不同但仍是一首詩。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題，朗讀重組的詩句並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「2 認識形容詞」中的〈樹</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培	間接抒情。		海〉一詩，引導學生連結本單元主題，欣賞自然之美。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課以詩歌方式表述風自由旅行的豐富經驗。 3. 學生透過味道聯想遊戲、課文仿作等延伸練習方式感受本課主題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十二週	11/13-11/17	第參單元：走進大自然	第八課 寄居蟹找新家	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p> <p>四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享到海邊玩的經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合課文和語文百寶箱「4 字詞理解：使」，引導學生「使」和「讓」的意思相近。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號——刪節號」，引導學生認識刪節號的寫法和用法。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課用角色說話的方式呈現，是可以用來演戲的劇本。 3. 教師引導學生運用習得的閱讀策略閱讀習作文本，完成習作第四大題。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十三週	11/20-11/24	第參單元：走進大自然	第九課 阿塋 壹古道	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出課文中描寫景物的句子。</p> <p>五、能學會描寫景物的寫作技巧。</p> <p>六、能培養觀察與欣賞美景的能力。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己學過前兩課與大自然相關主題的感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」，引導學生複習同部件生字與多音字。</p> <p>4. 教師配合語文百寶箱「4 理解語詞的意思」，引導學生觀察「古道」、「要道」內涵的意思，判斷可以由哪兩個語詞組成。</p> <p>5. 教師引導學生完成習作第一、二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「5 句子練習：加上描寫更豐富」，引導學生練習在語句中加入視覺和聽覺的形容和摹聲，讓描寫更豐富。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上台發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					<p>用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>			<p>節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本單元三課分別為詩歌、劇本和記敘文（遊記），並說出課文中與單元主題相關的內容。 3. 教師引導學生分享深刻的旅遊經驗，完成習作第四大題寫作練習。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。 		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十四週	11/27-12/1	第參單元：走進大自然	統整活動三 作文三 班書閱讀三 大盜賊第二次出動-救命 蘑菇湯事件	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。</p> <p>二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。</p> <p>三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。</p>	<p>活動一 句子讀寫：擴寫句子有方法</p> <p>1. 學生分組討論並說出學過能讓句子更豐富的方法，教師整理並板書記錄。</p> <p>2. 學生朗讀例句並觀察套色語詞，整理出讓句子更豐富方法是外加的感覺和反應、動作的描寫抑或是聽覺和視覺的描寫。</p> <p>3. 教師引導學生練習擴寫，並以所學配合習作圖片完成統整活動習作，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 篇章讀寫：描寫景物有順序</p> <p>1. 教師依課文內容排列圖片，引導學生說出課文中作者移動路線及所看所想。</p> <p>2. 教師打亂圖片順序，請學生思考圖片相互關聯並練習依新路線說出所看所想。</p> <p>3. 教師最後只留下海景圖片，學生回想課文中關於海景的語句，並說出句子讓人印象深刻的特色。</p> <p>活動三 語文應用：讀劇本學表演</p> <p>1. 教師提問引導學生觀察劇本中關於場景、人物、動作、表情等明顯或隱藏的訊息。</p> <p>2. 學生分組討論相互配合的各項注意事項並練習表演。</p> <p>3. 小組分別上臺表演，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
				見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	<p>適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十五週	12/4-12/8	第肆單元：美好的祝福	第十課 秋千上的婚禮	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。</p> <p>六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己參加婚禮的經驗、所見所聞及感想，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。</p> <p>4. 教師配合語文百寶箱「3 字詞理解：新奇」，引導學生認識「新奇」的意思及用法。</p> <p>5. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「4 語詞運用：意思表達更精簡」引導學生認識意思相近的語詞、完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：開頭結尾有畫面」，引導學生比較並思考語詞的不同用法和意思、在語句開頭和結尾加強寫景和形容，讓句子充滿聲音和畫面感。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生依課文圖片回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察本課表述特色，說出本課前兩段先寫熱鬧的場景再聚焦到新娘、新郎的描寫，烘托出婚禮的熱鬧和特別。 3. 教師引導學生閱讀習作第四大題唐詩，說出兩個不同新娘的特質與感想並完成題目。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十六週	12/11-12/15	第肆單元：美好的祝福	第十一課 一路平安	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>五、能認識標點符號的用法，並正確使用。</p> <p>六、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>七、能具有同理心，並有禮貌的說話。</p>	<p>活動一 單課概覽</p> <p>1. 學生分享除夕夜活動經驗，思考特殊工作無法回家過除夕夜的人付出的貢獻，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題及「金頭腦」並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「3 口語表達有禮貌」引導學生認識不同表達歉意的語詞，並回顧本節學習歷程。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第四大題題目。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「4 認識標點符號一分號」，引導學生認識分號，並完成習作第二大題。</p> <p>2. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習」，引導學生認識「除了……還……」、「不但……還……」句型，並完成習作第三大題。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫			3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 單課回顧 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師板書習作第四大題寫作練習題目，提問引導學生分享自己的經驗和心得，並練習依結構圖口述作文。 3. 學生於作文簿完成習作第四大題寫作練習，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。 4. 教師準備狀況字條，學生分組依狀況字條思考並練習應對方式，上臺表演後，教師予以講評鼓勵。 5. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					作基本能力。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十七週	12/18-12/22	第肆單元：美好的祝福	第十二課 大團圓	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。</p> <p>五、能利用語詞的涵意和氛圍表現得更清楚。</p> <p>六、能了解家人的重要，學會關懷與分享。</p>	<p>活動一 單課概覽</p> <p>1. 學生觀察除夕夜吃團圓飯圖片分享心得，依本課課名思考單元主題的關係。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」，引導學生複習同部件生字。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「5 我會寫作：開頭結尾有畫面」引導學生欣賞本課描寫手法。</p> <p>4. 教師引導學生複習專心聆聽的方法，完成習作第四大題。</p> <p>5. 教師提問引導學生回顧第十、十一的課文，回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞運用：意思相近」、「4 句子練習：有了對比更生動」，引導學生觀察使用不同語詞及對比的詞讓語句更多變化和不同的感受。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學			生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 全文回顧 1. 教師提問引導學生回想本單元三課內容，並重述本課內容。 2. 教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨。 3. 回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十八週	12/25-12/29	第肆單元：美好的祝福	統整活動四 作文四 班書閱讀四 大盜賊第三次出動-沼澤 歷險事件	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。</p> <p>二、能練習用照片畫面說出故事。</p> <p>三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。</p>	<p>活動一 句子讀寫：修改句子的標點</p> <p>1. 教師引導學生複習曾經學過的標點符號寫法及用法。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀課本例句，分別說出例句中錯誤使用的標點符號及正確符號。</p> <p>3. 學生依所學方法完成習作統整活動四並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 篇章讀寫：一起來找意義段</p> <p>1. 教師引導學生默讀第五課課文並找出相同事件的自然段。</p> <p>2. 教師介紹意義段，學生練習找出其他意義段，並歸納合併意義段的方法。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 語文應用：大家一起寫春聯</p> <p>1. 教師引導學生觀察春聯的字體，學生說出春聯字體與硬筆字體的不同。</p> <p>2. 教師介紹書法用具、使用方法及注意事項，特別介紹並比較握筆姿勢。</p> <p>3. 教師引導學生欣賞春聯上的書法之美，學生練習寫春字，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動 表現 學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					<p>1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第十九週	1/1-1/5	愛閱讀二：老鼠嫁女兒		<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章的意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。</p>	<p>活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。</p> <p>2. 教師依課中提問引導學生概覽全文。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。</p> <p>2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成愛閱讀習作 1、2 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 3、4 題。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
					5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第二十週	1/8-1/12	第參、肆單元	複習週二	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>四、能熟練5W1H，並用以重述故事內容。</p> <p>五、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。</p> <p>六、能熟練標點符號。</p>	<p>活動一 重述課文</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、擴寫句子和觀察圖片配合內容的閱讀策略。</p> <p>1. 教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號並練習修改錯誤的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習讀寫句子的方法。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱讀複習「觀察圖片配合內容」閱讀策略方法。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
				見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
第二十一週	1/15-1/19	第壹到肆單元	總複習	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字，使用至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>一、能熟練本學期練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>四、能練習文章接寫、依寫課文，並能依文章內容條列說明。</p> <p>五、能培養愛惜時間、多方思考以解決問題的能力。</p> <p>六、能欣賞自然之美，愛護大自然，懂得祝福他人。</p>	<p>活動一 重述課文</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略</p> <p>1. 教師配合課本複習習得的標點符號並請學生練習修改錯誤的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	教學節數
				<p>見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>				

【112 學年度下學期】

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第一週	2/15~2/16	第壹單元：人物組曲	第一課 拔不起來的筆	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對事件的描寫，思考課文內涵。</p> <p>五、能運用段落結構進行仿寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己曾經在學習上遇到的困難和感受，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課文題目和插圖發想課文可能內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 意思接近的語詞」，引導學生認識「牢牢的」、「緊緊的」副詞用法差異並練習造句。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5 舉例描寫更清楚」，引導學生認識「即使……也……」用</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動</p> <p>表現學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			<p>法。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三、四大題。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 單課回顧</p> <p>1. 教師引導學生分組討論本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生預測後續可能發展情節。</p> <p>3. 學生仿作課文段落，並介紹王羲之和王獻之父子故事，延伸練習本課主題。</p> <p>4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第二週	2/19~2/23	第壹單元：人物組曲	第二課 還差一點	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。</p> <p>五、能運用課文結構進行仿寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p>	<p>活動一 單課概覽</p> <p>1. 學生分享前一課的學習內容，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——雙引號、刪節號」，引導學生認識標點符號及其用法。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5 換個說法有變化」，引導學生讀出努力的多種寫法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動五 全文回顧 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，重述本課內容。 3. 教師引導學生完成習作第四大題回顧兩課連續性文本故事內容。 4. 學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第三週	2/26~3/1	第六冊第一單元：人物組曲	第三課 用膝蓋跳舞的女孩	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的應用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。</p> <p>六、能體會與學習積極面對的生命態度。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己欣賞舞蹈或音樂表演的經驗，並分享表演者讓人印象深刻的動作，推想若表演者失去四肢，會發生什麼事。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」、「3 理解語詞的意思」引導學生認識多音字，並能透過分析字詞理解語詞的意思。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 情緒描寫更生動」、「5 句子比一比」，引導學生認識轉折</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運</p>			<p>語句和比較語句的用法。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第二、三大題。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課表述方式，說出本課人物的描寫方法。</p> <p>3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第四、五大題寫作引導，完成「我的好朋友」作文練習。並回顧本節學習歷程。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第四週	3/4~3/8	第壹單元：人物組曲	統整活動一 作文一 閱讀一 巧克力工廠的秘密	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、能認識並正確使用轉折語句。</p> <p>三、能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。</p> <p>四、能練習並使用正向鼓勵人的話語。</p>	<p>活動一 讀懂句子的重點</p> <p>1. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子意思的差異。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀例句並提問，引導學生思考句子中的前後轉折，認識轉折語句。</p> <p>3. 教師引導學生依方法練習造句並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 描寫人物有重點</p> <p>1. 教師提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與方法。</p> <p>2. 教師提問引導學生統整描寫人物可以從形容外貌、舉出事例等方面著手。</p> <p>3. 教師引導學生仔細觀察、練習口述介紹身邊同學並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 說出鼓勵的話語</p> <p>1. 教師引導學生朗讀說明與例句並提問，引導學生發現給人建議前最好先肯定對方現在的表現。</p> <p>2. 教師引導學生思考鼓勵人的話語在生活中的重要性及鼓勵語句要如何真誠表達。</p> <p>3. 學生完成習作統整活動一並回顧本節學習歷程。</p>	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第五週	3/11~3/15	第貳單元：臺灣風景畫	第四課 靜靜的淡水河	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出不同角度的觀點。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己知道或看過的臺灣河流及其與人們生活的關係。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 認識詩句的模樣」，引導學生發現詩歌與記敘文格式的不同、字詞選用不同。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本			3. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課詩歌的表述方式，說出本課以轉化修辭擬人法來描寫淡水河在不同時空的樣貌。 3. 學生完成習作第四大題，試以水彩畫畫出課文中描寫的淡水河並回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第六週	3/18~3/22	第貳單元：臺灣風景畫	第五課 茶鄉鹿谷	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出地點、物品處理的先後順序。</p> <p>五、能依照提示書寫記敘文。</p> <p>六、能有愛惜家鄉的情懷。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己知道吃過的臺灣各地特產及其特色。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2部件好朋友」、「3讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4認識標點符號——冒號」，引導學生認識冒號及其用法。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5介紹地方有重點」，引導學生練習介紹地方位置再說地方特色的描述方法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、欣賞本課內容，說出本課是以回憶敘述的方式介紹鹿谷風景與特產的記敘文。 3. 學生完成習作第四大題，回顧本節學習歷程。 4. 學生依習作第五大題寫作引導，先收集自己家鄉特點資料，依習作引導完成「請到我的家鄉來」作文練習。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第七週	3/25~3/29	第貳單元：臺灣風景畫	第六課 月世界	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>◎ Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要大意。</p> <p>四、能根據情境和文章發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。</p> <p>六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享自己的家鄉旅遊經驗，說出看到特別的自然或人文景觀。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「4『驚』字家族」引導學生認識同字語詞有不同意思和用法。</p> <p>4. 學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「5 句子比一比」，</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			<p>引導學生練習描寫景物時先形容看到的樣子，再舉例強調特點的描述方法。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生比較本課和前兩課寫作方式，說出本課是以校外教學方式介紹自然景觀的記敘文。</p> <p>3. 學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第八週	4/1~4/5	第貳單元：臺灣風景畫	統整活動二 作文二 閱讀二 真假荷蘭公主	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、能分析段落語句，找出段落關鍵句。</p> <p>三、能認識詩句是精要的語言，發現並能找出詩歌押韻特色。</p> <p>四、能使用數位辭典查語詞及其意義。</p>	<p>活動一 找出段落重點句</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出本段文章套色語句。</p> <p>2. 教師引導學生不同語句之間的關係，說出不同語句都以第一句為核心在說明製茶的過程。</p> <p>3. 學生依歸納方法，說出關鍵語句的意義和尋找段落關鍵語句的方法。</p> <p>4. 完成習作統整活動，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 發揮想像寫景物</p> <p>1. 教師引導學生讀一讀第六課課文，注意文句中包含想像的內容。</p> <p>2. 教師介紹在句子中加入想像，可以讓句子更生動。</p> <p>3. 教師引導學生嘗試找出課文中想像的內容，並發揮想像力，說一說校園的景物。</p> <p>活動三 用數位辭典查語詞</p> <p>1. 教師提問引導學生分享學過的查辭典方式，並介紹使用電腦網路查語詞的新方式。</p> <p>2. 教師請學生依課文說明讀出數位辭典查語詞的方法，同時示範操作教室電腦。</p> <p>3. 教師引導學生複習數位查語詞方法，學生分組輪流操作練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第九週	4/8~4/12		愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。</p>	<p>活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記重要語句並快速默讀課文。</p> <p>2. 教師請學生標記自然段，依課中提問引導學生概覽全文。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論各段提問並上台發表，教師總結講評整理本文大意。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師請學生分享上節默讀時依篇名標記的重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。</p> <p>2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 4-5 題。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「對照主題，摘取重點」的策略。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十週	4/15~4/19	第壹、貳單元	複習週一	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用字。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。</p> <p>六、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。</p>	<p>活動一 重述課文</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、記敘文和摘取重點的閱讀策略。</p> <p>1. 教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習記敘文的特點。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱讀複習「摘取重點」閱讀策略方法。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					結構要領 書寫正確 及工整的 硬筆字。 5-II-2 理 解各種標 點符號的 用法。 5-II-4 掌 握句子和 段落的意 義與主要 概念。 5-II-6 運 用適合學 習階段的 摘要策略， 擷取大意。 6-II-6 運 用改寫、縮 寫、擴寫等 技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十一週	4/22~4/26	第參單元：生活小智慧	第七課 做泡菜	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記</p>	<p>一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。</p> <p>五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。</p> <p>六、能運用說話的智慧，談諧面對問題、解決問題。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生觀賞影片「鴨間稻」，分享自己對自然農法與生物防治的看法，並依單元主題與本課課名展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4『心』」的四字語詞」引導學生認識「心」的四字語詞有不同心情的描寫，也有思考的意思。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑</p>	<p>敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		<p>2. 教師配合語文百寶箱「5有了比較更清楚」，引導學生思考「直到」表示前後看法或觀念不一樣的時間切點。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生思考本課內容，說出本課是描寫母子對話和互動引出生活小智慧的記敘文。</p> <p>3. 教師帶領學生以「心字語詞搶答」遊戲、「你說我演」、「說話包裝師」延伸練習說話小智慧，並回顧本節學習歷程。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十二週	4/29~5/3	第參單元：生活小智慧	第八課 行人的守護者	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記</p>	<p>一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、了解小綠人的用途與重要性，提高對交通秩序的關注和認知。</p> <p>五、學習利用觀察生活中的事物，發揮創意想像，進行寫作。</p> <p>六、使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 教師引導學生分享日常生活中對小綠人的認識和看法，說出小綠人的用途和便利之處。</p> <p>2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 語詞運用：意思相近」引導學生以部件重組識字、認識意思相近的語詞。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號——破折號」，引導學生認識破折號的寫法和用法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌</p>	<p>敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		<p>2. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子練習」，引導學生發現「不管……總是……」可以表示不同事物都有相同結果。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨以及對自己的啟發。</p> <p>2. 教師提問引導學生說出本課是「小綠人」的自我介紹，描寫小綠人在生活當中所扮演的角色，維持交通安全和秩序。</p> <p>3. 教師帶領學生回顧本節學習歷程，並依習作第五大題寫作引導，完成「○○的自述」作文練習。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>握句子的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十三週	5/6~5/10	第參單元：生活小智慧	第九課 就愛兩兩在一起	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p>	<p>一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。</p> <p>六、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 教師引導學生分享自己或家人使用筷子的經驗和看法，說出曾經用過的筷子的樣式和用途不同之處。</p> <p>2. 教師引導學生依主題單元名稱與本課課名預測本課內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解關鍵語句並整理各段落說明重點。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師提問引導學生認識課文組織取材與編排特色。</p> <p>2. 教師提問引導學生練習把關鍵語詞放到句子前或後，換句話說出意思一樣的語句。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運			3. 教師配合語文百寶箱「2 我會造句」引導學生認識「……不但……還……」在正向說明時可以表示「一舉兩得」。 4. 3. 教師配合語文百寶箱「3 這樣說明更清楚」引導學生依原因、優缺點把課文重點整理成表格，並發現「但是」表示有正反兩個觀點。 5. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，說出自己經由本課發現筷子的生活智慧，並由課文學到可以透過舉例、圖片和比較來說明事物。 2. 教師提問引導學生分組討論並說出在本課學到說明事物的方法，延伸到本單元或之前單元課文中還可以加入說明明的圖片或插圖。 3. 教師帶領學生分組延伸練習，以本課學得的比較說明方法，配合語文百寶箱「3 這樣說明更清楚」表格，就課前蒐集的各國主題整理出說明的表格並上臺介紹分享。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十四週	5/13~5/17	第參單元：生活小智慧	統整活動三 作文三 閱讀三 鄭荷大戰	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的</p>	<p>一、能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。</p> <p>二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。</p> <p>三、能認識擬人的寫法，描寫事物形狀、顏色等外觀並舉出事例。</p>	<p>活動一 打扮句子更有趣</p> <p>1. 學生分組討論並說出學過能讓句子更豐富的方法，教師整理並板書記錄。</p> <p>2. 學生朗讀例句並觀察比較套色語句，整理出讓句子更豐富方法是外加動作、想像短或句子。</p> <p>3. 教師引導學生練習把同樣意思的話，換個方法說，讓句子更豐富更容易讓人接受。</p> <p>活動二 說明事物要客觀</p> <p>1. 教師提問引導學生朗讀並比較課本兩段同主題說明，找出兩個說明的不同在其中加入「所以我比較喜歡用免洗筷」，這裡是主觀感覺。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀並分組討論說明文如何客觀又理性介紹事物，說出避免主觀感覺才能供讀者理性判斷。</p> <p>3. 學生分組依課文「小試身手」練習找出客觀說明並上臺報告，同學欣賞鼓勵，教師講評後引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 描寫事物有方法</p> <p>1. 教師提問引導學生運用擬人的方法，從「我」的角度敘述事物，讓寫作內容更加生動。</p> <p>2. 教師引導學生寫出事物形狀、顏色等外觀，並舉出具體的事例，把事物的特徵描寫得更加清楚。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作統整活動三並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。				

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十五週	5/20~5/24	第肆單元：奇幻故事屋	第十課 飛行員和小王子	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的運用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。</p>	<p>活動一 主題思考</p> <p>1. 教師介紹繪本《鴨子？兔子？》，引導學生思考不同人對同一事物因角度或立場不同而有不同看法，大家要彼此尊重。</p> <p>2. 教師引導學生依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「3 動作傳達出的意思」引導學生認識「動作」也可以看出別人心裡的想法，並練習推想不同動作的意思。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			4. 學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 句子比一比」引導學生發現「既然」可以用來回應他人的話，再說出自己的想法。 2. 教師指導學生思考本課劇本形式中角色的背景、個性，練習以角色對話方式朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生思考本課內容，說出本課是描寫飛行員與小王子對話的劇本，而飛行員是作者世俗本人，小王子則表意作者心靈。 3. 教師帶領學生配合習作第四大題，先觀察習作圖片，發揮想像力延伸練習完成習作，並回顧本節學習歷程。		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十六週	5/27~5/31	第肆單元：奇幻故事屋	第十一課 畫龍點睛	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1. 學生分享聽過的成語、典故、意思和用法，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字、嘗試解說語詞意義並配合語文百寶箱「1 我會寫字」找出生字小偵探的國字。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生觀察含聲音部件、已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，做分類識讀教學並依字形結構，指導學生生確書寫。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「2 部件好朋友」、「3 讀起來不一樣」引導學生以部件重組識字、認識多音字。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師配合語文百寶箱「4 四字語詞真好用」引導學生認識可以代替較長意思的四字語詞。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮</p>	<p>構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p>		<p>1. 教師介紹本課句型，並配合語文百寶箱「5 句子比一比」，引導學生發現「不管……都……」可以表示不同事物都有相同結果。</p> <p>2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2. 教師提問引導學生說出本課是記敘文，介紹畫工精細的畫家畫龍成真的故事，呼應本單元「奇幻故事屋」的不可思議感覺。</p> <p>3. 教師介紹《十四張不可思議的畫》中的三張畫，學生分組討論，想像一件不可思議的事，畫在白板上，依「原因、經過、結果」口述奇幻故事做延伸練習。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十七週	6/3~6/7	第肆單元：奇幻故事屋	第十二課 掉進一個兔子洞	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200</p>	<p>Ab-II-1 常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 常用字的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。</p> <p>六、能體會閱讀的樂趣。</p>	<p>活動一 主題思考</p> <p>1. 教師請學生觀察本課單元頁，分別複習前兩課學過的奇幻故事，並依本課課名思考單元主題的關係。</p> <p>2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1. 學生朗讀課文，認讀語句、分析語詞和生字，圈出本課多音字並依教師指導理解詞義的方法嘗試解說語詞意義。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構，指導學生正確書寫。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、個人經驗、觀察課文圖片、預測、推論與想像，分組討論並理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「2 量詞有畫面」，引導學生觀察發現使用不同量詞時意思不同，呈現的畫面感也不同。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「3 奇幻世界真有趣」，引導學生觀察發現「一……就……」讓主角身體快速變大變小、主角參加了奇</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					<p>字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符</p>			<p>怪的活動，加強了故事奇幻的感覺。</p> <p>3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4. 教師引導學生完成習作第二、三大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1. 教師提問引導學生依課文三個小標題重述本課內容並回想本單元三課內容，說出單元名稱奇幻故事屋的神奇變化之處。</p> <p>2. 教師提問引導學生細說本課故事內容、整理課文大意，說出課文主旨</p> <p>3. 教師分享繪本《愛麗絲：夢遊奇境+鏡中奇緣》中「愛麗絲夢遊奇境」的部分，引導學生說出本課以詩歌表述故事。</p> <p>4. 教師引導學生依學生習作第五大題引導，於作文簿完成改寫故事，教師批閱後分享學生文章優美文句並予講評鼓勵。</p> <p>5. 回顧本節學習歷程。</p>		

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十八週	6/10~6/14	第四單元：奇幻故事屋	統整活動四 作文四 閱讀四 天方夜譚	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能辨別並運用想像力描寫想法。</p> <p>二、能認識並練習想像，把故事詩改寫為記敘文。</p> <p>三、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。</p>	<p>活動一 善用類疊寫句子</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本中的插圖，朗讀並比較兩位小朋友的介紹，比較並說出一句介紹富有想像力。</p> <p>2. 教師引導學生朗讀課本例句，說出想像力是沒有親眼見過，單憑想法編造出來的，加入神奇的想像會讓事物更有趣。</p> <p>3. 教師引導學生依「小試身手」提問，發揮想像力說出自己的想法並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 詩歌改寫成記敘文</p> <p>1. 教師引導學生朗讀課文上下兩句說明，比較兩個例句的異同。</p> <p>2. 教師教師引導學生朗讀課本一小節詩歌，並比較下方改寫的記敘文，說出下方的句子接續，加入連接詞和想像力變成了記敘文。</p> <p>3. 教師引導學生分組選擇第十二課課文其它小節，練習用學得的方法把詩歌改寫為記敘文。</p> <p>活動三 邊讀邊想做筆記</p> <p>1. 教師提問引導學生說出閱讀時可以幫助我們更了解文章內容和整理自己想法的方法。</p> <p>2. 教師介紹閱讀時依文章內容做筆記，整理文章重點，邊看邊想並記下自己的想法，有助進一步了解文章內容。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀習作統整活動四短文，練習畫重點、做筆記回答問題，並回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					寫、擴寫等技巧寫作。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第十九週	6/17~6/21		愛閱讀二：巨人傳說	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。</p>	<p>活動一 整體概覽</p> <p>1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。</p> <p>2. 教師依課中提問引導學生標記重點、概覽全文。</p> <p>3. 教師引導學生分組討論各段提問並上台發表，教師總結講評整理本文大意。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1. 教師請學生分享上節默讀時標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。</p> <p>2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。</p> <p>3. 教師引導學生完成愛閱讀習作 1、2 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1. 教師引導學生思考故事中各角色表現的行為表現，並說出自己的感想。</p> <p>2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 3、4 題。</p> <p>3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「觀察插圖、對照內容」的策略。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。					

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
第二十週	6/24~6/28	第參、肆單元	複習週二	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。</p> <p>六、複習擬人的寫法。</p>	<p>活動一 重述課文</p> <p>1. 教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課內容。</p> <p>3. 教師引導學生用自己的話重述各課內容。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1. 教師依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、擴寫句子和邊做筆記的閱讀策略。</p> <p>1. 教師複習學過的標點符號及本冊第參、肆單元習得的標點符號並練習修改錯誤的標點符號。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動複習讀寫句子的方法。</p> <p>3. 教師配合課本愛閱讀複習「觀察插圖、對照內容」閱讀策略方法。</p> <p>4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	5

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數	
					情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的						

週次	日期	主題	單元名稱	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	教學節數
					閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度三年級閩南語課程計畫進度表

【上學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	8/30-9/2	一、食食	1. 食晝	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡學校的營養午餐，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 三、統整活動 播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用 MP3 1、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	9/3-9/9	一、食食	1. 食畫	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	<p>1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：三頓、食的物件，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (二) 活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，藉以加深學習印象。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	<p>教用 MP3</p> <p>1、教學電子書、簡報、書後圖卡、小白板、白板筆</p>	實作評量 說話評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	9/10-9/16	一、食食	1. 食晝	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下學習單，進行教學活動。 二、發展活動 (三)活動三：做伙來造句 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「語詞替換造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 (四)活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。 2.請學生用貼紙作答，並提示學生以「我今仔日中晝食……」的句型發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。 (五)活動五：聽看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出完整句子，並以各題句型另外造句。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「孽謔仔話」。	1	教用 MP3 1、教學電子書、學習單、小白板、白板筆	實作評量 說話評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	9/17-9/23	一、食食	1. 食畫	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (六)活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」</p> <p>(七)活動七：拼音練習 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生回答問題時，一併念出該題拼音。 打叉的題目，老師可指定或請自願的學生拼讀該題目音標的正確念法並視情況給予指導或鼓勵。 3.視教學情況，參考「音標警察」進行教學活動。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	教用 MP3 1、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆	說話評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	9/24-9/30	一、 食 食	2. 下 哺 的 點 心	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。 2.能聽懂且說出常見 的點心名稱。	一、引起動機 老師播放一段趣味的叫賣，說明這是臺灣早期街道常見的叫賣聲，現在僅能在鄉間、傳統市場或夜市聽見，詢問學生是否曾在生活中聽過叫賣聲，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 (二) 活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.視教學情況，可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「真平博士博」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 1、教學 電子 書、書 後圖 卡、小 白板、 白板筆	說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量	戶外 教育 戶 E2 豐富 自身 與環 境的 互動 經 驗，培 養對 生活 環境 的覺 知與 敏 感，體 驗與 珍惜 環境 的好。	綜合活 動領域 2d-II-1 體察並 感知生 活中美 感的普 遍性與 多樣性。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	10/1-10/7	一、 食 食	2. 下 哺 的 點 心	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定任務。 二、發展活動 (三)活動三：做伙來造句 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 (四)活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.師生可採互動式對答，請學生以指定句型回答。 (五)活動五：聽看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生根據課程句型發表答案。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「其他的點心」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 1、教學 電子 書、學 習單、 小白 板、白 板筆	實作 評量 說話 評量 閱讀 評量 聽力 評量	戶外 教育 戶 E2 豐富 自身 與環 境的 互動 經 驗，培 養對 生活 環境 的覺 知與 敏 感，體 驗與 珍惜 環境 的好。	綜合活 動領域 2d-II-1 體察並 感知生 活中美 感的普 遍性與 多樣性。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	10/8-10/14	一、 食 食	2. 下 哺 的 點 心	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (六)活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (七)活動七：拼音練習 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學狀況，參考「你手寫我口」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 1、教學電子書、學習單、書後圖卡、小白板、白板筆	說話 評量 聽力 評量 寫作 評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	10/15-10/21	一、 食 食	2. 下 哺 的 點 心	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 (八) 活動八：複習一 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容，老師再引導學生作答。 2.師生可採互動式進行對答，老師亦可針對非答案之選項向學生提問，以達充分複習之效。 3.視教學情況，可參考「我是金頭腦」進行教學遊戲。 (九) 活動九：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「故事山」進行教學活動。 2.老師在黑板上畫出故事山結構，並請每組學生拿出四個小白板，標上故事山的編號。 3.老師播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完請各組根據故事山的結構，在各分圖旁標示「(1)開始、(2)發展／高潮、(3)結局」之編號。 4.老師根據故事山結構依序提問，請學生將答案寫在對應的小白板上，並排成故事山結構。 5.各組派代表上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 6.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 1、教學 電子 書、小 白板、 白板筆	聽力 評量 說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量	戶外 教育 戶 E2 豐富 自身 與環 境的 互動 經驗， 培 養對 生活 環境 的覺 知與 敏 感，體 驗與 珍惜 環境 的好。	綜合活 動領域 2d-II-1 體察並 感知生 活中美 感的普 遍性與 多樣性。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	10/22-10/28	二、行行出狀元	3. 擔仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否去過菜市場？有看過哪些攤販？藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.視教學情況，可補充教學補給站「情境小劇場」。 三、統整活動 播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用 MP3 1、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	10/29-11/4	二、行行出狀元	3. 擔仔位	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。</p> <p>2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>3.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：擔仔位、店面，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (二) 活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.視教學情況可補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位佻店面」的說法。 3.視教學情況可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。</p> <p>(三) 活動三：講看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.發下學習單進行教學活動，讓學生透過句型熟悉語詞的應用。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	<p>教用 MP3</p> <p>1、教學電子書、學習單、書後圖卡、小白板、白板筆</p>	<p>說話評量</p> <p>實作評量</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	<p>社會領域課程</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	11/5-11/11	二、行行出狀元	3. 擔仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動重新認識生活圈各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師隨機抽念本課語詞讓學生聽寫，藉以複習並進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 (四)活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.播放教學電子書中遊戲說明動畫，讓學生了解遊戲流程。 3.將學生分組，進行「啥人是大頭家」教學遊戲。 4.視教學情況，參考「一擲必中」進行教學遊戲。 5.視教學情況，可補充教學補給站的「孽謔仔話」。 (五)活動五：聽看覓 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，提示學生以「(啥物人)欲去(啥物擔仔位)遐買(啥物物件)」的句型回答問題。 3.視教學情況，可介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑諷」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 1、教學電子書、書後圖卡、電器膠帶、沙包	聽力評量 書寫評量 說話評量	生涯規劃教育 生涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	11/12-11/18	二、行行出狀元	3. 擔仔位	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (六)活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (七)活動七：拼音練習 1.播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出答案。 3.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 1、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆	說話評量 聽力評量	生涯規劃 教育 涯 E9 認識 不同 類型 工作/ 教育 環境。	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方 社會事物與環境的 互動、差異 與變遷 等問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	11/19-11/25	二、行行出狀元	4. 咱的英雄	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 (二) 活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.發下學習單進行教學活動。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 4.視教學情況補充教學補給站：「謎猜」、「其他的職業」、「總舖師的故鄉」。 5.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 (三) 活動三：做伙唸俗語 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音。 2.視教學情況補充教學補給站：「俗語」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 2、教學電子書、學習單、書後圖卡、小白板、白板筆、拼字片、紙板、膠水	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	11/26-12/2	二、行行出狀元	4. 咱的英雄	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能掌握本課所學的句子，並應用於日常生活。 2.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 (四)活動四：做伙來造句 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.參考「九宮格大戰」進行教學遊戲。 (五)活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。 (六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生依各題提示句型進行造句，並說給鄰座的同學聽，互相檢核。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「擊謔仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 2、教學電子書、書後圖卡	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	12/3-1 2/9	二、行行出狀元	4. 咱的英雄	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (七)活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (八)活動八：拼音練習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 2、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	12/10-12/16	二、行行出狀元	4. 咱的英雄	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。</p> <p>二、發展活動 (九)活動九：複習二 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可參考「關鍵字大解密」進行教學遊戲。</p> <p>(十)活動十：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「心智圖」進行教學活動，每組活動工具為一張全開紙和一組彩色筆。 2.老師播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完後在黑板上寫出三個問題，再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節並隨手記錄。 3.老師請各組就這三個連環問題的答案，繪製出心智圖（老師可先在黑板上畫出架構供學生參考）。最後，各組輪流上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	<p>教用 MP3</p> <p>2、教學電子書、小白板、白板筆、全開紙、彩色筆</p>	<p>聽力評量</p> <p>說話評量</p> <p>閱讀評量</p> <p>寫作評量</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>	<p>綜合活動領域</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	12/17-12/23	三、方位	5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否有和家人朋友一同騎腳踏車出遊的經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 三、統整活動 播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用 MP3 2、教學電子書、小白板、白板筆、紙板、便利貼	說話評量 閱讀評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	12/24-12/30	三、方位	5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：方向，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (二)活動二：輕鬆學語詞 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 2、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆	實作評量 說話評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	12/31-1/6	三、方位	5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定作業。 二、發展活動 (三)活動三：做伙來造句 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2.學生兩人一組，拿出小白板，抄寫本課句型（語詞替換處畫底線）；拿出本課及第三課的書後圖卡，練習「語詞替換造句」。 (四)活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容，請學生依提示作答。 2.師生可採互動方式對答，答畢全班一起念讀，可請學生邊念邊畫路線以加深學習印象。 3.視教學情況，可參考「豆仔佇佗位」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 2、教學電子書、學習單、書後圖卡、小白板、白板筆、對開紙、數字籤紙、棋子	實作評量 說話評量 寫作評量	閱讀素養教育 閩 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	1/7-1/13	三、方位	5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (五)活動五：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (六)活動六：拼音練習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生發表答案。 3.視教學情況，參考「釣魚大師」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 2、教學電子書、書後圖卡、小白板、白板筆、迴紋針、竹筷、棉線、磁鐵	說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十一	1/14-1/19	三、方位	5. 去旅行	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「複習三」教學。 二、發展活動 (七)活動七：複習三 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可參考「佗位無對同」進行教學活動。 (八)活動八：看圖講故事 1.老師事先準備活動單，參考 P107「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。 2.老師協助學生分組，每組發下一張活動單，接著播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 3.聽完後老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。 4.老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，視情況給予指導或鼓勵。 5.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (九)活動九：總複習 1.播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.進行「歡喜來過關」教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	教用 MP3 2、教學電子書、活動單	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閩 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

【下學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	2/15-2/17	一、健康的生活	1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師提問，運動會當天學校在校園布置上增加了什麼？運動會活動中最喜歡什麼項目？為什麼？ 二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 (二) 活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	2/18-2/24	一、健康的生活	1. 運動會	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。</p> <p>2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.老師請學生發表常見的運動項目，並寫在黑板上。</p> <p>2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的運動項目，藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(三)活動三：認識語詞</p> <p>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。</p> <p>2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。</p> <p>3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「常見的運動項目」，指導學生其他運動項目的閩南語說法。</p> <p>4.參考教學百寶箱，補充「其他的運動」。</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊</p> <p>1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。</p> <p>2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。</p> <p>3.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	<p>教用 MP3 ❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、空白紙卡</p>	<p>說話評量</p>	<p>安全教育安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p>健康與體育</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	2/25 -3/2	一、健康的生活	1. 運動會	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。</p> <p>2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機 運動會時，每個班級都會設計出各種精神口號。老師問學生，這些精神口號代表的意義是什麼？有什麼功用？老師隨機或請自願的學生發表意見，藉此進入「咱來試看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (五)活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「阮這班上厲害」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」及「平埔族走標的風俗」。</p> <p>(六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生跟著 MP3，再念一次節目表內容。 3.參考「臆看覓，我咧比啥物？」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	說話評量 聽力評量	安全教育 安E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	3/3-3/9	一、健康的生活	1. 運動會	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (七)活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (八)活動八：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	健康與體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 藝術領域 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	3/10 -3/16	一、健康的生活	2. 露營	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</p> <p>2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。</p>	<p>一、引起動機 老師詢問學生是否有露營的經驗，請有經驗的學生分享心得，藉此引導學生進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。</p> <p>(二)活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。</p> <p>(三)活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師詢問學生是否還知道其他的休閒活動或休閒場所，並指導學生其閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的休閒活動」、「其他的休閒場所」。</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊 1.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 2.參考「語詞聯想」進行教學遊戲，讓學生練習用閩南語描述</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、學習單	說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-II-1 認識健康和技能對健康維護的重要性。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								並書寫語詞。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」、「孽譎仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	3/17 -3/23	一、健康的生活	2. 露營	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。</p> <p>2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。</p>	<p>一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。</p> <p>二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」解說句型結構，並進行教學活動。</p> <p>(六)活動六：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「我的歇暍計畫」進行教學活動。</p> <p>(七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.參考「造句無落勾」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	口語評量 寫作評量 聽力評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	3/24 -3/30	一、健康的生活	2. 露營	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (九)活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「聽力大考驗」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 聽力評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	3/31-4/6	一、健康的生活	2. 露營	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。</p> <p>二、發展活動 (十) 活動十：複習一之(一)(二) 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之(一)(二)」內容並作答。 2.請學生依照以下參考句型進行發表： (一)：我上佻意的運動是(啥物)，因為(啥物原因)； 我上無佻意的運動是(啥物)，因為(啥物原因)。 (二)：我歇暱日有去(做啥物休閒活動)，(有啥物感想)。 3.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或鼓勵。 4.若時間允許，老師可與學生進一步討論從事各項休閒活動應注意之事項，建立學生的安全意識。</p> <p>(十一) 活動十一：看圖講故事 1.老師播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表(參考 P43 提問-文本分析)。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語/臺語/無)。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 閱讀評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	健康與體育 1b-II-1 認識健康和技能對健康維護的重要性。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	4/7-4/13	二、愛細膩	3. 緊緊緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生討論下課時，容易發生哪些意外傷害？為什麼？ 二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 (二) 活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 ※本課「來寫字」介紹請見本書第 59 頁。 三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生念唱本課「節奏唸唱」。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育安 E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	4/14-4/20	二、愛細膩	3. 緊緊緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。</p> <p>2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.老師請學生發表校園常見的意外傷害及其發生地點，並寫在黑板上。</p> <p>2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的意外傷害，藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>（三）活動三：認識語詞</p> <p>1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。</p> <p>2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。</p> <p>3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「校園常見的意外傷害」，指導學生其他意外傷害的閩南語說法。</p> <p>（四）活動四：語詞大進擊</p> <p>1.參考「語詞排列與歸納」進行教學活動，讓學生按常見頻率排列意外傷害種類，在操作中思考深化學習。</p> <p>2.參考「構詞練習」進行教學活動，讓學生練習「無+（動詞）+著」形式的構詞。</p> <p>3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	<p>教用 MP3 ❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、空白紙卡、海報紙、膠水、彩色筆</p>	說話評量	<p>生涯發展涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>安全教育安 E10 關注校園安全的事件。</p>	<p>綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	4/21-4/27	二、愛細膩	3. 緊緊緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能應用課程句型造句。</p> <p>2.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。</p> <p>3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。</p> <p>二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。</p> <p>(六)活動六：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「囡仔歌」、「簡單的空喙照護」。</p> <p>(七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.老師發下學習單，參考「校園內底愛細膩」進行教學活動。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	說話評量 寫作評量 聽力評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安 E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	4/28-5/4	二、愛細膩	3. 緊緊緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (九)活動九：拼音練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	說話評量 聽力評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育安 E10 關注校園安全的事件。	綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	5/5-5/11	二、愛細膩	4. 好佳哉	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ba-II-1 社交稱謂。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</p> <p>2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</p> <p>4.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機 老師請學生發表身體不適的生活經驗，並簡單說明面對不同病症會有什麼不同的處理方式？</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。</p> <p>(二)活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。</p> <p>(三)活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師問學生還有什麼其他的不適症狀，請學生發表並指導學生其閩南語說法。 4.視教學情況，可補充教學百寶箱的「其他的病疼」、「其他的醫療場所」。</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量	安全 教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								3. 參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	5/12-5/18	二、愛細膩	4. 好佳哉	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。</p> <p>2.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。</p> <p>3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。</p>	<p>一、引起動機 老師發下學習單，參考「佗位無爽快」引導學生進行教學活動。</p> <p>二、發展活動 (五)活動五：咱來試看覓 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「你是按怎矣？」進行教學遊戲。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「孽謫仔話」。</p> <p>(六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「伊(按怎矣)，應該(愛按怎做)」的句型回答問題。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3②、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	說話評量 聽力評量 寫作評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	5/19-5/25	二、愛細膩	4. 好佳哉	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	◎Bg-II-2 口語表達。	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (七)活動七：輕鬆學拼音 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(八)活動八：拼音練習 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3 ②、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	說話評量 聽力評量	<p>安全教育安 E8 了解校園安全的意義。安 E11 了解急救的重要性。</p>	<p>健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生規範。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	5/26-6/1	二、愛細膩	4. 好佳哉	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。</p> <p>二、發展活動 (九)活動九：複習二 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，老師可與學生進一步討論各種常見疾病或意外傷害的預防方法。</p> <p>(十)活動十：看圖講故事 1.老師播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考 P81 提問-文本分析）。 3. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3 ②、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 閱讀評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E11 了解急救的重要性。	健康與體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	6/2-6/8	三、時間	5. 時間走傷緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。</p> <p>2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。</p> <p>3.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</p>	<p>一、引起動機 老師詢問學生是否有時間不夠用或時間跑很快的感覺？隨機或請自願的學生發表經驗，藉此引導學生進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放 MP3㉔或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。</p> <p>(二)活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。</p> <p>三、統整活動 播放 MP3㉔或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p>	1	教用 MP3 ㉔、教學電子書、小白板、白板筆、便利貼、紙板	說話 評量 閱讀 評量 寫作 評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	6/9-6/15	三、時間	5. 時間走傷緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。</p> <p>2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。</p> <p>3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.老師請學生發表一天之內的時間詞，並寫在黑板上。</p> <p>2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的時間詞，藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(三)活動三：認識語詞</p> <p>1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。</p> <p>2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。</p> <p>3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「一天之內的時間詞」，指導學生其他時間詞的閩南語說法。</p> <p>4.參考教學百寶箱，補充「一日到暗的時間詞」。</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊</p> <p>1.參考「一日到暗」進行教學活動，讓學生根據時序進行語詞排列。</p> <p>2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。</p> <p>3.參考「這馬欲做啥物？」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3 ②、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、空白紙卡	說話評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	6/16 -6/22	三、時間	5. 時間走傷緊	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師發下學習單，參考「阿真的歌睏日」引導學生進行教學活動。 二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 (六)活動六：咱來試看覓 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「這馬是當時？」進行教學遊戲。 (七)活動七：聽看覓 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「(啥物時陣)(咧做啥物代誌)」的句型發表答案。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3②、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	閱讀評量 說話評量 聽力評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	6/23-6/28	三、時間	5. 時間走傷緊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能學會本課拼音課程及相關語詞。</p> <p>2.能複習第六冊所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(九)活動九：拼音練習 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「聽音辨聲」進行教學遊戲。</p> <p>(十)活動十：複習三 1.播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.請學生兩人一組進行討論，答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站「孽謔仔話」。</p> <p>(十一)活動十一：看圖講故事 1.老師播放 MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表(參考 P103 提問-文本分析)。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語/臺語/無)。</p> <p>(十二)活動十二：總複習之(一)</p>	1	教用 MP3②、教學電子書、小白板、白板筆	說話評量 聽力評量 寫作評量	生涯發展 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								<p>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(一)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。</p> <p>2.老師協助學生分組，各組進行討論並作答，完成後舉手，老師記錄完成時間。</p> <p>3.各組完成後，依序上臺發表並寫出造詞。</p> <p>4.最後，看哪一組完成速度最快、正確率最高者獲勝，老師視情況給予各組獎勵。</p> <p>5.視教學情況，參考「漢字鬥看覓」進行教學遊戲。</p> <p>(十三) 活動十三：總複習之(二)</p> <p>1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(二)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。</p> <p>2.參考「我上勢造句」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>					

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級語文領域-英語

課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	開學 Starter Unit	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2	1.26 個字母。 2.字母拼讀法-ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 3.數字單字 16-20。 4.教室用語。 5.國家名稱	1.能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 2.能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 3.能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 4.能聽辨並說出本冊的教室用語。	1. 世界地圖教學 2. 字母教學 3. 數字教學 4. 教室用語教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第二週	Festival Moon Festival			1. 中秋節的節慶習俗。 2. eat, a moon cake, a pomelo, Chang-O, Jade Rabbit。 3. 中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let's eat moon cakes	1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chang-O, Jade Rabbit。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the	故事教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1

					<p>Moon. Let's eat moon cakes。</p> <p>5. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。</p>			
第三週	Starter Unit	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	<p>2. Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。</p> <p>3. 正確的語調。</p> <p>4. 以 b-, p- 所組成的字詞。</p> <p>5. 無聲子音與有聲子音。</p>	<p>1. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。</p> <p>2. 能以正確的語調說出本課句型。</p>	<p>1. 字母拼讀教學</p> <p>2. 英語小提醒：有聲無聲摸摸看。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	1
第四週	Unit 1 How's the Weather?			<p>1. 單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。</p> <p>2. How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。</p> <p>3. 日常用語 I have an idea. / Let's have fun。</p> <p>4. 故事內容。</p> <p>5. 以 d-, t- 所組成的字詞。</p> <p>6. 問句不同調。</p> <p>7. 能知道查詢天氣的方法。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。</p> <p>2. 能以 How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let's have fun。</p> <p>4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞，如：dot、duck、dig、tot、tuck、ten。</p> <p>5. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>1. 單字教學</p> <p>2. 句型教學</p> <p>3. 綜合聽力練習</p> <p>4. 日常用語教學</p> <p>5. 字母拼讀教學</p> <p>6. 問句不同調。</p> <p>7. 延伸學習：家鄉的天氣預報。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	1
第五週								1
第六週								1

					6. 能理解故事內容。 7. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。 6. 能知道查詢天氣的方法。			
第七週	Unit 2 Are you tired?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2.以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3.日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。 4.故事內容。 5.以 g-, c- 所組成的字詞。 6.英語縮寫的規則。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。 4. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學 5.字母拼讀教學 6.故事教學 7.文字縮骨功	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第八週								1
第九週								1

					6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7. 能理解故事內容。 8. 能理解英語理解英語縮寫的規則。			
第十週	Review 1	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1. Starter Unit-Unit 2 的單字、句型與日常用語。 2. b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。 6. 能理解英語理解英語縮寫的規則。	1. 英語小提醒：文字縮骨功。 2. 單字句型複習 3. 綜合應用活動 4. 發音拼讀複習	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第十一週	Unit 3 What Are These?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2	1.單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。 2.以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽懂、辨識並說出自本課單字 apples、	1.故事教學 2.單字教學 3.句型教學 4.綜合聽力練習 5.日常用語教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第十二週								1
第十三週								1
第十四週								1

			<p>T0-1</p> <p>適當的回答。</p> <p>3.日常用語 Here you are. 及 How about you?。</p> <p>指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機</p> <p>4.故事內容。</p> <p>5.以 v-, f- 所組成的字詞</p> <p>6.字母拼讀韻文</p> <p>7.能認識水果的生長位置。</p> <p>8.能朗讀和吟唱本課的歌謠</p> <p>What Are These?</p>	<p>bananas 、 oranges 、 watermelons 、 hot dogs 、 hamburgers 、 sandwiches 。</p> <p>4. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答</p> <p>5. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。</p> <p>6. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These?</p> <p>7. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van 、 vat 、 vet 、 fan 、 fat 、 fun ，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>8. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>9. 能認識水果的生長位置。</p>	<p>6.歌謠教學</p> <p>7.字母拼讀教學</p> <p>8.延伸學習：水果的生長位置。</p> <p>9.英語小提醒：這或那。</p>	
--	--	--	---	--	--	--

					10. 能理解指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機。			
第十五週	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。 2. Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don't. I / We want some milk. 做回答。 3.日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。 4.以 z-, s- 所組成的字詞 5.世界各地的冰品 6.故事內容。 7.字母拼讀韻文 8.some 的使用規則。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。 2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don't. I / We want some milk. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。 4. 能理解故事內容。 5. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza? 6. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1.故事教學 2.單字教學 3.句型教學 4.綜合聽力練習 5.日常用語教學 6.歌謠教學 7.字母拼讀教學 8.延伸學習：世界各地的冰品。 9.英語小提醒：隨和的 Some。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第十六週								1
第十七週								1
第十八週								1

					7. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 8. 能認識世界各地的冰品。 9. 能理解理解 some 的使用規則。			
第十九週	Culture Food Around the World	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.不同國家的特色美食	能說出不同國家的特色美食。	.文化主題教學及活動	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第二十週	Review 2			1. Units 3-4 的單字、句型與日常用語。 2. 以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習 4. 口說發表活動	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1 1
第二十一週	Review 2 休業式							

【112 學年度下學期】

週次	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	開學 Starter Unit	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	L0-1 A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 【數學領域】 n-II-1	1.數字 1-15。 2.教室用語。 3.故事內容。 4.所學字詞。 5.以 -a-, -a_e 所組成的字詞 6.字母拼讀韻文 5.能理解字尾 e 與母音的關係。	1. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3.能正確運用所學字詞。 4.能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5.能理解字尾 e 與母音的關係。	1. 字母及字母例字複習 2. 發音例字教學 3. 單字句型教學 4. 數字教學 5. 教室用語教學 6. 故事教學 7. 字母拼讀教學 8. 英語小提醒：魔法字尾 e。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第二週								1
第三週	Unit 1 What Time Is It?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2.What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。 3.能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。 4.故事內容。 5.歌謠 What Time Is It?。 6.以 -e-, -e_e 所組成的字詞 7.字母拼讀韻文。 8.世界著名的特色時鐘。 9.數字的歸納邏輯。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。 4. 能理解故事內容。 5. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。 6. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve,	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學 5.故事教學 6.歌謠教學 7.字母拼讀教學 8.延伸學習：各式各樣的時鐘。 9.英語小提醒：數字家族。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第四週								1
第五週								1

					these。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 8. 能認識世界著名的特色時鐘。 9. 能了解數字的歸納邏輯。			
第六週	Unit 2 What Are You Doing?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1	1.單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2.以 What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以 I'm writing. / He's / She's swimming. 做適當回答。 3.日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。 4. 故事內容。 5.歌謠 What Are You Doing?。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2. 能以 What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以 I'm writing. / He's / She's swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。 4. 能理解故事內容。 5. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學 5.故事教學 6.歌謠教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第七週			A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1					1
第八週	Festival Happy Easter	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	A0-1 A0-3	Easter 相關單字和用語	能聽懂、辨識並說出 Easter 相關單字和用語	節慶教學	作業評量 口頭評量 參與度評量	1

		英-E-C2	A0-4 A0-6 M0-1 M0-2				觀察評量	
第九週	Unit 2 What Are You Doing?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.以 -i-, -i_e 所組成的字詞。 2.字母拼讀韻文。 3.椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學) 4 現在進行式的文法規則。	1 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞。 2 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學) 4 能理解現在進行式的文法規則。	1 字母拼讀教學 2 延伸學習：泰國的寶藏：椰子樹。 3 英語小提醒：現場直播 ing。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第十週	Review 1	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2.以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5.能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習 4. 節慶教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1

第十一週	Unit 3 Where Are You?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1	1.單字: bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma?的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。 3.日常用語 Turn right. / Turn left。 4.歌謠 Where Are You?。 5.以 -o-, -o_e 所組成的字詞。 6.字母拼讀韻文。 7.書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學) 8.疑問詞的語意與功能。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 能以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma?的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left。 4. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7.能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學) 8.能理解疑問詞的語意與功能。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學 5. 歌謠教學 6. 字母拼讀教學 7. 延伸學習：書的種類。 8. 英語小提醒：Wh 三問。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第十二週			A0-3					1
第十三週			A0-4					1
第十四週			A0-6 M0-1 M0-2 T0-1					1
第十五週	Unit 4 Where's My Hat?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1	1.單字: box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 以 Where's my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in / under / by the box. 做適當的回	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where's my /	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學 5. 歌謠教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第十六週			A0-3					1
第十七週			A0-4					1
第十八週			A0-6					1

第十九週			M0-1 M0-2 T0-1 A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	答。 3.日常用語 What happened? / Don't worry.。 4.歌謠 Where Is My Pen?。 5.以 -u-, -u_e 所組成的字詞， 6.字母拼讀韻文。 7.電腦的周邊設備。(彈性教學) 8.表示方位的介係詞：on, in, under, by。	the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in / under / by the box. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry.。 4. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, tub, cute, tube, mute, cube。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學) 8. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。	6. 字母拼讀教學 7. 延伸學習：電腦的周邊設備。 8. 英語小提醒：定位搜尋。		1
第二十週	Final Review 休業式			1. Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 以本冊音組所組成的字詞。 6. Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7.不同國家的著名地標與相關背景知識。 8.不同國家的著名地標。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。	1. 紙筆測驗、口語多元評量 2. 文化主題教學及活動	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1

					<p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。</p> <p>7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。</p> <p>8. 能說出不同國家的著名地標。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級數學領域課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
第一週	8/28-9/01	第一單元	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 活動一：數到 10 活動二：使用錢幣	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和 10000 以內的數的位值，並進行位值單位的換算。	第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 1.教師以蘭嶼飛魚季的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2.教師重新以積木圖像布題，讓學生學習 10000 以內的數的說聽讀寫做。 3.教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 4.教師以 10000 以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 活動二：使用錢幣 1.教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做 10000 以內的數的位值單位換算。 2.教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數字，表示的數值為何？	4	1.附件 1~3 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	
第二週	9/04-9/08	第一單元	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 活動三：比大小 活動四：整數數線	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係。 2.能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	第一單元 10000 以內的數 活動三：比大小 1.教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用 $>$ 和 $<$ 的符號表示。 2.教師以借閱書籍統計情境布題，學生討論解題。 3.教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。 活動四：整數數線 1.教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。 2.藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0 為起點、一樣長的間隔」的數線概念。 3.學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。 4.教師以青蛙在數線上左右跳情境，讓學生學習在數線上做加減。	4	1.附件 2、4 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	
第三週	9/11-9/15	第二單元	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 活動一：	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	第二單元四位數的加減 活動一：三、四位數的加法 1.教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。	4	1.附件 5 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			四、四位數的加減	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	2.教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。 3.教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。			
第四週	9/18-9/22	第二單元四位數的加減	活動二：三位數的減法活動三：四位數的減法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 1.教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2.教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3.教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 活動三：四位數的減法 1.教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2.教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。	4	1.附件5 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業
第五週	9/25-9/29	第二單元四位數的加減	活動四：加減估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能做整百或整千的加減估算。	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算 1.教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量，學生透過討論，理解如何找出整百的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。 2.教師重新以鐵馬之旅的情境布題，學生透過討論，理解如何找出整千的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業
第六週	10/02-10/06	第三單元	活動一	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C3	1.認識毫米，並以毫米為單位進行實測、報讀。	第三單元毫米 活動一：認識毫米 1.教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，	4	1.小白板 2.白板筆 3.直尺	紙筆測驗 互相討論 口頭回答

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			元毫米	算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。			2.能做毫米、公分的單位換算。 3.能做出指定長度，並做二階長度的長短比較。	教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用mm表示。 2.教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 3.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。 4.教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。 5.教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。			長度實測 家庭作業
第七週	10/09 - 10/13	第三單元毫米	活動二：長度的計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.能做長度的加減計算。	第三單元毫米 活動二：長度的計算 1.教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的加法計算。 2.教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位加法計算。 3.教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位減法計算。	4	1.附件6 2.小白板 3.白板筆 4.直尺.	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業
第八週	10/16 - 10/20	第四單元乘法	活動一：二位數乘以一位數 活動二：三位數乘以一位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.認識乘法直式。 2.能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 3.能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一位數 1.教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。 2.教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘以一位數的直式計算。 活動二：三位數乘以一位數 1.教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，並將乘法橫式轉為直式紀錄。 2.教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。 3.教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔助理解三位數乘以一位數的直式計算。 4.教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。 5.教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。	4	1.附件5 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業
第九週	10/23 -	第四週	活動	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的	數-E-A1 數-E-A2	1.能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
週	10/27		單元乘法	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	2.能做乘法估算。	1.教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。 活動四：乘法估算 1.教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。 2.教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。			互相討論 家庭作業
第十週	10/30 - 11/03		第五單元角 活動一：認識角 活動二：角的大小比較	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度(同S-3-1)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度(同N-3-13)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	數-E-A1 數-E-A2	1.認識圖形角、張開角及其構成要素。 2.能比較角的大小(直接比較、間接比較)。	第五單元角 活動一：認識角 1.教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。 2.教師請學生描出三角板上的3個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。 3.教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。 活動二：角的大小比較 1.教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。 2.教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。 3.教師以北歐屋頂設計的方式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。 4.教師重新布題，學生學習使用複製圖形中的角後再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。 5.教師重新布題，讓學生透過操作，理解邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。	4	1.附件8(三角板)、9 2.附件描圖紙 3.色紙、釘書機或膠帶、膠水 4.鉛筆	口頭回答 互相討論 家庭作業
第十一週	11/06 - 11/10		第五單元角 活動三：認識	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和	N-3-13 角與角度(同S-3-1)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	數-E-A1 數-E-A2	1.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2.能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 1.教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。 2.學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。 3.教師與學生討論，若沒三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指導學生用	4	1.附件8(三角板) 2.附件描圖紙 3.任意紙張 4.直尺	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			識直積。應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 銳角和鈍角活動四：正方形和長方形	S-3-1 角與角度(同 N-3-13)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。			紙張進行摺直角活動。 4.教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生練習畫直角。 5.教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。 活動四：正方形和長方形 1.學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。 2.教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。 3.學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。 4.教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。				
第十二週	11/13 - 11/17	第六單元面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識「1平方公分」的面積單位，並以「1平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	第六單元面積 活動一：認識平方公分 1.教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的面積，並點數使用的數量解題。 2.教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色方瓦是正方形，並用尺測量發現每一邊都是1公分。教師宣告：邊長1公分的正方形，它的面積就是「1平方公分」，也可以記成「1cm ² 」。 3.教師重新布題，學生練習以1平方公分為單位計算面積，並能用白色方瓦測量圖形面積。 4.教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。 5.教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拼成另一圖形，理解面積保留概念。	4	1.附件10、11、12 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作	
第十三週	11/20 - 11/24	第六單元面積	活動二：切割拼湊算 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識「1平方公分」的面積單位，並以「1平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方	第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 1.教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平分公分格的關係，2個半格可以合成1個整格。 2.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。 3.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。 活動三：估估看面積有多大 1.教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對	4	1.附件11、13、14 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			面積活動三：估估看面積有多大	如旋轉角、展開圖與空間形體。	體形體。		格點進行圖形的面積測量。	面積的量感。 2.教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。			
第十四週	11/27 - 12/01	第七單元除法	活動一：除法算式(整除) 活動二：認識餘數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 3.能解決有餘數的除法問題。 4.認識被除數、除數、商和餘數。	第七單元除法 活動一：除法算式(整除) 1.教師以萬聖節情境布題，學生以減法或乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。 2.教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。 活動二：認識餘數 1.教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 2.教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	
第十五週	12/04 - 12/08	第七單元除法	活動三：除法直	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3.知道除數與被除數相	第七單元除法 活動三：除法直式計算 1.教師以分點心的情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的記錄方式。 2.教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 3.教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。 活動四：1的除法	4	1.附件 15 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			式計算活動四：1的除法		N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。		同或是1時，商的變化。	1.教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時，商為1。 2.教師以分餅乾情境，讓學生察覺當除數是1時，商會等於被除數。			
第十六週	12/11 - 12/15	第七單元除法	活動五：除法應用活動六：認識奇數和偶數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3.認識奇數和偶數。	第七單元除法 活動五：除法應用 1.教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加1的除法應用問題。 2.教師重新布題，學生練習除法的應用問題。 活動六：認識奇數和偶數 1.教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。 2.學生在百數表上找出1~20的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。 3.教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	
第十七週	12/18 - 12/22	第八單元公升和毫升	活動一：認識毫升活動	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及其關係(含單位換算)。 2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	第八單元公升和毫升 活動一：認識毫升 1.教師介紹漱口水預防齲齒的活動，讓學生透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。 2.教師以泡牛奶情境布題，學生透過觀察、討論，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。 3.教師介紹1公升量杯，與學生討論每一小格表示多少毫升。並用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。 活動二：公升與毫升 1.教師以果汁瓶上的容量標示引入，學生透過觀察和討論，認識容量單位公升，	4	1.10 毫升小量杯、1 公升量杯、2 公升量杯 2.生活中常見「容量<1 公升」的瓶子、杯子 3.生活中常見「容量>1 公	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			二：公升與毫升					並察覺 1 公升和 1000 毫升之間的關係。 2.教師重新布題，學生透過觀察、討論，進行公升與毫升的整數化聚。 3.教師介紹 2 公升的量杯，學生透過觀察、討論，進行報讀。 4.以生活物品為情境，進行公升和毫升的解題活動。 5.教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。		升」的瓶子 4.附件 16	
第十八週	12/25 - 12/29	第八單元公升和毫升	活動三：容量的加減計算 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。	第八單元公升和毫升 活動三：容量的加減計算 1.教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。 2.教師以水桶情境，進行單名數(公升)的加法計算。 3.教師以沐浴乳，及大小不同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 4.教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	
第十九週	1/01-1/05	第九單元分數	活動一：幾分之幾(一) n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	第九單元分數 活動一：幾分之幾(一) 1.教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2.教師以披薩的情境布題，學生進行解題。 3.教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。 4.教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。	4	1.附件 17、18 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	
第廿週	1/08-1/12	第九單元分數	活動二：幾分之幾(二)活 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2.建立分數數詞序列。	第九單元分數 活動二：幾分之幾(二) 1.教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。 2.教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3.教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。 活動三：分數數詞序列 1.教師以一條彩帶 10 等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2.教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			動三：分數數詞序列								
第廿一週	1/15-1/19	第九單元分數	活動四：分數的大小比較 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1	1.比較同分母分數的大小。	第九單元分數 活動四：分數的大小比較 1.教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。 2.教師以種植小白菜的土壤情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。 3.教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。	4	1.附件 19、20 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	

【112 學年度下學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
第一週	2/12-2/16	第一單元分數的加減	活動一：一樣大的分數 活動二：分數的加法	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	數-E-A2 數-E-C2	1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1) 2.解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。	第一單元分數的加減 活動一：和1一樣大的分數 1.教師以課本蛋糕和蘋果情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺並經驗和1等值的分數。 2.教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和1等值的分數。 活動二：分數的加法 1.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。 2.教師以課本牛奶情境口述布題，指導學生解決分數加法的未知型應用問題。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 1、2	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業
第二週	2/19-2/23	第一單元分數的減法	活動三：分數的減法	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	數-E-A2 數-E-C2	1.解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。	第一單元分數的加減 活動三：分數的減法 1.教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題，指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。 2.教師以課本果汁情境口述布題，指導學生解決分數減法的未知型應用問題。 3.教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題，指導學生解決被減數是1的減法應用問題。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件2	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業
第三週	2/26-3/01	第二單元除法	活動一：二位數除以一位數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 2.能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。	第二單元除法 活動一：二位數除以一位數 1.教師以課本購買肉包情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。 2.教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題。 活動二：三位數除以一位數 1.教師以課本分錢買文具情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為整百)。 2.教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖象和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為三位數)。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件 3、4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			位數活動二：三位數除以一位數					3.教師以課本露營活動退錢情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。			
第四週	3/04-3/08	第二單元除法	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常生活：解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p>	<p>N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1.能在具體情境中，解決加和除的兩步驟問題</p> <p>2.能在具體情境中，解決減和除的兩步驟問題。</p>	<p>第二單元除法</p> <p>活動三：加與除的兩步驟問題</p> <p>1.教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。</p> <p>2.教師以課本製作棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。</p> <p>3. 教師以課本原子筆數量與價格情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。</p> <p>活動四：減與除的兩步驟問題</p> <p>1.教師以課本盒裝蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。</p> <p>2.教師以課本用牛奶做布丁及購買超值福袋情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。</p>	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	
第	3/11-	第	活	r-II-2 認識一維及二	R-3-2 數量模式與推理	數-E-A1	1.能察覺簡單圖形序列	第三單元尋找規律	4	1.小白板	紙筆測驗

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
五週	3/15	三單元尋找規律	動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	活動一：圖形的規律 1.教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。 2.教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題，引導學生依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。 3.教師以課本情境重新布題，引導學生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。 活動二：數字的規律 1.教師以課本塗色情境及學生接力賽跑情境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。 2.教師以課本「置物櫃」情境布題，引導學生察覺數列規律與顏色的關係。	2.白板筆 3.附件5~8	互相討論 實際操作	
第六週	3/18-3/22	第三單元尋找規律的應用	活動三：數形規律的應用	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	數-E-A1 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	第三單元尋找規律 活動三：數形規律的應用 1.教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。 2.教師透過雁鴨飛行情境，引導學生發現圖形的數量關係。 3.教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 4.教師透過併桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件9~11	紙筆測驗 互相討論 實際操作
第七週	3/25-3/29	第四單元公斤和公克	活動一：認識1公斤秤	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	第四單元公斤和公克 活動一：認識1公斤秤 1.教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。 2.教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時，察覺指針位置變化的情形。 3.教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。 4.教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。 5.學生透過觀察1公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道1公斤是1000公克。 6.教師重新布題，學生報讀1公斤的物品，並知道1公斤秤測量的最大值。	4	1.1公斤秤 2.秤重物(重量<1公斤) 3.附件12 4.小白板 5.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作
第八週	4/01-4/05	第四單元	活動二	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	1.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	第四單元公斤和公克 活動二：認識3公斤秤 1.學生透過觀察3公斤秤，進行3公斤秤面結構的認識。	4	1.3公斤秤 2.秤重物	紙筆測驗 互相討論 口頭回答

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			元公斤和公克	算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	換算。	數-E-C3	克」、「公斤」及其關係。 3.建立1公斤以內重量的量感與估測。	2.教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。 3.教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。 活動三：重量的量感與估測 1.學生透過用手掂生活中100公克、200公克、500公克及1公斤的物品，感覺重量，並培養量感。 2.學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。		品(重量<3公斤，100公克、200公克、500公克、1公斤物品) 3.附件13 4.小白板 5.白板筆	實測操作
第九週	4/08-4/12		第四單元公斤和公克的換算活動五：重量的加減計算	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	1.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 2.能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。	第四單元公斤和公克 活動四：公斤和公克的換算 1.教師說明1公斤=1000公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。 2.教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。 活動五：重量的加減計算 1.教師以書本、體重情境布題，學生進行同單位的重量加減計算解題。 2.教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。 3.教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。	4	1.附件14 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			算								
第十週	4/15-4/19	第五單元小數	<p>活動一：認識一位小數活動二：認識十分位活動三：小數的大小比較</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1.認識一位小數。 2.了解一位小數的位值與化聚。 3.比較一位小數的大小。</p>	<p>第五單元小數 活動一：認識一位小數 1.教師以課本紙張情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。 2.教師重新口述布題，讓學生察覺分數與小數的連結關係。 3.教師重新口述布題，引導學生認識小數點。 活動二：認識十分位 1.教師口述情境布題，學生透過積木的觀察、操作和討論，認識0.1與1的關係。 2.教師口述情境布題，學生以0.1為單位，進行小數的化聚。 3.教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。 4.教師重新口述布題，配合小數定位板，說明定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。 活動三：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 2.教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。</p>	4	<p>1.小白板 2.白板筆 3.附件 15~17</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 家庭作業</p>	
第十一週	4/22-4/26	第五單元小數	<p>活動四：小數的加減活動</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1.能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 2.能知道1毫米=0.1公分，並用一位小數描述長度。</p>	<p>第五單元小數 活動四：小數的加減 1.教師以課本巧克力與水的情境口述布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。 2.教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題，學生進行帶小數的加法直式計算。 3.教師以課本實驗情境口述布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。 4.教師以課本做蛋糕的情境口述布題，學生進行帶小數的減法直式計算。 5.教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。 活動五：1毫米=0.1公分</p>	4	<p>1.小白板 2.白板筆 3.附件 17 4.直尺</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 家庭作業 實際操作</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			動五：1 毫米 = 0.1 公分	積。				1.教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明 1 毫米 = 0.1 公分。 2.教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。 3.教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。			
第十二週	4/29-5/03	第六單元	活動一：認識圓	S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B3	1.認識圓及其構成要素。	第六單元圓 活動一：認識圓 1.教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。 2.教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。 3.教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、半徑。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。 5.教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。 6.教師口述布題，透過操作測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。 7.教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。	4	1.附件 18	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作
第十三週	5/06-5/10	第六單元	活動二：使用圓規	S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B3	1.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	第六單元圓 活動二：使用圓規 1.教師口述布題，學生學習使用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。 2.教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，熟悉使用圓規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 3.教師重新以課本情境布題，澄清學生進行對於不同圓的大小表徵時之迷思概念。 4.教師口述布題，學生透過操作未畫完的圓，察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 5.教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。	4	1.圓規、尺 2.附件 19	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作
第十四週	5/13-5/17	第七單元	活動一：乘與除的關係	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	數-E-A3 數-E-C2	1.認識乘除法的互逆關係。 2.透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。	第七單元乘法與除法 活動一：乘與除的關係 1.教師口述課本蛋塔情境布題，指導學生透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。 2.教師重新口述課本情境布題，學生進行乘除互逆的練習。 3.教師重新口述課本情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
第十五週	5/20-5/24	第七單元乘法與除法	活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	數-E-A3 數-E-C2	1.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。	第七單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 1.教師口述課本存錢和商品價錢情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。 2.教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。 活動三：被除數或除數未知的問題 1.教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。 2.教師重新口述課本摺紙星星和剪緞帶情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業
第十六週	5/27-5/31	第八單元時間	活動一：一日24小時活動	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。2.認識24時制並應用於生活中。	第八單元時間 活動一：一日24小時 1.教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜12時開始。 2.教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道24時制與12時制表示時刻的方法。 3.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以24時制來表示時刻。 活動二：時、分和秒 1.教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2.教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。	4	1.小白板 2.白板筆 3.附件20、21 4.時鐘	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
				學習表現	學習內容						
			動二：時、分和秒					3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明0秒的報讀。 4.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識1秒的量感，知道1分鐘是60秒。 5.教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。			
第十七週	6/03-6/07	第八單元時間	活動三：時分的加減計算 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識時刻和時間。 2.能解決生活中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。	第八單元時間 活動三：時分的加減計算 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習將時刻轉換為時間量，並解決時刻和時間量「小時」的加減計算。 2.教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。 3.教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 4.教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 5.教師重新以課本情境布題，學習做兩時刻之間時間量的計算問題。 6.教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	
第十八週	6/10-6/14	第九單元統計表	活動一：報讀一維表格 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	數-E-A1 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	1.能報讀生活中常見的一維表格。	第九單元統計表 活動一：報讀一維表格 1.教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生報讀價目表，並回答問題。 2.教師重新布題，引導學生報讀展館票價表內容，並回答問題。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	
第十九週	6/17-6/21	第九單元統計表	活動二：報讀二維表格 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	數-E-A1 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	2.能報讀生活中常見的二維表格。	第九單元統計表 活動二：報讀二維表格 1.教師以課本情境布題，引導學生報讀功課表內容，並回答問題。 2.教師重新布題，引導學生報讀高鐵時刻表內容，並回答問題。 3.教師重新口述情境布題，引導學生報讀臺灣好行公車票價表，並回答問題。	4	1.小白板 2.白板筆 3.班級功課表	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	
第廿週	6/24-6/28	第九單元	活動 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報	數-E-A1 數-E-B2	3.能製作表格及應用。	第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答	

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
			學習表現	學習內容						
週		單元統計表	三：製作統計表及應用 長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	數-E-C1 數-E-C2		1.教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。 2.教師以課本情境重新布題，學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。		3.附件 22	家庭作業

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級社會課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/30~9/1	第一單元 我的新學期	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	◆學習透過「自我介紹」，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。並認識升上中年級後的學校活動以及戶外教育。	1. 引導學生思考，升上中年級可能會接觸到哪些新的事物。 2. 說出接觸新事物時，自己有什麼感受。 3. 藉由自我介紹的活動，認識其他同學。 4. 說出課本中學校的學習活動及自己想參加的學習活動。 5. 了解這些活動跟學習之間的關聯。 6. 依自己的專長或興趣，說出想參加哪些活動，及想參加的原因。 7. 了解每個人的專長及興趣不同，不是每個活動都適合	口頭評量 實作評量 習作評量	3

							每個人參加。 8. 欣賞、鼓勵同學所選擇與自己不同的學習活動		
第二週	9/4-9/8	第一單元 我的新學期	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 〔探究1〕 社-E-C2	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 〔探究1〕 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 〔探究1〕 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	◆學習透過「自我介紹」，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。並認識升上中年級後的學校活動以及戶外教育。 〔探究1〕 1. 能在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。 2. 能透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	1. 對於課本的社團所做出選擇，可以說明其判斷與選擇的理由。 2. 統整課程重點，並說出和重點相關的表述。 3. 回憶並使用完整的句子表達低年級所參加過的戶外教育活動。 4. 結合戶外教育前、中、後的4張圖的圖說，以口語表達出重點。 〔探究1〕 ◆透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。						
第三週	9/11~9/15	第一單元 我的新學期	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>	<p>1. 人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。</p> <p>2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。</p>	<p>1. 學習的目的：認識自己、解決問題、探索世界。</p> <p>2. 良好的態度與方法：主動預習、聆聽思考、完成作業、充足睡眠。</p>	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			方法。						
第四週	9/18-9/22	第一單元 我的新學期	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>	<p>1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>	<p>◆養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。</p>	<p>◆時間安排：該做與想做、事前規畫、確切執行、事後檢討。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	3
第五週	9/25-9/29	第一單元 我的新學期	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與</p>	<p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權</p>	<p>◆學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎。</p>	<p>1 勤做筆記：筆記妙招、專心學習、掌握重點、加深印象。</p> <p>2. 互相學習：聆聽、表達、提問。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	3

			<p>價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>	<p>當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需在生活中學會做選擇。</p>				
第六週	10/2~10/6	第一單元 我的新學期	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社</p>	<p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需在</p>	<p>◆善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。</p>	<p>◆使用資源：圖書館、網際網路、參觀訪問。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	3

			會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	擇。				
第七週	10/9~10/13	第二單元 我的家庭	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。	1. 家庭的功能：陪伴、學習。 2. 家庭活動的安排：時間、喜好；與家人討論。 3. 豐富的家庭活動：平日室內、假日戶外；增進感情、提升向心力。 4. 家庭的組成：親人、非親人；各種組成。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

		<p>的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。						
第八週	10/16~10/20	第二單元 我的家庭	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符</p>	<p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>[探究2]</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>	<p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>[探究2]</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p>	<p>◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家庭中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。</p> <p>[探究2]</p> <p>1. 透過參與家庭活動規畫的情境，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。</p> <p>2. 知道可依需求、情境的不同，選擇封閉性或開放式的問題，以獲取自己需要的答案。</p>	<p>1. 家庭成員的變化：出生、死亡；結婚、離婚。</p> <p>2. 親人的稱謂：正確稱呼、重視稱謂。</p> <p>[探究2]</p> <p>◆依照不同的需求，選擇封閉性或開放式的問題，進行家庭旅遊的規畫。</p>	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的 的人際互</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 〔探究2〕</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>						
第九週	10/23~10/27	第二單元 我的家庭	社-E-A1 認識自我	1c-II-1 判斷個人生活或民主社	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利	1. 反思與預想家中環境與住家以外的	1. 熱線新聞：消防宣導重點。	口頭評量 實作評量	3

			<p>在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好</p>	<p>會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>公共空間，哪裡較為危險，又因什麼樣的行為表現，讓風險增加。</p> <p>2. 了解貪圖一時的方便可能會給自己帶來危險，唯有謹慎才能降低風險。</p> <p>3. 面對家庭暴力，知道如何自我保護。</p>	<p>2. 家中暗藏的危險：危險行為、預防方法。</p> <p>3. 學習保護自己：家庭暴力、113 保護專線。</p> <p>4. 守護家庭生活安全：謹慎、防備；生命有保障。</p>	<p>習作評量</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--	-------------	--

			<p>的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>						
第十週	10/30~11/3	第三單元 校園生活的第三單	社-E-A1 認識自我在團體中	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Aa-II-1 個人在家、學校與社會中有各種不同的角	1. 能知道較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執	1. 校園環境大探索：分辨危險情境、保護己的安全	口頭評量 實作評量 習作評量	3

		<p>元校園生活</p>	<p>的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>行。</p> <p>2. 能理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。</p> <p>3. 面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。</p>	<p>行為。</p> <p>2. 共同守護校園安全：分享、受傷的經驗容易發生危險的行為。</p> <p>3. 生病請假利人也利己：需要在家休息的原因、如何保護自己與他人。</p>		
--	--	--------------	---	--	--	---	---	--	--

			<p>慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>						
第十一週	11/6-11/10	第三單元 校園生活	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會	1. 體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。	1. 為我們服務的人：志工、護理師、工友；問候感謝。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解</p>	<p>人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>2. 了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。</p>	<p>2. 霸凌零容忍：校園各種霸凌、反霸凌專線。</p>		
--	--	--	---	---	--	--	-------------------------------	--	--

			<p>並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>						
第十二週	11/13~11/17	第三單元 校園生活	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Dc-Ⅱ-1 班級與學	1. 對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。	1. 為什麼要開班會：討論全班事務、重要且有效率。 2. 如何開班會：班	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社</p>	<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 〔探究3〕</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 〔探究3〕</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>2. 班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法的班會討論，來做出適切的決定。 〔探究3〕</p> <p>1. 透過六何法（5W1H：時、人、地、事、因、如何）的提問練習，來參與班級事務的討論。</p> <p>2. 在實境的提問和討論中發現：「如何」和「為何」可以獲得比較詳細的「原因」和「過程」。</p>	<p>會流程、多數與少數。 〔探究3〕</p> <p>◆學習在班級事務的討論過程中，運用「六何法」提問。</p>		
--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

		<p>會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的 人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 〔探究 3〕</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。						
第十三週	11/20~11/24	第四單元 與人共好	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的 人際互動關係，	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可	1. 體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2. 理解自己的權利，學習做出合宜的選擇。	◆面對不同的看法：傾聽、不批評、表達自己的意見。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				
第十四週	11/27~12/1	第四單元 與人共好	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2. 學習尊重及理解不同性別的個人表現。	1. 欣賞彼此：每個人都特別、學習彼此特點。 2. 尊重別人和我不一樣：說話、行動、態度；有禮貌。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

第十五週	12/4-12/8	第四單元 與人共好	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 在選擇性的班級情境中，理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 3. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉與原諒以維護自己權利及尊重他人。	1. 主動建立良好關係：主動妙招、互相學習、以對方的角度思考。 2. 勇敢道歉：承認錯誤、真誠態度、道歉原諒、重建良好關係。	口頭評量 實作評量 習作評量	3
第十六週	12/11-12/15	第四單元 與人共好	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共	1. 在選擇性的班級情境中，理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。 2. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉與原諒以維護自己權利及尊重他人。	1. 勇敢道歉：承認錯誤、真誠態度、道歉原諒、重建良好關係。 2. 選擇原諒：感覺被同學傷害的作法、重新建立良好關係。 〔探究4〕	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。〔探究4〕</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>責任感。</p> <p>〔探究4〕</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>利益等)。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。〔探究5〕</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>	<p>〔探究4〕</p> <p>1. 透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係。</p> <p>2. 實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。</p>	<p>◆透過「問問題、找答案、解決問題」的過程，藉由善用課本、使用資源的方式，來進行探究，幫助自己建立良好的人際關係。</p>		
第十七週	12/18~12/22	第四單元 與人共好	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，</p>	<p>3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>	<p>◆體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流。</p>	<p>◆培養同理心：什麼是同理心、如何培養同理心。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	3

			<p>並探索自我的發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>						
第十八週	12/25~12/29	第四單元 與人共好	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關</p>	3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	◆學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。	◆和諧的人際互動：解決誤會、禮貌的拒絕不合理的要求。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			懷他人及團隊合作的態度。						
第十九週	1/1~1/5	探究-我可以學更多	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	◆認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。	◆學會透過適當的管道蒐集、判讀資料，並擷取重點。	口頭評量 實作評量 習作評量	3
第二十週	1/8~1/12	探究-我可以學更多	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。	◆參考課本上的操作步驟和範例，實際操作「已•想•學」(KWL表) 這個萬用表格，進行自己感興趣的主題探索、自主學習。	◆透過萬用表格：「已•想•學」(KWL表)，讓孩子們嘗試在「已知」的知識基礎上，藉由問問題、找答案，來進行主題探索的自主學習。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

				點。					
第二十一週	1/15~1/19								

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/15~2/16	一、居住的地方	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 知道從路名標誌、門牌地址、戶口名簿地址欄正確介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2. 透過對環境與家人鄰居的觀察，認識自己居住地方的環境與人們生活的方式。	◆引導學生從地址的訊息，認識自己居住地的名稱，進而對鄉鎮市區、鄰里等行政編制產生好奇與學習。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			符號解釋 相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						
第二週	2/19~2/23	一、居住的地方	社-E-A2 敏 覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 知道從路名標誌、門牌地址、戶口名簿地址欄正確介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2. 透過對環境與家人鄰居的觀察，認識自己居住地方的環境與人們生活的方式。	◆引導學生從地址的訊息，認識自己居住地的名稱，進而對鄉鎮市區、鄰里等行政編制產生好奇與學習。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			符號解釋 相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						
第三週	2/26-3/1	一、居住的地方	社-E-A2 敏 覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2. 看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3. 透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。	◆透過簡單易懂的引導，教會孩子讀懂平面地圖，更結合走讀的實作方式，了解自己居住的地方、珍愛自己的生活環境與公共資源。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			符號解釋 相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						
第四週	3/4~3/8	一、居住的地方	社-E-A2 敏 覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2. 看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3. 透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。	◆透過簡單易懂的引導，教會孩子讀懂平面地圖，更結合走讀的實作方式，了解自己居住的地方、珍愛自己的生活環境與公共資源。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			符號解釋 相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						
第五週	3/11~3/15	一、居住的地方	社-E-A2 敏 覺居住地方的社 會、自然 與人文環 境變遷， 關注生活 問題及其 影響，並 思考解決 方法。	2a-II-1 關注居 住地方社會事物 與環境的互動、 差異與變遷等問 題。 3b-II-3 整理資 料，製作成簡易 的圖表，並加以 說明。	Bb-II-1 居民的 生活空間與生活 方式具有地區性 的差異。	1. 運用圖表整理課 文內容與生活經 驗。 2. 利用比較性圖表 整理訊息，說明都 市和鄉村生活環 境與方式的異同。	◆以課文為素材 (關心居住的地 方)，透過繪製圖 表進而讀懂課文概 念。	口頭評量 實作評量 習作評量	3
第六週	3/18~3/22	一、居住的地方	社-E-B1 透 過語言、 文字及圖 像等表徵 符號，理 解人類生 活的豐富 面貌，並 能運用多 樣的表徵	1b-II-1 解釋社 會事物與環境之 間的關係。 2b-II-1 體認人 們對生活事物與 環境有不同的感 受，並加以尊 重。	Ab-II-1 居民的 生活方式與空間 利用，和其居住 地方的自然、人 文環境相互影 響。 Bb-II-1 居民的 生活空間與生活 方式具有地區性 的差異。	1. 能舉例說明自己 居住的地方有哪 些因為當地自然 環境、人文環境 的差異而形成的 特色。 2. 能夠解釋居住 地方的特色消失 如何受到自然環 境及人文環境的 影響。 3. 透過討論居住地	◆透過發現居住 地方特色的形成 及消失，讓學生 思考居住地方特 色存在的意義。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>			<p>方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。</p>			
第七週	3/25~3/29	一、居住的地方	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境	1. 從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。	◆透過討論居住地方的故事，讓學生深入了解古今生活環境的變遷。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

		<p>符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>2. 能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。</p> <p>3. 能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。</p>			
--	--	---	------------------------------	--	---	--	--	--

			及全球議題。						
第八週	4/1~4/5	二、地方生活	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續</p>	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>省思個人生活習慣和方式的選擇，澄清自己的角色與權利對於地方生活的影響，尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。</p>	<p>1. 做個好鄰居從自己開始。</p> <p>2. 學習如何和鄰居做友善溝通。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	3

			發展。 社-E-C2 建立良好的 人際互動 關係，養成 尊重差異、 關懷他人 及團隊合作 的態度。						
第九週	4/8-4/12	二、地方生活	社-E-A1 認識自我在 團體中的 角色，養成 適切的態度 與價值觀， 並探索自我 的發展。 社-E-C1 培養 良好的生活 習慣，理解 並遵守社會 規範，參與 公共事務， 養成社會責	2a-II-2 表達 對居住地方 社會事物與 環境的關懷。	Aa-II-1 個人 在家庭、學 校與社會中 有各種不同 的角色，個人 發展也會受 其影響。 Aa-II-2 不同 群體（可包 括年齡、性 別、族群、 階層、職業 、區域或身 心特質等） 應受到理解 、尊重與保 護，並避免 偏見。	個人在社會 中有各種不 同的角色， 在不同群體 中能理解與 尊重，避免 偏見，進而 表達對居住 地方社會事 務與環境的 關懷。	◆認識為社 區居民服務 的人與團體。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>						
第十週	4/15~4/19	<p>評量週</p> <p>二、地方生活</p>	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏</p>	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3d-II-1 探究問</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理</p>	<p>1. 個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。</p> <p>2. 透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的</p>	<p>1. 認識為社區居民服務的人與團體。</p> <p>2. 從課本的例子抽取出原理原則，應用於自己居住的社區。</p> <p>3. 學生能在日常生活中，觀察到一項待改善的社區問題，詳實記錄在聯</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	3

		<p>覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>選擇會產生不同的影響。</p> <p>3. 採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>絡簿中。</p>		
--	--	--	--------------------------------	--	---	-------------	--	--

			社-E-C2 建立良好的 人際互動 關係，養成 尊重差異、 關懷他人及 團隊合作的 態度。						
第十一 週	4/22~4/26	三、生活理財	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	1. 知道需要與想要的 意思，並能學會 作判斷。 2. 學會理性消費與 貨比三家不吃虧的 道理。	◆學生思考並分享 紅包錢如何使用， 於此帶出金錢消費 議題，需要與想 要。	口頭評量 實作評量 習作評量	3
第十二 週	4/29-5/3	三、生活理財	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做	1. 知道儲蓄與記帳 的好處，並能學會 儲蓄與記帳。 2. 學會關懷的方式 與精神。	◆讓學生知道金錢 不僅在滿足自己的 需求，更可以造福 其他人。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			中，因應情境變化，持續調整與創新。	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	評估再選擇。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。				
第十三週	5/6-5/10	三、生活理財	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。	1. 知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2. 學會關懷的方式與精神。 3. 對於單元內容提出合理的疑問。 4. 運用概念圖統整已知的學習內容與生活經驗。	1. 讓學生知道金錢不僅在滿足自己的需求，更可以造福其他人。 2. 以課文為素材，透過分類邏輯的實作，進而運用概念圖的思考模式。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						
第十四週	5/13~5/17	四、居住地方的地名	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋</p>	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1. 知道與自然環境有關的地名由來。</p> <p>2. 探究問題能力的培養。</p>	<p>1. 藉由「說故事」的方式，引導學童知道與自然環境有關的地名、與動物相關的地名、與植物相關的地名之由來。</p> <p>2. 透過圖片、地圖的今昔對照，讓學童知道與說出與人文歷史有關的地名由來。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	3

			<p>相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>						
第十五週	5/20~5/24	四、居住地方的地名	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環</p>	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日</p>	<p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Cb-II-1 居住地方</p>	<p>1. 知道與說出與人文歷史有關的地名由來。</p> <p>3. 探究問題能力的培養。</p>	<p>1. 藉由「說故事」的方式，引導學童知道與自然環境有關的地名、與與動物相關的地名、與</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	3

		<p>境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差</p>	<p>常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>		<p>植物相關的地名之由來。</p> <p>2. 透過圖片、地圖的今昔對照，讓學童知道與說出與人文歷史有關的地名由來。</p>		
--	--	--	--	---------------------------------------	--	---	--	--

			<p>異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>						
第十六週	5/27~5/31	四、居住地方的地名	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理</p>	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解地名與生活的關聯性。 2. 進行探究活動的實際行動。 3. 上臺發表探究報告。 	<p>◆藉由逐步引導問題的課程設計，讓學生學會探索居住地方地名的方法。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	3

解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。

社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。

社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議

3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。

			題。						
第十七週	6/3~6/7	四、居住地方的地名	<p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1. 從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。</p> <p>2. 能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。</p>	<p>◆透過討論居住地方的故事，讓學生深入了解古今生活環境的變遷。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	3

			解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。						
第十八週	6/10~6/14	四、居住地方的地名	<p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>1. 能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。</p> <p>2. 透過「原因、經過、結果、影響」畫概念圖的實作，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念圖表示。</p> <p>3. 應用「畫概念圖」的學習，嘗試以同樣的步驟方法，對居住地方的故事進行探究。</p> <p>4. 操作上學期學過的六何法，體驗六何法也可以應用在：畫概念圖掌握文章重點。</p>	<p>1 透過討論居住地方的故事，讓學生深入了解古今生活環境的變遷。</p> <p>2. 操作六何法，體驗六何法也可以應用於畫概念圖以掌握文章重點。</p> <p>3. 透過「原因、經過、結果、影響」進行繪製概念圖，學習史傳類文章的重點脈絡。</p> <p>4. 藉由概念圖的比較，發現概念圖的畫法沒有標準答案，</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	3

			之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。			5. 由概念圖的比較異同發現：概念圖的畫法沒有標準答案，但可以用「是否清晰易讀？」「有沒有遺漏重點？」這兩個方向來思考或做比較。			
第十九週	6/17~6/21	[探究統整]	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 觀察細節，讀懂一張圖。 2. 透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3. 能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試「製造髒亂」的探究實作。	◆本單元以「流浪狗問題」探究實例，介紹探究的方法和每個步驟的重點。希望透過範例，能有效協助師生「依樣畫葫蘆」，用同樣的方法仔細觀察自己居住的地方，試著用探究方法 123 的步驟，來改善居住地方的問題。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>					
第二週	6/24~6/28	評量週 〔探究統整〕	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Aa-II-1 個人在家、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察細節，讀懂一張圖。 2. 透過「流浪狗問題」的探究實例， 	◆本單元以「流浪狗問題」探究實例，介紹探究的方法和每個步驟的重	口頭評量 實作評量 習作評量	3

		<p>與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護</p>	<p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。</p> <p>3. 能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試「製造髒亂」的探究實作。</p>	<p>點。希望透過範例，能有效協助師生「依樣畫葫蘆」，用同樣的方法仔細觀察自己居住的地方，試著用探究方法 123 的步驟，來改善居住地方的問題。</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--	--

			自己和他 人的人 權，關懷 自然環境 與人類社 會的永續 發展。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級自然科學課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
第一週	8/28-9/01	第一單元	多采多姿的植物	活動一植物是什麼	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.知道自然環境中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。</p> <p>2.知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。</p>	<p>第一單元多采多姿的植物活動一植物是什麼</p> <p>【活動 1-1】校園大探索</p> <p>1.認識生物與非生物，生物有生命，非生物沒有生命。</p> <p>2.教師說明如何簡單分辨生物與非生物的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。</p> <p>3.生物中有些是動物，有些是植物。</p> <p>4.教師說明校園生物中，有的是動物如鳥、蝴蝶、蚯蚓等。牠們有的會飛、有的會動、有的須要吃東西、有的會長大、有的會繁殖後代等。</p> <p>5.教師說明校園生物中，有的是植物如花草樹木。因為它們大多不會飛，不能跳也不會飛，不像動物一樣會吃東西，可是它們也需要水和空氣，也要曬太陽，而且它們也會長大，會繁殖後代。</p> <p>【活動 1-2】植物的身體</p> <p>1.教師帶學生探索校園的植物。</p> <p>2.認識植物身體外形具多樣性。</p> <p>3.教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出下列的關鍵詞或概念，例如榕樹、樟樹等莖很硬，長得高大。</p> <p>4.有些矮小的植物，如長春花、牽牛花、軟枝黃蟬等，莖柔軟，隨風吹會彎曲等。</p> <p>5.了解植物身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。</p>	3	<p>1.校園生物（動物、植物）與非生物圖片</p> <p>2.全株長春花（包含根）或其他植物，例如辣椒</p> <p>3.放大鏡</p> <p>4.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												與珍惜環境的好。戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	9/04-9/08	第一單元多采多姿的植物	活動二植物如何獲取陽光和水	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.認識植物葉子的特徵。</p> <p>2.植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。</p> <p>3.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。</p> <p>4.認識木本莖、草本莖和藤本莖。</p>	<p>第一單元多采多姿的植物</p> <p>活動二植物如何獲取陽光和水</p> <p>【活動 2-1】植物的葉</p> <p>1.教師帶學生到校園中觀察，並比較不同植物的葉子有什麼相同和不同的特徵。</p> <p>2.教師引導學生觀察植物葉子時，可比對葉子大小、形狀、葉緣、葉脈等，並請學生發表觀察的植物葉子有哪些特徵。</p> <p>3.教師可補充提問學生葉子與植物的生長環境可能有什麼關係或重要性。</p> <p>4.教師指導學生認識不同植物的葉子特徵，可以用附錄中所提到的葉形、葉緣及葉脈種類輔助說明。</p> <p>5.教師引導學生觀察葉片在植物枝條上長出的位置，稱為節。</p> <p>6.教師說明葉子在枝條上是交錯生長的，可以幫助植物獲取更多陽光。</p> <p>7.教師說明葉子的生長情形稱為葉序，分為對生、互生和輪生等。</p> <p>8.教師說明葉子有不同的生長方式，都是為了替植物爭取陽光。</p> <p>【活動 2-2】植物的莖</p> <p>1.教師說明植物的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。</p> <p>2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。</p> <p>3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為：</p> <p>(1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。</p> <p>(2)草本莖：通常較細，能支撐植物直</p>	3	<p>1.放大鏡</p> <p>2.各種植物的葉子或葉子圖片</p> <p>3.不同葉序的植物莖與葉子或圖片</p> <p>4.木本莖、草本莖、藤本莖植物或圖片</p> <p>5.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 4.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。				覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	9/11-9/15		第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	1.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 2.認識木本莖、草本莖和藤本莖。 3.知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。 4.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動 2-2】植物的莖 1.教師說明植物的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。 2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。 3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為： (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。 (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 4.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。 【活動 2-3】植物的根 1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。 2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。 3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。 4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物	3	1.木本莖、草本莖、藤本莖植物或圖片 2.全株完整的植物 3.裝水的容器 4.膠泥 5.奇異筆 6.教學媒體	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>的根有什麼不一樣？</p> <p>5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。</p> <p>6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為：</p> <p>(1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。</p> <p>(2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。</p> <p>7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。</p> <p>8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分不是由根部吸收。</p> <p>9.進行「怎麼知道植物的根會吸水」實驗。</p> <p>10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。</p> <p>11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。</p>			環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
第四週	9/18-9/22	第一單元多姿多彩的植物	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。</p> <p>2.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。</p> <p>3.知道不同季節會開不同的花。</p> <p>4.認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。</p> <p>5.知道花朵的功能。</p>	<p>第一單元多姿多彩的植物</p> <p>活動二植物如何獲取陽光和水</p> <p>【活動 2-3】植物的根</p> <p>1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。</p> <p>2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。</p> <p>3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。</p> <p>4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？</p> <p>5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前充分澆水後，再引領學生用</p>	3	<p>1.全株完整的植物</p> <p>2.裝水的容器</p> <p>3.膠泥</p> <p>4.奇異筆</p> <p>5.教學媒體</p> <p>6.常見植物枝條和花</p> <p>7.鏟子</p> <p>8.A4 紙</p> <p>9.教學媒體</p>	口頭評量 習作評量	<p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】品 EJU1 尊重生</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			花、果實和種子有什麼功能		自然資源都是有限的，需要珍惜使用。			<p>鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。</p> <p>6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為：</p> <p>(1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。</p> <p>(2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。</p> <p>7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。</p> <p>8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。</p> <p>9.進行「怎麼知道植物會吸水」實驗。</p> <p>10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。</p> <p>11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。</p> <p>活動三花、果實和種子有什麼功能</p> <p>【活動 3-1】植物的花</p> <p>1.配合校園實際情形，教師指導學生至校園中找一找，哪些植物正在開花？</p> <p>2.教師帶學生認識、欣賞四季中的植物之美。</p> <p>3.教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。</p> <p>4.教師亦可事先準備幾朵不同植物的花，建議具有花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊的完全花，例如茶花、朱槿、金針花、月橘、洋紫荊、豔紫荊、杜鵑、番石榴花等。</p> <p>5.教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。</p> <p>6.可實際呈現植物的花，讓學生觀察哪些花的顏色鮮豔、有花蜜或特殊的</p>				<p>命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								氣味等，再說明這些特徵可以幫助植物吸引動物前來採食、繁衍後代。 7.若時間較彈性，教師可帶學生選用花的各部位，分別夾在書本中，壓住待乾燥後組合成不同圖案，黏貼在卡紙上做成標本。					
第五週	9/25-9/29	第一單元多姿多彩的植物/第二單元生活中的力	活動三花、果實和種子有什麼功能/活動一力的現象有哪些	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>Ing-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.知道果實裡面有種子。</p> <p>2.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。</p> <p>3.了解植物與我們的生活關係密切。</p> <p>4.能發現生活中各種力的作用。</p> <p>5.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。</p> <p>6.了解力的作用對物體運動狀態的影響。</p>	<p>第一單元多姿多彩的植物</p> <p>活動三花、果實和種子有什麼功能</p> <p>【活動 3-2】果實和種子</p> <p>1.教師可以事先準備課本中的果實或當季水果（或請學生準備），在上課時用實物做具體的觀察。</p> <p>2.教師說明月橘和番石榴開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大成熟。</p> <p>3.教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。</p> <p>4.配合龍眼、臺灣欒樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子，知道不同果實的大小、顏色、氣味、形狀和種子數量各有不同，不同果實也能用不同方式幫助傳播種子。</p> <p>【活動 3-3】植物與生活</p> <p>1.教師引導學生思考，我們生活上離不開植物，可從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。建議分組討論，讓學生逐一發表自己的感受，交換心得。</p> <p>2.了解植物與生活中的食、衣、住、行、育、樂等息息相關。</p> <p>3.教師說明植物也可以作為動物居住的環境，例如鳥會在樹上築巢。</p> <p>4.教師說明植物也是動物的食物來源，例如蜜蜂採蜜、草食動物吃草等。</p> <p>【科學閱讀】植物莖大不同</p> <p>1.介紹 3 種植物特殊的莖，讓學生認識植物莖的形態是十分多樣的。</p> <p>2.教師歸納地錦的莖會長出小吸盤，可以吸附在牆面往上爬；玫瑰的莖上布滿了刺，可以保護玫瑰不被鳥類等</p>	3	<p>1.龍眼等果實內有種子的水果</p> <p>2.鑷子</p> <p>3.皮球</p> <p>4.膠泥</p> <p>5.橡皮筋</p> <p>6.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>動物啃食；九芎的莖非常的光滑，猴子等動物因而不愛攀爬，所以九芎又被稱為「猴不爬」。</p> <p>第二單元生活中的力</p> <p>活動一力的現象有哪些</p> <p>【活動 1-1】物體受力後的變化</p> <p>1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？</p> <p>2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。</p> <p>3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。</p> <p>4.進行「物體受力形狀的變化」實驗。</p> <p>5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。</p> <p>6.教師說明除了物體的形狀可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的運動狀態可能會改變，例如踢足球。</p> <p>7.教師說明當物體受力時，運動狀態可能會變快，也可能變慢或停止。</p>			<p>覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>		
第六週	10/02-10/06	第二單元生活中的力	活動一力的現象有哪些	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資</p>	<p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B1</p>	<p>1.能發現生活中各種力的作用。</p> <p>2.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。</p> <p>3.了解力的作用對物體運動狀態的影響。</p> <p>4.察覺力有方向和大小兩的要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。</p> <p>5.了解力可以利用簡單符號表示。</p> <p>6.察覺物體受力的大小與方向不同，物體的形狀變化或</p>	<p>第二單元生活中的力</p> <p>活動一力的現象有哪些</p> <p>【活動 1-1】物體受力後的變化</p> <p>1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？</p> <p>2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。</p> <p>3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。</p> <p>4.進行「物體受力形狀的變化」實</p>	3	<p>1.皮球</p> <p>2.膠泥</p> <p>3.橡皮筋</p> <p>4.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>			<p>運動方向也不同。</p>	<p>驗。</p> <p>5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。</p> <p>6.教師說明除了物體的形狀可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的運動狀態可能會改變，例如踢足球。</p> <p>7.教師說明當物體受力時，運動狀態可能會變快，也可能變慢或停止。</p> <p>【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向</p> <p>1.透過踢足球的情境圖與學生討論如何能將球踢入球門內。</p> <p>2.教師可提問圖中的小朋友為什麼沒辦法將球踢進球門，請學生簡單討論後發表想法。</p> <p>3.教師說明力有大小和方向的差異，我們可以用簡單的符號來表示力的大小和方向，用以描述力對物體作用的情形。</p> <p>4.引導學生比較不同圖片中力的表示方式，判斷哪一顆球會向上移動，並說明原因。</p> <p>5.教師說明箭號方向不同，表示施力的方向不同，會影響球移動的方向。</p> <p>6.教師歸納從力的作用點、方向與大小，可以知道力的作用對物體的影響，進而預測物體形狀或運動狀態的變化。透過符號，向他人傳達力對物體作用情形。</p> <p>7.教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體形狀改變的情形也不同。</p>				<p>活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第七週	10/09-10/13	第二單元生活中的力	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活</p>	<p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B1</p>	<p>1.認識磁鐵具有吸引磁性物質和鐵製品的特性。</p> <p>2.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。</p> <p>3.了解磁鐵具有異極相吸、同極相斥的特性。</p>	<p>第二單元生活中的力</p> <p>活動二 磁力有什麼特性</p> <p>【活動 2-1】磁鐵好好玩</p> <p>1.教師說明磁鐵可以把便條紙固定在大部分冰箱門上，卻不能固定在木門上。引導學生思考能被磁鐵吸住的物品有什麼特性。</p> <p>2.進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。</p>	3	<p>1.磁鐵</p> <p>2.各種磁力測試物品</p> <p>3.各種形狀磁鐵</p> <p>4.迴紋針</p> <p>5.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			性	<p>經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>							<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第八週	10/16-10/20	第二單元生活中的力	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經</p>	<p>INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B1</p>	<p>1.能運用磁鐵可以隔著物品吸引鐵製品的特性，解決生活問題。</p> <p>2.認識磁鐵在生活中應用的例子。</p> <p>3.了解生活中其他形式力的應用。</p> <p>4.知道在水中的物品會受到浮力的作用。</p> <p>5.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的</p>	<p>第二單元生活中的力</p> <p>活動二磁力有什麼特性</p> <p>【活動 2-3】磁鐵的妙用</p> <p>1.教師提問：灑落在地上的鐵粉，有什麼方法可以快速清理與回收呢？請學生討論並發表想法。</p> <p>2.教師可帶學生實際操作：</p> <p>(1)把磁鐵放在塑膠袋中。</p> <p>(2)隔著塑膠袋用磁鐵吸引鐵粉。</p> <p>(3)再把塑膠袋反摺，將鐵粉收集在塑膠袋內。</p>	3	<p>1.鐵粉</p> <p>2.沙子</p> <p>3.透明塑膠袋</p> <p>4.應用磁鐵的物品或圖片</p> <p>5.水</p> <p>6.水箱</p> <p>7.膠泥</p> <p>8.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			動三還有什麼不一樣的力	<p>驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>比較。</p> <p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>		浮沉。	<p>3.教師說明可透過巧思，利用磁鐵解決生活中的問題。</p> <p>4.教師說明磁鐵在日常生活中有不同的用途，並請學生觀察有哪些實際應用的例子，在課堂上與同學分享，例如：</p> <p>(1)門擋上的磁鐵可以吸住門後方的鐵片，用來固定門板。</p> <p>(2)有些鉛筆盒用磁鐵吸住盒蓋上的鐵片，用來固定盒蓋。</p> <p>(3)有些螺絲起子前端有磁鐵，可以吸起鐵製的螺絲釘。</p> <p>(4)磁鐵可以吸在白板上，幫助固定物品。</p> <p>活動三還有什麼不一樣的力</p> <p>【活動 3-1】生活中不同的力</p> <p>1.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用：</p> <p>(1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。</p> <p>(2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。</p> <p>(3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。</p> <p>(4)浮力可以讓浮板、馬桶水箱中的浮球和郵輪等浮在水上。</p> <p>2.教師請學生思考生活中哪裡還可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。</p> <p>3.教師說明物體放入水中，會受到向上的力，稱為浮力。</p> <p>4.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。</p> <p>5.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。</p> <p>6.進行「觀察膠泥的浮沉」實驗。</p> <p>7.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。</p>			<p>題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字彙。</p> <p>閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>		
第九週	10/23-10/27	第二單元	活動三	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並</p>	<p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B1</p>	<p>1.了解生活中其他形式力的應用。</p> <p>2.知道在水中的物品會受到</p>	<p>第二單元生活中的力</p> <p>活動三還有什麼不一樣的力</p> <p>【活動 3-1】生活中不同的力</p>	3	<p>1.水</p> <p>2.水箱</p> <p>3.膠泥</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元	還	依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	傳送動力讓物體移動。		浮力的作用。 3.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。 4.了解水除了具有浮力，還可以推動物品、傳送動力。 5.認識生活中常見的磁鐵應用，並了解防盜磁扣的原理。	1.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。 (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。 (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。 (4)浮力可以讓浮板、馬桶水箱中的浮球和郵輪等浮在水上。 2.教師請學生思考生活中哪裡還可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。 3.教師說明物體放入水中，會受到向上的力，稱為浮力。 4.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。 5.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。 6.進行「觀察膠泥的浮沉」實驗。 7.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。 【活動 3-2】傳動的力 1.教師說明水除了具有浮力，也可以推動物品和傳送力量。 2.教師引導學生觀察水車轉動時，力的傳送過程。 3.教師說明水車能持續轉動的原因。 4.教師請學生思考生活中還有哪些水傳送動力的例子？並在課堂上分享，討論動力傳送原理與過程。 【科學閱讀】小磁鐵大妙用 1.認識生活中感覺不到吸力，但也含有磁鐵的物品，例如金融卡、車票等。 2.教師說明防盜磁扣的原理。	4.教學媒體		解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
第十週	10/30-11/03	第三單元奇	活動一空氣	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	自-E-A1 自-E-C1	1.能回顧生活經驗，發表對地球上物質或空氣的認識。 2.藉由捏住塑膠袋口並擠壓，確認空氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動 1-1】地球上的物質 1.可延續植物單元，教師引導學生觀察，地球上除了動、植物，還有哪些	3	1.塑膠袋 2.水箱 3.海綿 4.粉筆 5.教學媒體	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		妙的空氣	在哪裡	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>			<p>四周。</p> <p>3.藉由捏住塑膠袋口，放入水中鬆開袋口，了解空氣是無所不在的。</p>	<p>非生物的物质，並讓學生自由發表。</p> <p>2.教師提問：除了可以看得見的物质，我們呼吸還需要空氣，可是空氣在哪裡？讓學生思考、觀察、討論。</p> <p>3.教師提問：空氣雖然在我們周圍，可是卻看不到，我們可以怎麼抓到空氣呢？</p> <p>4.教師說明用塑膠袋來回揮動，然後把袋口捏緊，就可以抓住空氣。</p> <p>5.進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。</p> <p>6.教師說明可藉由：</p> <p>(1)塑膠袋變得鼓鼓的。</p> <p>(2)把塑膠袋袋口稍微鬆開，輕輕一擠，會感覺到風吹出來。</p> <p>(3)把塑膠袋放入水中，稍微鬆開袋口，輕輕一擠，會有氣泡冒出來。等方式，知道塑膠袋裡裝的是空氣。</p> <p>7.教師說明空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。</p> <p>8.教師可另外準備海綿、粉筆等物品，讓學生放入水中觀察，可以發現只要有縫隙就會有空氣，空氣真的是無所不在的。</p>				<p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
第	11/06-	第	活	tr-II-1 能知道觀察、記	INa-II-2 在地球上，物	自-E-A1	1..將裝有紙團的杯子放入水	第三單元奇妙的空氣	3	1.透明杯子	口頭評量	【環境教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十一週	11/10	三單元奇妙的空氣	動一空氣在哪裡/活動二空氣還有什麼特性	錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	質具有重量，佔有體積。 INd-II-4 空氣流動產生風。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	自-E-C1	中，觀察杯底紙團是否變溼，了解到空氣占有空間。 2.了解到空氣占有空間，沒有固定形狀，可以應用在生活中許多物品中。 3.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 4.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。	活動一空氣在哪裡 【活動 1-2】空氣占有空間 1.教師說明空氣存在於我們周圍，可是它不像石頭、水等物質能夠看得見。 2.教師引導學生推測空氣是否占有空間，又可以如何進行實驗證明。 3.進行「紙團溼了嗎」實驗。 4.教師提醒須將紙團緊緊卡在杯底，且杯子倒過來後要垂直壓入水箱底部，避免實驗失敗。 5.教師說明空氣占有空間，且沒有固定形狀。 6.有很多充氣後才能使用的物品，例如游泳圈，請問游泳圈充氣前、後有什麼不同呢？引導學生發表游泳圈充氣前是扁扁的，充氣後變得鼓鼓脹脹的。 7.教師說明充氣的氣球脹的好大，而且形狀可以變來變去，由此可知空氣沒有固定形狀。 8.教師說明還有很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如餅乾包裝、氣泡袋等物品。 活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。 3.進行「空氣流動了」實驗。 4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 5.教師說明空氣流動會形成風。 6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。 7.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。	2.紙團 3.水箱 4.游泳圈、籃球、氣泡袋等可以充氣的物品 5.塑膠袋 6.旗子 7.風車 8.教學媒體	實作評量 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的感知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								8.教師說明空氣流動越快，風越大。				生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十二週	11/13-11/17		第三單元奇妙的空氣	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INd-II-4 空氣流動產生風。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-C1</p>	<p>1.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。</p> <p>2.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚，都表示風就越大，空氣流動也越快。</p> <p>3.觀察與討論空氣的特徵，思考預測空氣是否可以被壓縮，並設計實驗加以驗證。</p> <p>4.透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，了解空氣可以被壓縮。</p> <p>5.設計有趣的科學玩具，利用空氣可被壓縮和流動的特性，能傳送力量，讓物體移動。</p>	<p>第三單元奇妙的空氣</p> <p>活動二空氣還有什麼特性</p> <p>【活動 2-1】空氣流動形成風</p> <p>1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。</p> <p>2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。</p> <p>3.進行「空氣流動了」實驗。</p> <p>4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。</p> <p>5.教師說明空氣流動會形成風。</p> <p>6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。</p> <p>7.教師說明可用以下方式比較：</p> <p>(1)頭髮飄動越高，風較大。</p> <p>(2)風車轉動越快，風較大。</p> <p>(3)國旗飄得越高，風較大。</p> <p>8.教師說明空氣流動越快，風越大。</p> <p>【活動 2-2】空氣的壓縮</p> <p>1.教師提問：空氣流動會形成風且占有空間，沒有固定形狀，那麼空氣可以被壓縮嗎？請學生思考、討論。</p> <p>2.因壓縮的特性不易理解，教師可以前面活動的實驗引導學生思考空氣是否可以被擠壓。</p> <p>3.進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。</p> <p>4.教師歸納裝空氣的注射筒活塞，可以被壓下去，而且放開之後，活塞會彈回來，說明空氣可以被壓縮。</p> <p>5.教師說明空氣占有空間，可以被壓縮。</p> <p>【活動 2-3】好玩的空氣</p> <p>1.教師說明空氣會流動、占有空間，還可以被壓縮，利用這些特性可以用來製作玩具，例如空氣槍玩具，或可以做氣球火箭，把長條形氣球打氣之後，放開氣球，它就會飛出去。</p>	3	<p>1.塑膠袋</p> <p>2.旗子</p> <p>3.風車</p> <p>4.注射筒</p> <p>5.橡皮擦</p> <p>6.胡蘿蔔</p> <p>7.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
								2.教師引導學生思可以以怎麼簡化空氣槍玩具，此時教師可以提示前一實驗及單元二都已經利用過注射筒。 3.教師說明注射筒前端塞了胡蘿蔔，只要用力將活塞往前推動，就可以擠壓注射筒裡的空氣，使得空氣快速流動，將胡蘿蔔發射出去，由此可知空氣可以傳送動力。 4.教師須提醒學生，務必要將活塞向後拉至末端後，才能將筒口壓在胡蘿蔔片上。 5.若學生有發射失敗的情形，教師可說明原因，並讓學生一同探討。 6.教師引導學生討論應用空氣的特性，還可以設計什麼玩具，例如風車、噴氣飛機等。 7.教師說明利用空氣的特性可以設計玩具，觀察空氣傳送動力的現象。					耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十三週	11/20-11/24	第三單元奇妙的空氣	活動三乾淨空氣重要嗎	an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 Inf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	自-E-A1 自-E-C1	1.透過生活經驗的回顧、討論與分享，了解到包括人類在內，地球上生物都需要空氣才能生存。 2.透過討論與分享，了解除了提供生物呼吸，空氣還有多項用途。 3.透過討論與分享，了解到汙染的空氣會影響健康，並認識會造成空氣汙染的行為。 4.透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。 5.認識吸盤與吸盤的設計原理。	第三單元奇妙的空氣 活動三乾淨空氣重要嗎 【活動 3-1】空氣的重要 1.教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。 2.教師讓學生試試看，感受呼吸需要空氣： (1)用手指比在鼻前，感受呼吸的氣息。 (2)稍微閉氣數秒鐘後再呼吸，體驗呼吸的重要。 3.教師提問生活中，空氣還有哪些用途？讓學生自由發表。 (1)幫輪胎打氣，運用空氣占有空間和可以被壓縮。 (2)風帆、風箏和風車，都是利用空氣的流動來移動或轉動。 (3)充滿空氣的游泳圈，占有空間，可以幫助我們浮在水中。 4.教師說明空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。 【活動 3-2】空氣乾淨健康好 1.教師提問：空氣對生物這麼重要，如果空氣被汙染會有什麼影響	3	1.空氣汙染新聞資料 2.空氣品質指標資料 3.教學媒體	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>呢？</p> <p>(1)會生病，影響健康。</p> <p>(2)聞起來很難聞，不舒服。</p> <p>(3)會一直咳嗽、打噴嚏。</p> <p>(4)會過敏、氣喘。</p> <p>2.教師提問哪些行為會造成空氣污染？讓學生自由發表。</p> <p>3.教師提問要怎麼做才能減少空氣污染？</p> <p>(1)多搭乘捷運、公車、火車等大眾運輸工具。</p> <p>(2)改用環保、低污染的方式發電，例如風力、太陽能等。</p> <p>(3)多種樹、少砍樹。</p> <p>(4)短程移動可以騎腳踏車。</p> <p>4.認識空氣品質指標所代表的意義。</p> <p>5.教師歸納維護空氣清新、乾淨的方法，並鼓勵學生能有實際作為。</p> <p>【科學閱讀】吸盤吸力是哪裡來的？</p> <p>1.認識生活中常見的物品——吸盤。</p> <p>2.教師說明吸盤可以吸在光滑平面上的原因。</p>				<p>基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
第十四週	11/27-12/01	第四單元廚房裡的科學	活動一 如何辨認廚房中的材料	<p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計</p>	<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INf-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p>	<p>1.感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。</p>	<p>第四單元廚房裡的科學活動一如何辨認廚房中的材料</p> <p>【活動 1-1】廚房中常用的材料</p> <p>1.教師提問引導學生生活經驗，並請學生自由發表。</p> <p>(1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？</p> <p>(2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？</p> <p>2.進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗。</p> <p>3.請學生記錄下感官觀察的結果：例如砂糖是黃色的，顆粒狀，用手搓會覺得粗粗的，聞起來有甜甜的氣味。</p> <p>4.教師指導學生依觀察完成紀錄表，並討論、發表結果。</p> <p>5.教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分這些物質。</p>	3	<p>1.砂糖</p> <p>2.食鹽</p> <p>3.小蘇打粉</p> <p>4.檸檬酸（食用級）</p> <p>5.麵粉</p> <p>6.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>Ine-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>						<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十五週	12/04-12/08		第四單元 廚房裡的科學 活動一 如何辨認廚房中的材料	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.了解除了直接由五官觀察出各種物質不同的特性之外，不同的物質在其他方面也有所不同，例如是否能溶於水。 2.了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合成為單一相。 3.學習利用溶解的特性來分離物質。	第四單元廚房裡的科學活動一如何辨認廚房中的材料【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶於水中嗎 1.教師提問，引導學生回憶生活經驗，並請學生自由發表。： (1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？ (2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？（溶解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒） (3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？（水會變甜，砂糖只是看不見，並沒有消失） 2.教師說明砂糖溶解於水中變得看不見，與水均勻混合在一起的現象，稱為「溶解」。 3.進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。 4.教師說明如何正確取用一平匙的材料及量取水量。 5.教師說明不同的物質有不同的特性，有些特性，例如溶解度，並不是直接用五官可以觀察出來的。在此實際測試不同物質加水後溶解度的差異。 6.可視水杯的容量增加水量，能更明顯的觀察到物質溶解，也能避免溶解不完全產生沉澱。 7.教師指導學生可利用攪拌加速溶解的過程。 8.教師說明有些物質可溶於水，有些物質不溶於水。 9.教師指導學生認識生活中其他應用溶解的例子，例如： (1)煮湯時加入食鹽。 (2)在紅茶中加入砂糖。 (3)清潔餐具時，在水中加入小蘇打	3	1.砂糖 2.食鹽 3.小蘇打粉 4.檸檬酸（食用級） 5.麵粉 6.塑膠杯 7.量筒 8.量匙 9.攪拌棒 10.沙子 11.教學媒體	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								粉。 10.教師鼓勵學生說出更多溶解應用的例子。 11.教師說明能利用加水來分離物質，例如只要在食鹽和沙子的混合物中加入水，再進行過濾，就可以將兩者分離。					
第十六週	12/1-12/15	第四單元廚房裡的科學	活動一如何辨認廚房中的材料	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p>	<p>1.知道物質溶解於水中的量是有限的。</p> <p>2.知道提高水溫，能提高物質溶解於水中的量。</p>	<p>第四單元廚房裡的科學</p> <p>活動一如何辨認廚房中的材料</p> <p>【活動 1-3】溫度對溶解的影響</p> <p>1.教師引導由點飲料選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加糖，糖都能無限溶解，讓飲料無止境的甜下去？請學生預測。</p> <p>2.進行「砂糖溶解的量」實驗。</p> <p>3.教師指導在 20 毫升水中加入 1 平匙砂糖並攪拌，完全溶解後，在紀錄表「正」字上畫記，再加入下 1 平匙。重複動作，直至發現砂糖的溶解其實是有極限的。</p> <p>4.教師說明大多可溶於水的物質，溶解的量都是有限的。</p> <p>5.教師提問：如何能讓一杯砂糖水中溶不掉的砂糖繼續溶解？可引導學生回憶有沒有看過家裡煮紅豆湯的時候，加熱把湯裡的砂糖溶解了。</p> <p>6.進行「提高水溫對溶解的影響」實驗。</p> <p>7.若有學生回答攪拌得更久些，教師須說明攪拌只能加快溶解速度，不能增加溶解量。</p> <p>8.教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。</p> <p>9.教師提問：還有其他方法可以讓沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？若時間充分，可帶學生實際操作加水的方式實驗看看。</p>	3	<p>1.砂糖</p> <p>2.攪拌棒</p> <p>3.熱水</p> <p>4.燒杯</p> <p>5.量匙</p> <p>6.水盆</p> <p>7.教學媒體</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【法治教育】法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【資訊教育】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>【安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十七週	12/18-12/22	第四單元廚房裡的科學	活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.知道水溶液可分為酸性、中性和鹼性三種，但用感官無法準確判斷。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動 2-1】廚房中材料的滋味 1.教師說明不同的物質具有不同的特性。除了利用感官可以觀察到，不同的物質在加水後，也會有不同的情形。除了可溶與不可溶於水之外，還會有酸性、中性、鹼性三種不同的情形。 2.因酸鹼性利用感官不容易直接察覺，也不適於對中年級學生進行複雜的原理解說。因此在此透過查資料的方式，直接告知有三種，後續才接觸酸性、中性、鹼性等相關性質。 3.教師將不同物質溶於水中後，讓學生利用五官分辨各物質之特質。 4.須注意應取用食品級檸檬酸泡製 0.5g/100mL 檸檬酸水溶液。此濃度雖食用無妨，但不鼓勵學生食用自然教室泡製之水溶液。 5.教師提問，能否利用五官分辨出酸性、中性與鹼性水溶液，並說說看有什麼發現。 (1)醋聞起來酸酸的。 (2)食鹽水、小蘇打水和檸檬酸水看起來都是透明無色的。 (3)砂糖水和醋都是淡黃色的。 6.教師說明人的嘴巴只能感覺：酸、甜、苦、鹹等味道，所以只能知道水溶液是不是酸。遇到中性或是鹼性的物質，只能嘗出這些不酸，不能分辨出二者的差異。 7.教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食有害物質的危險，需要另外尋找不由口嘗，就能準確判斷水溶液酸鹼性的方法。	3	1.醋 2.檸檬酸水 3.砂糖水 4.食鹽水 5.小蘇打水 6.教學媒體	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 5-	12/25-	第 5-	活	tc-II-1 能簡單分辨或	INe-II-4 常見食物的酸	自-E-A1	1.察覺到紫色高麗菜汁會隨	第四單元廚房裡的科學	3	1.醋	口頭評量	【性別平等教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十八週	12/29	四單元廚房裡的科學	動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	自-E-A3 自-E-B1	著水溶液酸鹼而變色。 2.利用紫色高麗菜汁會隨酸鹼而變色的現象，判斷水溶液的酸、鹼性。	活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動 2-2】顏色變變變 1.教師提問並引導學生回憶生活經驗： (1)大家有沒有吃過生菜沙拉？ (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？ 2.讓學生察覺紫色高麗菜遇到醋或檸檬汁會變色，進而思考紫色高麗菜汁顏色變化和酸鹼性的關係。 3.進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。 4.教師須提醒學生不能溶解的粉末無法判別酸鹼性。 5.利用將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，並將水溶液顏色與紫色高麗菜汁比對，觀察是否為紫色。 (1)醋、檸檬酸水、小蘇打水都不是紫色。 (2)食鹽水、砂糖水是紫色（不變色）。 6.教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來判斷水溶液的酸鹼性。 7.現有些特別的色素，例如蝶豆花汁也會因酸鹼性的環境而變色。若時間充足，也能再用蝶豆花汁、紫葡萄皮、紅鳳菜葉等植物汁液進行測試。	2.檸檬酸水 3.砂糖水 4.食鹽水 5.小蘇打水 6.紫色高麗菜 7.熱水 8.燒杯 9.調色盤 10.滴管 11.教學媒體	實作評量 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
第十九週	1/01-1/05	第四單元廚房	活動三如何	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料 【活動 3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不	3	1.砂糖 2.食鹽 3.小蘇打粉 4.檸檬酸 5.麵粉	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		房裡的科學	利用材料特性辨認材料	品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	運用測量的工具和方法得知。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不易溶於水中。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。			清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？ 2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。 4.從活動 1、2 所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。 (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。 (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。 6.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。 7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。		6.塑膠杯 7.量筒 8.標籤紙 9.紫色高麗菜汁 10.攪拌棒 11.教學媒體		性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第廿週	1/08-1/12	第四單元房裡的科學	活動三如何利用材料	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-1 能專注聆聽同	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	第四單元房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨認材料 【活動 3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，	3	1.砂糖 2.食鹽 3.小蘇打粉 4.檸檬酸 5.麵粉 6.塑膠杯 7.量筒 8.標籤紙 9.紫色高麗菜汁	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
		學	<p>特性辨認材料</p> <p>學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>易溶於水中。</p> <p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p>			<p>來分辨出這些調味品和粉末材料？</p> <p>2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。</p> <p>3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。</p> <p>4.從活動 1、2 所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分：</p> <p>(1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。</p> <p>(2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。</p> <p>(3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。</p> <p>(4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。</p> <p>5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。</p> <p>6.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。</p> <p>7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。</p>		<p>10.攪拌棒</p> <p>11.教學媒體</p>		<p>【法治教育】法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【資訊教育】資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第廿一週	1/15-1/19	第四單元廚房裡的科學	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p>	自-E-A1	<p>1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。</p>	<p>第四單元廚房裡的科學</p> <p>活動三如何利用材料特性辨認材料</p> <p>【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？</p> <p>1.說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙——肥皂或洗碗精的去汙原理。</p> <p>2.說明小蘇打粉、檸檬酸溶於水後都能幫助清潔。</p>	3		口頭評量	<p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

【112 學年度下學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/12-2/16	第一單元田園樂	活動一 蔬菜是從哪裡來的	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2	1.認識常見的蔬菜，辨識各種蔬果的特徵，並以食用部位進行分類活動。 2.透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。	第一單元田園樂 活動一 蔬菜是從哪裡來的 【活動 1-1】觀察蔬菜 1.引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。 2.引導學生複習上學期學過植物各部位身體名稱，並找出平常食用的是屬於植物的哪一個部位。 3.請學生上台發表，並依據食用部位的不同將蔬菜分類。 4.說明：蔬菜依據食用部位的不同分成根莖類、葉菜類、花菜類、果實類。 5.引導學生討論蔬菜是怎麼種出來的。 6.請學生觀察並比較各種蔬菜的特徵，並記錄下來。 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。 2.請學生從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。	3	1.胡蘿蔔 2.小白菜 3.花椰菜 4.番茄的實物或圖片 5.蒐集到的種菜資料	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第二週	2/19-2/23	第一單元田園樂	活動一 蔬菜是從哪裡來的	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2	1.觀察學校內的種植環境，提出種菜前的準備工作。 2.依照準備工作的項目，進行分工合作。 3.了解播種的步驟，並能依照正確的方法播種。 4.能設計紀錄表來記錄要種植蔬菜的種子。	第一單元田園樂 活動一 蔬菜是從哪裡來的 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生根據蔬菜的生長條件，討論適合蔬菜生長的環境。 2.引導學生依照種植蔬菜的不同地點，準備不同器材，例如種在菜園中，須準備澆水器和鏟子等；種植在容器裡，則須準備花盆和土壤。 3.討論生活中有哪些廢棄或回收物品可以當成種菜器材。 4.說明：大部分蔬菜喜歡生長在空氣流通、陽光、水分和養分充足的環境。 【活動 1-3】動手種菜 GO	3	1.蒐集到的種菜資料 2.各種蔬菜的種子 3.鏟子 4.土壤 5.澆水器 6.花盆 7.集水盤 8.肥料 9.要播種的蔬菜種子 10.放大鏡 11.尺 12.蔬菜觀察紀錄表	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。				1.播種前，請學生觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法。 2.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，設計觀察紀錄表。 3.討論播種時需要注意的事。 4.引導學生利用撒播、點播或條播的方式完成播種。				閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第三週	2/26-3/01	第一單元 田園樂	活動二 哪些因素會影響蔬菜生長	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2	1.能設計紀錄表來記錄蔬菜的成長歷程。 2.觀察蔬菜種子的成長變化歷程。 3.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 4.透過討論，知道澆水應注意的事項。	第一單元田園樂 活動二 哪些因素會影響蔬菜生長 【活動 2-1】種子發芽了 1.帶領學生觀察、發表自己實際種植的蔬菜幼芽現況。 2.觀察實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。 3.說明：發芽後，會先看到子葉，然後長出真正的葉子。 4.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，明確、有序的觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至蔬菜開花、結果為止。 5.蔬菜成長紀錄表需要包含的項目： (1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。 (2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。 (3)部位名稱、重要特徵或發現。 (4)幼苗的高度 【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 1.請學生彼此分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。 2.引導學生察覺土壤與蔬菜葉葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。 3.指導學生正確的澆水方法： (1)中午時間陽光很強，不適合澆水，或可以移至遮蔭處澆水。 (2)下雨天或土壤還很溼潤時，就不須	3	1.已經發芽的蔬菜幼苗 2.尺(紙條) 3.蔬菜觀察紀錄表	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								再澆水。 (3)澆水時，澆水器的位置要低一點、水柱要小一點（較細），可以避免沖倒蔬菜幼苗。 (4)澆水時，要直接澆在土壤上。遇到假日無法為蔬菜澆水，可以在放假前一日為菜多澆一點水。					
第四週	3/04-3/08	第一單元田園樂	活動二 哪些因素會影響蔬菜生長	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2	1.觀察蔬菜的成長變化歷程。 2.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 3.藉由探索活動，察覺植物會向著陽光生長。 4.認識蔬菜間拔、移植的方法。 5.認識防蟲及除蟲的方法。 6.認識施肥的技巧，知道養分為蔬菜成長所需。	第一單元田園樂 活動二 哪些因素會影響蔬菜生長 【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 1.教師引導學生回憶自己的經驗或學過的概念，帶領學生討論窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，並提出自己的想法、推測可能的原因。 2.實驗前可引導學生練習設計實驗：如果是要確定陽光對蔬菜生長的影響，該怎麼做實驗呢？ 3.透過實驗探究，發現用紙箱控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。 4.說明：植物有向著陽光生長的現象。 5.引導學生察覺蔬菜幼苗長得太密集時，需要間拔或移植，幫植株獲得適度的成長空間。 6.引導學生察覺蔬菜葉葉出現許多小洞時，表示有蟲或蝸牛啃食，可以移除菜蟲、卵或蝸牛，也可以噴灑自製辣椒驅蟲劑。 7.引導學生察覺蔬菜長的瘦小時，可能是養分不足，可以使用市售肥料或自製堆肥為蔬菜施肥。	3	1.2 個有開洞的紙箱 2.蔬菜幼苗 3.澆水器 4.鏟子 5.肥料 6.辣椒水	課堂問答 小組討論 口頭報告 習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	3/11-3/15	第一單元田園樂/長	活動三 蔬菜生長	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不	INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2	1.知道正確的蔬菜採收方式。 2.統整各階段的蔬菜成長紀錄表，歸納出蔬菜的生長週期。 3.培養愛護生命的情操，增進對科學探索的興趣。	第一單元田園樂 活動三 蔬菜生長會經歷哪些變化 【活動 3-1】採收蔬菜 1.請學生檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。 2.引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。	3	1.剪刀 2.蔬菜觀察紀錄表	課堂問答 小組討論 習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。	

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
		第二單元溫度變化對物質的影響	<p>斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p>		<p>4.知道生活中有哪些物質變化的現象。</p>	<p>【活動 3-2】蔬菜的一生</p> <p>1.請學生整理自己的紀錄或利用不同階段的蔬菜生長圖片來排序，討論蔬菜的成長經過哪些歷程。</p> <p>2.說明：各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。</p> <p>3.請學生藉由生長週期判斷自己照顧的蔬菜正處於哪一個成長階段，接下來會走向哪個階段。</p> <p>【科學閱讀】餐桌上的椒客</p> <p>1.透過閱讀，讓學生了解蔬菜果實成熟前後可能會產生變化。</p> <p>【科學漫畫】誰是「正港」花椰菜？</p> <p>1.花椰菜和青花菜都是常見的蔬菜，透過閱讀，讓學生認識兩者間的相同處和不同處。</p> <p>第二單元溫度變化對物質的影響</p> <p>活動一什麼因素會影響物質變化</p> <p>【活動 1-1】物質的變化</p> <p>1.透過提問，引導學生思考自然中的物質彼此相互影響的各種現象。</p> <p>2.透過提問，讓學生提出生活經驗，討論生活中物質發生變化的現象。</p>			<p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生命教育】生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>		
第六週	3/18-3/22	第二單元溫度變化對物質的影響	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進</p>	<p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INa-II-2 在地球上，物</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.知道物質變化會受到空氣、水、溫度等因素的影響。</p> <p>2.藉由討論產生熱的經驗，觀察覺熱會使溫度升高。</p> <p>3.觀察並比較冰和水的特性，察覺冰和水有不同的形態，但都佔有空間。</p> <p>4.藉由觀察冰遇熱變成水的現象，知道融化的意義。</p>	<p>第二單元溫度變化對物質的影響</p> <p>活動一什麼因素會影響物質變化</p> <p>【活動 1-1】物質的變化</p> <p>1.透過提問，引發學生思考物質會改變，可提問：</p> <p>(1)物品放置一段時間後，都沒有改變嗎？</p> <p>(2)大自然有很多的物質，這些物質會改變嗎？</p> <p>(3)生活中常見物品放置一段時間後也會出現變化嗎？為什麼會產生變化？</p> <p>結合圖片、影片帶領學生進行思考與探討。</p> <p>2.透過提問引導學生思考物質改變可能的因素，可提問：</p>	3	<p>1.冰塊</p> <p>2.蘋果</p> <p>3.生鏽的鐵釘或刀片</p> <p>4.巧克力</p> <p>5.各種物質變化相關的圖片或資料</p> <p>6.不同大小形狀的容器各 2 個</p>	<p>課堂問答</p> <p>小組討論</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【海洋教育】海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【科技教育】科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			動二溫度改變對水有哪些變化	<p>而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p>			<p>(1)為什麼冰塊由冷凍庫拿出後會變成水？</p> <p>(2)蘋果放置一段時間後就會變黃，才會變色？</p> <p>(3)鐵為什麼會生鏽？</p> <p>3.引導學生查詢資料，讓學生發表、討論所查到的生活中的物質變化現象，與其變化因素。</p> <p>4.透過引導和討論，讓學生知道日常生活中許多物質受到空氣、水、溫度影響會產生不同變化。</p> <p>活動二溫度改變對水有哪些變化</p> <p>【活動 2-1】溫度上升了</p> <p>1.請學生依據生活經驗，自由發表身體變暖和的方法。</p> <p>2.透過引導和討論，讓學生知道讓身體暖和的方法都會產生熱，讓溫度升高。</p> <p>3.提問：水和冰都是常見的物質，冰和水有什麼不同？</p> <p>4.透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。</p> <p>5.說明：冰是固態，有固定的形狀；水是液態，沒有固定的形狀。</p>			基礎知識所應具備的字詞彙。		
第七週	3/25-3/29	第二單元溫度變化對物質的影響	<p>活動二溫度變化對水有哪些變化</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.藉由討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。</p> <p>2.藉由討論，察覺冰融化成水後重量不會改變。</p> <p>3.藉由實驗，察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。</p> <p>4.藉由觀察和討論，察覺日常生活中水不見的例子。</p> <p>5.透過實驗，察覺液態的水在自然情況下，會從變成看不見的氣態的水蒸氣，並知道蒸發的意義。</p> <p>6.藉由討論，察覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。</p>	<p>第二單元溫度變化對物質的影響</p> <p>活動二溫度改變對水有哪些變化</p> <p>【活動 2-1】溫度上升了</p> <p>1.請學生發表生活經驗中，冰塊變成水的變化情形。</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1)海上的浮冰融化變小。</p> <p>(2)飲料中的冰塊放一段時間後會變小。</p> <p>(3)從冰箱中拿出冰棒後會融化變軟。</p> <p>(4)春天時積雪融化。</p> <p>可多鼓勵學生發表想法。</p> <p>2.討論大自然中固態冰融化變成液態水的例子，臺灣位於溫帶環境，不容易看到下雪，可用影片介紹雪融化，或介紹下冰雹後的冰塊融化現象。</p> <p>3.說明：冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液</p>	3	<p>1.冰塊</p> <p>2.燒杯</p> <p>3.熱水(約 80°C)和冷水(約 25°C)</p>	<p>實驗操作</p> <p>小組討論</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	有些則不能。			<p>態的水的現象，稱為融化。</p> <p>4.透過生活中的例子，引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。</p> <p>5.藉由實驗探究，察覺溫度較高，冰融化較快。</p> <p>6.以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了。</p> <p>7.透過實驗探究，發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。</p> <p>8.說明：液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。</p> <p>9.請學生發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子，並討論加快蒸發速度的方法。</p>					
第八週	4/01-4/05	第二單元溫度變化對物質的影響	<p>活動二溫度變化對物質的影響</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.藉由討論，察覺生活中有許多水變成冰的生活經驗。</p> <p>1.能正確使用溫度計測量水溫。</p> <p>2.藉由觀察及實驗，察覺水遇冷會變成冰。</p> <p>3.知道凝固的意義。</p> <p>4.藉由實驗，發現冰飲料瓶表面的小水珠不是從瓶裡流出來的。</p> <p>5.藉由實驗，察覺空氣中的水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並知道凝結的意義。</p>	<p>第二單元溫度變化對物質的影響</p> <p>活動二溫度改變對水有哪些變化</p> <p>【活動 2-2】溫度下降了</p> <p>1.以夏天喝冰飲料的經驗，討論為什麼水放入冷凍庫一段時間後，就會變成冰塊。</p> <p>2.引導學生觀察冰箱冷凍庫內的情形，體會寒冷的環境，並察覺冷凍的食物又冰又硬。</p> <p>3.指導學生正確的溫度計使用方法。</p> <p>4.透過實驗探究，發現水的溫度降到低於 0°C 後，會變成冰塊。</p> <p>5.說明：水溫下降到 0°C 以下時，液態的水會變成固態的冰，這個現象稱為凝固。</p> <p>6.透過提問，連接活動 2-1 的歸納，引導學生思考水蒸氣會不會遇冷又再變成水。</p> <p>7.透過生活中的例子，引導學生討論生活中的小水珠現象。</p> <p>8.以生活經驗中冰飲料瓶表面上出現小水珠為例，討論小水珠是從哪裡來的。</p> <p>9.透過實驗探究，發現冰飲料瓶表面上出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來</p>	3	<p>1.冰塊</p> <p>2.燒杯</p> <p>3.夾鏈袋</p> <p>4.量筒</p> <p>5.溫度計</p> <p>6.水</p> <p>7.食鹽</p> <p>8.簽字筆</p> <p>9.沒有開過、瓶身透明的飲料</p> <p>10.玻璃杯</p>	<p>課堂問答</p> <p>小組討論</p> <p>實驗操作</p> <p>習作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。				的。 10.討論為何杯子沒有裝水，但仍然會出現小水珠，並引導學生回想活動1-3 舊經驗，思考小水珠會不會和空氣中的水蒸氣有關。 11.說明：空氣中有很多看不見的水蒸氣，氣態的水蒸氣愈冷會變成液態的水，這個現象稱為凝結。					
第九週	4/08-4/12		第二單元溫度變化對物質的影響	活動二溫度改變對水有哪些變化/活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.藉由討論，察覺生活中有許多水蒸氣變成水的生活經驗。 2.知道液態的水、氣態的水和固態的水的意義，及溫度改變時，形態產生的變化。 3.知道大自然中各種形態的水。 4.認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化【活動 2-2】溫度下降了 1.透過提問，引導學生思考煮開水時，水壺壺口會出現白色煙霧是否為水蒸氣。 2.由於學生大多容易混淆此處概念，須提醒學生水蒸氣是看不見的，所以看得見的白煙是小水珠，靠近壺口看不見的部分才是水蒸氣。 3.請學生發表自己生活經驗中是否有其他小水珠的例子。若學生有困難，可用吃熱食時眼鏡鏡片起霧、冬天說話有霧氣等提示。 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動 3-1】水的三態變化和應用 1.歸納整理水的三種形態特徵，讓學生察覺形態變化是因為溫度改變造成的。 2.介紹物質的三種形態特性，並使學生了解物質是由微小粒子組成。 3.課綱加入了微觀的粒子概念，故教師在介紹物質的三種形態特性時，可適時加入課本固體、液體及氣體的示意圖說明，讓學生有初步的「物質是由微小粒子組成」的概念。 4.以透過課本圖片或事先準備影片，讓學生了解自然界中水的三種形態。 4.請學生討論冰塊融化前後的變化，如果教學時間許可，鼓勵讓學生操作，或是由教師示範操作。讓學生察覺冰融化成水後重量不會改變。 5.提醒學生水和冰的形態雖然不同，	3	1.2 個玻璃杯 2.冰塊 3.容器 4.電子秤 5.蒐集水、水蒸氣、冰在日常生活中的應用實例	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。				但都占有空間，亦可進一步推進至日常生活甚至大自然中的物質是否占有空間、具有重量，也可讓學生回憶 3 上學過的「空氣占有空間」，探討空氣是否也具有重量，可由教師示範或影片，讓學生了解空氣具有重量。 6.請學生發表生活中用到水的三態的時機，認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用，如果怕臨時提問學生可能無法答出，可請學生先回家進行資料的蒐集，再於課堂上進行發表與討論。					
第十週	4/15-4/19	第二單元溫度變化對物質的影響	活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	1.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2.藉由觀察和討論，察覺溫度改變對不同物質會有不同的影響。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動 3-2】溫度改變對物質的影響 1.先透過溫度變化造成巧克力的形態改變引起學生的興趣與動機。 2.透過提問，請學生討論生活中還有哪些溫度改變時物質變化的例子，學生可能會說出顏色變化、形態變化、沒有變化等。甚至會說出煮熟了、燒焦、很燙等一般生活用語，教師可以提醒請學生將焦點放在物質本身的形態、顏色、溫度等科學性質上的變化，再進行表達。 3.透過展示巧克力和蠟受熱前中後照片，請學生討論這兩個物質受熱後變化差異。兩者都會出現形態改變，但降溫後都會恢復原來的形態。 4.教師可以用示範方式，加熱玉米粒或燃燒木炭，讓學生觀察物質受熱前、中、後的變化，並指導學生溫度改變會對不同物質有不同影響，例如燃燒、生鏽、發酵等現象。 5.本活動是學生喜歡動手的活動，可以視教學時間，讓學生可以親自操作、觀察和比較各種物質受熱前後的變化，學習成效更佳。 6.請學生蒐集資料，在課堂上發表其	3	1.蒐集生活中物質受熱變化的實例	課堂問答 小組討論 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。				他物質受熱後，會恢復原來的形態，以及無法恢復原來的形態例子。 【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密 1.透過閱讀，介紹擦擦筆筆管內顏料的特殊性質，認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。 【自由探究】被冰塊黏住了 1.從生活中被冰塊黏住的經驗出發，設計實驗探究冰塊融化後，短時間內又重新凝固的過程。				需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十一週	4/22-4/26	第三單元我是動物解說員	活動一動物身體構造和功能有關嗎 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	1.察覺生活中不同的地方有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.藉由認識不同環境中的生物，培養學生細心觀察的態度。 3.藉由操作活動，知道如何描述動物的外形特徵。 4.培養學生探索自然的信心和樂趣。 5.透過觀察動物，知道動物外形各有不同部位。	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動 1-1】你看過哪些動物 1.請學生發表看過哪些動物。 2.針對學生提出的動物，引導進行實物、影片或圖片觀察、比較其外形差異。 3.引導學生描述、分辨不同動物的外形特徵，最後統整歸納出不同種類的動物具有不同的外形特徵。 【活動 1-2】動物的身體構造 1.以課本中的動物為例，讓學生連結舊經驗，說出人、兔、蛙、蜥蜴和鳥的身體可分為哪些構造。 2.察覺不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。 3.鼓勵學生選擇一種動物進行實地觀察、觀看影片、或蒐集資料，觀察並記錄動物的身體構造。 4.提醒實地觀察的學生要注意安全，不可隨意接近打擾或觸摸動物。 5.展示哺乳類、兩生類、魚類、鳥類、爬蟲類及其他種類動物的影片或圖片，引導學生進行探索觀察。 6.依照課本步驟進行「猜猜牠是誰」	3	1.各種動物圖片或自帶小寵物 2.習作附錄動物圖片 3.動物影片或不同種類動物外形圖片	口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								活動，讓學生能更深入了解各種動物的外形特徵。				學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	4/29-5/03	第三單元我是動物解說員	活動一 動物身體構造和功能有關係嗎/活動二 動物身體構造和適應環境有	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動物的外形形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	1.透過觀察動物，察覺動物構造與功能是互相配合的。 2.觀察各種動物的生活環境，察覺動物具有不同構造特徵，可以適應其生活環境。 3.知道戶外觀察時，視情況使用望遠鏡和放大鏡，可以看得更清楚。	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動 1-3】動物的身體構造與功能 1.提問，讓學生思考不同的動物身體構造為什麼有不同特徵，並引導學生連結這些不同的構造和功能有關，可舉例：狗和兔同樣生活在陸地上，同樣具有四隻腳，但運動方式不同的差異。 2.請學生比一比各種動物的身體構造特徵，例如翅膀、殼、蹼、吸盤、爪子等。 3.說明：動物的身體有許多不同的構造，可以幫助牠們適應生活環境。 4.察覺動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-1】動物在哪裡生活 1.請學生到校園中觀察，引導學生觀察到不同的動物會生活在不同的環境之中，讓學生能夠理解動物需要具有不同的構造特徵才能夠適應其生活環境。 2.提醒學生選擇適當的工具，可以幫助我們觀察更清楚。例如可以使用望遠鏡觀察距離較遠的動物；使用放大鏡觀察較小的動物。 3.提問學生擁有什麼樣特徵的動物會	3	1.狗和兔運動的圖片 2.動物居住圖片或影片 3.放大鏡 4.望遠鏡	課堂問答 小組討論 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			關嗎	設備及資源，並能觀測和記錄。				居住於哪種環境，加深印象。 4.引導學生根據動物身體的構造特徵，辨識、比較其生活環境。				與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十三週	5/06-5/10	第三單元我是動物解說員	活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	1.藉由觀察和討論，知道不同動物攝取的食物種類不完全相同。 2.藉由實驗，察覺光線亮度改變時，眼睛瞳孔的大小會產生變化。 3.藉由實驗，察覺皮膚接觸到不同的溫度時，會有不同的感覺和反應。 4.藉由討論，察覺生活中有許多對外界刺激引起反應的例子，知道這些反應可以適應生活環境，保護自己。	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-2】動物生長需要食物 1.請學生自由發表平常吃的食物，並討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食物以維持生命。 2.討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.討論動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。 2.以眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，發現當光線較強時，眼睛的瞳孔會縮小；光線較弱時，眼睛的瞳孔會變大。 3.以天氣冷時，身體會發抖的舊經驗，進行探究實驗，體會身體對外在環境溫度變化的反應。 4.請學生討論實驗結果，發現人類可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應。	3	1.動物攝取食物影片或圖片 2.學生收集的相關資料 3.溫水(約 38~43°C) 4.冰冷的水(約 5~10°C)	實驗操作 小組討論 習作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	5/13-5/17	第三單元我是動物	活動二動物身體構	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有	自-E-A1 自-E-A2 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	1.藉由觀察和討論，察覺土壤、光線及水分的變化會影響蚯蚓的生存，並知道其他動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 2.察覺有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現。	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.觀察蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。	3	1.鏟子 2.動物保護色和警戒色的圖片或影片	課堂問答 小組討論 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		解說員	造和適應環境有關嗎/活動三動物有什麼生存法寶	教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	關。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。		3.察覺有些動物身體的顏色鮮豔，具有警戒的效果，可以保護自己。 4.了解愛護動物的行為，並落實在日常生活中。	活動三動物有什麼生存法寶 【活動 3-1】動物如何保護自己 1.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。 2.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色和環境差異很大，能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。 【活動 3-2】愛護動物小尖兵 1.引導學生理解我們必須愛護各種動、植物，不單是它們能夠使這個世界變得更多采多姿；更重要的是它們同樣具有生存的權利。 2.確認哪些是正確的愛護動物的行為，再進一步與學生共同討論、篩選，符合學生自身能力所及的行動，擬定一份屬於自己的愛護動物宣言，並鼓勵學生在日常生活中實踐。 【科學閱讀】龜都會游泳嗎？ 1.透過閱讀，介紹龜可以分為陸龜、海龜和淡水龜，了解相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同，並鼓勵學生多觀察生活中見到的動物。 【科學漫畫】樹懶不懶，只是慢 1.透過閱讀，介紹樹懶的生活習性，讓學生察覺動物的身體構造、運動方式、生活環境、生活習性之間都有關聯，進一步引發學生認識各種不同動物的興趣。			擊。 【科技教育】科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。		
第十五週	5/20-5/24	第四單元天氣變變變	活動一天氣對生活有何	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 pe-II-2 能正確安全操	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-6 一年四季氣溫	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	1.透過觀察與討論，知道觀察冷熱、雲、與、太陽和風等，可以知道天氣狀況。 2.討論生活中不同天氣的因應和穿著，察覺天氣對生活和環境的影響。 3.知道正確使用氣溫計的方法。	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響 【活動 1-1】今天天氣如何 1.觀察與討論今天的天氣狀況，引導學生體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。 2.藉由討論，讓學生察覺天氣狀況可從身體感覺的冷、熱及雲、雨、太陽和風得知。 【活動 1-2】天氣和生活連結	3	1.天氣相關的影片或圖片 2.氣溫計	課堂問答 口頭報告 習作評量	【環境教育】環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

起訖週次	起訖日期	主題	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
			學習表現	學習內容								
			<p>影響/活動二如何觀測天氣</p> <p>作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>			<p>1.請學生討論不同天氣對我們生活的影響。</p> <p>2.引導學生從天氣對自身的影響，然後思考到對周遭環境的影響，再到大環境甚至地球上生物的影響。</p> <p>活動二如何觀測天氣</p> <p>【活動 2-1】氣溫的測量</p> <p>1.請學生分享生活經驗，討論對天氣冷熱的感覺。</p> <p>2.指導學生學會使用氣溫計。</p>					
第十六週	5/27-5/31	第四單元天氣變變	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-B2</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1 藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫，察覺氣溫會改變，且通常中午氣溫最高。</p> <p>2.透過觀察與討論，知道雲量和天氣狀況的關係。</p> <p>3.察覺雨量可以用水的高度來表示。</p> <p>4.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。</p>	<p>第四單元天氣變變</p> <p>活動二如何觀測天氣</p> <p>【活動 2-1】氣溫的測量</p> <p>1.請學生到外面進行氣溫的測量並記錄。</p> <p>2.測量前可提問：你知道怎樣使用氣溫計測量嗎？要在哪裡測量？要注意哪些事項呢？引導學生思考觀測時的注意事項。</p> <p>3.學生觀測中，隨時注意學生氣溫計操作方式、讀取方式是否有錯誤，且挑選的觀測地點是否適合測量氣溫。</p> <p>4.教師可於觀測後，學生填寫紀錄表時補充：常見的氣溫計溫標有°C（攝氏）和°F（華氏），而我們較常使用的溫標是°C。</p> <p>5.比較同一天中，同一地點、不同時</p>	3	<p>1.天氣相關的影片或圖片</p> <p>2.氣溫計</p> <p>3.不同形狀的容器</p>	<p>課堂問答</p> <p>小組討論</p> <p>觀察紀錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>			<p>間的氣溫，討論氣溫變化的情形。</p> <p>【活動 2-2】雲量和雨量的觀測</p> <p>1.帶學生到戶外觀察天空，並分享生活經驗，討論雲量多寡是否跟天氣狀況有關。</p> <p>2.運用提問，讓學生連結生活經驗，思考當天空的雲聚集較多，或是顏色灰暗時代表什麼？是否是快要下雨的徵兆。</p> <p>3.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。</p>					
第十七週	6/03-6/07	第四單元天氣變變	<p>活動二如何觀測天氣</p> <p>pc-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-B2</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。</p> <p>2.知道雨量的單位是毫米。</p> <p>3.知道風向是指風吹來的方向。</p> <p>4.學習利用八方位表示方向。</p> <p>5.察覺可用不同的方法知道風向和風力。</p> <p>6.能設計風向風力計。</p>	<p>第四單元天氣變變活動二如何觀測天氣</p> <p>【活動 2-2】雲量和雨量的觀測</p> <p>1.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。</p> <p>2.多利用提問引導學生思考，此處可提問：什麼地點比較適合測量雨量？要收集多久的雨？藉由學生的回答釐清學生的概念。</p> <p>2.利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣，因此平底直筒容器較適合用來測量雨量。</p> <p>【活動 2-3】風向和風力的觀測</p> <p>1.提出疑問，請學生分享生活經驗，討論風是如何產生、風從哪裡來、如何可以看出風吹來的方向和大小的方法，此處盡量鼓勵學生進行表達、討論。</p> <p>2.學生討論完畢後，教師進行說明：風吹來的方向稱為風向；風的大小稱為風力。</p> <p>3.指導學生利用八方位表示風向。</p>	3	<p>1.不同形狀的容器</p> <p>2.直尺</p> <p>3.方位盤</p>	<p>課堂問答</p> <p>小組討論</p> <p>觀察紀錄</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【科技教育】科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				會有新發現。									
第十八週	6/10-6/14	第四單元天氣變變變	活動二如何觀測天氣/活動三如何應用氣象資訊	<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>Inf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-B2</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.能利用自製的風向風力計測量風向和風力。</p> <p>2.學習設計天氣觀察紀錄表，並發表自己的觀察紀錄與發現。</p> <p>3.知道如何運用傳播設備搜集天氣資訊。</p>	<p>第四單元天氣變變變</p> <p>活動二如何觀測天氣</p> <p>【活動 2-3】風向和風力的觀測</p> <p>1.指導學生設計測量風向和風力的裝置，並製作簡易風向風力計，此處可鼓勵學生利用不同的素材製作。</p> <p>2.指導學生指北針的使用方法。</p> <p>3.進行實地測量，指導學生正確使用風向風力計進行測量與記錄。</p> <p>4.指導學生正確的風向紀錄方式：風向通常以箭頭符號來表示，記錄時箭頭須指向中心點，例如西風，箭頭由西方指向東方。</p> <p>【活動 2-4】我是天氣小主播</p> <p>1.在學生掌握測量氣溫、雨量與風力後，引導學生討論氣象報告的簡報製作方法與分工，學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。</p> <p>2.報告時，教師可輔助說明天氣的現象與簡單原理，即氣溫冷熱與風力風向、雨量等是否有關連性。</p> <p>3.聆聽同學的報告後提出問題與討論。</p> <p>活動三如何應用氣象資訊</p> <p>【活動 3-1】天氣預報</p> <p>1.請學生分享看天氣預報的經驗，察覺預知未來的天氣狀況的目的。</p> <p>2.討論各種天氣預報的查詢管道。</p> <p>3.帶領學生用幾種方法查閱當天的天氣報告，並了解其中提供的訊息內容。</p>	3	<p>1.皺紋紙</p> <p>2.吸管</p> <p>3.棉線</p> <p>4.氣球底座</p> <p>5.方位盤</p> <p>6.指北針</p> <p>7.彩色筆</p> <p>8.剪刀</p> <p>9.透明膠帶</p> <p>10.天氣預報示範影片</p> <p>11.小白板</p> <p>12.白板筆</p> <p>13.天氣預報網頁、電視播報畫面等新聞資料</p>	<p>課堂問答</p> <p>小組討論</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
第十九週	6/17-6/21	第四單元天氣變	活動三如何應用	<p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-B2</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>1.解讀天氣預報的內容，並了解各個項目的敘述方式。</p> <p>2.從分析各類氣象預報內容中，了解各類氣象預報的適用性。</p> <p>3.透過討論與分享，知道四季的天氣有何特徵與差異。</p>	<p>第四單元天氣變變變</p> <p>活動三如何應用氣象資訊</p> <p>【活動 3-1】天氣預報</p> <p>1.引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、漁業氣象預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。</p> <p>2.引導學生依據需求和目的，查詢不</p>	3	<p>1.天氣預報網頁、電視播報畫面等新聞資料</p>	<p>課堂問答</p> <p>小組討論</p> <p>資料蒐集</p> <p>習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		變變	氣象資訊	趣。	INF-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INF-II-4 季節的變化與人類生活的關係。			同類型的天氣預報。 【活動 3-2】四季的天氣 1.討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。				【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第廿週	6/24-6/28	第四單元天氣變變變	活動三如何應用氣象資訊	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	IND-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	自-E-A1	1.了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【科學閱讀】奇形怪狀的雲 1.透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。	3		課堂問答	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～雙語美勞課程

中：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【三】年級部訂課程-雙語美勞

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	Warm and Cool Colors	藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.認識 12 色相環。 2.能掌握以寒暖色系的不同組合方式來創作。 3.單字學習：color wheel, warm color, cool color	口頭評量 實際演練	10	家政教育 環境教育
	Texture	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.透過生活鍾顯能觀察紋路的特徵。 2.以擦印法印出物體的表面紋路。 3.單字學習：rough, smooth, bumpy, prickly	口頭評量 實際演練	6	家政教育 環境教育
	Sports Day	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.觀察力的培養與訓練。 2.掌握人物的表情及動態，描繪運動會的情境。 3.單字學習：Sports Day, run, jump, play	口頭評量 實際演練	4	性別平等教育 人權教育
下學期	線條會說話	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1. 透過生活中線條，以漸進累積的方式理解線的視覺變化。 2. 使用不同筆材與線性材料，運用重組與反覆的技法創造線條。 3. 感受藝術作品中的線條美感，並以形容詞說明作品所引起心理感受。 單字學習：wavy, circle, line	口頭評量 實際演練	6	性別平等教育 人權教育

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
	Dot, Line, Shape	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.認識視覺元素點、線、面。 2.運用點線面創作。 3.單字學習：dot, line, shape, painting	口頭評量 實作評量	6	環境教育
	Mother's Day	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.觀察力的培養與訓練。 2.掌握色彩的搭配，描繪媽咪。 3.單字學習：Happy Mother's Day! Love you.	口頭評量 實際演練	4	家政教育 性別平等教育
	形狀魔術師	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.能蒐集台灣美食圖片。 2.能以喜愛的台灣美食設計圖面。 3.能說明畫作並介紹台灣美食。 4.單字學習：bubble tea, food, stinky tofu	口頭評量 實作評量	4	家政教育 環境教育

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級藝術與人文領域-音樂課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/28-9/3	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2 認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。	1-1 向朋友說哈囉 【活動一】習唱〈說哈囉〉 1.習唱〈說哈囉〉 2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組創作演唱〈說哈囉〉。 3.認識四分音符與八分音符 4.習念念謠〈阿公拍電腦〉 5.任意組合節奏拍奏。	口語評量 實作評量	2
第二週	9/4-9/10	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節線、44 拍號。 3.感受 44 拍子的強弱。	1-1 向朋友說哈囉 【活動二】習念〈一起玩遊戲〉 1.習念〈一起玩遊戲〉 2.認識小節線與 44 拍，拍出清楚的四拍子力度。 3.在課本的空格中貼上節奏貼紙。 4.拍一拍自己創作的節奏。	學生互評 互相討論	2
第三週	9/11-9/17	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。	1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識ㄥ ㄛ 音和 ㄇ 一音	1-1 向朋友說哈囉 【活動三】習念〈五線譜〉 1.練習〈五線譜〉，學生邊唱邊打節奏練習。 2.觀察五線譜的高低變化。 3.練習高音譜號的寫法。 4.練習ㄥ ㄛ 音和 ㄇ 一音的手號。	學生互評 互相討論	2
第四週	9/18-9/24	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術	1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。	1-2 找朋友玩遊戲 【活動一】習唱〈找朋友〉 1.認識二分音符 2.學唱〈找朋友〉。 3.依照〈找朋友〉歌曲進行律動。 4.分組演唱〈找朋友〉，一邊律動。	學生互評 教師評量	2

				2-II-4 能認識與描述 樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
第五週	9/25-10/1	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。	1-2 找朋友玩遊戲 【活動二】習唱〈大家都是好朋友〉 1.感受〈大家都是好朋友〉歌曲拍子的律動。 2.習唱〈大家都是好朋友〉。 3.邊唱邊拍節奏。 4.拍打語言節奏，連連看，找到和水果名稱相對應的節奏。	學生互評 教師評量	2
第六週	10/2-10/8	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓生平。	1-3 小小愛笛生 【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉 1.聆聽〈驚愕交響曲〉第二樂章A段曲調。 2.覺察「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。 3.哼唱A段主題曲調，指出對應的圖形譜。 4.聆聽B段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。 5.肢體創作	學生互評 教師評量	2
第七週	10/9-10/15	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。	1-3 小小愛笛生 【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉 1.聆聽樂曲：〈愛的禮讚〉，自由想像樂曲的情境。 2.認識直笛家族，欣賞五種直笛的音色和外形。	動態評量 學生互評	2
第八週	10/16-10/22	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生 【活動二】認識直笛 1.介紹直笛的外形與特色。 2.直笛的拆裝與清潔方法 3.直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。 4.示範直笛的清潔方法。 5.以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。	動態評量 學生互評	2

第九週	10/23-10/29	第一單元 音樂在哪裡	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。	1-II-1 能透過聽唱、 聽奏及讀譜，建立與展 現歌唱及演奏的基本技 巧。	音 E-II-2 簡易節奏 樂器、曲調樂器的基 礎演奏技巧。	1.認識T一、 Y在五線譜 上的位置及 其手號。 2.習奏T一、 Y兩音的曲 調。	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生 【活動三】直笛習奏T一、 Y 1.認識T一、 Y兩音在五線譜的 位置。 2.運指練習。 3.曲調習奏 4 以T一、 Y兩音，組合不同的 曲調吹奏。	動態評量 學生互評 教師評量	2
第十週	10/30-11/5	第二單元 走向大自然	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。	1-II-1 能透過聽唱、 聽奏及讀譜，建立與展 現歌唱及演奏的基本技 巧。	音 E-II-3 讀譜方 式，如：五線譜、唱 名法、拍號等。	1.演唱歌曲〈森 林裡的小鳥〉。 2.認識24拍 號、 \square 又廿音、 C Y音。	2-1 和動物一起玩 【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽曲調。 2.習唱歌詞 3.輕聲歌唱 4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱， 一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子 的律動。 5.認識24拍號。 6.認識 \square 又廿音、 C Y音的位置。	動態評量 學生互評 教師評量	2
第十一週	11/6-11/12	第二單元 走向大自然	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。	1-II-1 能透過聽唱、 聽奏及讀譜，建立與展 現歌唱及演奏的基本技 巧。	音 E-II-1 多元形式 歌曲，如：獨唱、齊 唱等。基礎歌唱技 巧，如：聲音探索、 姿勢等。	1.演唱歌曲〈綠 色的風兒〉。 2.認識連結線與 圓滑線。 3.認識附點四分 音符。	2-1 和動物一起玩 【活動二】習唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽曲調 2.接唱遊戲 3.分組或個別演唱歌曲。 4.認識圓滑線與連結線。 5.認識附點四分音符。 6.製作簡易拍子的兩小節頑固伴 奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。	動態評量 學生互評 教師評量	2
第十二週	11/13-11/19	第二單元 走向大自然	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。	2-II-1 能使用音樂語 彙、肢體等多元方式， 回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述 樂曲創作背景，體會音 樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與 聲樂曲，如：獨奏 曲、臺灣歌謠、藝術 歌曲，以及樂曲之創 作背景或歌詞內涵。	1.欣賞梆笛演奏 的四川民歌〈數 蛤蟆〉。 2.認識梆笛的音 色與演奏方式。	2-1 和動物一起玩 【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉 1.聆聽樂曲：梆笛演奏的〈數蛤 蟆〉。 2.哼唱曲調：〈數蛤蟆〉。 3.全班分四組，自創動作，表現這 段樂曲的節奏、速度與表情來律 動。 4.比較直笛、梆笛與陶笛的音色， 並探究三種樂器的外形、材質、演 奏方式有何異同。	動態評量 學生互評 教師評量	2
第十三週	11/20-11/26	第二單元 走向大自然	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。	1-II-1 能透過聽唱、 聽奏及讀譜，建立與展 現歌唱及演奏的基本技 巧。	音 E-II-1 多元形式 歌曲，如：獨唱、齊 唱等。基礎歌唱技 巧，如：聲音探索、 姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏 樂器、曲調樂器的基	1.演唱歌曲〈小星 星〉。 2.認識 $\dot{\cup}$ 音、上行 與下行。	2-2 大自然的音樂家 【活動一】習唱〈小星星〉 1.聽曲調： 2.認識 $\dot{\cup}$ 音：聆聽教師的指令， 引導學生在課本的樂譜中，用手指 指出 $\dot{\cup}$ 音的位置。 3.認識上、下行	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量	2

					礎演奏技巧。		4.讓學生分組練習並展演分享。		
第十四週	11/27-12/3	第二單元 走向大自然	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。	1-II-1 能透過聽唱、 聽奏及讀譜，建立與展 現歌唱及演奏的基本技 巧。	音 E-II-1 多元形式 歌曲，如：獨唱、齊 唱等。基礎歌唱技 巧，如：聲音探索、 姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏 樂器、曲調樂器的基 礎演奏技巧。	1.演唱歌曲〈小風 鈴〉。 2.認識終止線、三角 鐵與響板。	2-2 大自然的音樂家 【活動二】習唱〈小風鈴〉 1.學生發表自己喜愛的材質音色， 並描述其音色特質，喜愛的原因。 例如：陶製的風鈴，音色柔和低 沉，帶給人祥和的感覺。 2.演唱〈小風鈴〉 3.認識響板與三角鐵 4.將學生分組，練習響板與三角 鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。	動態評量 學生互評	2
第十五週	12/4-12/10	第二單元 走向大自然	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。	2-II-1 能使用音樂語 彙、肢體等多元方式， 回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述 樂曲創作背景，體會音 樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與 聲樂曲，如：獨奏 曲、臺灣歌謠、藝術 歌曲，以及樂曲之創 作背景或歌詞內涵。	1.欣賞〈森林狂想 曲〉，感受大自然聲 響與樂曲結合的美 感。 2.關懷臺灣本土自然 生態，培養樂於接近 自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲 調並律動。	2-2 大自然的音樂家 【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉 1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉 2.尋找大自然聲響：在樂曲中，你 聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自 己熟悉的聲音。」 3.樂曲解說：這首樂曲是由一群熱 愛大自然的專家，結合音樂家，為 我們熱愛的土地，精心創作的自然 音樂。 4.教師提問並引導學生討論：「我 們想要怎麼樣的生活環境？如何珍 惜我們生活的這片土地？」	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	2
第十六週	12/11-12/17	第二單元 走向大自然	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。	1-II-1 能透過聽唱、 聽奏及讀譜，建立與展 現歌唱及演奏的基本技 巧。	音 E-II-2 簡易節奏 樂器、曲調樂器的基 礎演奏技巧。	1.習奏ㄟㄛ音的指 法。 2.習奏〈瑪莉有隻小 綿羊〉。 3.和教師接奏〈王老 先生有塊地〉。	2-3 小小愛笛生 【活動一】直笛ㄟㄛ音的習奏 1.習奏ㄟㄛ音：複習丁一、ㄉㄚ 兩音的吹奏，再學ㄟㄛ音的指法。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最 好聽。 4.接奏〈王老先生有塊地〉。 5.各組自行設計領奏旋律及接奏旋 律，分組上臺表演。	觀察 操作 自陳法 教師評量	2
第十七週	12/18-12/24	第五單元 身體魔法 師	藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀 點。 藝-E-C2 透過藝術實踐， 學習理解他人感 受與團隊合作的 能力。	1-II-7 能創作簡短的 表演。	表 A-II-3 生活事件 與動作歷程。	1.用肢體模仿特定角 色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角 色的想法。	【活動一】肢體欣賞 1.欣賞街頭藝人、兒童劇團表演、 芭蕾舞者等等表演者的肢體動作與 神情 2.我也來表現 3.練習練習肢體的變大、縮小、放 鬆、緊縮等等動作變化。 4.和同學搭檔，利用鏡子，兩人做 出對稱的肢體練習，考驗默契。 5-5 神奇攝影師 【活動二】小小雕塑家 1.運用肢體，將自己雕塑成生活用 品，讓大家猜一猜是何種用品？ 2.運用肢體，與別人合作，雕塑成	動態評量 學生互評 教師評量	2

							<p>生活中的事情，讓大家猜一猜是在進行何種事情？</p> <p>3.4 人一組設計一段情境，表現肢體和情緒。說一說你們想要表達的動機和意念，與全班分享與討論。</p>		
第十八週	12/25-12/31	第六單元 GoGo 運動會	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	<p>1.欣賞藝術品所呈現的動態美感。</p> <p>2.用肢體展現運動員的動作與表情。</p>	<p>6-1 熱鬧的運動會</p> <p>【活動一】欣賞運動中的人物作品</p> <p>1.觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。</p> <p>2.畫面中的人物是在進行何種運動？(擲鐵餅、打高爾夫球)</p> <p>3.藝術家作品欣賞與討論</p> <p>(1)林良材《高爾夫》</p> <p>(2)米隆《擲鐵餅者》</p> <p>4 你能從作品的那些地方感覺到人物表現出的力量？(肌肉很緊繃、身體動態的姿勢)</p> <p>【活動二】我也是運動員</p> <p>1.以肢體動作表現游泳選手、射箭選手、羽毛球選手等等的肢體表現</p>	<p>操作</p> <p>教師評量</p> <p>學生互評</p>	2
第十九週	1/1-1/7	第六單元 GoGo 運動會	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1.觀察力的培養與訓練。</p> <p>2.經驗的再現能力。</p> <p>3.培養肢體控制及表達能力。</p> <p>4.結合情緒與動作，將情緒合理帶入角色。</p>	<p>6-1 熱鬧的運動會</p> <p>【活動三】慢慢運動會</p> <p>1.說說運動會中可能會有運動項目。</p> <p>2.運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。</p> <p>3.若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。</p> <p>4.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」</p> <p>【活動四】情緒滿點運動員</p> <p>1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的定格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」</p> <p>2.教師提供情緒籤條，例如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生</p>	<p>動態評量</p> <p>教師評量</p> <p>學生互評</p> <p>互相討論</p>	2

							氣等。 3.先透過團體討論引導同學發想情境，之後讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。 4.教師提問：「剛剛的表演中，你覺得他們的情緒是什麼？還可以加入其他人嗎？」教師挑選一組上臺，並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。		
第二十週	1/8-1/14	第六單元 GoGo 運動會	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.習唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節奏。 4.節奏視譜演奏。 5.節奏即興創作拍子兩小節。 6.小組創作口號，完成小組的歡呼。	6-1 熱鬧的運動會 【活動五】我是播報員 1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到那些運動的畫面？ 2.教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。 3.教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」 6-2 大家一起來加油 【活動一】習唱〈加油歌〉 1.習唱〈加油歌〉 2.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。 【活動二】我們的歡呼 1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。 2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？ 3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	2
第二十一週	1/15-1/21	第六單元 GoGo 運動會	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動	1.習唱〈活力啦啦隊〉。 2.運用即興創作節奏完成歌曲演唱。	6-2 大家一起來加油 【活動三】習唱〈活力啦啦隊〉 1.習唱〈活力啦啦隊〉。 2.教師提問：〈活力啦啦隊〉譜例中	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	2

		1/20 休業式	點。	感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	3.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 4.聲音與動作之整合。 5.學習控制肢體的能力。	哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化) 3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。 【活動四】呼呼哈哈我最棒 1.全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2.「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。 4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。 5.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」		
--	--	----------	----	---	--	--	---	--	--

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/12-2/18	2/13 開學 第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.習唱歌曲〈春神來了〉。 2.認識高音ㄉㄛ。 3.進行異曲同唱，感受和聲之美。	1-1 美麗的春天 【活動一】習唱〈春神來了〉 1.習唱〈春神來了〉，熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.引導學生觀察曲譜，並指出新符號「高音ㄉㄛ」與樂曲重複之處。 3.熟練ㄩ、ㄊ一、ㄉㄛ三個音在五線譜上的位置。 4.指著音階圖邊唱邊比出ㄩ、ㄊ一、ㄉㄛ三個音的手號。 5.演唱三上的曲目〈小星星〉。 2.將學生分為兩組，一組演唱〈春神來了〉或〈小星星〉，另一組重複拍打固定節奏。 5.兩組學生同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，第二次互換演唱的歌曲，感受和聲之美。	操作 應用觀察 紙筆測驗	2

第二週	2/19-2/25	第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天 【活動二】習唱〈春天來了〉 1.聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。 2.先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。 4.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。 5.播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。	問答 操作 應用觀察 紙筆測驗	2
第三週	2/26-3/4	第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。	1-1 美麗的春天 【活動三】欣賞韋瓦第《四季》——〈春〉 1.引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》——〈春〉描寫的景色。 2.聆聽《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉的三段主題曲調。 3.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。	問答 應用觀察	2
第四週	3/5-3/11	第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 2.認識 3/4 拍號和附點二分音符。	1-2 大家來唱 【活動一】習唱〈大家來唱〉 1. 習唱〈大家來唱〉 2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。 3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。 4.3/4 拍是以四分音符為一拍，每一小節有三拍，第一拍為強音，第二、三拍為弱音。 5.說明附點二分音符的時值為三個四分音符，故為三拍。	問答 實際操作 應用觀察	2
第五週	3/12-3/18	第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲	1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。	1-2 大家來唱 【活動二】習唱〈歡樂歌〉 1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。 2.引導學生隨著歌曲節奏拍手，並指出曲譜中沒有看過的符號。 3.全音符在 4/4 拍子中的時值為四拍。 4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。 5.聆聽數次後，習唱歌曲音名，熟練後再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。 6.以拍手、踏腳的方式，或使用節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。	問答 實際操作 應用觀察	2

					樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第六週	3/19-3/25	第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂團的節奏樂器。	1-2 大家來唱 【活動三】欣賞〈桃花過渡〉 1.聆聽本曲並放鬆的隨著樂曲擺動。 2.學生分享聽後感，並介紹樂曲背景。 3.再次聆聽本曲並隨著樂曲練習哼唱，再搭配跑步或划船動作律動。 4.播放演出片段，學生討論聽到、看到的樂器與演奏方式。 5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。	問答 實際操作	2
第七週	3/26-4/1	第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏丁一、ㄉㄚ、ㄌㄛ三個音的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。	1-3 小小愛笛生 【活動一】曲調習奏與合奏 1.教師範唱〈瑪莉有隻小綿羊〉與〈王老先生有塊地〉的前兩小節，讓學生接唱。 2.不運指，用「ㄉㄚ」音仿奏教師吹的節奏，自我檢視運舌的力度。 3.運指複習：以丁一、ㄉㄚ、ㄌㄛ三個音，變化節奏即興吹奏。 4.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏 ①、②的曲調並接奏。 5.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調②頑固伴奏。	問答 實際操作 應用觀察	2
第八週	4/2-4/8	第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音ㄉㄚ指法。 2.習奏〈河水〉。	1-3 小小愛笛生 【活動二】高音ㄉㄚ的習奏 1.配合指法圖說明，高音ㄉㄚ的指法為「02」。 2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄉㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄚ的指法。 3.學生依課本譜例練習吹奏。 4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。 5.個別或分組表演。	問答 實際操作 應用觀察	2
第九週	4/9-4/15	第一單元 春天音樂會	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。	1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識高音ㄉㄚㄝ。	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音 【活動一】習唱〈來歡唱〉 1.學生先以「ㄉㄚ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.引導學生觀察曲譜，認識高音ㄉㄚㄝ，說明	問答 實際操作 應用觀察	2

				嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		高音口又せ的位置。 3.帶領學生一同做出ム乙、力Y、丁一、高音勿乙和高音口又せ的手號感受音高。 4.樂曲創作接龍：引導學生唱出旋律，並觀察樂譜每一小節的起音與前一小節的尾音。 5.利用此規則，引導學生創作。		
第十週	4/16-4/22	第二單元 溫馨的旋律	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識C大調音階。 3.認識唱名與音名。	【活動二】習唱〈學唱歌〉 1.辨音遊戲：設定C大調音階中，勿乙、ム乙、高音勿乙的對應動作。教師隨意演唱幾個音，學生須做出對應動作。 2.習唱〈學唱歌〉 3.音階：複習五線譜中勿乙到高音勿乙的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。 3.音名與唱名：教師說明勿乙、口又せ、口一等為唱名，每個音又有音名，以英文字母代表，勿乙的音名是C……以此類推。 4.鍵盤相鄰的兩個鍵為半音，兩鍵之間夾一鍵者是全音。 5.檢視鍵盤上的C大調音階，全音與半音的排列為：全全半全全半。 6.說明大調音階的第一音是主音，主音是C，叫做C大調音階。	問答 實際操作 應用觀察	2
第十一週	4/23-4/29	第二單元 溫馨的旋律	藝-E-A1 藝-E-B1	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。	2-1 美妙的樂音 【活動三】欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉 1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。 2.介紹樂曲背景。 3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。 4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。	問答	2
第十二週	4/30-5/6	第二單元 溫馨的旋律	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.三拍子的節奏律動。 3.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 4.哼唱主題曲調並律動。	2-2 感恩的季節 【活動一】習唱〈老烏鴉〉 1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。 2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。 3.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。 單人1-踏腳、拍手、拍手。 單人2-拍手、拍膝、拍膝。 雙人1-自己拍手、互相拍手、互相拍手。 雙人2-自己拍手、交叉互拍、交叉互拍。 四人-自己拍手、彼此互拍、彼此互拍。 【活動二】欣賞〈小步舞曲〉 1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。 2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小	實際操作 應用觀察 互相討論	2

					音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。 3.學生說出對這首樂曲的感受。 4.隨樂曲哼唱曲調。 5.介紹巴赫生平。		
第十三週	5/7-5/13	第二單元 溫馨的旋律	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受 34 拍子與 44 拍子的異同。	2-2 感恩的季節 【活動三】習唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉 1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。 2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。 3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。 4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。 5.引導學生思考 34 拍子與 44 拍子的不同。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	2
第十四週	5/14-5/20	第二單元 溫馨的旋律	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音口×ㄝ指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生 【活動一】曲調習奏並認識高音口×ㄝ的指法 1.高音口×ㄝ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.習唱〈快樂相聚〉。 4.指導學生以ㄨ×音輕念〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。 6.教師介紹木魚的材質、外形與敲奏方式。 7.教師介紹鈴鼓的構造與不同的演奏方法。 8.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。	問答 操作 應用觀察 互相討論	2
第十五週	5/21-5/27	第五單元 我是大明星	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C2	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動一】喜怒哀懼四重奏 1.全班在教室中跟隨鼓聲移動，並以非語言的方式互相打招呼，再讓學生們從抽一種聲音表情，融入到打招呼中。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	2

				2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		2.同學們不知道彼此抽到的情緒，需要在打招呼移動的過程中，觀察其他人，判斷彼此情緒相同後結伴而行。 3.直到全班大致分為5組時，停下鼓聲，學生們拿出紙條互相確認。 4.教師帶領討論：「如果把高興分成強、中、弱三個層次，你可以說出三件事情分別代表這種程度的高興嗎？」 5.學生設定情緒與程度上臺表演，讓觀眾猜測。 6.全班若沒有人答對就公布答案，並討論該怎麼做會更像。 【活動二】心情急轉彎1 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生4人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？	動態評量	
第十六週	5/28-6/3	第五單元 我是大明星	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C2	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。 3.了解潛臺詞的定義。 4.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	第五單元我是大明星 5-4 喜怒哀懼四重奏 【活動二】心情急轉彎2 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生4人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？ 【活動三】言外之意 1.找一位學生上臺和教師一起演出。學生一直想要讓老師喝水，老師則一直推辭，最後接受。 2.教師引導學生思考臺詞中，有哪些重複的句子？這些句子意思都一樣嗎？ 3.一句話如果有另外的意思，就是這句臺詞背後真正的想法，我們稱之為「潛臺詞」。 4.全班分4~5人一組，討論課本P98的例子。 5.學生發表後，選2~3組想法不同的上臺演出，並彼此對照。 6.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞，並鼓勵學生舉例。 7.學生討論生活中，自己曾運用過什麼潛臺詞，並且當時為什麼需要潛臺詞，是不是可以替換成其他詞語？	口頭詢問 問答 實際操作 應用觀察 互相討論 動態評量	2

第十七週	6/4-6/10	第六單元 與動物有約	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	6-1 動物模仿秀 【活動一】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.請學生分組模仿動物的動作拍打節奏，討論後再進行動物的動作行為與節奏聯想。 【活動二】習唱〈龜兔賽跑〉 1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔，進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響？或產生什麼效果？ 3.在譜例中找出下行音階，與同學分享。 【活動三】欣賞《動物狂歡節》 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	問答 實際操作 應用觀察 互相討論 動態評量	2
第十八週	6/11-6/17	第六單元 與動物有約	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	6-2 動物探索頻道 【活動一】動物模擬活動 1.教師擊鼓讓學生隨著鼓聲在教室中隨意移動，指定一名學生為國王，國王可以指定全班變成一種動物，此時全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.將全班分成兩組。教師播放動物影片，請兩邊輪流回答觀察到的動物外形特色、移動方式，或是用肢體模仿。 3.將學生分為4人一組，每組抽籤決定表演的動物。 【活動二】臺灣特有動物動作模仿 1.將學生分為4~5人一組，每組討論一種動物，讓全部的組員組合。 2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。 3.播放臺灣特有種動物的影片或文字介紹，各組再選定一種動物表演。可以停格介紹外形、分別呈現動物特色，用默劇或發出具有情緒的聲音表達動物感受等。	口頭詢問 問答 實際操作 應用觀察 互相討論 動態評量	2
第十九週	6/18-6/24	第三單元 與動物有約	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	6-3 臺灣動物大集合 【活動一】春神跳舞的森林 1.讓學生們圍坐成圓，仔細觀察課本上的畫面，思考感受，教師用：「這是一個……」做開頭，同學們則輪流接形容詞。 2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請學生們幫角色加一句有語氣的臺詞，請臺上學生說出來。	口頭詢問 問答 實際操作 應用觀察 互相討論 動態評量	2

					表 P-II-4 劇場遊戲、 即興活動、角色扮演。		3.教師用繪本講述《春神跳舞的森林》故事內容。 4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。 5.將學生分成 10~12 人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。		
第二十週	6/25- 7/1	學習回顧 6/30 休業式	學習 回顧	學習回顧	學習回顧	學習回顧	學習回顧	互相討論 分享回答	2

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級綜合活動課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

次週	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	8/30- 9/2	宣導活動	安全教育-常規安全訓練	4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。	了解校園安全及保護自己的方法		參與度評量 實作評量	3
第二週	9/3 9/9	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量	3
第三週	9/10- 9/16	讀報教育	讀報活動	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能參與讀報活動並養成讀報的習慣		實作評量	3
第四週	9/11 9/23	宣導活動	三年級藥物濫用防制宣導	3-2-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3-2-1 覺察生活中環境	能拒絕毒品，保護自己		實作評量	3

				的問題，探討並執行對環境友善的行動。				
第五週	9/24 9/30	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量	3
第六週	10/1- 10/7	宣導活動	性平教育宣導	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。	了解不同族群的人，並學習尊重		參與度評量 資料蒐集 實作評量	3
第七週	10/8- 10/14	讀書會	班級共讀： 杜立德醫生	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能從班書共讀中得到閱讀的樂趣		參與度評量 討論與發表	3
第八週	10/15- 10/21	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第九週	10/22- 10/28	讀書會	班級共讀： 綠野仙蹤	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能從班書共讀中得到閱讀的樂趣		參與度評量 討論與發表	3

第十週	10/29-11/4	全校活動	運動會準備	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習團隊合作、及運動家精神		實作實作評量評量	3
第十一週	11/5-11/11	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第十二週	11/12-11/18	戶外教育	校外教學參觀解說課程	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	1. 認識參觀地點的自然特色與歷史文化 2. 蒐集校外教學的資料		能專心聆聽行前解說，並做筆記記錄	3
第十三週	11/19-11/25	參觀順益博物館、坪頂古圳踏查	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	1. 認識當地歷史文物的特色與文化 2. 蒐集歷史		能專心參觀博物館、完成記錄		3

				文物的資料				
第十四週	11/26 12/2	讀報教育	讀報活動	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能參與讀報活動並養成讀報的習慣		實作評量	3
第十五週	12/3- 12/9	感恩活動	歲末感恩活動	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-3-1 欣賞並接納他人。	省思自己得到哪些人的幫助，並表達感恩		討論與分享	3
第十六週	12/10- 12/16	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		實作評量	3
第十七週	12/17- 12/23	讀書會	讀書會： 馬爺爺新說 成語故事	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能從班書共讀中得到閱讀的樂趣		參與度評量 討論與發表	3

第十八週	12/24-12/30	交通安全	交通安全教育	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	了解交通安全及保護自己的方法		討論與分享 完成學習單	3
第十九週	12/31-1/6	交通安全	交通安全教育	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	了解交通安全及保護自己的方法		討論與分享 完成學習單	3
第二十週	1/07-1/13	整理學習檔案	學習檔案分享	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-3-1 欣賞並接納他人。	省思自己學習的歷程		能完成學習檔案	3
第二十一週	1/14-1/20	1/19 修業式	歲末感恩： 聚餐、同樂會	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-3-1 欣賞並接納他人。	省思自己學習的歷程		討論與分享	3

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	2/16-2/17	開學宣導活動	安全教育-常規安全訓練	4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。	4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。		參與度評量 實作評量	3

第二週	2/18- 2/24	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量	3
第三週	2/25- 3/2	戶外教育		3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。 1-2-3 辨識與他人相處情緒。	認識淡水河水源與紅毛城歷史		學習單	3
第四週	3/3- 3/9	讀報教育	讀報活動	綜3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能參與讀報活動並養成讀報的習慣		實作評量 學習單	3
第五週	3/10- 3/16	戶外教育		3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責	1. 整理觀察記錄 2. 報告與分享		整理觀察記錄 報告與分享	3

				的態度。				
第六週	3/17-3/23	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量	3
第七週	3/24-3/30	動物園	校外教學	3-2-4 認識社區的自然環境，體會自然環境與生活的關係。	認識動物並學習愛護動物		參與度評量 實作評量	3
第八週	3/31-4/6	班級時間	兒童節園遊會準備	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習運動需注意的安全事項		參與度評量 實作評量	3
第九週	4/7-4/13	宣導活動	性平教育宣導	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。	了解不同族群的人，並學習尊重		參與度評量 資料蒐集 實作評量	3
第十週	4/14-4/20	宣導活動	性平教育	5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，	了解不同族群的人，並學習尊重。		參與度評量 資料蒐集 實作評量	3

				培養出信心及樂趣。 1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。				
第十一週	4/21-4/27	兩聲閱讀週	世界書香日：大手牽小手	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	能為低年級弟弟妹妹準備合宜的故事書，並為他們說故事。		實際說故事參與度評量 討論與分享	3
第十二週	4/28-5/4	戶外教育	淡水老街、紅毛城	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	1. 整理觀察記錄 2. 報告與分享		整理觀察記錄 報告與分享	3
第十三週	5/5-5/11	讀報教育	讀報活動	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝	能參與讀報活動並養成讀報的習慣		實作評量 學習單	3

				通。				
第十四週	5/12-5/18	讀報教育	讀報活動	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能參與讀報活動並養成讀報的習慣		實作評量 學習單	3
第十五週	5/19-5/25	讀書會	班書閱讀	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能從班書共讀中得到閱讀的樂趣。樂於分享自己的想法、與人溝通。		1. 閱讀理解 提問單回應 2. 書會參與 討論度	3
第十六週	5/26-6/1	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第十七週	6/2-6/8	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第十八週	6/9-6/15	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量 討論與分享	3

第十九週	6/16-6/22	讀書會	看故事，說成語	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1. 能從班書共讀中得到閱讀的樂趣。 2. 樂於分享自己的想法、與人溝通。		1. 閱讀理解 提問單回應 2. 書會參與 討論度	3
第二十週	6/23-6/28	6/30 休業式	期末感恩會： 聚餐、同樂會	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-3-1 欣賞並接納他人。	省思自己學習的歷程		討論與分享	3

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～雙語健康課程

中：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【三】年級部定課程-雙語健康

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	Eye Health	健體-E-A1	1. 能說出造成近視的原因。 2. 能做到愛護眼睛的行為。 3. 句型學習：My eyes are tired. I can't see clearly.	觀察評量 口頭評量 實際演練	5	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
	Staying Safe	健體-E-A1	1. 能提出居家、交通及戶外環境潛在的危機與安全須知。 2. 單字學習：home, road, safety rules 3. 句型學習：Is it safe?	觀察評量 口頭評量 實際演練	8	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
	Fighting Viruses	健體-E-A1	1. 能認識傳染疾病，並說出預防方法。 2. 學習基本傷痛處理原則，並實踐在生活中。 3. 單字學習：hurt, sick, wash hands, band aid	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
下學期	Growing up	健體-E-A2 健體-E-B1	1. 學習生長發育的意義與成長個別差異。 2. 了解人生各階段的發展順序與感受。 3. 單字學習：baby, kid, teenager, adult, elderly	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。
	Bye bye trash	健體-E-A1 健體-E-C1	1. 了解環境汙染對健康的影響。 2. 明白垃圾分類及資源回收的重要。 3. 單字學習：reduce, reuse, recycle (paper, metal, plastic, glass)	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
	Fire safety	健體-E-A2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習防火逃生避難基本技巧及滅火器使用方法。 2. 能遵守居家電器使用守則。 3. 單字學習:fire, fire extinguisher,help, turn off,turn on 	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【防災教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/27~9/2		單元八一起來打球 活動1 傳球達陣	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的用雙手傳接地板球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3.觀察同學的動作並進行反思。	1.雙手傳接地板球動作。 2.進行接球轉身傳球練習。 3.動作策略討論。 4.進行「球來運轉」遊戲。 5.進行「傳球達陣」遊戲。	一、熱身活動 二、雙手傳接地板球動作 三、進行接球轉身傳球練習 四、進行「球來運轉」遊戲 五、進行「傳球達陣」遊戲	2	呼拉圈、課本、教用版電子教科書	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能與同學討論遊戲策略及方法。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/3~9/9		單元八 活動2 傳球搬運工	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的做出胸前雙手傳接球動作。 2.能觀察同學的動作並反思，並能利用課餘時間練習。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1.雙手胸前傳球練習。 2.兩人胸前傳球練習。 3.原地運球後傳球練習。 4.進行「傳球搬運工」遊戲。 5.進行「把愛傳下去」遊戲。	一、熱身活動 二、雙手胸前傳球練習 三、兩人胸前傳球練習 四、原地運球後傳球練習 五、進行「傳球搬運工」遊戲 六、進行「把愛傳下去」遊戲 七、綜合活動	2	呼拉圈、課本、教用版電子教科書	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/10~9/16		單元八 一起來打球	活動3 傳球高射砲	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的做出雙手傳高球及過頂傳球的動作。 2.結合跑壘進行遊戲，並讓學生思考。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1.雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範。 2.雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習。 3.進行「傳遠得分」遊戲。	2	呼拉圈、課本、教用版電子教科書	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/17~9/23		單元八 一起來打球 活動3 傳球高射砲	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的做出雙手傳高球及過頂傳球的動作。 2.結合跑壘進行遊戲，並讓學生思考。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1.雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範。 2.雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習。 3.進行「傳球追分賽」遊戲。	一、熱身活動 二、雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習 四、進行「傳球追分賽」遊戲 六、綜合活動	2	呼拉圈、課本、教用版電子教科書	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/24~9/30		單元八 一起來打球	活動4 打擊高手	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出正確的打擊動作。 2.共同討論合適的場地、球棒替代品及球的材質。 3.能思考擊球策略，並運用於遊戲中。	1.練習用手擊球動作。 2.練習用球棒揮棒打擊。 3.球棒揮擊練習。	2	樂樂棒球、課本、教用版電子教科書	1.實作：能做出正確的打擊動作。 2.討論：能和同學討論不同場地、球棒及球有何不同。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/1~10/7	單元八一起來打球	活動4 打擊高手	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出正確的打擊動作。 2.共同討論合適的場地、球棒替代品及球的材質。 3.能思考擊球策略，並運用於遊戲中。	1.練習用手擊球動作。 2.練習用球棒揮棒打擊。 3.球棒揮擊練習。 4.擊球跑分遊戲。	一、熱身活動 二、練習用球棒揮棒打擊 三、球棒揮擊練習 四、擊球跑分遊戲 五、綜合活動	2	樂樂棒球、課本、教用版電子教科書	1.實作：能做出正確的打擊動作。 2.討論：能和同學討論不同場地、球棒及球有何不同。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/8~10/14		單元五 健康好體能 活動1 樂跑健康打	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。 1.能了解正確跑步動作、要訣。 2.能運用跑步要訣加快跑步速度。 3.能培養正確的運動衛生習慣。	一、熱身活動 二、擺臂跨步練習 三、練習正確的跑步動作 四、賽跑要訣 五、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。 2.檢測：能正確的完成 80 公尺跑。 3.自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/15~10/21	單元五 健康好體能	活動1 樂跑健康打	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。 1.能了解正確跑步動作、要訣。 2.能運用跑步要訣加快跑步速度。 3.能培養正確的運動衛生習慣。 4.接力動作練習。	一、熱身活動 二、折返跑 三、接力動作及規則解說示範。 四、快跑連線 五、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。 2.檢測：能正確的完成 80 公尺跑。 3.自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/22~10/28	單元五 健康好體能	活動1 樂跑健康打	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。 1.能了解正確跑步動作、要訣。 2.能運用跑步要訣加快跑步速度。 3.能培養正確的運動衛生習慣。	一、熱身活動 二、接力動作練習。 三、重組繞人跑 四、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。 2.檢測：能正確的完成 80 公尺跑。 3.自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/29~11/4		單元五 健康好體能 活動1 樂跑健康打	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。 1.能了解正確跑步動作、要訣。 2.能運用跑步要訣加快跑步速度。 3.能培養正確的運動衛生習慣。 4.班級接力動作練習。	一、熱身活動 二、變速跑 三、班級接力練習 四、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。2.檢測：能正確的完成 80 公尺跑。 3.自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/5~11/11	單元五 健康好體能	活動1 樂跑健康打	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。 1.能了解正確跑步動作、要訣。 2.能運用跑步要訣加快跑步速度。 3.能培養正確的運動衛生習慣。 4.班級趣味練習。 5.班級接力動作練習。	一、熱身活動 二、運動會班級趣味競賽練習 三、班級接力練習 四、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。2.檢測：能正確的完成 80 公尺跑。 3.自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/12~11/18	單元五 健康好體能	活動1 樂跑健康打	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。 1.能了解正確跑步動作、要訣。 2.能運用跑步要訣加快跑步速度。 3.能培養正確的運動衛生習慣。 4.班級趣味練習。 5.班級接力動作練習。	一、熱身活動 二、運動會班級趣味競賽練習 三、班級接力練習 四、綜合活動	2	課本、教用 版電子教科書	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。2.檢測：能正確的完成 80 公尺跑。 3.自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/19~11/25	單元六躍動活力秀	活動1支撐躍動	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.表現靜態和動作的支撐性動作。 3.利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作能力。 4.利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。 5.能利用練習策略進行課後自主學習。	1.利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。 2.能利用練習策略進行課後自主學習。	一、平衡木單腳支撐練習 二、平衡木支撐爬行練習 三、進行創意大考驗活動 四、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：能表現支撐與平衡的聯合性動作能力。 2.觀察：能與他人合作創作支撐性動作表現任務。 3.學習單：能進行課後自主練習的學習單紀錄。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/26~12/2		單元七運動合作樂	活動1拋準動動腦	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。 3.能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。	1.拋球持球動作。 2.進行「誰離線最近」遊戲。 3.遊戲策略討論。 4.進行進階版「誰離線最近」遊戲。 5.進行「一擊命中」遊戲。	2	角錐、九宮格圖畫紙、課本、教用版電子教科書	1.實作：能控制拋球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/3~12/9		單元七運動合作樂	活動1拋準動動腦	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。 3.能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。	1.超越障礙拋球練習。 2.超越障礙拋球練習。 3.進行「超越障礙」遊戲。 4.遊戲策略討論。	2	課本、教用版電子教科書角錐	1.實作：能控制拋球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/10~12/16	單元七運動合作樂	活動1拋準動動腦	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。 3.能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。	1.進行「合作闖關」遊戲。 2.策略討論再比賽。	一、熱身活動 二、進行「合作闖關」遊戲 三、策略討論 四、綜合活動	2	豆襪球、樂樂棒球、躲避球、課本、教用版電子教科書	1.實作：能控制拋球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/17~12/23	單元七運動合作樂	活動2趣味排球	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出擊球、拋接球動作。 2.討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.靈活身手與熟悉場地。 2.練習拋球動作。 3.拋傳遊戲。 4.複習各種拋傳動作。	一、熱身活動 二、靈活身手（跑步→側併步→跑步→後退跑）熟悉場地 三、練習拋球動作 四、拋傳遊戲 五、綜合活動	2	豆襪球、樂樂棒球、躲避球	1.實作：能正確擊球與拋接球。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/24~12/30	單元七運動合作樂	活動2趣味排球	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出擊球、拋接球動作。 2.討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.架上定點擊球練習。 2.架上定點擊球練習。 3.進行「閃避地雷」遊戲。	一、熱身活動 二、架上定點擊球練習 三、進行「閃避地雷」遊戲 四、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：能正確擊球與拋接球。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	12/31~1/6	單元七運動合作樂	活動2 趣味排球	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出擊球、拋接球動作。 2.討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.複習定點擊球及拋傳球。 2.進行「趣味排球賽」。 3.戰術討論。 4.各組戰術演練。 5.進行「攻防總動員」遊戲。	一、熱身活動 二、複習定點擊球及拋傳球 三、進行「趣味排球賽」 四、戰術討論 五、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：能正確擊球與拋接球。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/7~1/13		活動2 趣味網桌球	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出擊球、拋接球動作。 2.討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.練習定點擊球及發球。 2.進行「網/桌球控球傳接」。 3.戰術討論。 4.各組戰術演練。 5.進行「網/桌球傳球」遊戲。	一、熱身活動 二、複習定控球及發球 三、進行「網/桌球控球傳接」 四、戰術討論 五、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：能正確擊球與拋接球。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/14~1/20		活動2 趣味網桌球	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出擊球、拋接球動作。 2.討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.練習定點擊球及發球。 2.進行「網/桌球控球傳接」。 3.戰術討論。 4.各組戰術演練。 5.進行「網/桌球發球進籃」遊戲。	一、熱身活動 二、複習定點擊球及發球 三、進行「網/桌球發球進籃」 四、戰術討論 五、綜合活動	2	課本、教用版電子教科書	1.實作：能正確擊球與拋接球。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/11~2/17		單元七一起來PLAY 活動3 桌球乒乓碰	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.熟練向上拍擊動作。 2.能遵守比賽規則與規範。 3.能運用拍擊動作，進行簡易比賽。	1.熱身活動。 2.向上拍擊練習。 3.進行「接力擊球賽」遊戲。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.向前擊球動作練習。 7.擊球落點練習。 8.綜合活動。	一、熱身活動 二、向上拍擊練習 三、進行「接力擊球賽」遊戲 四、向前擊球動作練習 五、擊球落點練習 八、綜合活動	2	教用版電子教科書	1.實作：桌球向上拍擊能連續 8 下以上。 2.實作：能與同學進行簡易桌球賽。 3.觀察：能遵守規範並發揮運動精神。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/18~2/24		單元七 活動3 桌球乒乓碰	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.熟練向上拍擊動作。 2.能遵守比賽規則與規範。 3.能運用拍擊動作，進行簡易比賽。	1.熱身活動。 2.向上拍擊練習。 3.進行「最佳落點」遊戲。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6.半桌擊球動作練習。 7.擊球落點練習。 8.綜合活動。	一、熱身活動 二、向上拍擊球感複習 三、進行「最佳落點」遊戲 四、半桌擊球練習 五、熱身活動 六、地面桌球練習 七、「四人半桌擊球攻防賽」遊戲 八、綜合活動	2	教用版電子教科書	1.實作：桌球半桌擊球能連續 5 下以上。 2.實作：能與同學進行簡易桌球賽。 3.觀察：能遵守規範並發揮運動精神。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/25~3/2		單元七一起來PLAY 活動3 桌球乒乓碰	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.熟練向上拍擊動作。 2.能遵守比賽規則與規範。 3.能運用拍擊動作，進行簡易比賽。	1.熱身活動。 2.向上拍擊練習。 3.進行「半桌擊球賽」遊戲。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6. 向前擊(發)球落點練習。 7.擊球落點練習。 8.綜合活動。	一、熱身活動 二、半桌擊練習 三、進行「接力半桌擊球賽」遊戲 四、向前擊(發)球動作練習 五、擊(發)球落點練習 六、綜合活動	2	教用版電子教科書	1.實作：桌球向前擊(發)球10顆進2-5球以上。 2.實作：能與同學進行簡易桌球賽。 3.觀察：能遵守規範並發揮運動精神。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/3~3/9		單元七一起來PLAY 活動3 桌球乒乓球碰	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.熟練向上拍擊動作。 2.能遵守比賽規則與規範。 3.能運用拍擊動作，進行簡易比賽。	1.熱身活動。 2.向上拍擊練習。 3.進行「半桌擊球賽」遊戲。 4.綜合活動。 5.熱身活動。 6. 向前擊(發)球落點練習。 7.擊球落點練習。 8.綜合活動。	一、熱身活動 二、半桌擊練習 三、進行「接力半桌擊球賽」遊戲 四、向前擊(發)球動作練習 五、擊(發)球落點練習 六、綜合活動	2	教用版電子教科書	1.實作：向前擊(發)球10顆進2-5球以上。 2.實作：能與同學進行簡易桌球賽。 3.觀察：能遵守規範並發揮運動精神。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/10~3/16	單元五運動補給站	活動3繩的力量	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.學會跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳等個人跳法。 2.學會團體跳繩基本技巧。 能和同學共同合作學習。	1.熱身活動。 2.個人跳練習。 3.進行闖關考驗。 4.綜合活動。	一、熱身活動 二、個人跳練習 三、進行闖關考驗 四、綜合活動	2	教用版電子教科書	1.實作：跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳均能連續 8 下以上。 2.實作：能與同學進行團體跳繩遊戲。 3.觀察：在團體跳繩中，尊重用繩及合作同學。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/17~3/23	單元五運動補給站	活動3繩的力量	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.學會跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳等個人跳法。 2.學會團體跳繩基本技巧。能和同學共同合作學習。	1.熱身活動。 2.個人跳練習。 3.橫掃千軍遊戲。 4.進行左右擺盪跳躍練習。 8.綜合活動。	一、熱身活動 二、個人跳練習 三、橫掃千軍遊戲 四、進行左右擺盪跳躍練習 六、綜合活動	2	教用版電子教科書	1.實作：跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳均能連續 8 下以上。 2.實作：能與同學進行團體跳繩遊戲。 3.觀察：在團體跳繩中，尊重用繩及合作同學。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/24~3/31	單元五運動補給站	活動3繩的力量	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.學會跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳等個人跳法。 2.學會團體跳繩基本技巧。能和同學共同合作學習。	1.熱身活動。 2.個人跳練習。 3.進行左右擺盪跳躍練習。 4.進行飛越洪流練習。 5.綜合活動。	一、熱身活動 二、個人跳練習 三、進行左右擺盪跳躍練習 四、進行飛越洪流練習 五、綜合活動	2	教用版電子教科書	1.實作：跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳均能連續 8 下以上。 2.實作：能與同學進行團體跳繩遊戲。 3.觀察：在團體跳繩中，尊重用繩及合作同學。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/1~4/6	單元六歡樂運動會	活動2 前滾翻	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1a-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。	1.認識使用墊子的安全注意事項與前滾翻的技能概念。 2.認識前滾翻的技能概念。	1.講解墊上活動安全注意事項。 2.認識滾翻動作常見的危險行為。 3.進行前滾翻支撐練習。 4.進行前滾翻的滾翻練習。 5.進行斜坡前滾翻練習。	一、講解墊上活動安全注意事項 二、認識滾翻動作常見的危險行為 三、進行前滾翻支撐練習 四、進行前滾翻的滾翻練習 五、進行斜坡前滾翻練習	2	教用版電子教科書	1.問答：能說出前滾翻的技能概念。 2.觀察：能遵守上課的安全規範。 3.實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/7~4/13		單元六 活動2 前滾翻 歡樂運動會	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1a-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。	1. 認識使用墊子的安全注意事項與前滾翻的技能概念。 2. 認識前滾翻的技能概念。	1. 講解墊上活動安全注意事項。 2. 認識滾翻動作常見的危險行為。 3. 進行前滾翻支撐練習。 4. 進行前滾翻的滾翻練習。 5. 進行斜坡前滾翻練習。	一、講解墊上活動安全注意事項 二、認識滾翻動作常見的危險行為 三、進行前滾翻支撐練習 四、進行前滾翻的滾翻練習 五、進行斜坡前滾翻練習	2	教用版電子教科書	1. 問答：能說出前滾翻的技能概念。 2. 觀察：能遵守上課的安全規範。 3. 實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/14~4/20		單元六 歡樂運動會 活動2 前滾翻	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1a-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。	1.表現前滾翻的聯合性動作技能。 2.透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。	1.進行前滾翻組合動作練習。 2.討論練習的策略。	一、進行前滾翻組合動作練習 二、綜合活動	2	教用版電子教科書	1.實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。 2.實作：透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。	【安全教育】安E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/21~4/27		單元七 一起來PLAY	活動1 足下傳球真功夫	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能運用腳足內側及足背進行流暢的移動傳接球動作。 2.在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 3.能利用課餘時間，練習學習過的技巧。	1.熱身活動。 2.足內側及足背移動傳接球動作。 3.進行「雙人Z字移動傳球」動作練習。 4.觀察動作討論。 5.綜合活動。	2	1.足球 2.標誌筒 3.教用版電子教科書	1.實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	4/28~5/4		單元七「起來PLAY」活動1「足下傳球真功夫」	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能運用腳足內側及足背進行流暢的移動傳接球動作。 2.在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 3.能利用課餘時間，練習學習過的技巧。	1.熱身活動。 2.足內側及足背移動傳接球動作。 3.進行「雙人Z字移動傳球」動作練習。 4.觀察動作討論。 5.綜合活動。	一、熱身活動 二、複習定點/移動足內側及足背移動傳接球動作 三、進行「雙人Z字移動傳球」動作練習 四、綜合活動。	2	1.足球 2.標誌筒 3.教用版電子教科書	1.實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/5~5/11		單元七一起來PLAY 活動2 射門大進擊	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能運用腳足內側及足背進行射門動作。 2.在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 3.能利用課餘時間，練習學習過的技巧。	1.熱身活動。 2.足內側及足背移動射門練習。 3.複習足內側及足背移動射門。 4.綜合活動。	一、熱身活動 二、足內側及足背移動射門練習 三、複習足內側及足背移動射門 四、綜合活動	2	1.足球 2.標誌筒 3.教用版電子教科書	1.實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/12~5/18		單元七 活動2 射門大進擊	A2 系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能運用腳足內側及足背進行射門動作。 2.在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 3.能利用課餘時間，練習學習過的技巧。	1.熱身活動。 2.進行「足球三宮格」遊戲。 3.進行「我是足球小將」遊戲。 4.綜合活動。	一、熱身活動 二、進行「足球三宮格」遊戲 三、進行「我是足球小將」遊戲 四、綜合活動	2	1.足球 2.標誌筒 3.教用版電子教科書	1.實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/19~5/25		單元七 活動4 你丟我閃	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	1.熱身活動。 2.擲、接球動作練習。 3.三角傳接練習。 4.進行「搶寶物」遊戲。 5.綜合活動。	一、熱身活動 二、擲、接球動作練習 三、三角傳接練習 四、進行「搶寶物」遊戲 五、綜合活動	2	1.標誌筒 2.教用版電子教科書	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/26~6/1		單元七 活動4 你丟我閃	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	1.熱身活動。 2.複習三角傳接。 3.進行傳球接力賽。 4.進行「擲牆接力」遊戲。 5.進行「擲牆接力」遊戲。 6.綜合活動。	一、熱身活動 二、複習三角傳接 三、進行傳球接力賽 四、擲牆接球練習 五、進行「擲牆接力」遊戲 六、綜合活動	2	1.標誌筒 2.教用版電子教科書	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/2~6/8		單元七 活動4 你丟我閃 PLAY	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	1.熱身活動。 2.躲避球轉身動作練習。 3.閃躲動作練習。 4.綜合活動。	一、熱身活動 二、躲避球閃躲動作轉身動作練習 三、閃躲動作練習（側身閃躲、蹲低閃躲、跳躍閃躲） 四、綜合活動	2	1.躲避球 2.標誌筒 3.教用版電子教科書	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/9~6/15		單元七 活動4 你丟我閃	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	1.熱身活動。 2.不接球轉身練習遊戲。 3.進行樂趣躲避球賽。 4.綜合活動。	一、熱身活動 二、不接球轉身練習遊戲 三、進行樂趣躲避球賽 四、綜合活動	2	1.躲避球 2.標誌筒 3.教用版電子教科書	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/16~6/22		單元七 活動4 你丟我閃	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	1.熱身活動。 2.12 人制躲避球賽。 3.綜合活動。	一、熱身活動 二、12 人制躲避球賽 三、綜合活動	2	1.躲避球 2.標誌筒 3.教用版電子教科書	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/23~6/29		單元七 活動4 你丟我閃	C1 道德實踐與公民意識	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	1.熱身活動。 2.12 人制班際躲避球賽。 3.綜合活動。	一、熱身活動 二、12 人制班際躲避球賽 三、綜合活動	2	1.躲避球 2.標誌筒 3.教用版電子教科書	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級語文領域—國語文課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/30~9/1	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>一、能學會欣賞詩歌的特色。</p> <p>二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。</p> <p>四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能體會堆疊語詞的效用。</p> <p>六、能讀懂詩句的意思。</p>	<p>活動一 單課概覽</p> <p>1.學生介紹自己的家鄉，分享自己家鄉的特色，並配合課名與單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生思考「美麗島」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	5

				<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>習作第一、三大題。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「3 動態的描寫」、「4 讀懂詩句：堆疊語詞更生動」、「5 欣賞詩句的寫法」，引導學生感受堆疊形容詞、再次強調的用詞都讓語句更生動，有更豐富的畫面感。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大意。</p> <p>2.教師提問引導學生</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

							觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達對家鄉濃厚的情感。 3.教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。		
第二週	9/4~9/8	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子</p> <p>六、能享受人際交流互動的樂趣。</p>	<p>活動一 單課概覽</p> <p>1.學生分享寫信和收信的經驗與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	5

				<p>旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>及推想字義，並完成習作第一大題。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「3 大的四字語詞」、「4 彷彿、好像換一換」，引導學生認識大的四字詞，並比較同義語詞用法。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師配合「語文百寶箱5 加上補充的內</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

							容，讓意思更明顯」 提問引導學生觀察、 比較本課表述方式， 並練習本課句型。 3.教師引導學生完成 習作第四大題完成 句子並依情境造句。 4.教師配合習作第六 大題，提問引導學生 口述短文後，依題目 寫作文章。 5.教師提出學生優秀 作品請學生朗讀分 享並回顧本節學習 歷程。		
第三週	9/11~9/15	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、會重述課文的內容，練習重點整理。 五、能透過具體的描寫，豐富語句內容。 六、能善用的譬喻手法，讓感受更深刻。 七、能從不同	活動一 單課概覽 1.學生分享自己拍照及看照片的經驗與感想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>面向，表達對家鄉的情感。</p>	<p>討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「4 描寫照片細節，印象更深刻」，引導學生觀察圖片與對應語句，發現寫出照片細節讓人印象更深刻。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「5 換個說法，感受不一樣」，引導學生練習本課譬喻法</p>	
--	--	--	-----------------------------------	--	--	---------------------	--	--

							描寫的句型，。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同及不同的文章節奏感受。 3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		
第四週	9/18~9/22	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使	一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。 二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。 三、能運用辭典查閱多義詞並配合文句選用最適詞義。	活動一 讀信與回信 1.學生默讀第二課，教師提問引導學生回顧第二課課文由書信往返組成並說出各段落大意。 2.教師引導學生觀察第二課各段內容，說出後一封信回應前一封信，書信是一種聯絡和溝通的方式。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	5

			<p>應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p>	<p>用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 敘敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>活動二 學習寫作步驟：審題和立意</p> <p>1.學生複習第三課課文，說出課文內容與文章題目的關係，教師引導學生反推發現寫作要先審閱題目語詞以思考文章內容走向。</p> <p>2.學生觀察文章段落與插圖照片的關聯並說出各段落重點，教師引導學生發現寫作時要在題目範圍內思考可能方向來設定主要的寫作重點。</p> <p>3.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 用辭典學習多義詞</p> <p>1.學生回顧使用數位辭典的舊經驗，說出查閱辭典可以找到語詞的詞義。</p> <p>2.教師以多義詞引導學生查閱辭典後，比較各個解釋，配合文句脈絡選用適當詞義。</p> <p>3.學生配合課本「小試身手」題目練習查閱多義詞，完成習作習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p>		
--	--	--	---	---	---	--	---	--	--

				<p>控與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
第五週	9/25~9/29	<p>第七冊第貳單元：航向天際</p> <p>第四課 飛行夢</p> <p>【科技教育】【生涯規劃教育】</p> <p>【國際教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意</p>	<p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間</p>	<p>活動一 主題思考</p> <p>1.學生分享看飛機飛過天際或搭乘飛機飛行的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 敘文文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。</p>	<p>己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合作討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p>		
--	--	--	---	---	--	---	---	--	--

							<p>3.教師配合語文百寶箱「4『想』字家族大集合」引導學生認識「想」的四字詞與應用例句。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「5 句子比一比」、「6 改成問句更強調」，引導學生認識同義句型及反問法的強調特質。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，本課為描寫人物故事的記敘文，是傳記類文章。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p>		
第六週	10/2~10/6	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光下 【家庭教育】	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。	<p>活動一 主題思考</p> <p>1.學生分享賞月的經驗與對月亮的認識與聯想，依本課課名</p>	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量	5

		<p>【生命教育】</p> <p>活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。</p>	<p>與單元主題想像課文內容與關聯。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句</p>	<p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---------------------------	--

				寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		<p>以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「4 語詞搭配大不同」引導學生思考四字詞在形容聲音或動作的差異。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「5 用『只見』引起注意」、「6 句子比一比」，引導學生認識寫作時強調語句的方法。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生審題後練習提問、比較本課表述方式，本課以作者到夢境中與古代詩人的對話，比較古人與現代人對月亮的不同觀點。</p>	
--	--	--	--	---------------	--	---	--

							3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。		
第七週	10/9~10/13	第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球 【閱讀素養教育】	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。</p> <p>五、能運用順序的寫法，練習說明的表述。</p> <p>六、學習有步驟的規劃活動和解決問題來充實生活經驗。</p>	<p>活動一 主題思考</p> <p>1.學生分享對登陸月球及太空漫步的想像，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合作討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	5

			<p>合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「4 認識強調的句型」引導學生認識併列條件的同義句中表達比較強調的方法。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師提問引導學生觀察並認識說明表述中，文字與圖片說明表達的差異與功能。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「5 善用語詞，表達想法」，引導學生認識寫作時可以用適當的語詞表達自己的想法。</p> <p>3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二大題，並回</p>	
--	--	--	--	--	--	--

							<p>顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組在自然與健康與體育課本中找到與本說明方式相同的圖片，運用本課學到表達想法的重要語詞來說明圖片。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 		
第八週	10/16~10/20	<p>第七冊第貳單元：航向天際</p> <p>統整活動二</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。</p> <p>二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。</p> <p>三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。</p>	<p>活動一 認識記敘與說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞與一般記敘文內容不一樣。 2.教師引導學生比較發現記敘方式在表達個人觀察或想像的事件；說明的方式在陳述客觀的資料並具體舉例。 3.學生複習課本整理重點並回顧本節學習歷程。 <p>活動二 學習寫作步驟：選材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生默讀第四課課文並找出發明家不怕失敗，不斷改進，最後實踐了飛行夢。 	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			<p>2.教師引導學生複習學過的寫作步驟：審題和立意，接著要配合題目和立意，在相關資料中選出適當的材料做為寫作的主要重點。</p> <p>3.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 真實與想像</p> <p>1.學生默讀第五課課文，教師提問引導學生找出作者與古人互動的情節，說出這不是現實的狀況。</p> <p>2.教師提問引導學生回顧課文，找出課文中屬於現實的部份與想像的部份，並回想學過的教材中由現實與想像交織的文章，如三下課文《掉進一個兔子洞》。</p> <p>3.教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。</p>		
第九週	10/23~10/27	<p>愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文</p>	<p>一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。</p> <p>二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解</p>	<p>活動一 整體概覽</p> <p>1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文並依引導語標記重要語句。</p> <p>2.教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	5

			<p>網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>狀況。</p> <p>四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。</p> <p>五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。</p>	<p>3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。</p> <p>2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。</p> <p>3.教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1.教師引導學生分組討論上節習作表格內容及整理表格的方法，並說出自己的感想。</p> <p>2.教師引導學生完成習作 4-5 題。</p> <p>3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「覺察理解狀況及用表格摘要」的策略。</p>		
第十週	10/30~11/3	第七冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【戶外教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	5

		<p>【家庭教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】</p>	<p>及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理</p>	<p>聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字</p>	<p>常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘</p>	<p>的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。</p>	<p>名稱及主題意識。</p> <p>2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1.教師配合課本生字總表1-6課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀策略。</p> <p>1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。</p>		
--	--	---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

			<p>心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文書信的特點。</p> <p>3.教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、用表格摘取重點」閱讀策略方法。</p> <p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

				6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第十一週	11/6~11/10	<p>第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包 【性別平等教育】 【生命教育】 【品德教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p>	<p>一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂文章內容，說出主要大意。 四、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。 六、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。</p>	<p>活動一 主題試說 1.學生分享自己做一件事成功的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	5

				<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「4有『如』的四字語詞」引導學生認識「如」的四字詞與應用例句。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——刪節號」，引導學生認識刪節號的寫法、用法與例句。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

							2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，配合語文百寶箱「6 名言佳句」對照本文內容，比較用不同方式寫出來的成功和失敗。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。		
第十二週	11/13-11/17	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠 【性別平等教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	一、能運用合宜的語速和聲調朗讀出角色的情感。 二、能了解運筆原則，辨識相近的部件(今、令)，寫出正確且工整的國字。 三、能說出段落大意及本課主題。 四、能從課名並連繫前一課情節等線索，整合歸納與分析作者的感受與變化。 五、能運用直接描述原因與對話或動作等寫作手法，寫出精采的畫面。 六、能感受並體會作者享受運動過程	活動一 主題試說 1.學生分享看過的武俠故事及俠客行俠仗義的看法，依本課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

				<p>正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>◎ 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>的趣味。</p> <p>正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「3 意思接近的語詞」引導學生認識寫句子時，可使用意思接近的語詞，讓句子有更多變化。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「4 擴寫：由句成段」，引導學生認識寫作時可以把事件分解，寫得更詳細，讓人印象更深刻。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

							<p>習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生觀察、比較本課與第7課表述方式，說出第7課是先寫開始的順敘法，第8課是先寫結果再回想的倒敘法。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。</p>		
第十三週	11/20~11/24	<p>第七冊第參單元：品德小故事</p> <p>第九課 王子折箭</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【生命教育】</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>(聽說) 一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。</p> <p>(識寫) 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>(閱讀) 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p> <p>(閱讀) 四、能讀出作者特別安排的</p>	<p>活動一 主題試說</p> <p>1.教師分享小黑魚繪本，引導學生說出故事角色面對問題的態度和行動，接著請學生依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>(寫作) 五、能辨別語詞表現的語氣程度和適用的情境，練習造句。</p> <p>(情意態度) 六、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。</p>	<p>生字並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合作討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「4 表示猜測的語詞」引導學生認識與猜測相關的語詞，其中恐怕感覺更擔心。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師引導學生觀察</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

						<p>課文中，角色臺詞的語句，有字數為 7 或相同韻腳的特色，讓角色的臺詞念起來更有節奏感。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「5 我會造句：運用有『不分』的四字語詞」，引導學生發現「不分」的是相反意思的字，且這些四字詞的有比喻的意思。</p> <p>3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生觀察、比較本單元 3 課不同的表述方式與單元主題的關係，說出各課分別傳盍的好品格及各課主題句子。教師可引導學生應用閱讀理解策略學到的表格式摘要，羅列本單元三課的不同表述方式及各課重點。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四、五大題，</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							並回顧本節學習歷程。		
第十四週	11/27-12/1	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三 【閱讀素養教育】	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。</p> <p>二、能將選好的寫作材料依事件時間做合理順序安排。</p> <p>三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。</p>	<p>活動一 認識啟事</p> <p>1.教師引導學生認識各種不同啟事，比較不同啟事異同，並配合課本舉例，說出各啟事的重點。</p> <p>2.教師引導學生觀察報紙廣告頁，找出不同啟事，配合課本介紹說出啟事類型與內容重點。</p> <p>3.學生複習課本整理重點並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 學習寫作步驟：組織</p> <p>1.教師引導學生默讀第八課課文聚焦重點段落，思考文句表達方式並比較不同寫法的畫面感及寫出畫面感的寫作方法。</p> <p>2.教師引導學生複習比較第七、八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出先寫開始後寫結果的是「順敘法」；先寫結果後寫開始的是「倒敘法」。把選材依不同時間順序組織呈現會帶來不同效果。</p> <p>3.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 讀懂劇本演好戲</p>	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生回顧以前學過的《寄居蟹找新家》做對比，說出這兩課都是可以拿來演戲的「劇本」。 2.教師提問引導學生細讀課文介紹說明，認識劇本的結構有表情提示、對白、動作提示等，並知道演員的語氣與動作表演都要符合情。 3.教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。		
第十五週	12/4~12/8	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出條列式句子的重點。 五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表	活動一 主題思考 1.教師分享珊瑚礁照片、公視影片「我們的島【環境現場】目擊珊瑚白化」後，請學生分享對珊瑚白化的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>述。。 六、能重視海洋的保護工作。</p>	<p>生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生回顧課文，複習說明文標題功能，依課文標題分組討論課文內容提到的問題。 2.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 3.教師配合語文百寶箱「4 給現象一個名稱」引導學生認識指稱物品及介紹現象的方法。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究</p>		
--	--	--	--	--	--	------------------------------	---	--	--

						<p>1.教師提問引導學生以條列式整理課文，認識報導文章說明表述中，文字、圖片與條列式說明表達的差異與功能。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「5 縮寫句子：刪掉原因和舉例找重點」，引導學生認識閱讀時可以用因為、所以來整理句子的因果關係，再刪去原因，縮短句子後呈現句子的重點。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生分組討論課文中「海洋活動規範」，思考規範內容是否合適及課上所學在生活上的延伸應用</p> <p>3.學生運用本課學到的說明文介紹方式，在校園或日常生活中找到「條列式說明」的實例，介紹並分享其說明方法及內容，以拓展學習應用。</p> <p>4.教師引導學生回顧</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

							本節學習歷程。		
第十六週	12/11~12/15	<p>第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。</p>	<p>活動一 單課概覽 1.教師分享海洋垃圾照片或影片，學生思考並分享垃圾對海洋照成的傷害及解決問題的方法，並依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	5

				<p>子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>成習作第一大題。</p> <p>4.回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「3 有強調作用的語詞」引導學生認識寫作或表達時用來強調想法的語詞。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號—破折號」、「5 借個名字來想像」，引導學生認識破折號，及寫作時可借用形象相似的物品來介紹，引發讀者的想像。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

							分組討論本課課文內容寫法，說出作者以相似的垃圾想像成海洋生物的食物，引發讀者反思人類垃圾對海洋生物的危害。 3.學生運用本課學到的文章組織方式，分組討論對照日常生活活動描述，並分享發表討論成果。 4.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。		
第十七週	12/18~12/22	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十二課 寧靜的音樂會 【環境教育】 【海洋教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。	活動一 主題思考 1.教師分享海洋生物優游的照片或影片，請學生分享對海洋生物的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師引導學生認識相似字及推想字義，完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生理解段落大意。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2聽一聽，念一念，感受不相同」，引導學生依詩歌排列位置朗讀詩歌，並在適當位置斷句，感受詩歌斷句的感覺及強調的重點。</p> <p>4.學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「2聽一聽，念一念，感受不相同」，引導學生複習前節所學，說出依詩歌斷句位置不同，朗讀詩歌</p>		
--	--	--	---------------------------------------	--	--	---	--	--

							<p>的感覺及強調的重點也不同。</p> <p>2.教師請學生分組討論及練習以不同斷句方式，重新朗讀課文，各組發表練習成果及強調的重點。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生分組討論、比較本課課文表述方式，說出本課以詩歌形式呈現海洋生物優游中中自在的生活。</p> <p>3.學生運用本課學到內容，分組討論並練習以自編劇本戲劇演出課文內容，以拓展學習應用。</p> <p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>		
第十八週	12/25~12/29	<p>第七冊第肆單元：海洋事件簿</p> <p>統整活動四</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個</p>	<p>一、能認識整合出文章主旨的方法。</p> <p>二、能認識並練習條列說明與因果說明。</p> <p>三、能認識並掌握讀報的方法與重點。</p>	<p>活動一 讀出故事的主旨</p> <p>1.教師引導學生複習第 11 課美食島課文，教師提問引導學生說出課文內容與文中重複強調的重點，故事轉折和結尾，找出作者想傳達的道理即為課文主旨。</p> <p>2.教師引導學生從學</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表</p>	<p>常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<p>過的「借個名字來想像」、「夏夜」，分別說出詩歌中實際的狀況與詩歌背後的寓意。</p> <p>3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 這樣說明更清楚——一條列與因果</p> <p>1.教師引導學生複習學過的說明文，說出所知的說明文特點。</p> <p>2.教師引導學生以「海洋活動規範」為例，說出條列式的說明優缺點；有「因此、所以、使……」等表述原因和結果的因果說明。</p> <p>3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 一起來讀報</p> <p>1.教師引導學生分享閱讀報紙的經驗及在報紙上看到過的報導。</p> <p>2.教師配合讀本統整活動三「一起來讀報」，引導學生觀察讀報時注意的共同項目含標題、小標、圖片和記者……等，學生分組整理並分</p>		
--	--	--	---	---	---	--	---	--	--

				<p>達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			<p>享讀報文章的報導內容。</p> <p>3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。</p>		
第十九週	1/1~1/5	<p>愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘</p>	<p>一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。</p> <p>二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p> <p>五、能主動反思，積極找出解決問題的方法。</p>	<p>活動一 整體概覽</p> <p>1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。</p> <p>2.教師引導學生分組討論各段提問並上台發表，教師總結講評整理本文大意。</p> <p>3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。</p> <p>2.學生細讀文章，教師提問引導學生理</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	5

			包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	述事件與描寫景物間接抒情。		<p>解文章內容。</p> <p>3.教師引導學生完成愛閱讀習作前三題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1.教師引導學生運用表格整理文章重點，思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。</p> <p>2.教師引導學生完成習作愛閱讀 4、5 題。</p> <p>3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「邊讀邊標記號、觀察插圖、對照內容」的策略。</p>		
第二十週	1/8~1/12		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本段習得句型，正確應用並造出通順的句子。</p>	<p>活動一 重述故事</p> <p>1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	5

		<p>略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>四、能熟練應用文啟事的用途與寫法。</p> <p>五、能熟練辨別記敘文裡的順敘法與倒敘法。</p> <p>六、能熟練說明文的條列說明與因果說明方法。</p>	<p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動三 複習標點符號、擴寫句子和理解監控的閱讀策略。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控閱讀策略方法」。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 		
--	--	---	--	---	---	--	--	--

				<p>的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
第二十一週	1/15-1/19	1/20 休業式	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的</p>	<p>一、能熟練本學期練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本</p>	<p>活動一 重述故事</p> <p>1.教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2.教師依「人、事、時、地、物」提問引</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	5

			<p>身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能</p>	<p>合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字</p>	<p>表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>學期習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。</p> <p>四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。</p> <p>五、能掌握記敘文與說明文的特點。</p> <p>六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛已助人、愛護海洋與大自然的情懷。</p>	<p>導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1.教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。</p> <p>2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3.教師引導學生依各生字說出破音字、相似字、字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略</p> <p>1.教師配合課本複習習得的標點符號。</p> <p>2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。</p> <p>3.教師配合課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。</p>		
--	--	--	---	---	---	--	--	--	--

		<p>力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與</p>	<p>義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		<p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>		
--	--	---	---	---	--	--------------------------	--	--

			欣賞多元文化。					
--	--	--	---------	--	--	--	--	--

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/15~2/16	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	活動一 主題思考 1.學生欣賞影片認識鴨耕農法，分享自己對自然農法的看法，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考課名「稻間鴨」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生認識本課生字；配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義。 3.教師引導學生依	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-1 1 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>			<p>部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>4. 學生完成習作第一大題，回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「3 動態描寫的短語」，引導學生感受文句中重覆出現的動詞帶來動態感，讓語句更生動，更有畫面感。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「4 把文字排成圖」，引導學生觀察詩句排成詩意的圖像，讓詩與畫結合呈現圖像感。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

							<p>3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大意與文章主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達稻間鴨在農田間走來走去有趣又和諧的感覺。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第五大題、欣賞相關主題的自然農法影片，並回顧本節學習歷程。</p>		
第二週	2/19~2/23	<p>第八冊第壹單元：與自然共處</p> <p>第二課 會呼吸的房子</p> <p>【環境教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基</p>	<p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p>	<p>活動一 主題思考</p> <p>1.教師分享繪本《你們說：這片草原美不美？》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識</p>	<p>本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。</p>	<p>點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。</p> <p>4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四大題 1、2 小題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「4 加強語氣的語詞」，引導學生認識加強語氣的語詞、曾學過的相似詞，並練習用適當語氣朗讀句子。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題第 3 小題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為應用文日記，透過觀察親戚的新房子，認識節能建築特別之處，找到與自然共處的方法。</p> <p>3.學生依課文所學延伸練習，分組討論設計符合環保節</p>		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

							能等目標的房子，繪製分享設計圖並回顧本節學習歷程。		
第三週	2/26~3/1	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎要回家 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。</p> <p>五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p> <p>六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。</p>	<p>活動一 主題思考</p> <p>1.教師分享繪本《奇妙陸地滅絕動物繪本》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	5

				<p>詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>			<p>寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。</p> <p>4. 學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句，以理解課文內容。</p> <p>2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1. 教師配合語文百寶箱「4 意思相近的語詞」，引導學生認識意思相似的語詞，練習造句並以適當的語氣習朗讀句子。</p> <p>2. 教師配合語文百寶箱「5 不同視角的描述」，引導學生認識文章語句會因主角身分改變而不同，帶領讀者從不同視角看世界。</p> <p>3. 教師指導學生適</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	--

							<p>當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為以石虎為第一人稱的記敘文，透過石虎的描述帶領讀者認識石虎的生活，感受到石虎與人都是大自然的一分子。</p> <p>3.學生複習習作第五大題，延伸練習以動物視角完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。</p>		
第四週	3/4-3/8	<p>第八冊第壹單元：與自然共處</p> <p>統整活動一</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p>	<p>一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。</p> <p>二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。</p> <p>三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。</p>	<p>活動一 詩歌特色大集合</p> <p>1.學生朗讀唐詩及現代詩各一首，教師提問引導學生說出古今有各種不同形式與內容的詩歌作品。</p> <p>2.教師引導學生觀察課本統整活動一插圖，說出不同詩歌或與圖像結合，或以節奏吸引人，</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>或充滿想像力……各有不同特色。</p> <p>3.教師引導學生配合習作統整活動一分組練習朗讀詩歌，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 描寫動物有方法</p> <p>1.學生以比手畫腳方式模仿動物特色做猜謎，引起同學思考動物動作或特徵。</p> <p>2.教師引導學生複習第三課課文，並配合課本介紹描寫動物的方法，認識動物相關背景後，把自己想成那種動物來說話。</p> <p>3.完成統整活動一習作，分組練習以擬人法將詩歌朗讀或表演出來。</p> <p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 從閱讀思考議題</p> <p>1.教師請學生讀報並報告閱讀內容重點及其與生活相關的內容，值得我們思考與討論的主題。</p> <p>2.教師請學複習第二課課文並配合課本介紹的說明，整理出文章主要在討</p>		
--	--	--	---	---	------------------------------------	--	--	--

							論節能減碳的環保議題。 3.學生分正反兩方，練習就便利或是環保重要發表看法，並就兩者是否能兼顧進行討論。 4.回顧本節學習歷程。		
第五週	3/11-3/15	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族教育】 【生命教育】	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、利用課本句型，造出短語並應用之。 七、知道課文中四字語詞的意思與用法。	活動一 主題思考 1.學生分享釣魚或捕魚的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

				<p>詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			<p>並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。</p> <p>4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「3 讀一讀，欣賞詩歌的特色」，引導學生思考用達悟族語的發音重覆念出呼喚飛魚的感覺，給人更貼近原本氣氛的節奏感。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

							<p>3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師引導學生觀察本課以詩歌方式表述，先以達悟族語發音呼喚飛魚，請求天神賜予豐收並保護出海的族人，許諾會保護飛魚而不濫捕，求天神再賜予下次豐收的歡樂慶典精神。</p> <p>3.學生複習本課句型做延伸練習，完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p>		
第六週	3/18-3/22	<p>第八冊第貳單元：歡樂好時節</p> <p>第五課 快樂兒童日</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡</p>	<p>一、能分享個人節慶經驗。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能認識並理解說明文</p>	<p>活動一 主題思考</p> <p>1.學生分享對兒童節的看法與過節的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>本取材組織與結構特徵。</p> <p>五、能認識並理解說明文本的提問效果。</p> <p>六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。</p> <p>七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。</p> <p>八、能將說明文的特色做一整理和歸納。</p>	<p>性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」，引導學生辨認相似的部首偏旁及其與意義的關聯。</p> <p>4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四大題，</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

						<p>並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「3 增加提問，吸引讀者注意」，引導學生思考在文章中加入提問語句吸引讀者注意；配合語文百寶箱「4 這樣說明更清楚：重點描述」引導學生發現在文章段落中加入重點內容的細節描寫，可以讓讀者更清楚作者要表達的內容。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為說明文，分別介紹不同國家兒童節特色，同時複習曾經學過及日常生活中常見的說明文。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							3.教師引導學生以水果為主題做介紹說明，延伸練習並回顧本節學習歷程。		
第七週	3/25-3/29	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。 五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。 六、會重述課文的內容，練習重點整理。 七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。 八、練習遊記類的記敘文。	活動一 主題思考 1.學生分享對祕密的看法及自己保有祕密的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.教師配合語文百寶箱「3讀起來不一樣」，引導學生認識多音字及本字在文中適當讀法。 4.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			<p>生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。</p> <p>4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「4 我會用量詞」，引導學生認識配合物品與文意選用適當量詞；「5 縮寫句子：用動作找重點」把句中輔助的描寫或連接詞刪去，就能找到句子的重點；「6 描寫景</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>物：遠看近看皆美景」認識景物有遠近不同，可透過不同描寫在文句中寫出遠景或近景。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第二、三、四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師引導學生觀察、比較本課為記敘文表述方式，以「祕密」吸引讀者注意，再由阿公帶領家人到油桐花林裡的涼亭賞花、喝擂茶，呼應單元主題「歡樂好時節」是與家人共享的節慶。</p> <p>3.教師帶領學生分享自己的旅遊經驗，配合習作第六大題，練習寫作記遊類記敘文，完成後與同學分享，並回顧本節學習歷程。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第八週</p>	<p>4/1~4/5</p>	<p>第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二 【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。</p>	<p>活動一 說明方式大集合 1.教師引導學生複習學過的說明文定義，思考並說出說明文特點及其適合用來寫知識類的文章。 2.教師引導學生配合課本介紹，認識用標題、舉例、圖表等方式用在說明文中，可以讓說明的內容更清楚、客觀又理性。 3.學生複習課本整理重點、完成習作並回顧本節學習歷程。 活動二 敘寫遊記有方法 1.教師引導學生回顧並分享自己旅遊經驗，思考想要敘寫下來的內容。 2.教師引導學生複習第六課課文，發現課文依旅行的地點、時間順序作為各段介紹重點，對於印象深刻的景物再進一步細緻描寫介紹，以加深文章深度。 3.教師引導學生分組，以「校園之旅」為題試寫遊記作文，各組分享作品並回顧本節學習歷</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>5</p>
------------	----------------	---	---	---	---	---	---	--	----------

			<p>人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	寫作基本能力。			<p>程。</p> <p>活動三 從閱讀認識文化</p> <p>1.學生默讀第四課課文，教師提問引導學生配合課文及圖片介紹，說出第四課課文介紹的是蘭嶼達悟族飛魚祭。</p> <p>2.教師提問引導學生配合課本介紹，比較並對照達悟族與多數漢人在相關祭典儀式及觀念上的異同，以正向觀點認識不同族群同樣敬天愛人的價值觀。</p> <p>3.教師引導學生練習觀察《快樂兒童日》、《阿公的祕密》，說出不同國家、族群文化或活動與自己族群生活異同之處，發現可以在閱讀中透過觀察與思考，認識多元文化互為榜樣之處，並回顧本節學習歷程。</p>		
第九週	4/8~4/12	<p>第八冊第貳單元：歡樂好時節</p> <p>愛閱讀一：玫瑰書閱讀日</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p>	<p>一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。</p> <p>二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。</p> <p>三、能運用閱</p>	<p>活動一 整體概覽</p> <p>1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文，並依引導語標記重要語句。</p> <p>2.教師請學生分組依文章結構討論本</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。</p> <p>五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。</p>	<p>文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。</p> <p>3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評，整理本文大意並回顧學習歷程。</p> <p>活動二 策略引導</p> <p>1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符合應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。</p> <p>2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。</p> <p>3.教師引導學生完成愛閱讀習作，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 策略運用</p> <p>1.教師引導學生分組討論文中引用的句段，並說出自己的感想。</p> <p>2.教師引導學生完成習作 4-5 題。</p> <p>3.教師引導學生回顧本課習得的「標記以覺察理解狀況、思考標題與主題的關係、主動查找資料以理解文意、在表達各人感知過程中進一內化</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

				量閱讀，體會閱讀的樂趣。			並實踐」的策略。		
第十週	4/15-4/19	第八冊第壹、貳單元 複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目的。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。</p> <p>六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。</p>	<p>活動一 重述故事</p> <p>1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。</p> <p>2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。</p> <p>3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。</p> <p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <p>1.教師配合課本生字總表 1-6 課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。</p> <p>2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。</p> <p>3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。</p> <p>4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。</p> <p>5.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	5

			<p>標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要</p>	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>		<p>活動三 複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀策略。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文日記的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 		
--	--	--	--	---------------------------------	--	---	--	--

			性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
第十一週	4/22-4/26	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。	一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。 六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。	活動一 主題思考 1.學生分享喜歡的運動及團隊運動比賽的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>合作的重要性。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		<p>合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」，引導學生認識月部肉部部首偏旁相似字及其應用；「3 詞語意思不一樣」同一語詞用於形容不同事物時語意不同，可用相似語詞替換。</p> <p>4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「4 假設句型大集合」，引導學生思考假設句型用詞不</p>		
--	--	--	--	-------------------------	--	---	--	--

							<p>同，語氣強烈程度也不同。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「5 換個寫法更生動」，發現同一語句把事物擬人化描寫，讓文句更生動。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師提問引導學生預測課文後續可能發展，學生觀看棒球比賽影片，認識棒球運動規則，並回顧本節學習歷程。</p>		
第十二週	4/29~5/3	<p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>第八課 夢幻全壘打</p> <p>【品德教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【生命教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功</p>	<p>一、能朗讀出角色的情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的</p>	<p>活動一 回顧前課</p> <p>1.學生分享前一課觀看棒球比賽影片後整理棒球比賽規則，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問</p>	<p>能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用動作與對話寫出精采的畫面。</p> <p>六、能感受並體會投入運動過程的趣味。</p>	<p>與自己的想法差異並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」，引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。</p> <p>4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導</p>	
--	--	--	---	---	--	---	---	--

			<p>等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		<p>學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「3 我會用俗語」，引導學生認識俗語是大眾流行通俗的用語，在文句中帶來趣味的感覺。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號—破折號」，引導學生認識破折號有補充說明或轉折的意思，讓文句讀起來有完整或曲折層疊的感覺。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「5 哪個比較精彩」，引導學生比較直接描寫和從旁描寫實況，在文句中讓讀者切身感受或縱觀全局的精彩感。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 全文回顧</p> <p>1.教師提問引導學生回想第七課和第八課內容，梳理課文大意，說出課文</p>	
--	--	--	--	--	---	--

							主旨，並檢測自己於前課預測後課故事發展的異同，及預測程度的原因。 2.教師指導學生分組練習，以廣播劇方式展演第七、八課。 3.教師引導學生依據習作第五大題，分享自己曾參加過學校體育比賽的經驗，將比賽的精彩過程口述後寫成作文，學生作品分享並回顧本節學習歷程。		
第十三週	5/6~5/10	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用圖表幫助理解說明文。	活動一 主題思考 1.學生分享騎單車出遊的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」，引導學生認識一字多音及其字義與應用。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.教師提問引導學生複習說明文特點，並提問引導學生配合標題分段閱讀課文、理解、整理段落大意。 2.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師提問引導學生找出本課關於圖</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>表、描述、舉例、數據等資料，審閱課文題目、取材與各段落組織，了解本課說明文形式。</p> <p>2.配合語文百寶箱「3 有關景色的四字語詞」，引導學生認識描寫景色麗及欣賞美景後感受的四字語詞。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師截圖課本照片，提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，說出各圖片內容，了解說明文圖與文的關聯。</p> <p>2.教師引導學生完成習作第四大題，並以第四大題閱讀短文，複習本課學得說明文圖文結合做延伸練習。</p> <p>3.教師指導學生回顧本節學習歷程。</p>		
第十四週	5/13-5/17	<p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>統整活動三</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文</p>	<p>一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。</p> <p>二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描</p>	<p>活動一 記敘重點大集合</p> <p>1.教師引導學生複習記敘文特點，並配合課本說出本學期以來學過的記敘文課文。</p> <p>2.教師引導學生配</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與</p>	<p>音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>本的結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p>	<p>寫不同人物的動作、表情和想法。</p> <p>三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。</p>	<p>合課本說明及前課課文，找出記事、記人、記物、記景的課文，了解不同記敘文不同的寫作重點。</p> <p>3.學生複習課本整理重點，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 寫出精彩的一刻</p> <p>1.教師引導學生分享前節以運動比賽為主題的作文作品，分享寫作時聚集在精彩時刻的方法。</p> <p>2.教師引導學生複習第八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出寫作精彩時刻可聚焦在相關人物的動作、表情和想法描寫，將讀者情緒緊密連結。</p> <p>3.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 看懂地圖學說明</p> <p>1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生比較本課與其他課文不同之處，說出本課是以圖片連結說明的說明文。</p> <p>2.教師提問引導學生細讀課本統整</p>		
--	--	--	---	---	--	--	---	--	--

			學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				活動三「動物園地圖」，嘗試閱讀地圖並運用圖例及方位或順序語詞，練習介紹動物園。 3.教師引導學生完成習作統整活動三，並回顧本節學習歷程。		
第十五週	5/20-5/24	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣 六、能學會分享與思考的能力。	活動一 主題思考 1.學生分享曾讀過最喜歡的故事感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。</p> <p>4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「4 學學古人說話」，引導學生發現古人說話的用語與現代人說話不太一樣。</p> <p>2.教師引導學生認識劇本中括號的功用，發現劇本的動作、表情等說明以括號呈現，讀者可</p>	
--	--	--	--	----------------------	---	--

							<p>以透過括號裡的說明，發現角色的情緒。</p> <p>3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第二大題、第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為劇本，文句以對話方式呈現，且以「幕」分段落，朗讀時若以角色分讀，再加上動作與表情，就像演戲一般。</p> <p>3.學生完成習作第四大題，分組演出課文劇本內容為延伸練習，並回顧本節學習歷程。</p>		
第十六週	5/27-5/31	<p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> <p>第十一課 機器人與青鳥</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結</p>	<p>活動一 主題思考</p> <p>1.學生分享幫助別人的相關經驗與助人時的感覺，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解文句的意義。</p> <p>五、能知道各種標點符號的用法。</p> <p>六、能從文本對角色的描寫進行推論。</p>	<p>讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。</p> <p>4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解</p>		
--	--	--	---	---	---	--	---	--	--

							<p>課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「4 讀出人物的個性」，引導學生由文句敘述發現角色個性，並試著讀出角色的情感。</p> <p>4.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號—間隔號、夾注號」，引導學生認識間隔號用於外國人名字與姓氏中間，夾注號為上下括號，內記補充說明，置於要說明的語詞後。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「6 縮寫句子：找出長句的重點」，引導學生練習刪除形容詞及重複語詞，以找出長句的重點。教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第二、三大</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師引導學生觀察本課以記敘文方式表述故事，以寫景寄情方式表達角色情感及個性，以機器人因有愛助人而感到溫暖的反差突顯助人的溫暖善良。</p> <p>3.教師提問引導學生比較習作《快樂王子》與課文裡兩隻青鳥的異同，學生分組看圖寫作練習，借景抒情做延伸練習，並回顧本節學習歷程。</p>		
第十七週	6/3-6/7	<p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> <p>第十二課 閱讀讀</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p>	<p>活動一 回顧前課</p> <p>1.學生回顧前一課「機器人與青鳥」故事，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。</p> <p>2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。</p> <p>3.學生分段朗讀，教</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	5

			<p>的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。</p> <p>五、能從文本對角色的描寫進行推論。</p> <p>六、能知道如何書寫閱讀心得報告。</p>	<p>師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 字詞識寫</p> <p>1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。</p> <p>2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。</p> <p>3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」，引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。</p> <p>4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 內容深究</p> <p>1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。</p> <p>2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。</p> <p>3.教師引導學生完</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--	--

							<p>成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動四 形式深究</p> <p>1.教師配合語文百寶箱「3 語詞意思不一樣」，引導學生比較發現同一語詞在不同語句中，可能是名詞，可能是動詞，須依句子脈絡來辨別。</p> <p>2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。</p> <p>3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動五 議題探究</p> <p>1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想第十一、十二課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>2.教師提問引導學生說出第十一、十二課課文內涵與單元主題的關聯，並辨認感想與心得的不同</p> <p>3.學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。</p>		
第十八週	6/10-6/14	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	一、能認識課文原繪本的書籍特色，了	<p>活動一 如何挑選適合閱讀的書籍</p> <p>1.學生複習第十一</p>	口頭評量 實作評量 觀察評量	5

		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>解挑選適合自己閱讀的書籍。</p> <p>二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。</p> <p>三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。</p>	<p>課《機器人與青鳥》課文，教師提問引導學生發現課文標題下方介紹原作者及改寫作者，知道本文有其原本書籍。</p> <p>2.教師引導學生運用作者、書名等資料上網，或到圖書館搜尋原書來閱讀，於閱讀後比較原著與改寫課文的異同，後續遇有改寫文也盡量找原著再讀一次。</p> <p>3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 撰寫心得報告</p> <p>1.教師引導學生分享曾經讀完故事後與人分享故事內容、感想或心得的經驗。</p> <p>2.教師提問引導學生發表心得報告應有的項目內容，比較討論感想與心得的不同。</p> <p>3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。</p> <p>活動三 聽出切合主題的語句</p> <p>1.教師引導學生思</p>	<p>作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	
--	--	---	---	---	--	---	---------------------------------	--

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			考與分享小組討論的優缺點。 2.教師請學生先閱讀課文圖片與題目，並播放音檔，引導學生討論聆聽內容裡討論的重點及討論方法是否合宜。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，以「小試身手」發表看法，完成習作並回顧本節學習歷程。		
第十九週	6/17-6/21	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-1 0字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係，並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點並回顧本節學習歷程。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	5

			<p>包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<p>閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容，。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作 1-4 題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生比較故事加入插敘和沒有插敘的方式，發現不同寫法的不同特色。 2.教師引導學生完成愛閱讀習作第 5-7 題。 3.教師引導學生回顧本文主旨，連結個人經驗進行省思，並回顧本節學習歷程。</p>			
第二十週	6/24-6/28	<p>第八冊第參、肆單元 複習週二 【家庭教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和</p>	<p>活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回</p>	<p>□頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度</p>	

			<p>活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培</p>	<p>1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整</p>	<p>點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。</p> <p>六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。</p>	<p>顧本節學習歷程。</p> <p>活動二 複習各課生字、語詞及句型</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 <p>活動三 複習標點符號、縮寫句子和理解監控的閱讀策略。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控」閱讀策略方法。 		
--	--	--	---	--	---	--	---	--	--

			<p>養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			<p>4.教師引導學生回顧本節學習歷程。</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--------------------------	--	--

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度四年級閩南語課程計畫進度表

【上學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	8/30-9/2	一、鬥鬧熱	1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中所謂的吉日。 3.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師展示農民曆、日曆或線上農民曆。 2.老師簡單說明農民曆上的「宜」、「忌」的意思，例如：「宜」修造、移徙、安床、入宅、開市、訂婚、嫁娶等。「忌」赴任、出行、修造、動土等。 3.老師說明在日常生活中，有哪些重要活動，人們會參考農民曆所提供的訊息。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心地圖，以作者為視角增進課文文意的理解。 3.老師請學生發表同理心地圖、課文主旨及段落大意。 4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 6.老師請學生說一說，生活中還有哪些由擇日所帶來的困惑。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	1	教用 CD1、教學電子書、農民曆	態度評量 口語評量 同理心策略評量	多元文化教育多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	9/3-9/9	一、鬥鬧熱	1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：疊字詞(AABB)、禮拜，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出日課表，並帶讀「拜一到拜五」的學校作息。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的反義並列複合詞(AABB)之語法結構。 (四)活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些 AABB 的常見語詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在小白板上，並計算正確語詞予以計分。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量	多元文化教育多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	9/10-9/16	一、鬥鬧熱	1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能以閩南語說出家族生活的重大活動、運用對話練習說出己身的生日，及詢問同學的生日。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「(拜幾)是(啥物日子)，(啥物)攏會(按怎)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 (六)活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 (七)活動七：咱來試看覓 1 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓 1」，並引導學生以完整句子發表答案。 (八)活動八：咱來試看覓-2 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓 2」，並請學生發表完整的句子。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書、學習單	態度評量 口語評量 實作評量	多元文化教育多 E2 建立自己的文化認同與意識。多 E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	9/17-9/23	一、鬥鬧熱	1. 好日	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出日常生活計畫，並能寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 老師請學生圈出課文中「第一聲、第七聲」的字，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 (九)活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揣」，並完成以「揣」為主的語詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「揣」的用法。 (十一)活動十一：來唱囡仔歌 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生學習本課「來唱囡仔歌」。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 三、統整活動 老師播放 CD1 或教學電子書，帶領學生學唱「囡仔歌〈禮拜日〉」。	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 口語評量 實作評量 聆聽評量 漢字書寫評量	多元文化教育多 E2 建立自己的文化認同與意識。多 E4 理解到不同文化共存的事實。	社會領域 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	9/24-9/30	一、鬥鬧熱	2. 辦桌	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出參與辦桌的經驗或想像。</p> <p>2.能透過文本閱讀，理解辦桌的場景配置及其基本流程。</p> <p>3.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。</p>	<p>一、鬥鬧熱</p> <p>2.辦桌</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：營造情境</p> <p>1.老師運用「知道／我想知道／我已學會」的學習策略，引導學生進行自我評估。</p> <p>2.老師可播放網路影片「辦桌文化 臺灣宴席傳統精粹 https://youtu.be/Vew7BMIMgAk」影片，或提供相關圖片。</p> <p>3.老師提問在影片或圖片中看到什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。</p> <p>4.老師請學生發表自身的相關經驗、場景、感受，並分析全班的相關經驗來自什麼原因。</p> <p>(二) 活動二：課文分析</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。</p> <p>2.老師運用曼陀羅學習策略，引導學生進行文本分析。</p> <p>3.老師請學生發表曼陀羅學習策略，並促進段落大意及課文主旨的理解。</p> <p>4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。</p> <p>5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。</p> <p>6.老師請學生討論，傳統辦桌的優缺點。</p> <p>三、統整活動</p> <p>播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、辦桌影片或圖片	態度評量 實作評量 曼陀羅策略評量 口語評量	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求 會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-II-2 表達對居住地地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	10/1-10/7	一、鬥鬧熱	2. 辦桌	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。</p>	<p>一、鬥鬧熱</p> <p>2.辦桌</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞、重疊量詞，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(三)活動三：認識語詞</p> <p>1.老師示範語詞中的動作動詞，讓學生猜這是什麼動詞。</p> <p>2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。</p> <p>3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。</p> <p>4.老師引導學生思考本課的重疊量詞(ABAB)之語法結構。</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊</p> <p>1.語詞聯想：老師請學生拿出小白板，請學生分組討論本課動作動詞，請學生畫下 6 朵花，中間寫動詞，花瓣寫語詞，進行分組競賽。</p> <p>2.量詞識別：老師將學生分組，隨機抽出量詞語詞，請學生將量詞接上名詞進行接龍。</p> <p>3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些量詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在白板上，並計算正確語詞予以計分。</p> <p>(五)活動五：做伙來造句</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「(啥物)跔佇(啥物邊)」的句型，並解釋其句型結構。</p> <p>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p> <p>(六)活動六：講看覓</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。</p> <p>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量	環境教育環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	10/8-10/14	一、鬥鬧熱	2. 辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能分辨方音差異，並正確念讀語詞及疊字語詞。	一、鬥鬧熱 2.辦桌 一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 (七)活動七：聽看覓1 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓1」，並指導學生漢字書寫方法。 (八)活動八：聽看覓2 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓2」，並指導學生漢字書寫方法。 (九)活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書、書後圖卡、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-II-2 表達對居住地地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	10/15-10/21	一、鬥鬧熱	2. 辦桌	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過文本閱讀理解文章的起承轉合之結構。 2.能應用閩南語文寫出表達祝福之意。	一、鬥鬧熱 2.辦桌 一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 (十) 活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揸」，並完成以「揸」為主的語詞。 2.參考本書 P33「來寫字」，補充「揸」的用法。 (十一) 活動十一：複習一 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二) 活動十二：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書	態度評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	社會領域 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	10/22-10/28	二、顧安全	3. 青紅燈	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出紅綠燈自述的文本意涵。</p> <p>2.能透過文本閱讀，理解在交通安全中紅綠燈的功能及貢獻。</p> <p>3.能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。</p>	<p>二、顧安全</p> <p>3.青紅燈</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：營造情境</p> <p>1.老師可拍攝或錄製一段學校附近的交通路況，並以核心問題提問以促進學生理解。</p> <p>2.老師提問影片或照片中的相關問題，例如：什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。</p> <p>3.老師請學生發表自身的相關經驗。</p> <p>(二)活動二：課文分析</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。</p> <p>2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。</p> <p>3.老師請學生討論，如何表達對守護交通安全相關人員的感謝。</p> <p>4.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。</p> <p>三、統整活動</p> <p>播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p>	1	教用 CD1、教學電子書	態度評量 口語評量 時序排序學習策略評量	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	10/29-11/4	二、顧安全	3. 青紅燈	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>能應用閩南語文寫出表達感謝之意。</p>	<p>二、顧安全</p> <p>3.青紅燈</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師揭示本堂課要學的語詞主題：交通建設、設施，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(三)活動三：認識語詞</p> <p>1.老師示範語詞的正確讀法，並解釋語詞意義。</p> <p>2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。</p> <p>3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞中相同意思的相近說法。</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊</p> <p>1.語詞快閃：老師將學生分組，隨機抽出語詞圖卡快閃，能說出正確語詞的組別獲勝。</p> <p>2.語詞分類：老師發下 Y 型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。</p> <p>(五)活動五：做伙來造句</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「毋管是(行路的)抑是(騎車、駛車的)，(喝停你就停)」、「(衝紅燈)毋但(危險)，嘛會(害人著傷)」的句型，並解釋其句型結構。</p> <p>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p> <p>(六)活動六：講看覓</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。</p> <p>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量	<p>安全教育安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	<p>健康與體育領域</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	11/5-11/11	二、顧安全	3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞及分辨第一、七、三聲。 2.能應用閩南語文寫出表達感謝之意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 老師發下「學習單」，進行教學活動。 二、發展活動 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 (八)活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，引導學生發表學校附近的交通公共設施並完成感謝卡的書寫。 (九)活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量	安全教育安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	11/12-11/18	二、顧安全	3. 青紅燈	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能透過文本閱讀，理解文章的三段意義段之段落大意。	二、顧安全 3.青紅燈 一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「倚」，並完成以「倚」為主的語詞。 2.參考本書 P59「來寫字」，補充「倚」的用法。 (十一)活動十一：複習二 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、學習單	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	安全教育安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	健康與體育領域 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	11/19-11/25	三、清氣相	4. 洗身軀	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，說出洗澡時所用的清潔用品。</p> <p>2.能以閩南語說出洗澡時的情景、運用對話練習說洗澡前經常發生的情境。</p>	<p>三、清氣相</p> <p>4.洗身軀</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：營造情境</p> <p>1.老師展示浴室的情境圖。</p> <p>2.老師問學生關於「洗身軀」的問題，讓學生回答。</p> <p>3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。</p> <p>(二)活動二：課文分析</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。</p> <p>2.引領學生發表自己洗澡時的情狀。</p> <p>3.老師帶領學生分析課文，並補充「愛」的用法。</p> <p>4.老師帶領學生將課文重要的詞彙圈起來，並引導學生認識方音差異。</p> <p>5.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。</p> <p>6.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。</p> <p>三、統整活動</p> <p>播放 CD2 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。</p>	1	教用 CD2、教學電子書	態度評量 口語評量	家庭教育家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	11/26-12/2	三、清氣相	4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：衛浴用品，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出情境圖，並帶讀浴室裡的用品。 2.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師先引導學生找出閩南語和華語的華臺共同詞(洗浴精、洗髮精、馬桶、浴巾(仔))，再提醒學生華語的「牙」在閩南語用「齒」字。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 (四)活動四：語詞一舉成功 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.老師抽選或指定學生帶著本課語詞卡上臺。學生任選一語詞卡大聲念出，臺下學生也高舉與之對應的語詞卡，並大聲跟念。 3.老師協助學生判斷所選擇的語詞卡是否正確。本活動可以多幾幾次，讓學生能認、能念、能說。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD2、教學電子書、書後圖卡	實作評量 口語評量	家庭教育家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	12/3-12/9	三、清氣相	4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「等我共(啥物代誌結束)，我就去(做另外一件代誌)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 (六)活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD2、教學電子書	態度評量 實作評量 口語評量	家庭教育家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	12/10-12/16	三、清氣相	4. 洗身軀	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過閩南語文的閱讀，學習日常生活中清潔用品閩南語的說法。 2.能聽辨第二聲及第五聲的差異。	三、清氣相 4.洗身軀 一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 (八)活動八：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (九)活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「炆」，並完成以「炆」為主的語詞。 2.參考本書 P87「來寫字」，補充「炆」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD2、教學電子書	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	家庭教育家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	健康與體育領域 1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	12/17-12/23	三、清氣相	5. 摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	三、清氣相 5. 摒掃 一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1. 老師請學生發表自己平常在學校負責的打掃工作。 2. 老師提問打掃的時候，會用到哪些清潔用品。 3. 老師引導學生討論課文情境圖內容。 (二) 活動二：課文分析 1. 播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2. 學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【潔 kiat】、【抔 put】、【圾 sap】，「一喙一喙」前一個「喙」要讀變調。 3. 課文下方有四個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這四個語詞圈出來。 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5. 老師引導學生理解課文文意，可用六何法（5W1H）進行提問。 6. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7. 練習朗讀課文時，可採用「接力完句」，如：「(老師) 屢跛的掃帚……」→「(學生) 倒頭栽」。 三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	教用 CD2、教學電子書	態度評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-II-2 展現促進健康的行為。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	12/24-12/30	三、清氣相	5. 摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。	三、清氣相 5. 摒掃 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：清潔用品、動作，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三) 活動三：認識語詞 1. 播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2. 學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【橐 lok】、【鈇 giap】、【拭 tshit】。 3. 語詞解釋：本課語詞多數為非華臺共通詞，老師須特別說明其用字的差異性，並詳加解釋。 4. 老師詢問學生是否知道課本以外的清潔用品或動作，並指導其閩南語說法。 (四) 活動四：語詞賓果 1. 請學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2. 每一格寫下課文及語詞教過的任一種清潔用品或動作的語詞。 3. 點九位學生用閩南語各說出任一種清潔用品或動作的語詞。 4. 每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5. 最快連成三條線者獲勝。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD2、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-II-2 展現促進健康的行為。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	12/31-1/6	三、清氣相	5. 摒掃	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能運用「用+(物品)+(動詞詞組)」及「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型。</p> <p>2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	<p>三、清氣相</p> <p>5. 摒掃</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(五) 活動五：做伙來造句</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「用+(物品)+(動詞詞組)」、「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型，並解釋其句型結構。</p> <p>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p> <p>(六) 活動六：講看覓</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。</p> <p>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>(七) 活動七：咱來試看覓</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。</p> <p>2.老師協助學生分組，進行「咱來試看覓」的「支援前線」遊戲，完成簡單的對話練習。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD2、教學電子書	態度評量 實作評量 口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-II-2 展現促進健康的行為。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	1/7-1/13	三、清氣相	5. 摒掃	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bd-II-1 環境保護。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。 2.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。	三、清氣相 5. 摒掃 一、引起動機 老師播放 CD2 或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 (八) 活動八：聽看覓 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師請學生完成「聽看覓」的聽力與書寫練習。 (九) 活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2. 老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 (十) 活動十：來寫字 1. 老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「摒」，並完成以「摒」為主的語詞。 2. 參考本書 P105「來寫字」，補充「摒」的用法。 (十一) 活動十一：複習三 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2. 老師指導學生完成第一大題「設計浴間仔」，並請學生發表所設計的浴室裡包含哪些清潔用品和衛浴用品。 3. 老師請學生完成第二大題，將適當的語詞寫入空格中，並念出完整的句子。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 CD2、教學電子書、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育領域 4a-II-2 展現促進健康的行為。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十一	1/14-1/19	三、清氣相	5. 摒掃	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p> <p>2.能說出課本所列打掃工具及打掃工作的語詞，並了解環境整潔的重要性。</p> <p>3.能學會第一、二、三、五、七聲的本調，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>三、清氣相</p> <p>5.摒掃</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師問學生第四、五課的學習心得。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(十二)活動十二：看圖講故事</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。</p> <p>2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。</p> <p>3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。</p> <p>4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>(十三)活動十三：總複習</p> <p>1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。</p> <p>2.老師協助學生分組，進行「逐家做伙來奕」遊戲。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD2、教學電子書	態度評量 實作評量 口語評量 聆聽評量	<p>品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>健康與體育領域</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p>

【下學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	2/15-2/17	一、街頭巷尾	1. 好厝邊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II -1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II -3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II -1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</p> <p>3.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1.老師展示學校社區生活照片。 2.老師請學生以人、事、時、地、物為主軸歸納照片中主題。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。</p> <p>(二) 活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用五何法學習策略圖，引導學生整理歸納課文主題。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生說一說社區中還有哪些守望相助的經驗及感受。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。</p> <p>三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量五何法策略評量口語評量	戶外教育戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	<p>社會領域 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	2/18-2/24	一、街頭巷尾	1. 好厝邊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：區域、方位詞，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三) 活動三：認識語詞 1. 老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2. 播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3. 老師引導學生思考在不同型態的社區生活中，人們日常生活活動可能有哪些差異。 4. 老師指導學生閩南語「上、下、裡面、外面、旁邊、底下」的用法。</p> <p>(四) 活動四：語詞大進擊 1. 語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2. 語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照程度從喜歡到不喜歡，依序排列語詞。 3. 方位詞情境操作。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	<p>社會領域</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	2/25-3/2	一、街頭巷尾	1. 好厝邊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相助的期待或經驗。</p> <p>3.能透過閩南語文的閱讀，學習對社區生活的描述。</p> <p>4.能應用閩南語文對守護社區的人們表達感謝之意。</p>	<p>一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。</p> <p>二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「熟人若到，(鼓吹花)就(開透透)」及「(隔壁)的(阿姨)咧(沃水種花)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p> <p>(六)活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>(七)活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。</p> <p>三、統整活動 1.老師協助學生分組，完成「學習單」。 2.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、學習單	態度評量 實作評量 口語評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	<p>社會領域</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	3/3-3/9	一、街頭巷尾	1. 好厝邊	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出社區生活，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲。</p>	<p>一、引起動機 老師引導學生複習本課方位詞，藉此進入「聽看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (八) 活動八：聽看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2. 老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生看圖敘述情境。</p> <p>(九) 活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2. 老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(十) 活動十：來寫字 1. 老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佇」，並完成以「佇」為主的語詞。 2. 參考本書 P13「來寫字」，補充「佇」的用法。</p> <p>(十一) 活動十一：來唸囡仔詩 1. 播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生學習本課「來唸囡仔詩」。 2. 參考「教學有策略」，老師引導學生運用方位結構，完成看圖造句。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆	口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	<p>社會領域</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	3/10-3/16	一、街頭巷尾	2. 便利商店	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II -1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II -3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II -1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過課文內容，了解便利商店的功能。</p> <p>2.能透過標音符號及漢字的學習，說出便利超商各項功能。</p> <p>3.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</p> <p>4.能透過閩南語文的閱讀，認識便利商店在日常生活中的角色。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1.老師展示課文情境圖的情境圖。 2.老師向學生提問與便利商店相關的問題，請學生回答。 3.老師利用課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。</p> <p>(二) 活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。 2.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 3.老師進行分析課文。</p> <p>三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。</p>	1	教用 CD1、教學電子書	態度評量 口語評量	家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	<p>社會領域 2a-II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II -1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	3/17-3/23	一、街頭巷尾	2. 便利商店	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習發表到便利商店買東西的經驗。</p> <p>2.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：公共場所，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.老師展示情境圖，播放 CD1 或教學電子書，帶讀課文語詞。 2.請學生找出華臺共同詞，和非華臺共同詞。 3.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 5.老師可以請學生發表其他常見的公共場所。</p> <p>(四)活動四：語詞性質分類 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.請學生將詞彙熟念並進行分類，分類的標準以學生的想法為主。 3.分類後請學生說出分類的依據，請其他同學仔細聆聽各個學生的發表內容。 4.本課詞彙幾乎是華臺共同詞，請老師多做語音、文字、意義的連結，讓學生精熟，能認、能念、能說。</p> <p>(五)活動五：唸看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師帶領學生複誦並講解內容，請學生練習念念看。</p> <p>(六)活動六：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「若欲……，免去……」的句型，並解釋其句型結構。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、書後圖卡	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	<p>社會領域 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結	
				學習表現	學習內容									
								<p>2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p> <p>(七)活動七：講看覓</p> <p>1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。</p> <p>2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>						

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	3/24-3/30	一、街頭巷尾	2. 便利商店	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II -1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II -1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II -3 方音差異。</p> <p>◎Bc-II -1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能聽辨第四聲及第八聲的差異。</p>	<p>一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。</p> <p>二、發展活動 (八) 活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(九) 活動九：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(十) 活動十：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、學習單	實作評量 漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	<p>社會領域 2a-II -2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II -1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	3/31-4/6	一、街頭巷尾	2. 便利商店	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bc-II-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能分辨並應用空間詞。</p> <p>2.能聽辨第四聲及第八聲的差異。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。</p> <p>二、發展活動 (十一) 活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「枵」，並完成以「枵」為主的語詞。 2.參考本書 P35「來寫字」，補充「枵」的用法。</p> <p>(十二) 活動十二：複習一 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。</p> <p>(十三) 活動十三：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆	漢字書寫評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量	家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	<p>社會領域 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	4/7-4/13	二、愛寶惜	3. 烏白唬	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，練習表演藝術中角色語言的表達，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能透過閩南語文的閱讀，學習戲劇角色特徵之描述。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1.老師展示臺灣黑熊及石虎的照片，並請學生發表這兩種動物的特徵。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。</p> <p>(二) 活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用角色地圖學習策略圖，引導學生分析角色情意感受。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生分析念讀課文時，角色的聲情變化。</p> <p>三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。</p>	1	教用 CD1、教學電子書	態度評量 角色地圖策略評量 口語評量	環境教育環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	4/14-4/20	二、愛寶惜	3. 烏白唬	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能以閩南語說出動物的名稱。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動物，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考自己最喜歡的動物是什麼，並說出原因。 4.老師促進學生討論什麼是保育類動物？什麼是臺灣原生種動物？</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	<p>教用 CD1、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡</p>	<p>口語評量 態度評量 聆聽評量 實作評量</p>	<p>環境教育環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	<p>藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	4/21-4/27	二、愛寶惜	3. 烏白唬	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能運用句型練習掌握「講到啥物，就按怎」及對動物特徵的描述。</p>	<p>一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。</p> <p>二、發展活動 (五) 活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p> <p>(六) 活動六：唸看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師引導學生念讀並理解「講到你知，紅嬰仔嘛會弄獅！」等句型的押韻之美。 3.老師指導學生念讀「青苔仔是我名字」，並解釋其文意。</p> <p>(七) 活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.第一大題：老師請學生以「我上佢意…因為…」的句型發表己見。 3.第二大題：老師請學生根據鳥的體型，由大至小排序後作答，再念念看。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書	態度評量 實作評量 口語評量	環境教育環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	4/28-5/4	二、愛寶惜	3. 烏白唬	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II -1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II -1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音。</p>	<p>一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。</p> <p>二、發展活動 (八) 活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(九) 活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(十) 活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「捌」，並完成以「捌」為主的語詞。 2.參考本書 P59「來寫字」，補充「捌」的用法。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD1、教學電子書、學習單小白板、白板筆、	實作評量聆聽評量漢字書寫評量口語評量	環境教育環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	5/5-5/11	二、愛寶惜	4. 欲按怎	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II -1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II -3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II -1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II -3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-II -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p> <p>3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師展示海洋生態浩劫、臺灣土石流的相關照片或影片。 2.老師請學生發表天然災害的種類及造成原因。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。</p> <p>(二)活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生發表，生活中還有哪些文本中沒有提到的災害。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。</p> <p>三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。</p>	1	教用 CD2、教學電子書	態度評量 時序排序策略 評量口語評量	環境教育環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然領域 INF-II -5 人類活動對環境造成影響。 INF-II -7 水與空氣污染會對生物產生影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	5/12-5/18	二、愛寶惜	4. 欲按怎	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文簡單寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p> <p>3.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p> <p>4.能應用閩南語文寫出對環境保護的承諾。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：天災地變、ABAC 類詞，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三) 活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考本課語詞中天然災害在臺灣造成的威脅。 4.老師引導學生學習 ABAC 的語法結構。</p> <p>(四) 活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師發下 Y 型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 3.老師運用加減影響策略促進學生思考，生活中可以多做什麼減少環境的破壞。 4.老師引導學生了解 ABAC 的語法結構，並請學生發表是否還有其他語詞。</p> <p>(五) 活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生念讀「最近毋是做大水，就是考旱」及「毋是清清的溪仔水，是驚死人的塗石流」，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p>	1	教用 CD2、教學電子書	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	環境教育環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然領域 Inf-II-5 人類活動對環境造成影響。 Inf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								(六) 活動六：講看覓 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2. 老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	5/19-5/25	二、愛寶惜	4. 欲按怎	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II -1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II -1 語詞運用。</p> <p>◎Bd-II -1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II -3 海洋保育。</p> <p>◎Bg-II -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出環境受到破壞後的災害，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能以閩南語說出造成環境破壞的原因。</p> <p>3.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌根音。</p> <p>4.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p>	<p>一、引起動機 老師播放 CD2 或教學電子書，引導學生完成學習單。</p> <p>二、發展活動 (七) 活動七：聽看覓 1 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 1」，再請學生兩兩一組練習對話。</p> <p>(八) 活動八：聽看覓 2 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 2」，並引導學生發表其他的災害(如噪音及空污)。</p> <p>(九) 活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD2、教學電子書、書後圖卡、學習單	實作評量聆聽評量漢字書寫評量口語評量	環境教育環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然領域 INF-II -5 人類活動對環境造成影響。 INF-II -7 水與空氣汙染會對生物產生影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	5/26-6/1	二、愛寶惜	4. 欲按怎	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bd-II-3 海洋保育。</p> <p>◎Bf-II-1 表演藝術。</p> <p>◎Bf-II-2 藝術欣賞。</p> <p>◎Bg-II</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1.能分辨方音差異，並正確念讀第四聲及第八聲的舌尖音、舌根音。</p> <p>2.能透過閩南語文的閱讀，學習環境保護對生態的重要性。</p> <p>3.能應用閩南語文簡單寫出戲劇對白。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得。</p> <p>二、發展活動 (十) 活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「洵」，並完成以「洵」為主的語詞。 2.參考本書 P78-79「來寫字」，補充「洵」的用法。</p> <p>(十一) 活動十一：複習二 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容。 2.第一大題：老師引導學生完成個人的九宮格，接著全班一起或分組進行語詞賓果遊戲。 3.第二大題：老師請學生將課本附件之操作卡撕下來，兩人一組練習課文對話或改編對話，老師行間巡視，適時予以指導。 4.第三大題：老師引導學生聽 CD 念，圈出指定拼音，再念念看。</p> <p>(十二) 活動十二：看圖講故事 1.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動</p>	1	教用 CD2、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	漢字書寫評量實作評量聆聽評量口語評量態度評量	環境教育環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	自然領域 INF-II-5 人類活動對環境造成影響。 INF-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
					-2 口語表達。			搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	6/2-6/8	三、日子	5. 時間表	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。</p>	<p>◎Aa-II -1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II -2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II -3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II -1 生活故事。</p> <p>◎Bd-II -1 環境保護。</p> <p>◎Bg-II -2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1.老師請學生發表學校的重要行事大概在幾月，如：運動會、校外教學、園遊會。 2.老師提問班級的作息，什麼時候須進行什麼教學活動，如：早自修、大節下課、午餐、午休、掃地時間、放學。 3.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。</p> <p>(二) 活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【穡 sit】、【目 bák】、【節 tsiat】、【學 hák】、【囡 gin】、【心 sim】、【實 sit】。 3.課文下方有三個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這三個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例：「這節課是幾點幾分到幾點幾分？」、「睏晝的時間是啥物時陣？」、「幾點放學？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施令進行「課文重組」，一開始可以先分</p>	1	教用 CD2、教學電子書	態度評量 口語評量	<p>品德教育 E1 良好生活習慣與德行。 生涯發展 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	<p>數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-II -10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								<p>段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課 13 句課文。</p> <p>三、統整活動</p> <p>播放 CD2 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。</p>					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	6/9-6/15	三、日子	5. 時間表	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-II-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2.能進行「……有……有……」的句型練習。</p> <p>3.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：月份、日子、時間，請學生翻至課文，將與時間相關的字詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【五 gōo】、【十 tsáp】、【一 it】、【月 guéh/géh/gérh】、【點 tiám】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為華臺共通詞，老師須特別說明其少數華臺說法相異的語詞。 4.可借用實物（如日曆、時鐘）來輔助教學。 5.老師詢問每個學生自己的國曆生日及農曆生日，並指導學生用閩南語說出。</p> <p>(四)活動四：語詞時鐘 1.將全班學生分成每 13 人一組，若無法整除，則視實際人數予以酌減。 2.中間站一人，其餘的人圍著中心那人成圓形狀。 3.外圍 12 個人分別設定為 1~12 點，或 1~12 月，人數不足者，整點、月分則予以酌減。 4.由老師出題，如：「這馬是幾點／幾點幾分？」、「這馬是幾月？」 5.若是幾點幾分，圓心者則以一手完整伸出為分針，另一手伸出一半為時針指出正確時間；若是幾月，則以雙手或單手指向那個月分，完成後整組再說出老師指定的題目，然後加分。 6.換下一題時，圓心者與外圍第 1 人對調，此後依此類推。</p>	1	教用 CD2、教學電子書	實作評量 口語評量 態度評量	<p>品德教育 E1 良好生活習慣與德行。 生涯發展 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	<p>數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								<p>(五) 活動五：做伙來造句</p> <p>1. 播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「……有…有…」的句型，並解釋其句型結構。</p> <p>2. 老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p> <p>(六) 活動六：講看覓</p> <p>1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。</p> <p>2. 老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	6/16-6/22	三、日子	5. 時間表	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2.能進行指定句型的句型練習。</p> <p>3.能學會第四、八聲的入聲變調，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>一、引起動機 老師播放 CD2 或教學電子書，引導學生完成學習單。</p> <p>二、發展活動 (七) 活動七：咱來試看覓 1 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓 1」的書寫及口說練習。</p> <p>(八) 活動八：咱來試看覓 2 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓 2」的書寫及口說練習。</p> <p>(九) 活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(十) 活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「掖」，並完成以「掖」為主的語詞。 2.參考本書 P105「來寫字」，補充「掖」的用法。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 CD2、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。 生涯發展 規劃教育 E11 培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	6/23-6/28	三、日子	5. 時間表	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處世的道理。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bd-II-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能閱讀文本，了解其文意並回答與文本相關的提問。</p> <p>2.能進行小組合作，根據圖意編出合理的故事情節並發表。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得。</p> <p>二、發展活動 (十一)活動十一：複習三 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師請學生完成「複習三」生日及時間的練習，並說看看。</p> <p>(十二)活動十二：看圖講故事 1.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>(十三)活動十三：總複習 1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(情境演說)」內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4.老師向學生提問：我們可以做什麼，以改善人類對海洋生態的傷害？（鼓勵學生以閩南語發表）</p>	1	教用 CD2、教學電子書	實作評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	品德教育 E1 良好生活習慣與德行。 生涯發展 規劃教育 E11 培養規劃與運用時間的能力。	數學領域 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級語文領域-英語課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B3	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>1. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 a, a_e, e, e_e, i, i_e, o, o_e, u, u_e 所組成的字母拼讀例字。 3. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 4. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。</p>	<p>1. 世界地圖教學 2. 字母拼讀例字複習 3. 單字及句型複習</p>	<p>第一節課 暖身活動 教師自我介紹，並點名認識學生。</p> <p>World Map 世界地圖教學 1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。 2. 教師可請學生分享他們對本冊四個國家的認識。 3. 若時間許可，可請學生在拉頁背面空白世界地圖上，將去過或是想去的國家塗上顏色，並寫出國家的英文名稱。</p> <p>Phonics Review 字母拼讀例字複習 1. 請學生翻開 Phonics Review，看著例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音，例如：c, ap, cap。 2. 教師隨意念出字母拼讀例字 cap，請學生一起大聲拼讀出發音，例如：c, ap,</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

						<p>cap。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師依序帶領學生說出正確的發音，例如：cap, Sam。以此方式練習短母音 a 和長母音 a_e 的例字。 教師隨意在黑板上寫下任一例字，請學生一起大聲說出正確的發音。 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字，念讀正確即可打勾。 <p>第二節課 <u>Word & Sentence</u> <u>Review 單字及句型教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自己念念看。 教師隨意念出一問句，請學生大聲搶答。 教師播放 CD，請學生仔細聽並跟讀。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽 CD 並跟讀單字及句型。 請學生預習 Starter。 			
第二週	9/3 	Starter	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年	<ol style="list-style-type: none"> 能理解本課故事情境。 能聽懂及跟讀本課故事對話。 	<ol style="list-style-type: none"> 故事教學 字母拼讀教學 數字教學 	<p>第一節課 <u>Story Time 故事教學</u> <u>閱讀前</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生看本課章名 	作業評量 <input type="checkbox"/> 頭評量 念唱練習 參與度評量	1

	9/9		綜-E-B3	<p>段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文</p>	<p>3. 能以 <u>He's sleeping under the table.</u> 描述他人正在進行的動作與所在位置。</p> <p>4. 能以正確的語調說出本課句型。</p> <p>5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay 所組成的字詞：cake, lake, email, rain, May, today。</p> <p>6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred。</p>		<p>頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>章名頁情境提問</p> <p>(1) What do you see? I see some butterflies. (various answers)</p> <p>(2) Does Mia have a basketball with her? No, she doesn't. She has a football.</p> <p>(3) Where are Teddy and Mia? They are in front of Edison's house.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你有去同學家玩的經驗嗎？</p> <p>(2) 你如何主動向同學的家人打招呼？</p> <p>閱讀中</p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Where's Rocky? He's under the table.</p> <p>(2) What do you see on the table? I see a board game.</p> <p>3. 播放 A. Listen and</p>	態度評量 課堂問答 觀察評量	
--	-----	--	--------	---	--	--	---	----------------------	--

字詞。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。

4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。

閱讀後

1. 將學生以角色分組，進行對話練習。
2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。
3. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。

素養導向提問

- (1) 你有玩過桌遊嗎？請分享你玩過的有趣桌遊。
- (2) 你會如何招待來拜訪的客人？

回家作業

1. 請學生聽讀本課故事並跟念。
2. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。
3. 請學生預習本課的字母拼讀例字和韻文。

第二節課

Phonics 字母拼讀教學

暖身活動

1. 教師再次帶著全班朗

						<p>讀課文，強調每一句話的情緒：</p> <p>2. 教師依照學生朗讀課文時加入情緒的表現給予獎勵。</p> <p>A. 字母拼讀教學</p> <p>1. 教師將長母音音組 a_e 的例字卡 cake, lake 貼在黑板上，帶念 c-ake, cake, l-ake, lake，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [e] 的發音。</p> <p>2. 以此方式，帶念長母音音組 ai, ay 的例字 email, rain, May, today，強調長母音 [e] 的發音。</p> <p>3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。</p> <p>4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 a_e, ai, ay 發音規則的單字。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <p>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>C. 音組聽辨練習 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。</p> <p>回家作業 請學生聽 CD 並跟讀字母發音例字。</p> <p>Numbers 數字教學</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師介紹英語數字 10-100，播放 CD，請學生看著課本頁面，邊指出數字邊跟念單字。2. 請學生看 B 大題，觀察硬幣的總和。3. 教師播放 CD，請學生根據聽力內容，依序將 1-5 填入空格中。4. 教師帶全班核對答案。5. 若時間許可，教師可帶學生複習 twenty-five, thirty-five 等數字的說法，並反問學生 65, 75 的英文說法是什麼，引導學生融會貫通之前所學的數字內容。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>習作時間 請學生完成習作 Starter 的 Part D-F。</p> <p>回家作業 1. 請學生練習本課字母拼讀、例字、韻文及數字。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。</p>		
第三週	9/10 9/16	Unit 1 What Day Is Today?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1</p>	<p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Good idea! 及 Have a good time.。</p>	<p>1. 故事教學 2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課 Story Time 故事教學 <u>閱讀前</u> 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) Where are the kids? They are in Park Güell. (2) What colors do you see in the park? (Various answers) (3) What is Amber showing to Teddy and Mia? She is showing a photo of the Sagrada Familia. <u>素養導向提問</u> (1) 西班牙有聖家堂、奎爾公園等名勝古蹟，你知道臺灣有什麼名勝古蹟嗎？ (2) 旅遊景點的導覽</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

說出或寫高年段所習得的句子。
I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

手冊上會有什麼資訊呢？

- (3) 除了導覽手冊，還能如何尋找想去的外國旅遊景點資訊呢？

閱讀中

1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。

故事提問

- (1) What is Teddy doing on his phone? He's booking the tickets for everyone.
- (2) What does Edison want to do after seeing the boy with a flag? He wants to see a football.
3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。
4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，
5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。

回家作業

請學生聽讀本課故事並跟念。

						<p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <p>帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Is there a football game today? Yes, there is.</p> <p>(2) Where are the kids? They're in Nou Camp Stadium.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 足球是西班牙的熱</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>門運動，你知道臺灣有什麼熱門運動嗎？</p> <p>(2) 你知道如何預訂演唱會或比賽的門票嗎？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>		
第四週	9/17 9/23	Unit 1 What Day Is Today?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 自-E-A1</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年</p>	<p>1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。</p> <p>2. 能以 What day is today / it? 詢問星期，並以 It's <u>Friday</u>. 做適當的回答；能以 Is it <u>Monday</u> today? 詢問他人星期幾，並以 Yes, it is. / No, it isn't. It's <u>Tuesday</u>. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能了解並應用不同的 What 開頭問句，並以適當的答句回應。</p>	<p>1. 單字教學</p> <p>2. 句型教學</p> <p>3. 分組練習活動</p> <p>4. 文法重點提醒教學</p>	<p>第三節課 暖身活動</p> <p>1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒。</p> <p>2. 教師可給予模仿最佳的組別獎勵。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

			<p>段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。</p> <p>4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。</p> <p><u>Target Language B. 句型教學</u></p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p><u>回家作業</u></p> <p>1. 請學生練習本課的單字、句型。</p> <p>2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>第四節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師準備一本可翻閱的日曆或本課單字卡，將學生分成兩組。2. 由 A 組學生問 What day is today / it?，可指定 B 組一位學生回答，該生依照自己翻到的星期回答 It's <u>Tuesday.</u>。3. 回答正確 B 組學生即可在黑板上寫下該單字，再換 B 組提問 What day is it?。4. 兩組輪流進行，先完整寫滿 Monday - Sunday 或寫下較多不同星期的組別獲勝。 <p>Play and Say 分組練習活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生兩人一組進行問答。2. 由學生 A 問 What day is it?，學生 B 旋轉迴紋針並依照迴紋針指到的星期回答 It's <u>Sunday.</u>。回答過的星期即可打勾，並把對應的得分寫下來，接著換 B 問 A 答。3. 依此方式輪流問答數次，若有重複的星期仍須回答但不算得分，兩人問答相同次數後，統計分數，得	
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>分高者獲勝。</p> <p>4. 先完成的組別，老師可給予適當的獎勵，並交換組員再次進行。</p> <p>Grammar Focus 文法重點提醒教學</p> <p>1. 教師帶領學生觀察 p. 15 的表格，請學生說說看三個問句分別用來問什麼事情？</p> <p>2. 請學生分成兩人一組，互相練習問答，以加深印象。</p> <p>3. 教師可任意說出三種答句的其中一種，如：It's blue，請學生舉手搶答，說出對應的問句：What color is it?，讓學生熟悉問答句的對應。</p> <p>4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習本課的單字、句型。</p> <p>2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。</p>		
第五週	9/24 9/30	Unit 1 What Day Is Today?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1					作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答	1

								觀察評量	
第六週	10/1 10/7	Unit 1 What Day Is Today?&Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 社-E-A2	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生</p>	<p>1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p> <p>2. 能理解本課故事情境。</p> <p>3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p>	<p>1. 故事短文教學</p> <p>2. 故事教學</p>	<p>第七節課</p> <p>Reading Time 故事短文教學</p> <p>1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。</p> <p>2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：What day is today? It's <u>Monday</u>.</p> <p>3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。</p> <p>4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。</p> <p>5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。</p> <p>6. 請學生觀察 Part B 的圖表，說說看 When, Where, What 代表的意義。再請學生利用 word bank 的提示，在空格內填入對應的內容。</p> <p>7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1

活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

習作時間

請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。

回家作業

1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。
2. 請學生預習 Unit 2 的內容。

第一節課

Story Time 故事教學

閱讀前

1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。

章名頁情境提問

- (1) What is Amber doing? She's doing a science project.
- (2) What do you see on the desk? I see a pencil, an eraser, a cellphone, a computer and scissors.
- (3) Where are they? They are in the lab.

素養導向提問

- (1) 你做過和瀑布或水流有關的實驗嗎？
- (2) 除了水力能發電外，還有哪些自然現象能產生電力？

閱讀中

1. 請學生看本課故事，

							<p>試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Does Amber have science class on Monday? Yes, she does.</p> <p>(2) What day is today? It's Sunday.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p>		
第七週	10/8 10/14	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 社-E-A2</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>R3-1 能辨識高年</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並使用日常用語 Sorry, I'm late. 及 Follow me.。</p> <p>4. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies.。</p> <p>5. 能以 Do you have <u>math</u> class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don't. 做適當的回答；能以 Does he / she have <u>English</u> class</p>	<p>1. 故事教學</p> <p>2. 日常用語教學</p> <p>3. 單字教學</p> <p>4. 句型教學</p>	<p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <p>帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Does the girl have PE class on Sunday? Yes, she does.</p> <p>(2) What subject does Edison like? He likes art.</p> <p>3. 播放 Listen and</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1

			<p>段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。 6. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p>		<p>Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 <u>閱讀後</u> 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 <u>素養導向提問</u> (1) 詢問學生有打過冰上曲棍球嗎？ (2) 臺灣有哪些有名的瀑布呢？你去過嗎？參考答案：瑞芳黃金瀑布、花蓮白楊瀑布、宜蘭五峰旗瀑布。 (3) 詢問學生冰上曲棍球的裝備有哪些？參考答案：頭盔、護頸、護胸、護肘、手套、球桿、防摔褲、護檔、護膝、冰刀或直排輪。 <u>Daily Talk 日常用語教學</u> 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--	--

						<p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。2. 請學生預習本課的單字、句型。 <p>第三節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。2. 教師根據對話中的角色將學生分組 Edison, Teddy, Mia, Abu, the girl, Rocky。3. 到每個角色的對話時，那組學生需站起來將臺詞念出。 <p><u>Target Language A. 單字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>不要怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。</p> <p><u>Target Language B. 句型教學</u></p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p><u>回家作業</u></p> <p>1. 請學生練習本課的單字、句型。</p> <p>2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。</p>		
第八週	10/15 10/21	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 社-E-A2	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。</p> <p>2. 能以 Do you have <u>math</u> class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don't.</p>	<p>1. 分組練習活動</p> <p>2. 文法重點提醒教學</p> <p>3. 字母拼讀教學</p>	<p>第四節課</p> <p><u>暖身活動</u></p> <p>1. 利用單字卡帶領學生複習各科目的英文單字。</p> <p>2. 請一位學生上臺任意抽一張字卡，不要其他人看見，用比手畫腳的方式讓班上學生</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1

			<p>段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向</p>	<p>做適當的回答；能以 Does he / she have <u>English</u> class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能分辨 Be 動詞 do, does 所對應的主詞。</p> <p>5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 i_e, ie, y 所組成的字詞：kite, nine, tie, pie, fly, sky。</p> <p>6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>		<p>猜。</p> <p>3. 猜對的人要用該單字造問句，臺下學生回答，正確該生即可保留字卡。</p> <p>4. 活動結束，可為手上有字卡的學生歡呼或給予獎勵。</p> <p><u>Play and Say 分組練習活動</u></p> <p>1. 教學生兩人一組，每人先在課本 p. 28 的表格上用鉛筆圈出選定的名字，如： Janet。</p> <p>2. 學生 A 當提問者，學生 B 回答。學生 B 要依照所圈人物的課表回答。</p> <p>3. 提問者 A 可問 3 個問題，再依照 B 的回答猜出他所選的人是誰，猜中即可請對方在自己的課本上簽名。</p> <p>4. 兩人輪流進行提問，都猜完後找其他學生繼續下一輪的猜謎。</p> <p>5. 教師計時，時間結束後收集最多簽名者可給予獎勵。</p> <p><u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u></p> <p>1. 教師帶領學生觀察 p.29 的插圖，請學生說說看 do 和 does 分別對應那些主詞。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--

教師或同學提出問題。

2. 請學生分成兩人一組，互相以本課句型練習問答，以加深印象。
3. 教師可請學生六人一組，學生 A 念 Do, 學生 B 要接龍說出答句 Do you have PE class on Tuesday?, 學生 A 回答 Yes, I do. 或 No, I don't. 再換 B 以此方式說出 Do 或 Does, 由 C 接龍，直到整組都完成練習。
4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。
5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 在問句、答句所對應的主詞。

習作時間

請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。

回家作業

1. 請學生複習本課的單字、句型。
2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。

第五節課

Phonics 字母拼讀教學
暖身活動

						<ol style="list-style-type: none">1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 e_e, ee 和 ea 的例字。2. 將例字卡任意貼在黑板上，給學生 30 秒記憶各個單字的位置後翻面。3. 將班上分成兩組，請兩組各派一人上來指字卡，請學生找出發音 ie 的字卡，翻開並念出該單字，正確則該組獲得一顆星。亦可加入前面單元的發音字卡增加記憶難度。4. 活動結束，看哪一組的星星數較多即為獲勝組，輸的組別須將所有單字念一次。 <p><u>A. 字母拼讀教學與練習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師將長母音音組 i_e 的例字卡 kite, nine 貼在黑板上，帶念 k-ite, kite, n-ine, nine，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [i:] 的發音。2. 以此方式，帶念長母音音組 ie, y 的例字 tie, pie, fly, sky，強調長母音 [i:] 的發音。3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。	
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 i_e, ie, y 發音規則的單字。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 3. 請學生預習本課 Discover 的內容。 		
第九週	10/22 	Unit 2 Do You Have PE Class on	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識不同國家的特殊科目。 2. 能聽懂、看懂課堂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 延伸學習 2. 故事短文教學 	<p>第六節課 Discover 延伸學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹不同國家的特殊 	作業評量 <input type="checkbox"/> 頭評量 念唱練習	1

	10/28	Monday?	英-E-C2 綜-E-A2	<p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意</p>	中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。		<p>學習課程，說明某些國家除了一般的數學、自然等，還有一些當地才有的課。</p> <p>(1)以色列的網路安全課程</p> <p>(2)亞美尼亞的民俗舞蹈課程</p> <p>(3)澳洲的衝浪課程</p> <p>2. 將班上學生分成 5~6 人一組，討論自己的學校是否有一些比較特殊或特別的課程，或是否有聽過別的學校有較特別的課程。</p> <p>3. 請各組分享自己組別的討論內容。</p> <p>4. 請學生說說看，如果可能的話自己最想上哪個課程？為什麼？</p> <p>延伸活動學習</p> <p>1. 將班上分成數組，請各組討論如果可以幫學校設計一個課程，他們會設計什麼課程和內容，例如：網路安全；個資安全、照片、對話用語、使用圖片、音樂版權等。烘焙課程：材料準備、器具、烘焙步驟等。</p> <p>2. 給各組時間討論，可將設計的課程用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。</p> <p>3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結</p>	參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	
--	-------	---------	------------------	--	--------------------	--	--	-------------------------------	--

見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向
教師或同學提出問
題。

果。

習作時間

請學生完成習作 Unit 2
的 Part D-E。

回家作業

1. 請學生複習本課的
Discover 單元。
2. 請學生預習 Reading
Time 的內容。

第七節課

Reading Time 故事短文 教學

1. 教師將本課單字圖卡
及字卡張貼在黑板
上，帶領學生逐一念
出圖卡及字卡上的單
字。
2. 教師將本課句型寫在
黑板上，隨意指著一
張單字圖卡或字卡，
引導學生說出造句。
例如：Does she have
English class on
Friday? Yes, she
does.。
3. 教師請學生翻開本課
的 Reading Time，
播放 CD，請學生一
面聽，一面手指著文
字輕聲跟讀。
4. 請學生闔上課本，再
次播放 CD，請學生
跟著覆誦。
5. 將學生分成數組，請
各組輪流朗讀短文，
或請自願的學生朗

							<p>讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。</p> <p>6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選出正確的人物。</p> <p>7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。</p> <p>回家作業 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。</p>		
第十週	10/29 11/4	Review 1	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2</p>	<p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p>	<p>1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動</p>	<p>第一節課 暖身活動 1. 複習 Units 1-2 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 2. 請學生兩人一組面對面，同時拍手喊 1, 2, 3，再各喊出一句日常用語並做出動作。 3. 若兩人喊出不同的日常用語，則繼續重複步驟 2，直到喊出相同的教室用語，再找班上其他人再次進行。 4. 以此方式持續進行直到時間結束，完成次數最多的學生可上臺</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。
R3-4 能讀懂日常生活對話。
*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。
W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。
W3-2 能寫出高年段所習得的句子。
I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。
I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。
I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

PK。

Listen and Read 日常用語合作學習活動

1. 請學生閱讀第 35 頁的漫畫，試著說出故事內容。
2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。
3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。
4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。

Class Schedule 單字句型綜合複習活動

1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。
2. 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。
3. 再次播放 CD，教師帶領學生核對答案。
4. 請三位學生分別扮演 Jessie, Steve 和 Andy，念出他們所說的內容。
5. 教師向學生提問：
Does she have art class on Friday? (指著 Jessie)，學生回答 Yes, she does.，以此方式，反覆向學生提問練習。

習作時間

請學生完成習作

						<p>Review 1 的 Part A-B 回家作業</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生複習 Starter 至 Unit 2 的內容。2. 請學生預習課本第 37 頁的內容。 <p>第二節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 利用字卡複習 Unit 1 的星期單字和 Unit 2 的科目單字。2. 將班上分成 3~4 組，每組派 1 人上臺從星期單字和科目單字中各抽一張字卡。3. 給每組 1 分鐘利用這兩個單字造句並將自己組別的句子寫在一張紙上，請各組念出自己的句子，正確的句子每個字得一分，例：Is it Monday today? (4 分)，若在一個句子同時有用到這兩個單字則該分數乘於 2 倍，例：I have math class on Monday (6x2=12 分)。4. 以此方式持續進行直到活動結束，看哪組分數最高，教師可給予獎勵。 <p>Class Schedule 單字句型綜合複習活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生依照 Part A 題目的答案，將		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>Part B 上方課表的空格填上答案。最後教師抽點學生，全班一起核對答案。</p> <p>2. 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part B 下方的整理表，寫出三人的 favorite subjects 和 favorite days。</p> <p>3. 教師隨機抽點學生，問學生 What's Andy's favorite subject?，學生回答 It's PE and English.。以此方式帶領學生核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Review 1 的 Part C-D。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習 Starter 至 Unit 2 的內容。</p> <p>2. 請學生預習課本第 38 頁的內容。</p>		
第十一週	11/5 11/11	Review 1 & Exam 1	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay, e_e,</p>	<p>1. 單字句型複習</p> <p>2. 綜合應用活動</p> <p>3. 字母拼讀聽力練習</p> <p>4. 紙筆測驗、口語多元評量</p>	<p>第三節課</p> <p>Let's Talk 口說練習活動</p> <p>1. 請班上學生拿出自己的課表，兩人一組利用 Do you have math class on Monday? 的句型互相問答，因為大家的課程表應該是相同的，所以可以知道對方回答的正確與否。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

			<p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回</p>	<p>ce, ea, i_e, ie, y 所組成的字詞。</p>		<p>2. 利用問答方式簡單複習單字和句型後，教師問班上學生最喜歡學校的哪一天，為什麼？當天有什麼課程，在那堂課裡可以做什麼呢？可將學生不同的意見寫在黑板上讓其他人參考。</p> <p>3. 給學生 3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上， What's your favorite day at school? Why? Do you have English class on that day? What can you do in English class?。</p> <p>4. 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。</p> <p><u>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</u></p> <p>1. 帶學生複習 Starter - Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的字母拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。</p> <p>2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。</p>	
--	--	--	---	-----------------------------------	--	--	--

應。
◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。
4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。

習作時間

請學生完成習作 Review 1 的 Part E-F。

第四節課

Exam 1

紙筆測驗

1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。
2. 核對答案，講解題目並訂正。

口語或多元評量

利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。

回家作業

1. 請學生複習 Starter - Unit 2 的內容。
2. 請學生預習 Unit 3 的內容。

第十二週	11/12 11/18	Unit 3 Where Are You Going?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 自-E-A1	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並使用日常用語 Say cheese! 及 Excuse me.。</p>	<p>1. 故事教學</p> <p>2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>閱讀前</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>章名頁情境提問</p> <p>(1) What do you see? Where are they going? I see a tower. They're going to Paris.</p> <p>(2) What colors are on the national flag of France? They're blue, white, and red.</p> <p>(3) Are they on a boat or on a train? They're on a boat.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 詢問學生法國巴黎有什麼有名的建築物或地方？你還知道關於法國的什麼事？</p> <p>(2) 如果有機會到法國，你會想到什麼地方？為什麼？</p> <p>閱讀中</p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) What are they doing in the supermarket? They're buying some</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1
------	---------------------	-----------------------------	--	--	---	---------------------------------	---	--	---

活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

food.
(2) What are the kids doing in the park?
They're taking pictures.
3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。
4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。
第二節課
暖身活動
帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。
Story Time 故事教學
1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。
2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。
(1) Where are they going?
They're going to the Louvre Museum.
(2) Who is the lady in the painting? Her name is Mona Lisa.
3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。
4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出

							<p>來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你知道臺灣有哪些博物館嗎？你去過哪些博物館呢？</p> <p>(2) 詢問學生法國有哪些著名的食物？你在臺灣吃過嗎？</p> <p>(3) 你聽過世界三大博物館的羅浮宮嗎？裡面收藏了哪些有名的藝術品呢？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>		
第十三週	11/19 11/25	Unit 3 Where Are You Going?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	【英語領域】 □L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫、並應用本課單字：bank, bookstore, hospital, library,	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提醒教學	<p>第三節課 暖身活動</p> <p>1. 播放電子書的故事內容，每個句子結束，</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量</p>	1

			<p>自-E-A1</p> <p>音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p>	<p>museum, park, post office, supermarket。</p> <p>2. 能以 Where are you going? 詢問他人前往的地點，並以 I'm going to the library. / We're going to the supermarket. 做適當的回答；能以 Where's the park? 詢問他人社區場所的位置，並以 It's on Blue Street. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能分辨 Be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。</p>		<p>教師按暫停，請學生跟讀，提醒學生注意音調與聲音表情，盡可能模仿電子書中的聲調與聲音表情。</p> <p>2. 兩人一組，練習用生動的音調與聲音表情朗讀課本對話。</p> <p>3. 請一組自願的同學上台表演。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。</p> <p>4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。</p>	<p>態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	
--	--	--	---	---	--	---	-------------------------------	--

◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

Target Language B. 句型教學

1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。
2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。
3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。
4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。

回家作業

1. 請學生練習本課的單字、句型。
2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。

第四節課

暖身活動

1. 利用單字字卡、圖卡帶領學生複習本課單字。
2. 請每位學生自己在一張小紙條寫上自己想要去的地點和所在的街道，街道名稱以學過的顏色 blue, green, red, yellow, black, white 命名，如：
I'm going to the park.
It's on Black Street。
3. 在兩分鐘內，請學生彼此以 Where are

						<p>you going? I'm going to the <u>museum</u>. It's on <u>Red Street</u>. 互相問答，若有問到跟自己寫的地點在同一條街的人，就聚在一起排成一排。</p> <p>4. 活動結束，可看看哪條街的地點最多，哪條街的地點最少。</p> <p><u>Play and Say 分組練習活動</u></p> <p>1. 請學生兩人一組利用課本 p. 46 的九宮格圖表進行井字遊戲。</p> <p>2. 兩人猜拳，輸的人指著一格提問，贏的人回答，回答的人若能正確說出要去的地點及所在的街道，可將該格標上自己的記號。</p> <p>3. 兩人輪流進行問答，先連成一直線的人獲勝</p> <p><u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u></p> <p>1. 教師帶領學生觀察 p. 47 的插圖，請學生說說看 am, are, is 分別對應哪些主詞。</p> <p>2. 請學生分成兩人一組，互相以本課句型 Where are you going? I'm going to the <u>bookstore</u>. 練習問答，並進一步引導學生利用 Where is he /she going? He's /</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>She's going to the <u>library</u>. 再次練習問答，以加深印象。</p> <p>3. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。</p> <p>4. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 am, are, is 所對應的主詞。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。</p> <p>回家作業 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。</p>		
第十四週	11/26 12/2	Unit 3 Where Are You Going?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A2</p>	<p>【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow 所組成的字詞：note, rose, boat, goat, low, row。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識自己上學途中經過的社區場所。 4. 能分享自己上學路上經過的地點，並簡單介紹。</p>	<p>1. 字母拼讀教學 2. 延伸學習</p>	<p>第五節課 Phonics 字母拼讀教學 暖身活動 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 i_e, ie 和 y 的例字。 2. 將例字卡任意擺放在地板上，並找 7 位學生上臺進行活動。 3. 播放音樂或請班上學生唱一首英文歌曲，音樂播放時七位學生圍成一圈，繞著例字卡走。 4. 暫停音樂，每位學生須搶一張例字卡並念出其母音音組及例字，例：ie, pic。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

5. 沒有拿到例字卡的學生淘汰，以此方式每次減少一張字卡，看誰是最後留在臺上的人。

* 提醒學生活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。

A. 字母拼讀教學與練習活動

1. 教師將長母音音組 o_e 的例字卡 note, rose 貼在黑板上，帶念 n-ote, note, rose, rose，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [o] 的發音。
2. 以此方式，帶念長母音音組 oa, ow 的例字 boat, goat, low, row，強調長母音 [o] 的發音。
3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。
4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 o_e, oa, ow 發音規則的單字。

B. 字母拼讀韻文教學

1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。
2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放

						<p>韻文，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>C. 音組聽辨練習 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。</p> <p>回家作業 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。</p> <p>第六節課 Mini Task 延伸學習 1. 介紹本單元內容，說明這是 Lily 每天從家裡到學校的路線圖。 2. 請班上學生說說看 Lily 每天會經過哪些地方。 3. 請學生兩人一組，每個人輪流當 Lily，練習用 p. 51 的說話內容，告訴對方 On my way to school, I can see ...，完成的後在對方的課本上簽名。學生也可自行編寫更多臺詞給 Lily。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

							<p>4. 請學生想想看自己每天從家裡到學校的路線，會經過哪些地點，這些地點在什麼路上呢？請學生舉手說說看。</p> <p>5. 請學生利用課本附錄 pp. 117-118，請學生畫下自己的路線圖，並寫下地點及道路，若不確定可先寫下可能的名稱，回家後再確認一次，最後寫出一小段英文說明每天看到的地點及相關內容。</p> <p>6. 若有時間教師可引導學生完成，並在下堂課上臺發表。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習本課的 Mini Task 單元。</p> <p>2. 請學生預習 Reading Time 的內容。</p>		
第十五週	12/3 12/9	Unit 3 Where Are You Going?& Unit 4 How Many Koalas Are There?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 健體-E-A2	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 故事短文教學 2. 故事教學	<p>第七節課 Reading Time 故事短文教學</p> <p>1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。</p> <p>2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。</p>	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

			<p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>		<p>例如：Where are you going? I'm going to the <u>park</u>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 請學生觀察 Part B 的圖片，請依照短文內容，將圖片排序。 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 請學生預習 Unit 4 的內容。 <p>第一節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問 	
--	--	--	--	--	---	--

							<p>題。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>閱讀前</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>章名頁情境提問</p> <p>(1) Where are the kids? They are on a train.</p> <p>(2) What is Abu doing? He is drinking some lemon soda.</p> <p>(3) What toy animals can you see? I can see a toy koala and a toy kangaroo.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 軟木休閒帽 (the cork slouch hat) 的軟木塞可防止煩人的昆蟲，你有戴過嗎？</p> <p>(2) 搭火車時應該注意哪些事情呢？</p> <p>閱讀中</p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Does Rocky like tigers? No, he doesn't.</p> <p>(2) What do the kids have on their faces? They have animal face paints on their faces.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。		
第十六週	12/10 12/16	Unit 4 How Many Koalas Are There? & Festival-Christmas	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A2	【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Take care! 及 Calm down。 4. 能認識耶誕節的由來和節慶習俗。 5. 能聽懂、辨識、說出耶誕節相關的單字：a bell, a candy cane, a Christmas tree, a star, a stocking, Santa Claus。 6. 能認識並說出耶誕節的節慶相關用語：Let's open the gifts. / Merry Christmas!。	1. 故事教學 2. 日常用語教學 3. 節慶教學	第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 Story Time 故事教學 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Are the kids at the zoo in the morning or in the evening? They're at the zoo in the evening. (2) What is the animal in the cave? It's a wombat. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後	作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

相對應的書寫文字。
I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

1. 將學生以角色分組，進行對話練習。
2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。

素養導向提問

- (1) 你知道澳大利亞有哪些特別的動物嗎？
- (2) 知道什麼是夜行性動物嗎？故事中出現了哪些夜行性動物呢？

Daily Talk 日常用語教學

1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。
2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。

回家作業

1. 請學生聽讀本課故事並跟念。
2. 請學生預習本課節慶單元。

第三節課

Festival 節慶教學

暖身活動

1. 教師請學生看課本念讀 Units 1-4 的課文對話。
2. 請學生闔上課本，雙手放背後。
3. 教師任意念 Units 1-4 故事的某句對話。
4. 請學生打開課本找到

						<p>該句對話，正確念出的學生可得到獎勵。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <p>章名頁情境提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) Where is Santa Claus? He's in his office. (2) What is Santa Claus doing? He's checking the list of gifts. (3) What are the elves doing? They're preparing the gifts for the kids. <p>素養導向提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 你收過什麼耶誕禮物呢？最喜歡的禮物是什麼？ (2) 你送過耶誕禮物嗎？送給誰呢？ 3. 請學生看本課故事第 72-79 頁，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <p>故事提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) What are the kids doing on p.72? They're mailing the letters to Santa Claus. (2) How many gifts are there on the sleigh? 	
--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>There are nine gifts on the sleigh.</p> <p>(3) What did Tom and his family buy at the tree farm? A Christmas tree.</p> <p>(4) What did the kids put on the fireplace? They put some stockings on the fireplace.</p> <p>(5) How's the weather? It's a nice night and the sky is clear.</p> <p>(6) How many reindeers are there? There are six reindeers.</p> <p>(7) The kids are opening the gifts. How do they feel? They're happy.</p> <p>(8) What foods are on the table? A turkey, a cake, a Christmas pudding, some bread and vegetables.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你吃過什麼耶誕大餐呢？</p> <p>(2) 想想看，臺灣有什麼耶誕節的慶祝活動呢？你參加過哪些呢？</p> <p>5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>6. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。</p> <p>7. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。</p> <p>8. 發給每人一張紙，並教導簡單的卡片書寫格式，例：開頭問候語 Dear Santa, 結尾語句 Sincerely yours 等，給一點時間讓每個人完成自己要寫給耶誕老人的書信。</p> <p>單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀 Part B 的單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本單元故事及單字。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 		
第十七週	12/17 12/23	Unit 4 How Many Koalas Are There?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3</p> <p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra, koala 2. 能以 How many <u>lions</u> are there? 詢問動物的數量，並以 There's <u>one lion</u>. / 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提醒教學 	<p>第四節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備三個骰子，請各組派代表上臺擲骰子。 2. 請學生將三個骰子的數字加起來，全組一起念出對應的故事泡框臺詞。如：3+4+1=8，學生念泡 	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1	

			<p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問</p>	<p>There are <u>nine lions</u>. 做適當的回答；能以 Does he / she like <u>horses</u>? 詢問他人喜歡的動物，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She likes <u>zebras</u>. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能了解主詞是 he / she / it 或單數名字時，動詞 like 的字尾要加 s。</p>		<p>框 8：This lion is hungry!。若擲到 2 個相同數字，則不列入計算，如擲到 3, 3, 1，則需念出泡框 1 的臺詞。</p> <p>3. 持續進行活動，直到所有組別都完成練習。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 <p>Target Language B. 句</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--	--

題。

型教學

1. 請學生翻到本課 **Target Language**，試著說說看情境內容。
2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。
3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。
4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。
5. 情境中的兩幅畫作分別是：
 - (1) **The Horse Fair**
《馬市》，是由法國畫家羅莎·博納爾所創作，是美國大都會藝術博物館的館藏。
 - (2) **Daniel in the Lions' Den**《但以理在獅穴》，是由彼得·保羅·魯本斯所創作，由美國華盛頓國家畫廊所收藏。畫中有 9 隻獅子。
6. 若時間許可，教師可帶領學生欣賞情境中的世界名畫，培養欣賞藝術之涵養，提升美感素養。

回家作業

1. 請學生練習本課的單字、句型。
2. 請學生預習本課的 **Play and Say** 和 **Grammar Focus** 單元。

						<p>第五節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 利用單字圖卡帶領學生複習動物的英文單字。2. 全班分成兩組，每組各派一人上臺。3. 兩人背對站著，各抽一張圖卡不讓對方看見，教師喊 1, 2, 3, Go!，兩人同時轉身並將卡擺放在自己頭上，先念出對方單字並拼出單字的人獲勝，例：tiger, t-i-g-e-r。4. 獲勝的人可繼續留在臺上，對方組別再派出下一位學生來進行挑戰。 <p>Play and Say 分組練習活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生兩人一組利用課本 p. 60 的圖表輪流進行問答。2. 兩人猜拳，贏的人 A 選一條路進行活動，輸的 B 依照第一格內容問 How many <u>tigers</u> are there?。3. 學生 A 依照所選的路徑圖片回答 There are two <u>tigers</u>.，正確答對才可留在該格，答錯則退回起點。4. 兩人繼續猜拳並進行提問，先抵達終點者		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>獲勝。</p> <p>5. 教師可邀請班上幾個獲勝者上臺進行問答PK。</p> <p>Grammar Focus 文法 重點提醒教學</p> <p>1. 教師帶領學生觀察 p. 61 的表格，請學生說說看兩個句子的差別在哪？</p> <p>2. 教師說明主詞為 I, You, We 或 They 時，動詞用 like。第三人稱的 He, She, It, Tina (單數人名) 為主詞時，動詞 like 要加 s。</p> <p>3. 教師將黑板分成兩邊，左邊上方寫 I, You, We, They，右邊上方寫 He, She, It, Tina。再將本課單字圖卡分別貼在下方。</p> <p>4. 教師抽點學生，並隨意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著斑馬，說 She。學生須以上方的主詞，說出正確的句子。如：She likes zebras。</p> <p>5. 以此方式抽點學生練習，直到熟悉動詞 like 對應主詞的變化。</p> <p>6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。</p> <p>7. 教師提醒學生可利用</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							課本附錄的 Grammar Box 文法 整理表格，複習動詞 like 對應主詞的變 化。		
							習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生複習本課的單 字、句型。 2. 請學生預習本課的字 母拼讀例字及韻文。		
第十八 週	12/24 12/30	Unit 4 How Many Koalas Are There?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年 段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年 段生活用語(含教 室用語)。 L3-3 能聽懂高年 段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說 出並寫高年段所習 得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並 說出或寫高年段所 習得的句子。 I3-4 在聽讀短文 時，能辨識書本中 相對應的書寫文 字。 I3-6 能以妥適的發 音及適切的速度朗 讀簡易對話。 ◎I0-1 能應用字母 拼讀規則讀出英文 字詞。 ◎I0-2 能聽懂、讀	1. 能聽辨及運用字母 拼讀法讀出以 u_e, u_e, ue, ui 所組成的字 詞：cute, tube, Luke, flute, blue, glue, juice, suit。 2. 能聽讀本課字母拼 讀韻文。 3. 能認識澳大利亞的 特有動物。	1. 字母拼讀教學 2. 延伸學習	第六節課 Phonics 字母拼讀教學 暖身活動 1. 利用字母拼讀例字卡 帶學生複習所有 o_e, oa 和 ow 的例字。 2. 設定一個發音規則的 字為靜音字，例： row。 3. 教師任意翻例字卡， 學生需大聲念出該例 字，但翻到靜音字 時，就必須靜音不能 說話。 4. 若有人不小心出錯， 就必須將該單字大聲 念一次並拼讀一次。 5. 提醒學生每人都要開 口念，若有人被發現 沒開口也算出錯一 次，也要念並拼讀一 次該單字。 A. 字母拼讀教學與練 習活動 1. 教師將長母音音組	作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。

◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。

◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。

◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

u_e 的例字卡 cute, tube 貼在黑板上，帶念 c-ute, cute, t-ube, tube，並請學生跟念數次。帶學生複習長母音 [ju] 的發音。

2. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 Luke, flute 貼在黑板上，帶念 L-uke, Luke, flute, flute，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [u] 的發音，並告訴學生本課要學的是長母音 [u] 的發音組合。

3. 以此方式，帶念長母音音組 ue, ui 的例字 blue, glue, juice, suit，強調長母音 [u] 的發音。

4. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。

B. 字母拼讀韻文教學

1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。

2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。

3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊

						<p>念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>C. 音組聽辨練習 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 <p>第七節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <ol style="list-style-type: none">1. 介紹澳大利亞的特有動物：<ol style="list-style-type: none">(1) 無尾熊(2) 袋鼠(3) 袋熊2. 將班上學生分成 5~6 人一組，討論關於這些動物，還有什麼是自己想要知道的，將想知道的問題列下來。請各組至少提 1~2 個問題。3. 每組提出問題後，請學生利用網路搜尋答案，下次上課時分享。 <p>延伸學習活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 將班上分成 3-4 組，請各組選一種臺灣特有的動物介紹，例		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>如：石虎、櫻花鉤吻鮭、臺灣藍鵲等，請學生調查此動物的資訊，如：外型、特徵、食物、生態特性、生存問題等。</p> <p>2. 給各組時間討論，可用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。</p> <p>3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結果。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習本課的 Discover 單元。</p> <p>2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。</p>			
第十九週	12/31 1/6	Unit 4 How Many Koalas Are There?& Review 2	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年</p>	<p>1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>3. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。</p> <p>4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p>	<p>1. 故事短文教學</p> <p>2. 單字句型複習</p> <p>3. 綜合應用活動</p>	<p>第八節課</p> <p>Reading Time 故事短文教學</p> <p>1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。</p> <p>2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Does she like zebras? Yes, she does.。</p> <p>3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

			<p>段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 請學生依照 Part A 的短文內容，將 Rocky 不喜歡的動物打叉。 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 請學生預習 Review 2 的內容。 <p>第一節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習 Units 3-4 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 選定一句日常用語，請一位學生擲骰子，依照點數找相同的人數對話，如：擲出點
--	--	--	--	--	--	--

							<p>數 5 就須找 5 位學生，對他們說 Say cheese!，對方則以相同 Say cheese! 回應。</p> <p>3. 最後一位回應的學生就是下一位上臺擲骰子的人。請下一輪擲骰子的人找沒被回應過的學生練習。</p> <p>4. 活動持續進行，直到班上每個人都練習過為止。</p> <p><u>Listen and Read</u> 日常用語合作學習活動</p> <p>1. 請學生閱讀第 67 頁的漫畫，試著說出故事內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。</p> <p>4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。</p> <p><u>My Neighborhood</u> 單字句型綜合複習活動</p> <p>1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 3-4 的單字、句型。</p> <p>2. 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。</p> <p>3. 再次播放 CD，教師帶領學生核對答案。</p> <p>4. 請兩位學生分別扮演</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>Ross 和 June，念出他們所說的內容。</p> <p>5. 教師向學生提問： Where is Ross now? 或 Where is June going?，以此方式，反覆向學生提問練習。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生複習 Units 3-4 的內容。 請學生預習課本第 69 頁的內容。 		
第二十週	1/7 1/13	Review 2 & Exam 2	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 	<ol style="list-style-type: none"> 單字句型複習 綜合應用活動 字母拼讀聽力複習 紙筆測驗、口語多元評量 	<p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用字卡複習 Unit 3 的地點單字和 Unit 4 的動物單字。 學生分為 2 組，每組各派 8 人代表，A 組每人拿一張地點單字卡，B 組每人拿一張動物單字卡。 A 組站在教室前方，B 組站在教室後方，每個人將字卡放在自己胸前，互看 10 秒後蓋牌。 由 A 組開始，第一位學生任選對方一位學生並猜出他的單字，猜對則需用該單字造句，正確即可搶走該字卡疊成一落，被搶走單字的學生回 	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

生活對話。
 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。
 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。
 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。
 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。
 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。
 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。
 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。
 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問

座；若猜錯單字則喪失機會，換 B 組進行。
 5. 以此方式持續進行活動，搶到較多字卡的組別獲勝。
My Neighborhood 單字句型綜合複習活動
 1. 請學生依照 Part A 題目的答案，在 Part B 的地圖上標 Ross、June 要去的地點。
 2. 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part C 的整理表。
 3. 教師隨機抽點學生，問學生 What can Ross do in the park?，學生回答 He can fly a kite and walk his dog.。以此方式帶領學生核對答案。
Let's Talk 口說練習活動
 1. 請學生每人拿一張紙，在紙上簡單的畫出自己居住的街道和附近的店家或地點。
 2. 請學生用 There is a bank in my neighborhood.。找三位學生對他們介紹自己住家附近的地點。
 3. 簡單複習單字和句型後，問班上學生 Where is the supermarket in your

題。

neighborhood?, 教師抽點學生, 學生以 It's on Zhongzheng Street. 回答。教師亦可再替換地點提問, 如: Where is the library in your neighborhood?, 讓學生多練習口說。

4. 若時間足夠, 教師可給學生 3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上, In your neighborhood, how many supermarkets are there? Where are they? What can you see/do there?。
5. 每位學生都寫好後, 請他們輪流上臺分享或分組分享, 之後再邀請幾位學生上臺分享。

Phonics Land 字母拼讀聽力練習

1. 帶學生複習 Units 3-4 的字母拼讀規則, 播放 Phonics Land, 請學生依照聽到的內容, 圈出正確的拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。
2. 如課堂時間充足, 可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。

						<p>3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。</p> <p>4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Review 2 的 Part C-F。</p> <p>回家作業 請學生複習 Units 3-4 的內容。</p> <p>第三節課 Exam 2 紙筆測驗</p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。</p> <p>2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p>口語或多元評量 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。</p> <p>2. 請學生預習 Let's</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

							Explore 及 Country Profile 的內容。		
第二十一週	1/14 1/20	Let's Explore & Country Profile	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2	【英語領域】 □A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	文化主題教學及活動	<p>Explore 及 Country Profile 的內容。</p> <p>第一節課 Let's Explore 文化教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到 Let's Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或運動的短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些景點，或打過、看過冰上曲棍球比賽。可請學生舉手發表。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與景點或運動相關的經驗。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 <p>第二節課 Country Profile 文化主題活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。 2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範 	作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

									例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 完成後請每組上臺與全班分享。	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17		Starter	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A1	【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 How many <u>dinosaurs</u> are there? 詢問他人，並以 <u>Five!</u> 回答物品的數量。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ng, nk 所組成的字詞: king, ring, swing, bank, pink, wink，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出數字 one hundred, two hundred, three	1. 故事教學 2. 字母拼讀教學 3. 數字教學	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? I see some dinosaurs. (2) What's Amber doing? She's handing out the tickets. (3) Where are they going? They are going to the (science) museum. 素養導向提問 (1) 你的休閒活動是什麼呢？ (2) 你有沒有看過展覽呢？展覽的主題跟內容是什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Amber like dinosaurs? Yes, she does. (2) Is Edison sad? No, he isn't. He's happy.	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

				<p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所</p>	<p>hundred, four hundred, five hundred, six hundred, seven hundred, eight hundred, nine hundred, one thousand。</p>	<p>(3) How many dinosaurs does Rocky see? He sees five dinosaurs.</p> <p>3. 播放 A. Listen and Read, 引導學生看圖聽故事, 請學生在腦中重播聽到的內容, 再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD, 請學生邊指著字邊念出來, 鼓勵學生勇敢大聲說, 不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組, 進行對話練習。</p> <p>2. 播放 B. Listen and Say, 請學生指著聽到的字並念出來, 再請學生練習照樣造句。</p> <p>3. 請學生練習以第 3 頁上方的句子 How many ...? 和 There is / are 詢問及回答物品的數量。</p> <p>4. 教師利用素養導向提問, 引導學生思考, 與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你喜歡恐龍嗎?</p> <p>(2) 你知道哪些恐龍的名字?</p> <p>(3) 你知道什麼是 4D 嗎? 請猜猜看 4D 的意思。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的數字及字母拼讀例字和韻文。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 請全班學生起立, 教師念出本課故事對話中的一個句子。</p> <p>2. 學生舉手搶答, 念出下一句句, 正確即可坐下。</p> <p>3. 以此方式進行活動, 直到全部學生都已坐下, 接著打開課本, 全班一起念出本課故事對話。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>A. 字母拼讀教學</p> <p>1. 教師將複合子音音組 ng 的例字卡 king, ring, swing 貼在黑板上, 帶念 k-i-ng, r-i-ng, sw-ing, 並請學生跟念數次, 並特別強調 ng [ŋ] 的發音。</p> <p>2. 以此方式, 帶念複合子音音組 nk 的例字卡 bank, pink, swink, 強調 nk [ŋk] 的發音。</p> <p>3. 教師播放 CD, 同時指著字母拼讀例字, 請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意</p>		<p>4. 請學生翻到課本主題單字表，找出符合 ng 及 nk 發音規則的單字。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 <p>Numbers 數字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備一百元紙鈔 10 張。 2. 拿出一張百元紙鈔，介紹數字 100，並請學生複誦。之後再加上一張百元紙鈔，介紹數字 200，以此方式呈現數字 100-1000。 3. 播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 4. 請學生看 B 大題，教師播放 CD，請學生根據聽力內容，將圖片依序編號。 5. 教師帶領學生核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Starter 的 Part C-F。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課數字和字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。 	
--	--	--	--	--	--	---	--

				見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-8 樂於參與有助提升英語能力的活動。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。					
第二週	2/18 2/24	Unit 1 What's Wrong?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A1	【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Can you give me a hand? 及 Be careful!。	1. 故事教學 2. 日常用語教學	第一節課 Story Time 故事教學 <u>閱讀前</u> 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) How's the weather there? It's cold. / It's snowy. (2) Where are the kids? They're in Moscow / Russia. (3) Who has the biggest Russian nesting doll? Amber has the biggest Russian nesting doll. <u>素養導向提問</u> (1) 猜猜看，全世界領土最大、橫跨歐洲與亞洲大陸的是哪一國? (2) 提到俄羅斯，你想到什麼? <u>閱讀中</u> 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <u>故事提問</u> (1) Where does Rocky want to go? He wants to go to space.	作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

				<p>出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>□S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句</p>			<p>(2) What animal do the kids see in the museum? They see dogs.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>回家作業 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) How do the kids feel in space? They're happy.</p> <p>(2) What's wrong with Rocky? He needs to go to the restroom.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你喜歡太空嗎？說一說你喜歡或不喜歡的原因。</p> <p>(2) 俄羅斯發展太空計畫時，先送了動物上太空，為什麼呢？</p> <p>(3) 俄羅斯也是第一個將人造衛星送上太空的國家，你知道人造衛星對我們的生活有什麼影響？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>					
第三週	2/25 3/2		Unit 1 What's Wrong?	A2 系統思考與解決問題 C3 多	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節</p>	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：eyes, ears, nose, mouth,	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提	<p>第三節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 將全班學生依角色分組，練習朗讀故事。</p> <p>2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生上臺進行角色扮演。</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p>	1

				<p>元文化與國際理解</p> <p>或多音節，並辨識重音的音節。 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-1 能拼寫高年</p>	<p>hands, arms, legs, foot, feet。 2. 能以 What's wrong? 詢問他人身體狀況，並以 My foot hurts. / His / Her ears hurt. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解「單數名詞+hurts」及「複數名詞+hurt」。</p>	<p>醒教學</p>	<p>Target Language A. 單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 <p>Target Language B. 句型教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 <p>第四節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備本課單字圖卡，請 8 位學生上臺排成一列，每人各抽一張單字圖卡，不要讓別人看到，等教師喊 Start! 後，依單字圖卡的部位，演出疼痛的樣子。 2. 教師喊 Start!，請臺上同學演出 15 秒，請臺下同學記憶臺上學生疼痛的部位。 3. 時間暫停，教師指著臺上 A 生問 What's wrong?，請臺下學生舉手搶答 His / Her eye hurts.。接著教師問 A 生 What's wrong? 確認答案，請 A 生以 My eye hurts. 回答。臺下學生答案如正確，可獲得一分。A 生可回座。 4. 繼續進行活動，直到臺上 8 位學生都已回座，猜對最多次的學生可獲得獎勵。 	<p>態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	
--	--	--	--	---	--	------------	--	---	--

段所習得的應用字詞。
W3-2 能寫出高年段所習得的句子。
I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。
I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。
I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做

Play and Say 分組練習活動

1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生選一樣東西放在 Start 當作棋子，依照格子號碼前進。
2. 兩人猜拳，輸的發問 What's wrong?, 贏的依照格子內容提示回答: His eyes hurt. , 回答正確可留在該格中，錯誤則必須退回上一格。
3. 繼續猜拳進行活動，先抵達 Finish 的學生獲勝。

Grammar Focus 文法重點提醒教學

1. 教師依學生人數準備便利貼，便利貼上預先寫好本課單字，單、複數形皆要有。
2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為左右兩部分，左半邊上方寫上 hurt，右半邊上方寫上 hurts。
3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。
4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為複數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否皆為單數名詞。
5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。
6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習名詞單複數與動詞變化。

習作時間

請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。

回家作業

1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。
2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。

					出回應。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。					
第四週	3/3 3/9		Unit 1 What's Wrong?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 數-E-A2	<p>【英語領域】</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p>	<p>1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh 及 ph。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞： whale, wheel, white, phone, photo, dolphin。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	字母拼讀教學	<p>第五節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師利用 Starter 字母拼讀例字卡，帶領學生複習 ng, nk 的字母拼讀例字。</p> <p>2. 請 5 位學生上臺，發給每人一張字卡，不要讓臺下的學生看到。最後一張字卡留在教師手中，請臺上學生將字卡抱在胸前。</p> <p>3. 當教師喊 1, 2, 3, Go! 時，臺上學生同時將胸前的字卡翻成正面。</p> <p>4. 臺下學生檢視秀出的字卡，舉手搶答說出教師手中卡片內容，最快且正確的學生即可拿走該字卡。</p> <p>5. 將臺上卡片重新洗牌，請臺上一位同學回座。以步驟 2-4 進行活動，直到所有字卡都被拿走。</p> <p>6. 活動最後得到最多卡片的學生獲勝，教師可給予獎勵。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習活動</p> <p>1. 教師將複合子音音組 wh 的例字卡 whale, wheel, white 貼在黑板上，帶念 wh-alc, wh-eel, wh-ite，並請學生跟念數次，並特別強調 wh [hw] 的發音。</p> <p>2. 以此方式，帶念複合子音音組 ph 的例字卡 phone, photo, dolphin，強調 ph [f] 的發音。</p> <p>3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。</p> <p>4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 wh 及 ph 發音規則的單字。</p> <p>回家作業</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1

				<p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>		<p>請學生練習本課的字母拼讀例字。</p> <p>第六節課 Phonics 字母拼讀教學 B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 		
第五週	3/10 3/16	Unit 1 What's Wrong?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 數-E-A2</p> <p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解 PRICE 運動傷害緊急處理流程。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 延伸學習 2. 故事短文教學 	<p>第七節課 Discover 延伸學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察本單元的漫畫情境，說說看漫畫中的男孩發生了什麼事？ 2. 請學生分組討論自己是否曾有過運動傷害的經驗，在什麼情況下發生的？當時的處理方式為何？ 3. 教師說明 PRICE 為急性運動傷害的處置口訣：Protect (保護)、Rest (休息)、Ice (冰敷)、Compress (壓迫)、Elevate (抬高)。在運動時發生急性傷害，需立即停止比賽或練習。觀察傷者的狀況，狀況較嚴重者需立即就醫。如為小範圍的挫傷或是扭傷，需以夾板或護具保護患部，避免二度傷害並休息 (P&R)。接著視傷處情況進行冰敷 (I)，每 1-2 小時冰敷一次，每次約 15-20 分鐘，以緩解傷處的發熱與腫脹。如傷處有腫脹可能，則用繃帶略加壓力 (C) 將傷處包紮起來，並讓傷者躺下，將傷處抬到比心臟高的位置 (E)，防止繼續腫脹惡化。PRICE 只是應 	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

				<p>以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨</p>			<p>急的處理，傷者還是最好儘快就醫接受治療。</p> <p>4. 請學生兩兩一組，輪流演出傷者，並進行 PRICE 的演練。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-E。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 <p>第八節課</p> <p>Reading Time 故事短文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：What's wrong? My eye hurts.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的句子，勾選正確的答案。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。 	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>					
第六週	3/17 3/23	Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>英-E-A1</p> <p>英-E-A2</p> <p>英-E-B1</p> <p>英-E-C2</p> <p>健體-</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並使用日常用語 May I help you? 及</p>	<p>1. 故事教學</p> <p>2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p><u>閱讀前</u></p> <p>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p><u>章名頁情境提問</u></p> <p>(1) Where are the kids? They're in Santiago, Chile.</p> <p>(2) How's the weather there? It's warm.</p> <p>(3) What's wrong with Teddy? He's tired. / He's sick.</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1	

				<p>E-C3</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>□S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽</p>	<p>You're welcome.。</p>		<p>素養導向提問</p> <p>(1) 你知道圖片中的雕像是什麼嗎？</p> <p>(2) 你能在地圖上找出智利跟復活節島的位置嗎？</p> <p>閱讀中</p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) What's wrong with Teddy? He has a cold / headache / runny nose.</p> <p>(2) Is it OK for Rocky to touch the board game? No, it isn't.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <p>帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Where are the kids? They are on Easter Island.</p> <p>(2) What's wrong with Rocky? He has a sore throat.</p> <p>(3) What's wrong with Mia? Her arm hurts.</p> <p>(4) Who helps Abu and the kids? A man helps Abu and the kids.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 頭痛時你會怎麼處理呢？</p> <p>(2) 打噴嚏的時候應該要怎麼做呢？</p> <p>(3) 在逛市集或是百貨商場時應注意哪些事呢？</p>		
--	--	--	--	--	-------------------------	--	---	--	--

懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。
I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。
I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能

Daily Talk 日常用語教學

1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。
2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。

回家作業

1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。
2. 請學生預習本課的單字、句型。

					主動向教師或同學提出問題。					
第七週	3/24 3/31	Unit 2 Do You Have a Headache?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 健體-E-C3	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：cold, fever, runny nose, sore throat, headache, toothache, stomachache。</p> <p>2. 能以 Do you have a <u>fever</u>?、Does he / she have a <u>headache</u>? 詢問他人身體是否疼痛不適，並以 Yes, I do. / No, I don't. I have a <u>runny nose</u>. 及 Yes, he / she does.、No, he / she doesn't. He / She has a <u>stomachache</u>. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能了解助動詞 have / has 與人稱的對應。</p>	<p>1. 單字教學</p> <p>2. 句型教學</p> <p>3. 分組練習活動</p> <p>4. 文法重點提醒教學</p>	<p>第三節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 請學生將課本闔上，教師詢問學生故事內容，請學生回答，以此協助學生回憶故事內容。</p> <p>2. 請學生打開課本，教師播放 CD，請學生仔細聆聽，模仿角色的聲音語調並複誦。</p> <p>3. 隨機點選學生朗讀本課故事對話，完成後教師可給予獎勵。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。</p> <p>4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。</p> <p>Target Language B. 句型教學</p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課的單字及句型。</p> <p>2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。</p> <p>第四節課</p> <p>Play and Say 分組練習活動</p> <p>1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家可先</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1	

R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。
R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。
W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。
W3-2 能寫出高年段所習得的句子。
I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。
I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。
I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
I3-6 能以妥適的發音及適切

選一個格子，說出格子編號並以格子中的提示字造句，如：Number 1. Does she have a cold?，輸家依圖片的資訊回答 No, she doesn't. She has a toothache，回答後贏家可在格子上以 O 或 X 做記號。
2. 兩人繼續猜拳，依步驟 1 進行活動，兩人試著將三張圖片連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝。

Grammar Focus 文法重點提醒教學

1. 教師將課本 p. 29 的 9 個人稱 I, you, we, they, he, she, Ann, Jack, it 分別寫在便利貼上，接著在黑板畫出以下格子：

	have a cold.
	has a cold.

2. 將人稱便利貼隨機發給 9 位學生，請學生依照便利貼上的人稱，將人稱貼到對應的動詞左方。
3. 待學生完成後，帶領學生以人稱加上 have / has 造句。
4. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。
5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 與人稱的對應及 have / has 在問句、答句中對應人稱的變化。

習作時間

請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。

回家作業

1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。
2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。

				<p>的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>					
第八週	4/1 4/6	Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-C3</p>	<p>【英語領域】</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨</p>	<p>1. 能辨識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	字母拼讀教學	<p>第五節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將黑板分為左右兩邊，左方寫上 wh，右方寫上 ph。 請學生起立，面對黑板中央前排成一排。 當教師說出一個包含 wh 或 ph 的例字，如：what，學生聽到後跳到黑板的左方，並複誦例字 what。教師將動作太慢者的名字記在黑板上。 以步驟 3 方式進行活動，活動最後被記名學生需一起念出 Unit 1 的發音韻文。 <p>Phonics 字母拼讀教學 A. 字母拼讀教學與練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將無聲子音音組 th 例字卡 three, bathroom, teeth 貼在黑板左方，帶念 th-ree, three;ba-th-room, bathroom; tee-th, teeth，並請學生跟念數次，並特別強調 th [θ] 的發音。 以此方式，將有聲子音音組 th 的例字卡貼在黑板右方，帶念例字 this, that, those，並強調 th [ð]的發音。 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽 	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

				<p>識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>並再次跟讀數次。</p> <p>4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合無聲子音 th 及有聲子音 th 發音規則的單字。</p> <p>回家作業 請學生練習本課的字母拼讀例字。</p> <p>第六節課 Phonics 字母拼讀教學 B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。 		
第九週	4/7 4/13	Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1</p> <p>【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解 85110 所代表的意義。 2. 能分享保持健康的方法。 3. 能聽懂、看 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 延伸學習 2. 故事短文教學 	<p>第七節課 Mini Task 延伸學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察本單元內容，說說看 85110 的每個數字代表什麼？ 2. 請學生分組討論學生分組討論除了 85110 這五大好秘訣之外，還有哪些也是自己做得好，可以幫助自己保持健康 	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量</p>		

				<p>英-E-C2 綜-E-A2</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字</p>	<p>懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p>	<p>的事，例如：不暴飲暴食、每天都有良好的如廁習慣、適當的曬太陽、保持愉快的心情□□等，討論完畢可請各組上臺分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生參考 p. 32 的尿液顏色圖，想想看自己每天喝的水量是否足夠。 請學生利用課本附錄 pp. 115-116 將自己目前的生活習慣記錄下來。如有未做到的，可在下方寫 1-2 個可改善的方式。 接著請學生上臺發表。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。</p> <p>回家作業 1.請學生複習本課 Mini Task 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。</p> <p>第八節課 Reading Time 故事短文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：Do you have a headache? Yes, I do. / No, I don't. I have a fever.。 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 請學生觀察 Part B 的圖表，將三個角色的病症寫出。 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。</p> <p>回家作業 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。</p>	<p>課堂問答 觀察評量</p>
--	--	--	--	--	------------------------------	---	----------------------

				<p>詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十週	4/14 4/20		Review 1 & Exam 1	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2</p> <p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 ng, nk, wh, ph, th (無聲), th (有聲) 所組成的字詞。</p>	<p>1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 字母拼讀聽力練習 4. 紙筆測驗、口語多元評量</p>	<p>第一節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將 Units 1-2 四句日常用語寫在黑板上並編號 1-4。 教師說出一個編號，請全班學生一起說出對應的日常用語。 將學生分為 A、B 兩組，由 A 組先派一位學生起立，點 B 組的任一組員並喊出 1-4 任一號碼，被點名的 B 組學生要在 15 秒內說出對應的日常用語，如能正確念出即可點名 A 組一位學生念句子，如不正確或是太慢念出則記點一次。 以此方式進行活動，直到學生皆已熟悉 Units 1-2 日常用語，被記點較多的組別需全體念出黑板上的句子各三次。 <p>Listen and Read 日常用語合作學習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生閱讀第 35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 播放 CD，請學生仔細聆聽。 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 <p>Going to the Doctor 單字句型綜合複習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，勾選正確的答案。 再次播放 CD，教師帶領學生核對答案。 教師抽問學生 What's wrong with Patient A?，請學生依照 Part A 題目的答案，回答病人的症狀。 請學生讀一讀 Part B，在四位病人的口罩上寫出對應的代號，完成後教師帶領學生核對答案。 請學生思考 Let's Talk 問題：感冒時除了看醫生，自己可以先做哪些處置，並請學生與同學分享。 <p>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶學生複習 Starter-Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領學生核對答案。 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個文具在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格， 	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1
-----	-------------------	--	-------------------	---	---	---	---	--	---

				<p>所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以</p>		<p>再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。</p> <p>3. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-F。</p> <p>回家作業 請學生複習 Starter - Review 1 的內容。</p> <p>第一節課</p> <p>Exam 1</p> <p>紙筆測驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 <p>口語或多元評量 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>回家作業 請學生預習 Unit 3 的內容。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十一週	4/21 4/27		Unit 3 What Would You Like For Dinner?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A1</p> <p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 □S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 I see. 及 Too bad!。</p>	<p>1. 故事教學 2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課 Story Time 故事教學 <u>閱讀前</u> 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) Where are the kids? They're in Singapore. (2) How's the weather in Singapore? Take a guess. It's hot / warm (3) Do you know the name of the lion statue? It's called the Merlion. <u>素養導向提問</u> (1) 猜猜看，新加坡的面積跟臺北市比，哪一個比較大呢？新加坡較大，約為 2.6 個臺北市。 (2) 提到新加坡，你想到什麼景點或食物呢？ <u>閱讀中</u> 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <u>故事提問</u> (1) Is Abu hungry? No, he's tired and thirsty. (2) What does Rocky want for dinner? He wants noodles for dinner. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 Story Time 故事教學 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 <u>故事提問</u> (1) What would Mia like for dinner? She'd like some soup. (2) What would Edison like for dinner? He'd like some noodles. (3) What would Amber like for dinner? She'd like some salad.</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1
------	-------------------	--	--	---	--	------------------------------	---	--	---

				<p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用</p>		<p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你晚餐想要什麼呢？</p> <p>(2) 你知道的新加坡美食有哪些？</p> <p>(3) 如果你有魔法，你想要將雨變成什麼呢？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

					語)，並做出回應。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。					
第十二週	4/28 5/4		Unit 3 What Would You Like For Dinner?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 健體-E-A1	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, salad, soup, noodles。</p> <p>2. 能以 What would you like for <u>lunch</u>?、Would you like some <u>bread</u> for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I'd like some <u>salad</u>. 及 Yes, please. / No, thank you. I'd like some <u>soup</u>. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p>	<p>1. 單字教學</p> <p>2. 句型教學</p> <p>3. 分組練習活動</p> <p>4. 文法重點提醒教學</p>	<p>第三節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀本課故事對話。</p> <p>2. 請學生分別使用慢速、中速、超快速的語調念對話。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。</p> <p>4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。</p> <p>Target Language B. 句型教學</p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課的單字及句型。</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1

				<p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽</p>	<p>4. 能了解單複數名詞與 a / an / some 的對應。</p>	<p>2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。</p> <p>第四節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備本課單字圖卡，帶領學生複習單字。 2. 請學生拿出作業本，寫出今天想吃的晚餐。 3. 給學生兩分鐘，請他們互相以 What would you like for dinner? 發問，並將對方的答案記下來，如：Lily-hamburgers, Peter-an apple。 4. 時間到，請學生分享問到的記錄，誰問到最多人且記錄正確，教師可給予獎勵。 <p>Play and Say 分組練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備數個迴紋針，將學生分為兩人一組，每組發給一個迴紋針進行活動。 2. 兩人先猜拳決定先後，輸的學生 A 發問 What would you like for dinner?，贏的學生 B 可用鉛筆旋轉迴紋針，依照迴紋針停留的格子內容回答，回答正確可取得該格對應的分數，錯誤則必須等下一次回答。 3. 接著換 B 發問，A 旋轉迴紋針回答，每人各轉三次迴紋針後加總分數，分數較高的學生獲勝。 <p>Grammar Focus 文法重點提醒教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將可數食物單字 (單、複數形皆要有) 及不可數食物單字寫在便利貼上。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為三部分，左半部上方寫上 a，中央部分寫上 an，右半部上方寫上 some。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為 a 加單數名詞，中央部分為 an 加母音開頭的單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否為 some 加複數名詞及不可數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習本課句型。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 		
第十三週	5/5 5/11	Unit 3 What Would You Like For Dinner?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	<p>【英語領域】</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能辨識、念讀複合子音音組 ch 及 sh。 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞：chicken, 	字母拼讀教學	<p>第五節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將黑板分為左右兩部分，左半部寫出無聲 th 例字 three，右半部寫出有聲 th 例字 this。 學生分為數組，請各組派一位學生上臺，面對黑板排成一排。教師隨意念一單字，如 bathroom，學生跳到左邊；若念 those，學生跳到右邊，並大聲覆誦單字。 動作最快學生得一分，重複上述步驟，直到所有的學生都 	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	1	

				<p>健體- E-A1</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教</p>	<p>church, lunch, shop, short, fish。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>		<p>練習到為止，分數最高的組別獲勝。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將複合子音音組 ch 的例字卡 chicken, church, lunch 貼在黑板上，帶念 chi-cken, ch-ur-ch, lun-ch，並請學生跟念數次，並特別強調 ch [□] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 sh 的例字卡 shop, short, fish，強調 sh [□] 的發音。 3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 ch 及 sh 發音規則的單字。 <p>回家作業</p> <p>請學生練習本課的字母拼讀例字。</p> <p>第六節課</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 		
--	--	--	--	--	---	--	---	--	--

					師或同學提出問題。					
第十四週	5/12 5/18		Unit 3 What Would You Like For Dinner?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C1	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。	1. 能了解減少食物浪費，愛護地球的方法。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 故事短文教學	<p>第七節課 Discover 延伸學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師詢問學生家裡廚餘多嗎？大部分的廚餘怎麼產生的呢？ 請學生 6 人一組，討論日常生活中為何會浪費食物？如：一次不小心買太多、因為折扣多買、沒有保存好所以腐敗，或是沒有注意保存期限不小心就過期了。 教師說明浪費食物會影響環境及氣候，浪費食物等於也浪費了食物在生產時所耗費的土地及水資源，同時也浪費了食物儲存、運輸及銷售所花費的成本。 請學生觀察本單元的情境，說說這 5 個方法為什麼能減少食物的浪費，請各組分享討論的內容。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課 Discover 單元。 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 <p>第八節課 Reading Time 故事短文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如 What would you like for breakfast? I'd like some bread. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 請學生觀察 Part B 的階層圖，依照每一層提示，寫出正確答案。 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 <p>習作時間</p>	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

W3-2 能寫出高年段所習得的句子。
I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。
I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。
I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎A0-2 在課堂中樂

請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。

回家作業

1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。
2. 請學生預習 Unit 4 的內容。

					於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。					
第十五週	5/19 5/25		Unit 4 Whose Backpack Is That?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 綜-E-C1	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 □S0-5 能以簡易句</p>	<p>1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Amazing! 及 What's the matter?。</p>	<p>1. 故事教學 2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課 Story Time 故事教學</p> <p>閱讀前</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>章名頁情境提問</p> <p>(1) What animals do you see? I see elephants and zebras. (2) Where are the kids? They're in Kenya. (3) How many elephants are there? There are two elephants.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你知道肯亞在哪裡嗎? (2) 你有出國旅行的經驗嗎？請跟大家分享。</p> <p>閱讀中</p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) How many elephants are there? There are five elephants. (2) How many zebras are there? There are eight zebras. (3) What would Rocky like for lunch? He'd like some bread, chicken, and salad. (4) Whose backpack is in the car? Rocky's backpack is in the car.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1

				<p>型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發</p>		<p>話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 <p>故事提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) What's missing? Rocky's sunglasses are missing. (2) Who has Rocky's sunglasses? A zebra has his sunglasses. (3) Does the zebra like the sunglasses? Yes, it does. <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <ol style="list-style-type: none"> 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 <p>閱讀後</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生以角色分組，進行對話練習。 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 <p>素養導向提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 遺失背包時，你會怎麼處理呢？ (2) 如果在校外遺失東西時，該怎麼辦呢？ <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。					
第十六週	5/26 6/1	Unit 4 Whose Backpack Is That?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C1	【英語領域】 □L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：backpack, cap, lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes。 2. 能以 Whose <u>backpack</u> is this / that?、Whose <u>glasses</u> are these / those?	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提醒教學	第三節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 邀請 9 位同學上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的	作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

				<p>字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高</p>	<p>詢問物品的主人，並以 It's <u>my backpack</u>. 及 They are <u>Chunk's glasses</u>. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞與所有格的對應。</p>		<p>學習策略卡背誦單字。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 回家作業 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 第四節課 Play and Say 分組練習活動 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家選一樣東西發問，如 Whose umbrella is this / that?，輸家必須觀察圖片說出正確的答案：It's Tony's umbrella.。對話完成後贏家可得 2 分，輸家可得 1 分，兩人將分數寫在 umbrella 的格子中。 2. 繼續猜拳，以步驟一的方式進行練習，利用剩下的五樣東西進行問答。完成後加總分數，分數較高的學生獲勝。 Grammar Focus 文法重點提醒教學 1. 教師準備主詞字卡與所有格字卡各一疊。 2. 將字卡隨意發給學生，請學生依據手上的字卡，找出對應的另一半，如：持主詞 I 的學生要找到 my，學生只能念出卡上的字，不可隨意交談。 3. 計時一分鐘，請學生找出對應的另一半，找到後兩人站在一起。 4. 教師帶領學生一起核對各組的答案，請學生念 I, my / you, your / he, his / she, her ...，以熟悉主詞跟所有格的對應。 5. 完成練習後請學生完成練習題，教師帶領學生核對答案。 習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十七週	6/2 6/8		Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2	<p>提出問題。</p> <p>【英語領域】</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟</p>	<p>1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出含有 h 的複合子音所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin, three, bathroom, teeth, this, that, those, chicken, church, lunch, shop, short, fish。</p>	<p>1. 字母拼讀教學</p> <p>2. 節慶教學</p>	<p>第五節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 U1-U3 字母例字卡複習所有 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 的例字，並將這幾個音組寫在黑板上。 2. 將學生分為兩組，各派一名代表出列，當教師念出一個例字時，如 whale，兩人須拍打黑板上對應的音組 wh，並複誦單字，最快且正確的學生可得一分。 3. 活動結束，分數較高的組別獲勝，輸的組別須將所有的發音例字念一遍。 4. 提醒學生進行活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 <p>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 2. 將學生分為兩人一組，進行 B. Play and Say 分組練習活動。 3. 請學生先猜拳決定先後，贏家可先選一個格子，說出格子中的例字，即可在格子上以 O 或 X 做記號。 4. 兩人輪流念出格中例字，試著將三個格子連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝，可在格子上方簽名。接著繼續完成剩下的練習。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字。 2. 請學生預習本課 Festival 的內容。 <p>第一節課 Festival 節慶教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生用手指出聽到的字。 5. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1
------	-----------------	--	---	--	--	--	---------------------------------	--	--	---

				唱歌謠韻文。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。			6. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀 Part B 的單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 回家作業 請學生預習本課 Mini Task 的內容。		
第十八週	6/9 6/15	Unit 4 Whose Backpack Is That?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生	1. 能了解如何列出清單及打包行李。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	1. 延伸學習 2. 故事短文教學	第六節課 Mini Task 延伸學習 1. 介紹本單元內容「校外教學準備 Packing for the Field Trip」，帶領學生念出 p. 64 清單上的內容。 2. 請學生分享去動物園要帶這些物品的原因？除了清單上的物品，自己去動物園時還會帶什麼並說出原因。 3. 請學生分享曾去過哪些地方校外教學及推不推薦這些地方。 4. 請學生利用課本附錄 pp.117-118，寫下一個自己最推薦或最想去的地點，如天文館、遊樂園、博物館、農場、DIY 觀光工廠等，然後寫出或畫出需要準備的物品。 5. 若有時間教師可引導學生模仿 p. 64 上方短文，上臺與同學分享。 習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。 回家作業 1. 請學生複習本課 Mini Task 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 第七節課 Reading Time 故事短文教學 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1

				<p>活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對</p>		<p>2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如： Whose backpack is that? It's my backpack.。</p> <p>3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。</p> <p>4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。</p> <p>5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。</p> <p>6. 請學生閱讀 Part B 的六個句子，依照故事內容順序，寫出句子代號。</p> <p>7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 請學生預習 Review 2 的內容。 		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>					
第十九週	6/16 6/22		Review 2 & Exam 2	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3</p> <p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph, th (無</p>	<p>1. 單字句型複習</p> <p>2. 綜合應用活動</p> <p>3. 字母拼讀聽力複習</p> <p>4. 紙筆測驗、口語多元評量</p>	<p>第一節課 暖身活動</p> <p>1. 教師將 Units 3-4 四句日常用語編號 1-4，寫在黑板上帶領學生跟念。</p> <p>2. 請學生拿出作業本或一張廢紙，任意寫下一句日常用語。</p> <p>3. 請學生起立，將剛剛寫在作業本上的句子念給同學聽，試著找到持有其他三句日常用語的同學組成一隊。</p> <p>4. 找齊的組別須將四句日常用語一起念出給教師聽，教師可給予獎勵。</p> <p>Listen and Read 日常用語合作學習活動</p> <p>1. 請學生閱讀第 67 頁的漫畫，試著說出故事內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。</p> <p>4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。</p> <p>Going Camping 單字句型綜合複習活動</p> <p>1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 3-4 的單字、句型。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	1	

				<p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽</p>	<p>聲), th (有聲), ch, sh 所組成的字詞。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領學生核對答案。 請學生依照 Part A 圈選的圖片，讀一讀 Part B 並圈出正確的答案，完成後，教師帶領學生核對答案。 接著請學生依照 Part A 聽到的內容，完成 Part C。 請學生思考 Let's Talk 問題：去露營的時候你會帶什麼，以及要帶這些東西的原因，並請學生與同學分享。 <p>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶學生複習 Units 3-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容走出迷宮，完成後教師帶領學生核對答案。 將學生分為兩組進行遊戲。兩組輪流派一位代表猜拳，贏的組別可挑選一個例字念出，念對可將例字畫掉，接著換下一個代表出來猜拳。 以此方式進行活動，最先將例字全部畫掉的組別獲勝。 <p>習作時間 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。</p> <p>回家作業 請學生複習 Unit 3- Review 2 的內容。</p> <p>第一節課</p> <p>Exam 2</p> <p>紙筆測驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 核對答案，講解題目並訂正。 <p>口語或多元評量 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>回家作業 請學生預習 Let's Explore 及 Country Profile 的內容。</p>	
--	--	--	--	---	------------------------------------	--	--	--

				<p>懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。					
第二十週	6/23 6/29	Let's Explore & Country Profile	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2	【英語領域】 □A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	文化主題教學及活動	<p>第一節課 Let's Explore 文化教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生翻到 Let's Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或小知識短文。 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過出現的景點，可請學生舉手發表。 教師播放 CD，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 教師進行解說，並可以請學生分享與各國景點及趣味小知識。 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 <p>第二節課 Country Profile 文化主題活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國 	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	1	

								<p>家資訊，並寫下來或畫下來。</p> <p>6. 完成後請每組上臺與全班分享。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 p.41-47。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

臺北市士林區雨聲國民小學 111 學年度【 】年級數學領域課程計畫進度表

【111 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/30~9/1	活動一：十萬以內的數 活動二：一億以內的數	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1.能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。	活動一：十萬以內的數 1.教師口述布題，透過操作累萬的情境，建立十萬以內數的概念與數詞序列。 2.透過操作定位板，察覺認識十萬位的位值和數詞序列。 3.透過情境布題，進行說、讀、寫十萬以內數的化聚。 4.教師口述布題，透過操作附件數字卡，表徵十萬以內的數，進行十萬以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 活動二：一億以內的數 1.教師口述布題，透過定位板記錄，認識百萬位和千萬位。 2.教師口述布題，透過定位板記錄和四位數畫線記錄，進行一億以內數的	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	4

							聽、說、讀、寫的 活動。 3.教師口述布題， 透過討論，察覺億 以內的數，進行化 聚活動，及討論不 同位值的數字所代 表的是多少。		
第二週	9/4~9/8	活動三：數的大小比較 活動四：大數的加減	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-1 理解一 億以內數的位 值結構，並據 以作為各種運 算與估算之基 礎。	N-4-1 一億以 內的數：位值 單位「萬」、 「十萬」、「百 萬」、「千萬」。 建立應用大數 時之計算習 慣，如「30 萬 1200」與「21 萬300」的加 減法。	1.能做一億以 內數量的大 小比較。 2.熟練大數的 加減直式計 算。	活動三：數的大小 比較 1.教師口述布題， 並引導學生將數記 錄在定位板上，從 高位的數字開始比 較大小，進行億以 內數的大小比較。 活動四：大數的加 減 1.教師口述布題， 指導學生進行億以 內數的加法應用問 題，並能用直式計 算。 2.教師口述布題， 指導學生進行億以 內數的減法應用問 題，並能用直式計 算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	4
第三週	9/11~9/15	活動一：四位數×一位數 活動二：一、二位數×二 位數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-II-2 熟練較 大位數之加、 減、乘計算或 估算，並能應 用於日常解 題。 n-II-3 理解除 法的意義，能 做計算與估 算，並能應用 於日常解題。	N-4-2 較大位 數之乘除計 算：處理乘數 與除數為多位 數之乘除直式 計算。教師用 位值的概念說 明直式計算的 合理性。	1.能用乘法直 式解決生活 情境中，四 位數乘以一 位數的問 題。 2.能用乘法直 式解決生活 情境中， 一、二位數 乘以二位數	活動一：四位數×一 位數 1.教師口述布題， 配合錢幣表徵，解 決整千乘以一位數 的問題，並將乘式 紀錄轉成直式的記 錄方式。 2.教師口述布題， 學生透過觀察和討 論，察覺整十、整	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	4

						<p>的問題。</p> <p>3.能熟練乘法直式計算。</p>	<p>百、整千乘以一位數時，只要將被乘數的最高位乘以一位數後，再補 0 的事實。</p> <p>3.教師口述布題，配合附件定位板，說明乘法直式記錄的解題過程，讓學生理解四位數乘以一位數的乘法算則。</p> <p>4.教師口述布題，學生能脫離定位板進行直式紀錄解題。</p> <p>活動二：一、二位數×二位數</p> <p>1.教師口述布題，學生進行一位數乘以整十倍的解題活動。學生透過觀察和討論，察覺一位數乘以整十時，就是將被乘數乘以乘數的十位數後再補一個 0，並能使用乘法直式紀錄。</p> <p>2.教師口述布題，學生以直式計算解決一位數乘以二位數的問題。</p> <p>3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺整十乘以整十，就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補 2 個 0，並能使用乘法直</p>		
--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--

							式紀錄。 4.教師口述布題，學生透過矩陣排列的情境及圖示，進行二位數乘以二位數解題活動，並用直式紀錄解題過程和結果。學生進行二位數乘以整十倍的解題活動，教師說明乘以10就是在被乘數的後面加一個0。		
第四週	9/18~9/22	活動三：三、四位數×二位數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。 2.能熟練乘法直式計算。	活動三：三、四位數×二位數 1.教師口述布題，學生進行三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 2.教師口述布題，學生進行有缺位的三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 3.教師口述布題，學生進行四位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 4.教師口述布題，學生進行有缺位的四位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	4
第五週	9/25~9/29	活動一：量角器的認識與報讀	數-E-A1 數-E-A2	n-II-9 理解長度、角度、面	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-	1.認識量角器，並知道	活動一：量角器的認識與報讀	紙筆測驗 互相討論	4

		<p>活動二：測量角的大小和畫角 活動三：銳角、直角、鈍角和平角</p>	<p>數-E-B1</p>	<p>積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p>	<p>角度單位「度」及報讀角的度數。 2.能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。 3.能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。</p>	<p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，認識量角器的結構和認識「1 度」。 2.教師重新口述布題，報讀量角器上角的度數。 活動二：測量角的大小和畫角 1.教師口述布題，指導學生使用量角器測量角的度數，並指導學生當角的邊不夠長時如何進行測量。 2.教師口述布題，學生使用量角器測量三角板的 6 個角的度數，並比大小。 3.教師口述布題，學生進行角度的估測和實測活動。 4.教師口述布題，指導學生畫角的步驟流程，進行畫角的活動。 活動三：銳角、直角、鈍角和平角 1.教師口述布題，學生使用量角器進行角的測量，教師說明銳角、直角和鈍角的分類方式。 2.教師口述布題，學生報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是 180 度，教師說明 180 度的角</p>	<p>口頭回答 作業習寫 實測操作</p>	
--	--	--	---------------	---	--	---	--	-------------------------------	--

							是平角。		
第六週	10/2~10/6	活動四：旋轉角 活動五：角的合成與分解	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。	1.認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。 2.能解決角的合成與分解問題。	活動四：旋轉角 1.教師口述布題，學生透過操作附件(鐘面圖及吸管轉動)，討論時鐘指針的轉動活動，認識旋轉角，並畫旋轉角來記錄物品(吸管)的轉動。討論吸管轉動方向和鐘面上指針旋轉方向的關係，教師說明順時針及逆時針方向旋轉的意義。 2.教師口述布題，學生觀察鐘面指針的旋轉進行解題，並認識周角是 360 度。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，知道鐘面上指針走一大格是 30 度。 活動五：角的合成與分解 1.教師口述布題，透過觀察和討論，以實測方式解決圖形角的合成問題，並用算式記錄解題。 2.教師口述布題，學生用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。 3.教師口述布題，	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	4

							引導學生觀察圖中的角，利用已知的平角和和直角，求算角 A 的度數。		
第七週	10/9~10/13	活動一：四位數 \div 一位數 活動二：二位數 \div 二位數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。 2.解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。	活動一：四位數 \div 一位數 1.教師口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數(商為四位數)的除法算則。 2.教師口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數(商為三位數)的除法算則。 活動二：二位數 \div 二位數 1.教師口述布題，學生進行整十除以整十，及二位數除以整十的問題，並用直式記錄解題過程。 2.教師口述布題，指導學生進行二位數除以二位數的估商討論，並用直式記錄解題過程。 3.教師口述布題，學生用直式記錄二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	4

<p>第八週</p>	<p>10/16~10/20</p>	<p>活動三：三位數÷二位數 活動四：四位數÷二位數</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p>	<p>1.解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。 2.解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。 4.能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。</p>	<p>活動三：三位數÷二位數 1.教師口述布題，學生進行三位數除以整十(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程。 2.教師口述布題，指導學生進行使用估商的方法解決三位數除以二位數(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程，和發表說明。 3.教師口述布題，學生用直式記錄解決三位數除以二位數(商為二位數)的問題，並發表說明。 4.教師口述布題，學生解決三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題。 活動四：四位數÷二位數 1.教師口述布題，學生用直式記錄解決四位數除以二位數(商為三位數)的問題。 2.教師口述布題，學生用直式記錄解決四位數除以二位數(商為二位數)的問題，並透過乘除互逆，驗算除法的</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 作業習寫</p>	<p>4</p>
------------	--------------------	------------------------------------	--	--	---	---	---	-------------------------------	----------

							答案。		
第九週	10/23-10/27	<p>活動一：三角形</p> <p>活動二：以邊分類三角形</p> <p>活動三：以角分類三角形</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p>	<p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p>	<p>1.認識三角形的構成要素。</p> <p>2.以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。</p> <p>3.以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。</p>	<p>活動一：三角形</p> <p>1.教師口述布題，讓學生觀察生活中三角形的物品，指導學生認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。</p> <p>活動二：以邊分類三角形</p> <p>1.教師口述布題，引導學生認識等邊(正)三角形，並指導學生透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊(正)三角形的性質。</p> <p>2.教師口述布題，引導學生認識等腰三角形，並透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長)。</p> <p>3.教師重新布題，學生拿出兩種三角板(30°-60°-90°、45°-45°-90°)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動。</p> <p>活動三：以角分類三角形</p> <p>1.教師口述布題，</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	4

							<p>學生測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角，並記錄在課本的表格中。</p> <p>2.教師說明，從測量三角形的角的活動，依照角的關係分類：三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。</p> <p>3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識等腰直角三角形。</p>		
第十週	10/30~11/3	<p>活動四：繪製三角形</p> <p>活動五：全等圖形與全等三角形</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p>	<p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三</p>	<p>1.能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。</p> <p>2.認識平面上全等圖形的意義。</p> <p>3.認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。</p>	<p>活動四：繪製三角形</p> <p>1.教師操作說明，用三角板畫直角三角形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>2.教師操作說明，用直尺畫直角三角形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>3.教師操作說明，用直尺畫等腰三角形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>4.教師操作說明，用直尺和量角器畫正三角形的方法，並讓學生實際操作。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	4

					角形、銳角三角形、鈍角三角形。		活動五：全等圖形與全等三角形 1.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡和討論，認識全等圖形。 2.教師口述布題，說明全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角，學生進行解題活動。 3.教師口述布題，學生進行全等三角形的解題活動。		
第十一週	11/6~11/10	活動一：加減兩步驟的併式 活動二：乘除兩步驟的併式	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。 4.經驗乘法的結合律。	活動一：加減兩步驟的併式 1.教師口述布題，學生先以兩個算式記錄並解題。教師引導學生將兩步驟的算式寫成一個式子，並能用逐次減項的方法記錄解題過程。 2.教師口述布題，學生以有括號的併式記錄加減混合問題，透過觀察和討論，知道以括號來區分算式中的運算順序。 3.教師重新布題，讓學生熟練在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。 活動二：乘除兩步	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	4

					性質。		<p>驟的併式</p> <p>1.教師口述布題，學生先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，教師再引導學生以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。教師引導學生觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。</p> <p>2.教師口述布題，學生以併式記錄連除的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。</p> <p>3.教師重新布題，讓學生熟練在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。</p>		
第十二週	11/13~11/17	<p>活動三：加減與乘的併式</p> <p>活動四：加減與除的併式</p> <p>活動五：四則混合</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習</p>	<p>1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。</p> <p>2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。</p>	<p>活動三：加減與乘的併式</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。</p> <p>2.透過觀察和討論，理解加減與乘</p>	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	4

				<p>步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。</p>	<p>的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	<p>3.能理解整數四則混合計算的約定。</p> <p>4.經驗乘法的結合律。</p>	<p>時，先乘後加減。教師引導學生觀察：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。</p> <p>活動四：加減與除的併式</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。</p> <p>2.透過觀察和討論，理解加減與除時，先除後加減。教師引導學生觀察：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。</p> <p>活動五：四則混合</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解有括號的算式中，括號內的算式先算。</p> <p>2.教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。</p> <p>3.教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，加減乘除混</p>	
--	--	--	--	-----------------------------	---	---	--	--

							合時，先算乘除再算加減。		
第十三週	11/20~11/24	活動一：認識公里 活動二：公里、公尺和公分的換算	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。 2.經驗 1 公里的長度，並培養量感。	活動一：認識公里 1.教師口述布題，透過交通標誌認識公里。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，進行公里的實測和估測活動，以培養量感。 3.教師口述布題，學生進行以公里為單位的解題活動。 活動二：公里、公尺和公分的換算 1.教師口述布題，進行幾公里幾公尺換成幾公尺的單位化聚和大小比較，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2.教師口述布題，進行幾公尺換成幾公里幾公尺的單位化聚和大小比較，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 3.教師口述布題，進行幾公里換成幾公分的單位化聚，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 4.教師口述布題，進行幾公分換成幾公里的單位化聚，	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	4

							學生透過觀察和討論，進行解題活動。		
第十四週	11/27~12/1	活動三：公里和公尺的加減計算	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。	活動三：公里和公尺的加減計算 1.教師以口述路線圖的情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的加法計算活動。 2.教師以口述路線圖的情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的減法計算活動。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	4
第十五週	12/4~12/8	活動一：認識真分數、假分數和帶分數 活動二：假分數和帶分數的互換與比大小	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.認識真分數、假分數、帶分數的意義。 2.了解並能做假分數和帶分數的互換。 3.能做同分母分數的大小比較。	活動一：認識真分數、假分數和帶分數 1.教師口述布題，引導學生透過觀察，討論真分數的合成，並認識假分數和帶分數及記法。 2.教師重新布題，介紹真分數、假分數和帶分數的名稱，讓學生進行分數的分類活動。 活動二：假分數和帶分數的互換與比大小 1.教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決帶分數換成假分數	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	4

							<p>的問題。</p> <p>2.教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決假分數換成帶分數的問題。</p> <p>3.教師口述布題，學生進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動，並說明比較的結果。</p> <p>4.教師重新布題，提示學生遇到帶分數和假分數的比較時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再比較。(2)先把假分數換成帶分數，再比較。學生進行解題活動並發表結果。</p>		
第十六週	12/11~12/15	<p>活動三：同分母分數的加減</p> <p>活動四：分數的整數倍</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p>	<p>1.能解決同分母分數的加減問題。</p> <p>2.能解決分數的整數倍問題。</p>	<p>活動三：同分母分數的加減</p> <p>1.教師以課本平分披薩的情境口述布題，學生配合操作分數圖卡，進行真分數加真分數的解題活動。</p> <p>2.教師口述布題，學生進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動。</p> <p>3.教師重新布題，學生進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	4

							<p>解題活動。</p> <p>活動四：分數的整數倍</p> <p>1.教師口述布題，指導學生進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。</p> <p>2.教師重新布題，學生進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。</p> <p>3.教師重新布題，學生進行帶分數乘以整數倍的解題活動，提示學生帶分數乘以整數倍時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。(2)把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。</p>		
第十七週	12/18~12/22	<p>活動一：認識二位小數</p> <p>活動二：小數與長度</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p>	<p>1.認識二位小數和「百分位」的位名和位值。</p> <p>2.能解決二位小數的化聚。</p> <p>3.能用小數表示公尺和公</p>	<p>活動一：認識二位小數</p> <p>1.教師口述布題，指導學生透過觀察和討論，並由分數的引入，認識二位小數。</p> <p>2.教師重新布題，從 0.01 開始，讓學</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	4

						分的關係。	生認識二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 3.教師重新布題，學生以小數回答解題，並能做出表徵二位小數具體的量。 4.教師口述布題，指導學生操作積木圖卡，並將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動。 活動二：小數與長度 1.教師口述布題，透過 1 公尺 = 100 公分的關係，認識 1 公分 = 0.01 公尺。 2.教師口述布題，能做公尺和公分間的小數換算。		
第十八週	12/25~12/29	活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.能比較二位小數的大小。 2.能解決生活情境中，二位小數的加減問題。	活動三：小數的大小比較 1.教師口述布題，透過長度的情境，指導學生將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 2.教師重新布題，學生進行小數大小比較的解題活動。 活動四：小數的加減	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	4

							<p>1.教師口述布題，並使用定位板說明小數加法的直式計算方式。</p> <p>2.教師重新布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數加法的計算。</p> <p>3.教師口述布題，並使用定位板說明小數減法的直式計算方式。</p> <p>4.教師重新布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數減法的計算。</p>		
第十九週	1/1~1/5	<p>活動一：報讀生活中的統計圖</p> <p>活動二：報讀與繪製長條圖</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-B2</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p>	<p>1.報讀生活中的統計圖。</p> <p>2.認識並報讀長條圖。</p> <p>3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。</p>	<p>活動一：報讀生活中的統計圖</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺使用統計圖表的需求。</p> <p>活動二：報讀與繪製長條圖</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並報讀長條圖。</p> <p>2.教師口述測量兩量的情境布題，透過觀察和討論，察覺並報讀與解讀長條圖。</p> <p>3.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並報讀和解讀，橫軸和縱軸表示不同內容的長條圖。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	4

							4.教師口述布題，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。		
第二十週	1/8~1/12	活動三：報讀折線圖	數-E-A1 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.認識並報讀折線圖。	活動三：報讀折線圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識折線圖並報讀。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識有省略記號的折線圖，教師說明和介紹省略記號。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	4
第二十一週	1/15~1/19	活動四：報讀複雜的統計圖	數-E-A1 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.能報讀各種變形的長條圖和折線圖。	活動四：報讀複雜的統計圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識兩長條左右併排式的長條圖。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識上下連接式的長條圖。 3.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並報讀兩折線的折線圖。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	4

【111 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/15~2/16	活動一：三、四位數×三位數 活動二：末幾位為0的乘	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n-II-2 熟練較大位數之加、	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數	1.能解決生活情境中，三、四位數	活動一：三、四位數×三位數 1.教師口述情境布	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	4

		法	數-E-C2	減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	乘以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的乘法問題。	題，複習乘法直式的記錄方式和過程，學生透過觀察和討論，察覺並解決三、四位數乘以三位數的問題。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，以乘法直式記錄解決生活情境中的問題。 活動二：末幾位為0的乘法 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為0的整數乘法問題。		
第二週	2/19-2/23	活動三：三、四位數÷三位數 活動四：末幾位為0的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的除法問題。	活動三：三、四位數÷三位數 1.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決三位數除以三位數的問題。 2.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。 3.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。 活動四：末幾位為0的除法 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	4

							<p>決末幾位為 0 的整數除法問題。</p> <p>2.教師重新布題，學生透過布題進行驗算，了解當末位為 0 的除法計算要注意餘數 0 的個數。</p>		
第三週	2/26~3/1	<p>活動一：垂直和平行</p> <p>活動二：認識各類四邊形及其性質</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-C1</p>	<p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>	<p>1.能理解平面上兩線垂直與平行的意義。</p> <p>2.能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。</p> <p>3.能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。</p>	<p>活動一：垂直和平行</p> <p>1.教師口述布題，透過操作摺紙活動，察覺直角的位置。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線垂直的情形。</p> <p>3.學生學習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線。</p> <p>4.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線平行的關係。</p> <p>5.學生學習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。</p> <p>6.教師重新口述布題，學生透過觀察、操作和討論，理解兩條平行線間的距離。</p> <p>活動二：認識各類四邊形及其性質</p> <p>1.教師口述布題，</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>課堂問答</p> <p>作業習寫</p> <p>實測操作</p>	4

							透過觀察、討論和操作，認識四邊形和其數學上的用語(對邊、鄰邊、對角、對角線)。		
第四週	3/4-3/8	活動二：認識各類四邊形及其性質 活動三：分割四邊形及畫四邊形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-C1	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。	1.能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。 2.能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。 3.能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。 4.能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。	活動二：認識各類四邊形及其性質 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形)。 2.教師口述布題，透過觀察和討論四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同。 活動三：分割四邊形及畫四邊形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作畫出各種四邊形。 2.教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，進行圖形的繪製。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答	4
第五週	3/11-3/15	活動一：加與減的簡化計算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「連加或連減的順序可交	活動一：加與減的簡化計算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連加的算式，哪兩個數先相加，結果都一樣，所以把好算的數字	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	4

				<p>計算的規則並能應用。</p>	<p>括號先算)。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律 (I): 兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	<p>換」，並運用於簡化計算。</p> <p>3.能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。</p>	<p>先計算會比較快。</p> <p>2.教師重新布題，透過觀察和討論，解決連加情境的問題。</p> <p>3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連減的算式，先減哪一個數，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>4.教師重新布題，透過觀察和討論，解決連減情境的問題。</p> <p>5.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連減兩數與減去兩數之和的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>6.教師重新布題，透過觀察和討論，解決連減情境的問題。</p> <p>7.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解先加再減與先減再加的結果相同，所以可以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>8.教師重新布題，透過觀察和討論，解決加減混合情境的問題。</p>		
--	--	--	--	-------------------	--	--	---	--	--

<p>第六週</p>	<p>3/18-3/22</p>	<p>活動二：乘與除的簡化計算 活動三：簡化計算</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2</p>	<p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	<p>1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。 3.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p>	<p>活動二：乘與除的簡化計算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 2.教師重新布題，透過觀察和討論，解決連乘情境的問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，解決乘除混合情境的問題。 活動三：簡化計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，能運用四則運算的性質，簡化整數四則的計算。</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫</p>	<p>4</p>
<p>第七週</p>	<p>3/25-3/29</p>	<p>活動一：長方形、正方形的周長公式 活動二：長方形、正方形的面積公式 活動三：周長和面積的關係</p>	<p>數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體</p>	<p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，</p>	<p>1.理解長方形和正方形的周長公式。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.面積與周長的關係。</p>	<p>活動一：長方形、正方形的周長公式 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形周長公式是「長×2+寬×2」或「(長+寬)×2」。 2.教師口述布題，</p>	<p>紙筆測驗 面積實測 口頭回答 互相討論</p>	<p>4</p>

				積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。	並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。		透過觀察和討論，察覺正方形周長公式是「邊長×4」。活動二：長方形、正方形的面積公式 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形面積公式是「長×寬」，並計算長方形面積。 3.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長×邊長」，並計算正方形面積。 活動三：周長和面積的關係 1.教師以課本情境布題，透過觀察、討論和操作，理解周長相等的圖形，面積不一定相等。 2.教師重新布題，在方格點上畫出指定面積的三種長方形，透過實測與計算這三種圖形的周長，發現面積相等的圖形，周長不一定相等。		
第八週	4/1-4/5	活動四：認識 1 平方公尺 活動五：複合圖形的面積	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、	1.認識 1 平方公尺，並實作出 1 平方	活動四：認識 1 平方公尺 1.教師口述布題，	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	4

				<p>量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p>	<p>估測與計算。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p>	<p>公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。</p> <p>2.知道 1 平方公尺是 10000 平方公分，及相關計算。</p> <p>3.能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。</p>	<p>透過觀察和討論，察覺和認識平方公尺。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位)。</p> <p>3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺 1 平方公尺和 10000 平方公分一樣大。</p> <p>4.教師口述布題，學生利用 1 平方公尺=10000 平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小。</p> <p>活動五：複合圖形的面積</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。</p>		
第九週	4/8~4/12	<p>活動一：一位小數×整數</p> <p>活動二：二位小數×整數</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整</p>	<p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：</p>	<p>1.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小數的整數倍)</p> <p>2.能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整</p>	<p>活動一：一位小數×整數</p> <p>1.教師口述布題，解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。</p> <p>2.教師引導學生比較課本中，整數乘法和小數乘法算式的異同。</p> <p>3.教師說明當答案</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>作業習寫</p>	4

				數、分數、小數都是數。	連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	數倍)	在小數點後最末一位是 0 時，可以省略不寫。 活動二：二位小數×整數 1.教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2.教師重新布題，透過討論，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 3.教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 4.教師重新布題，引導學生經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。		
第十週	4/15-4/19	活動三：小數計算的應用 活動四：小數數線	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計	1.能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。 2.認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。	活動三：小數計算的應用 1.教師口述布題，學生透過討論，理解兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題，並進行解題活動。 2.教師重新口述布題，學生進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 活動四：小數數線 1.教師口述情境布	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	4

					算，建立整數、分數、小數一體的認識。		題，學生透過觀察和討論，認識小數數線，並在數線上做大小比較。 2.教師重新口述情境布題，指導學生在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。		
第十一週	4/22~4/26	活動一：等值分數 活動二：簡單異分母分數的比較與加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能理解等值分數。 2.能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一分母的倍數)	活動一：等值分數 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作分數板，認識等值分數。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，學習單位分數的等值分數。 3.教師重新口述布題，透過討論和操作，學習真分數的等值分數。 4.教師重新口述布題，透過討論，學習離散量情境下的等值分數。 活動二：簡單異分母分數的比較與加減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 2.教師口述布題，進行簡單異分母分數的加減計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業 實際操作	4

第十二週	4/29~5/3	<p>活動三：分數和小數的互換</p> <p>活動四：分數數線</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p>	<p>1.能做簡單分數和小數的互換。(分母為 2、5、10、100)</p> <p>2.認識分數數線，並能將分數標記在數線上。</p> <p>3.能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。</p> <p>4.能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。</p>	<p>活動三：分數和小數的互換</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為 10、100)。</p> <p>2.教師重新口述布題，學生解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為 2、5、10、100)。</p> <p>活動四：分數數線</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識分數數線。</p> <p>2.教師重新口述布題，學生能將簡單的分數標示在分數數線上。</p> <p>3.教師重新口述情境布題，指導學生在分數數線上做加減計算，並用算式記錄。</p>	<p>紙筆測驗 口頭回答 作業習寫</p>	4
第十三週	5/6~5/10	<p>活動一：圖形的規律</p> <p>活動二：數字的規律</p>	<p>數-E-A1 數-E-B2 數-E-C1</p>	<p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>	<p>R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p>	<p>1.一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。</p> <p>2.二維表格數字模式的觀察與推理。</p>	<p>活動一：圖形的規律</p> <p>1.教師以課本情境口述布題，透過操作，察覺圖案變化的規律。</p> <p>2.教師重新布題，透過操作發現圖案變化的規律，找出接下來的或是缺漏的圖案。</p>	<p>互相討論 口頭回答 實際操作</p>	4

							<p>活動二：數字的規律</p> <p>1.教師口述布題，透過操作、觀察和討論，發現表格中的數字變化規律。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過觀察月曆的結構和討論，察覺月曆上數字變化的規律。</p> <p>3.教師以課本情境布題，透過觀察座位號碼排列的方式，找出規律。</p>		
第十四週	5/13-5/17	活動三：奇偶數的規律	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-B2</p> <p>數-E-C1</p>	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。	<p>活動三：奇偶數的規律</p> <p>1.教師以課本情境口述布題，透過觀察發現生活中奇數與偶數的規律。</p> <p>2.教師重新口述布題，透過觀察奇數與偶數相加、相減後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。</p> <p>3.教師重新口述布題，透過觀察奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。</p>	<p>互相討論</p> <p>口頭回答</p> <p>實際操作</p>	4
第十五週	5/20-5/24	<p>活動一：生活中的概數</p> <p>活動二：無條件進入法</p> <p>活動三：無條件捨去法</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件	<p>1.認識概數的意義。</p> <p>2.認識無條件進入法、無條件捨去</p>	<p>活動一：生活中的概數</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺概數的意義。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭回答</p> <p>互相討論</p> <p>作業習寫</p>	4

					進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。	法、四捨五入法的概數取法及其合理性。	活動二：無條件進入法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位數。 活動三：無條件捨去法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。		
第十六週	5/27~5/31	活動四：四捨五入法 活動五：應用概數做估算	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。	1.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。 2.能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。	活動四：四捨五入法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識四捨五入法的規則。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 活動五：應用概數做估算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	4

							察覺先取概數再做加、減計算的方式。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺先取概數再做乘、除計算的方式。		
第十七週	6/3-6/7	活動一：時間單位的換算 活動二：時間量的加減	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能做時間單位的複名數與單名數換算。 2.能解決時間量的加減問題。	活動一：時間單位的換算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 2.教師口述情境布題，透過討論，解決跨階單位的複名數與單名數換算。 活動二：時間量的加減 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。	.紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	4
第十八週	6/10-6/14	活動三：兩時刻間的時間量 活動四：時刻與時間量的計算 活動五：跨日的時間計算	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C2	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單	1.能解決兩時刻之間的時間量問題。 2.能解決時刻與時間量的加減問題。	活動三：兩時刻間的時間量 1.教師口述情境布題，透過觀察數線和討論，解決兩時刻之間的時間量問	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	4

					位換算。	<p>題。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。教師同步提示學生，可以使用 12 時制或 24 時制來解決問題。</p> <p>活動四：時刻與時間量的計算</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察數線和討論，學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。</p> <p>2.教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。</p> <p>活動五：跨日的時間計算</p> <p>1.教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。</p> <p>2.教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。</p>		
--	--	--	--	--	------	--	--	--

<p>第十九週</p>	<p>6/17-6/21</p>	<p>活動一：認識體積 活動二：立體堆疊</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p>	<p>1.認識體積。 2.經驗體積的保留概念。 3.能利用個別單位，進行體積的比較。</p>	<p>活動一：認識體積 1.教師以課本氣球情境布題，學生透過形體大小的變化，認識體積。 2.教師以課本情境布題，學生做兩物體積大小的直接比較。 3.教師以課本切蘋果與捏黏土的情境布題，讓學生經驗體積保留概念。 活動二：立體堆疊 1.教師以課本情境布題，學生點數積木數量比較形體的體積大小，進行體積的個別單位比較。</p>	<p>紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫</p>	<p>4</p>
<p>第二十週</p>	<p>6/24-6/28</p>	<p>活動三：認識立方公分</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p>	<p>1.認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。</p>	<p>活動三：認識立方公分 1.教師以課本情境布題，學生透過測量白色積木，認識立方公分，並做體積的合成活動。 2.教師以課本情境布題，學生透過用白色積木複製形體，經驗體積的等積異形。 3.教師重新課本情境布題，學生透過複製形體，進行體積的實測，並看視圖點數積木，說出物體的體積。</p>	<p>紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫</p>	<p>4</p>

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級社會課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/30-9/1	第一單元 家鄉地圖 小世界 第一課 生活中的地圖	E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖、電子地圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。	活動一：觀光導覽圖（40 分鐘） 一、閱讀 教師引導學生閱讀課文 8~9 頁。 二、問答 1. 你平常在哪裡可以看到地圖？ （教室牆上、捷運車站、客運車上、動物園門口、登山步道口等。） 2. 你曾經用地圖做什麼事？ （尋找要去遊玩的地點、如何搭乘大眾運輸工具等。） 3. 你曾經看過什麼樣的觀光導覽圖？ （遊樂園區、動物園等，通常都會提供觀光導覽圖。） 4. 你在觀光導覽圖上，有看到哪些標示？ （遊客中心、廁所位置、行走步道、方位等。） 5. 當我們到觀光旅遊的景點，參考觀光導覽圖會有什麼幫助？ （提供園區地理位置、路要怎麼走、景點位置、美食情報、特產、歷史古蹟文化介紹等觀光客最想知道的訊息。） 6. 觀光導覽地圖有什麼特色？ （通常路線的色彩比較豐富、有 3D 的模型建築、Q 版人物等，以比較趣味、吸引人的方式，來介紹觀光資訊。） 三、讀圖 1. 教師引導學生閱讀課本第 10~11 頁。 2. 請各組討論以下問題： (1) 臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些有趣的地方？ （安平古堡、劍獅裝飾，還有億載金城、德記洋行、林默娘公園等。） (2) 臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些小圖很吸引你？ （Q 版人物，好像漫畫一樣的景點繪畫，這些都很吸引人。） (3) 臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些古蹟？ （主要有安平古堡、還有熱蘭遮城的城牆遺跡，向南方走，可以看到臺南運河等。） (4) 臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些地點是你們去過的？ （學生自由回答。） 3. 請各組派一位學生上台報告結果。 4. 教師引導學生閱讀課本第 12~13 頁。 5. 請各組討論以下問題：	口頭評量 實作評量	3

					<p>(1)池上觀光導覽圖上有哪些有趣的地方？ （有杜園、小水車、涂家桑園、汲水亭、大水車、浮圳、大觀樓、伯朗大道等。）</p> <p>(2)池上觀光導覽圖上有哪些小圖很吸引你？ （自行車路線是我有興趣去騎乘的路線。金城武樹名稱感覺很有吸引力。）</p> <p>6. 請各組派一位學生上臺報告結果。</p> <p>四、小組一起去旅遊</p> <p>1. 教師提供一張自己縣市地區的觀光導覽圖，例如：動物園區地圖、老街散步地圖等。</p> <p>2. 請各組討論：</p> <p>(1)從觀光導覽圖中選出想去的地點或想吃的美食。</p> <p>(2)並排出行走或旅遊的順序。</p> <p>(3)請各組派一位學生上臺報告旅遊規畫的結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 為什麼觀光導覽圖常以生動的圖案繪製？</p> <p>2. 觀光導覽圖常以哪些重要的訊息？</p> <p>3. 使用觀光導覽圖有什麼好處？</p> <p>活動二：行政區域圖（40分鐘）</p> <p>一、想一想</p> <p>1. 你在日常生活除了觀光導覽圖以外，曾經看過哪些地圖？ （世界地圖、行政區域圖、家鄉的縣市圖，或是校園的學區圖等。）</p> <p>二、閱讀與實作</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第14頁。</p> <p>2. 教師請學生將15頁的臺灣行政區域圖撕下來：</p> <p>(1)教師發給各組學生白板筆。</p> <p>(2)請學生利用白板筆把臺中市圈起來。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀課本第17頁。</p> <p>4. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)從第17頁的臺中市行政區域圖或15頁臺灣行政區域圖中，可以看到臺中市面積最大的是哪一區？ （和平區。）</p> <p>(2)臺中市靠近臺灣海峽的是哪些區？ （從北到南有大甲、大安、清水、梧棲、龍井。）</p> <p>(3)和臺中市相鄰的有哪些縣市？ （與苗栗縣、宜蘭縣、花蓮縣、南投縣、彰化縣等相鄰。）</p> <p>(4)運用臺中市行政區域圖，可以讓我們知道哪些事情？ （臺中市包括哪些區、哪一個區的面積比較大、哪一些區靠近海洋、相鄰的縣市有哪些。）</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>三、家鄉行政區域圖討論</p> <p>請教師於課前蒐集一張學校所在地的縣市行政區域圖，或利用課本「臺灣行政區域圖」，找一找在地圖上有哪些發現：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀看臺灣行政區域圖，請學生利用白板筆把自己居住的縣市圈起來。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 自己居住的縣市有哪些主要鄉鎮市或區？ (以臺中市為例，最東邊是和平區，最南方是霧峰，最北是大甲等。) (2) 自己居住的縣市面積最大的是哪一鄉鎮市或區？ (3) 自己居住的縣市靠近臺灣海峽或太平洋的是哪些鄉鎮市或區？ (4) 自己居住的縣市相鄰的有哪些縣市？ (5) 你在自己居住的縣市行政區域圖上發現哪些事情呢？ (包括哪些鄉鎮市或區、哪一個鄉鎮市或區的面積比較大、哪一些鄉鎮市或區靠近海洋、有哪些相鄰的縣市。) <p>四、創意與發想</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察自己居住的縣市行政區域圖的輪廓與形狀，如果用一種日常的物品或動物比喻，你會說它像什麼？ (例如：臺北市像鸚鵡、臺中市像孔雀魚、南投縣像棒球的本壘板等。) 2. 各組發揮創意，每種答案都可以接受。但是，教師可以提示避免負面的聯想。 3. 各組發表結果，請其他小組給予回饋。 4. 教師可將各組的成品貼在教室公布欄上，讓教室學習環境更豐富。 <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從臺灣行政區域圖中可以發現臺灣包括哪些縣市？ 2. 從自己居住的縣市行政區域圖中可以發現哪些事情呢？ <p>活動三：交通路線圖(1) (40分鐘)</p> <p>一、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中，哪裡可以看到交通路線圖？ (捷運車站、客運車站、汽車站牌等。) 2. 你曾經用交通路線圖做什麼事？ (觀看經過的地點，各班車的時間等。) <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 18~19 頁。</p> <p>三、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組參考課本第 18~19 頁或教師提供的「交通路線圖」討論以下問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 嘉家一家人想去哪裡？ (從新北市新店的家裡出發，要去南投縣的日月潭旅遊。) (2) 嘉家一家人可能運用到哪些交通路線圖？ 		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>(捷運交通路線圖、臺鐵交通路線圖、高鐵交通路線圖、客運交通線圖。)</p> <p>(3)嘉家一家人可能行走的路線或搭乘的交通工具有哪些？</p> <p>方案 A：</p> <p>(1)搭乘捷運松山新店線(綠色線，往松山方向)從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線(紅色線，往淡水方向)到臺北站。</p> <p>(2)前往臺灣高鐵，從臺北站購票往臺中站。</p> <p>(3)從高鐵臺中站，轉乘南投客運往日月潭。</p> <p>方案 B：</p> <p>(1)搭乘捷運松山新店線(綠色線，往松山方向)從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線(紅色線，往淡水方向)到臺北站。</p> <p>(2)前往臺灣鐵路，購買臺鐵從臺北站往臺中站的票。</p> <p>(3)轉搭臺灣好行(或國光客運)前往日月潭。</p> <p>方案 C：</p> <p>(1)搭乘捷運松山新店線(綠色線，往松山方向)從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線(紅色線，往淡水方向)到臺北站。</p> <p>(2)從臺北轉運站搭乘國光客運【1833】臺北一日月潭路線，就可直達日月潭。</p> <p>2. 請各組派一位學生上臺報告討論結果。</p> <p>3. 教師同時將學生報告的結果歸納整理，書寫在黑板上。</p>		
第二週	9/4~9/8	第一單元 家鄉地圖 小世界 第一課 生活中的地圖、第二課 地圖的符號與訊息	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	<p>1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖，並運用來理解地圖描繪的生活空間。</p> <p>2. 解釋地圖中的圖例、方向標與空間的關係，以及在生活上的應用。</p> <p>活動三：交通路線圖(2)(40分鐘)</p> <p>四、家鄉交通路線圖實作</p> <p>1. 情境：選擇一張曾經搭乘過的家鄉的交通路線圖，例如：某路公車、客運等。</p> <p>2. 替代方案：教師準備 Google 地圖，使用路線規畫功能，決定「起點」與「目的」後，可以選擇「自行開車」、「公共交通工具」、「自行車」等交通方式，觀察相關的路徑。</p> <p>3. 教師發給各組尺、色鉛筆和圖畫紙。</p> <p>4. 請各組決定一條路線的「起點」與「目的」，參考自行準備的家鄉交通路線圖或教師準備 Google 地圖，簡單用尺與色鉛筆在圖畫紙上畫出這條路線圖，途中可以包含一些站名，但不要太多。</p> <p>5. 請各組派一位學生上臺報告結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 交通路線圖會標示哪些事項？</p> <p>2. 利用交通路線圖有哪些好處？</p> <p>活動四：電子地圖(40分鐘)</p> <p>一、問答</p> <p>1. 你的家人曾經使用汽車導航或是用手機看地圖嗎？(有，全家一起出去玩的時候，會使用手機導航。)</p> <p>2. 你的家人在什麼情形下會使用汽車導航？</p>	口頭評量 實作評量	3

		<p>號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互的理解。</p>		<p>(到外地旅行，尋找陌生的住址等。)</p> <p>3. 你的家人使用汽車導航有什麼好處？ (方便快速找到地點，能提供即時的路況，有語音導航等。)</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 20~21 頁。</p> <p>三、電子地圖實作</p> <p>1. 教師利用教師用的電腦和投影機，或是可以連結網路的平板電腦等，上網路搜尋自己居住縣市的行政區域圖。</p> <p>2. 教師示範操作電子地圖的以下功能：</p> <p>(1) 找到自己的學校。</p> <p>(2) 了解學校周圍的道路或重要景觀。</p> <p>(3) 操作放大或縮小地圖的功能。</p> <p>3. 分組實作： 教師將全班分成若干組，發給各組平板電腦，並分配各組實作任務：</p> <p>(1) 搜尋家鄉的觀光導覽圖。</p> <p>(2) 搜尋交通路線圖。</p> <p>(3) 教師巡視各組實作情形，並適時給予指導。</p> <p>四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 透過網路可以找到哪些電子地圖？</p> <p>2. 使用電子地圖，可以給我們生活帶來哪些便利？</p> <p>活動一：古地圖上的圖畫（20 分鐘）</p> <p>一、問答 老師可詢問學生：</p> <p>1. 你喜歡漫畫嗎？ (喜歡。)</p> <p>2. 「圖畫」比起「文字」，有什麼吸引你的地方？ (圖畫的表現比較直覺、可以一目了然，也能讓更多人理解，有時候，使用圖畫的表達，就算是給外國人看，也能透過圖案直接明白意思。)</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁。</p> <p>三、討論</p> <p>1. 在第 22 頁的古代地圖中，你看到哪些有趣的事情？ (小房子、船隻、有山有水好像風景畫等。)</p> <p>2. 第 22 頁的古代地圖和現代的地圖有哪些不一樣的地方？ (古代地圖馬上就可以看出它畫的意義，比較像真實的景物。)</p> <p>3. 教師根據 23 頁臺灣南部地圖，提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 你看到哪些有趣的小圖或地名？</p>		
--	--	---------------------------------	--	--	--	--

						<p>(火燒島、紅頭嶼等。)</p> <p>(2)從臺灣南部地圖找出鵝鑾鼻。</p> <p>(3)這張古地圖，有哪些你熟悉的地名或景物？ (三仙臺、臺東、知本溫泉、太麻里、恆春、壽山、旗山。)</p> <p>(4)這張地圖有哪些山脈？ (都巒山、知本主山、大武山、壽山。)</p> <p>(5)這張地圖有什麼河流？ (卑南大溪、下淡水溪等。)</p> <p>(6)這張地圖有哪些城鎮？ (臺東、馬蘭、太麻里、大武、屏東、里港、東港、溪州、枋寮、恆春、旗山、鳳山、岡山、高雄。)</p> <p>(7)這張地圖有哪些島嶼？(琉球嶼、七星嶼、火燒島、紅頭嶼、小紅頭嶼。)</p> <p>四、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁。</p> <p>五、認識圖例</p> <p>教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>1. 找一找圖中有哪些學校？ (埔里國小、埔里國中、大成國小、暨大附中。)</p> <p>2. 代表學校的符號是什麼樣子？ (把學校的建築物外觀簡化，加上一個旗子，因為學校校園通常會升國旗。)</p> <p>3. 找一找圖中有什麼山丘？ (虎頭山。)</p> <p>4. 代表山丘的符號是什麼樣子？ (山丘會以三角形來表示。)</p> <p>5. 找一找圖中有什麼車站？ (埔里車站。)</p> <p>6. 代表車站的符號是什麼樣子？ (公共汽車，也可能會直接使用文字等，例如：車站。)</p> <p>7. 找一找圖中有哪些道路？ (中山路、中華路、中正路等。)</p> <p>8. 代表道路的符號是什麼樣子？ (仿造道路平行直線的模樣畫出簡易圖形。)</p> <p>9. 找一找圖中有什麼橋梁？ (愛蘭橋。)</p> <p>10. 代表橋梁的符號是什麼樣子？ (模擬橋梁的模樣畫出簡易圖形。)</p> <p>11. 課本 25 頁有一個表列各種符號的地方，你找到了沒有？ (把各種符號放在一起的地方，我們稱為圖例。圖例是在地圖的某個角落，用來說明地圖上符號的意義。我們看地圖時，會先找到地圖名，然後尋找圖例，再找</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>我們想了解的地方。)</p> <p>六、設計「我的地圖符號」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：我們要幫居住的社區設計「地圖符號」，大家可以發揮創意，一起創作有趣又有代表性的符號。 2. 教師將全班分成若干組，請學生閱讀習作第 6 頁第一單元②的引導語。 3. 請各組完成第 6 頁第一個問題。 4. 請各組閱讀習作第 7 頁第一單元②的第二個問題引導語。 5. 請各組一起針對「便利商店」討論一個喜歡的地圖符號，並向全班分享。 6. 請各組一起針對「加油站」討論一個喜歡的地圖符號，並向全班分享。 7. 參考附件二方向標與地圖符號小貼紙，先把文字部分遮住，說明這些貼紙代表的意義？ (例如：學校、便利商店、道路、公園、河流、山丘、警察局、醫院。) 8. 請各組找出學校附近重要的景物，把名稱寫在習作第 7 頁「名稱」的欄位上，再利用附件的空白貼紙設計適當的地圖符號，貼在第 7 頁「地圖符號」的欄位。 9. 設計完成後，請各組派一位學生上臺報告與分享。 <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地圖中為什麼要有圖例？ 2. 圖例有什麼意義？ <p>活動二：認識地圖方位 (20 分鐘)</p> <p>一、認識地圖方位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀課本第 26~27 頁。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 課本 26 頁中，學校平面圖的北方在什麼位置？ (上方。) (2) 課本 26 頁中，學校平面圖北方有什麼建築物？ (廚房、宿舍區、辦公室、體育器材室等。) (3) 課本 26 頁中，南方有什麼建築物或設施？ (水生植物生態區、遊戲器材區。) (4) 課本 26 頁中，西方有什麼建築物或設施？ (生態農場。) (5) 課本 27 頁中學校平面圖北方有什麼建築物？ (四忠教室、三忠教室、二忠教室、一忠教室、警衛室、側門、廁所、資源回收區等。) (6) 課本 27 頁中，南方有什麼建築物或設施？ (正門就在南方。) (7) 課本 27 頁，中西方有什麼建築物或設施？ (停車區、籃球場。) 		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>(8)課本 27 頁中，籃球場在正門的哪一方？ (北方。)</p> <p>二、認識校園方位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給各組一張自己就讀學校的校園平面圖。 2. 教師帶領學生到校園內，用指北針先找出校園的北方，並在校園平面圖上標示出北方。 3. 再分別測出東、西、南三個方位，並在校園平面圖上用筆註記東、西、南的方位。 4. 在校園平面圖上指出地圖上的景物。例如：圖書館的正北方是生態池。 <p>三、小小製圖師：辨認學校地圖的方位與景物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生進行課本第 27 頁的探究活動。 2. 教師引導學生思索探究活動步驟一：學校的東西南北邊有什麼？ 3. 教師引導學生進行探究活動步驟二： <ol style="list-style-type: none"> (1)分組使用網路搜尋電子地圖，搜尋學校的位置。 (2)將學校附近的景物，放大或縮小來加以辨認。例如：上學路上的便利商店、加油站、道路、公園、河流或山丘等。 (3)以學校為中心，辨認找出周圍重要的景物。 4. 教師引導學生進行探究活動步驟三： <ol style="list-style-type: none"> (1)利用習作第 27 頁的「地圖板」附件或空白海報紙，在地圖板或空白海報紙中央畫出學校，決定北方方向，繪製方向標。 (教師可以用投影機播放放大的畫面，以利學校觀看繪製。) (2)接著畫出學校附近的道路並標示路名。 (如果附近有特別的景觀，例如：想要凸顯學校的位置與重要性。則可以參考前面的「觀光導覽圖」，手繪學校正門建築物等方式來表現。也可以參考古地圖或觀光導覽圖的方式，繪製社區的人物，增加地圖的趣味性。) (3)利用習作第 28 頁的「方向標與地圖符號小貼紙」附件，設計相關的符號，再把設計好的符號貼在地圖板上的相關位置。 5. 設計完成請各組派一位學生上臺報告與分享。 		
第三週	9/11~9/15	第一單元 家鄉地圖 小世界 第二課 地圖的符號與訊息、	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	<p>1. 解釋地圖中的圖例、方向標與空間的關係，以及在生活上的應用。 (1b-II-1, Ab-II-1)</p> <p>2. 分辨家鄉的地名與家鄉地形的關</p> <p>活動三：拿著地圖去旅行 (40 分鐘)</p> <p>一、調查 教師對班上小朋友進行調查：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你去過日月潭的請舉手。 2. 說說看你對日月潭有什麼特別的印象？ 3. 你在日月潭看到些什麼？ <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁。</p> <p>三、問答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這張圖的圖名是什麼？ (南投縣日月潭觀光導覽圖。) 	口頭評量 實作評量 習作評量	3

		<p>第二單元家鄉的地形與氣候第一課高低起伏的地形</p>	<p>其影響，並思考解決方法。社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互的理解。社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之</p>	<p>與環境的互動、差異或變遷現象。lb-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>		<p>係。(1a-II-3, Ab-II-1) 3. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-2, Ab-II-1)</p>	<p>2. 找出方位標在哪裡？ (在地圖的右下方。) 3. 這張圖的北方在哪裡？ (上方) 4. 圖上有哪些圖例？ (省道、鄉道、步道、遊客中心、碼頭、停車場、洗手間、購物站、加油站、水潭、山。) 5. 日月潭為什麼適合開發成觀光區？ (風景美麗，有吸引人的自然景觀。) 6. 日月潭地區為什麼適合種茶？ (屬於丘陵地。) 7. 日月潭中的山中明珠是指什麼？ (拉魯島。)</p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 教師將全班分成若干組，並發給各組地圖板和白板筆。 2. 請各組討論以下問題： (1) 日月潭地區有哪些觀光功能的設施？為什麼要興建這些設施？ (例如：圍繞著日月潭的四周有遊客中心、碼頭、步道，還有九族文化園區、遊覽纜車等，這些設施是政府與民間為了充分發揮地區觀光的功能，設計興建的。) (2) 日月潭地區有哪些文化特色或設施？為什麼要興建這些文化設施？ (文武廟、伊達邵原住民族、拉魯島等，許多原本屬於地區的文化特色，透過詳細的規畫與文創，例如：成立文化展館，興建解說牌、舉辦展演活動等，可以讓我們與這些地區的文化交流。而傳統的文化與現代的文創互動與尋訪，則豐富了我們的精神生活。) (3) 日月潭地區為什麼有許多伊達邵的名稱？ (邵族是臺灣原住民族之一族，也是日月潭地區最早的住民。「邵族」族名的由來，源自邵語「thao」，本意是「人」，日治時期學者，則將邵語「ita thao」(我們是人)的「thao」一字，而將其命名，漢譯為邵族。) 3. 請各組派一位學生上臺報告討論結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自行建構本節重點： 1. 地圖中為什麼要標示方位？ 2. 閱讀地圖，能幫助我們學習哪些知識和技能？</p> <p>活動一：命名學問大 (40 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你知道你家鄉的地名由來嗎？ (請依實際情況作答。)</p>		
--	--	-------------------------------	---	---	--	---	---	--	--

		<p>美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。</p>		<p>2. 家鄉地名的命名可能和什麼有關？ (歷史背景如將軍鄉，因施琅平臺有功；自然環境如三叉河，現今的三義；方位如臺南；原住民族語如金包里，就是現今的金山等。)</p> <p>二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 32~33 頁的課文與圖片後，並提出以下問題，請學生回答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請圈出圖片中相同的字。 (崙、壠。) 2. 家鄉的地名出現「崙」，表示家鄉哪個地名和哪種自然景觀有關？ (靠近沙丘稱為崙。) 3. 家鄉的地名出現「壠」，表示家鄉哪個地名和哪種自然景觀有關？ (靠近水邊稱為壠。) 4. 若是地名出現相同字代表什麼意思？ (代表有相似的自然環境。) <p>三、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組從以下地名找出代表地形的兩個字：深坑、粗坑、下坑、清水坑、大坑、長崎、大崎、崎頂、赤土崎、龍崎。 (坑、崎。) 2. 地名「坑」和以下哪個地形有關？ (坑就是谷的意思。) 3. 地名「崎」和以下哪個地形有關？ (崎就是坡的意思。) 4. 請各組派一位學生報告討論結果。 <p>四、實作與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用習作第二單元(1)「地名追追追」揣摩先民取名的智慧，從提示中想想這些由來分別是哪些地名。 2. 分享自己對地名意義與地名的連結。 <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有些家鄉的地名和地形有什麼關聯？ 2. 使用相同字的家鄉地名，有什麼共通點？ <p>活動二：地形知多少(1) (40 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 觀賞影片：教師播放「家鄉的地形」影片。 2. 請學生閱讀課本第 34~39 頁的圖片與人物圖說。 3. 你曾經去過哪個地方和課本人物提到的地方很相似？ (請依實際情況作答。) <p>二、閱讀與問答</p>		
--	--	--------------------------	--	---	--	--

						<p>教師引導學生閱讀課本第 34~39 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣主要的地形有哪些？ (山地、丘陵、台地、平原、盆地。) 2. 什麼樣的地形，我們稱它為山地？ (山地是指高度超過 1,000 公尺且地勢起伏大的高山。) 3. 你知道臺灣有哪些有名的高山？ (阿里山、雪山、玉山。) 4. 什麼樣的地形，我們稱它為丘陵？ (丘陵是指在山地的邊緣，高度不超過 1,000 公尺，坡度變化比較和緩的地形。) 5. 你知道臺灣有哪些有名的丘陵？ (新竹丘陵、苗栗丘陵、嘉義丘陵、豐原丘陵、恆春丘陵。) 6. 什麼樣的地形，我們稱它為台地？ (台地是指高度不超過 1,000 公尺，地勢比較平坦的高地。) 7. 你知道臺灣有哪些有名的台地？ (林口台地、桃園台地、大肚台地、八卦台地、舞鶴台地。) 8. 什麼樣的地形，我們稱它為平原？ (平原是在河流出口或是沿海地區，屬於寬闊平坦的地形。) 9. 你知道臺灣有哪些有名的平原？ (宜蘭平原、彰化平原、嘉南平原、屏東平原、花東縱谷平原。) 10. 什麼樣的地形，我們稱它為盆地？ (盆地是指四周的地勢較高，中間比較平坦，好像一個盆子的地形。) 11. 你知道臺灣有哪些有名的盆地？ (臺北盆地、埔里盆地、臺中盆地。) 12. 利用課本第 37~38 頁的臺灣地形圖，說說看自己的家鄉可能有哪些地形？ (請依實際情況作答。) <p>三、地形對對碰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「空拍系列—五大地形」影片。 2. 教師發給每人二張 A5 紙，請學生選一種自己印象最深刻的地形名稱和定義分別寫在 A5 紙上。 3. 將黑板中間畫一條線，請所有學生將自己寫完的地形名稱，反蓋用磁鐵貼在線的左邊，地形定義則是貼在線的右邊。 4. 教師說明比賽規則：全班分成兩組，每組每次派一人上臺，每人左右邊各翻一張紙，若是地形剛好對應到地形定義，則兩張紙屬於該組並得一分；若地形沒有對應到地形定義，則將紙蓋上貼回黑板，不計分。最後哪一組得分最多，則獲勝。 		
第四週	9/18~9/22	第二單元家鄉的地形與氣候第一課	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住	<p>1. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。</p> <p>活動二：地形知多少(2) (40 分鐘)</p> <p>四、實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師引導學生利用習作附件三「五大地形」，請學生將摺線處翻起完成五大地形。 2 問答：教師分別詢問山地、丘陵、台地、盆地、平原，學生則在自己完成的五 	口頭評量實作評量	3

		<p>高低起伏的地形、第二課千變萬化的氣候</p>	<p>自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。</p>	<p>後 順 序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p>	<p>地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>(1a-II-2, Ab-II-1) 2. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-3, Ab-II-1)</p>	<p>大地上指出教師提及的地形。 (教師可自行調整詢問的順序。)</p> <p>五、資料整理與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師引導學生利用課本第 34~39 頁的課文，將課文內容以心智圖、表格或條列式呈現(也可直接利用課本第 39 頁的學習架構圖)。 2 教師可示範表格欄位或分層表示地形名稱和特色。 3 將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「臺灣五大地形」。 4 各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。 5 請各組上台分享自己的整理成果。 <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣有哪五大地形？ 2. 五大地形的定義是什麼？ <p>活動一：看天公伯的臉色 (40 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞動畫：教師播放「家鄉的天氣與氣候」動畫。 2. 問答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 什麼時候會特別留意隔天的天氣狀況？ (明天要上體育課、明天要去公園玩等。) (2) 氣象預報通常是預測多久以後的天氣？ (一天到一週的天氣狀況。) (3) 哪一項氣象預報上的訊息是你最能理解的？ (氣溫、降雨機率、天氣狀況說明。) <p>二、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從氣象預報中，我們可以得到什麼訊息？ (氣溫、降雨機率、提醒注意添加衣物、天氣狀況說明等。) 2. 天氣的好壞和我們的生活有什麼關聯？ (寒流低溫會造成養殖業損失；降雨太少，會影響農業和民生用水；颱風來襲會影響生命財產的安全。) <p>三、分組討論與實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將全班分成若干組，發給各組地圖板和白板筆。 2. 請各組討論以下問題：如果你是氣象預報員，你會報導哪些氣象資訊？ (氣溫、雨量、天氣概況說明、建議穿著。) 3. 分組討論後，派一位學生上台模仿氣象新聞主播，播報氣象。 <p>四、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「氣溫過高」、「氣溫過低」、「降雨太多」、「降雨太少」以上的天氣狀況會為生活帶來哪些影響呢？ 	<p>習作 評量</p>	
--	--	---------------------------	---	---	------------------------	---	--	------------------	--

						<p>(氣溫過高，容易中暑；氣溫過低，農產品凍傷，影響收成；降雨太多，氾濫成災，有些水土保持未做好的地方，甚至會有土石流；降雨太少，水庫缺水，民生或工業、農業用水都會受到影響。)</p> <p>2. 各組派一位學生報告天氣狀況帶來的影響。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 我們可以從天氣預報得知哪些訊息？</p> <p>2. 天氣狀況與生活有什麼關聯？</p> <p>活動二：氣候與生活(1) (40分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你有沒有看過農民曆？它裡面有什麼內容？ (有看過。看什麼日子適合做什麼事、適合種植的菜、可以捕捉到的漁獲等。)</p> <p>2. 我們如何記錄一個地方長時間天氣的狀況？ (將每天氣溫或雨量記錄下來。)</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第42~43頁的課文後，依課文提問：</p> <p>1 「秋老虎」指的是什麼氣候？ (秋老虎：照理說，到了秋天，天氣轉涼，炎熱的酷暑結束，但事實上還維持了將近半個月的炎熱天氣，甚至比秋天前更加酷熱，所以民間把這段時間稱為秋老虎。)</p> <p>2. 「梅雨」指的是什麼氣候？ (梅雨：春末夏初，陰雨綿綿、空氣潮溼，也正值梅子成熟季節，所以稱為梅雨。)</p> <p>3. 農民曆與氣候、生活有什麼關聯？ (先民將氣候特徵和生活記載在農民曆中，供大家參考。)</p> <p>4. 氣象觀測站有什麼功能？ (協助我們將氣溫、雨量、風速等各種有關天氣的數據記錄下來。)</p>			
第五週	9/25~9/29	第二單元家鄉的地形與氣候 第二課千變萬化的氣候、 第三課家鄉的特色發展	社-E-A2 敏 覺居住 地方的 社會、 自然與 人文環 境變遷、 關注生活 問題及其影	1a-II-3 舉例 說明社 會事物 與環境 的互 動、差 異或變 遷現象。 1b-II-1 解釋	Ab-II-1 居民的 生活方 式與空 間利用、 和其居 住地方 的自然、 人文環 境相互 影響。 Ab-II-2 自然環 境會影 響經	1. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式和空間利用的關係。(1a-II-3、Ab-II-1) 2. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。(1b-II-	活動二：氣候與生活(2) (40分鐘) <p>三、分組查詢與報告</p> <p>1. 將學生3到4人一組，各組使用一臺電腦(或平板)。</p> <p>2. 開機後，進入搜尋網站並打上關鍵字「氣象觀測站」，可看到出現在第一順位的「縣市測站列表/交通部中央氣象局」，請點入。</p> <p>3. 在選擇列中找到自己的縣市，再從測站名稱找到離自己家鄉最近的觀測站後點入。</p> <p>4. 在觀測站的網頁中，可以看到什麼資訊？ (溫度、風向、相對溼度和當日累積雨量等。)</p> <p>5. 從一個小時前到六個小時前的數據，各組分別報告所在的地區氣溫、風向、風力和相對溼度變化的狀況。</p> <p>四、統整</p>	口頭 評量 實作 評量 習作 評量	3

			響，並思考解決方法。社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	社會事物與環境之間的關係。2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	1、2a-II-1, Ab-II-2) 3. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。(2a-II-2, Ab-II-2)	<p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 日常生活諺語和農民曆與氣候有什麼關聯？ 2. 各地的氣象觀測站有什麼功用？ <p>活動三：數據會說話（40分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你家鄉的氣候在冬季和夏季有很明顯的不一樣嗎？（請依實際情況作答。） 2. 你曾經在夏天時，去山上過嗎？天氣感覺如何？（請依實際情況作答。） <p>二、讀圖</p> <p>教師說明第 44~45 頁氣溫雨量圖的讀圖技巧。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先看橫軸，橫軸代表月分，從左到右依序是 1 月到 12 月。 2. 左邊的縱軸代表月均溫（℃），每 1 格增加 5 度，從 0 度到 35 度。 3. 右邊的縱軸代表月平均雨量（mm），每 1 格增加 100 毫米，從 0 公釐到 900 毫米。 4. 紅線代表氣溫，直方圖表示雨量。 5. 以第 44 頁基隆的氣溫雨量圖為例： <ol style="list-style-type: none"> (1) 基隆在 1 月時的氣溫約幾度？（16 度。） (2) 基隆在 1 月時的雨量約多少？（約 330mm。） (3) 基隆在 11 月時的氣溫約幾度？（約 22 度。） (4) 基隆在 11 月時的雨量約多少？（約 400mm。） 6. 阿里山 12 月的月均溫約幾度？（氣溫約 9 度。） 7. 阿里山 12 月的月平均雨量大約是多少？（雨量約 70mm。） <p>三、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 夏季時，全臺的氣溫狀況如何？（夏季時，全臺氣溫普遍溼熱。） 2. 冬季時，臺灣的北部和南部雨量和氣溫上有什麼差異？穿著上有什麼不一樣？（冬季時，臺灣北部比南部多雨且氣溫較低；穿著上北部的人通常會穿得比南部多一些。） 3. 從地形上來說，夏季時山地和平地的雨量和氣溫有什麼差異？（夏季時，山地的氣溫比平地低，雨量也比平地較為多。）
--	--	--	--	---	---------------------	---	--

						<p>四、分組統計並歸納</p> <p>1. 請學生分組，利用課本第 44 頁的氣溫雨量圖，分別計算：</p> <p>(1) 南部恆春夏季（5、6、7 月）平均氣溫和雨量？ （恆春夏季平均氣溫約 27 度，夏季平均雨量約 295mm。）</p> <p>(2) 南部恆春冬季（11、12、1 月）的平均氣溫和雨量？ （恆春冬季平均氣溫約 22 度，冬季平均雨量約 36mm。）</p> <p>(3) 北部基隆夏季（5、6、7 月）平均氣溫和雨量？ （北部基隆夏季平均氣溫約 26 度，夏季平均雨量約 231mm。）</p> <p>(4) 北部基隆冬季（11、12、1 月）的平均氣溫和雨量？ （基隆冬季平均氣溫約 18 度，冬季平均雨量約 359mm。）</p> <p>(5) 夏季時，南部和北部平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （夏季時，南、北平均氣溫相差約 1 度，平均雨量相差約 64mm。）</p> <p>(6) 冬季時，北部和南部平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （冬季時，南、北平均氣溫相差約 4 度，平均雨量相差約 323mm。）</p> <p>2. 教師歸納各組計算結果。</p> <p>3. 利用課本第 45 頁氣溫雨量圖，分別計算：</p> <p>(1) 山地（阿里山）夏季（5、6、7 月）的平均氣溫和雨量？ （阿里山夏季的平均氣溫約 13 度，平均雨量約 626mm。）</p> <p>(2) 平地（嘉義）夏季（5、6、7 月）的平均氣溫和雨量？ （嘉義夏季的平均氣溫約 27 度，平均雨量約 291mm。）</p> <p>(3) 夏季時，山地和平地平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （夏季時，平均氣溫相差 14 度、平均雨量相差 335mm。）</p> <p>五、習作習寫</p> <p>完成習作第二單元(2)「氣候大不同」。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉的氣候特色與所在的地理位置有什麼關聯？</p> <p>2. 家鄉的氣候特色與所處的地形有什麼關聯？</p> <p>活動一：家鄉景觀調查員(1) (40 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「家鄉的景觀」影片。</p> <p>2. 教師引導學生回答：</p> <p>(1) 你曾經去哪裡看過與課本相似的照片？ （請依實際情況作答。）</p> <p>(2) 家鄉的景觀和哪一張照片比較相似？ （請依實際情況作答。）</p> <p>二、共同討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 46～49 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>1. 在山地可以看到的景觀是什麼？ （茂密的樹林和一些村落，也有些會保留完整的自然生態，有些會種植高山蔬果，也有一些會設置休閒設施。）</p> <p>2. 在丘陵可以看到的景觀是什麼？ （交通較山地便利，氣溫較平地低，有些開闢成果園、茶園或發展休閒農業。）</p> <p>3. 山地和丘陵有哪些相似處？哪些不同處？ （相似處：氣溫較平地低、種植合宜氣候與地形的農作物、發展休閒設施。不同處：比起丘陵，山地有較多的茂密樹林；丘陵的交通較山地便利。）</p> <p>4. 在平原、台地與盆地，可以看到什麼景觀？ （平坦地勢、交通便利、適合居住和耕種，容易形成城鎮和都市。）</p> <p>5. 說說看，你的家鄉可以看到哪些景觀？ （依實際狀況回答。）</p>		
第六週	10/2~10/6	第二單元家鄉的地形與氣候 第三課家鄉的特色發展	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	<p>1. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。(1b-II-1、2a-II-1、Ab-II-2)</p> <p>2. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。(2a-II-2、Ab-II-2)</p> <p>活動一：家鄉景觀調查員(2)(40分鐘) 三、蒐集資料與分享</p> <p>1. 將全班分成五組，每組發下一張A4紙。</p> <p>2. 每組必須從山地、丘陵、台地、盆地、平原選其一地形作為主題內容，不可重複。</p> <p>3. 主題為「○○的家鄉景觀」，內容可以介紹景觀特色、也可以具體提出某個地方（必須屬於該地形）的地名或景點。</p> <p>4. 蒐集資料方式，可從自身或家人經驗，也可以上網查詢資料。</p> <p>5. 教師將各組完成的作品張貼在教室布告欄內。</p> <p>四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉景觀的不同是哪些因素影響而造成的？</p> <p>2. 不同的地形會有哪些不同的景觀？</p> <p>活動二：家鄉特產觀察員(80分鐘) 一、引起動機</p> <p>1. 哪個地方的家鄉特產是你印象最深刻的？ （請依實際情況作答。）</p> <p>2. 你覺得最具家鄉特色的東西或景觀是什麼？ （請依實際情況作答。）</p> <p>二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第50~51頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <p>1. 家鄉特產除了人文因素外，主要受到哪兩個原因的影響？ （地形、氣候。）</p> <p>2. 臺灣西部濁水溪一帶盛產稻米的原因是什麼？ （地處平原，氣候合宜。）</p> <p>3. 新竹盛產米粉的原因是什麼？</p>	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			文化內涵。			<p>(每年 10 到 12 月有來自北方的風，以及較少下雨，所以適合晒米粉。)</p> <p>4. 墾丁成為度假勝地的原因是什麼？ (四季陽光普照，所以成為度假勝地。)</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1. 如果你是家鄉特產觀察員，你會介紹哪些家鄉特產？</p> <p>2. 這些特產形成受到哪些因素的影響？ (地形、氣候、人文歷史。)</p> <p>3. 分組討論後，每組派一位學生上臺介紹家鄉特產。</p> <p>四、實作</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 50~51 頁的課文，分別找出新竹和宜蘭的特產，並與同學找出自己家鄉的特產，以及特產造成的因素。</p> <p>2. 完成習作第二單元③「家鄉的地形與景觀」。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 有哪些因素會影響家鄉的產物？</p> <p>2. 舉例說明如何運用自然環境和資源創造家鄉產物？</p>			
第七週	10/9-10/13	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關</p>	<p>Bb-II-1 居民的居住空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p>	<p>1. 分辨自然及人文環境會影響人口的變化。</p> <p>2. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。</p>	<p>活動一：人口的分布 (40 分鐘)</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 54 頁。</p> <p>2. 詢問學生以下問題：</p> <p>(1) 觀察南投縣的人口分布圖，南投縣哪些地方人口較多？ (草屯鎮、埔里鎮和南投市人口較多。)</p> <p>(2) 哪些地方人口較少？ (仁愛鄉和信義鄉人口較少。)</p> <p>二、分組討論</p> <p>1. 教師將全班學生分成若干組，並發給各組地圖板及白板筆。</p> <p>2. 請各組討論：</p> <p>(1) 影響南投縣人口分布的主要原因是什麼？ (地形。)</p> <p>(2) 可以從哪些方面知道？ (從地圖中可以發現平原或盆地的地區人口多，山地人口較少。)</p> <p>3. 教師在黑板上彙整學生的討論結果。</p> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導全班閱讀課本第 55 頁。</p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請學生參考課本第 54~55 頁的課文，分組討論整理出影響人口分布較多的因素，以條列式書寫在海報紙上。</p> <p>(1) 交通：陸運、水運發達。就像桃園市中壢、臺北市大稻埕。</p> <p>(2) 礦產：盛產金礦或煤礦。就像新北市的金瓜石。</p>	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	係。		<p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>(3)地形：地勢低、平坦。 (4)林業：盛產木材。就像新竹縣內灣。 (5)水源：要充足。 2. 小組拿海報上台報告答案，老師張貼海報於黑板上。 五、全班共同討論 1. 除了課本提到的因素以外，還有哪些因素會影響人口的分布？ （工作機會：工商業發達，工作機會多。生活機能：讀書、醫療、購物等生活方便。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 人口的分布會受到哪些因素的影響？-</p> <p>活動二：人口數量的變化（80分鐘） 一、複習舊經驗 教師要學生回想第1節課時提到的人口分布，複習影響人口分布因素的舊經驗。 二、閱讀與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第56頁，並共同觀察宜蘭市和蘇澳鎮的人口數量圖。 2. 教師詢問學生以下問題： (1)宜蘭市的人口從民國68年到民國108年，是增加還是減少？ （增加。） (2)蘇澳鎮的人口從民國68年到民國108年，是增加還是減少？ （減少。） (3)宜蘭市人口增加的原因可能是什麼？ （因為是宜蘭縣的文化、教育、政治和交通中心，所以人口增加。） (4)蘇澳鎮人口減少的原因又可能是什麼？ （因為農產、漁產及礦產的減少，以及交通問題，使得人口減少。） 3. 教師引導全班閱讀課本第57頁，並詢問學生以下問題： (1)彰化縣員林市的人口增加，原因可能是什麼？ （因為工作機會多、新社區及公共建設規畫完善。） (2)苗栗縣頭份市的人口增加，原因可能是什麼？ （交通便利，就業、逛街購物和生活都方便。） (3)臺東縣池上鄉人口減少，原因可能是什麼？ （交通不便。） 三、分組討論與報告 1. 教師請學生參考課本第56~57頁的課文，分組討論整理出人口數量增加的心智圖方式，畫在海報紙上。 2. 各組上台報告心智圖。 四、共同討論 1. 教師呈現居住的鄉鎮市近年來人口數量的數據，分組將查詢到居住的鄉鎮市人</p>		
--	--	--	----------------------------	----	--	--	--	--	--

							<p>口增減的可能原因列出在海報紙上。 (回家功課,事先查詢;請依實際情況作答。)</p> <p>2.各組派一位學生報告查詢的原因,教師將海報展示在黑板上,讓全班都看得見。</p> <p>3.教師在學生發表後,進行全班討論,讓答案更接近居住的鄉鎮市人口增減的原因。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:</p> <p>1.人口數量增加的原因有哪些? (交通方便、行政與教育文化資源多、工作機會多、生活機能好。)</p> <p>2.人口數量減少的原因有哪些? (交通不便、生活機能不好、農產減少。)</p> <p>3.造成自己居住鄉鎮市人口變化的主要原因是什麼? (請依實際情況作答。)</p>											
第八週	10/16~10/20	第三單元家鄉的人口與生活 第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題,規劃學習計畫,並在執行過程</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境相互影響。</p>	<p>1.說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。</p> <p>2.探究少子化的成因及其對社會的影響。</p>	<p>活動三：人口年齡的組成(40分鐘)</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1.教師引導全班閱讀課本第58頁。</p> <p>2.詢問學生以下問題： (1)竹北市和水林鄉兩地人口在年齡組成上有什麼差別？ (竹北市的幼年人口多,老年人口少;水林鄉則是老年人口很多,幼年人口很少。)</p> <p>二、共同討論</p> <p>1.教師先在黑板上畫出表格,引導學生依據課本第58~59頁的文字和圖片,推論：造成竹北市和水林鄉兩地人口的年齡組成差異的因素有哪些？</p> <p>2.全班共同討論後,老師將答案寫在黑板上：</p> <table border="1" data-bbox="788 896 1292 1305"> <thead> <tr> <th>地名</th> <th>竹北市</th> <th>水林鄉</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>因素</td> <td> <p>1.工作機會多,吸引許多年輕人在此工作、成家。</p> <p>2.生活條件良好。</p> </td> <td> <p>1.以農業為主,年輕人多外出工作。</p> </td> </tr> <tr> <td>影響</td> <td> <p>1.幼年人口多,老年人口少。</p> <p>2.人口可能持續增加。</p> </td> <td> <p>1.幼年人口少,老年人口多。</p> <p>2.人口老化嚴重,務農人口高齡化、農業缺工。</p> <p>3.人口可能持續減少。</p> <p>4.需要更多的老人照護服務。</p> </td> </tr> </tbody> </table>	地名	竹北市	水林鄉	因素	<p>1.工作機會多,吸引許多年輕人在此工作、成家。</p> <p>2.生活條件良好。</p>	<p>1.以農業為主,年輕人多外出工作。</p>	影響	<p>1.幼年人口多,老年人口少。</p> <p>2.人口可能持續增加。</p>	<p>1.幼年人口少,老年人口多。</p> <p>2.人口老化嚴重,務農人口高齡化、農業缺工。</p> <p>3.人口可能持續減少。</p> <p>4.需要更多的老人照護服務。</p>	口頭評量 實作評量	3
地名	竹北市	水林鄉																
因素	<p>1.工作機會多,吸引許多年輕人在此工作、成家。</p> <p>2.生活條件良好。</p>	<p>1.以農業為主,年輕人多外出工作。</p>																
影響	<p>1.幼年人口多,老年人口少。</p> <p>2.人口可能持續增加。</p>	<p>1.幼年人口少,老年人口多。</p> <p>2.人口老化嚴重,務農人口高齡化、農業缺工。</p> <p>3.人口可能持續減少。</p> <p>4.需要更多的老人照護服務。</p>																

		<p>中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>		<p>3. 討論：一個地方青壯年人口的改變，對當地會有什麼影響？ （一個地方如果工作機會多，容易吸引許多年輕人在此工作、成家，造成當地人口增加。因此，青壯年人口變多代表當地的生產力上升，經濟狀況好，這個地方就容易發達與繁榮。）</p> <p>三、習作習寫 請學生打開習作第三單元(1)，根據之前回家調查的答案，完成習作第 14~15 頁。</p> <p>四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 一個地方青壯年人口減少，對當地會有什麼影響？ （人口老化嚴重，工作人口高齡化、人口減少、需要更多的老人照護或醫療服務。）</p> <p>2. 一個地方青壯年人口增加，對當地會有什麼影響？ （人口可能增加、有競爭力與生產力、地方未來的發展較好。）</p> <p>活動一：多子多孫多福氣（80 分鐘）</p> <p>一、課文閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 60 頁後，詢問學生問題，教師在黑板上做統計：</p> <p>(1) 你有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況作答。）</p> <p>(2) 你的爸爸和媽媽各有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況作答。）</p> <p>(3) 你的祖父母或各有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況作答。）</p> <p>(4) 以前的人為什麼會生育較多的子女？ （因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也較會比較多。以前的小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子早夭，父母至少還有好幾個孩子。）</p> <p>(5) 子女數比較多的話，父母要如何照顧？ （通常可能由年紀大的兄姐照顧年紀小的弟妹，或是父母通常花較多時間照顧年紀最小的孩子。）</p> <p>2. 教師補充家庭計畫的背景及原因。</p> <p>二、分組討論與分享</p> <p>1. 兩個人一組，和同學討論：自己有幾個手足？自己覺得好不好？為什麼？ （請依實際情況作答。）</p> <p>2. 教師請學生分享討論的結果。</p> <p>3. 教師統計班上學生的想法。 （請依實際情況作答。）</p> <p>三、閱讀與問答 教師引導全班閱讀課本第 61 頁後，詢問學生以下問題：</p> <p>1. 以前的人為什麼會生育較多的子女？</p>		
--	--	---	--	--	--	--

(因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也會比較多；以前醫學不發達、醫療條件不好，小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子夭折，父母至少還有好幾個孩子。)

2. 教師補充家庭計畫的背景及原因。

(民國 38 年至 50 年代，由於人口增加快速，影響臺灣經濟發展，民國 53 年起，政府逐步推行家庭計畫，希望能降低新生兒出生率。)

四、探究活動

1. 請學生分組訪問獨生子女和有兄弟姐妹的同學，平常在家的生活有什麼不同？以及改善的方法。

2. 完成課本第 61 頁的表格。

對象	優點	缺點
獨生子女	1. 玩具可以自己玩 2. 爸媽只愛我 3. 可以經常出去玩 4. 是家庭的重心和家裡的寶貝 5. 家裡的經濟負擔可能比較輕 6. 可以得到家庭甚至家族裡較多的愛	1. 有時沒玩伴很孤單 2. 家庭比較冷清 3. 家事可以分擔的人變少 4. 長輩會太寵，不知道孝順父母 5. 大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6. 爸媽會一直盯我，對我的要求比較多
有兄弟姐妹	1. 有玩伴 2. 爸媽不會只管我一人 3. 家所有手足可分擔 4. 可以互相幫助、照顧	1. 爸媽會偏心 2. 經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3. 很多東西要平分或輪流

3. 改善的方法

(1) 獨生子女：自己自動自發，不用爸媽盯、可以養寵物，比較熱鬧、自己會找事情做。

(2) 有兄弟姐妹：自己多幫父母著想，友愛兄弟姐妹；可以跟爸媽討論，特殊節日買新衣或新文具、改變自己的想法，和兄弟姐妹分享是快樂的。

4. 小組進行發表。

五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 過去到現在的家庭子女數有什麼變化？為什麼？

(過去的家庭子女數目比較多，現在的比較少，因為 50 年代起政府推行家庭計畫，希望能降低新生兒的出生數量。)

2. 如果家中有較多的兄弟姐妹好不好？為什麼？

							(好,因為可以一起玩;不好,因為會有人跟我搶玩具或爸爸媽媽的愛。)		
第九週	10/23~10/27	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題,規劃學習計畫,並在執行過程中,因應情境變化,持續調整與創新。 社-E-C2 建立良好的對人際互動關	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。	1. 探究少子化的成因及其對社會的影響。(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1、Aa-II-2) 2. 關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。(2a-II-1、2a-II-2、Aa-II-2) 3. 珍惜和祖父母的相處,營造家庭和樂氣氛。(2a-II-2、Aa-II-2)	活動二：少子化的影響 (40 分鐘) 一、複習舊經驗 教師要學生回想上節課時提到的家庭子女數由多到少的現象,複習家庭子女數減少的舊經驗。 二、閱讀與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第 62 頁,詢問學生以下問題: (1)第 62 頁左側是什麼統計圖? (臺灣新生兒出生數。) (2)縱座標代表什麼? (縱座標代表人數。) (3)橫座標代表什麼? (橫座標代表年分。) (4)哪一年新生兒出生人數最少? (民國 99 年。) (5)民國 59~69 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢? (新生兒人數都在 40 萬人以上。) (6)從民國 79~109 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢? (愈來愈少。) 2. 教師請學生閱讀課本第 62 頁課文,並詢問學生以下問題: (1)現代人為什麼生育較少的子女? (因為經濟發達,人們教育程度提高、重視子女的教養品質、養育子女的費用提高、婦女就業比例增加等。) (2)政府制定了哪些補助生育的政策? (父母可申請育嬰假、發放托育補助金、政府設置托嬰中心。) (3)教師補充:還有廣設公幼、公托、第三胎補助金等措施,也是補助生育的政策,希望父母可以願意生育,安心養育,政府減輕父母的負擔。 3. 教師解釋少子化的意思。 (少子化是指生育率降低,導致幼年人口比例逐漸減少的現象。) 三、分組活動與討論 1. 教師分配各組學生討論以下問題:(可一組討論 1~2 題) (1)少子化對學生有什麼好處? (2)少子化對學校有什麼好處? (3)少子化對國家有什麼好處? (4)少子化對學生可能出現什麼不好的影響? (5)少子化對學校可能出現什麼不好的影響? (6)少子化對國家可能出現什麼不好的影響? 2. 各組討論後並寫在海報紙上。	口頭評量 實作評量 習作評量	3

係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。

地方社會事物與環境的關懷。

對象	優點	缺點
學生	1.空間變大。 2.競爭對手少。 3.老師比較可以照顧到。 4.可享受的資源變多。	1.同學變少，有些活動比較不好玩。 2.沒有同學可以一起玩。
學校	1.有足夠的空間進行較學活動。 2.學生可以有較好的教育品質。	1.學校分配的資源變少。 2.可能會被併校或廢校。
國家	1.較好的人口素質。	1.國家未來的競爭力與勞動受到影響。 2.未來稅收減少。

四、小組發表

- 1.小組上臺發表自己組別討論出的答案。
- 2.教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。

五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

- 1.你覺得少子化對學校的影響大嗎？為什麼？
- 2.你覺得少子化對國家的影響大嗎？為什麼？

活動三：高齡社會（40分鐘）

一、複習舊經驗

教師要學生回想前一節課時提到的少子化，複習少子化及少子化對社會、國家影響的舊經驗。

二、閱讀與問答

- 1.教師引導全班閱讀課本第64頁，並詢問學生以下問題：

(1)為什麼現代人的平均年齡較以往增加？

(觀念改變、醫療進步、注重健康。)

(2)為什麼一般來說，老年人需要較多的協助與照顧？

(因為老年人的精神和體力不會像年輕時那麼充沛。)

(3)高齡社會下，我們應重視哪些課題呢？

(老年人的疾病照護、醫療費用增加，或是獨居老人的養老問題等。)

- 2.教師引導全班閱讀課本第64頁圖表，並詢問學生以下問題：

(1)圖表中的民國82年時，臺灣是否已進入高齡化社會？你怎麼知道的？

(是。民國82年時，因為65歲以上老年人口為7.1%，已經超過7%。)

(2)圖表中的民國100年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？

(否。民國100年時，因為65歲以上老年人口為10.9%，還沒到達14%，所以選

						<p>沒有進入高齡社會。)</p> <p>(3)圖表中的民國 107 年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？ (是。民國 107 年時，因為 65 歲以上老年人口為 14.6%，已超過 14%，所以已進入高齡社會。)</p> <p>3. 請學生翻到課本第 58 頁，詢問學生竹北市和水林鄉哪一個地方已進入高齡社會？ (水林鄉。)</p> <p>4. 教師補充解釋高齡社會的成因與少子化的關係。 (臺灣從民國 107 年開始進入高齡社會，65 歲以上的老年人占總人口比例達到了 14%。而近年來的少子化現象，將導致整個人口結構呈現倒三角形，加速超高齡社會的到來。)</p> <p>5. 教師帶領全班閱讀課本第 65 頁課文，並詢問學生以下問題： (1)有些老年人體力允許，他們可能從事哪些活動呢？ (繼續工作、當志工、照顧孫子、參加樂齡學堂、繼續學習新知等。) (2)你聽過樂齡學堂嗎？在哪裡見過？ (請依實際情況作答。)</p> <p>(3)為什麼政府要設立許多關懷老人或服務老人的機構及政策呢？ (老年人因精神體力較為衰退，需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。所以老年人口增加，日常及醫療照護的需求也會增加。)</p> <p>6. 教師解釋居家照顧及長照 2.0 政策。 (詳見本書第三單元補充資料。)</p> <p>三、分組討論</p> <p>1. 教師請學生分成若干組，先全班共同討論：在高齡社會下，老年人在日常生活中可能會有哪些問題？ (獨居老人、醫療費用增加、行動不便、失智、進食困難、無人照顧或陪伴、經濟困難。)</p> <p>2. 教師將學生們提出的問題寫在黑板上。</p> <p>3. 分組討論：教師一組分配一個問題，再請各組學生就分配到的問題進行討論：在高齡社會下，要如何改善老年人的生活？可以如何關懷老年人？</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<table border="1"> <thead> <tr> <th>問題</th> <th>解決/改善/關懷的方法</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>獨居老人</td> <td>親朋好友、社工或民間團體多關懷</td> </tr> <tr> <td>醫療費用增加</td> <td>醫療補助</td> </tr> <tr> <td>行動不便</td> <td>補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待</td> </tr> <tr> <td>失智</td> <td>去日照中心和就醫</td> </tr> <tr> <td>進食困難</td> <td>裝假牙、食物烹調要注意軟硬</td> </tr> <tr> <td>容易發生交通事故</td> <td>不要單獨出門或穿亮麗的衣服</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>經濟困難</td> <td>政府發津貼、老人年金</td> </tr> </tbody> </table> <p>四、小組發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。 <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼原因造成高齡社會？ (醫療進步，衛生環境改善，平均壽命變長，老年人口變多，出生率降低，幼年人口減少。) 2. 為什麼要關懷老年人呢？ (老年人是我們的長輩，對家庭和社會貢獻很多，雖然因年紀大而精神體力較為衰退，所以需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。) <p>活動四：祖孫情(1) (40分鐘)</p> <p>一、複習舊經驗</p> <p>教師要學生回想前一節課時提到的高齡社會，複習關懷老年人的舊經驗。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導全班學生閱讀課本第 66 頁，並詢問學生以下問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 皮皮為什麼和祖母感情很好？ (因為他從小就住在祖母家，由祖母照顧。) (2) 皮皮用什麼方式孝順祖母？ (幫祖母搥背。) (3) 為什麼小文在平日的白天，是由祖父母照顧他？ 	問題	解決/改善/關懷的方法	獨居老人	親朋好友、社工或民間團體多關懷	醫療費用增加	醫療補助	行動不便	補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待	失智	去日照中心和就醫	進食困難	裝假牙、食物烹調要注意軟硬	容易發生交通事故	不要單獨出門或穿亮麗的衣服	經濟困難	政府發津貼、老人年金		
問題	解決/改善/關懷的方法																							
獨居老人	親朋好友、社工或民間團體多關懷																							
醫療費用增加	醫療補助																							
行動不便	補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待																							
失智	去日照中心和就醫																							
進食困難	裝假牙、食物烹調要注意軟硬																							
容易發生交通事故	不要單獨出門或穿亮麗的衣服																							
經濟困難	政府發津貼、老人年金																							

							<p>(因為他和父母及祖父母住一起，白天父母要上班。)</p> <p>(4)小文的祖父母是如何照顧他的？ (奶奶會教他功課，爺爺會準備午餐。)</p> <p>2.教師引導全班閱讀課本第 67 頁，並詢問學生以下問題： (1)為什麼要有祖父母週？何時開始的？ (為了提醒社會大眾感念祖孫情，教育部特別制定了祖父母週；從民國 100 年開始。)</p> <p>(2)你和祖父母一起住嗎？他們會教你或幫忙家裡做什麼嗎？有什麼好處？ (請依實際情況作答。)</p> <p>三、習作習寫和分享</p> <p>1.請學生打開習作第三單元②，先閱讀習作第 16 頁的短文，再完成習作第 17 頁的題目。</p> <p>2.習作習寫完畢後和同組同學分享。</p>		
第十週	10/30-11/3	第三單元家鄉的人口與生活 第二課人口的改變與生活 第四單元家鄉的節慶與禮俗 第一課心過節趣	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 感受與欣賞不同文	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 珍惜和祖父母的相處，營造家庭樂氣氛。 2. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。 3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。	<p>(因為他和父母及祖父母住一起，白天父母要上班。)</p> <p>(4)小文的祖父母是如何照顧他的？ (奶奶會教他功課，爺爺會準備午餐。)</p> <p>2.教師引導全班閱讀課本第 67 頁，並詢問學生以下問題： (1)為什麼要有祖父母週？何時開始的？ (為了提醒社會大眾感念祖孫情，教育部特別制定了祖父母週；從民國 100 年開始。)</p> <p>(2)你和祖父母一起住嗎？他們會教你或幫忙家裡做什麼嗎？有什麼好處？ (請依實際情況作答。)</p> <p>三、習作習寫和分享</p> <p>1.請學生打開習作第三單元②，先閱讀習作第 16 頁的短文，再完成習作第 17 頁的題目。</p> <p>2.習作習寫完畢後和同組同學分享。</p> <p>活動四：祖孫情(2) (40分鐘) 四、分組討論搶答 全班分組討論：除了課本中提到的方式，還有哪些方式或做哪些事情可以讓祖父母開心。 1 請各組將共同討論出的答案進行搶答。 2 教師詢問學生是否可以做到這些事情。</p> <p>五、統整 教師透過以下的問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 為什麼要愛祖父母呢？ (因為祖父母是我們的長輩，也是我們父母的父母，把大家扶養長大，貢獻很大，所以我們要愛他們。)</p> <p>2. 做哪些事情可以讓祖父母開心呢？ (問候他們、表現好、有好成績、送他們東西、去看他們。)</p> <p>活動一：年年不一樣(1) (80分鐘) 一、引起動機</p> <p>1. 說說看過年時你會做哪些事？ (過年前會有大掃除、買年貨；過年當天會祭祖、吃年夜飯、領壓歲錢等。)</p> <p>2. 過年時你最高興的是什麼？ (領壓歲錢、買新衣服、看到好久不見的親戚回來團圓等。)</p> <p>3. 你家過年時有哪些活動？ (領壓歲錢、玩撲克牌、玩桌遊、一起看電視等。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 70~71 頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1)漢人年夜飯的菜色有哪些意義？ (餃子代表元寶、魚代表年年有餘、湯圓有團圓的意思、年糕代表年年高升、白</p>	口頭評量 實作評量	3

		<p>中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文</p>	<p>化的特色。</p>	<p>蘿蔔代表好彩頭等。)</p> <p>(2)有些漢人大年初一的早餐為什麼要吃素？ (大年初一是代表新年的第一天，一切重新開始。)</p> <p>(3)泰雅族的新年是從幾月開始？跟漢人的時間有什麼不一樣？ (三月是小米播種祭，代表新的一年開始了。漢人的過年通常是指農曆年大約會在國曆的一月底或二月初的時候。)</p> <p>三、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放「新年的傳說」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=UD6WZRCwO-I</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1)傳說中除夕夜會有什麼現象讓漢人覺得害怕？ (年獸出現。)</p> <p>(2)老乞丐用什麼方式驅趕年獸？ (在家門口貼紅紙、穿上紅衣服、點燃竹子發出爆裂聲。)</p> <p>(3)後來人們在過年時都會做什麼事呢？ (貼春聯、放鞭炮。)</p> <p>3. 教師播放「認識泰雅族」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=EhIGuHDxiuU</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1)「泰雅」具有什麼意義？ (真正的人、勇敢的人。)</p> <p>(2)泰雅族有什麼特殊的文化？ (紋面、共勞共食的制度。)</p> <p>(3)泰雅族的紋面具有哪些意義？ (驅魔避邪、美麗雅觀、族系辨別、榮耀象徵。)</p> <p>(4)共勞共食是什麼意思呢？ (只要一起打獵的人都可以一起分享打獵的成果。)</p> <p>(5)泰雅族主要的信仰是什麼？ (祖靈信仰。)</p> <p>5. 教師播放「泰雅族播種祭」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=G7-fBsowmd8</p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1)泰雅族的播種祭有哪些儀式？ (在天亮之前帶小米種子、小米酒、小米糕到小八圍裡進行儀式，播下小八種子。)</p> <p>(2)播種祭代表什麼意義？ (代表新的一年開始，也祈求能豐收。)</p> <p>(3)播種祭後要如何處理祭品？ (大家一起分食。)</p> <p>四、分組蒐集資料</p>		
--	--	---	--------------	---	--	--

			化，關心本土及全球議題。				將學生3到4人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)。請各組蒐集以下資料： 1. 過年習俗的由來和意義。 (參考翰林影片「探究活動-一起來拜年，過去和現在有什麼不同?」) 2. 現在過年有哪些新活動?這些新活動的意義是什麼? (安排全家出遊，趁年假遊玩放鬆，聯繫家人情感;領了壓歲錢，一起去逛街購物，採買自己需要或喜歡的物品;利用電腦或手機視訊向遠方的親友拜年等。) 五、資料整理與報告 請分組將蒐集的資料整理成一分鐘的報告內容，並請各組派一名代表上臺，報告所查詢的傳統過年習俗與意義。		
第十一週	11/6-11/10	第四單元家鄉的節慶與禮俗 第一課 開心過節趣	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。 2. 體認節慶活動對人們生活的影響。 3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。 2. 各組派一名代表，上臺發表。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人和原住民族的過年有什麼差異呢? 2. 傳統過年習俗的意義是什麼? 活動二：各式的祭典(80分鐘) 一、引起動機 1. 你曾經看過或參加過原住民族的祭典活動嗎? (豐年祭、飛魚季等。) 2. 你為什麼會參加過原住民族的祭典活動? (家人帶我去的、家族活動等。) 3. 讓你印象最深刻的是什麼? (原住民族的舞蹈和音樂等。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第74~75頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1)原住民族有哪些祈求豐收的祭典?	活動一：年年不一樣(2)(40分鐘) 六、探究活動 教師引導學生閱讀課本72~73頁，並提出下列問題進行分組討論。 (1)「恭喜」在過去和現在的意義有什麼不同? (在過去，向別人說恭喜的意思是恭喜對方沒被年獸吃掉，現在的恭喜則是有祝福的意涵。) (2)過年除了說恭喜外，還會說哪些吉祥話? (年年有餘、大吉大利、平平安安等。) (3)隨著科技進步，除了傳統方式拜年外，還有哪些方式? (電話拜年、寄電子賀卡，以及利用手機、電腦視訊拜年等。) (4)你曾經用過哪些方式拜年，用不同形式拜年會有什麼不一樣的感受? (學生依實際情況作答。) 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人和原住民族的過年有什麼差異呢? 2. 傳統過年習俗的意義是什麼? 活動二：各式的祭典(80分鐘) 一、引起動機 1. 你曾經看過或參加過原住民族的祭典活動嗎? (豐年祭、飛魚季等。) 2. 你為什麼會參加過原住民族的祭典活動? (家人帶我去的、家族活動等。) 3. 讓你印象最深刻的是什麼? (原住民族的舞蹈和音樂等。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第74~75頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1)原住民族有哪些祈求豐收的祭典?	口頭 評量 實作 評量 習作 評量	3

			<p>C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>		<p>(雅美族(達悟族)的飛魚季、阿美族的海神季。)</p> <p>(2)原住民族有哪些祈求祖靈保佑的祭典? (泰雅族的祖靈祭、排灣族的五年祭。)</p> <p>(3)原住民族有哪些慶祝豐收的祭典? (魯凱族的小米收穫祭。)</p> <p>三、分組蒐集資料並報告</p> <p>1. 將學生3到4人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)，也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。</p> <p>2. 請各組查詢原住民族祭典由來、儀式或意義。</p> <p>3. 各組派一名代表上臺報告。</p> <p>四、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放「飛魚季」動畫。https://www.youtube.com/watch?v=h-0-LLSUXMw&list=PLnx_K10wF0jk8n10bXwSVcv28XW_1hF_A&index=10 從3'播到7'30"</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1)達悟族各種祭典主要的目的是什麼? (祈求鬼神的庇佑，讓農漁方面都能盛產豐收。) (2)達悟族祭典中傳統的舞蹈有哪些? (女士的頭髮舞、男士的勇士舞。) (3)達悟族頭髮舞的由來是什麼? (在丈夫捕魚豐收回來時，高興的舞蹈。)</p> <p>3. 教師播放「阿美族海祭」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=lvK5_8RE7RM 從1:40~4:30。</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1)阿美族最重要的祭典有哪些? (感恩祭、海祭。) (2)阿美族海祭主要的意義是什麼? (訓練年輕人學習與海共生存、學習下海捕魚。) (3)阿美族海祭捕獲的魚會如何處理? (分給每一戶，讓家裡沒有男子的家庭也有魚吃。)</p> <p>5. 教師播放「排灣族五年祭」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=L7VQUscdtzE</p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)排灣族五年祭最重要的活動是什麼? (刺球迎福。) (2)排灣族五年祭刺球活動中，刺的是什麼球? (藤球。) (3)排灣族五年祭刺球活動中，用什麼去刺球? (3層樓高的竹竿。)</p>	
--	--	--	---------------------------------------	--	---	--

						<p>(4)排灣族五年祭刺球活動中，刺中球代表什麼意義？ (得到神的祝福。)</p> <p>7. 教師播放「鄒族小米祭」影片。 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=89-71aDML44&ab_channel=IPCF-TITV%E5%8E%9F%E6%96%87%E6%9C%83%E5%8E%9F%E8%A6%96</p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)族人進入家屋之前，為什麼要用椿草淨身？ (因為小米女神很愛乾淨。) (2)鄒族小米祭過程中，要維持什麼樣的氣氛？ (虔誠安靜、不唱歌、不跳舞。) (3)鄒族小米祭過程中各家要互訪，互訪結束各家會做什麼？ (分送豬肉，表示共食分享的精神。)</p> <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 原住民族的祭典有哪些？ 2. 不同原住民族的祭典所代表的意義是什麼？</p>		
第十二週	11/13-11/17	第四單元家鄉的節慶與禮俗第一課開心過節趣	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	<p>1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。 2. 體認節慶活動對人們生活的影響。 3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。</p> <p>活動三：傳統的節慶 (40分鐘) 一、引起動機 1. 你最喜歡哪個傳統節慶？為什麼？ (依實際情形作答。)</p> <p>二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第76~77頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)元宵節有什麼活動或特色？ (澎湖有乞龜活動、平溪有放天燈。) (2)清明節有什麼活動或特色？ (大多人會到祖先的墓園掃墓祭拜。) 3. 端午節有什麼活動或特色？ (辦理龍舟競賽、也會有包粽子、立蛋的活動。) 4. 中秋節有什麼活動或特色？ (吃月餅、柚子及賞月的活動。) 5. 除了這些節日外，你還知道哪些傳統節慶或習俗活動？ (中元節、冬至、燒王船、媽祖繞境等。)</p> <p>三、影片欣賞與分享 1. 教師播放「元宵節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=bFVnqnOR1lc 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)元宵節是哪一天？ (農曆正月十五日。)</p>	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>色。</p>	<p>(2)元宵節也稱為什麼節？ (上元節、燈節、小過年。)</p> <p>(3)元宵節在各地有哪些活動？ (吃元宵、放天燈、猜燈謎、大型花燈活動、鹽水蜂炮、台東炸寒單爺。)</p> <p>(4)吃元宵代表什麼意義？ (代表全家團圓幸福的吉兆。)</p> <p>(5)放天燈代表什麼意義？ (代表幸福豐收。)</p> <p>3. 教師播放「澎湖元宵乞龜」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=oyiwjd7TrGc</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)澎湖的元宵節有什麼特別的活動？ (到廟裡乞龜祈福。)</p> <p>(2)澎湖民眾為什麼要到廟裡乞龜？ (祈福保平安。)</p> <p>5. 教師播放「清明節由來」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=6ZUZvIVCIvs</p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)「踏青青生好生」的俗諺是什麼意思？ (清明節全家去掃墓，祈求家中男丁興旺，子孫綿延不絕。)</p> <p>(2)早期農業社會掃墓時有「聽墓禱」的活動，它代表什麼意義？ (掃墓完畢放鞭炮後，附近的小孩就會圍過去猜謎語，猜對了主人就會分給紅龜粿或硬幣，代表分享福氣，來聽墓禱的小孩愈多，表示福份愈好、家運愈好愈興旺；另外是請附近的小孩幫忙看顧墓園，不要讓人隨便踩踏。)</p> <p>(3)清明節掃墓最主要的意義是什麼？ (表達對長輩無盡的孝道和敬愛。)</p> <p>7. 教師播放「端午節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=abMA2-LCU1k</p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)端午節是哪一天？ (農曆五月五日。)</p> <p>(2)古人稱五月為什麼月？ (惡月或百毒月。)</p> <p>(3)端午節為了驅邪避惡會做什麼活動？ (掛艾草、菖蒲、戴香包、包粽子、划龍舟、喝雄黃酒、立蛋。)</p> <p>(4)在家門口掛艾草代表什麼意思？ (艾草可以驅趕蚊蟲。)</p> <p>(5)在家門口掛菖蒲代表什麼意思？ (菖蒲的形狀像劍，傳說可以避邪。)</p> <p>(6)小朋友戴香包代表什麼意思？</p>		
--	--	--	--	-----------	---	--	--

						<p>(香包裡的香料可以避惡氣。)</p> <p>(7)傳說包粽子的起源是什麼？ (包粽子丟入江中，避免魚蝦去吃屈原的身體。)</p> <p>(8)划龍舟在古時候代表什麼意義？ (為了祭祀水神，避免災難、帶來好運。)</p> <p>(9)現在人划龍舟代表什麼意義？ (鍛鍊體力、培養團結精神。)</p> <p>(10)在家門口掛艾草代表什麼意思？ (艾草可以驅蚊蟲。)</p> <p>9. 教師播放「中秋節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=NaYnDprVhQg</p> <p>10. 教師提出以下的問題，請學生回答。</p> <p>(1)為什麼有中秋吃月餅的習俗？ (當初蒙古人占領中原，擔心漢人造反，不准民間私藏武器。後來有人想出計策，說是今年會有冬瘟，除非家家戶戶在中秋節時買月餅來吃，才能避免。於是大家爭先恐後的買月餅來吃，而買到月餅的人，發現裡面有張條子寫著「八月十五殺元兵，家家戶戶齊動手」，後來這個習俗慢慢的演變，就變成現在中秋節吃月餅的習俗了。)</p> <p>(2)從嫦娥奔月的故事中，我們知道每年8月15日在月下擺放水果祭月，是什麼意思？ (對嫦娥表達思念的意思。)</p> <p>(3)吳剛為什麼被懲罰砍桂樹？ (因為在一次誤會中，以仙術誤傷了人。)</p> <p>四、分組資料整理與報告</p> <p>1. 教師引導學生利用課本第76~77頁的課文，將課文內容以心智圖、表格式呈現。</p> <p>2. 教師可示範表格欄位有節慶名稱、時間與特色。</p> <p>3. 將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「漢人的傳統節慶」。</p> <p>4. 各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。</p> <p>5. 請各組上臺分享自己的整理成果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漢人的傳統節慶有哪些？</p> <p>2. 各項漢人傳統節慶的特色是什麼？</p> <p>活動四：繽紛的節慶（80分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你曾看過新住民的節慶活動嗎？</p> <p>2. 新住民的節慶活動有哪些特別的地方？</p> <p>二、閱讀與問答</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>1. 教師引導學生閱讀課本第 78~79 頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 緬甸的潑水節活動特色和意義是什麼？ (鍛練體力、培養團結精神。)</p> <p>(2) 泰國的水燈節活動特色和意義是什麼？ (鍛練體力、培養團結精神。)</p> <p>(3) 穆斯林的開齋節特色和意義是什麼？ (鍛練體力、培養團結精神。)</p> <p>三、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放「潑水節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=xn7CLF5iaSM 從 30 秒播到 3 分 30 秒。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 潑水節又稱為什麼？ (又稱宋干節、佛誕節、浴佛節。)</p> <p>(2) 哪些國家或地區的民族會過潑水節？ (泰國、緬甸、柬埔寨等東南亞國家、中國雲南的民族、新北市中和。)</p> <p>(3) 潑水節時大家互相潑水代表什麼意義？ (洗掉不順遂、像新年一樣除舊布新。)</p> <p>(4) 臺灣為什麼要舉辦潑水節活動呢？ (來自東南亞地區的人愈來愈多，舉辦潑水節活動具有：1 正視新住民的需求，2 認識新住民的文化，3 讓新住民獲得家的感覺，4 鞏固國際情誼，5 表達尊重與敬愛等意義。)</p> <p>3. 教師播放「水燈節」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=H2W-_u26XKo</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 泰國水燈節是哪一天？ (泰曆 12 月 15 日。)</p> <p>(2) 除了泰國以外，還有哪些國家或地區有水燈節的活動？ (寮國、緬甸。)</p> <p>(3) 泰國水燈節起源於什麼時候？ (700 多年前的泰可素王朝。)</p> <p>(4) 水燈含有哪些材料？ (香蕉樹幹當水燈座、香蕉葉、鮮花、線香、祭品等，也有其它有創意的水燈。)</p> <p>(5) 放水燈代表什麼意義？ (將自己不好的行為或事物，隨著水燈漂逝洗滌自己的罪惡；也可以許下心願或寄予對家人、朋友、愛人的祝福。)</p> <p>(6) 泰國水燈節是哪一天？ (泰曆 12 月 15 日。)</p> <p>5. 教 師 播 放 「 越 南 粽 子 」 的 影 片 。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>https://www.youtube.com/watch?v=GHny4ZpL3xs&list=WL&index=76</p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)越南人在什麼時候包粽子？ (過年、祭祖。)</p> <p>(2)越南粽子的材料有哪些？ (香蕉葉、糯米、椰奶(椰漿)、去殼的綠豆(綠豆蒜)、豬肉等。)</p> <p>(3)越南粽子和臺灣粽子有什麼不一樣的地方？ (越南粽子是四方形的、長長的，綁好多線。)</p> <p>四、分組蒐集資料</p> <p>1. 將學生3到4人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)，也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。</p> <p>2. 臺灣有很多來自世界各國的人，請選定一個國家介紹該國的一項節慶活動。</p> <p>3. 各組派一名代表上台報告。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 新住民的傳統節慶有哪些？</p> <p>2. 新住民傳統節慶的特色是什麼？</p>			
第十三週	11/20~11/24	第四單元家鄉的節慶與禮俗 第二課禮俗萬花筒	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與環</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環</p>	<p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>1. 認識漢人及原住民族的生命禮俗。</p> <p>2. 舉例說明不同族群生命禮俗的異同之處。</p> <p>3. 察覺社會變遷對生命禮俗的影響。</p> <p>4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。</p>	<p>活動一：新生的祝福(40分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你小時候家人有為你做過什麼特別有意義的活動嗎？ (有，製作胎毛筆等。)</p> <p>2. 你小時候家人有為你做過抓周活動嗎？ (有，感覺很有趣。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第80~81頁的圖文</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)漢人有哪些迎接新生命的禮俗？ (報喜、滿月、收涎、滿周歲等。)</p> <p>(2)請舉例說出原住民族有哪些出生後的禮俗。 (排灣族：由父母或親族會議命名，並釀酒、製作糕點，在家宴請親友。鄒族：在嬰兒出生後數日舉行命名禮，先為孩子以冷水洗浴，再由父母或家族長輩命名。)</p> <p>3. 說說看，小孩出生後的生命禮俗有哪些意義？ (分享喜悅、給予祝福、祈求平安順利快快長大。)</p> <p>三、觀賞影片與問答</p> <p>1. 教師播放「收涎」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=YQatvXS-8pU</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)小朋友在多大的時候要「收涎」？ (四個月大時。)</p>	口頭評量 實作評量 習作評量	3

			<p>化之美，欣賞多元豐富的文化內涵。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>境有不同的感受，並加以尊重。2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>(2)小朋友在收涎之前要穿什麼服裝？ (穿圍兜、新衣服。)</p> <p>(3)小朋友在收涎之前，脖子上要掛上什麼？ (一串圓餅。)</p> <p>(4)小朋友在脖子掛上圓餅，代表什麼意涵？ (代表人生會圓滿。)</p> <p>(5)小朋友手抱壽桃代表什麼意涵？ (代表健康福壽、萬事都順手順利。)</p> <p>(6)小朋友坐在壽桃上面，代表什麼意涵？ (代表都不會遇到不好的事情。)</p> <p>(7)親友要怎樣為小朋友收涎？ (剝開掛在小朋友脖子上的一塊餅乾，用餅乾在小朋友的嘴邊擦一下，抹去口水。)</p> <p>(8)親友為小朋友收涎後把餅乾吃下，代表什麼意涵？ (代表祝福、好采頭。)</p> <p>(9)親友為小朋友收涎時說吉祥話，代表什麼意涵？ (代表祝福、吉祥。)</p> <p>3. 教師播放「抓周」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=jnG2V1nabdg</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)小朋友的保護神獸是誰？ (虎爺將軍。)</p> <p>(2)小朋友抓周之前要穿什麼服裝？ (穿虎鞋、戴虎帽。)</p> <p>(3)小朋友為什麼要抱蔥？ (代表開智慧、聰明伶俐。)</p> <p>(4)小朋友為什麼要抱蘋果？ (代表平平安安、保佑平安。)</p> <p>(5)小朋友為什麼要抱雞腿？ (代表一輩子不愁穿不愁吃的富貴命。)</p> <p>(6)小朋友為什麼要踏麵龜？ (能開智慧、會讀書，能夠健康成長、平安。)</p> <p>(7)影片中，大人幫小孩準備哪些抓週的物品各有什麼意涵？ (鈔票、樂器、麥克風、聽診器、書、吹風機。)</p> <p>(8)小朋友在抓周時抓到鈔票，代表什麼意涵？ (將來長大能成為銀行家、企業家。)</p> <p>(9)小朋友在抓周時抓到樂器，代表什麼意涵？ (將來長大能成為音樂家、演藝人員。)</p> <p>(10)小朋友在抓周時抓到麥克風，代表什麼意涵？ (將來長大能成為記者、主持人。)</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>(11)小朋友在抓周時抓到聽診器，代表什麼意涵？ （將來長大能成為醫師、護理師。）</p> <p>(12)小朋友在抓周時抓到書，代表什麼意涵？ （將來長大能成為作家、出版業。）</p> <p>(13)小朋友在抓周時抓到吹風機，代表什麼意涵？ （將來長大能成為美容美髮業。）</p> <p>(14)小朋友在抓周完，還要做什麼事？ （拜虎爺、敲智慧鑼。）</p> <p>(15)如果是你當家長，你會放什麼物品讓你的小朋友抓周？為什麼？ （IPAD、希望他將來當工程師。）</p> <p>四、個別實作與分享</p> <p>1. 請學生事先準備一張剛出生、滿月、收涎或是抓周時的照片或電子檔（若無照片也沒關係），並向家人詢問當時的狀況。</p> <p>2. 搭配習作第四單元 2，寫下家人為自己辦過的或是自己參加過的出生禮俗活動。</p> <p>3. 請學生分享自己所寫的出生禮俗活動。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漢人的生命禮俗有哪些？</p> <p>2. 原住民族的生命禮俗有哪些不同的命名禮俗？</p> <p>活動二：成長的喜悅（40分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1 你聽過成年禮的活動嗎？ （聽過。）</p> <p>2 你知道成年禮代表什麼意義呢？ （知道，慶祝成年。）</p> <p>二、閱讀與分組討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 82 頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)漢人有哪些成年禮活動？ （漢人有做十六歲及脫素的成年禮，代表進入人生下一個階段。）</p> <p>(2)原住民族有哪些成年禮活動？ （阿美族的成年禮得經過捕鳥、賽跑、野外夜宿或捕魚等訓練，是部落生命繁衍之象徵，為培養青年責任感與尊老敬賢的美德。）</p> <p>三、觀賞影片與分享</p> <p>1. 教師播放「做十六歲」的影片。http://www.youtube.com/watch?v=L1hmQB1cVqU</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>(1)臺南做十六歲的習俗，源自於哪裡？為什麼？ （源自於安平，因為16歲才代表成年了。）</p> <p>(2)匍匐鑽過去代表什麼意思？ （代表長大成人，能夠獨當一面。）</p> <p>(3)滿十六歲的成年禮主要是學習什麼？ （學習自己承擔責任。）</p> <p>3. 教師播放「阿美族成年禮」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=B7VDkattJJs</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)花蓮市阿美族成年禮稱為什麼？ （花蓮市阿美族成年禮階層命名Aladiwas。）</p> <p>(2)花蓮市阿美族成年禮有哪些活動？ （跑步、父親為兒子穿戴Takak 傳家配件、跨竹節、向父母答謝養育之恩、祭司祈福。）</p> <p>四、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第83頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)新竹市政府辦理什麼樣的成年禮活動？ （新竹市成年禮是希望青少年持續努力，勇敢肩負責任。）</p> <p>(2)南華大學辦理什麼樣的成年禮活動？ （南華大學遵循古禮辦理是希望學生能飲水思源、體會父母撫育及師長教養的恩澤。）</p> <p>(3)屏東縣政府辦理什麼樣的成年禮活動？ （屏東縣成年禮是透過登大武山，希望青少年能敬畏山林、保護山林。）</p> <p>(4)你還知道有哪些成年禮活動？ （有些地方的漢人在16歲時，會在農曆8月15日石母誕辰時，前往祭拜石母並進行「脫褚」。）</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漢人和原住民族的成年禮有哪些差異？</p> <p>2. 縣市政府或學校辦理的成年禮活動有哪些？</p> <p>活動三：婚姻的結合（40分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你參加過婚禮嗎？ （有，參加過堂姐的婚禮。）</p> <p>2. 婚禮上的哪個活動讓你印象最深刻？ （迎娶的時候很熱鬧，印象很深刻。）</p> <p>二、訪問與分享</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>1. 事先訪問家中已婚或曾參與婚禮儀式的長輩，請他分享參與過的婚禮中，是否有印象最深刻的禮俗？ （依實際狀況回答。）</p> <p>2. 請學生舉手分享訪問的結果。</p> <p>三、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 84~85 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 漢人婚禮有哪些儀式？ （祭拜祖先、拜別父母、新娘下車前觸碰橘子或蘋果。）</p> <p>(2) 魯凱族的婚禮有哪些儀式？ （魯凱族有盪秋千和抱新娘的活動。）</p> <p>(3) 魯凱族的婚禮中的盪秋千，有什麼含意？ （代表新娘勇敢堅定，新郎有能力負擔家庭重任。）</p> <p>(4) 魯凱族的婚禮中的新郎抱新娘，有什麼含意？ （代表新郎有能力負擔家庭重任。）</p> <p>(5) 布農族的婚禮有哪些儀式？ （布農族有報戰功、分食豬肉等活動。）</p> <p>(6) 布農族婚禮中的報戰功有什麼含意？ （用來了解彼此的親屬關係。）</p> <p>(7) 布農族婚禮中的分食豬肉有什麼含意？ （象徵分享的意義，也代表族人之間的彼此連結。）</p> <p>四、觀看影片與分享</p> <p>1. 教師播放「生命禮俗」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=IDq0_c0jx3M （從 2：12 播到 2：33。）</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 新娘出門前由媒婆在頭上用米篩遮蓋，代表什麼意義？ （希望新娘結婚以後能夠幸福和避邪的含意。）</p> <p>3. 教師播放「認識魯凱族」的影片。從 2：00~2：46 https://www.youtube.com/watch?v=WCl2x1nFy0o</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 傳統中具有什麼身分的人，才能盪秋千？ （頭目的女兒。）</p> <p>(2) 一般女性在什麼情形下，才能盪秋千？ （豐收祭的時候。）</p> <p>(3) 豐收祭時男子不能盪秋千，他能做什麼事？ （架設秋千和擺盪秋千。）</p> <p>(4) 豐收祭盪秋千，這個活動具有什麼意義？ （增加年輕男女認識的機會。）</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>5. 教師播放「魯凱族婚禮」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=C8co_8tTlwc</p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)新娘在盪秋千中，如果配飾沒有掉下來，代表什麼意義？ (代表新娘穩重、端莊。)</p> <p>(2)新娘華麗的服裝是由誰做的？要多久才能做好這件衣服？ (媽媽做的、要做約一年的時間才能完成。)</p> <p>(3)新娘禮服上有哪些圖騰或配飾？它們代表什麼身分或地位？ (百步蛇、甕、鈴鐺，只有頭目的女兒才能有這些。)</p> <p>(4)新郎男方要準備哪些禮物？ (陶甕、琉璃珠、農作工具、獵槍、刀子、鍋子，還有一套男生的衣服。)</p> <p>7. 教師播放「認識布農族」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=TA1kq92xK9I</p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1)布農族最為人熟知的是唱歌的什麼技巧？ (和聲技巧。)</p> <p>(2)布農族最著名的是什麼祭典？ (射耳祭，主要是祈求狩獵成果豐富。)</p> <p>9. 教師播放「布農族婚禮」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=oJ4zbvMZhns</p> <p>10. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)婚宴進行時，報戰功的原因是什麼？ (歌頌戰績，榮耀歸於氏族。)</p> <p>(2)布農族婚禮上的豬腿骨分享給親友的主要意義是什麼？ (代表對氏族的尊重。)</p> <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人的婚嫁禮俗有哪些？ 2. 原住民族的婚嫁禮俗有什麼特色？</p>		
第十四週	11/27-12/1	第五單元家鄉的多元文化第一課多樣的文面貌	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的文化面貌	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重	<p>1. 覺察到不同族群使用的語言以及飲食文化有所差異。 2. 觀察生活周遭，覺察多元的藝術展現並能欣賞。</p> <p>活動一：生活中不同的語言(40分鐘)</p> <p>一、引導活動 教師可以準備幾張圖卡或是書寫幾個名詞在黑板上，請學生分別使用不同的語言念出。 (可以和閩南語課或英文課進行聯絡教學，並使用閩南語課或英文課的語詞圖卡進行該項活動。)</p> <p>二、分組討論與實作 1. 教師將學生以不同的語言別分成3~5組(語言別請依各校所在地區彈性調整)，並請各組討論用該種語言介紹校園。 (可分成：國語組、閩南語組、客語組、原住民族語組、英語組、越南語組等。)</p>	口頭評量 實作評量	3

		<p>環境與文化內涵。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>會事物與環境的互動、差異或變遷現象。2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>與保護，並避免偏見。</p>	<p>2. 各組進行討論並推選代表報告，報告時間可訂在 1~2 分鐘。 3. 教師可以將校園先區分成幾個部分，避免範圍過大。</p> <p>三、回饋與歸納 1. 教師請各組派代表給予其他組別回饋意見。 2. 教師歸納各組的回饋意見，簡略條列於黑板。 (音量太小、聽不懂這種語言、有參雜不同的語言來進行報告、內容太少等。)</p> <p>四、閱讀與問答 1. 教師引領學生閱讀課文 88~89 頁內容與圖片。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 你平常和爸爸媽媽說話時，使用哪一種語言？ (國語、閩南語、客家語、原住民族語、越南語等，依實際情況回答。) (2) 你平常和阿公阿媽或外公外婆說話時，使用哪一種語言？ (國語、閩南語、客家語、原住民族語、越南語等，依實際情況回答。) (3) 你平常和同學說話時，使用哪一種語言？ (國語、英語，依實際情況回答。) (4) 你平常和不熟的人說話時，使用哪一種語言？ (依實際情況回答。) (5) 你自己覺得使用哪一種語言最能夠流利的表達意見？ (依實際情況回答。) (6) 當你聽到不熟的朋友在你面前說你不懂的語言時，你有什麼感覺？ (聽不懂對方的話，感覺自己被排除在外，不是很開心。) (7) 和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？ (大家都聽得懂的語言，例如：國語。)</p> <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 你平常會使用哪些語言和他人溝通？ 2. 和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？</p> <p>活動二：飲食文化面面觀 (40 分鐘) 一、問答 1. 你有沒有吃過比較特別的料理？ (臭豆腐、皮蛋、生魚片等。) 2. 這些料理是口味特別或是來自其他國家的料理？ (臭豆腐：有特殊的氣味；披薩、義大利麵：義大利；皮蛋：顏色黑黑的；生魚片：生食；酒釀湯圓：味道酸酸的等。)</p> <p>二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本 90 頁內容。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 客家族群有哪些特別的飲食或料理？</p>		
--	--	---	--	-------------------	--	--	--

					<p>(梅干扣肉、客家小炒、薑絲大腸、老菜脯雞等。)</p> <p>(2)原住民族群有哪些特別的飲食或料理？ (石板烤肉、竹筒飯、小米酒、山豬肉、炒野菜等。)</p> <p>(3)臺灣還有哪些特別的飲食或料理？ (皮蛋、臭豆腐、豬血糕、蚵仔麵線、蚵仔煎等。)</p> <p>(4)越南有哪些特別的飲食或料理？ (生菜春捲、牛肉河粉、涼拌米線、越式咖啡等。)</p> <p>(5)印度有哪些特別的飲食或料理？ (印度抓餅、印度咖哩等。)</p> <p>(6)韓國有哪些特別的飲食或料理？ (泡菜、豆腐鍋、海鮮煎餅、韓式烤肉、石鍋拌飯等。)</p> <p>三、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 91 頁內容。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)用米當作材料，客家族群可做出哪些食物或料理？ (粿條、菜包、麻糬、米粉等。)</p> <p>(2)用米當作材料，閩南族群可做出哪些食物或料理？ (米苔目、麻糬、米粉等。)</p> <p>(3)用米當作材料，原住民族可做出哪些食物或料理？ (竹筒飯。)</p> <p>(4)用米當作材料，越南族群可做出哪些食物或料理？ (河粉。)</p> <p>四、分組討論與分享</p> <p>1. 將學生 2~4 人分成一組，請各組討論 1~2 種比較特別的飲食文化，並整理出其特點，寫在 A4 紙上。</p> <p>2. 各組派代表將該飲食文化的特點上臺分享。</p> <p>3. 教師歸納各組的意見，簡略條列於黑板。</p> <p>(1. 米食料理會因地區或國家呈現出不同的樣貌，例如：碗粿、年糕、粿條、越南河粉等。2. 氣味特殊的醃漬食品，例如：豆腐乳、起司、臭豆腐、泡菜等。3. 辛香料的氣味較強烈，例如：泰式酸辣湯、打拋豬、咖哩飯、麻辣鍋裡的花椒。4. 有人用筷子吃飯，有人用手，有人用刀叉。)</p> <p>4. 教師適時的引導，請學生能夠尊重不同的飲食習慣或文化。 (例如：越南的鴨仔蛋、印度人用手抓飯吃等。)</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>1. 你知道哪些特別的飲食文化？</p> <p>2. 對於我們不熟悉的飲食文化，該如何看待？</p> <p>活動三：多元的藝術 (40 分鐘)</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>一、引導活動</p> <p>教師提出以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 想一想，我們學校曾經舉辦過哪些藝術活動？ (學校曾經辦過音樂會、布袋戲演出、英語話劇等。) 你參與過哪些校外的藝術活動？ (我和家人去看過電影、兒童劇，參加過演唱會、鋼琴演奏會、童玩節等。) <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本 92~93 頁內容。</p> <p>三、分類整理</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師先將學生分成 4~6 組，請各組依據課本 92~93 頁內容，將這些藝術活動分類，也可加入自己知道的藝術或藝術活動。 (教師提示學生：可以依型態來分，或是以我國傳統或外國傳來的藝術來分類；也可以依靜態或動態來分。) (我國傳統：油紙傘、廟宇雕刻、剪紙、中國結、織布、客家山歌、八部合音、國樂團、布袋戲、歌仔戲、京劇等；外國傳來：面具節、童玩節的表演、管弦樂表演、街頭藝人表演等。靜態：油紙傘、廟宇雕刻、剪紙、中國結、原住民族織布等；動態：客家山歌、八部合音、國樂團、布袋戲、歌仔戲、京劇、面具節、童玩節、街頭藝人表演等。) 各組將分類結果寫在 A4 紙上，並推派代表上臺分享。 教師給予各組回饋與鼓勵。 <p>四、歸納與習寫</p> <p>請教師指導學生完成習作第五單元(1)「文化對對碰」：</p> <ol style="list-style-type: none"> 先將藝術文化分成我國以及外國傳來，並請學生填入第一題的正確答案。 教師先講述第二題範例中的「歌仔戲」與「歌劇」，再請學生找出對應的外國藝術文化，並舉手分享。 (芭蕾舞，相似處：都是一種舞蹈展演。木偶劇和水上偶戲，相似處：都是使用木偶來進行戲劇演出。管弦樂團，相似處：都是使用各種不同的樂器演奏樂曲。) 教師請學生自由分享，你最欣賞哪一種表演藝術？為什麼？ (我最想欣賞芭蕾舞，因為我從來沒看過，覺得舞者穿的衣服都很漂亮，跳的舞看起來也非常困難，所以有機會我想欣賞看看；我想看看水上偶戲，布袋戲和木偶劇都是在一般的舞臺演出，水裡演出大型木偶劇，真的很特別。) <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 我國有哪些常見的音樂和戲劇表演？ 我國有哪些常見的傳統工藝藝術？ 近年來有哪些國內外的藝術活動？ 		
第十	12/4~12/8	第五單元家鄉	社-E-B3 體驗生活	2b-II-2 感受與欣賞	Aa-II-2 不同群體(可包括	<p>1. 透過討論，認識不同族群的命</p> <p>活動四：不同的命名方式 (40 分鐘)</p> <p>一、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：「知道自己名字由來的人請舉手。」並請舉手的學生口頭回答。(提 	口頭評量實作	3

五週	的多元文化第一課多樣的文 化面 貌、第二課文化的接觸與融合	中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	不同文化的特色。	年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	名方式。 2. 觀察生活周遭，覺察多元的藝術展現並能欣賞。	示：教師同時在黑板上將學生回答結果初步分類。) (爸媽取名、爺爺奶奶取名、依照家族排序、算命師取名等。) 二、共同討論 教師依照黑板上的初步分類，和學生共同討論，整理出幾項命名由來的主要因素。 (1. 長輩取名，2. 算命師取名，3. 照家族排序。) 三、閱讀與歸納 1. 教師引導學生閱讀課本 94~95 頁。 2. 分組討論： (1) 教師將全班分成若干組，並發給 A4 紙和筆。 (2) 請各組組員分享： (1) 自己的姓名是由誰命名的？ (爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、算命師命名、按照族譜排序等。) (2) 姓名的含意是什麼？ (家中長輩對我的期許、希望我和爸媽一樣優秀、希望我向大自然學習、家族的成員都取這個字等。) (3) 各組上台報告討論結果。教師同時在黑板上進行以下分類： (1) 由長輩取的名字，通常有哪些含意？ (對孩子的期望、照家族排序—凝聚向心力、原住民族的取名—和自然界的事物有關、和長輩同名—希望和長輩一樣優秀。) (2) 藉由算命取名，通常有哪些含意？ (符合出生八字，求吉祥、好運。) ③ 原住民族(例如娃那)的命名，通常有哪些方式或含意？ (和自然界的事物有關、求吉祥，泰雅族人會將父親名字放在自己名字的後方。) ④ 外國人(例如亨利 Henry)的命名方式，有什麼不同？ (歐美人士的姓氏通常是在名字後方。有時候希望小孩和長輩一樣優秀，也會把小孩取名和長輩相同，就會出現喬治二世、三世這樣的名字。) 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本 96~97 頁圖文內容。 五、問答 1. 漢人是如何為小孩命名的？ (漢人的姓氏在前、名字在後，姓氏可以跟著父親或母親。) 2. 泰雅族小孩的名字，有什麼不同？ (泰雅族人會將父親名字放在自己名字的後方。) 3. 原住民族的命名方式，有什麼不同？ (有些原住民族會將父親或母親的名字放在自己名字的後方。) 4. 第 97 頁中小海的姓，為什麼和弟弟的姓不一樣？ (小海跟爸爸的姓，他弟弟跟媽媽的姓，只要出生時爸爸媽媽意見相同，就可以這樣。)	評量 習作 評量	
----	-------------------------------------	---	----------	---	----------------------------------	---	----------------	--

					<p>5. 有人的名字是四個字的，像范姜〇〇、歐陽〇〇，為什麼會這樣呢？ （因為范姜、歐陽是複姓的關係，他們的名字就可能是四個字。）</p> <p>六、分享 教師請學生分享自己周遭的同學或親友中，是否有人有比較特別的姓氏。 （班上或學校裡有日本學生或歐美地區學生當例子、原住民族學區的學校等，若都沒有，教師可以進行補充。）</p> <p>七、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不同族群姓名由來有哪些？ 2. 不同族群姓名排列可能有哪些不同？ <p>活動一：不同文化的差異（80分鐘）</p> <p>一、課文情境探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀課文 98 頁的情境插圖。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： <ol style="list-style-type: none"> (1) 同學為什麼要模仿妮妮的媽媽？ （從沒看過、覺得新奇。） (2) 其他觀看的同學為何要訕笑？ （覺得模仿動作的同學很有趣。） (3) 妮妮為什麼不開心？ （感覺自己的媽媽被嘲笑、不被尊重。） (4) 你覺得妮妮的同學們做這種模仿行為好嗎？為什麼？ （不太適當，就算沒看過這種裝扮，也可以像琪琪一樣直接問妮妮的媽媽。） (5) 如果你是妮妮，遇到這種情形該怎麼回應？ （直接跟同學說自己覺得不舒服、向老師報告請老師協助處理等。） 3. 教師依據學生的回答給予適當的回饋。 <p>二、分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生分成 4~6 組（依班上人數而定），請各組討論課本 99 頁關於其他族群或國家的服飾圖片有何差異，並寫在 A4 紙上。 （蘇格蘭：男生也穿裙裝、越南國服：和我們平常服飾不同、日本和服：很複雜的穿著而且要搭配木屐、邵族：原住民族的傳統服飾和我們平常穿著很不一樣、印度紗麗：和我們一般服飾不同。） 2. 各組將 A4 紙張貼至黑板上，互相分享。 3. 教師歸納重點。（若班上剛好有來自不同國家或地區的學生，教師在處理此情境時應該更加斟酌注意。） <p>三、延伸討論 教師提問：除了服飾，你還能說出其他方面和我們文化有差異的例子嗎？例如：飲食、語言、生活習慣等。 （日本人吃拉麵會發出聲音、西方人吃牛排時會用刀叉，我們吃飯習慣用筷子</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

							等。) 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 你知道有哪些和我們不同的文化展現？ 2. 除了服飾，你還能舉出其他不同文化上的差異嗎？		
第十六週	12/11~12/15	第五單元家鄉的多元文化第二課文化的接觸與融合	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。 2. 透過分組或探究活動，了解不同文化接觸時可能產生合作、創新甚至衝突。	<p>活動二：文化的融合與創新（80分鐘）</p> <p>一、分組討論與實作</p> <p>1. 教師提問：漢堡和米漢堡有何不同？ （漢堡是用麵包夾著肉排和蔬菜，米漢堡是將麵包換成米飯。）</p> <p>2. 教師將全班分成4~6組，請各組討論出一種創新的料理，可以是自己吃過的，也可以是創造的，但必須至少包含兩種不同文化。 （臭豆腐披薩：臺灣與義大利、冰淇淋烤年糕：日本與歐洲、咖哩拉麵：印度與日本。）</p> <p>3. 請各組將討論結果畫在A4紙上，並與同學分享。</p> <p>二、觀賞影片與討論</p> <p>1. 教師播放文化融合的建築與文化創新的展演短片。 （https://www.youtube.com/watch?v=rhCVer-2ONU）</p> <p>2. 請各組學生就影片內容討論出其融合創新之處，並寫在A4紙上。</p> <p>3. 各組張貼A4紙，彼此觀摩分享。</p> <p>4. 教師歸納要點。</p> <p>三、統整與探究活動前準備</p> <p>1. 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： （1）不同文化接觸時，可能會發生什麼情形？ （產生衝突或融合成新的文化。） （2）你能說出幾種文化融合和創新的例子？ （米漢堡、香菜口味披薩等。）</p> <p>2. 教師引導學生閱讀課本102~103頁，提醒學生先選定探究主題，並在下一節課上課前完成探究活動。 （2~4人一組進行）</p> <p>活動三：探究活動一—為什麼會出現文化差異（40分鐘）</p> <p>一、問答</p> <p>1. 教師提問：「觀察我們的生活周遭，可以發現一些文化差異的現象。為什麼有這些現象？」 （學生自由回答。） （因為各國文化不同、因為每個國家的習俗不同、因為每個地區的人們喜歡的物品不同、可能因為宗教信仰有不同的習慣、如果各個地區生產的作物不同也會造成飲食的主食不同等。）</p> <p>二、分組討論</p>	口頭 評量 實作 評量	3

						<p>1. 根據課本 103 頁內容，將全班依據不同餐具分成數組。</p> <p>2. 各組依據組別分到的餐具種類做討論。</p> <p>(1) 我們常使用筷子，歐美國家常使用刀又是什麼因素？想一想，是否和主食有關？ (我們使用筷子夾菜或麵條很方便、但義大利麵用叉子吃也蠻方便的、牛排之類的大塊肉類若用刀子切開再用叉子取食比較方便。)</p> <p>(2) 依照主食來選擇餐具有何方便的地方？ (比較方便且不易掉落。)</p> <p>(3) 同一種食物使用不同的餐具來食用，會有什麼情況？ (方便度不同且有順手或不順手的問題。)</p> <p>三、記錄與回饋</p> <p>1. 各組將討論結果記錄在課本裡。</p> <p>2. 各組間彼此分享使用不同餐具後的心得。</p> <p>3. 教師依照各組表現給予鼓勵與回饋。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>1. 不同地區為何會有文化上的差異？ (可利用餐具來說明。)</p> <p>2. 我們該用什麼態度面對文化差異？</p>		
第十七週	12/18-12/22	第五單元家鄉的多元文化、第六單元家鄉故事導覽員第二課文化的接觸與融合	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	<p>1. 藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。</p> <p>2. 關注居住地方的環境與社會事物的變化。</p> <p>活動四：習作 東西融合的建築—鹽水天主聖神堂 (40 分鐘)</p> <p>一、問答</p> <p>1. 你有沒有看過天主教堂？ (有；沒有。)</p> <p>2. 你認為天主教堂的外觀應該有哪些特色？ (有十字架、有尖尖的屋頂、有耶穌和聖母的圖像、有拱門等。)</p> <p>二、閱讀並整理</p> <p>1. 教師引導學生閱讀習作第五單元 2「東西融合的建築—鹽水天主聖神堂」內容，並請學生將文章內容裡關於東西文化的內容畫上底線。</p> <p>2. 教師請學生分享文章內提到的東西文化特點。</p> <p>三、習作習寫與歸納</p> <p>1. 教師帶領學生共同完成習作第五單元②。</p> <p>2. 請學生分享習作第三題。 (這樣的建築會吸引我，因為建築很特別，跟別的教堂建築都不一樣。) (這樣的建築不會吸引我，因為不像一般的教堂，容易被誤會成寺廟。)</p> <p>四、影片欣賞</p> <p>教師播放天主聖神堂影片 (約 5 分鐘) 讓學生觀賞，並讓學生彼此分享看法。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p>	實作 評量	3

		<p>言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與</p>				<p>1. 鹽水天主聖神堂的建築特色是什麼？ 2. 你還知道其他融合東西特色的建築嗎？</p> <p>活動一：我所知道的家鄉故事—感受（80分鐘） 一、回顧所學：複習舊經驗 教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期、上學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1. 如果我們想繪製一張家鄉故事地圖，過去曾學過的單元中，有哪些內容和它有關？ （例如： (1)生活的空間：認識地圖與居住地方的景觀。 (2)生活與工作：學習過去到現在生活的變化。 (3)家鄉地圖小世界：熟悉使用地圖的方法。 (4)家鄉的地形與氣候：認識家鄉的自然景觀與特色。 (5)家鄉的節慶與禮俗：認識居住地方不同族群的節慶與禮俗。）</p> <p>二、討論 1. 教師透過 Googlemap 呈現學校周遭的地圖，並請學生回想，說出自己曾聽聞過長輩所分享的家鄉故事，並試著標示在地圖上。 2. 教師可引導學生透過以下幾種類型做思考，例如： (1)當地地名由來。 (2)傳說故事。 (3)特定時節出現的自然景觀。 (4)天災或特殊歷史事件。 (5)印象深刻的新聞事件。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

			欣賞多元文化，關心本土及全球議題。						
第十八週	12/25-12/29	第六單元 家鄉故事 導覽員	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的差異與變遷等問題。3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 關注居住地方的環境與社會事物的變化。 2. 透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷。 3. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。	活動二：訪問長輩—想像(1) (80分鐘) 一、討論 教師引導學生閱讀課本第108~109頁，並配合110~111頁的學習單，回答下列問題： 1. 如果要邀請家鄉的長輩來帶領我們認識家鄉，可以邀請誰？ (例如：村里長、社區發展協會理事長、老人會長等。) 2. 在這些人中，我們可以邀請誰？ (教師可列出適合的人選，並呈現資料，可讓學生討論與選擇，或由教師直接指定。) 3. 我們可以透過什麼方式聯絡他？ (電話或e-mail，教師可引導學生查詢網路資料，或直接提供聯繫資料。) 4. 我們想選擇哪一種進行方式？ (教師可依照實際情況，選擇踏查活動或演講活動。) 5. 關於這個主題，可以針對哪些主題蒐集資料？ (依實際情況，例如家鄉的廟宇教堂、河流水圳、機構、地名傳說。) 6. 我們可以預定在什麼時間？ (教師可直接選擇適合的時間。) 7. 我們預定的地點是哪裡？ (如果是戶外踏查，請寫出預定踏查的幾個地點；如果是演講，則可以填班級教室，或其他適合演講的地點。) 8. 需要事先準備的物品有哪些？ (除學習單中所列麥克風、水壺、感謝卡外，教師可引導學生思考其他物品，例如：筆與筆記本、照相設備、錄音設備、地圖、帽子等。) 9. 參與。 二、分組討論與角色扮演 1. 學生兩人一組，仿照課本108頁的格式，設計一段打電話時的聯絡語句。 2. 教師請學生兩人互相模擬打電話，試說給對方聽，並給予修正意見。 3. 若學生能力允許，教師可引導學生實際進行聯繫。	實作 評量	3

			息，達成溝通的目的，促進相互理解。						
第十九週	1/1~1/5	第六單元家鄉故事導覽員家鄉故事導覽員	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷。 2. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境為社會經濟發展而改變。	活動二：訪問長輩—想像(2) (80分鐘) 三、實地踏查實踐 教師帶領學生進行實地踏查，或邀請演講。 (可以請教師招募家長志工協助帶領學生進行本項踏查。) 活動三：整理分析—實踐(1) (40分鐘) 一、分組實作 教師引導學生呈現所蒐集與家鄉有關的資料，並進行篩選： 1. 將資料名稱，寫在便條紙或紙片上一一列出。 2. 先初步將資料區分成「保留」、「不保留」、「待討論」三類。 3. 針對「待討論」的資料，學生可進行檢視與討論： (1)大家覺得沒有疑問，應該保留的資料，有什麼共通點？ (有趣、故事性、能代表家鄉特色等。) (2)大家都覺得不用保留的資料，有什麼共通點？ (缺乏特殊性、傷害當事人、恐怖等。) (3)如果這份資料呈現在家鄉故事地圖上，什麼樣的人會喜歡？什麼樣的人會不喜歡？ (對這些主題有興趣的人喜歡、對不熟悉地方或不習慣閱讀文字的人可能不喜歡。) (4)這份資料，較像應保留的資料，還是不保留的資料？ (較接近保留資料的標準。) (5)目前保留的資料，數量會太多或太少嗎？是否要再調整我們的標準？ (數量太多、圖片太少，應該要再做調整，刪除關連性較低的資料。)	實作評量	3

			相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						
第二十週	1/8-1/12	第六單元家鄉故事導覽員家鄉故事導覽員	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。(3b-II-3, Ca-II-1)	<p>活動三：整理分析—實踐(2) (40 分鐘)</p> <p>二、分組討論</p> <p>教師引導學生檢視篩選後的資料，並進行小組討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 哪些資料適合搭配插圖？ (土地公陪考、紅嘴黑鶉與苦楝樹等。) 2. 這些資料能張貼在地圖上嗎？如果不行，還有哪些呈現資料的方式？ (土地公陪考故事的文字量太多，但可以透過插圖或網址，提供給感興趣的同學閱讀。) 3. 除了文字和插圖，還有適合影音呈現的資料嗎？可以怎麼呈現？ (可以上網搜尋紅嘴黑鶉的影片，用 QRcode 或網址的方式，貼在海報上。) 4. 每個資料都有來源出處嗎？可以在什麼地方註明？ (每份資料都會在最底下留下書名、網址或作者。) 5. 文字與圖片的大小合適嗎？是否有需要調整的地方？ (有些圖片與文字會蓋住地圖，可以放在海報外側，並在地圖上用編號注記。) <p>三、統整</p> <p>教師呈現各組討論的結果，並整合為班級共同的版本：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論的結果，有哪些共同或相異的地方？ 2. 除了這些，還有哪些可以修改的地方？ <p>活動四：將故事種在地圖上—實踐 (80 分鐘)</p> <p>實作</p> <p>教師引導學生配合課本第 114~115 頁的步驟，依序完成家鄉故事地圖。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過 google map 呈現學校附近的電子地圖，並詢問以下問題： <ol style="list-style-type: none"> (1) 如果要呈現所有的故事，地圖的範圍應該是哪個區塊？ (以手指畫出能包含所有地點的地圖區域。) (2) 在這個地圖中，學校所在的位置在哪？ (學校的位置在地圖的東方。) (3) 請指出這張地圖的方位。 (依照方向標，地圖的上面為北方。) (4) 這張地圖中，有哪幾條是主要道路？ (主要道路包括中清路、雅潭路、學府路。) 	實作 評量	3

			號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互的理解。			<p>2. 標示主要道路 教師引導學生準備一份空白的海報紙、美術紙或 PP 版，在上面畫出主要道路，並標示道路名稱。</p> <p>3. 加入重要景點與建築 教師引導學生透過分工合作，將必要呈現的景點繪製成插圖或書寫完整文字，黏貼在地圖中。並透過以下問題做檢視：</p> <p>(1) 這張地圖是否包含方向標？放在哪裡比較清楚？ (在地圖空白處列出方向標。)</p> <p>(2) 要呈現的景點有哪些？ (學校、河流、廟宇或教堂、市集、行政機關等。)</p> <p>(3) 插圖是否能看出這裡的特色？ (依實際情況作檢查。)</p> <p>(4) 文字與插圖的位置正確嗎？ (依實際情況作檢查。)</p> <p>(5) 除了主要道路外，是否有其他必須標示的道路？ (依實際情況作檢查。)</p> <p>(6) 這張地圖有需要製作圖例嗎？ (如果地圖內容較多，標明太多文字容易雜亂，則建議可以設計圖例。)</p> <p>4. 將蒐集到的故事，透過繪製、黏貼或註記等方式，呈現在地圖的對應位置上。並透過以下問題做檢視：</p> <p>(1) 地圖上能找到我的學校嗎？ (依照實際情況做檢查。)</p> <p>(2) 地圖包含附近的主要道路嗎？ (依照實際情況做檢查。)</p> <p>(3) 地圖可以看出哪裡是北方嗎？ (依照實際情況做檢查。)</p> <p>(4) 地圖上可以找到我們所列的每個景點嗎？ (依照實際情況做檢查。)</p> <p>(5) 地圖的故事能清楚被閱讀嗎？ (依照實際情況做檢查。)</p>		
第二十一週	1/15-1/19	第六單元故事導覽員家鄉故事員	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	<p>整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。</p> <p>活動五：故事地圖導覽員一分享 (120 分鐘)</p> <p>一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 116-117 頁，並共同檢視中間跨頁圖的情境。並透過以下問題引導學生：</p> <p>1. 這個頁面列出了哪四種方法？ (將地圖張貼在公開場合、規畫專人解說、錄製網站導覽、實際帶領導覽活動。)</p> <p>2. 這些方法的目的是什麼？ (讓更多人認識家鄉故事。)</p> <p>3. 這些方法在執行時，可能會有什麼問題？</p>	實作評量	3

		<p>注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互的理解。</p>		<p>(海報如果張貼在公共容易看到的地點，很可能會受到破壞；規畫導覽解說活動，可能會遇到時間、人力不足的情況，需要做詳細的規畫。)</p> <p>二、分組討論</p> <p>將全班分為四組，各自討論其中一種策略的細節工作：</p> <p>1. 將地圖張貼在公共場合：</p> <p>(1) 如果要呈現給更多人知道，可以張貼在哪些位置？ (可以張貼在學校穿堂的布告欄。)</p> <p>(2) 這些位置各自會有哪些人比較容易看到？這符合我們的期待嗎？ (上、放學經過的同學可以看到。)</p> <p>(3) 這些位置是可以張貼的嗎？如果要張貼，是否需要申請或徵求同意？ (張貼在布告欄需要學校師長的同意，且需要貼在特定區域。)</p> <p>(4) 張貼在這些位置，地圖有可能毀損嗎？可以怎麼避免？需要定期請人協助修復嗎？ (如果沒有玻璃保護，或張貼位置較低，是很容易遭到毀損的。因此需要貼在有保護的地方，並定期請同學去檢查與修復。)</p> <p>2. 規畫專人解說：</p> <p>(1) 如果要安排專人解說，可以找誰為對象？ (可找村里長、社區發展協會，甚至校內資深老師、校長。)</p> <p>(2) 什麼樣的時間比較適合？ (適合在平日有連續課堂的時間。)</p> <p>(3) 可以怎麼進行工作分配？ (可以分為聯絡、攝影、器材、紀錄、主持等各種不同組別。)</p> <p>(4) 可以透過什麼方式來增進解說的效果？ (可以搭配圖卡、故事或雙人對話的方式做解說。)</p> <p>3. 錄製網路導覽：</p> <p>(1) 如果要錄製影音放置在網路上，可以選擇哪個平臺？ (可選擇 youtube、facebook 或學校的網頁。)</p> <p>(2) 如果要錄製解說，是否有更吸引觀眾的方式？ (可搭配圖卡、音樂與故事性的內容。)</p> <p>(3) 有哪些是一定要說明的？哪些是可以省略的？ (與故事相關的地點、主題是一定要說明的，但若與主題無關或會讓人感到不舒服的，則可以省略。)</p> <p>(4) 可以透過什麼方法，讓更多人觀看到？ (可以透過學校網站、粉絲頁或校刊做宣傳，也可以參考縣市單位是否有類似的比賽、活動。)</p> <p>4. 實際規畫導覽活動：</p> <p>(1) 如果要規畫一場導覽活動，可以選擇哪一個或哪幾個景點？ (可以選擇土地公廟、紅圳壩仔埤、教堂作為景點。)</p> <p>(2) 期待導覽活動的參與對象是誰？</p>	
--	--	--	--	---	--

							<p>(參與活動的對象可邀請學弟學妹或家長。)</p> <p>(3)合辦理活動的時間在什麼時候？</p> <p>(4)要如何讓這些對象知道我們的活動訊息？ (可將活動公告在學校網站、布告欄或校刊。)</p> <p>三、分組發表 各組派一位學生發表討論的結果。</p> <p>四、統整 教師統整各組的討論內容：</p> <p>1. 這些方式在執行時，可能會遇到什麼問題？ (執行方案時，可能會遇到參與人數較少，或大家找不到共同時間的問題。)</p> <p>2. 你最想執行的方式是哪一個？ (希望規畫專人導覽活動。)</p> <p>3. 依照我們班的情況，最適合執行的方式是哪一種？ (由於校外活動有安全疑慮，因此較適合透過海報，在校內每天定時安排解說。)</p> <p>教師選擇課後的其他時間，帶領學生進行實踐。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/15-2/16	第一單元 家鄉老故事 第一課 家鄉的古蹟與文物	社-E-A2 敏 覺居 住地 方的 社 會、 自然 與 人 文 環 境 變 遷， 關 注 生 活 問 題 及 其 影 響， 並 思	1a- II-3 舉 例 說 明 社 會 物 環 境 的 互 動、 差 異 或 變 現 象。 2a- II-1 關 注 居 住 地 方 社	Cb-II-1 居 住地方不同 時代的重要 人物、事件 與文物古 蹟，可以反 映當地的歷 史變遷。	1. 認識家 鄉的古蹟 與文物，了 解家鄉的 歷史變遷。 (1a-II- 3, Cb-II- 1) 2. 透過探 訪活動，覺 察家鄉古 蹟與文物 的特色與 價值。(1a- II-3, Cb- II-1) 3. 欣賞與 愛護家鄉 的古蹟與	活動一：認識家鄉的古蹟 (40 分鐘) 一、課前準備 教師請學生預先蒐集家鄉古蹟的資料。 二、引起動機 教師可準備家鄉古蹟的照片，並整理成簡報檔。上課時，播放家鄉古蹟的簡報檔案，讓學生猜一猜古蹟的名稱。 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 8~9 頁課文，並觀察課本列舉的古蹟圖片。 四、問答 1. 鹿港鎮有哪些古蹟？這些古蹟各有什麼特色？ (鹿港天后宮、日茂行、鹿港公會堂、隘門、丁家大宅、文開書院。) 2. 鹿港天后宮主要供奉什麼神明？它有什麼特色？ (祭拜媽祖，與鹿港臨海通商有關。) 3. 日茂行有什麼特色？ (是當時鹿港最大的商行。) 4. 鹿港公會堂有什麼特色？ (是當時鹿港民眾的集會場所。) 5. 隘門有什麼功用？ (是當時保護鹿港社區的重要關卡。)	平 時 上 課 表 現 口 頭 評 量 習 作 評 量	3

			考 解 方 法。	事 物 環 境 的 互 動 、 差 異 與 遷 移 等 問 題。	<p>文物。(2a-II-1, Cb-II-1)</p> <p>6. 丁家大宅有什麼特色？ (興建至今未經過大規模的改建，現在仍保有當時的建築面貌。)</p> <p>7. 文開書院有什麼特色？ (是提供早期漢人子弟念書的地方。)</p> <p>8. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的廟宇或教堂嗎？ (鹿港龍山寺、花蓮吉安慶修院、雲林麥寮拱範宮、嘉義笨港水仙宮、臺中路思義教堂等。)</p> <p>9. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的建築物嗎？ (臺北市的專賣局、新北的淡水紅毛城、桃園李騰芳古宅、新竹竹塹城迎曦門、宜蘭二結農會穀倉、新竹金廣福公館、嘉義舊監獄、高雄臺灣煉瓦會社打狗工場、臺南火車站、澎湖媽宮古城。)</p> <p>10. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的建築設施嗎？ (苗栗龍騰斷橋、屏東下淡水溪鐵橋、連江縣(馬祖)東犬燈塔、南投八通關古道、金門文臺寶塔。)</p> <p>11. 人們為了生活需要所建造具有歷史、文化、藝術價值之建造物及附屬設施，經政府機關審查登錄者，我們稱為什麼？ (古蹟。)</p> <p>12. 古蹟存在的意義有哪些？ (觀察古蹟可以欣賞傳統的建築工藝，還可以了解先民的宗教信仰和社會組織，幫助我們認識不同時代人們的生活方式，以及了解地方歷史的發展。)</p> <p>五、分組討論與報告</p> <p>1. 教師將全班分成若干組，並賦予組內各成員擔任組長、記錄、報告等不同任務。</p> <p>2. 教師發給各組小白板及筆。</p> <p>3. 請學生拿出課前蒐集的家鄉古蹟資料，分組討論家鄉有哪些古蹟，以及它們在過去有哪些功能？ (例如：彰化縣和美鎮上的道東書院於清代咸豐7年，西元1857年，由地方仕紳倡議興建。書院興建後，促進彰化縣和美地區文化與教育的發展；和美阮氏修義堂為和美嘉犁庄之重要家族，與和美文教發展關係密切，其建築之木雕、彩瓷、彩繪藝術水準高。)</p> <p>4. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 古蹟的定義是什麼？</p> <p>2. 古蹟存在的意義有哪些？</p> <p>活動二：認識家鄉的文物（40分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你看過以前農人耕作時用過的器具嗎？請你說說看。 (犁、水車、打穀機、風鼓等。)</p>		
--	--	--	-------------------	---	--	--	--

					<p>2. 你看過以前的廚房用具嗎？請你說說看。 （碗、盤、蒸籠、灶、碗櫥等。）</p> <p>3. 教師準備幾項早期文物，例如：早期的生活器物、舊照片、古早童玩等，讓學生觀看後，請學生試著說說看文物的名稱、功用和使用方法等。</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 10 頁課文與圖片。</p> <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 早期的先民可能有哪些歌謠？ （採茶歌、相褒歌、小調等。） 2. 早期的先民可能有哪些文書或文件呢？ （信、家書、地契、房契、牛隻的證明文件、書等。） 3. 早期的先民可能留下哪些生活器物？ （碗盤、鍋子、甕、種田的工具、砍柴的工具、飼養牲畜的工具、織布的工具等。） 4. 早期的先民可能留下哪些藝術品？ （國畫、甕、罐等陶藝品；北管南管等樂器。） 5. 先民留下來具有價值的哪些東西，可以叫做「文物」？ （人類社會歷史發展過程中所遺留下來、具有價值的東西，例如：文書、歌謠、生活器物、各種藝術品等。） 6. 從先民留下的文物，你可以觀察到什麼？ （從早期的文件資料，我們可以看到家鄉歷史的發展和風俗文化；從生活器物可以發現先民就地取材的生活智慧等。） <p>四、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生閱讀課本第 11 頁課文，並參考課本第 10~11 頁圖片，分組討論： <ol style="list-style-type: none"> (1) 家鄉早期有哪些文物？ （例如：風鼓車、蓑衣、竹製嬰兒搖床、石磨、原住民族木雕和傳統服飾等器物。） (2) 在家鄉的哪些地方可以看到這些文物？ （在農村文物館、原住民族文物館等。） 2. 教師請各組派代表報告討論的結果。 <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉早期有哪些文物？ 2. 保存家鄉早期文物有什麼意義？ <p>活動三：文物古蹟實地觀察與記錄（40 分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「文物古蹟的實際參觀與記錄」動畫。 2. 教師請學生分享自己曾經參觀過的家鄉文物或古蹟： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你曾經看或到過什麼古蹟？有什麼深刻的印象？ (2) 你曾經看過什麼文物？有什麼深刻的印象？ 		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 12~15 頁課文及圖片。</p> <p>三、分組討論與報告 教師結合課本第 12~15 頁的探究活動，進行以下的引導：</p> <p>1. 如果想要了解家鄉的古蹟，第一個步驟要做什麼？ (了解家鄉有哪些古蹟，例如：臺南有三百多年歷史的孔子廟。)</p> <p>2. 我們居住的家鄉有哪些古蹟呢？ (教師可參酌使用課本頁 13「臺灣古蹟地圖」提示學生，或教師於課前收集資料，亦可參考第 1 節課時學生收集的資料。)</p> <p>3. 教師介紹「文化部文化資產局國家文化資產網」，選擇文資類別為「古物」或「古蹟」，並輸入所在地理區域，便可顯示居住地的文物與古蹟資訊。</p> <p>4. 教師將家鄉較著名的文物和古蹟寫在黑板上，提供小組討論時參考。</p> <p>5. 分組討論： (1)請各組選定一個古蹟，並填在課本第 12 頁的空格上。 (2)依據選定的古蹟，進行資料蒐集。 (3)討論可以前往參觀的時間、交通方式、是否要預約導覽、參觀文物或古蹟時要注意哪些事項？ (遵守參觀規定、記錄文物或古蹟的特色、保持安靜、拍照或攝影前應先詢問相關規定、由大人陪同參觀、維護環境整潔等。)</p> <p>6. 請各組報告討論結果。</p> <p>7. 教師引導學生說明：參觀文物或古蹟可以有哪些收穫？ (透過參觀與體驗，可以認識文物或古蹟的歷史，除了了解文物或古蹟在當時的功用，也讓我們更能體會先民的生活。)</p> <p>四、習作指導 教師鼓勵學生在進行文物或古蹟的參觀時，遵守參觀規定，表現出有禮貌的一面，並請學生在參觀後，完成習作第 4~5 頁。</p> <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 參觀文物或古蹟前，要做哪些準備？ 2. 參觀文物或古蹟時，要注意哪些事項？</p>		
第二週	2/19-2/23	第一單元家鄉老故事第二課	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	<p>1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。 (1a-II-</p> <p>活動一：認識家鄉早期的居民 (40 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生觀察課本第 16 頁的「番社采風圖」。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)這是多久以前的地圖？ (300 多年前。) (2)你在圖中看到哪些當時人們的生活情形？ (有人在打獵、有村落、牛車、房屋；臺灣內陸地區有些是叢林密布、野鹿成群，沿海地區已經有零星的人們開發與居住。)</p>	平時上課表現口頭評量習作評量	3

		<p>家鄉的開發</p>	<p>文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>	<p>1a-II-3 舉說明會 說社會物環的互動、差異變現象。</p>	<p>2、1a-II-3, Cb-II-1) 2. 了解家鄉城鎮的形成與教育的發展。 (1a-II-3, Cb-II-1)</p>	<p>(3)想想當時人們主要的生活方式是什麼？ (捕獵、農耕。) (4)有哪些情形現在已經很少見了？ (鹿變少了，也很不容易看到牛車。) 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 16~17 頁課文及圖片。 三、問答 1. 目前臺灣有哪些原住民族？ (目前行政院原住民族委員會認定的臺灣原住民族共有 16 族，包括泰雅族、賽夏族、布農族、鄒族、邵族、排灣族、魯凱族、卑南族、阿美族、雅美(達悟族)、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族及卡那卡那富族。) 2. 臺灣早期原住民族是如何分布的？ (有些分布在臺灣西部，多居住在平地，一些則居住在高山地區、臺灣東部沿海地區或離島。) 3. 臺灣早期居民除了原住民族外，還有漢人，這些漢人主要從哪些地方移入臺灣？ (主要從中國福建、廣東搭船渡海來臺，以閩南人和客家人為主。) 四、分組討論與報告 1. 教師請各組討論： (1)家鄉早期居民主要從事哪些工作？ (閩南人多住在沿海或平地，從事農耕或捕魚；客家人多住在丘陵地區，除了種植作物，例如：種茶，也採集樟腦、伐木等；原住民族以打獵、捕魚和農耕維生。) (2)居民從事的工作可能受到哪些因素的影響？ (家鄉早期居民從事的工作，除了受到居住地形環境的影響，也有受原鄉生活習慣的影響。) 2. 請各組派一位學生報告討論的結果。 五、習作習寫 教師指導學生完成習作第一單元②第 6 頁，並回家訪問家人，了解祖先的來源。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 三百多年前的臺灣有哪些景象？ 2. 家鄉早期有哪些居民？他們大多從事哪些工作？</p> <p>活動二：家鄉土地的開墾(40分鐘) 一、課前準備 教師請學生預先蒐集家鄉土地開墾的小故事。 二、調查 1. 教師針對學生進行調查： (1)你的祖先來自中國福建的請舉手。 (2)你的祖先來自中國廣東的請舉手。</p>		
--	--	--------------	----------------------------------	---	--	--	--	--

						<p>(3)你的祖先來自中國大陸其他地方的請舉手。</p> <p>(4)你的祖先來自其他地方的請舉手。</p> <p>(5)你的祖先是原住民族的請舉手。</p> <p>2. 教師同時在黑板上統計，讓學生了解臺灣由多元族群所組成。</p> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 18~19 頁課文及圖片。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 漢人在臺灣進行開墾前，會如何取得土地開墾的權利？ （例如：向官方申請許可證、透過土地買賣、與原住民族女子結婚、甚至用欺騙的方式獲得土地等。）</p> <p>2. 觀察課本第 18 頁的圖片 2：</p> <p>(1)這是什麼圖？ （300 多年前，漢人和原住民族居住的界線圖。）</p> <p>(2)地圖上紅線界線代表什麼意思？ （最早漢人和原住民族的界線圖。）</p> <p>(3)地圖上藍線界線代表什麼意思？ （漢人和原住民族新的界線圖。）</p> <p>(4)新的藍色界線圖為什麼愈靠近山上？ （代表漢人開墾愈多，而且把原住民族的生活範圍逼到山邊或山上。）</p> <p>(5)新的藍色界線圖對原住民族有什麼影響？ （原住民族的生活空間愈來愈少。）</p> <p>(6)清帝國政府為什麼要劃分漢人和原住民族的界線？ （因為清帝國統治臺灣採取漢番隔離政策，既想維護原住民族的地權，又擔心漢人勾結原住民族為亂，因此禁止漢人進入原住民族的地方。）</p> <p>(7)清帝國政府用什麼方式劃分漢人和原住民族的界線？ （在土地上豎立石碑、堆土堆、挖土溝等。）</p> <p>(8)你對漢人開墾愈多，原住民族的生活空間愈來愈少，有什麼想法？ （漢人應重視原住民族的權利，而且要用合理的方式取得開墾權利。）</p> <p>3. 在漢人的開發下，平地和丘陵的土地有哪些變化？ （平地成為一片片稻田與甘蔗園，丘陵則開闢為茶園或種植果樹等。）</p> <p>五、動畫欣賞與問答</p> <p>1. 教師播放動畫「苗栗的開發」。</p> <p>2. 教師引導學生思考回答下列問題：</p> <p>(1)苗栗平原至沿海地區，最早居住什麼人？ （原住民族。）</p> <p>(2)漢人中最先開發苗栗的是誰？ （廣東省客家人謝鵬仁四兄弟率領族人共同開發。）</p> <p>(3)謝家四兄弟用什麼方式取得開發苗栗的權利？ （向原住民族租地、繳納租金開墾。）</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>(4)謝家四兄弟和漢人們如何開發苗栗？ （開墾成為農田，種植水稻。）</p> <p>六、分組報告或表演 教師請各組將蒐集到的家鄉土地開發故事，上台報告或演出。</p> <p>七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 早期取得家鄉土地的開發有哪些方式？ 2. 家鄉土地開發後，出現哪些改變？</p> <p>活動三：家鄉的水利建設與城鎮的形成（40分鐘）</p> <p>一、課前準備 教師請學生預先蒐集家鄉水利建設或城鎮發展的小故事。</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第20頁課文與圖片。</p> <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先民在家鄉做了哪些水利建設？ （建埤塘、開水圳。） 2. 水利建設對於土地開發有什麼影響？ （可以灌溉農田，增加耕地面積和農作物的產量；也可以提供居民生活用水。） 3. 約300年前原本居住在大甲溪南岸的是哪一個族群？ （原住民族的巴宰族。） 4. 張達京如何取得巴宰族人的信任？ （巴宰族發生瘟疫時，張達京以草藥治癒不少受瘟疫所苦的岸裡社族人，因而取得巴宰族人的信任。） 5. 張達京如何推動葫蘆墩圳的興建？ （張達京與巴宰族協調水源分配，以「割地換水」的方式達成協議，開始興建葫蘆墩圳。） 6. 葫蘆墩圳的興建帶來哪些影響？ （葫蘆墩圳成為臺灣中部重要的農業灌溉用水，促進當地農業發展。） <p>四、故事蒐集與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹農田水利署官網之「水利故事館」和「農田水利史」，讓學生了解如何透過網站蒐集水利故事。 2. 教師請學生簡要發表蒐集到的水利故事。 <p>五、習作習寫 教師指導學生完成習作第一單元②第7頁，閱讀曹公圳的故事後，再回答問題。</p> <p>六、閱讀 教師引導學生閱讀課本第21頁課文及圖片。</p> <p>七、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 最早吸引人們到鹽水地區居住的因素是什麼？ 		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>(鹽水區位於河運便利的地方。)</p> <p>2. 人們來到鹽水地區時，主要從事什麼工作？ (務農。)</p> <p>3. 鹽水地區後來為什麼能夠讓人口聚集？ (鹽水港因通商使得人口聚集。)</p> <p>4. 臺南市鹽水區從市街變成城鎮，可能受到哪些因素的影響？ (鹽水區位於河運便利的地方、鹽水區因務農而形成聚落、鹽水港因通商使得人口聚集，變得更加繁榮等。)</p> <p>5. 市街擴大為城鎮的過程中，受到哪些因素影響？ (交通便利、人口聚集且增加、買賣交易頻繁等。)</p> <p>八、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請學生分組，依據蒐集到的家鄉市街發展成城鎮的資料，討論市街變成城鎮受到哪些因素影響。 (水源充足、適合耕種、交通便利、人口聚集、買賣交易頻繁等。)</p> <p>2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>九、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉早期為什麼要興建水利建設？</p> <p>2. 市街擴大為城鎮的過程中，受到哪些因素影響？</p>		
第三週	2/26-3/1	第一單元家鄉老故事第二課家鄉的古蹟與文物、第三課文化資	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解	1a-II-2 分辨社會物類的先後順序。 1a-II-3 例明社會物環的互動、差異或	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	<p>1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。</p> <p>2. 了解家鄉城鎮的形成與教育的發展。</p> <p>3. 藉由欣賞家鄉的文化資產，體會文化資產保存的重要性。</p> <p>活動四：衝突、融合與教育發展 (40分鐘)</p> <p>一、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第22頁課文及圖片。</p> <p>二、分組討論與繪製心智圖</p> <p>教師引導各組討論，針對課本第22頁繪製心智圖。教師引導問題如下：</p> <p>1. 先民在開墾的過程中，可能會因為哪些原因發生衝突？ (因為爭奪或保衛土地、水源、商業利益，語言不通、風俗不同等。)</p> <p>2. 為了減少族群衝突，可以採取哪些做法？ (了解不同族群的習慣與傳統、進行友善的溝通和協調。)</p> <p>3. 繪製架構圖：</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[開發的衝突] --> B[原因] A --> C[解決方式] B --> D[爭奪或保衛土地、水源、商業利益] C --> E[經過長期互動與相處] C --> F[不同族群不斷溝通與協調] </pre> </div> <p>三、發表</p>	平時上課表現口頭評量習作評量	3

		產的 保存 與傳 承	決方 法。	遺現 象。 2a- II-1 關注 居住 地方 社會 物環 境的 互動、 差異 與變 遷等 問題。		<p>各組派一位同學上台報告繪製的心智圖。</p> <p>四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 23 頁課文及圖片。</p> <p>五、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 早期部分原住民族如何教育年輕族人？ (卑南族、鄒族等建造集會所，教導年輕族人學習生存技能，接受體能、狩獵和戰技等訓練，並傳承部落文化。) 2. 早期漢人如何教育子弟？ (有些地方成立私塾或書院，教育家鄉子弟讀書識字，也注重品德的培養。) 3. 板橋大觀義學的成立，帶來了什麼影響？ (除了可以教育家鄉子弟，還可以促進族群和諧。) <p>六、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師讓學生分組討論：家鄉早期教育的場所與現在有什麼不同。 (早期有的漢人學生到私塾或書院上課，有的原住民族年輕子弟到集會所接受訓練，現代學生到各級學校，例如：小學、中學、大學等接受教育。) 2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。 <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉開發過程中，常因哪些原因發生衝突？要如何化解衝突？ 2. 家鄉早期的教育如何進行？ <p>活動一：文化資產的保存 (40 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放文化部製作之文化資產保存與傳承的相關影片。(例如：「臺北機廠修復ing 鐵道博物館園區不是夢」影片 https://youtu.be/PZs1HRCQ1eA) 2. 教師引導學生思考： <ol style="list-style-type: none"> (1) 臺北機廠以前是做什麼用途？ (臺鐵火車維修與改裝的基地。) (2) 臺北機廠現在做什麼用途？ (為古蹟。) (3) 文化部為什麼要把臺北機廠定為古蹟？ (讓人們了解臺鐵的歷史。) <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁課文與圖片。</p> <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 郭雪湖的畫為什麼是重要的文物？ (因為他畫出淡水過去的景象，讓人們了解以前的淡水。) 2. 為什麼要修復桃園大溪的李騰芳古宅？ (因為李騰芳古宅保存得很完整，可以讓人們了解以前民間住宅的模樣。) 		
--	--	---------------------	----------	---	--	---	--	--

						<p>3. 為何要保存文化資產？ (因為文化資產是先民開發家鄉時，所留下來的文物、古蹟、傳統工藝等，保存了文化資產，也等同於保留家鄉的歷史與文化傳統。)</p> <p>4. 古蹟與文物若受到損害，應該怎麼處理？ (需要政府與民間合作、加強管理，並請專業人員進行修復。)</p> <p>5. 文物或古蹟如何與觀光產業結合？ (辦理結合文物或古蹟周邊景點一日遊、製作文物或古蹟文創商品；讓古蹟活化，轉型為文創園區等，就像花蓮舊酒廠轉型為花蓮文化創意產業園區。)</p> <p>四、分組討論與發表</p> <p>1. 教師請各組參考課本第 25 頁彰化縣南郭國小師生保存彰化縣南郭宿舍的例子。</p> <p>2. 請各組討論：保存家鄉文物或古蹟可以採取哪些行動？ (例如：參與文物或古蹟的小小導覽員培訓、關心家鄉文物或古蹟的保存、學習傳統技藝等)。</p> <p>3. 教師請各組發表討論的結果。</p> <p>五、習作習寫</p> <p>教師指導學生完成習作第 9 頁，除了讓學生了解文物的多樣形式，與文物保存的不易，也鼓勵學生能以具體行動愛護文物與古蹟，並加入保存與傳承的行列。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 對於保存家鄉的文化資產，我們可以採取哪些行動？</p> <p>活動二：文化資產的傳承 (40 分鐘)</p> <p>一、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 26~27 頁課文與圖片。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 有哪些文化資產靠著人們代代相傳？ (傳統工藝、表演藝術、口述傳統、傳統知識與實踐等著人們代代相傳。)</p> <p>2. 傳統工藝、表演藝術、口述傳統等，可以透過哪些方式進行傳承？ (可以透過表演、展覽、演講等活動進行推廣與傳承。)</p> <p>三、影片欣賞</p> <p>教師播放「臺灣的人間國寶」影片：</p> <p>1. 陳錫煌 https://youtu.be/HNECCjN-Anc</p> <p>2. 許春美 https://youtu.be/LtisN30Zpyo</p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請全班分組進行討論，並發給各組一張 A4 紙，請各組挑選影片中介紹的兩位文化資產保存者，將其保存項目與傳承具體事蹟歸納重點後，填入表格中。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<table border="1"> <thead> <tr> <th>文化資產保存者</th> <th>保存項目</th> <th>傳承具體事蹟</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(參考答案如下表)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>文化資產保存者</th> <th>保存項目</th> <th>傳承具體事蹟</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>陳錫煌</td> <td>傳統表演藝術/布袋戲</td> <td>陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美。</td> </tr> <tr> <td>許春美</td> <td>傳統工藝/排灣族傳統織布</td> <td>許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年。</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 對於傳承家鄉的文化資產，我們可以採取哪些行動？</p>	文化資產保存者	保存項目	傳承具體事蹟							文化資產保存者	保存項目	傳承具體事蹟	陳錫煌	傳統表演藝術/布袋戲	陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美。	許春美	傳統工藝/排灣族傳統織布	許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年。		
文化資產保存者	保存項目	傳承具體事蹟																								
文化資產保存者	保存項目	傳承具體事蹟																								
陳錫煌	傳統表演藝術/布袋戲	陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美。																								
許春美	傳統工藝/排灣族傳統織布	許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年。																								
第四週	3/4-3/8	第二單元家鄉的山海與第一課中傳奇	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，	2a-II-1 居住地方社會環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居	1. 認識早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧。 (2a-II-1, Ab-II-2) 2. 探究原住民族對待山林的智慧對環境產生什麼影響。 (2a-II-1, Ab-II-2)	活動一：山林裡的寶藏 (120 分鐘) 一、引起動機 1. 你曾經爬過山嗎？說說看你爬山的經驗或感覺？ (學生依實際情形作答。) 二、觀看影片 1. 教師播放「美麗臺灣 2.0」影片 https://youtu.be/uQbr7V4Mqn8 ，讓學生感受臺灣山林的壯闊與美麗。 2. 請學生分享在影片中發現的驚喜或感動。 三、分組討論與實作 1. 教師引導學生閱讀課本第 30~31 頁的課文與圖片，了解早期原住民族，如何與山林共存。 2. 教師將學生分組，請各組透過心智圖學習法，以「原住民族與山林共存」為主題，在 A3 紙上進行整 31 (1)各組討論，找出第一層主標題，並以不同顏色標註。 (2)各組派一位學生上臺，寫出該組找到的第一層主標題並說明理由，之後各組可再行修正第一層標題。 (3)各組根據第一層主標題，各自延伸找出相關的關鍵字，並以同樣的顏色，標註同屬主標題的內容。	平時上課表現口頭評量習作評量	3																	

		<p>並思考解決方法。社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事</p>	<p>的管窺與學習主題相關資料，並判讀其正確性。</p>	<p>住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>3. 討論早期漢人進入山林開發哪些資源發展經濟活動。 (2a-II-1, Ca-II-1) 4. 分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變。 (2a-II-1, Ae-II-1) 5. 藉由時事討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題。 (3b-II-1, Da-II-2)</p>	<p>(4)各組將完成的心智圖貼到黑板，並請一位學生上台說明。 3. 各小組報告心智圖內容後，教師給予鼓勵與建議。 四、共同討論 1. 原住民族與山林共存的智慧是什麼？ (只取用足夠族人食用的資源，並能善用環境資源維持生活所需。) 2. 原住民族的山林智慧，為他們的發展帶來怎樣的好處？但也可能產生什麼問題？ (原住民族的山林智慧能讓生態平衡發展，提供源源不絕的資源，但有限的食物與資源，也使得族群無法擴大發展。) 3. 想一想，今日的原住民族，仍保留了哪些祖先的智慧或生活習慣？ (參加祭典時穿著傳統服飾，並遵守祖靈的規範飲食與活動。) 五、歸納 教師透過以下問題，引導學生歸納本節課的學習重點： 1. 早期原住民族，如何善用山林裡的資源？ 2. 原住民族使用山林的方式，對自然環境產生什麼影響？ 六、觀看影片與問答 1. 教師播放「早期漢人的山林開發」影片，並引導學生思考以下兩個問題： (1)早期的漢人如何運用山林資源？ (砍伐樟樹製成樟腦油、開闢山坡地種植茶葉，外銷到世界各地賺取利潤。) (2)山林資源的開發造成什麼影響？ (開發使得原始山林遭到破壞，影響原生動植物的生態，也造成原住民族的生活空間縮減。) 2. 學生分享在影片中看見的內容，並回答上述兩個提問。 七、分組討論與報告 1. 教師引導學生閱讀課本第 32~33 頁的課文與圖片，了解早期漢人進入臺灣山林的作為與影響。 2. 教師將學生分組，請各組討論以下問題，並將討論答案寫在海報紙上。 3. 每組討論一個問題： (1)漢人渡海到臺灣後，為何要進入山林？ (開採山林，獲得寶貴的資源販售賺錢。) (2)漢人如何運用臺灣山林裡的「樟樹」？ (將樟樹砍伐後提煉成樟腦販售。) (3)漢人開發山坡地種茶的目的是什麼？ (將山坡地開發種植茶葉，並進行加工製成茶葉後運送到世界各地販售，成為著名的 Formosa Tea。) (4)對於渡海到臺灣的漢人而言，他們是如何看待臺灣山林裡的自然環境或動植物？ (山林裡的自然環境開發後，可以居住與種植作物獲利，動植物則可以提供生活所需食用，並可以砍伐後販售。) (5)漢人大規模開發山林，對原本居住在此的原住民族或動植物可能產生什麼影響？ (造成動植物生態失去平衡或滅絕，動物棲地不斷縮減，原住民族傳統生活領域也</p>		
--	--	---	------------------------------	--	--	--	--	--

		務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善、行善的品德。社-E-C2 建立良好的際人際互動關				<p>受到侵害。)</p> <p>4. 各組派一位學生上臺報告小組討論的答案。</p> <p>5. 每組報告完後，其他組學生可以進行提問討論或補充想法。</p> <p>八、時事議題分組討論——王光祿打獵案</p> <p>1. 教師將學生分成 4 組，並發給每位學生 1 張「文化與生態的平衡」學習單，各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可。</p> <p>2. 學生閱讀新聞 2021 年 5 月 7 日〈兼顧野生動物、原民文化王光祿打獵案條文部分違憲〉(提供於翰林國小社會四下教師專用課本甲本第 92 頁，第二單元補充資料補 2)，討論有關原住民族狩獵的兩難問題。</p> <p>3. 學生除教師提供的報導資料外，可透過平板電腦上網查詢資料，例如：釋憲申請、總統特赦、不同團體或組織的主張，作為討論的補充，更深入了解事件的發展。</p> <p>4. 學習單內容如下：</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--	--

係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。社-E-C3 了解自我文化，尊重欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

主角	主張 (作為)	贊成	反對
原住民族： 王光祿	1. 原住民族應有狩獵權，作為自用或祭典，以維護傳統的文化。 2. 隨著時代進步，國家應該核准或提供給原住民族安全的狩獵槍枝。		
動保團體： 臺灣動物社會研究會	1. 狩獵是原住民族文化的一部分，應保障狩獵文化而非狩獵權。 2. 自然生態環境是全民共財，狩獵文化也應該受到法律規範。		
政府單位： 警察、司法機關	1. 農委會認為原住民族獵捕野生動物，需採事前許可制，並應維護生態保育。 2. 警察單位認為槍枝只要滿足狩獵行為即可，空氣槍或其他殺傷力強的槍枝，應一律管制，避免產生治安問題。 3. 原民會認為應依兩公約相關規定，允許原住民族享有安全的獵槍。		
國家法典： 憲法與相關法律條文	1. 憲法。 2. 槍砲彈藥刀械管制條例。 3. 野生動物保育法。		
我的主張 (看法) 1. 隨著時代的進步，對於文化傳承與生態保育的理念，應進行對話與討論，取得共識。 2. 為維護原住民族的狩獵文化，可以更明確規範時間、空間與方式。			

5. 各組分配一個主角，就報導中的內容，寫出這個主角在事件中的主張或作為，僅就所見的事實陳述與記錄，各組分配主角如下：

- (1) 第 1 組寫「原住民族」。
- (2) 第 2 組寫「動保團體」。
- (3) 第 3 組寫「政府單位」。
- (4) 第 4 組寫「國家法典」。

6. 各組派同學上臺報告，說明小組討論的內容，其他組的同學可提出補充，並請將各

						<p>組討論的內容寫入學習單中。</p> <p>九、角色互換</p> <p>1. 繼續上一節課，教師更換各組角色，針對事件中的主張（作為），分別提出贊成或反對意見，各組分配主角如下：</p> <p>(1) 第1組寫「國家法典」。</p> <p>(2) 第2組寫「政府單位」。</p> <p>(3) 第3組寫「動保團體」。</p> <p>(4) 第4組寫「原住民族」。</p> <p>2. 各組派同學上臺報告討論的內容，其他組的同學可提出補充，並請所有同學將各組討論的內容寫入學習單。</p> <p>3. 教師請若干位同學說出自己個人在這個事件中的主張或看法。</p> <p>4. 教師針對學生討論的內容進行歸納：</p> <p>(1) 原住民族的文化保存（傳統狩獵權）與野生動物保育（自然生態公共財），可能產生的衝突，如何在符合社會與法律規範下，達成平衡。</p> <p>(2) 對於事件中不同角色的主張與衝突，藉由同理或換位思考的方式，學習針對兩難議題進行理性討論。</p> <p>十、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 早期漢人渡海來臺進入山林裡，從事哪些事情並造成什麼影響或改變？</p> <p>2. 早期漢人對待山林的態度，與原住民族有什麼不同之處？</p> <p>3. 今日的社會對於原住民族的傳統文化保存（狩獵）與野生動物保育，出現什麼兩難的問題？</p>			
第五週	3/11-3/15	第二單元家鄉的山與海第一課山中傳奇	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人環境變遷，關注生活問題及其影響	2a-II-1 關注居住地方社會與環境的互動、差異等問題。3b-II-1 透過	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	<p>1. 透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事。(3b-II-1, Ca-II-1)</p> <p>2. 以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區。(3b-II-1, Ca-II-1)</p> <p>3. 探究早</p>	<p>活動二：百年林場的過去與現在（120分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師針對全班學生調查：</p> <p>1. 去過臺灣各地林場或森林遊樂區的請舉手。</p> <p>2. 你去過哪個林場或森林遊樂區？</p> <p>3. 你在林場或森林遊樂區看到些什麼？</p> <p>4. 你對林場或森林遊樂區最感興趣的是什麼？</p> <p>二、觀看影片與分組討論—阿里山百年記憶</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第34頁課本與照片，了解阿里山鐵道建造與森林開發、聚落發展之關係。</p> <p>2. 教師播放影片「阿里山百年記憶（行政院農業委員會）」 https://youtu.be/e1MrpMn8b68，認識阿里山林場從過去到現在的改變。（本影片總長度約30分鐘，課堂上教師可彈性播放影片內容，或利用下課、午休時間讓學生觀賞。）</p> <p>3. 教師將學生分組，並發給各組海報紙及筆。</p> <p>4. 請各組分別針對阿里山森林、阿里山鐵道、奮起湖聚落等3個項目，分別從過去</p>	平時上課表現口頭評量習作評量	3

		<p>響，並思考解決方法。社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共</p>	<p>適當蒐集與學習主題相關資料，並讀其正確性。</p>	<p>期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響。(2a-II-1, Ae-II-1)</p>	<p>功能、今日現況、未來保存等三個面向進行討論，並將討論結果以下表格形式寫在海報上。</p> <table border="1" data-bbox="757 343 1155 818"> <thead> <tr> <th>變遷項目</th> <th>過去功能</th> <th>今日現況</th> <th>未來保存</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>阿里山森林</td> <td>1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。</td> <td>1.檜木雕刻成爲工藝品。 2.轉型成爲森林遊樂區。</td> <td>1.造林復育林木。 2.保存森林兼顧環境保育及觀光。</td> </tr> <tr> <td>阿里山鐵道</td> <td>1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。</td> <td>1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成爲觀光鐵路。</td> <td>1.持續維護舊鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。</td> </tr> <tr> <td>奮起湖聚落</td> <td>1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。</td> <td>1.保留老街成爲鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成爲特殊文化產業。</td> <td>1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。</td> </tr> </tbody> </table> <p>5. 各組完成海報後貼到黑板上，教師用抽籤方式找出 3 個組別，分別針對一個項目上臺報告，沒有被抽到的組別，負責回饋或提問。</p> <p>6. 教師針對各組報告給予回饋與修正建議。</p> <p>三、歸納</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以前阿里山森林產生了哪些經濟的活動？ 2. 現在的阿里山森林主要有哪些經濟活動？ 3. 阿里山森林的聚落產生哪些改變？ <p>四、閱讀</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 35 頁課本與照片，了解林田山林業開發與聚落發展的關係。</p> <p>五、觀看影片與分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生分組，並發給每位學生「花蓮林田山的歷史故事」學習單。 2. 教師播放影片「林田山的記憶(行政院農業委員會)」https://youtu.be/H3tE_pv-cuU，了解林田山聚落的歷史。(本影片總長度約 23 分鐘，教師可分段播放影片，並適時暫停讓學生記錄。) 3. 教師請各組討論，各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可： <ol style="list-style-type: none"> (1) 早期在林田山所鋪設的鐵道，有哪些用途？ 	變遷項目	過去功能	今日現況	未來保存	阿里山森林	1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。	1.檜木雕刻成爲工藝品。 2.轉型成爲森林遊樂區。	1.造林復育林木。 2.保存森林兼顧環境保育及觀光。	阿里山鐵道	1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。	1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成爲觀光鐵路。	1.持續維護舊鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。	奮起湖聚落	1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。	1.保留老街成爲鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成爲特殊文化產業。	1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。	
變遷項目	過去功能	今日現況	未來保存																			
阿里山森林	1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。	1.檜木雕刻成爲工藝品。 2.轉型成爲森林遊樂區。	1.造林復育林木。 2.保存森林兼顧環境保育及觀光。																			
阿里山鐵道	1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。	1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成爲觀光鐵路。	1.持續維護舊鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。																			
奮起湖聚落	1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。	1.保留老街成爲鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成爲特殊文化產業。	1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。																			

		<p>事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動</p>		<p>(住要作為木材運輸，也可載運工作人員。)</p> <p>(2)林田山因為林業開採提供許多工作機會，有哪些族群到此謀生？(日本人、漢人、原住民族都來這裡工作。)</p> <p>(3)早期的雜貨店對人們有什麼重要性？購物的方式又有什麼特色？(雜貨店販售各種生活用品，並提供郵寄等便利服務，購物時可以記帳，之後一起付款。)</p> <p>(4)為提供居民的需求，早期林田山聚落有哪些完善的設施或商店？(米店、雜貨店、醫院、理髮廳等。)</p> <p>(5)林田山的電影院與外面一般的電影院，有什麼不同的特色？(林田山電影院免費提供居民觀賞。)</p> <p>(6)今日的林田山聚落與過往有什麼不同，居民希望如何改變這裡？(林田山聚落居民大多外移，留在這裡的居民希望能夠過社區改造，凝聚居民向心力。)</p> <p>4. 各組派一位學生上臺報告討論的答案。</p> <p>5. 每組報告完後，其他組學生可以進行提問或補充。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 以前的林田山像一個社區，是因為什麼因素產生各種設施或商店？</p> <p>2. 現在的林田山發生哪些改變？</p> <p>七、小組合作學習——介紹臺灣林場或森林遊樂區</p> <p>1. 教師指定 7 個與林業保存有關的景點，讓各組學生討論選擇一處，製作成簡報介紹：</p> <p>(1)宜蘭：羅東林業文化園區。</p> <p>(2)宜蘭：太平山國家森林遊樂區。</p> <p>(3)臺中：東勢林業文化園區。</p> <p>(4)臺中：大雪山國家森林遊樂區。</p> <p>(5)臺中：武陵國家森林遊樂區。</p> <p>(6)臺中：八仙山國家森林遊樂區。</p> <p>(7)花蓮：池南國家森林遊樂區。</p> <p>2. 景點簡報製作說明：</p> <p>(1) 教師提供林務局製作的主題網站「臺灣山林悠遊網」(https://recreation.forest.gov.tw/)讓學生進入網站後，點選「景點查詢 景點類型」搜尋各組負責的遊樂區，查詢相關資料，或請學生到圖書室查詢相關書籍參閱。</p> <p>(2)各組學生透過平板或桌上電腦製作簡報，簡報內容建議如下：</p> <p>①園區資訊：地點、開放時間、交通等。</p> <p>②歷史變遷：過去歷史、現況發展等。</p> <p>③景點介紹：請介紹 3 ~ 5 個景點。</p> <p>④飲食住宿：根據實際情形呈現。</p>		
--	--	---	--	--	--	--

			關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。社-E-C3 了解自我文化，尊重欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				(3)各組利用課餘時間進行景點資料蒐集與簡報製作，完成後，先寄給教師審閱並給予修正意見。 3.教師透過抽籤方式決定各組報告順序，並由教師指派不同組別進行回饋與提問。 八、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.林田山聚落的發展，與林場的開發有什麼關連性？ 2.林業的開發隨著社會的變遷，對居民的生活環境產生什麼影響？		
第六週	3/18-3/22	第二單元家鄉的山與海第一課山中傳奇、	社-E-A2 敏銳居住地方的社會、自然與人文環境變	2a-II-1 關注居住地方社會與環境的互動、差異	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇	1. 討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生改變。 2. 瞭解政府對山林的管理及運用有哪些政策與	活動三：山林是我的大教室（40分鐘） 一、觀看影片與分享 1. 教師播放影片「森土不二精華篇（行政院農業委員會）」（ https://youtu.be/jiynfKKtrVI ），並引導學生觀看兩個重點： (1)政府如何永續經營臺灣的森林？ (探究森林生態及功能，運用森林經營與技術，發展森林文化與倫理等。) (2)森林護管員有哪些功能與職責？ (查緝盜伐濫墾、調查資源、育苗造林、保育野生動植物、巡查林道及步道等，山難搜救與撲滅火災也是護管員的任務。) 2. 請學生說明在影片中觀看到的內容，並分享到訪過森林的感受。 二、共同討論與實作	平時上課表現口頭評量習作評量	3

	<p>第二課漁之島</p>	<p>遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文</p>	<p>與變遷等問題。2a-II-2 表達對居住地方社會環境的關懷。3b-II-2 摘取資料中的重點。</p>	<p>心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>方法 3. 認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐。 4. 認識漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產。 5. 了解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式。 6. 運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響。 7. 討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響。</p>	<p>1. 教師引導學生閱讀課本第 36 頁課本與照片，了解臺灣林業的轉變與未來。 2. 請學生針對第 36 頁課文，以色筆畫出 3~5 個關鍵詞。 3. 請學生舉手說出自己畫的關鍵詞，如果是已經出現過的關鍵詞，則在下方標記畫的次數。 4. 根據學生提出的關鍵詞，學生再次閱讀課本第 36 頁，請小組討論提出 2 個問題，答案必須涵蓋黑板上提出的關鍵詞。 5. 希望學生能夠提出類似以下的問題： (1) 臺灣原始森林經過長期的開發，對自然環境與經濟發展帶來什麼影響或改變？（山林大規模開採改變地貌，也對生態環境產生嚴重的影響，但開採的木材販售後也為政府增加許多收入。） (2) 現在的政府對於森林管理及運用，有哪些政策或作為？（政府早已禁止砍伐天然林木，為進行保育及推廣教育，分別在山林地設立林業文化園區、國家森林遊樂區，近年則推動開放山林，讓民眾能親近山林。） 三、共同討論與習作習寫 1. 教師引導學生閱讀課本第 37 頁課本與照片，了解政府開放山林後，我們該如何共同守護？學生舉手發言分享。 2. 教師播放影片「無痕山林篇(交通部觀光局)」(https://youtu.be/4kNDHmhHf4g)，並引導學生了解如何做到無痕山林。 3. 學生打開習作第 10 頁，閱讀無痕山林的七個準則，並針對習作第 11 頁裡出現三種人們在山林裡活動情境，符合無痕山林準則的，請在□中打。 4. 教師引導學生共同討論各情境圖，是否符合無痕山林的精神，及相對應遵守的代號。 5. 針對無痕山林的準則，請學生分享會如何做到？並共同討論還有哪些保護山林的做法？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 臺灣山林從過去到現在出現怎樣的改變？ 2. 什麼是「無痕山林」，對山林帶來什麼影響？ 活動一：來自大海的恩惠（80 分鐘） 一、引起動機 1. 你喜歡哪些海鮮食品？ （三點蟹、花蟹、虱目魚等。） 2. 你知道臺灣有哪些在地特產的海鮮？ （三點蟹、虱目魚。） 3. 你知道有哪些海鮮是從國外進口的？ （天使紅蝦。） 二、觀看影片與討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 38 頁的課文與圖片，認識漁市場有來自各地的生鮮漁</p>		
--	---------------	---	--	---	---	--	--	--

		<p>化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-CI 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然</p>		<p>獲。</p> <p>2. 教師播放「一起來逛漁市場」，引導學生認識漁市場一天的運作，與來自各地的生鮮海產，並於影片觀賞後回答以下 2 個問題：</p> <p>(1) 人們在漁市場裡從事哪些活動？ (販賣漁獲、採購海鮮、吃海鮮。)</p> <p>(2) 漁市場裡的生鮮漁獲是從哪裡來的？ (漁船從近海補回來的生鮮海產，及遠洋漁船的冷凍海鮮。)</p> <p>(3) 學生發表在影片中觀看的內容，回答上述問題，並由老師補充說明與歸納。</p> <p>三、閱讀與討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 39 頁的課文與圖片，了解早期漁業發展的限制，與傳統的捕魚方式。</p> <p>2. 全班共同討論：</p> <p>(1) 臺灣早期漁業發展的優勢？ (臺灣近海有資源豐富的漁場，臺灣各地有漁港可供靠岸與出海。)</p> <p>(2) 臺灣早期漁業發展的困境？ (早期漁民的工具及漁船較為簡單，無法離岸太遠，因此以沿岸捕魚為主，漁民捕獲的漁產種類及數量不多。)</p> <p>(3) 漁民因工具與技術的限制，對經濟活動產生什麼影響？ (漁民捕獲的漁產種類及數量不多。對於離海較遠的居民而言，海鮮不僅昂貴也不易取得。)</p> <p>四、觀看影片與分組討論</p> <p>1. 教師將學生分成四組，並發給每位學生 1 張「傳統的捕魚文化」學習單，或海報紙（或平板電腦）。</p> <p>2. 請學生針對課本第 39 頁圖片所呈現的 3 種傳統捕魚方式，進行分組討論。</p> <p>3. 教師提供 3 個相關的影片連結，給各組學生觀看後摘錄重點內容，影片連結如下：</p> <p>(1) 「牽罟：2020 海客文化藝術季」https://youtu.be/m55yn0wogbM</p> <p>(2) 「石滬：老漁民奮力守滬」https://youtu.be/VdG1zFS-dDs</p> <p>(3) 「捕飛魚：達悟族遵守大海約定」https://youtu.be/bs1weqFX8T8</p> <p>4. 各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可，或各組利用海報紙（或平板電腦）製作傳統捕魚介紹，內容建議如下：</p> <p>(1) 主題</p> <p>(2) 捕魚方式</p> <p>(3) 特色說明</p> <p>5. 當各組報告時，請針對小組報告的內容，分別就捕魚方式、特色說明，摘錄寫到學習單。</p> <p>6. 教師請若干位同學說出自己覺得傳統捕魚方式值得現代人學習之處。</p> <p>7. 各組若是製作海報，則各組完成海報製作後，輪流上台報告。</p> <p>8. 教師補充說明與歸納內容。</p> <p>五、歸納</p>		
--	--	--	--	---	--	--

環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。社-E-C2 建立良好的 interpersonal 關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。社-E-C3 了

教師透過以下問題讓學生建構本節重點：
 1. 今日臺灣的漁市場有什麼特色？
 2. 過往傳統的捕魚方式有何特色，對於經濟活動產生什麼影響？
 六、觀看影片與討論
 1. 教師播放「勇渡藍海：臺灣漁業一百年」影片。<https://youtu.be/faETJtTMY4Y>
 2. 觀看影片後，共同討論：
 (1) 臺灣漁業從過去到現在的轉變與發展，受到哪些因素影響？
 (2) 在影片中，看見臺灣漁業發展有哪些特色？
 七、曼陀羅思考與重點摘錄
 1. 教師引導學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片，了解臺灣漁船因現代化的技術與設備，所帶來的改變與影響。
 2. 教師發給每位學生 1 張「新科技與設備對漁業的改變與影響學習單」引導學生透過曼陀羅思考法，將課本第 40 頁閱讀後的課文內容，轉為學習摘要表。
 3. 教師介紹曼陀羅思考法：
 (1) 利用九宮格圖將主題寫在中央。
 (2) 以中央方格為起點，依順時鐘方向將課文內容依照提示逐一填入。
 (3) 藉由中央主題所引發的各種想法或聯想寫在其餘的八個圈內，進行設計發想。
 (4) 文句儘量簡潔，剩餘的方格可以留作備註說明。
 4. 以課本 40 頁課文為內容，設定中央主題為「科技與設備對漁業與消費者的影響」，依序設定 8 個提問，讓學生在課本中找出答案填入空格中。

4. 漁船新設備帶來的改變③	5. 新科技與設備對捕魚的影響	6. 對漁民生計的影響
3. 漁船新設備帶來的改變②	科技與設備對漁業與消費者的影響	7. 對消費大眾的影響①
2. 漁船新設備帶來的改變①	1. 新的造船技術帶來改變	8. 對消費大眾的影響②

5. 學生完成學習單撰寫後，教師請學生分享各空格的撰寫內容，並共同討論與歸納重點。

已註解 [1]:

			解自我文化，尊與欣多元文化，關心本土及全球議題。			<table border="1"> <tr> <td>4 漁船新設備帶來的改變③ 魚探機探測魚群位置</td> <td>5.新科技與設備對捕魚的影響 魚群種類、漁獲量增加</td> <td>6.對漁民生計的影響 增加收入改善漁民生活</td> </tr> <tr> <td>3.漁船新設備帶來的改變② 無線電即時視訊聯絡</td> <td>科技與設備對漁業與消費者的影響</td> <td>7.對消費大眾的影響① 提供新鮮多樣的海鮮</td> </tr> <tr> <td>2.漁船新設備帶來的改變① 冷藏設備讓漁獲保鮮</td> <td>1.新的造船技術帶來改變 航行更遠載貨更多</td> <td>8.對消費大眾的影響② 提供便宜多樣的海鮮</td> </tr> </table>	4 漁船新設備帶來的改變③ 魚探機探測魚群位置	5.新科技與設備對捕魚的影響 魚群種類、漁獲量增加	6.對漁民生計的影響 增加收入改善漁民生活	3.漁船新設備帶來的改變② 無線電即時視訊聯絡	科技與設備對漁業與消費者的影響	7.對消費大眾的影響① 提供新鮮多樣的海鮮	2.漁船新設備帶來的改變① 冷藏設備讓漁獲保鮮	1.新的造船技術帶來改變 航行更遠載貨更多	8.對消費大眾的影響② 提供便宜多樣的海鮮		
4 漁船新設備帶來的改變③ 魚探機探測魚群位置	5.新科技與設備對捕魚的影響 魚群種類、漁獲量增加	6.對漁民生計的影響 增加收入改善漁民生活															
3.漁船新設備帶來的改變② 無線電即時視訊聯絡	科技與設備對漁業與消費者的影響	7.對消費大眾的影響① 提供新鮮多樣的海鮮															
2.漁船新設備帶來的改變① 冷藏設備讓漁獲保鮮	1.新的造船技術帶來改變 航行更遠載貨更多	8.對消費大眾的影響② 提供便宜多樣的海鮮															
					<p>八、共同討論</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第41頁的課文與圖片，了解近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題，並透過教師提問進行討論：</p> <p>(1)海洋生態面臨哪些問題？ (海洋生態面臨環境汙染，以及過度捕撈等問題，造成漁業資源逐漸枯竭。)</p> <p>(2)從事漁業工作的人們有什麼改變？ (出海捕魚的工作辛苦且危險，使得從事漁業活動的人口逐年減少。)</p> <p>2.教師請學生舉手發表，除針對課文內容外，學生可就生活經驗或看過的影片、報導資料，討論今日臺灣漁業面臨的問題。</p> <p>九、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1.科學與技術的發展，對於捕魚及消費大眾帶來什麼影響？</p> <p>2.海洋環境與漁業經濟發展，有什麼相互關連性？</p>												
第七週	3/25-3/29	第二單元 家鄉的山與	社-E-A2 敏 覺居 住地 方的 社 會、 自然	2a-II-1 關 注 居 住 地 方 社 會 物 環 與	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人	<p>1.藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動。</p> <p>2.分析科學與技術研發</p> <p>活動二：臺灣漁業的現代化發展（40分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師播放影片「永續投資熱潮擴及海洋正流行」https://youtu.be/DudTXH3D6rc，引導學生了解投資海洋的熱潮。</p> <p>2.學生分享在影片中，人們透過投資的方式，參與哪些海洋保育及復育工作。</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第42頁的課文與圖片。</p> <p>2.教師播放「養殖漁業邁入4.0」影片 https://youtu.be/p1X3YDge8r4。</p>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	3									

已註解 [2]:

<p>海、 第三 單元 家鄉 水資 源第 二課 漁之 島、 第一 課珍 貴的 水資 源</p>	<p>與人 文環 境變 遷， 關注 生活 問題 及其 影響， 並思 考解 決方 法。 社-E- B2 認 識與 運用 科 技、 資訊 及媒 體， 並探 究其 與人 類社 會價 值、 信仰 及態 度的 關 聯。 社-E- B3 體 驗生 活中 自</p>	<p>境 的 互 動、 差 異 變 遷 等 問 題。 2a- II-2 表 達 對 居 住 地 社 事 物 與 環 境 的 關 懷。 3b- II-1 過 當 管 道 集 與 學 習 主 題 相 關 資 料， 並 判 其 正 確 性。 3b- II-2 摘 取 關 資 料 中 的 重 點。</p>	<p>類為了解決 生活需求或 滿足好奇心， 進行科學和 技術的研發， 從而改變自然 環境與人們的 生活。 Da-II-2 個 人生活習慣 和方式的選擇， 對環境與社會 價值觀有不同的 影響。 Ca-II-1 居 住地方的環 境隨著社會 與經濟的發展 而改變。</p>	<p>對海洋資源 的運用產生 影響。 3. 理解政府 對海洋資源 管理政策隨 時代產生的 轉變。 4. 認識海 鮮選擇指南 與家人分享 如何在生活 中實踐。 5. 分享參 與觀光魚 港的經驗及 想要體驗 的特色活 動。 6. 說明早 期水資源 對居民生 活及經濟 活動的重要 性，並理 解經濟發 展後產生 水資源不 足的現象。</p>	<p>3. 教師引導學生共同討論以下問題： (1) 近年來養殖漁業越來越興盛的原因是什麼？ (政府與民間合作，導入新的科技與技術，讓養殖漁業的品質與數量增加。) (2) 臺灣的養殖漁業面臨最大的挑戰是什麼？ (海域生態環境遭受污染、漁業資源的過度利用、養殖用藥及飼料管理不當。) (3) 業者運用哪些自動化、智慧化的技術，來進行養殖漁業？ (自動循環水養殖、自動水質監控、水下攝影機監控等。) 4. 教師播放「2019 臺灣觀賞魚博覽會—小型水族箱創意造景大賽」影片 https://youtu.be/3ZEM41jDoD4。 5. 教師引導學生討論：小型水族箱可以創造哪些經濟價值？ 三、閱讀與討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 43 頁的課文與圖片。 2. 學生共同討論：課本提到哪些與海洋有關的活動？ (參觀海生館、賞鯨等。) 3. 除課本所提的活動外，教師可印製補充資料，提供給學生閱讀，並共同討論相關的活動。例如：《欣旅誌》第 37 期西元 2021 年 4 月 9 日報導〈漁村觀光經濟學 體驗型旅遊為漁村找出路〉(https://www.xinmedia.com/article/192814)認識臺灣各地有趣的漁村觀光體驗。 四、歸納 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 政府與民間單位如何善用海洋資源，發展藍色經濟活動？ 2. 為提供給消費者豐富的漁產及觀賞魚，政府與民間公司，透過哪些科學和技術的研發進行改善？ 活動三：年年有魚好幸福 (40 分鐘) 一、觀看影片與網站 1. 教師引導學生閱讀課本第 45 頁，認識臺灣各地的海洋文化與特產。 2. 教師播放「海洋藍色觀光」影片，引導學生進一步認識活動的內容與特色。 3. 教師可連結網站「來到漁玩」(https://fish-taiwan.org/search-5type/)，網站內容有 5 個主題，包含： (1) 漁村：不同方式體驗漁村。 (2) 漁港：臺灣各地漁港介紹。 (3) 漁產：漁會特製海鮮禮盒。 (4) 漁游：特色漁村體驗活動。 (5) 漁青：漁業青年在地故事。 4. 學生透過平板電腦觀看網站內容。 二、探究活動 1. 學生閱讀課本第 44~45 頁，進行探究活動「探訪臺灣的海洋文化與特產」。 2. 提出問題：</p>
---	--	---	---	---	--

		然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	la-II-3 例 說明社會物環的互動、差異或變現象。		<p>(1)請學生分享自己曾經參與，或聽過有關海洋文化活動、各縣市的特色海鮮？</p> <p>(2)學生參考第 45 頁「海洋文化與特產地圖」，分享一個你曾經參加或想要參加的海洋文化活動。</p> <p>3. 資料蒐集：</p> <p>(1)教師發給每組一臺平板，以小組為單位進行資料蒐集。</p> <p>(2)請學生根據「海洋文化與特產地圖」所介紹各縣市海洋文化季，上網查詢相關的活動內容。</p> <p>(例如：基隆鎖管季，網址：https://klsogood.tw/)</p> <p>4. 實際行動：</p> <p>(1)整理分析這個活動對於海洋的保護與永續利用，做了哪些事情？</p> <p>(例如：基隆鎖管季，出海體驗夜釣鎖管、導覽人員介紹漁村文化。)</p> <p>(2)和家人一同規畫參與這個活動。</p> <p>5. 分享省思：</p> <p>和同學分享，我學到哪些事情，以及思考海洋文化活動為海洋帶來哪些影響。</p> <p>三、習作習寫</p> <p>1. 學生觀看影片「臺灣吧：你吃的魚來自哪裡？」https://youtu.be/CsVU6LGBGAQ 了解海鮮挑選原則。</p> <p>2. 學生打開習作第 12 頁，閱讀臺灣海鮮選擇 6 個指南：</p> <p>(1)不要選擇數量稀少或保育的魚類。</p> <p>(2)不要選擇色彩鮮豔且量少珊瑚礁魚。</p> <p>(3)不要選擇沒有長大的小魚。</p> <p>(4)減少選擇進口的魚類。</p> <p>(5)選擇在臺灣養殖的魚類。</p> <p>(6)選擇有生態標章或產銷履歷的漁產。</p> <p>3. 教師引導學生藉由與家人外出吃海鮮的情境，針對在生鮮櫃上出現的 6 種魚類，填入對應的「臺灣海鮮選擇指南」項目，以及填選是否建議可以食用，將建議可以在 <input type="checkbox"/> 中打 <input checked="" type="checkbox"/>，不建議的打 <input checked="" type="checkbox"/>，並寫出原因。</p> <p>4. 請學生思考面對海產店出現不建議食用的海鮮時，該如何處理比較適當，並記錄在習作中。</p> <p>5. 學生分享習寫內容，並進行討論。</p> <p>活動一：早期的用水方式①（40 分鐘）</p> <p>一、閱讀</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 48 頁第一段後，提出以下問題請學生回答：</p> <p>(1)皮皮的祖父、祖母小時候經常在哪裡玩耍？</p> <p>(河邊。)</p> <p>(2)他們在河邊進行哪些活動？</p> <p>(玩水消暑、捕捉魚蝦。)</p> <p>2. 教師將下列表格呈現在黑板上，引導學生依據 48 頁小故事的內容，共同完成第一</p>		
--	--	---------------------------	-----------------------------	--	--	--	--

列。

角色 [□]	地點 [□]	活動 [□]
皮皮的祖父、祖母 [□]	河邊 [□]	玩水消暑 [□] 捕捉魚蝦 [□]
[□]	[□]	[□]
[□]	[□]	[□]
[□]	[□]	[□]
[□]	[□]	[□]

3. 將學生分組，繼續閱讀課本第 48~51 頁課文。

二、問答

教師提出以下問題，請學生回答：

1. 早期居民獲得水源的方式有哪些？
(河邊(河水)、水圳、埤塘、水井。)
2. 早期居民有哪些水源可以使用？
(河水、埤塘、水圳、井水。)
3. 早期居民利用河水進行哪些活動？
(玩水、捕捉魚蝦、清洗物品(洗滌)、灌溉、運輸。)
4. 早期居民利用水圳、埤塘的水進行哪些活動？
(灌溉作物；有些小水圳則是洗衣、洗菜和連絡感情的好地方。)
5. 早期居民利用井水進行哪些活動？
(飲用、清洗。)
6. 早期居民利用水資源進行哪些產業發展活動(幫助居民賺到錢)？
(染布、灌溉作物、運輸。)
7. 早期居民利用哪些水上交通工具？
(舢板、中式帆船。)
8. 早期居民利用水上交通工具進行哪些活動？
(載人、載運貨物。)
9. 我們可以用哪些方式將水的使用作分類？
(水的來源、使用方式。)

三、整理資料

1. 將學生分組，根據課本第 48~51 頁課文分組依據討論內容找到各個角色、取水地點及從事的活動內容，並完成黑板上的表格。
2. 全班共同討論，並檢視各組是否均正確完成資料表。

角色	地點	活動
皮皮的祖父、祖母	河邊	玩水消暑 捕捉魚蝦
原住民族	河邊	設陷阱捕捉魚蝦
早期居民	河邊	利用河水清洗布料的染料
先民	水圳 埤塘	灌溉作物 洗衣、洗菜
早期居民	水井（地下水）	飲用 洗滌
先民	河川	載送人或物品 （運輸）

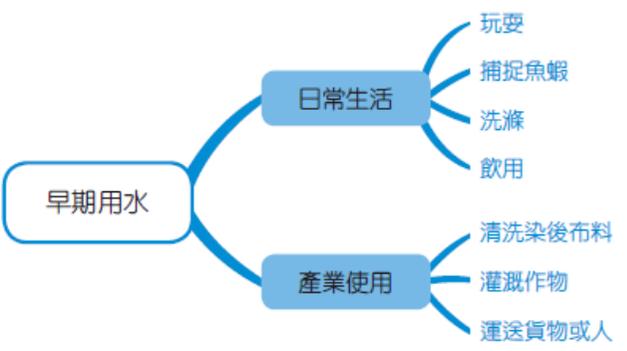
四、繪製心智圖

1. 配合課本第 51 頁的學習祕笈，及習作 14~15 頁，請各組學生繪製心智圖。
2. 學生依照習作 15 頁「水的來源與用途」來分類時，可能繪製出以下的心智圖。



3. 學生也可依照「不同需求的使用方式」來分類時，可能繪製以下的心智圖：

已註解 [3]:

										
						<p>4. 想想看，依據上面的分類，如果變換水的使用功能，會對我們的生活有什麼影響：</p> <p>(1) 如果飲用水變成產業使用會產生什麼物品？ (飲料。)</p> <p>(2) 捕捉魚蝦可以成為產業活動嗎？ (可以拿去販售，但要注意留下小魚苗或小蝦苗。)</p> <p>(3) 日常生活會不會使用到水的運輸？ (可能會利用水上交通，幫助人們移動過河。)</p> <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 早期居民使用的水源有哪些？ (河邊(河水)、水圳、埤塘、水井。)</p> <p>2. 早期居民利用水資源進行哪些活動？ (水在日常生活中可以飲用、洗滌、可在其中捕捉魚蝦補充食物來源，也可以用水來灌溉作物、清洗染布、運送人或物品，促進產業發展。)</p>				
第八週	4/1-4/5	第三單元 家鄉水資源第一課 珍貴	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人環	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會	說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後產生水資源不足現象。	<p>活動一：早期的用水方式② (40分鐘)</p> <p>六、認識早期原住民族捕魚方式</p> <p>1. 觀看「泰雅族捕魚工具『魚筴』」影片。https://youtu.be/4xKqVAepw9c (從 2:35 播到 9:35。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 影片中介紹的魚筴是哪一個原住民族的捕魚用具？ (泰雅族。)</p> <p>(2) 魚筴用什麼材料製作的？ (竹子。)</p> <p>(3) 為什麼魚筴要留下縫隙？</p>	平時上課表現口頭評量習作評量	3	

已註解 [4]:

		的水資源	境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	或變遷現象。	與經濟的發展而改變。	<p>(讓小魚可以出去。)</p> <p>(4)為什麼要讓小魚離開？ (讓小魚能夠長大再生小魚，才有源源不絕的魚。)</p> <p>(5)為什麼魚荃要頭寬尾細？ (才能讓魚留在魚荃中，捕捉到魚。)</p> <p>(6)如何放置魚荃？ (頭朝上游用石頭固定，並布置魚路，將魚趕至魚荃中。)</p> <p>(7)魚荃的設計包括哪些先民的智慧呢？ (使用竹子這種天然材料、留下縫隙確保魚源、布置水路讓魚進得去出不來。)</p> <p>七、認識天然清潔劑</p> <p>1. 觀看「神奇無患子【下課花路米 129】影片」。https://youtu.be/6hAwzg5wEts (從 9:03 播到 10:42。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)清潔劑是使用無患子的哪個部位製作？ (果皮及果肉。)</p> <p>(2)無患子哪一個成分可以用來做清潔？ (皂素。)</p> <p>(3)無患子有那些清潔功效？ (可以用來洗碗、洗澡、洗頭髮。)</p> <p>八、認識染布</p> <p>1. 觀看「飛揚的藍布衫——臺灣藍靛染」影片。https://youtu.be/tmpjea8qrwQ (從 15:20 播到 23:30。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)製造藍靛的發展歷史從什麼時候開始？ (17世紀。)</p> <p>(2)早期居民使用什麼原料製作藍靛？ (藍草、大菁。)</p> <p>(3)菁礬的功能有哪些？ (浸泡、沉澱等。)</p> <p>(4)為什麼菁礬需要在河流附近？ (引水來浸泡藍草，也將製作後的水排進河流中。)</p> <p>(5)為什麼三峽染坊特別多？ (有大漢溪可以清洗染布，有淡水河可以將染布運輸到下游。)</p> <p>(6)使用藍靛染布有哪些優點？ (藍草是天然植物，製作過程中比較不會影響環境。)</p> <p>(7)藍靛染布為什麼漸漸消失？ (化學染料的出現。)</p> <p>(8)早期具備哪些條件的城市可以發展染布行業？ (附近可以種植藍草，有河流可以清洗染布。)</p>		
--	--	------	-------------------------	--------	------------	---	--	--

九、認識人力擺渡。

1. 觀看「全臺僅存人力擺渡 百年歷史大眾運輸」影片。
https://youtu.be/_b13VVfEbG4
2. 教師提出以下問題，請學生回答：
 - (1)現在哪個地方還有人力擺渡？
(新北市新店區碧潭。)
 - (2)早期居民為什麼要使用擺渡？
(出門採買、做生意。)
 - (3)早期搭乘渡船有哪些優點？
(可以縮短路程時間，因為路上交通比較不發達。)
 - (4)早期擺渡的功能有哪些？
(可以運輸人及貨物。)
 - (5)為什麼現在的人力擺渡越來越少？
(陸上交通便利，有動力船可以搭乘。)
 - (6)現在的擺渡具有什麼功能？
(運輸、觀光。)

十、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 魚荃、染布、人力擺渡現在被哪些現代化的方式取代？
(魚網、化學染料、動力船及陸上交通。)
2. 早期的捕魚、染布和擺渡有哪些優點？
(天然材料，對大自然的破壞較少。)
3. 現代的方式有哪些優點？
(速度快，方便。)

活動二：用水量增加的原因 (80 分鐘)

一、閱讀與討論

1. 教師引導學生閱讀課本第 52 頁第一段。
2. 教師提出以下問題，請學生回答：
 - (1)我們日常生活中有關食的方面，哪些時候會用到自來水呢？
 - (2)我們日常生活中有關衣的方面，哪些時候會用到自來水呢？
 - (3)我們日常生活中有關住的方面，哪些時候會用到自來水呢？

類別 用途	食	衣	住
自來水用途	1 煮開水 2 調製飲料 3 清洗食材 4 製作湯品	清洗衣物	1 清洗打掃 2 洗澡

4. 如果沒有自來水，我們生活用水要用什麼方式處理呢？
 (需要取水，利用水盆等裝水容器盛裝，並多次換水。)
5. 自來水密集的管線可以讓生活更便利，但是這樣的便利會不會增加用水量？
 (會增加用水量，因為使用流動的水無法得知使用多少水，容易在流動中造成浪費。)

二、觀察與討論

1. 觀察課本第 52~53 的圖片。
2. 觀看「留住一滴水 (13) 農業用水」影片。<https://youtu.be/wH0m8aszQ5I>
3. 教師提出以下問題，請學生回答：
- (1) 農業為什麼需要用水？
 (灌溉農作物。)
- (2) 嘉南大圳需要哪些設施來分配水？
 (曾文水庫、烏山頭水庫、嘉南大圳。)
- (3) 水圳水源不夠時，農民會用什麼方式解決？
 (使用地下水補充。)
- (4) 掌水工的工作有哪些？
 (檢查有無盜水者，公平配水給農民。)
- (5) 現在有哪些方式可以計算水是否有浪費？
 (田間有水位測量工具，可以使用科技設備控制開關水。)
4. 觀看「畜牧用水」影片。<https://youtu.be/uYi40KMBpio> (從 2:47 播到 5:57。)
5. 教師提出以下問題，請學生回答：
- (1) 養豬及牛需要哪些用水？
 (飲用、清洗。)
- (2) 畜牧牛的用水是人們用水的幾倍？
 (牛的用水是人的三萬倍。)
- (3) 畜養豬的用水是人們用水的幾倍？
 (豬的用水是人的九萬倍。)

三、整理資料

1. 將全班學生分組，並發給 A4 紙及筆。
2. 請各組學生依農業、漁業、牧業，分別列出各產業需要哪些用水，並整理如下表：

產業	用途
農業	灌溉作物
漁業	養殖漁業的魚池用水
牧業	畜養動物的飲用水，清洗環境的用水

3. 各組討論：這些產業用水對我們生活的重要性是什麼？如果少了其中一種用水，我們的食物來源會有什麼改變？
 (水不足，農、養殖魚、牧業都會受到影響，我們的食物來源就會減少，價格就會提

高。)

四、影片觀看與討論

1. 觀看「年榨 4 千多噸！臺灣最大檸檬汁產線曝光」影片 https://youtu.be/As_PUIYJ_Q (從 0:00 播到 1:08。) 並回答以下問題：
 (1) 檸檬汁製作過程中需要用水來做什麼？
 (四次清洗，確保檸檬皮的乾淨後才榨汁。)

2. 觀看「保特瓶飲料的製作過程」影片。 <https://youtu.be/P3tHI-rp0Sg> (從 0:21 播到 1:07。) 並回答以下問題：
 (1) 寶特瓶飲料製作過程中需要用水來做什麼？
 (清洗寶特瓶，填裝由水為主要原料製作的飲料。)
 (2) 想想看，我們在商店中購買的哪些食品，製造過程中都需要用到水？
 (便利商店中的食品製作時，原料都需要先用水清潔，水是工業製品在清洗時必備的元素。)

五、觀察與討論

1. 觀察課本第 52~53 頁中，有哪些常見的商業用水？
 (餐廳、飯店、洗車、游泳池。)

2. 分組討論，餐廳、飯店、洗車、游泳池這四個設施，會在哪些情形下使用水？

設施	用水項目
餐廳	清洗食材、烹煮、環境清潔
飯店	床單等設備清洗、住客洗澡、環境清潔
洗車	第一道潮濕、第二道灑泡沫、第三道清洗
游泳池	游泳池水，淋浴室及廁所、環境清潔

六、角色扮演

1. 配合課本第 53 頁學習秘笈，將全班分為八組，請各組學生分別擔任農夫、漁夫、畜牧業、飲料製造商、餐廳老闆、飯店業者、洗車場、游泳池業者等 8 個類別的工作。

2. 分組討論：這項工作中如果沒有水資源會有什麼影響？

							<table border="1"> <thead> <tr> <th>產業</th> <th>水的重要性</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>農業</td> <td>沒有水來灌溉作物，大家就沒有食物吃。</td> </tr> <tr> <td>漁業</td> <td>沒有水來養殖漁產，大家就沒有魚可吃。</td> </tr> <tr> <td>畜牧業</td> <td>沒有水來餵養、清洗動物，大家就沒有乾淨衛生的肉品、乳品可以食用。</td> </tr> <tr> <td>飲料業</td> <td>沒有水就沒有辦法製作飲料。</td> </tr> <tr> <td>餐飲業</td> <td>沒有水就不能清洗食材、煮飯煮菜及環境清潔。</td> </tr> <tr> <td>飯店業</td> <td>沒有水就不能清洗床單跟環境，住客也無法洗澡。</td> </tr> <tr> <td>洗車業</td> <td>沒有水無法洗車，車子會有很多灰塵。</td> </tr> <tr> <td>游泳池業</td> <td>沒有水就無法游泳了，夏天難以消暑。</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 請各組陳述自己產業的重要性。 4. 投票表決：選擇絕對不能缺水的三個產業。 5. 請被淘汰的組別，再次說明：缺水讓產業停止運作，哪些人的生計受到影響，有沒有什麼好方法可以解決問題？ (每個產業都節約用水，盡量讓每個產業都可以持續運作。)</p> <p>七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 造成用水量增加的原因有哪些？ (人口的增加使生活用水增加、土地持續開發與建設，農漁牧工商業發達等。)</p>	產業	水的重要性	農業	沒有水來灌溉作物，大家就沒有食物吃。	漁業	沒有水來養殖漁產，大家就沒有魚可吃。	畜牧業	沒有水來餵養、清洗動物，大家就沒有乾淨衛生的肉品、乳品可以食用。	飲料業	沒有水就沒有辦法製作飲料。	餐飲業	沒有水就不能清洗食材、煮飯煮菜及環境清潔。	飯店業	沒有水就不能清洗床單跟環境，住客也無法洗澡。	洗車業	沒有水無法洗車，車子會有很多灰塵。	游泳池業	沒有水就無法游泳了，夏天難以消暑。		
產業	水的重要性																										
農業	沒有水來灌溉作物，大家就沒有食物吃。																										
漁業	沒有水來養殖漁產，大家就沒有魚可吃。																										
畜牧業	沒有水來餵養、清洗動物，大家就沒有乾淨衛生的肉品、乳品可以食用。																										
飲料業	沒有水就沒有辦法製作飲料。																										
餐飲業	沒有水就不能清洗食材、煮飯煮菜及環境清潔。																										
飯店業	沒有水就不能清洗床單跟環境，住客也無法洗澡。																										
洗車業	沒有水無法洗車，車子會有很多灰塵。																										
游泳池業	沒有水就無法游泳了，夏天難以消暑。																										
第九週	4/8-4/12	第三單元 家鄉水資源 第二課 水資源可	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，	2c-II-2 澄清視己的角與利，並具備責任感。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 探究水資源缺乏的原因，理解使水資源循環利用的各種方式，且能在生活中實踐履行。 2. 澄清及珍視自己對環境的	<p>活動一：水的再利用 (120分鐘)</p> <p>一、閱讀與課文理解 教師引導學生閱讀課本第54頁課文，並提出以下問題，請學生回答： 1. 近年來學校與公共圖書館設置什麼設施，可以讓雨水再利用？ (雨撲滿。) 2. 雨撲滿怎樣讓雨水能再利用？ (收集→過濾→使用。)</p> <p>二、觀看影片並回答問題 1. 觀看「【雨水回收】打造城市水庫」影片。https://youtu.be/W3NgRziUkYs (從1:08播到12:08。) 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)我們生活中，下雨時，可以從哪些地方收集雨水？</p>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	3																		

	持續利用	關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	3d-II-1 探究問題發生原因與影響，並尋求問題的解決方法。	影響力，具備改變生活方式的態度。	<p>(建築物屋頂、牆面，高速公路的路面。)</p> <p>(2)影片中有哪些地方設置雨水回收系統？ (學校、社區、工業園區、住家。)</p> <p>(3)影片中有哪幾種收集雨水的設施？ (地下儲水池、雨撲滿。)</p> <p>(4)回收水使用前需要做什麼處理？ (過濾。)</p> <p>(5)一般回收水可以用在哪些地方？ (清洗廁所、生態池用水、植物澆灌。)</p> <p>三、校園觀察</p> <p>1. 我們學校校園中有沒有雨水回收再利用的設施？</p> <p>2. 你知道這些回收的雨水有哪些用途呢？</p> <p>四、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本 55 頁的課文與圖片，並提出以下問題，請學生回答：</p> <p>1. 水資源回收中心的水從哪裡來？ (住家。)</p> <p>2. 水資源回收中心的水可以讓什麼產業重新使用？ (工業。)</p> <p>3. 猜猜看，水資源回收中心會對汙水做哪些處理，讓它可以重新使用呢？ (沉澱、過濾。)</p> <p>五、觀看影片並回答問題</p> <p>1. 觀看『『水的旅行』造訪水資源回收中心』影片。https://youtu.be/1Ysj6-U85AY (從 0:00 播到 1:20。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)觀看影片之後，你發現汙水回收後，第一個步驟先做什麼處理？ (使用微生物、薄膜過濾淨化水質。)</p> <p>(2)水經過淨化的過程可以去除哪些物質？ (有機物質和大腸桿菌等微生物。)</p> <p>(3)水滴水資源回收中心一天可以淨化處理多少生活用水？ (1 萬 8 千噸。)</p> <p>(4)水滴水資源回收中心一年可以再利用的水有多少？ (1 萬 4 千噸。)</p> <p>(5)水滴水資源回收中心處理過的水提供給誰用？ (水滴經貿園區、中科園區和民眾。)</p> <p>(6)水資源回收中心處理過的水有哪些用途？ (沖廁所、澆灌、抑制揚塵。)</p> <p>(7)水滴水資源回收中心一年可以節省多少自來水的使用？ (大約 525 萬噸的自來水使用。)</p> <p>(8)水滴水資源回收中心一年可以節省多少費用？</p>		
--	------	---------------------	---------------------------------	------------------	---	--	--

						<p>(大約 5000 萬的自來水水費。)</p> <p>(9)你覺得政府設置水資源回收中心有哪些重要的功用？ (可以讓水資源再利用、可以節約使用自來水、可以節省水費。)</p> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 水越來越少的原因有哪些？ (自來水密集的管線使自來水使用很便利、產業用水越來越多。)</p> <p>2. 有哪些設施可以讓水重新使用？ (雨撲滿、水資源回收中心。)</p> <p>3. 除了各單位努力省水之外，我們可以做些什麼來節約用水呢？</p> <p>七、問答</p> <p>1. 想一想，我們在家中有哪些活動需要使用水？ (從食衣住行各方面思考，例如：煮飯、洗衣、拖地、洗車等。)</p> <p>2. 想想看，日常生活中，我們有哪些情況會不小心浪費水？ (刷牙時、清洗物品時，沒有馬上關閉水龍頭。)</p> <p>3. 這些被浪費的水，有什麼好方法可以收集再使用呢？列出家中的省水方法。 (洗手時，用盆子盛接用過的水；將水盛接之後再使用，不使用流動的水。)</p> <p>八、分組討論與實作(搭配探究活動進行課程)</p> <p>1. 各小組組內分享每個人家中的省水方法。</p> <p>2. 閱讀課文第 56 頁。</p> <p>3. 從課文及討論的省水方法中，找一個自己還沒做到的項目來行動，並記錄在習作第三單元②16~17 頁中。</p> <p>4. 隔天或下一節社會時討論：</p> <p>(1)經過一日省水日的努力，你覺得哪一個省水方法最難做到？原因是什麼？</p> <p>(2)有什麼辦法可以克服這項省水困難？</p> <p>(3)經過努力省下水，對我們的環境有什麼好處呢？ (大自然的生物有水可以生活，我們也有各產業的產品可以食用及使用，環境可以保持綠意，人與環境的和諧互動。)</p> <p>九、閱讀課文並回答問題</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 57 頁的課文與圖片，並提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)農業用水非常重要，有什麼方式可以讓水有效利用？ (使用滴灌及霧化的澆水方式。)</p> <p>十、認識滴灌系統</p> <p>1. 觀看影片「農友抗旱節水 引進以色列滴灌系統」。 https://youtu.be/tGUWSVuOM0o (從 0:00 播到 4:35。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)影片中提到滴灌技術，是從哪一個國家引進？ (以色列。)</p> <p>(2)臺灣的滴灌需要考慮什麼問題？</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							(潮溼氣候可能有細菌問題。) (3)滴灌技術為什麼可以節省水資源？ (水可以準確的澆灌植物，不會產生浪費。) 十一、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 日常生活有哪些節約用水的方式？ 2. 如何將滴灌的省水法用在日常生活中？ (省水水龍頭。)								
第十週	4/15-4/19	第三單元 家鄉水資源 第二課水資源可持續利用	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2c-II-2 澄清視己角與利，並備責。 3d-II-1 探究問題發生的原因，並尋求解決問題的做法。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 探究水資源缺乏的原因，理解使水資源循環利用的各種方式，且能在生活中實踐履行。 2. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。	<p>活動二：親水親人親土地① (120分鐘)</p> <p>一、認識家鄉水源</p> <p>1. 使用 Google map 找找看，我們居住的地方有沒有河流？ (教師可介紹授課區域重要水系或流域，以及當地的水資源用途。)</p> <p>2. 你曾經在河水、井水、地下水源附近進行過哪些活動？ (玩水、捕捉小魚小蝦、使用手動抽水馬達。)</p> <p>二、訪問(此為回家作業，可以在課前進行，不占用上課時間) 請學生回家訪問家人親近水源的經驗： 1. 祖父母、爸爸媽媽以前會在河邊做什麼？ (捕魚、戲水、游泳等。)</p> <p>2. 為什麼現在比較少有河邊的活動？ (水不乾淨、水圳被加蓋成為道路、生活太忙碌。)</p> <p>三、分組討論與分享 教師依照班級學生人數進行分組，約4人一組。 1. 與小組組內夥伴分享「你有哪些親水的經驗？」，經驗中包含親水的地點及活動內容。 2. 將每個人分享的地點及活動寫在便利貼上。 3. 匯集各組的紀錄，教師在黑板上彙整全班學生親水的地點、活動內容，以及他們在這些活動地點除了看到水，還看到的動物或植物：</p> <table border="1" data-bbox="757 1007 1301 1150"> <thead> <tr> <th>親水地點</th> <th>活動內容</th> <th>觀察到的動植物</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>大自然溪流 都市親水公園或水池</td> <td>玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱</td> <td>魚、蝦、螃蟹 布袋蓮、水芙蓉</td> </tr> </tbody> </table> <p>4. 如果兩種經驗都有，你喜歡哪一種親水地點？ 5. 大自然的環境有什麼優缺點呢？</p>	親水地點	活動內容	觀察到的動植物	大自然溪流 都市親水公園或水池	玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱	魚、蝦、螃蟹 布袋蓮、水芙蓉	平時上課表現口頭評量	3
親水地點	活動內容	觀察到的動植物													
大自然溪流 都市親水公園或水池	玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱	魚、蝦、螃蟹 布袋蓮、水芙蓉													

							<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr style="background-color: #f8d7da;"> <th colspan="2">大自然親水環境的優缺點</th> </tr> <tr style="background-color: #f8d7da;"> <th>優點</th> <th>缺點</th> </tr> <tr> <td>可以看到動植物</td> <td>自然的環境可能有危險 (水量不穩定、踩到礁石 可能會滑倒、水深高低有 落差)</td> </tr> </table>	大自然親水環境的優缺點		優點	缺點	可以看到動植物	自然的環境可能有危險 (水量不穩定、踩到礁石 可能會滑倒、水深高低有 落差)		
大自然親水環境的優缺點															
優點	缺點														
可以看到動植物	自然的環境可能有危險 (水量不穩定、踩到礁石 可能會滑倒、水深高低有 落差)														
第十 一 週	4/22-4/26	第三 單元 家鄉 水資 源、 第四 單元 家鄉 的生 產活 動與 環境 第二 課水 資源 可持	社-E- A2 敏 覺居 住地 方的 社 會、 自然 與 人 文 環 境 變 遷， 關 注 生 活 問 題 及 其 影 響， 並 思 考 解 決 方 法。 社-E- B2 認	2a- II-2 表 達 居 住 地 方 社 會 物 事 與 環 境 關 懷。 2c- II-2 澄 清 珍 自 己 的 色 角 與 利 具 備 責 任 感。 3d-	Ca-II-1 居 住地 方的 環 境 隨 著 社 會 與 經 濟 的 發 展 而 改 變。 Da-II-2 個 人 生 活 習 慣 和 方 式 的 選 擇， 對 環 境 與 社 會 價 值 觀 有 不 同 的 影 響。	<p>1. 探 究 水 資 源 缺 乏 的 原 因， 理 解 使 水 資 源 循 環 利 用 的 各 種 方 式， 且 能 在 生 活 中 實 踐 履 行。</p> <p>2. 澄 清 及 珍 視 自 己 對 環 境 的 影 響 力， 具 備 改 變 生 活 方 式 的 態 度。</p> <p>3. 表 達 主 動 參 與 農 事 活 動 及 關 心 食 物 來 源 的 態 度。</p>	<p>活動二：親水親人親土地②（80分鐘）</p> <p>五、影片觀看及回答問題</p> <p>1. 觀看影片一：臺中柳川。https://youtu.be/Ka-5qubVsfU（從 0:48 播到 3:54。）：</p> <p>(1) 柳川經過什麼樣的設計讓人們可以親水？ (河堤平緩，人們可以進到水面上活動。)</p> <p>(2) 柳川經過哪些工程之後，變乾淨了？ (使用卵石進行廢水處理。)</p> <p>2. 觀看影片二：臺南河樂廣場。https://youtu.be/dnQbEfbIa0c</p> <p>(1) 河樂廣場前身是什麼？ (中國城商場。)</p> <p>(2) 為什麼要拆除商場？ (已經沒落，人潮減少。)</p> <p>(3) 河樂廣場為什麼要保留舊建築結構？ (可以讓人們記得以前在這裡發生的事。)</p> <p>(4) 河樂廣場現在提供哪些功能？ (民眾戲水、休閒。)</p> <p>六、網路搜尋</p> <p>配合課本第 59 頁學習秘笈，教師引導學生使用 Google map 找找看，我們生活的地方有哪些親水環境？</p> <p>1. 試著用「親水公園」、「親水步道」作為關鍵字搜尋。</p> <p>2. 列出親水環境。</p> <p>3. 分組找出這些親水環境提供的活動內容，與前一節課討論的內容是否相符。</p> <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p>	平 時 上 課 表 現 口 頭 評 量	3						

		<p>績利 用</p> <p>識與 運用 科 技、 資訊 及媒 體， 並探 究其 與人 類社 會價 值、 信仰 及態 度的 關 聯。 社-E- CI 培 養良 好的 生活 習 慣， 理解 並遵 守社 會規 範， 參與 公共 事務， 養成 社會 責任 感， 尊重</p>	<p>II-1 探 問 發 的 因 影 響， 並 求 決 題 的 能 可 做 法。</p>	<p>1. 親水公園提供哪些功能？ （戲水、認識水生動植物。）</p> <p>2. 親近水有哪些好處？ （認識水生動植物、消暑。）</p> <p>3. 如何維護良好的水環境？ （不丟垃圾、不放入生物。）</p> <p>活動一：關心餐桌上的蔬果（40分鐘）</p> <p>一、引起動機 教師引導學生回想：</p> <p>1. 你昨天的三餐，吃了哪些食物？</p> <p>2. 那些食物多從哪裡來？</p> <p>二、討論 教師利用學校營養午餐菜單，和學生討論一週內的菜單內容：</p> <p>1. 這一週的菜單內容是什麼？</p> <p>2. 這些菜單包括哪些食材？</p> <p>3. 有哪些食材可能是本地或臺灣的？</p> <p>4. 有哪些食材可能是進口的？</p> <p>三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 62~63 頁課文及圖片。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 食物的選擇對我們的身體有什麼影響？ （好的食物能維持身體健康；吃了添加物過多或殘留有害物質的食物，容易生病。）</p> <p>2. 如何選擇較健康、安全的農產品？ （選購具有優良農產品標章的商品；食用當地、當季的蔬果。）</p> <p>3. 身為小學生的我們，可以如何關心農業生產？ （可以挑選有優良標章的農產品、在校內外體驗農事活動。）</p> <p>五、觀看影片與討論 教師播放「守護全家人的笑容 從吃的安心開始」影片 https://youtu.be/J6bU5z8D91o，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 我們可以如何挑選新鮮安全的食材？ （辨識農產品的標章。）</p> <p>2. 學校營養午餐如何保障學生的用餐品質與安全？ （學校營養午餐選用標章認證食材。）</p> <p>六、分組討論與分享</p> <p>1. 教師將學生分組，並發給各組小白板及筆。</p> <p>2. 請各組討論以下題目，並將討論結果寫在小白板上：</p> <p>(1) 自己和家人通常會到什麼地方購買蔬果食材？</p> <p>(2) 自己和家人選購蔬果食材的技巧或方法為何？</p>		
--	--	--	---	---	--	--

			並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，展現知善、樂善與行善的品德。				<p>3. 請各組報告討論的結果。</p> <p>4. 教師鼓勵學生們自身體驗農事活動的經驗。 (可能是協助親戚長輩務農、校內植栽種植或其他農事體驗活動等。)</p> <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 選購食物時，需注意哪些事項？</p>		
第十二週	4/29-5/3	第四單元家鄉的生產活動與環境第一課農	社-E-A2 敏 居 住地 方 的 社 會 、 自 然 與 人 文 環 境 變 遷， 關 注	1a-II-3 舉 例 說 明 社 會 物 理 環 境 的 互 動 、 異 變 現 象。	Ab-II-2 自 然 環 境 會 影 響 經 濟 的 發 展， 經 濟 的 發 展 也 會 改 變 自 然 環 境。 Ae-II-1 人 類 為 了 解 決 生 活 需 求 或 滿 足 好 奇 心， 進 行 科 學 和 技 術 的	<p>1. 舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活。</p> <p>2. 關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發</p>	<p>活動二：傳統的農耕方式 (40分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導學生分享：</p> <p>1. 你有下田工作的經驗嗎？</p> <p>2. 你下田都做哪些事？</p> <p>3. 你有參加過農事體驗的活動嗎？</p> <p>4. 請你說說看你參加農事體驗時的印象？</p> <p>5. 你的長輩有從事農事工作嗎？</p> <p>6. 長輩是否有什麼務農生活的故事，讓你印象深刻？</p> <p>7. 教師亦可播放「農村曲想像圖」影片 https://youtu.be/ug3zcvgwRbQ，引導學生想像過去務農的生活面貌。</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第64~65頁課文及圖片。</p>	平時上課表現口頭評量習作評量	3

		<p>耕一步一腳印</p> <p>生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社</p>	<p>2a-II-1 關注地方社會物環境的互動、差異與遷問題。</p>	<p>研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>展有嘗試性轉變。</p>	<p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在傳統的農村生活，為什麼田間較常見到青蛙、小魚、小蝦等生物呢？ (因為過去農耕時，沒有使用農藥。) 2. 在傳統的農村生活，農民使用哪些物質當作肥料？ (農民會以動物糞便或農作物殘渣，作為滋養作物與土地的來源。) 3. 採用傳統的耕作方式，農作物的外觀可能會有什麼情況？ (外觀坑坑洞洞、農作物的大小不一。) 4. 採用傳統的耕作方式，農作物的產量可能會有什麼情況？ (產量不太穩定。) <p>四、觀賞電子繪本：《田水甜》 教師播放電子繪本《田水甜》https://children.moc.gov.tw/book/219178，請學生專心觀看，引導學生體會昔日農村田園風光。</p> <p>五、創作：我的農村畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生從課本插畫或《田水甜》繪本插畫，拼湊過去農村景象，例如：農村有著三合院、牛車、晒穀場、水車等；農田裡有著麻雀、雞隻、白鷺鷥等；大人揮扇聊天、孩子浸浴在大自然的環境中嬉戲。 2. 教師發下適當大小的紙張，由學生創作屬於自己的「農村畫」，嘗試描繪出以前農村景觀與活動。 3. 教師將學生創作的「農村畫」張貼於教室公布欄，供彼此欣賞。 <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 過去農耕活動有哪些特色？ <p>活動三：蟲鳴鳥叫消失的農田（40分鐘）</p> <p>一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第66~67頁課文及圖片。</p> <p>二、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請問隨著農業技術發展，農耕方式有哪些轉變？ (使用機械、化學肥料、殺蟲劑與除草劑等農藥。) 2. 使用化學肥料及農藥可以為農耕活動帶來哪些好處？ (節省人力與時間、提高農作物的產量與品質。) 3. 使用化學肥料及農藥可能帶來哪些不好的影響？ (對動植物、人體與自然環境有害。) <p>三、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣農藥用量 全球之冠」影片 https://youtu.be/zjjitmbloHM，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片中農民說明使用化肥與農藥的原因是什麼？ (使用化肥與農藥種出來的作物品質較好、外觀完整，消費者比較願意購買。) 2. 影片中造成蝙蝠數量減少的原因可能是什麼？ 		
--	--	---	-------------------------------------	---------------------------	-----------------	--	--	--

會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、善樂、善與行的品德。

(牠們捕食田間昆蟲為食，進而吸收到農藥與重金屬，使得其神經受損，找不到食物與回家的路。)

四、分組討論

1. 教師將學生分組，並發小白板及筆給各組。
2. 教師引導學生對照課本第 66~67 頁與第 68~69 頁的內容，討論使用化學肥料與農藥前、後，在「耕作方式」、「自然環境」與「人體健康」層面，分別可能有哪些影響？
3. 教師可分配 1 組只寫 1 個層面即可，並將討論結果寫在表格內：

	未使用化肥與農藥	使用化肥與農藥
耕作方式	1. 動物糞便、農作物殘渣滋養土地 2. 農作物外觀坑坑洞洞、有時產量不穩定	1. 施用化學肥料提高品質與產量 2. 噴灑殺蟲劑或除草劑等農藥 3. 利用機械耕作
自然環境	田間常見青蛙、小魚小蝦或蚯蚓	農田周圍生物逐漸消失
人體健康	人體不受到化肥與農藥的危害	人體可能受到化肥與農藥的危害

4. 請各組派員報告討論結果。
5. 教師同時在黑板上彙整各組的結果。

五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 使用化學肥料對農作物和土壤可能產生哪些影響？
2. 使用農藥對農作物和土壤可能產生哪些影響？

活動四：守護農田動起來 (40 分鐘)

一、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁課文及圖片。

二、問答

1. 目前農業為什麼朝向友善環境的生產方式呢？
(因為人們越來越重視環境生態與飲食健康。)
2. 有些農民不再使用化學肥料，改用什麼方式增添作物與土壤的營養？
(使用廚餘、落葉、動物糞尿或其它原料製成有機堆肥。)
3. 有些農民不再使用農藥，改用什麼方式達到驅趕、減少病蟲害的效果？
(搭建網室、利用天然物質萃取、借助害蟲的天敵。)

						<p>三、觀看影片與討論</p> <p>教師播放「菱角田不噴藥 水雉來了」影片 https://youtu.be/OA4X-PduqJ8，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼實施友善耕作讓田裡增加多種動物？ (田間的動物不受到毒害，數量變多，也因此吸引牠們的掠食者，形成豐富、平衡的農田生態。) 2. 實施友善耕作會有哪些需要克服的困難？ (友善耕作的作物產量不如噴灑農藥化學肥料的耕作；落實友善耕作與動物們共存，農民須調整原先耕作習慣。) <p>四、習作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生自己閱讀習作第四單元①「什麼是老鷹紅豆呢」的文章。 2. 透過分組討論完成習作第 19 頁。 3. 教師針對第 3 題，請各組一位學生發表： (1)個人是否願意購買「老鷹紅豆銅鑼燒」或「老鷹紅豆」？ (2)理由是什麼？ <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有哪些方法可以減少使用化學肥料與農藥？ 2. 執行友善耕作有哪些好處或是需要克服的情形？ 		
第十三週	5/6-5/10	第四單元家鄉的生產活動與環境第一課農耕一步一腳印、第二	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解	2a-II-1 關注居住地方社會物環的互動、差異等問題。 1b-II-1 解釋社會物環	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變。 2. 解釋因技術進步，製造不同纖維的紡織品，均有其功能與特性。 3. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與 <p>活動五：科技農夫新嘗試 (40 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、引起動機 教師可以事先預備貼有生產追溯條碼的農產品包裝，或製作 PPT，詢問學生： 1. 你是否曾在超市或賣場看過這樣的農產品包裝？ 2. 你知道掃描該條碼可以看到什麼資訊？ (教師可以用行動裝置掃描條碼後，將畫面呈現給學生觀看。) 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 70 頁課文及圖片。 三、問答 1. 農業結合科技的新趨勢，為農民的生產過程帶來哪些轉變？ (可以更有效率管理生產過程、減少使用化肥與農藥。) 2. 建立農產品生產追溯系統，對農民有哪些好處？ (可以更有效率管理生產過程、讓消費者安心的購買。) 3. 建立農產品生產追溯系統，對消費者有哪些好處？ (可以在選購時，輕鬆查詢農產品的生產紀錄。) 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 71 頁課文及圖片。 五、觀賞影片與討論 教師播放「無毒種田 博士研發生物抑制劑取代農藥」影片 https://youtu.be/uPsAJPAxWam，請學生專心觀看，結束後進行討論： 	平時上課表現口頭評量習作評量	3

		課紡織機上的千絲萬縷	決方法。社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成	境之關係。	生活。 1. 陳文亮教授的智慧農場和一般農場（農田）有什麼不一樣？ （以科技方式控制生產過程；透過手機即時了解農作物生產情形。） 2. 陳文亮教授期待科技能為農業帶來哪些轉變？ （協助農民生產安全無毒的農產品，提高收入；讓消費者吃得更安心、健康。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 農業結合科技帶來哪些影響？ 活動一：衣服從哪裡來？（40分鐘） 一、引起動機 教師準備一件學校的制服，展示並詢問學生： 1. 這件衣服是如何製作的？ 2. 早期人們如何製造衣服或布料？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第72~73頁的課文及圖片。 三、問答 1. 為什麼紡織業對我們的生活很重要？ （滿足我們穿著的需求。） 2. 早期紡織業製造紗線的原料有哪些？ （棉、麻、毛、絲等天然纖維。） 3. 早期紡織業製造紗線的原料，「毛」可能是來自哪些動物的毛？ （鴨、鵝、兔子等。） 4. 早期紡織業如何將布匹染色？ （以植物作為天然染劑進行染色。） 四、分組討論與分享 1. 教師將學生分組。 2. 請各組學生彼此分享： (1)有穿過「棉、麻、毛、絲」等天然纖維的衣服嗎？ (2)這些衣服的觸感與特色為何？ （請學生以生活經驗或現況進行討論，例如：奶奶都會說純棉的衣服比較好，容易吸汗。） 3. 請各組派一位學生，分享組內同學的生活經驗。 五、觀賞影片與討論 教師播放「薯榔染布天然美」 https://youtu.be/IpduMifci4U ，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 在影片中，請問過去原住民族如何將布料染色呢？ （取植物薯榔地下莖，以熱水煮薯榔與白布、白線後曬乾。） 2. 請問造成此種染布方法沒落的原因為何？ （因為化學染料興起。）		
--	--	------------	--	-------	---	--	--

		<p>社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>		<p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 早期人們如何製造紡織品？</p> <p>活動二：人造纖維功能多（40分鐘）</p> <p>一、引起動機 教師準備一件有服裝成分標示的學校制服，呈現該成分標示內容。請學生依前一節的學習經驗，找一找標示： 1. 標示上有哪些是你認識的天然纖維？ （棉、麻、毛、絲等。） 2. 還有哪些其他的成分？</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第74~75頁課文及圖片。</p> <p>三、問答 1. 天然纖維的紡織品有哪些優點？ （有吸溼、排汗的優點。） 2. 天然纖維的紡織品有哪些缺點？ （容易變形、起毛球或發霉等。） 3. 人造纖維興起的原因是什麼？ （因為天然纖維有不足的地方，且產量較不穩定。） 4. 目前我們常穿的衣服材料大多是如何製造的？ （從石化原料中提煉的。） 5. 人造纖維有哪些特色？ （耐用、產量較為穩定、可大量生產。）</p> <p>四、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣紡織技術升級」影片 https://youtu.be/kwxPiFJY510，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 在影片中，臺灣紡織業如何扭轉曾是沒落產業的狀況？ （以人造纖維生產機能性布料。） 2. 在影片中提及人造纖維布料有哪些機能性？ （涼感、發熱、抗菌。） 3. 目前臺灣紡織業的成效如何？ （受到國際肯定，成為國際球賽服裝的提供者之一。）</p> <p>五、分組討論與分享 1. 教師將學生分組。 2. 請各組學生彼此分享： （1）有穿過機能性的服裝嗎？ （2）這些衣服的觸感與特色是什麼？ 3. 請各組派一位學生分享，組內同學的生活經驗。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

							六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 為什麼要製造人造纖維？		
第十四週	5/13-5/17	第四單元家鄉的生產活動與環境、第五單元家鄉新願景第二課紡織機上的千絲萬縷、第一課環境新風貌	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價	1b-II-1 解釋社會與環境的關係。2a-II-2 表達對居住地方社會環境的關懷。2a-II-1 關注地方社會與環境的互動、差異等問題。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。 2. 培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。 3. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，培養關注經濟開發會造成環境的問題，並嘗試提出解決的方法。	活動三：紡織製造的影響（40分鐘） 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第76~77頁的課文及圖片。 二、問答 1. 製造紡織品對我們的生活有哪些幫助？ （滿足我們的穿著需求。） 2. 製造紡織品會消耗哪些環境資源？ （水資源、石化資源等。） 三、分組討論與分享 1. 教師將學生分組。 2. 請各組討論： (1) 製造紡織品所消耗的資源，可能對環境生態造成哪些不好的影響？ （不肖業者排放染布汙水，汙染水資源，可能會讓河川，以及海洋的生物受到威脅。） (2) 為什麼需要發展兼顧經濟效益與環境保護的生產方式呢？ （不可以為了人類的經濟效益而犧牲環境保護，所以要兼顧兩項重要的議題。） (3) 如果有機會，你會願意購買環保回收原料製成的衣服嗎？為什麼？ （請學生依自己的想法回答。例如：我會願意購買，因為既能滿足穿衣需求，又能減少石化原料的使用。） 3. 請各組分享討論結果。 四、觀賞影片與討論 教師播放「寶特瓶環保紗」影片 https://youtu.be/3zQ188iDH_0 ，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 在影片中，如何善用回收的寶特瓶？ （將回收的寶特瓶打成碎片後，再用機器抽成細絲成為人造纖維。） 2. 為什麼要將寶特瓶再製成環保紗？ （減少垃圾，還能製造成衣服販賣。） 3. 寶特瓶環保紗有什麼特色？ （可將資源再利用。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 生產紡織品對環境帶來哪些影響？ 活動四：珍視「衣」生（40分鐘） 一、課前準備 1. 教師請學生從家中找出一件自己或家人已經很少穿的衣物（上衣、褲子或裙子均	平時上課表現 口頭評量 習作評量	3

		<p>值、信仰及態度的關聯。社-E-CI 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷</p>		<p>可)，且衣物上有可辨識成分的標示。</p> <p>2. 提醒：若學生準備的是家人很少穿的服裝，請學生詢問家人，很少穿的原因是什麼？</p> <p>二、引起動機</p> <p>1. 教師引導學生在小組內分享：從家裡帶來、很少穿的衣物是誰的？很少穿的原因是什麼？ (請學生依實際情況分享。例如：這件是我的衣物，因為長大了，尺寸不合適；這件是媽媽的衣物，因為這件已經起毛球了。)</p> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 78~79 頁課文及圖片。</p> <p>四、探究活動——「怎麼處理不穿的衣服？」(配合習作第四單元②)</p> <p>1. 配合習作第四單元②「檢視家中的衣櫃」。</p> <p>2. 請學生在小組內分享，平時自己和家人會透過哪些方法善待與珍惜衣服，延長它的使用年限，並完成習作 20 頁。</p> <p>3. 請學生在組內分享，自己或家人不常穿這件衣物的原因，並完成習作第 21 頁第二大題。</p> <p>4. 請學生討論：有哪些方法能為不再穿的衣物，創造它的新生命？</p> <p>5. 教師可以鼓勵學生執行舊衣重生，落實資源重複利用，踴躍分享執行活動後的感想。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 我們可以如何延長衣物的使用年限？</p> <p>活動一：打造和諧的生態天堂 (40 分鐘)</p> <p>一、觀看影片</p> <p>教師播放關於 921 地震的新聞報導影片 https://youtu.be/1GP-FL8ku7I，讓學生課堂觀看。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 影片中發生什麼樣的天災？ (發生 921 大地震。)</p> <p>2. 地震發生的地點在哪裡？規模大小呢？ (南投縣集集鎮，芮氏規模 7.3。)</p> <p>3. 地震造成什麼影響？ (房屋倒塌、人員死亡或受傷、走山、環境改變。)</p> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 82~83 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 921 地震後，埔里居民遇到哪些問題？ (山頭大面積崩塌、房屋倒塌、生活陷入困境。)</p>		
--	--	--	--	--	--	--

			自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			<p>2. 921 地震後，埔里桃米社區如何改變？ （在政府與民間單位協助下，利用豐富的蛙類、昆蟲等生態資源，發展生態休閒產業。）</p> <p>五、情境討論</p> <p>1. 閱讀第 22 頁案例。</p> <p>2. 分組討論，並將討論結果寫在習作第 23 頁上：</p> <p>(1) 你覺得哪些人是贊成開發的？ （高山村年輕人、高山村店家。）</p> <p>(2) 這些贊成土地開發的人，有哪些想法？ （高山村年輕人：可以提供大量工作機會；店家：能改善交通，讓遊客變多，使商店的生意變好。）</p> <p>(3) 哪些人是反對開發的？ （環保團體、高山村有些居民。）</p> <p>(4) 這些反對土地開發的人，有哪些想法？ （環保團體：希望能做好環境評估調查；有些居民：開發時，希望可以解決我灌溉的問題。）</p> <p>(5) 哪些人是保有疑問的？ （高山村村長。）</p> <p>(6) 對土地開發保有疑問的人，有什麼想法？ （村長：希望可以兼顧生態與經濟開發。）</p> <p>(7) 你贊成哪些人的想法，為什麼？ （我贊成村長的想法，因為經濟開發與生態保護一樣重要，希望可以取得平衡；我贊成高山村年輕人，因為促進經濟開發才能留住年輕人，人口不會外流；我贊成環保團體，因為環境一旦破壞，就無法恢復。）</p> <p>3. 教師點選若干位學生分享結果。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉環境改變時，家鄉居民可能採取哪些應變方法？</p>		
第十五週	5/20-5/24	第五單元 家鄉新願景 第一課 環境新風	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規	2a-II-1 關注地方社會物環的互動、差異	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發	<p>1. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，培養關注經濟開發會造成環境的問題，並嘗試提出</p> <p>活動二：守護河川一起來（40分鐘）</p> <p>一、觀看資料 教師在課前蒐集水汙染製成的冰棒圖片與影片（可參考環境資訊中心報導〈這種冰棒你敢吃？ 100%純污水製冰所 SHOW 臺灣水汙染〉https://e-info.org.tw/node/205033），讓學生猜猜看這種口味的冰棒，是如何做成的。</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 84~85 頁。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 屏東縣東港溪為何汙染嚴重？ （工廠、畜牧和家庭廢水排入河川。）</p> <p>2. 河川汙染會產生哪些影響？</p>	平時上課表現口頭評量習作評量	3

	貌、 第二 課鄉 鎮新 活力	範， 參與 公共 事務， 養成 社會 責任 感， 尊重 並維 護自 己和 他人 的人 權， 關懷 自然 環境 與活 動， 關懷 自然 生態 與人 類永 續發 展， 而展 現知 善、 樂善 與行 善的 品德。	與 變 遷 等 問題。 Ib- II-1 解 釋 社 會 事 物 與 環 境 之 間 的 關 係。	展而改變。	解決的方 法。 2. 透過實 際案例分 析農村、漁 村、山村及 小鎮隨著 社會與經 濟發展，產 生改變，解 釋產業與 環境之間 的關係。	<p>(造成河川水汙染、河裡的魚蝦死亡，讓水資源不斷減少。)</p> <p>3. 政府對於河川汙染問題有什麼改善方法？ (立法取締、獎勵業者設置廢水處理設施、徵收水汙費。)</p> <p>4. 民間團體對於河川汙染問題有什麼改善方法？ (進行溪流的生態調查、組織河川巡守隊、進行水質檢測、培育環境導覽員、舉辦淨溪活動。)</p> <p>四、調查活動 教師透過以下步驟引導學生進行「河川調查員」活動。</p> <p>1. 先找出家鄉的主要河流。</p> <p>2. 請利用網路查詢行政院環境保護署網站 (https://wq.epa.gov.tw/EWQP/zh/EnvWaterMonitoring/River.aspx)，查詢家鄉河川汙染情形。</p> <p>3. 分組閱讀網站數據，了解家鄉河川汙染的情形： (1)判斷家鄉河川汙染屬於輕度、中度或是嚴重汙染？ (2)有什麼好方法可以改善河川汙染的情形？ (可以請政府進行河川的生態調查、進行水質檢測、培育環境導覽員、舉辦淨溪活動。)</p> <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 面對家鄉河川的問題，有哪些改變的方法？</p> <p>活動一：稻香農村新轉機 (40分鐘)</p> <p>一、觀看影片 教師播放《無米樂》影片。https://youtu.be/_R2D292ffVM?t=1980 (從 33:00 播到 43:00。)</p> <p>二、小組討論 教師將學生 2~4 人分成一組，請各組討論以下題目，並將答案寫在 A4 紙上，教師再逐題引導全班分享結果：</p> <p>1. 影片中，崑濱伯擔心下雨的原因是什麼？ (因為要收成稻子時，最怕下雨。)</p> <p>2. 從這段影片中，可以知道農民擔心什麼？ (因為看天吃飯，擔心天氣。)</p> <p>3. 崑濱伯拜土地公祈求什麼？ (祈望五穀豐收。)</p> <p>4. 為什麼崑濱伯辛苦收成後，沒有很開心？ (當年稻價收購價格不好，加入 WTO 後，開放國外稻米進口，影響國內稻米價錢。)</p> <p>5. 為何影片中從事農業的大多是老人？ (年輕人怕辛苦不想種田、農業收入不好，無法吸引年輕人。)</p> <p>三、閱讀</p>		
--	----------------------------	--	--	-------	--	--	--	--

教師引導學生閱讀課本第 86~87 頁。

四、問答

1. 農村面臨什麼問題？
(人口老化、國外稻米競爭等困境。)
2. 臺南市菁寮社區的居民如何改善困境？
(推廣在地的米食文化、製作米食餅乾、米麵包、農村體驗活動。)
3. 這些農村的改變方式中，哪一種最吸引你想拜訪？為什麼？
(體驗插秧，可以雙腳體驗土地的感受；品嚐米麵包，用米做成的麵包很特別想嘗試看看；操作收割與打穀機，想體驗農夫的工作感受。)

五、米食推廣調查活動

1. 教師播放《延續食的精神 臺灣米食危機找轉機》影片。
<https://youtu.be/ZDUaigK7x9o> (從 00:22 播到 04:30)
2. 看完影片後，請學生利用九宮格，在格子中間寫下「我覺得可以鼓勵大家多吃米食」。
3. 寫好後，在班上訪問其他 8 位同學，詢問其他同學覺得可以怎麼做，或是如何變化米食，幫助臺灣推廣米食，並在格子內寫上受訪同學的姓名與他的想法。

1.○○○ 米做成米麵包	2.○○○ 米可以做成煎餅	3.○○○ 米做成米粉、米苔目
4.○○○ 可以推廣壽司文化	我覺得可以鼓勵多吃米飯	5.○○○ 米做成蘿蔔糕
6.○○○ 研發好吃的稻米	7.○○○ 拍影片宣傳米食	8.○○○ 請名人代言

4. 完成訪問活動後，教師請學生分享結果，教師同時在黑板上彙整答案。

六、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 農村面對困境，有哪些改變的方法？

活動二：活化漁村新氣象 (40 分鐘)

一、觀看影片

教師播放《海邊的古謠 數魚歌》我家住海邊。<https://youtu.be/y4NxIPb8yis> (從 18:30 開始播放。)

二、問答

1. 影片中，主持人凌晨 5 點半起來做什麼工作？
(進行漁塭作業圍網，將不小心進入網子的蝦子撈出來，確定網子內都是要捕撈的

						<p>二吋魚苗。)</p> <p>2. 影片中，什麼是數魚苗歌？ (早期虱目魚苗稀少，得來不易，為了精確計算魚苗而做的歌。)</p> <p>3. 為什麼影片中從事工作的大多是老人？ (漁村人口外流嚴重。)</p> <p>4. 影片中，你覺得漁村工作最辛苦的是哪些？ (很早起床、腳很難行走、工作很累、搬東西。)</p> <p>5. 看完影片，你對於漁村生活有什麼想法？ (很有人情味、工作很辛苦。)</p> <p>三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 88~89 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 臺南市的龍山社區面臨什麼問題？ (面對經濟改變，許多年輕人移往都會區，造成漁村日漸蕭條。)</p> <p>2. 後來透過什麼方式改變漁村？ (環境的改造、發展漁業休閒活動、漁村彩繪，幫助改善社區的經濟。)</p> <p>3. 這些漁村的改變方式中，哪一種最吸引你想去拜訪？為什麼？ (搭乘竹筏體驗出海，因為可以欣賞海景；參觀彩繪牆，想和美麗的牆面拍照；利用廢棄的蚵殼製作手工藝品，很有紀念性。)</p> <p>4. 看完課本例子，你覺得漁村可能面臨哪些問題？ (環境汙染嚴重、漁獲量減少、人口老化、年輕人不願從事漁業工作。)</p> <p>五、小組討論</p> <p>1. 教師請學生 2~4 人分成一組。</p> <p>2. 請學生分享自己對漁村生活環境的想法與感受，並寫在 A4 紙上。</p> <p>3. 寫好後貼到黑板上。</p> <p>4. 教師將全班的感受作整理與分類。建議可採用三面分析法，如下：</p> <table border="1" data-bbox="757 986 1263 1107"> <thead> <tr> <th>漁村正面想法</th> <th>漁村負面想法</th> <th>漁村的趣味面</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>提供魚為食物來源</td> <td>工作很辛苦</td> <td>傳統數魚歌</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漁村面對困境，有哪些改變的方法？</p>	漁村正面想法	漁村負面想法	漁村的趣味面	提供魚為食物來源	工作很辛苦	傳統數魚歌					
漁村正面想法	漁村負面想法	漁村的趣味面															
提供魚為食物來源	工作很辛苦	傳統數魚歌															
第十	5/27-5/31	第五單元家鄉	社-E-CI 培養良好的	1b-II-1 解釋社會	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發	<p>1. 透過實際案例分析農村、漁村、山村及</p> <p>活動三：飄香山村新世代 (40 分鐘)</p> <p>一、品茶 教師課堂事先準備茶包與紙杯，讓學生品嚐臺灣的茶葉，進行品嚐前可以先聞聞看味道、觀察色澤、體驗茶葉味道。</p>	平時上課表現口頭	3									

六週	新願景第二課鄉鎮新活力、第三課都市新生活	生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善	事物環境之關係。	展而改變。	小鎮隨著社會與經濟發展，產生改變，解釋產業與環境之間的關係。 2. 觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因。	<p>二、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 你平常什麼時候會喝茶？ (在過年客人來的時候喝、在中式餐廳、排隊時店家招待等。) 你對於喝茶有什麼感覺？ (很清香、很平淡、很澀。) 如果你是一位茶店老闆，你會怎麼吸引顧客愛上喝茶？ (研發創意茶飲、推動有機茶葉、找明星代言。) <p>三、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第90~91頁。</p> <p>四、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 新北市坪林區商業活動沒落的原因是什麼？ (因交通路線改變而使得商業活動沒落。) 茶農開始怎麼改變？ (栽種有機茶葉，利用生態方式提升茶樹品質。) 茶店家研發哪些新產品？ (茶糰、茶點、茶冰淇淋、茶麵線等茶餐料理。) 經過這些改變，對新北市坪林區產生什麼樣的影響？ (增加商機，吸引年輕世代留在家鄉發展。) <p>五、推廣茶葉小活動</p> <p>教師引導學生利用新北市坪林茶業博物館的網站 (https://www.tea.ntpc.gov.tw/)，認識茶葉的特色。</p> <ol style="list-style-type: none"> 進入網站後，請點選博物館介紹或線上展覽。 閱讀坪林茶業的特色與展覽特色。 設計一個廣告宣傳單來行銷坪林的茶業。 (教師可考量教學現場設備，也能利用坪林茶業博物館介紹影片https://youtu.be/wzdEm93C5jc替代。) <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 山村面對困境，有哪些改變的方法？ <p>活動四：部落共享新風光(40分鐘)</p> <p>一、情境鋪陳</p> <p>教師播放影片「遊客少了、收入反增？司馬庫斯讓你再遠都想去」讓學生在課堂觀看。https://youtu.be/h8Gqvac5mpk</p> <p>二、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> 影片中的司馬庫斯為什麼能吸引遊客來訪？ (原始的神木群與自然生態。) 為什麼當地的居民決定減少觀光客？ (因為過多的觀光客對當地居民和環境產生不好的影響。) 	評量 習作 評量	
----	----------------------	--	----------	-------	---	---	----------------	--

		與行 善的 品 德。				<p>3. 這樣的改變造成什麼影響？ （提高旅遊品質。）</p> <p>4. 司馬庫斯居民採取哪種發展方式？ （互助合作，參加工作的人領相同薪水，享有共同福利。）</p> <p>5. 看完影片後，你對司馬庫斯有什麼想法？ （希望有機會可以去實際體驗部落文化。）</p> <p>三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 過去的司馬庫斯遇到哪些問題？ （交通不方便、電力設施不完善。）</p> <p>2. 後來隨著道路發展，司馬庫斯面臨什麼問題？ （觀光客大量增加、部落居民對於開發有不同意見。）</p> <p>3. 司馬庫斯用什麼方法來改變部落？ （制定一套合作的方式，共同經營土地開發，實踐共享文化。）</p> <p>4. 司馬庫斯如何維持觀光發展與生態平衡？ （訂定了打獵的規定、建置無光害的路燈、限制遊客數量，使部落在經濟開發與生態環境維護方面，取得良好的平衡。）</p> <p>五、情境討論</p> <p>1. 教師引導學生，翻開習作第 24 頁閱讀，並回答 25 頁的問題：</p> <p>(1) 南投縣竹山鎮產業沒落的原因有哪些？ （竹製品被塑膠材料取代、因為發生 921 大地震。）</p> <p>(2) 南投縣竹山鎮產業，運用哪些方式來轉型？ （利用傳統的竹編技術開發文創商品、將廢棄的客運站活化成為特色餐廳、透過「專長換宿」吸引外地年輕人來竹山發展、開發竹牙刷、竹吸管、竹杯、竹碗等環保商品。）</p> <p>(3) 請問政府興建竹山文化園區的目的是？ （增進觀光客對於竹山產業的認識、提供當地傳統竹編工藝展示空間、保存竹山傳統的產業，活化觀光。）</p> <p>(4) 想一想，你居住的地方，有哪些特色產業或商品值得推薦，並簡要說明推薦的原因。 （舉例：彰化縣虎尾鎮毛巾產業有蛋糕造型的毛巾；將傳統毛巾加入創意，成為客製化商品，很值得推薦。）</p> <p>2. 教師點選若干位學生分享各題的答案。</p> <p>六、統整 教師透過以下一個問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 部落面對困境，有哪些改善的方法？</p> <p>活動一：都市印象（40 分鐘）</p>		
--	--	---------------------	--	--	--	---	--	--

						<p>一、探究活動</p> <p>1. 提出問題 我們要如何知道都市的變化？ (可以透過觀察照片、上網查詢、訪問居民等。)</p> <p>2. 資料蒐集 教師在課前蒐集居住都市的新舊照片，在課堂上引導各組觀察都市新舊變化。提示觀察重點： (1)新舊都市的建築物。 (2)新舊都市的道路情形、交通狀況。 (3)新舊都市的人群。 (4)新舊都市的景觀。</p> <p>3. 實際行動 請各組根據教師提供的資料或各組上網找的資料進行討論，派員上臺發表討論的結果： (1)新舊都市的建築物有什麼不同？ (以前的建築物較低矮；現在都是高樓大廈。) (2)觀察照片中，新舊都市的道路有什麼不同？ (以前的道路沒有畫斑馬線、車子少；現在的道路號誌多、車子多。) (3)觀察照片中，新舊都市的人群有什麼不同？ (以前路上的人群少；現在人群多。) (4)觀察照片中，新舊都市的景觀有什麼不同？ (以前路上的廣告招牌少；現在的廣告招牌多。)</p> <p>4. 分享省思 想想看，都市為什麼會產生改變？這些改變對自己居住的環境有哪些影響？請上臺分享你們的發現。 (發現都市有的改變是好的，例如：街道變乾淨；有些改變比較可惜，例如：古蹟被拆掉；有些改變是創新，例如：增加公共藝術作品。)</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第94~95頁。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 為什麼都市會有這樣的改變？ (都市人口增加，許多建築物越蓋越高。)</p> <p>2. 都市的改變會造成什麼影響？ (人口變多、交通壅擠、市容改變。)</p> <p>3. 臺北市的迪化街商圈為什麼會沒落？ (隨著河港淤積與經濟發展改變。)</p> <p>4. 臺北市的迪化街商圈因為哪些人的努力而改變？ (民間人士與政府的投入。)</p> <p>四、觀賞影片與問答</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>1. 教師播放影片「【故事·臺北】第零話——『年貨大街』」。 https://youtu.be/Qi0Dp9dYX1Y</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 影片中，迪化街在西元 1977 年面臨什麼問題？ (迪化街要拓寬道路。)</p> <p>(2) 影片中的居民對迪化街道路拓寬，有哪些想法？ (有居民贊成拓寬；有居民贊成保留原本建築物。)</p> <p>(3) 影片中的迪化街，後來是用什麼樣的形式吸引人潮？ (店家走出騎樓開始叫賣年貨，還有新興文創商店進入。)</p> <p>五、分組討論 教師將學生 2~4 人分成一組討論：面對家鄉商圈的沒落，你們會用什麼方式吸引人潮回來商圈？請提出 1~2 項。 (可利用社群軟體臉書、Line 宣傳商圈特色並提供優惠；研發商圈獨特文創商品，吸引外地遊客。)</p> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 都市的市容為什麼會發生改變？ 2. 面對都市的沒落商圈，可以用什麼方式因應？</p>		
第十七週	6/3-6/7	第五單元 家鄉新願景、第六單元 歡迎來到我的家鄉 第三課 都市新生活	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重	1b-II-1 解釋社會事物與環境的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會環境的關懷。 3c-	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影	<p>1. 運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷。</p> <p>2. 運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。</p> <p>活動二：關懷都市 (40 分鐘)</p> <p>一、接龍 1. 教師引導學生回想最近的生活情形，並讓學生以接力方式，從起床開始和誰互動、出門時遇到哪些人、事、物？ 2. 每人一句，按照時間不斷延伸。 3. 教師在黑板上記錄學生的發表，等到學生發表完後，觀察生活中，我們最多和最少互動的地方是哪裡？</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 96~97 頁。</p> <p>三、問答 1. 為什麼都市居民互動較為疏離？ (因為職業和工作型態多樣化，較少互動。) 2. 課本中，夢想社區民眾如何表達對居住地的關心？ (居民利用舉辦藝文活動、邀請藝術家、裝飾藝術作品、舉辦嘉年華會。) 3. 夢想社區居民透過這些活動，獲得什麼益處？ (可以凝聚居民共識、感情變融洽、營造居住環境的藝術氛圍。) 4. 臺北市南機場社區如何表達對居住地的關心？ (成立樂活園地，凝聚社區力量來推動老人關懷課程、共餐服務、休閒活動。) 5. 臺北市南機場社區的居民透過這些活動，獲得什麼益處？ (讓社區的年長者得到更好的照顧、幫助弱勢孩童課業。)</p> <p>四、情境討論</p>	平時上課表現口頭評量習作評量	3

		並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	II-2 透過合作進行體驗、探究與實作。	響。	<p>3. 關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式。</p> <p>4. 整理居住地方的自然與人文特色，製作多元的圖文呈現方式，並加以說明。</p>	<p>1. 教師引導學生，翻開習作第五單元③第 26~27 頁，並閱讀。</p> <p>2. 教師請各組學生依據第 27 頁上半部的例子，去討論：居住的家鄉可能遭遇到什麼問題？身為家鄉一分子，有什麼方法解決這些問題？</p> <p>3. 教師示範討論範例：</p> <p>(1) 觀察都市面臨的問題：垃圾問題。</p> <p>(2) 問題描述：在公車站牌附近常有許多被亂丟的垃圾，造成環境髒亂。</p> <p>(3) 發生原因：有些民眾因為沒找到垃圾桶，就隨意亂丟垃圾。</p> <p>(4) 提出方法：組織志工巡守隊，提醒民眾發揮公德心，不要隨意亂丟垃圾，要將垃圾丟在垃圾桶內。</p> <p>4. 各組討論後把結果寫在第 27 頁下半部的格子內。</p> <p>5. 教師請各組分享討論結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 如何表達對都市的關懷？</p> <p>活動一：家鄉特色規畫——感受（80 分鐘）</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本目次頁，回答下列問題，並將答案寫在卡片上：</p> <p>(1) 課本 100 頁中，提到哪些學過的內容，你記得他們出現在哪些單元嗎？</p> <p>(2) 包含課本所列的內容，回顧在這個學年內的每個單元，你還學到了什麼？</p> <p>2. 卡片內容可如下整理：（教師可先給予部分答案，以節省時間）</p>		
--	--	---	-------------------------	----	---	--	--	--

單元		學到的內容
四上	L1 家鄉地圖小世界	地圖的種類、閱讀地圖的方法……
	L2 家鄉的地形與氣候	家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀……
	L3 家鄉的人口與生活	家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響……
	L4 家鄉的節慶與禮俗	不同族群的傳統節慶、生命禮俗……
	L5 家鄉的多元文化	家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料……
	L6 家鄉故事導覽員	繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料……
四下	L1 家鄉老故事	家鄉的古蹟、家鄉的文物、家鄉開發的故事……
	L2 家鄉的山與海	林業資源與開發歷史、漁業資源與開發歷史、查詢與整理資料……
	L3 家鄉的水資源	家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式、如何規畫實踐行動……
	L4 家鄉的生產活動與環境	農業資源與開發歷史、產業對環境的影響、紡織業的演變與影響、資源的再生利用……
	L5 家鄉新願景	家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動……

二、分組討論

1. 教師引導學生將卡片做簡單的整理，並引導學生進行分組討論以下問題：

(1) 比較課本 102~103 頁的內容，提到哪些部分？（例如：四上 L2 家鄉的地形與氣候、四下 L5 家鄉新願景、四下 L4 家鄉的生產活動與環境、四下 L1 家鄉老故事……）

(2) 除了課本 102~103 頁提到的內容，你還想要保留或更換哪些類別呢？請一共選出 5~7 張卡片，並替它寫下分類的名稱。（例如：家鄉的地形、家鄉的氣候、家鄉的

						<p>產業、家鄉的人口、家鄉的古蹟。)</p> <p>(3)如果想宣傳這些家鄉特色，你會選擇什麼策略？請每個人說出一個策略（可以重複，也可以參考課本 101 頁的內容），並說出選擇這個策略的原因或優點，再請小組員投票選出票數最多的策略。</p> <p>三、統整</p> <p>1. 教師統整各組的卡片，列出大部分組別共通的「家鄉特色分類」與「宣傳策略」，並請各組學生簡述這些分類或策略的優缺點。</p> <p>2. 教師補充在蒐集資料與執行策略時，可能會遇到的問題，並請學生一起選擇最適合的五個分類與策略。</p>			
第十八週	6/10-6/14	第六單元 歡迎來到我的家鄉	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進	3c-II-2 透過合作進行體驗、探究與實作。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	<p>1. 整理居住地方的自然與人文特色，製作多元的圖文呈現方式，並加以說明。</p> <p>2. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。</p>	<p>活動二：家鄉特色大搜查——想像（120 分鐘）</p> <p>一、閱讀與分組討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 102~103 頁，並請學生分組在白紙上畫下分隔圖，可參考如下：</p>  <p>2. 教師指導學生在中間寫上所在的家鄉（縣市或鄉鎮市區，可依家鄉所在地的難易度來做調整），並透過分組，回想所學，寫下關於家鄉印象深刻的特色，可參考課本 107 頁「臺灣地形圖」與 108 頁「臺灣縣或市花、鳥分布圖」：</p> <p>(1)家鄉有什麼特色地形景觀？ （家鄉有平坦的海岸平原，也有高聳的山地。印象最深的，是位於盆地地形的學校，每天都能看到不遠處平坦的大肚台地。）</p> <p>(2)家鄉的氣候在溫度上、雨量上有什麼特色？ （從氣溫雨量圖來看，家鄉四季分明，夏天溫暖多雨，冬天乾燥寒冷。）</p> <p>(3)家鄉有什麼特產？ （家鄉的太陽餅是著名的特產。）</p> <p>(4)家鄉有什麼著名的生態或休閒景點？ （臺中公園、高美溼地、國家歌劇院等。）</p>	平時 上課 表現 口頭 評量 習作 評量	3

			相互間的 理解。 社-E- B3 體 驗生 活中 自 然、 族 群 與 文 化 之 美， 欣 賞 多 元 豐 富 的 環 境 與 文 化 內 涵。			<p>(5)家鄉有什麼著名的古蹟？ (摘星山莊、霧峰林家花園等。)</p> <p>(6)除了這些，家鄉還有哪些難以分類的特色嗎？ (我的家鄉有著悠閒的生活氣氛，即使在市區，人們也喜歡在飲料店裡坐著待上好幾個小時。)</p> <p>二、分一得一</p> <p>1. 每個學生帶著筆記本，在教室裡尋找其他小組的組員共 5~6 位，針對每個項目各自交換一個內容，再回到小組內分享。</p> <p>2. 小組裡，在每個類別挑出最有感覺的 1~2 個特色，記錄在小組的分隔圖上。</p> <p>3. 請各組完成課本第 106 頁第 1 題。</p> <p>三、統整</p> <p>教師整理各組整理出的家鄉特色內容，針對共通與相異之處做比較，並協助修正不符合家鄉在地特色的例子。</p>			
第 十 九 週	6/17-6/21	第六 單元 歡迎 來到 我的 家鄉	社-E- B1 透 過語 言、 字 及圖 像等 表徵 符 號， 理 解 人 類 生 活 的 豐 富 面 貌， 並能	3c- II-2 透 過 同 儕 合 作 進 行 體 驗、 探 究 與 實 作。	Ab-II-1 居 民的生 活方 式與 空間 利用， 和其 居住 地方 的自 然、 人文 環境 相互 影響。 Ba-II-1 人 們對 社會 事物 的認 識、 感受 與意 見有 相同 之處， 亦有 差異 性。	<p>1. 整理居住地方的自然與人文特色，製作多元的圖文呈現方式，並加以說明。</p> <p>2. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。</p>	<p>活動三：製作家鄉標誌——實踐 (120 分鐘)</p> <p>一、課前準備</p> <p>教師請學生事先透過網路或刊物，蒐集有關家鄉的標誌圖案。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 104 頁，並透過以下問題引導學生：</p> <p>1. 這個頁面列出了哪幾個地方的標誌？並請在地圖上指出縣市概略位置。 (宜蘭縣、南投縣竹山鎮、嘉義縣新港鄉、臺東縣蘭嶼鄉。)</p> <p>2. 從宜蘭縣的標誌，可以看到哪些當地的地形特色？ (龜山島、太平洋。)</p> <p>3. 從南投縣竹山鎮的標誌，可以看到哪些當地的特色？ (盛產竹子。)</p> <p>4. 從嘉義縣新港鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？ (廟宇與火車。教師可補充為新港奉天宮，以及當地與早期臺糖歷史相關而興建的鐵路公園，圖圈則代表當地的特產新港鮑。)</p> <p>5. 從臺東縣蘭嶼鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？ (原住民族的傳統圖騰。教師可補充此為當地雅美族(達悟族)人拼版舟上的圖騰，代表在海上行駛時，可指引方向、避免災難。)</p>	平 時 上 課 表 現 口 頭 評 量 習 作 評 量	3

			運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。			<p>三、分組實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將學生分組，並請各組根據前一節所討論出的家鄉特色，選出幾個最有感覺、最適合設計成標誌的特色。 2. 教師引導學生觀看家鄉已有的標誌，討論圖案的颜色、形狀或文字，是否與現有的家鄉特色有連結。如果由自己來設計，可能會怎麼修改？ (家鄉原本的標誌，是以湖心亭來設計，搭配多樣顏色來表示多元的特色；如果是我們自己設計，則會改為更簡潔的三角形，並加入流動的水波。) 3. 教師引導各組學生參考現有的資料，至少繪製出一個設計的圖案，並在過程中提醒學生，是否能把圖案調整得更簡潔、生動。並記錄在課本第 106 頁第二～三題。 4. 教師引導學生參考課本 109 頁中，有關家鄉標誌的宣傳語，並請學生改寫為符合小組所設計的標誌宣傳語。 <p>四、分組發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組輪流上臺，呈現宣傳語與小組所設計的標誌。 2. 教師引導學生在課本第 109 頁中，寫出自己最喜歡的標誌及理由。 3. 全班可進行投票，選出人氣最高的標誌。 <p>五、統整</p> <p>教師說明各個標誌與宣傳語的優點，或可進行修改的建議。</p>		
第二	6/24-6/28	第六單元	社-E-B1 透過語言、	3c-II-2 透過同儕	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居	<p>1. 整理居住地方的自然與人文特色，製</p> <p>活動四：推廣我的家鄉——分享（120 分鐘）</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 110~111 頁，回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本呈現了哪兩種方式？ 	平時上課表現口頭	3

十週	歡迎來到我的家鄉	文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之	合作進行體驗、探究與實作。	住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	作多元的圖文呈現方式，並加以說明。 2. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。	<p>(透過社群網站推廣、透過明信片推廣。)</p> <p>2. 如果要將我們的標誌透過社群網站推廣，可以有哪些管道？ (班級網頁、學校粉絲頁、地方相關的社群平臺、YouTube、Facebook、Instagram 等。)</p> <p>3. 如果要在這些社群平臺上分享，可以用什麼形式來呈現？ (搭配照片與標誌、宣傳語，或拍攝影片、錄製歌曲等。)</p> <p>4. 如果採用明信片來進行推廣，可以用什麼方式呈現？ (將標誌透過手繪或列印等方式，搭配手寫的文字，向遠方的親友介紹。)</p> <p>5. 除了這兩種方法，還有其他推廣家鄉的方式嗎？ (例如：投稿、參加比賽、製作T恤或紀念品等。)</p> <p>二、分組討論 教師引導學生透過問題，分組討論最適合的進行方式。</p> <p>1. 在這些方法中，我最期待的是哪一種方式？ (小組成員各自表達，並從共同意見中選出1~2種方式，例如：印明信片、投稿。)</p> <p>2. 這個方法有什麼好處？什麼樣的人會被吸引？ (例如：明信片影響的對象只有收到的人，但會對內容很有感情；投稿可以一次影響很多的觀眾。)</p> <p>3. 這個方法需要先準備什麼？ (例如：明信片需要設計並印製，投稿需要先蒐集接受這類型投稿的書報雜誌或網站。)</p> <p>4. 這個方法有什麼困難之處？ (例如：明信片需要郵資、撰寫和寄送；投稿則需要事先寫稿，而且不一定會上。)</p> <p>三、分組報告 教師引導各組將所討論的內容，依序上台報告。</p> <p>四、統整 教師整理各組所列出的幾種方法，以及各自的優點、困難點，並讓全班投票決定要採用的方式。</p> <p>五、實作 教師引導學生選擇下列一種方式實際進行實作。</p> <p>1. 社群網路分享： (1) 討論適合呈現的平臺。 (2) 討論呈現的形式。 (例如：文字、圖片或拍攝影片。)</p> <p>(3) 可透過全班共作或小組分工，呈現不同標誌宣傳，或以不同平臺的方式呈現。</p> <p>2. 寄送明信片： (1) 討論製作的方式。 (例如：列印或繪製在現有的明信片上，或透過個人或廠商印製。)</p> <p>(2) 個人選擇想寄送的對象，並事先撰寫草稿。 (3) 實際寄送，並詢問對方感想。</p>	評量 習作 評量	
----	----------	---	---------------	--	---	---	----------------	--

		美， 欣 賞 多 元 豐 富 的 環 境 與 文 化 內 涵。				六、統整 教師引導學生分享實作的過程與感想。		
--	--	---	--	--	--	---------------------------	--	--

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級自然科學課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	一、地表的靜與動 (1-1 地表物質有什麼)	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1. 知道地表環境由生物和非生物所構成 2. 了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的环境不相同。 3. 知道礫石、砂和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動 1-1】地表環境有什麼 1. 教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。 2. 藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各有特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。 3. 教師說明空氣和水是生物生存必須的物質，但是不同環境會生存著不同的生物，例如砂丘上植物匍匐生長、土壤裡有蟻窩。 4. 教師說明不同植物適合生長的环境不相同，各種動物也會選擇合適的地表環境居住，例如西瓜適合種在鬆散的砂土中、招潮蟹會在鬆軟的泥灘地挖洞。 【活動 1-2】地表物質大不同 1. 教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多砂、河床上堆積很多石頭。 2. 讓學生用放大鏡觀察，再用手觸摸礫石、砂和土壤等地表物質。 3. 教師引導學生說明觀察後的發現，了解岩石、砂和土壤的特徵。	口頭評量 實作評量 習作評量	3
第二週	9/3 9/9	(1-1 地表物質有什麼) (1-2 地表環境會變動嗎)	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1. 認識岩石、砂和土壤等地表物質在生活上的應用。 2. 了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。 3. 知道風會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動 1-2】地表物質大不同 1. 教師引導學生討論岩石、砂和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好。 2. 教師引導學生整理岩石、砂和土壤等地表物質的特性和它們的應用。 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1. 教師引導學生根據經驗思考與分享地表環境是否會變動。 2. 教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因。 3. 進行「風的作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。		3

				<p>記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
第三週	9/10 9/16	(1-2 地表環境會變動嗎)	<p>自-E-A1 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬</p>	<p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p>	<p>1. 知道流水會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。</p> <p>2. 了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。</p>	<p>第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地</p> <p>1. 進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。</p> <p>2. 教師說明風和流水會把礫石、砂和土壤搬到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。</p> <p>3. 教師引導學生探討風和流水的作用力越強，地表物質也會被搬得越遠。</p> <p>【活動 2-2】人類對大地的影響</p> <p>1. 教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石。</p> <p>2. 教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石。</p> <p>3. 教師引導學生根據討論結果，思考岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因。</p>	3	

				性。					
第四週	9/17 9/23	(1-3 怎樣做好地震防災)	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1. 了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 2. 了解地震是一種自然現象，和風、流水一樣會改變地表形貌。 3. 了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-2】人類對大地的影響 1. 教師引導學生根據岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-1】地震了 1. 請學生分享自己遇過地震的經歷。 2. 教師說明地震和風、流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山坡地的土石滑落、河流中斷層錯動形成斷層瀑布。 3. 教師引導學生討論強烈地震會造成哪些災害，例如引發火災、物品散落、橋梁斷裂。 4. 教師說明地震報告單內容與相關名詞。 5. 教師說明中央氣象局的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程度的差異。		3
第五週	9/24 9/30	(1-3 怎樣做好地震防災)	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。 2. 認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。	第一單元地表的靜與動 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-2】地震防災準備 1. 教師引導學生思考地震發生時會遇到什麼情形，例如物品砸落、被困在電梯裡，了解平時做好地震防災的重要性。 2. 教師引導學生了解平時、發生地震時以及地震發生後應做的防災作為。 3. 教師歸納平時應準備好避難救生包、將廚櫃釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練。 4. 教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩住」的動作。避難走樓梯不搭電梯，若正在烹煮食物，要立刻關閉瓦斯。		3

				人溝通自己的想法與發現。			5. 教師歸納地震發生後要檢查房屋有無龜裂以及瓦斯、水、電等設備，確認安全後再使用。 【科學閱讀】怎麼知道地震來了 1. 介紹張衡發明第一臺測定地震方位的科學儀器——「地動儀」。 2. 介紹現今地震預警系統的運作原理與功能。 第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1. 請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流。 2. 教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。 2. 教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。		
第六週	10/1 10/7	二、水生生物與環境 (2-1 生物生存的環境都相同嗎)	自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 察覺不同的環境有不同的生物生存。 2. 知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 3. 了解水域環境各有不同的特徵，生存在其中的水生生物也不同。	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1. 教師說明不同的環境，有不同的生物生存，例如森林中常見到松鼠、水田常見到小白鷺。 2. 請學生選擇一種環境進行資料蒐集，完成環境與生物資料表。 3. 教師說明有些植物需要很多水分才能長得好；有些動物一定要在水中才能生存。 【活動 1-2】拜訪水域環境 1. 教師說明水域環境有些是天然形成，有些人為建造，各有不同樣貌。 2. 教師提問引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。 3. 教師在安全無虞下，帶領學生進行水域環境調查活動，並完成水域環境調查表。 4. 根據實地調查結果，引導學生討論不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形，以及生長在其中的生物。 5. 教師說明不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形等都不太一樣，生長的水生動物和植物也不同，例如溪流的水流動快，常有魚、蝦、蟹等；湖泊的水流動慢，常有藻類、水鳥、蛙等。		3
第七週	10/8 10/14	(2-1 生物生存的環境都相同嗎) (2-2 水生生物如何適應環境)	自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有	1. 察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性等類型。 2. 察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。 3. 察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如何適應環境。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-1】認識水生植物 1. 利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。 2. 教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 3. 教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性。		3

				<p>察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	關。		<p>4. 進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。</p> <p>5. 教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，可以儲存空氣，例如布袋蓮的葉柄膨大、大萍的葉子表面有細毛，使植株漂浮在水面上。</p> <p>6. 進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。</p> <p>7. 教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。</p>		
第八週	10/15 10/21	(2-2 水生生物如何適應環境)	<p>自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探</p>	<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>1. 察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。</p> <p>2. 察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。</p> <p>3. 認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。</p> <p>4. 觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。</p> <p>5. 觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流出魚鰓，完成呼吸。</p>	<p>第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境</p> <p>【活動 2-1】認識水生植物</p> <p>1. 進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。</p> <p>2. 教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。</p> <p>3. 觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。</p> <p>4. 教師說明浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。</p> <p>5. 教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。</p> <p>【活動 2-2】認識水生動物</p> <p>1. 請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。</p> <p>2. 觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。</p> <p>3. 觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。</p> <p>4. 觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。</p>	3		

				索都是由問題開始。					
第九週	10/22 10/28	(2-3 如何愛護環境)	自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	1. 觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。 2. 察覺環境提供人類豐富的資源。 3. 知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-2】認識水生動物 1. 引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。 2. 觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 3. 教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸。 活動三如何愛護環境 【活動 3-1】環境提供豐富資源 1. 教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。 2. 教師引導學生思考海邊與山區的环境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉，西部海岸盛產牡蠣。 3. 教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	3	
第十週	10/29 11/4	(2-3 如何愛護環境)	自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1. 了解人類活動對水域環境造成的影響。 2. 落實行動保護水域環境和水生生物。 3. 認識魚身體的其他構造與功能。	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境 【活動 3-2】愛護水域環境 1. 教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的生長。 2. 學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。 3. 教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環境變化，例如排放熱廢水，會導致附近的海水溫度上升。 4. 教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡。 5. 教師引導學生討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物，並請學生分享自己在生活中可以做到的具體行為。 【科學閱讀】魚類身體的祕密 1. 介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以	3	

							透過水流過而聞到水裡的味道。 2. 介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。		
第十一週	11/5 11/11	三、有趣的聲光現象 (3-1 聲音如何產生和傳播)	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	Ine-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。	1. 觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。 2. 藉由撥動尺的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-1】聲音的產生 1. 教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音。 2. 進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象。 3. 教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。 4. 透過影片、圖片介紹不同動物會發出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。 【活動 1-2】聲音的大小 1. 教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。 2. 教師提問：「物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？」 3. 藉由觀察尺的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。 4. 教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的音量較小；當物體振動大，發出的音量也比大」的概念。		3
第十二週	11/12 11/18	(3-1 聲音如何產生和傳播)	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結	Ine-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲	1. 觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。 2. 觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-3】聲音的傳播 1. 教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。 2. 教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會		3

			<p>果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	音，並且作為溝通的方式。 Ine-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	發光。	<p>使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。</p> <p>3. 教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。</p> <p>4. 藉由水中芭蕾舞者在水下聆聽音樂、海豚在水中的傳聲溝通的圖片，了解聲音也可藉由液體傳播。</p> <p>5. 藉由將耳朵貼在桌面或門板上，可以聽到聲音，了解聲音也可以藉由固體傳播。</p> <p>6. 教師歸納聲音可以藉由氣體、液體和固體傳播。</p> <p>7. 教師可補充說明聲音一定要有介質才能傳播出去，在太空中沒有空氣當傳播聲音的介質，因此物體雖然振動，也無法聽到聲音，需要透過電子設備才能交談。</p> <p>活動二光有什麼特性</p> <p>【活動 2-1】生活中的光</p> <p>1. 教師配合課本情境圖或生活經驗，引導學生思考眼睛能看見物體的原因。</p> <p>2. 觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。</p> <p>3. 教師說明眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。</p>		
第十三週	11/19 11/25	(3-2 光有什麼特性)	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。</p>	Ine-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	<p>1. 藉由觀察了解光是直線行進。</p> <p>2. 知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。</p> <p>3. 從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。</p> <p>4. 藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。</p>	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動二光有什麼特性</p> <p>【活動 2-2】光如何行進</p> <p>1. 觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、燈會的雷射光、從樹林間透出來的陽光等。</p> <p>2. 教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光像一條直線。</p> <p>3. 教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。</p> <p>4. 教師歸納說明光是直線前進的，當光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。</p> <p>【活動 2-3】光的反射</p> <p>1. 教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和鍍鋼杯子表面都會反光現象。</p> <p>2. 教師說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮</p>		3

				並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。			的鏡面特徵。 3. 進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。 4. 教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。		
第十四週	11/26 12/2	(3-2 光有什麼特性)	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1. 認識光反射特性的生活應用。 2. 運用聲或光的特性，從玩具製作中發揮創意。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動 2-3】光的反射 1. 觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如轉彎處的凸面鏡、車子後視鏡、彎道旁的反光鏡。 活動三如何應用聲與光 【活動 3-1】聲光活動 1. 教師引導說明生活中有許多聲或光的應用，我們也能結合聲或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。 2. 學生發表自己的想法並製作運用聲或光特性的玩具，例如萬花筒、聲光動動杯。		3
第十五週	12/3 12/9	(3-3 如何應用聲與光)	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進	1. 了解聲與光在生活中的應用。 2. 觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電池、燈泡、電線。	第三單元有趣的聲光現象 活動三如何應用聲與光 【活動 3-2】生活中的聲與光 1. 教師引導學生觀察聲與光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示燈、車鈴。 2. 教師說明各種聲與光的應用所具有的功能，可以達到警		3

				<p>題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>行分類。</p> <p>Ine-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>	<p>3. 知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。</p>	<p>示、指示、裝飾或娛樂等目的。</p> <p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動一如何讓燈泡發亮</p> <p>【活動 1-1】燈泡亮了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。 2. 教師說明燈籠內有燈泡、電線、電池以及開關。 3. 教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，並且這些物品中有哪些共同的東西。 4. 觀察電池、電線和燈泡的外觀與構造，教師分別介紹它們的特徵。 5. 進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。 6. 教師說明以電線連接電池和燈泡，燈泡會發光的電路，稱為通路；燈泡不會發光的電路，稱為斷路。 6. 由電路連接正確但燈泡卻無法發亮的情形，教師可進一步介紹燈泡座和電池座的構造與功能。 		
第十六週	12/10 12/16	四、好玩的電路 (4-1 如何讓燈泡發亮)	<p>自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p>	<p>Ina-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>Ine-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2. 察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3. 利用能導電的物品，設計和製作簡易開關。 	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動一如何讓燈泡發亮</p> <p>【活動 1-2】電路與開關</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。 2. 進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品進行物品導電性的測試。 3. 教師說明連接在電路中的物品，能讓燈泡發光，大多是金屬材質，是電的良導體；而無法使燈泡發光的則是電的不良導體。 4. 引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，設計一個簡易開關。 5. 教師說明藉由改變電路中良導體的連接或分開，可以製作開關，控制電路的通路和斷路。 		3	

				pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。					
第十七週	12/17 12/23	(4-1 如何讓燈泡發亮)	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	Ine-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1. 學習電池串聯與並聯的连接方式。 2. 了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-1】電池的串聯和並聯 1. 由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。 2. 教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池並聯。 3. 進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4. 教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。		3
第十八週	12/24 12/30	(4-2 電路有哪些連接方式)	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科	Ine-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1. 學習燈泡串聯與並聯的连接方式。 2. 了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 1. 由電池的串聯、並聯的連接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在電路中的連接方式。 2. 教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。 3. 進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4. 教師說明燈泡串聯時，燈泡會比只連接一個燈泡更暗；		3

				<p>書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>			燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。		
第十九週	12/31 1/6	(4-2 電路有哪些連接方式)	<p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-C2</p>	<p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>	<p>1. 知道使小馬達轉動的電路連接方式。</p> <p>2. 察覺生活中小馬達的應用。</p> <p>3. 運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。</p>	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動三用電觀念知多少</p> <p>【活動 3-1】認識小馬達</p> <p>1. 觀察生活中內部有小馬達的物品，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。</p> <p>2. 透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。</p> <p>3. 教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。</p> <p>4. 觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。</p> <p>5. 學生利用小馬達與開關，設計通電玩具，並能提出想進一步探究的問題。</p>	3	
第二十週	1/7 1/13	(4-3 用電觀念知多少)	<p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-C2</p>	<p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>	<p>1. 知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。</p> <p>2. 能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。</p>	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動三用電觀念知多少</p> <p>【活動 3-2】用電安全</p> <p>1. 教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？</p> <p>2. 教師說明電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。</p> <p>3. 透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。</p> <p>4. 電力公司傳送來的電力比電池電力強，教師引導學生討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。</p> <p>5. 教師透過課本圖片範例說明，例如不可用潮溼的手碰觸插座、延長線不要同時連接太多電器，建立學生正確的用電觀念。</p>	3	

							6. 教師引導學生檢視教室或家中電器的使用情形，指出有安全疑慮的用電方式，並共同討論改善的方法。		
第二十一週	1/14 1/20	1/20 休業式	自-E-A2	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1. 知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【科學閱讀】第一顆電池的誕生 1. 介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。 2. 介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。		3

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	一、白天和夜晚的天空 (1-1 日夜景象有什麼不同)	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1. 透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。 2. 我們可以看到晚上天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或晚上都可能出現。	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同 【活動 1-1】白天的景象 1. 教師提問：白天是什麼照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象呢？ 學生回答：是太陽，因為有太陽，讓我們有白天和晚上的差別。 2. 教師提問：太陽出來了，世界會有什麼改變？ 學生回答：天亮了，陽光灑在地面上，物體形狀、顏色都變得清楚了。 3. 教師引導學生討論白天當太陽升起後的現象及變化。例如陽光下的植物顯得綠意盎然、陽光穿透窗戶讓室內變明亮、在陽光下感覺熱、陽光下的沙灘溫度很高等。 4. 教師提問：白天的天空除了太陽，還有什麼？可以看到月亮和星星嗎？ 學生回答：白天有太陽，有時也會看見月亮。 5. 老師追問：月亮一定只有晚上才看得到嗎？ 6. 學生回答：月亮也會出現在白天的天空。 【活動 1-2】晚上的景象 1. 老師提問：晚上觀察天空能發現什麼？ 學生回答：能看到月亮和星星，星星有的亮、有的暗。 教師提問：白天可能可以看到月亮和星星，但反過來說，晚上的天空就一定都可以看到月亮和星星嗎？ 學生回答：不一定。 2. 老師追問：你觀察到什麼情況下有星星和月亮，什麼情況下沒有星星或月亮？ 學生回答：都市因為燈光太亮，星星會看不清楚。有些時候有雲遮住，也會看不清楚。 3. 教師再問：哪些地方比較看得清楚星星？ 學生討論或查資料可以得知，在山上或是少污染的地方可	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	3

				<p>整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>			<p>以看得比較清楚，使用望遠鏡也可以看得比較清楚。教師可引導學生利用日夜交替的影片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替伴隨著光線的變化與天體的移動。</p> <p>4. 教師提問：白天的光源和夜晚的光源都一樣嗎？有什麼差異。</p> <p>學生回答：白天的光源是太陽光，很亮、很刺眼，晚上的光源是燈光，光線可以隨人類設計，裝設的燈泡可以改變強度或顏色。</p> <p>活動二一天中太陽的位置會改變嗎</p> <p>【活動 2-1】太陽和影子</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同？或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。</p> <p>2. 提問：陽光在早上、中午、下午有什麼不同？</p> <p>學生可能回答：早上的太陽光比較斜、太陽的位置比較低，中午陽光強、刺眼，下午太陽光又變斜。</p> <p>3. 教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子有什麼關係。</p> <p>教師引導學生可以利用手電筒來掌握光源方位與照射的角度等操縱變因，藉此使學生了解光源位置和影子方位、長度的關係。</p>	
第二週	2/18 2/24	(1-2 一天中太陽的位置會改變嗎)	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。</p>	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	<p>1. 藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。</p> <p>2. 藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。</p> <p>3. 經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。</p>	<p>第一單元白天和夜晚的天空</p> <p>活動二一天中太陽的位置會改變嗎</p> <p>【活動 2-1】太陽和影子</p> <p>1. 「光源的位置和影子的關係」實驗：</p> <p>(1) 底座固定在方位盤紙卡的中心，接著將半圓形角度卡固定在底座後方。</p> <p>(2) 將手電筒分別從東方 30°、60° 和西方 30°、60° 朝向底座照射，觀察並比較底座的影子方位有什麼不同。</p> <p>教師可先指導學生將教室燈光關閉，並且拉上窗簾，或者在暗室內進行，以便清楚觀察到影子變化。</p> <p>此處的半圓形角度卡模擬太陽光從不同角度照射物體；教師亦可鼓勵學生多再從其他角度，例如 90° 照射，觀察影子的長度會有什麼變化。</p> <p>此處的實驗角度僅用以區別光源與地面的高度落差，並非指高度角。</p> <p>2. 教師引導學生觀察影子的方位和手電筒照射的方位有什麼關係？</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1) 用手電筒在東方照射，影子會在西方。</p> <p>(2) 影子的方位和手電筒照射的方位相反。</p> <p>教師引導學生觀察影子的長度和手電筒照射的角度有什麼關係？</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1) 用手電筒從 60° 的位置照射，影子會比從 30° 照射時的影子短。</p> <p>(2) 影子的長短和手電筒照射的角度有關，手電筒照射的角</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	3

				<p>並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>			<p>度越大，影子越短。</p> <p>教師提醒學生，除了手電筒的方位與角度等操縱變因外，其他因素，例如手電筒與底座之間的距離等都不能改變，才能比較出精確的結果。</p> <p>教師應鼓勵學生分組操作，藉此培養互助合作的工作態度。</p> <p>3. 提問：手電筒照射的位置（太陽的位置）和物體的影子有關係嗎？</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1)光源和影子呈一直線，光和影分別在物體的兩個相反方向。</p> <p>(2)物體的影子有長有短，方位也不一樣，會隨著太陽的位置改變。</p> <p>(3)影子的長度和太陽照射的角度有關，太陽照射的角度越大，影子越短。</p> <p>【活動 2-2】一天中太陽位置的變化</p> <p>1. 教師引導學生思考物體影子的方位和太陽（光源）的方位相反，太陽的高度較低時，影子較長；太陽的高度較高時，影子較短。</p> <p>學生可能提出不同的方法，教師應盡量讓學生發表自己的想法，並能在聆聽的過程中，歸納他人發表的內容。</p> <p>舉例引導：上午時，物體影子朝向西方，長度較長，表示太陽在東方，高度較低；中午時，物體影子朝向北方，長度較短，表示太陽在南方，高度較高；下午時，物體影子朝向東方，長度較長，表示太陽在西方，高度較低。教師宜引導學生討論所想出的各種方法，並試著分析其可行性。同時也要提醒學生，不論用哪一種方法觀測，都不能用眼睛直視太陽，以免強光傷害眼睛。</p>		
第三週	2/25 3/2	(1-2 一天中太陽的位置會改變嗎) (1-3 月亮每天都在變嗎)	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分</p>	<p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>1. 藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。</p> <p>2. 經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。</p> <p>1. 從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。</p> <p>2. 從實際觀察中，了解月亮在晚上和白天都可能出現。</p>	<p>第一單元白天和夜晚的天空</p> <p>活動二一天中太陽的位置會改變嗎</p> <p>【活動 2-2】一天中太陽位置的變化</p> <p>1. 自製太陽觀測器</p> <p>(1)將吸管插入底座。</p> <p>(2)將底座固定在課本附錄一方位盤紙卡中心，並檢查吸管和地面是否垂直。</p> <p>在平地上將吸管插在氣球底座上，陽光下吸管會產生影子，隨著太陽位置改變，吸管影子的方位、長度也會跟著改變。</p> <p>讓學生知道一天之中，定時觀測太陽的位置，觀測時段最少應包括上午 8 時到下午 4 時，且中午 12 時不可缺少。根據以前別人的觀測經驗發現，一個星期之間，同一時刻，太陽的位置變化不算太大。</p> <p>2. 「觀測太陽的方位」實驗</p> <p>(1)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。</p> <p>(2)轉動方位盤紙卡，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。</p> <p>(3)觀察吸管影子的方位，和吸管影子相反方向的方位就是</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	3	

				<p>類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>			<p>太陽的方位。</p> <p>教師可以指導學生每隔二小時定時觀測一次，在未來一週之中，同一時刻，只要採記一次以上的資料就可以了。</p> <p>帶學生到外面進行太陽位置(影子)的測量，分別在同一天的上午、中午、下午各找一個時間測量影子的方位與長度，並畫記在習作的紀錄表上。</p> <p>3. 教師說明：一天中，太陽大約會由東方升起，西方落下。</p> <p>4. 學會從影子的測量推測出一天中太陽的位置包含方位由東到西，高度由低到高再到低變化的概念。</p> <p>活動三月亮每天都在變嗎</p> <p>【活動 3-1】我知道的月亮</p> <p>1. 教師說明世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，你曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事呢？</p> <p>教師可於課前請學生蒐集資料，在課堂上進行分享。</p> <p>2. 提問：有人形容月亮是「皎潔的月亮」，但月亮表面真的是光亮無瑕的嗎？</p> <p>教師可搭配月亮圖片或影片，引導學生察覺月亮表面並非光亮無瑕，而是有許多陰影。</p> <p>3. 教師說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。</p> <p>教師可讓學生自由想像並發表，說出自己覺得月亮表面的亮、暗部分可以想像成什麼圖案。</p> <p>4. 提問：只有晚上才看得到月亮嗎？</p> <p>教師引導學生回想自己的經驗，發表自己曾看到月亮的時間點。</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1) 我只在晚上看過月亮。</p> <p>(2) 我在上學的路上，也看過月亮。</p> <p>5. 提問：同一天中，月亮在天空中的位置會改變嗎？</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1) 我覺得不會。</p> <p>(2) 太陽在天空中的位置會改變，所以我認為月亮也會。</p> <p>教師引導學生可以在下課後對當天的月亮進行觀察，作為下一堂課的引起動機。</p> <p>6. 提問：你現在知道月亮有哪些特別的地方呢？</p> <p>學生可能回答：月亮表面有的地方亮、有的地方暗；在白天和夜晚都可能看得到；月亮在天空中的位置會移動。</p>		
第四週	3/3 3/9	(1-3 月亮每天都在變嗎)	<p>自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，</p>	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	<p>1. 透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。</p> <p>2. 利用指北針、拳頭和月亮觀測器的方式進行月亮位置的測量，並了解月</p>	<p>第一單元白天和夜晚的天空</p> <p>活動三月亮每天都在變嗎</p> <p>【活動 3-2】月亮的位置改變了</p> <p>1. 教師提問：一天中，月亮的位置會改變嗎？又是如何改變的呢？</p> <p>學生可能回答：跟太陽一樣，東升西落。</p> <p>2. 教師提問：要怎麼證明月亮和太陽一樣，也是東升西</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐</p>	3

				<p>理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>		<p>亮的移動規律，也是東升西落。</p>	<p>落？</p> <p>學生可能回答：到外面去觀察記錄月亮的位置。</p> <p>教師提問：要怎麼記錄呢？</p> <p>最好讓學生說出自己所想到的可以看出月亮位置移動的方法，以增強學生實作的動力，並確定自己的想法是否正確。例如找一個固定的景物當作參考體，每隔一段時間觀測一次月亮和參考體之間的位置變化。也可以利用指北針、拳頭或月亮觀測器來測量月亮方位和高度角。</p> <p>3. 如果學生的回答是著重於觀測工具的不同，例如利用相機拍照、用繪圖的方式等，此時教師可以進一步提問：「拍攝(或繪製)時，除了月亮，你還會讓什麼入鏡?」、「你要拍攝(繪製)幾次?」、「每次入鏡(繪製)的其他物體須要都相同嗎?」等，引導學生察覺記錄月亮位置變化的重點及方法。</p> <p>教師依據上述討論的觀測方法，以課本第 27 頁的記錄表為例，引導學生察覺觀測記錄月亮位置變化，應該包含的項目有：觀測日期(國曆、農曆)、觀測時間、觀測地點、方位、高度角、地面參考體、月亮看起來的形狀等。</p> <p>4. 測量月亮高度角的方法：</p> <p>(1) 手臂伸直，手握拳頭，手舉到和眼睛一樣高的時候，代表看到的是地平線 0°。</p> <p>(2) 另一隻手的拳頭往上疊，重複疊到拳頭把視線中月亮遮住時，拳頭數就代表月亮的高度角。</p> <p>5. 「觀測月亮在天空中的位置」：</p> <p>指導學生用指北針、數拳頭或月亮觀測器及地面的參考體，</p> <p>在固定的地點記錄月亮的位置。方法說明如下：</p> <p>(1) 用指北針確定方位，再將月亮的方位與高度角記錄在習作中。</p> <p>(2) 說明習作記錄表中，度數所代表的是月亮的高度角，引導學生利用數拳頭或月亮觀測器的方式來測量月亮的高度角。</p> <p>(3) 找三個時間進行測量與記錄。</p> <p>6. 引導學生比較自己與同學的測量結果，尋找共同點與相異處，以了解月亮隨時間改變的方位與高度角變化情形。釐清同學做記錄時，隨著時間改變的方位與高度角，數據雖不一致，但要看出變化的趨勢是否接近。也可以比較出月亮的出現時間並不限於晚上，在特定時間(例如農曆二十、農曆初七左右)的上午或下午也可以觀察得到。</p> <p>7. 確認學生可以正確使用拳頭數或月亮觀測器，進行月亮的測量與記錄。</p>	<p>集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	
<p>第五週</p>	<p>3/10</p> <p> </p> <p>3/16</p>	<p>(1-3 月亮每天都在變嗎)</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-B1</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，</p>	<p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>1. 引導學生長時間對月相的觀察記錄。</p> <p>2. 透過一個月的月相記錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是</p>	<p>第一單元白天和夜晚的天空</p> <p>活動三月亮每天都在變嗎</p> <p>【活動 3-3】月相變化</p> <p>1. 說明：月亮看起來的形狀稱為月相。</p> <p>教師提問：你觀測月亮的時候，看過不同的月相嗎？將你看過的月相畫下來。</p> <p>教師可讓學生口頭回答，或將看過的月相畫在紙上、黑板</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐</p>	<p>3</p>

				<p>理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>		<p>一個月的循環。</p> <p>上，來檢視學生對月相的認識有多少。</p> <p>教師不必刻意要求學生的月相畫得準確，但必須提醒學生月相光亮部分的大小和方向，簡單的以左、右區分光亮部分，辨別亮與暗哪一部分較大即可，此一經驗有助於學生歸納月相變化的規律性。</p> <p>2. 教師指導學生觀察課本第 28、29 頁的月相圖。教師亦可再提供 1~2 個月的月相變化圖提供學生觀察。若要讓學生進行長期月相觀測，教師須提醒學生，月亮每天出來的時間不太一樣，有時在大白天便能看到月亮，有時卻得等到三更半夜才會出現。因此長期觀測月亮時，必須掌握月亮的出沒時刻，而每天月出的時間約比前一天晚 50 分鐘左右。</p> <p>建議進行長期觀測時，應選擇在上弦月前後~滿月時(農曆初七~農曆十五左右)觀測較佳，農曆十五之後月出時間越來越晚而不易觀察。教師可指導學生上網查詢中央氣象局所提供的「月出月沒時刻表」得知。</p> <p>3. 教師引導學生觀察從農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣。</p> <p>教師可提出相關問題讓學生尋找月相變化規律，例如： (1) 農曆初一到十五，月相越來越圓嗎？ (2) 農曆初十五到三十，月相由圓到缺嗎？</p> <p>學生可能回答：農曆每月月初開始看不見月亮，接著出現彎彎細細、亮面在右邊的月相。隨著日期的改變，月相光亮的部分會越來越大，最大會變成圓形，之後光亮的部分又會逐漸縮小，慢慢的變成光亮的部分在左邊半圓月，再變成細細彎彎的月相，最後又看不見月亮。</p> <p>4. 教師說明月相圓缺變化有規律性，再以課本第 30、31 頁的月相變化順序說明變化的過程，月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期(大約 29~30 天)，從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺，也就是由朔→上弦月→望→下弦月→朔。</p> <p>5. 教師提問：月相變化有什麼樣的規律？學生可能回答：月相與農曆日期有關，會由缺變圓，再由圓變缺，而且大約每隔 29~30 天會出現相同的月相。</p>	<p>集 小 組 討 論 習 作 評 量</p>	
<p>第六週</p> <p>3/17 3/23</p>	<p>二、水的移動 (2-1 什麼是毛細現象)</p>	<p>自-E-A2 自-E-A3 自-E-C2</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問</p>	<p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p>	<p>1. 觀察生活中水由高處往低處流動的現象。</p> <p>2. 了解吸水物品中水的移動現象。</p> <p>3. 藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。</p> <p>4. 透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。</p>	<p>第二單元水的移動 活動一什麼是毛細現象 活動 1-1】水的流動</p> <p>1. 提問：大自然中有很多水，這些水是怎麼樣移動的？ 學生可能回答： (1) 瀑布的水是由高處往下流。 (2) 雨水是由天空落到地面。 (3) 河流會由上游流到下游。</p> <p>2. 可以先觀看大自然水流動的影片，再進一步討論這些水的移動，會更聚焦。 老師歸納：大部分的情況下，大自然的水是由高處往低處流動。</p> <p>3. 提問：生活中什麼時候會用到水？</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>3</p>

			<p>題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>			<p>水是生活必需品，四處可見，透過提問，讓學生透過回想這些生活中使用水的時間。</p> <p>學生可能回答：洗澡、洗東西、澆花、拖地的時候、洗衣服等。</p> <p>4. 提問：這些水是怎麼移動的？</p> <p>學生可能回答：蓮蓬頭的水噴出後會往下流動、打開水龍頭水往下流、澆花的時候水會由下流。</p> <p>討論水的流動方向時，如學生無法具體說出水流的流動方向，老師可以舉1~2個實際例子加以輔助說明，例如下雨時雨水的移動方向，澆花時水是怎麼流動，或是透過影片讓學生觀察。</p> <p>5. 鼓勵學生說出生活中其他水流動的方向。</p> <p>教師引導學生歸納，大部分情況下，水是由高處往低處流動，但有時也會往其他方移動。</p> <p>6. 這個活動主要是讓學生察覺大多數情況下水是往下流，但有時也會往其他方移動。透過討論，引發學生思考，幫助進一步學習毛細現象、虹吸現象等不同水的移動方式。</p> <p>【活動1-2】水在細縫中的流動</p> <p>1. 提問：生活中有哪些物品會吸水？</p> <p>學生可能回答：衛生紙、抹布、報紙、毛巾等。</p> <p>2. 教師可繼續提問：吸水的物品具有什麼特徵？</p> <p>學生可能回答：軟的物品可以吸水。</p> <p>3. 提問：水在這些物品可能會如何移動？是由上往下嗎？讓學生回想水在吸水物品的移動情形，如果回答有困難，教師可以示範水滴在布上，或是以課本的圖片作為提示。學生可能回答：</p> <p>(1)用衛生紙擦乾水時，水會往四面八方移動。</p> <p>(2)衣服不小心沾到水，衣服上的水移動方向不固定。</p> <p>(3)畫水彩時，水會在圖畫紙上往四面八方移動。</p> <p>(4)毛巾吸水時，毛巾中的水沒有固定的移動方向。</p> <p>4. 「哪些物品會吸水」實驗：</p> <p>(1)準備生活中常見物品，包括會吸水和不會吸水的物品。</p> <p>(2)將物品一端固定，另一端垂直放入水中。</p> <p>吸水物品可以彈性調整，請學生自行準備1項實驗材料。教師可使用水彩調配顏色水，以便觀察水的移動情形。實驗前應先將吸水物品剪成長條形，並固定每一種物品的長度與寬度，以控制變因。</p> <p>5. 提問：會吸水的物質有什麼特徵呢？</p> <p>學生可能回答：外觀很粗糙、摸起來軟軟的、沒有固定的形狀、都具有細縫。</p> <p>若學生沒辦法順利回答，可以請學生再觀察一次，如果仍無法回答，可以提示觀察課本中放大鏡觀察的圖片。</p>		
第七週	3/24 3/31	(2-1 什麼是毛細現象) (2-2 什麼是虹吸現象)	<p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-C2</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自</p>	<p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>1. 了解吸水物品中水的移動現象。</p> <p>2. 藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。</p> <p>3. 透過實際操作，</p>	<p>第二單元水的移動</p> <p>活動一什麼是毛細現象</p> <p>【活動1-2】水在細縫中的流動</p> <p>1. 「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗： 藉由製造兩片透明板之間大小不同的細縫實驗，讓學生察覺細縫和水上升高度的關係。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p>	3

			<p>然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>		<p>了解水的上升高度與細縫大小有關。</p> <p>4. 認識生活中毛細現象的應用。</p> <p>5. 利用毛細現象進行遊戲。</p>	<p>用橡皮筋固定兩片透明板的一端，若學生操作困難，可先用兩支竹筷固定板子，再用橡皮筋綁緊。另一端放入迴紋針，可製造兩端大小不同的細縫。放入水中觀察時，可看見水呈曲線上升，即可比較細縫大小和水上升高度的關係。</p> <p>除了用迴紋針外，老師可以使用其他物品，例如紙片、硬幣放入透明板中，以進一步比較細縫的大小對於水上升高度的影響。</p> <p>觀察水位高度時，可以複習看溫度計讀數的舊經驗，眼睛應平視透明板間上升的水面，才是正確的觀測方式。</p> <p>2. 提問：在剛剛的操作中，水的上升高度相同嗎？和細縫的大小有沒有關係？</p> <p>教師先引導學生觀察實驗結果，綁橡皮筋的一端水上升較高、夾迴紋針的一端水上升較低。</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1) 細縫大，水上升的高度較低；細縫小，水上升的高度較高。</p> <p>(2) 夾迴紋針的那端水位上升高度比較低，沒有夾東西的那端水位上升高度比較高。</p> <p>教師指導學生比較水上升的高度時，若無法用比較精確的標準，可鼓勵學生用自訂標準，例如「低、中、高」等較粗略的比較方式，甚至以尺來測量水上升高度的嚴謹標準。只要合理、可行，均應予以支持鼓勵。</p> <p>3. 學生能正確說出：水能沿著細縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。</p> <p>【活動 1-3】生活中的毛細現象</p> <p>1. 提問：除了毛巾吸水外，生活中有哪些應用毛細現象的例子？</p> <p>透過課本或事先準備的圖片，引發學生思考。</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1) 用來洗碗的海綿也會吸水。</p> <p>(2) 熔化的蠟油會沿著的燭芯往上移動。</p> <p>(3) 酒精燈內的酒精會沿著棉線往上升。</p> <p>(4) 毛筆可以沾墨汁寫字。</p> <p>2. 讓學生分享生活中毛細現象的應用實例。</p> <p>引導學生回想生活中毛細現象的例子，或透過有關毛細現象的影片，介紹生活中其他微觀的毛細現象，例如植物構造內的水分輸送、土壤中的水分移動、排汗衣能夠迅速將汗水排出。</p> <p>3. 教師引導學生應用毛細現象，利用廚房紙巾、水彩顏料等材料，進行渲染畫或彩虹橋等遊戲。</p> <p>要學生利用「毛細現象」自行設計出好玩的遊戲，對四年級學生而言並不容易，教師可以視時間和現場情況，由學生自行操作，或是以示範方式進行。</p> <p>老師也可鼓勵學生應用毛細現象，進行自製植物澆水器等其他生活應用。</p> <p>活動二什麼是虹吸現象</p> <p>【活動 2-1】虹吸現象的條件</p>	<p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>
--	--	--	---	--	---	--	-------------------------------------

							1. 提問：你曾經幫忙清洗過水族箱嗎？要幫水族箱換水時，有什麼好方法呢？ 學生可能回答： (1)用水盆將水舀出來。 (2)放一條毛巾。 (3)直接將水倒出來。 (4)接一條水管。		
第八週	4/1 4/6	(2-2 什麼是虹吸現象) (2-3 連通管原理有什麼特性)	自-E-A2 自-E-A3 自-E-C2	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1. 認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 2. 認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 3. 透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 4. 認識生活中水平現象的例子。	第二單元水的移動 活動二什麼是虹吸現象 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1. 提問：這些方法各有什麼優缺點呢？ 教師引導學生針對各種方法的優缺點發表看法。若學生對水族箱換水沒有相關生活經驗，可以透過影片介紹讓學生了解，或是準備一個大型的整理箱，裡面裝水讓學生體驗水族箱換水可能遇到問題。 發表前教師提醒水族箱換水應注意事項，例如一次換水不能超過 1/3，水族箱材質是玻璃，很容易破裂。 學生可能回答： (1)用水盆無法把水全部舀出來。 (2)用毛巾吸水很慢。 (3)用倒的水族箱很容易破掉，魚也可能會跑出來。 (4)用水管接水比較輕鬆。 2. 提問：怎麼用一條水管能讓水族箱的水順利流出來？ 3. 進行虹吸現象操作。考量授課時間，探討出水口位置對虹吸現象的影響，讓學生能熟悉探究歷程，如果時間許可，建議可以探究不同條件，如是否裝水？讓學生能更進一步了解虹吸現象的條件。 教師進行組間巡視，針對各組討論或操作提供建議，若發現有困難時，盡量以提醒的方式，避免直接提供解答。 4. 虹吸現象是新的概念，學生可能無法順利回答水流出的條件，教師可以視學生反應，提供思考方向，例如水管要先裝水嗎？如果要裝水，要裝滿嗎？水管出水口的位置有沒有影響？ 學生可能回答： (1)要在水管內裝水。 (2)把水管的出水口放低一點，水就可以流出來。 5. 學生能夠能完整說出虹吸現象發生的條件： (1)水管內須先裝滿水。 (2)出水口的位置要比水面低。 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-1】水平的現象 1. 提問：如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化？ 學生可能回答： (1)水面也會跟著傾斜。 (2)水面保持不變。 (3)只有容器完全放倒後，水面才會改變。 2. 提問：怎麼知道水面有沒有改變？ 學生可能回答：	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	3

							<p>(1)用直尺量。</p> <p>(2)用眼睛看。</p> <p>(3)用手比比看。</p> <p>3. 將容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。老師可以視情況決定是以示範方式，或是分組方式進行。若時間狀況允許，建議可以讓學生操作。</p> <p>4. 根據操作的結果，發現容器傾斜時，水面也是保持水平。</p> <p>5. 提問：生活中，有哪些與水平現象有關呢？</p> <p>學生可能的答案：</p> <p>(1)將水壺的水倒出來時，水面維持水平。</p> <p>(2)魚缸的底部有小石頭和水草，但水面還是水平。</p> <p>6. 學生能說出不論容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。</p>		
第九週	4/7 4/13	(2-3 連通管原理有什麼特性)	<p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	<p>1. 透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。</p> <p>2. 透過實際操作，了解水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高度。</p>	<p>第二單元水的移動</p> <p>活動三連通管原理有什麼特性</p> <p>【活動3-2】奇妙的聯通管</p> <p>1. 提問：茶壺裝水後，不論裝了多少水，壺身和壺嘴的水面都會一樣高，要怎麼樣解釋這個現象呢？</p> <p>透過生活中的現象引發學生思考，提升學習動機。</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1)因為兩邊容器底部相通。</p> <p>(2)壺身和壺嘴有相通的地方，所以水面會一樣。</p> <p>鼓勵學生發表看法，建議可以準備實際的物品，或是透過圖片幫助學生思考。</p> <p>教師可以提醒學生觀察茶壺的構造，以及裝水後的水位，幫助學生聚焦在壺嘴和壺身的底部相通。</p> <p>2. 進行「連通管實驗」。</p> <p>教師說明實驗注意事項。操作時建議2人共同合作進行，1人操作水管，另1人協助測量兩端水面高度，如果有適當的架子，可以將容器放在架子上，幫助操作和觀察。教師進行組間巡視，針對各組操作提供建議和諮詢，若發現有困難時，盡量以提醒或提問方式協助學生，避免直接提供解答。</p> <p>操作時應在水平的桌面上進行，並避免一端拉太高，造成水流出，用尺測量水面高度，最後將結果記錄在習作中。</p> <p>3. 提問：如果將其中一個換成不同形狀或大小的容器，結果是否相同？</p> <p>學生可能回答：只要底部相通，不論接上什麼容器，水面高度都會保持相同。</p> <p>4. 經過測試後，教師引導學生說出只要是底部相通，水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面都會保持相同的高度。</p> <p>教師進行總結，說明連通管原理的特性。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	3
第十週	4/14 	(2-3 連通管原理有什麼特性)	<p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，</p>	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可	<p>3. 了解生活中連通管原理的應用。</p>	<p>第二單元水的移動</p> <p>活動三連通管原理有什麼特性</p> <p>【活動3-3】連通管的生活應用</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報</p>	3

	4/20			進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	測水平。		1. 教師引導：根據連通管原理，裝水的水管兩端水面高度會保持相同，引導學生思考利用裝水的水管測量物品是否水平。 可以準備一條裝水的水管，請學生實際測量教室內黑板兩端或窗戶兩端是否一樣高，也可以讓學生測量各組實驗桌的兩端高度是否一樣高。透過實際測量，讓學生進一步了解連通管的生活應用。 2. 提問：說說看，生活中還有哪些應用連通管原理的例子？ 學生可能回答： (1)水壺的壺嘴。 (2)洗手槽下方的排水管，是U形設計。 (3)熱水瓶外用來觀察水位高度的透明板。 部分的例子學生可能無法直接看出是連通管原理的應用，建議使用圖示方式進行說明，或是以透明的水壺加入水後，讓學生看出水位的變化。 3. 學生能說出生活中應用連通管原理的例子。	告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	
第十一週	4/21 4/27	三、昆蟲大解密 (3-1 昆蟲在哪裡)	自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1. 討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2. 探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 3. 討論如何表示昆蟲的位置。	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 【活動 1-1】常見的小動物 1. 準備小動物的圖卡，包括：蝴蝶、螞蟻、螳螂、蜻蜓、蝸牛、蜘蛛等。引導學生從舊經驗認知的小動物中，找出可能是昆蟲的動物。 教師提問：住家附近或校園裡，有哪些動物是昆蟲？ 學生回答：依據圖卡或自己的經驗回答。 2. 教師在黑板上畫兩個大圓圈，寫上六隻腳與不是六隻腳。將學生的回答寫入大圓圈中。 提問：觀察到的小動物有幾隻腳？ 3. 教師提問：黑板上圓圈中的小動物，哪些是昆蟲，哪些不是昆蟲？ 學生回答：昆蟲有蝴蝶、螞蟻、螳螂、蜻蜓；不是昆蟲有蝸牛、蚯蚓、蜘蛛。 4. 教師做出初步總結，定義 6 隻腳的小動物是昆蟲。 【活動 1-2】拜訪昆蟲 1. 教師帶學生到戶外觀察前，先讓學生思考及討論戶外觀察時應該要注意的事項及重點。讓學生在心理及認知有準備後，可以避免學生受到昆蟲的傷害，同時也能保護昆	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	3

						<p>蟲，避免遭到過度干擾，建立學生尊重生命的態度。</p> <p>教師提問：你常在戶外哪裡看到昆蟲？</p> <p>學生回答：草叢中、花朵旁、樹上、水池附近等。</p> <p>2. 教師指導學生使用放大鏡、飼養箱、相機、錄影器材、筆記本等工具，分組進行活動，來觀察和記錄昆蟲的身體構造與行為。</p> <p>3. 教師指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾：注意安全，不要用手去觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，例如蜂類、豆芫青、紅火蟻及蛾類幼蟲；觀察結束時，要將昆蟲放回原處。</p> <p>4. 教師指導學生觀察重點：</p> <p>(1) 昆蟲的覓食行為，觀察成蟲或幼蟲吃些什麼。</p> <p>(2) 觀察昆蟲的運動方式與身體構造的關係。</p> <p>(3) 其他常見的行為（飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等）。</p> <p>(4) 如果發現了昆蟲，應該如何指出昆蟲的位置，指導學生利用參考體傳達相對位置的概念。</p> <p>5. 分組尋找昆蟲，並觀察、記錄昆蟲正在做什麼。</p> <p>6. 記錄找到的昆蟲位置及行為。（也可用捕蟲網或捕蟲器，捕捉昆蟲後，放進昆蟲觀察箱或觀察盒內方便回教室觀察，完畢後再放回原處。）</p> <p>7. 回教室或在戶外，討論小組發現的昆蟲的位置和行為。</p> <p>教師提問：你觀察到的昆蟲出現在哪裡？正在做什麼事呢？</p> <p>學生回答：蜜蜂、蝴蝶常會飛到花朵間吸食花蜜；草叢中的蝗蟲會吃植物，會跳著移動；在水池可以發現水黾；樹上有蟬在鳴叫。</p> <p>8. 教師提問：觀察到的昆蟲出現在什麼位置？</p> <p>教師說明要表達位置前，要找一個明顯的物體作為參考體，再以參考體的距離及方位說明昆蟲出現的位置，引導學生利用方位與長度單位來表達。</p> <p>學生：依照觀察結果回答。</p> <p>9. 昆蟲出現的地方與牠的生活環境及食物有關。</p> <p>10. 昆蟲的準確位置，可以用參考體的方位及距離來說明。</p>			
第十二週	4/28 5/4	(3-1 昆蟲在哪裡)	<p>自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p>	<p>1. 認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造的功能。</p> <p>2. 探討昆蟲的避敵。</p>	<p>第三單元昆蟲大解密</p> <p>活動一昆蟲在哪裡</p> <p>【活動1-3】多樣的昆蟲</p> <p>1. 教師引導學生觀察課本第68頁的昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。</p> <p>教師提問：圖中昆蟲的構造與在戶外觀察的昆蟲，有什麼相同和不同的地方？</p> <p>學生回答：昆蟲的身體可以分成頭部、胸部和腹部三個部分，但是外觀長得都不一樣，例如觸角的形狀、翅膀的樣子、蝴蝶的身體細長，獨角仙比較圓胖。</p> <p>2. 帶領學生回想舊經驗，找出昆蟲的運動與身體構造特徵的關聯，進一步探討昆蟲的身體構造及環境適應間的關係。</p> <p>教師提問：昆蟲有哪些運動方式？</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	3

					INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。		<p>學生回答：昆蟲可以飛、爬行、跳躍及游水等。</p> <p>教師提問：不同的運動方式和身體構造有什麼關係？</p> <p>學生回答：蝴蝶有翅膀能飛翔。蟋蟀和獨角仙都有腳，但蟋蟀的後腳很粗壯，適合跳躍，獨角仙腳前端有鉤爪，適合爬樹。</p> <p>提問：龍虱為什麼適合在水中生活？</p> <p>學生：龍虱的後腳扁平多毛，適合划水，可以生活在水中。</p> <p>3. 教師宜行間巡視，讓學生搭配照片腹面觀察才能看見腳連接身體的位置，並指出長出腳與翅膀的位置是在胸部。</p> <p>教師提問：仔細觀察，昆蟲的腳和翅膀的運動構造長在身體的哪個部位？</p> <p>學生回答：胸部。</p> <p>教師提問：根據大家的觀察和討論，昆蟲的身體構造具有哪些主要的特徵？</p> <p>學生回答：昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分；胸部有六隻腳和兩對翅膀（有些昆蟲只有一對，另一對翅膀退化。例如蒼蠅的後翅退化成平衡棍，可以幫助飛行時保持平衡。）頭部有觸角、眼睛。</p> <p>4. 教師帶領觀察課本第 70 頁的昆蟲圖片，引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似。</p> <p>5. 引導學生觀察圖照，說出昆蟲躲藏的意義為何。</p> <p>教師提問：和環境的顏色很像或是長得形狀像樹葉，而不容易被發現對昆蟲有什麼好處？</p> <p>學生回答：不容易被發現，就比較不會被天敵吃掉。或者可以悄悄的接近獵物，所以比較容易捕食到獵物。</p> <p>教師提問：想一想，昆蟲的身體構造還有什麼功能？</p> <p>學生回答：依據課本內容或生活經驗回答，察覺昆蟲的飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等都與身體構造有關。</p> <p>6. 昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及環境適應有密切的關係。</p>		
第十三週	5/5 5/11	(3-2 昆蟲如何成長變化)	<p>自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>IND-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>IND-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>	<p>1. 蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。</p> <p>2. 決定飼養的昆蟲與方法。</p> <p>3. 討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。</p> <p>4. 將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。</p> <p>5. 設計製作觀察記錄表。</p>	<p>第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化</p> <p>【活動 2-1】飼養昆蟲的準備</p> <p>1. 本活動飼養昆蟲，是很多學生所期待的，但是也有些學生對於接觸昆蟲感到害怕，因此在飼養之前，必須讓學生對於相關問題進行討論和思考，然後擬定飼養計畫，在心理和認知都有所準備的情況下，再進行共同飼養，藉此可以培養學生尊重生命的態度。教師可視情況，鼓勵學生全班共同飼養一種昆蟲輪流照顧，也可達到觀察昆蟲成長變化的學習目標。</p> <p>2. 引導學生觀察圖片，了解昆蟲小時候和長大後，外形特徵的差異。</p> <p>提問：昆蟲小時候和長大的樣子一樣嗎？</p> <p>學生：鳳蝶差異很大；蟋蟀則是大小不同、外形相似。</p> <p>引導學生了解可以透過飼養的方法，進一步了解昆蟲一生的變化。</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	3

				<p>圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>		<p>3. 討論如何飼養昆蟲：</p> <p>(1) 小組討論想要飼養哪一種昆蟲？</p> <p>(2) 上網查資料，要飼養的昆蟲需要什麼食物和環境。還有實際進行可能遇到的問題、如何解決等。</p> <p>(3) 各組依照不同種類的昆蟲，提出可能的想法。教師視實際情況，給予合適的指導原則：食物保持新鮮乾淨、空氣要流通、不可過度集中飼養、依各種昆蟲習性，布置適合的環境。</p> <p>有些昆蟲會分泌毒素，不適合飼養，例如豆芎青。</p> <p>甲蟲的生命週期通常較長，飼養時要有耐心。</p> <p>引導學生參考課本中小妍飼養紋白蝶的做法。</p> <p>4. 教師提問：飼養昆蟲時有哪些需要注意的事項？</p> <p>5. 引導學生參考課本飼養紋白蝶的做法，先查閱資料了解飼養時應該要做的相關準備，及對飼養昆蟲習性的了解。</p> <p>6. 「紋白蝶幼蟲喜歡吃什麼樣的食物」實驗</p> <p>教師除了課本所舉之植物，亦可讓學生自由準備植物進行此實驗。</p> <p>(1) 準備相同大小的小白菜葉與番薯葉。</p> <p>(2) 將測試的植物分別放在兩端，再將紋白蝶幼蟲放置在中央的位置，與食草保持相等距離。</p> <p>(3) 觀察並記錄紋白蝶幼蟲的進食情形。</p> <p>7. 教師提問：紋白蝶幼蟲比較喜歡小白菜葉還是番薯葉？</p> <p>學生回答：根據進食情形，可以發現紋白蝶幼蟲比較喜歡小白菜葉。</p> <p>讓學生理解每種昆蟲對於食物各有不同偏好，且許多昆蟲只會吃特定植物，例如紋白蝶幼蟲只會吃小白菜、高麗菜等十字花科植物；無尾鳳蝶幼蟲只會吃柑橘類植物等。</p> <p>8. 當昆蟲出現異常狀況，可以藉由請教師長或查閱書籍等方式，找出問題並提出解決的方法。</p> <p>教師提問：飼養時要注意哪些事項才能讓昆蟲健康成長？</p> <p>學生回答：</p> <p>(1) 飼養箱要放在通風的位置，還要避開螞蟻的攻擊。</p> <p>(2) 定期更換新鮮、乾淨的食物。</p> <p>(3) 定期清理昆蟲的排泄物。</p> <p>(4) 幼蟲變成成蟲後，要放回原來生長的地方。但若是飼養家蠶（蠶蛾），則不可以野放，必須飼養到其自然死亡，且不要讓其交配產卵。</p> <p>(5) 萬一有死掉的昆蟲，要盡速用夾子移除。（教師需指導學生面對小動物的死亡及善後處理）。</p> <p>飼養不同的昆蟲所需要準備的物品也不同，要根據昆蟲的特性，做好飼養準備，在觀察與飼養過程中要有愛心和耐心，並好好照顧這些生命。</p> <p>【活動 2-2】昆蟲日記</p> <p>1. 開始飼養昆蟲，引導學生思考如何將所飼養的昆蟲成長過程記錄下來。課本提供記錄表的範例，教師可以和學生一起討論是否直接使用習作所提供的表格來記錄，還是要加以修改或重新設計。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>2. 飼養及觀察昆蟲可能需要一段較長的時間，教師可鼓勵學生先分工照顧，每人平均分配數天專職照顧，培養互助合作的工作態度。</p> <p>3. 教師提問：飼養昆蟲的過程需要觀察和記錄哪些重點？學生可參考課本紋白蝶記錄表，討論小組要怎樣記錄。討論如何搭配使用記錄表內各種項目：</p> <p>(1) 昆蟲名稱、觀察日期、外形特徵等。</p> <p>(2) 畫出外形變化，並寫出觀察重點和發現。</p> <p>(3) 也可加入觀察心得、發現問題和解決方法等。</p> <p>4. 教師指導學生觀察重點：</p> <p>(1) 昆蟲自孵化後，即為「一齡」，之後每蛻一次皮，就會增加一齡，因此在飼養幼蟲的過程中，須記錄牠蛻皮的形態變化，每一齡幼蟲的天數，並統計蛻皮次數。</p> <p>(2) 記錄化蛹和蛹期的形態變化和天數。</p> <p>(3) 觀察昆蟲羽化的過程。</p> <p>(4) 幼蟲蛻皮化蛹會經歷「前蛹期」，此時幼蟲呈現不進食、不移動的狀態，幼蟲體積會變為略小，經過一次蛻皮後化成蛹。所以當學生飼養時發現幼蟲靜止不動時，不要當成牠生病，也盡量不要去移動牠。</p> <p>5. 昆蟲成長記錄表中所應包含的重點，例如昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、外形特徵、觀察心得、發現問題和解決方法等。</p>		
第十四週	5/12 5/18	(3-2 昆蟲如何成長變化) (3-3 昆蟲重要嗎)	<p>自-E-A1 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C1</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p>	<p>1. 討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。</p> <p>2. 歸納昆蟲生長需要養分和合適的環境。</p> <p>3. 歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。</p> <p>4. 區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。</p> <p>5. 昆蟲在大自然中有重要的角色。</p> <p>6. 昆蟲對於人類的生活有很大的影響。</p>	<p>第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化 【活動2-3】昆蟲的成長與變化</p> <p>1. 整理飼養過程的結果，參考之前蒐集的資料，並配合課本圖片進行教學。可先請學生就其飼養過程中，所發現的昆蟲成長變化發表意見。教師也可於課堂中播放影片，補充介紹昆蟲的各階段變化。</p> <p>提問：在昆蟲的成長過程中，需要經過蛻皮嗎？你看過幾次？</p> <p>學生：看過1~2次或沒看過。昆蟲不吃不動時，就是在做蛻皮準備。</p> <p>(因為學生所飼養的幼蟲可能不是從一齡幼蟲就開始飼養，所以在計算幼蟲蛻皮次數時，只能記錄飼養過程中觀察到的次數，至於正確的蛻皮次數，可以請學生查閱相關的資料來佐證，或是請學生從卵期開始再飼養一次。)</p> <p>2. 教師提問：隨著飼養經過幾天？牠的外形有什麼變化？</p> <p>學生回答：變大、變長、變胖，變色等。</p> <p>教師提問：自己飼養的昆蟲一生可分為幾個階段？</p> <p>學生依實際情況回答。</p> <p>3. 教師提問：有四個階段的昆蟲，歸為一類，稱為什麼昆蟲？</p> <p>學生回答：完全變態的昆蟲。</p> <p>教師提問：昆蟲的一生當中，沒有蛹，只有三個階段，稱為什麼昆蟲？</p> <p>學生可能回答：不完全變態的昆蟲。</p> <p>4. 教師提問：說說看，哪些昆蟲是完全變態的昆蟲？哪些</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	3	

				<p>分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>		<p>是不完全變態的昆蟲？</p> <p>學生回答：蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等是完全變態；竹節蟲、蟋蟀、螳螂、蝗蟲等則是不完全變態。</p> <p>教師提問：昆蟲小時候和成蟲外形十分相似，是哪一類的昆蟲？</p> <p>學生可能回答：不完全變態的昆蟲。</p> <p>5. 昆蟲一生當中需要經過卵、幼蟲、蛹、成蟲四個階段，這種成長過程稱為完全變態。例如蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等。</p> <p>6. 昆蟲一生當中需要經過卵、若蟲、成蟲三個階段，缺少蛹，這種成長過程稱為不完全變態。例如竹節蟲、蟋蟀、蝗蟲等。</p> <p>活動三 昆蟲重要嗎</p> <p>【活動 3-1】小昆蟲大影響</p> <p>1. 根據研究，全世界目前的已知昆蟲大約有一百萬種，保守估計，至少還有二、三百萬種的昆蟲尚未被發現、命名。世界上，平均每四隻動物中就有三隻是昆蟲，可見昆蟲的數量極為龐大。蒐集相關資訊，知道昆蟲對動物、植物和人類可能的影響。</p> <p>2. 教師提問：昆蟲是世界上數量最多的動物，種類超過一百萬種。昆蟲在自然界扮演哪些角色？</p> <p>學生回答：</p> <p>(1) 傳粉：螞蟻、蜜蜂、蝴蝶、蒼蠅等。</p> <p>(2) 傳播疾病：白線斑蚊、埃及斑蚊傳播登革熱，三斑家蚊傳播日本腦炎。</p> <p>(3) 提供食物：很多動物的食物是昆蟲，例如鳥、食蟻獸等。</p> <p>(4) 自然界的清道夫：可以加速死亡的動、植物屍體及糞便等的分解。例如糞金龜、埋葬蟲等。</p> <p>3. 昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員。</p> <p>4. 教師提問：昆蟲對我們人類生活有哪些影響？</p> <p>學生回答：</p> <p>(1) 養蠶吐絲結繭，剝繭抽絲、紡紗織布做衣服。</p> <p>(2) 養蜜釀蜜，取蜜當作食物。</p> <p>(3) 其他：飼養蟋蟀當作魚類的食物等。</p> <p>5. 提問：有哪些昆蟲很美麗，帶給人們很多創作靈感，豐富我們的生活？</p> <p>學生回答：</p> <p>(1) 用品：藝品、首飾等。</p> <p>(2) 遊具：玩具造型和遊樂器材。</p> <p>(3) 建築設計：融入昆蟲巢穴的幾何造型，提供的靈感。</p> <p>(4) 生態旅遊：賞螢、賞蝶。</p> <p>6. 昆蟲與其他生物，彼此關係密切。提供傳粉、當動物的食物、帶來疾病等。</p> <p>昆蟲及其生態啟發且豐富人類心靈與生活。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

<p>第十五週</p>	<p>5/19 5/25</p>	<p>四、自然資源與利用 (4-1 能量和能源是什麼)</p>	<p>自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2 自-E-C3</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p>	<p>1. 能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2. 知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3. 能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4. 習得能量之簡易定義。 5. 覺察生活周遭具有多種不同的形式的能量。 6. 驗證聲音符合能量的簡易定義。</p>	<p>第四單元自然資源與利用 活動一能量和能源是什麼 【活動 1-1】我們需要能量 1. 與學生一同觀察周遭，提示學生在宇宙中，黑暗與寒冷才是常態，為何我們會覺得溫暖與光亮？ 學生可能答案：因為有太陽。 2. 教師提問：為什麼地球上植物的能量，都是源自於太陽？ 學生可能答案：因為有陽光才能讓植物生長。 3. 教師提問：為什麼動物的能量也源自於太陽？ 學生可能答案：因為動物需要食物，食物最終來自於植物，有陽光才能讓植物生長。 4. 教師說明：動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。植物能夠成長，能量都是來自於陽光。所以地球上所有動、植物成長所需要的能量，追根究柢都是源自於太陽。 5. 讓學生觀察生活周遭，空有完好架構，但不具能量的設備。發現這些設備沒壞，卻無法運作。 6. 教師提問：課本中手機、風車和烤肉的例子，為何無法正常運作？ 學生可能回答：手機需要電力；風車需要風吹動；烤肉需要讓鍋子一直保持炙熱。 7. 歸納出空有設備是不夠的，要讓設備能動起來、能產生變化，還需要提供能量。 8. 在此直接提出能量的簡略定義：能量沒重量，看不見也摸不到。獲取能量後，可以讓物體移動或是產生變化（像是雞蛋加熱可變熟）。 9. 討論各設備若要正常運作應該如何提供能量？ 10. 教師說明： (1) 汽車能行駛是由汽油燃燒提供能量。 (2) 水車會轉動是由水的流動提供能量。 (3) 瓦斯爐能煮熟食物是由瓦斯燃燒提供能量。 (4) 稻米成長是由陽光照射提供能量。 (5) 人類能活動是由消化食物提供能量。 11. 教師提問：還有什麼是器材正常，但因為沒有提供能量就沒有辦法運作的例子嗎？ 學生可能的答案： (1) 停路邊的腳踏車。 (2) 沒插電的電視機。 (3) 電用光的手電筒。 (4) 沒人踢的足球。 12. 結論： 就算有了正常的設備與器材，還要提供它們能量後才能運作。 能量看不見也摸不到，能量沒有重量，獲取能量後才能讓物體移動或改變。 【活動 1-2】不同形式的能量 1. 判斷課本中的這些物品是否具有能量？它們在運動或是</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	<p>3</p>
-------------	----------------------------	-------------------------------------	--	--	---	---	---	--	----------

							改變嗎？ 學生可能答案：圖中的物品都具有能量，能讓物體移動或是改變。 2. 教師提問：可以讓物體移動或是產生變化的能量，其實有好幾種形式，在課本的公園情境圖中，你能找出幾種不同類型的能量呢？ 學生回答：動能、熱能、光能、電能、食物中的能量（化學能）。 3. 教師說明：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、電動機車的電能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體移動或是產生變化，但是形式不同的能量。 4. 讓學生操作「跳著舞的毛根」實驗，觀察聲音是否符合可以讓物體移動或是產生變化的能量定義。 5. 利用實驗結果，帶領學生確認聲音符合可以讓物體移動的定義。確認聲音是能量的一種形式。		
第十六週	5/26 6/1	(4-1 能量和能源是什麼) (4-2 自然界中有什麼資源)	自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2 自-E-C3	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1. 知道提供能量的來源，稱為能源。 2. 認識常見的能源。 3. 知道哪些能源可用來發電。 4. 知道地球上的化石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠太陽而生成的。 5. 知道電力的能量來源也多是太陽。 6. 了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 7. 自然資源可分成生物資源與非生物資源。 8. 知道自然資源在生活中的應用。	第四單元自然資源與利用 活動一-能量和能源是什麼 【活動 1-3】生活中的能源 1. 提示：夜晚城市燈火通明、出外旅遊汽車塞得到處都是，整個城市要運作，需要消耗大量的能量。 2. 教師提問：這些能量怎麼來的？ 學生可能回答：電、油、太陽等。 3. 教師說明：能提供能量的來源，稱為能源。 4. 教師說明：可經由燃燒產生能量的能源，稱為燃料。 5. 教師說明化石燃料來自於古代生物遺骸，與活動 1-1 呼應，所以石化燃料的產生，追根究底也是來自於太陽。 活動二-自然界中有什麼資源 【活動 2-1】自然資源 1. 與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活的用品。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	3
第十七週	6/2 6/8	(4-2 自然界中有什麼資源)	自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2 自-E-C3	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資	1. 了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 2. 自然資源可分成生物資源與非生物資源。 3. 知道自然資源在生活中的應用。	第四單元自然資源與利用 活動二-自然界中有什麼資源 【活動 2-1】自然資源 1. 教師提問：要製作剪刀和木桌需要哪些材料？ 學生可能回答：剪刀由鐵和塑膠製成，木桌的材料是木材。 教師提問：如何由自然界中取得這些材料呢？ 2. 教師說明：鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集	3

					源都是有限的，需要珍惜使用。	<p>4. 生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。</p> <p>5. 石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。</p> <p>6. 資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。</p>	<p>於樹木。</p> <p>我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。</p> <p>3. 教師說明：自然界中植物、動物都是等屬於生物資源；其他例如陽光、水、石油、煤等屬於非生物資源。</p> <p>4. 教師提問：隨手取教室中物品為例提問，例如：鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成的？</p> <p>學生可能回答：鐵、塑膠、紙張。</p> <p>5. 教師提問：延續上面提問，這個材料又是由什麼自然資源所製造出來的？</p> <p>學生可能回答：鐵礦、石油、樹木。</p> <p>6. 教師提問：延續上面提問，這個資源是屬於生物資源還是非生物資源呢？</p> <p>【活動 2-2】自然資源的運用</p> <p>1. 教師提問：生活中有哪些物品是由生物資源所製造的？</p> <p>· 學生可能回答：紙張來自植物、皮革來自動物、羽絨衣的羽毛來自鴨、鵝等。</p>	<p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	
<p>第十八週</p>	<p>6/9</p> <p> </p> <p>6/15</p>	<p>(4-2 自然界中有什麼資源)</p> <p>(4-3 開發自然資源會有什麼影響)</p>	<p>自-E-B2</p> <p>自-E-C1</p> <p>自-E-C2</p> <p>自-E-C3</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	<p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>	<p>1. 生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。</p> <p>2. 石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。</p> <p>3. 資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。</p> <p>4. 了解過度開發資源可能導致資源枯竭。</p> <p>5. 不當開發與使用資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。</p>	<p>第四單元自然資源與利用</p> <p>活動二自然界中有什麼資源</p> <p>【活動 2-2】自然資源的運用</p> <p>1. 教師提問：生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，所以我們可以用多少就用多少嗎？</p> <p>學生可能回答：過度使用可能造成生物資源枯竭。</p> <p>2. 小組討論或資料蒐集，並發表：是否有濫用生物資源而造成的壞處？</p> <p>3. 教師統整並非所有的生物資源都是生生不息的，若過度使用終有用完的時候。</p> <p>4. 教師提問：生活中有哪些物品是由非生物資源所製造的？</p> <p>學生可能回答：鐵礦、石頭、石油等。</p> <p>舉例說明：石油能為人類提供能量(汽柴油)，也能提供物質資源(塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料)的珍貴非生物資源。</p> <p>活動三開發自然資源會有什麼影響</p> <p>【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響</p> <p>1. 我們利用各種自然資源建造現代世界，在這個開發與利用資源的過程中，有沒有產生什麼不好的影響？</p> <p>學生可能答案：</p> <p>(1)過度開採，造成資源枯竭。</p> <p>(2)開採與使用的過程中，造成環境汙染。</p> <p>(3)使用過後產生的垃圾，造成生態災難。</p> <p>2. 小組討論或資料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊？(各組可以課本所舉的例子回答)</p> <p>3. 說明：雖然開發與利用資源帶給我們很大的好處，但也發現現在的環境有很多不好的改變。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p> <p>觀察紀錄</p> <p>資料蒐集</p> <p>小組討論</p> <p>習作評量</p>	<p>3</p>
<p>第十九週</p>	<p>6/16</p> <p> </p>	<p>(4-3 開發自然資源會有什麼影響)</p>	<p>自-E-B2</p> <p>自-E-C1</p> <p>自-E-C2</p>	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。</p>	<p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>	<p>1. 知道自己能為拯救環境做些什麼。</p> <p>2. 了解減量、少用</p>	<p>第四單元自然資源與利用</p> <p>活動三開發自然資源會有什麼影響</p> <p>【活動 3-2】環保行動</p>	<p>課堂問答</p> <p>口頭報告</p>	<p>3</p>

	6/22	影響)	自-E-C3	<p>並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p>	<p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>	<p>同時可達成降低資源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。</p> <p>3. 回收物品再利用設計。</p> <p>4. 透過桌遊進一步接觸各種環境問題與解決方法。</p>	<p>1. 教師先簡述開發對環境產生的影響。</p> <p>2. 教師提問：面對這些環境問題，我們要如何避免開發資源造成的困境呢？</p> <p>學生可能回答：</p> <p>(1)減少垃圾廢棄物的產生，例如少買。</p> <p>(2)不要過度包裝。</p> <p>(3)自備購物袋購物。</p> <p>(4)塑膠廢棄物不亂丟。</p> <p>(5)堅持垃圾分類回收。</p> <p>3. 教師引導：享用自然資源時，不只消耗資源，同時也對環境造成破壞。我們該如何對環保盡一份心力？我們可由減量、環保採購、重複使用、回收再生、節能減碳幾個方面，從自己與家庭開始，為環保盡一份心力。</p> <p>4. 教師說明：回收物再利用的範例，讓學生實際動手做做看。</p> <p>歸納說明：「當用則用、當省則省」的環保生活原則，在享用自然資源的同時，為環境盡一份力量。</p> <p>5. 教師利用桌遊使學生更熟悉目前的環境問題及解決方法。教師先說明遊戲規則，讓學生查資料，完成空白的卡片。</p> <p>完成「環保來攤牌」的桌遊。藉由遊戲，讓學生多知道一些現存環保問題、這些環保問題的成因與如何解決的策略，並記錄在習作中。</p> <p>完成遊戲後帶領討論：資源開發有需要，但是資源開發也會帶來壞處，該怎麼辦？</p> <p>引導結論：節約使用自然資源，避免過度開發，以及降低使用資源時造成的汙染，就能減緩對環境的不良影響。</p>	<p>告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	
第二十週	6/23 6/29	(4-3 開發自然資源會有什麼影響)	自-E-A2	<p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>	<p>1. 知道自己能為拯救環境做些什麼。</p>	<p>第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響</p> <p>【科學閱讀】</p> <p>讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。塑膠微粒因為體積小，汗水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。</p>	<p>課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量</p>	3

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～雙語美勞課程

中：每週二節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【四】年級部訂課程-雙語美勞

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	色彩實驗室	藝 E-A1 藝 E-B1 藝 E-B3 藝 E-C2	1.學習正確使用水性顏料及工具，透過水性顏料加水、加黑或加白、混色，體驗色彩的各種變化，發現色彩間的關係。 2.觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 3.觀察各種生活中的設計，進一步引導學生運用色彩特性設計生活物件。 4.單字學習：fish, cod, dophin, sea whale, shark	口頭評量 實際演練	10	品德教育 人權教育
	生活魔法師	藝 E-B1 藝 E-B3 藝 E-C2	1.學習以不同角度觀察校園馬賽克風格的設計。 2.運用馬賽克拼貼技巧進行創作。 3.單字學習：mosaic, brick, square, trangle, blurred	口頭評量 實際演練	10	品德教育 人權教育
	圖紋創意家	藝 E-A2 藝 E-A3 藝 E-B1 藝 E-B3 藝 E-C2	1.透過觀察和討論發現圖紋的特性，並了解藝術創作和圖紋的關係。 2.嘗試用不同的方式表現圖紋。 3.透過搜尋和壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 3.單字學習：zentangle, circle, line, wave, spiral, curve, silver, gold	口頭評量 實際演練	10	品德教育 人權教育
	歡樂遊行趣	藝 E-B1 藝 E-B3 藝 E-C2	1.認識遊行的種類及準備工作。 2.培養參與藝術活動的興趣。 2.進行面具創作與表現角色的特性。 3.單字學習：acrylic, mask, carnival, parade, celebrate, party	口頭評量 實際演練	10	人權教育 國際教育

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
下學期	好玩的房子	藝 E-A1 藝 E-B1 藝 E-C1	1.探索與發現不同的地理環境，會影響到選取不同的材料來建造家的空間。 2.以容易取得的媒材，嘗試挑戰空間遊戲與附件任務。 3.從生活環境中常見的的材料，搭配剪黏工具的時間，運用加減法的設計模式，進行家事空見的創造。 4.單字學習：house, bookstore, bank, school, supermarket, library	口頭評量 實際演練	10	人權教育 科技教育
	母親節	藝 E-A1 藝 E-B3	1.試探不同的媒材設計母親節卡片。 2.運用紙的特性製作立體的造型。 3.單字學習：Happy Mother's Day!, carnation, May, love, give a hug	口頭評量 實際演練	10	家政教育 人權教育
	魔幻聯想趣	藝 E-A1 藝 E-B1 藝 E-B3 藝 E-C2	1.透過物件角度的變換，跳脫物件原本的功能，進行創意發想。 2.欣賞公共藝術，發現改變尺寸後所產生的視覺效果與差異。 3.探索藝術家將原本不想觀的東西，經過巧思安排、組合後，變成有趣的作品，進行圖案的創意發想，展現創意無限的魔力。 4.單字學習：dog, wolf, rabbit, bird, cat, fish, crocodile, string, lines	口頭評量 實際演練	10	人權教育 多元文化教育
	光影好好玩	藝 E-A1 藝 E-B3 藝 E-C2	1.從日常生活的自然光影的觀察開始，體會光影的趣味，讓學生運用身體與物件的組合，變化出不同的造型。 2.欣賞傳統的皮影戲，了解皮影戲的歷史、文化，也了解這個藝術的傳統之美，讓學生認識表演藝術來自生活之外，更能透過實際操作，進一步體驗光影虛實變化之間的奧妙和趣味。 3.單字學習：famous painting, imitation, element, creation	口頭評量 實際演練	10	人權教育 性別平等教育

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級藝術與人文領域-音樂課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/28-9/3	5-1 聲音好好玩	藝-E-B1	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩 【活動一】一起玩聲音-1 1.教師提問：「繁忙的街道或菜市場會有哪些人物呢？他們會發出什麼聲音？」學生討論並發表。（例如：有菜販，會聽到他們的叫賣聲；有騎摩托車的人，會聽到摩托車的引擎聲……） 2.教師在黑板上寫上情境的題目，例如：暴風雨。 3.教師提問：「暴風雨時會看到什麼景象？哪些聲音會讓人感受特別強烈？」 4.教師引導學生，先以手指敲擊，聽聽看聲音效果。接著是腳踩地面，嘗試發出不同的聲音。嘗試發出不同聲音之後，開始營造暴風雨的情境。	觀察 學生互評 互相討論	1
第二週	9/4-9/10	5-1 聲音好好玩	藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第五單元想像的旅程 5-1 聲音好好玩 【活動一】一起玩聲音-2 1.教師引導學生，暴風雨剛剛來臨之前，只是下雨，慢慢雨勢增強，加上風聲、風吹落物品撞擊到地上的聲音。 2.學生都嘗試過後，可分成雨聲、風聲、風吹起物品撞擊的聲音、雷雨聲等，由教師當指揮，讓學生分組表演。 3.教師指到哪一組時，該組就發出指定的聲音，教師手上上升則代表聲音加	觀察 學生互評 互相討論	1

							<p>大，手向下則慢慢小聲。</p> <p>4.利用團隊合作的方式，跟著指揮，表現出暴風雨一開始由下小雨、大雨、風勢加大、雷雨聲……，一直到風雨漸漸平息。</p> <p>5.教師指揮完後，邀請學生上臺指揮，同樣是暴風雨，每一個人詮釋方式會不一樣。</p> <p>6.教師提問：「誰指揮的暴風雨最接近真實暴風雨的情境？為什麼？」請學生討論分享。</p> <p>7.教師提問：「哪一組的演出讓你印象最深刻？為什麼？」請學生討論分享。</p>		
第三週	9/11-9/17	5-1 聲音好好玩	<p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>	<p>1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。</p> <p>2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。</p>	<p>第五單元想像的旅程</p> <p>5-1 聲音好好玩</p> <p>【活動二】超級播報員-1</p> <p>1.教師提問：「你有看過播報新聞的節目嗎？主播是如何播報新聞的，他們說話的語調、說話的速度、咬字的清晰程度是如何？」請學生討論並發表。</p> <p>2.教師請學生先觀察主播播報新聞時的速度、語調等，注意主播播報時的特色。</p> <p>3.教師事先準備報紙，將學生分成4~5人一組，讓學生模仿電視主播來播報新聞。</p> <p>4.熟悉一般的播報方式後，教師引導學生改變播報新聞的速度，並提醒學生，不管速度快慢，最重要的是要讓觀眾聽清楚。</p>	<p>觀察</p> <p>學生互評</p> <p>互相討論</p> <p>教師評量</p>	1
第四週	9/18-9/24	1-2 繽紛世界	藝-E-B1	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱</p>	<p>1.演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。</p> <p>2.認識弱起拍子。</p>	<p>第一單元美麗的大地</p> <p>1-2 繽紛世界</p> <p>【活動一】習唱〈小小世界真奇妙〉</p> <p>1.教師播放〈小小世界真奇妙〉音檔，並提問：「聽過這首歌的曲調</p>	<p>學生互評</p> <p>教師評量</p>	1

					名法、拍號等。		嗎？」請學生回應。介紹作曲家為美國的謝爾曼兄弟(Robert and Richard Sherman)。 2.引導學生發表對歌曲的感受。(例如：愉快的、歡樂的、輕鬆的) 3.認識弱起拍，聆聽〈小小世界真奇妙〉，引導學生感受歌曲拍子的律動，輕輕打拍子，教師說明：「由強拍開始的曲子稱為『強起拍子』；由弱拍開始則稱為『弱起拍子』，最後一小節為『不完全小節』，弱起拍加上最後一小節為一個完整的小節。」 4.教師以樂句為單位，範唱〈小小世界真奇妙〉音名旋律，學生跟著模仿演唱。		
第五週	9/25-10/1	1-2 繽紛世界	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2.認識級進與跳進。	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界 【活動二】習唱〈繽紛的夢〉 1.教師播放〈繽紛的夢〉，並簡述〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事。 2.聆聽〈繽紛的夢〉，並隨歌曲打拍子。 3.討論歌曲結構 4.習唱歌曲〈繽紛的夢〉 5.認識級進與跳進的曲調 6.教師播放〈繽紛的夢〉音檔，請學生聽到級進、跳進樂句時，做出對應的動作。	學生互評 教師評量	1
第六週	10/2-10/8	1-2 繽紛世界	藝-E-B1	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2.認識小提琴的樂器特色及音色。	第一單元美麗的大地 1-2 繽紛世界 【活動三】欣賞〈嘉禾舞曲〉 1.介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，源自十七世紀法國南部的居民嘉玻歐的一種舞曲，由比利時作曲家戈賽克(François Joseph	學生互評 教師評量	1

					音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		Gossec, 1734~1829)創作，曲趣輕鬆活潑，中等速度，通常由小提琴獨奏或木琴獨奏。 2.哼唱主題：哼唱 A、B 段主題曲調，熟悉後並能手指線條譜旋律，唱出曲調。 3.介紹小提琴：〈嘉禾舞曲〉由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，提琴家族包括有小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴，小提琴是提琴家族中體型最小、音域最高的弦樂器。它有四條弦，音色亮麗動人，是管弦樂團中非常重要的樂器，透過拉弦與撥弦的方式產生聲音。		
第七週	10/9-10/15	1-3 小小愛笛生	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生 【活動一】複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法 1.教師以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。 2.習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。 3.用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。 4.個別或分組表演。	動態評量 學生互評	1
第八週	10/16-10/22	1-3 小小愛笛生	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2.曲調習奏〈聽媽媽的話〉〈莫旦朵〉。	第一單元美麗的大地 1-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈聽媽媽的話〉〈莫旦朵〉 1.習奏直笛 Mi 音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。 2.習奏直笛 Fa 音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏。 3.教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲	動態評量 學生互評	1

							調，讓學生模仿吹奏。 4.分組或個別表演。		
第九週	10/23 - 10/29	2-1 動物好朋友	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。	1.認識十六分音符。 2.演唱歌曲〈小牛不見了〉。 3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友 【活動一】習唱〈小牛不見了〉 1.教師帶領學生拍念〈小老鼠上燈臺〉的語言節奏並提問：「八分音符與十六分音符有什麼不一樣？」請學生感受十六分音符的時值。 2.教師帶領學生拍念〈小牛不見了〉的節奏，並引導學生感受歌曲拍子的律動，並在第一拍的地方加強重音。 3.請同學圍成圈坐下，演唱〈小牛不見了〉，跟著八分音符與十六分音符的節奏踏腳與拍手。 4.唱到樂譜第三行動物叫時可邀請學生扮演該種動物，並模仿該動物走路的樣子。	動態評量 學生互評 教師評量	1
第十週	10/30 - 11/5	4-1 圖紋藝術家	藝-E-B1	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。	第四單元圖紋創意家 4-1 圖紋藝術家 【活動一】圖紋藝術家 1.教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」 2.教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3.教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」 4.教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5.教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物	動態評量 學生互評 教師評量	1

							件？你是怎麼聯想的呢？」 6.教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。		
第十一週	11/6-11/12	2-1 動物好朋友	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱〈我是隻小小鳥〉。 2.認識模仿與模進。	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友 【活動一】習唱〈我是隻小小鳥〉 1.歌詞意境說明：與學生說明歌詞的意境，讓學生透過不同方式感受鳥兒輕鬆自在的心情。 2.作詞者介紹：杜沛人為林福裕的筆名。他在臺北市福星國小任教多年，後與朋友組成「幸福男聲合唱團」，由環球唱片發行《心聲歌選》。他身兼作詞、作曲、指揮、獨唱、編曲、製作等重任。他不僅為多首歌曲填詞，也努力為編寫合唱曲，為音樂教育貢獻良多。 3.聽唱曲調：教師先用「ㄉㄚˊ」範唱〈我是隻小小鳥〉，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 4.分組或個別演唱歌曲。	動態評量 學生互評 教師評量	1
第十二週	11/13-11/19	2-1 動物好朋友	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈賽馬〉。 2.認識樂器二胡。	第二單元動人的樂聲 2-1 動物好朋友 【活動二】欣賞〈賽馬〉 1.教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。 2.教師播放二胡演奏影片。 3.教師提問：「這段樂曲給你什麼感覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」 4.教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。 5.教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他	動態評量 學生互評 教師評量	1

							二胡演奏的樂曲嗎？」教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受二胡溫婉哀淒的音色。		
第十三週	11/20 - 11/26	2-2 當我們同在一起	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。	1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2.認識附點八分音符。	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起 【活動一】習唱〈大家齊聲唱〉 1.聆聽〈大家齊聲唱〉，引導學生感受歌曲的曲調、拍子與速度。 2.師生共同討論歌曲的調號、拍號與節奏型。 3.認識附點八分音符：引導學生在〈大家齊聲唱〉的譜例中找出附點八分音符，介紹音符的時值。 4.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈大家齊聲唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2.學生唱熟〈大家齊聲唱〉音名旋律之後，加上歌詞演唱。	動態評量 學生互評 教師評量	1
第十四週	11/27 - 12/3	2-2 當我們同在一起	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.演唱歌曲〈點心擔〉。 2.語言節奏創作。	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起 【活動二】習唱〈點心擔〉 1.教師播放〈點心擔〉，並提問：「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」 2.〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於1987年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。 3.聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。 4.引導學生在〈點心擔〉譜例中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。 5.教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量	1

							6.練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。		
第十五週	12/4-12/10	2-2 當我們同在一起	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱〈勇士歌〉。 2.認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。 3.認識力度記號。	第二單元動人的樂聲 2-2 當我們同在一起 【活動三】習唱〈勇士歌〉 1.聆聽歌曲：播放本歌曲音檔，引導學生隨歌曲哼唱及打拍子，感受太魯閣族人勇士的精神。 2.習唱〈勇士歌〉以較慢的速度，依節奏習念歌詞。 3.討論詞意：共同討論詞意內涵。 4.習唱歌詞：隨琴聲習唱歌詞，或師生以各小節逐句對唱的方式，反覆習唱歌詞。 5.歌曲律動。 6.認識樂譜中的新符號—力度記號。教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽，用不同的力度記號唱唱看，聽聽看有什麼不同的感覺？」	動態評量 學生互評	1
第十六週	12/11-12/17	2-3 小小愛笛生	藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏 Re 音的指法。 2.習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。	第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏〈遙思〉、〈祈禱〉 1.習奏直笛 Re 音。教師提問：「是否注意到笛子第六孔長得和其他的按孔有點不一樣？為什麼要有大小兩孔的設計呢？」（例如：有兩個孔，可以演奏半音階。） 2.複習 Mi 音的吹奏，並介紹 Re 音的指法為「0123456」，用ㄨㄨ輕輕吹出 Mi 音，在氣息不中斷的吹奏下，再蓋上右手無名指吹出 Re 音。 3.教師說明：〈遙思〉與〈祈禱〉皆為五聲音階之歌曲，〈祈禱〉是日本民歌，曲調優美動聽。 4.個別或分組表演。	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	1

<p>第十七週</p>	<p>12/18 - 12/24</p>	<p>2-3 小小愛笛生</p>	<p>藝-E-B1</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.習奏 Do 音。 2.習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。</p>	<p>第二單元動人的樂聲 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏 Do 音 1.Do 音習奏，先複習 Re 音，吹長音，並用輕柔的氣息吹奏，確認吹奏出來的音是正確的。 2.吹奏 Re 音的長音氣息不中斷，並在長音中按下小指，吹奏出 Do 音。 3.檢查小指是否密合，並指導學生轉動直笛第三節，調整第七孔的位置至小指能輕鬆的將孔蓋滿為止。 4.習奏課本曲調：將速度放慢，並確認每一個音都正確無誤後，再習奏練習曲。 5. 學生依譜例習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。</p>	<p>觀察 操作 自陳法 教師評量</p>	<p>1</p>
<p>第十八週</p>	<p>12/25 - 12/31</p>	<p>6-1 一起準備遊行</p>	<p>藝-E-B1 藝-E-C2</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。 音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項事項。</p>	<p>第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動一】 1.討論遊行活動的主題與特色。 2.教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節……)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。 3.可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本 P113 圖 3 後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。 4.教師提問：「遊行活動的表演通常有哪些？」(例如：節奏樂、跳舞、裝扮、唱歌、特技、口號等)</p>	<p>操作 教師評量 學生互評</p>	<p>3</p>

						<p>5.教師提問：「遊行活動中通常會有那些音樂？」(例如：節奏很快的、整齊的鼓聲、歌曲等)</p> <p>【活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生討論，規畫一場遊行需要注意什麼事項。 2.遊行的主題，是校內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。 3.展現的特色：運動風、環保議題、節慶活動。 4.時間：遊行日期、集合、出發、行進時間。 5.路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。 6.服裝、道具、遊行中的表演。 7.安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。 8.教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上台報告規畫內容。 			
第十九週	1/1-1/7	6-1 一起準備遊行	<p>藝-E-B1 藝-E-C2</p>	<p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-1 在地各族群藝文活動、參觀禮儀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創作藝術，表達自我。 	<p>第六單元歡樂遊行趣</p> <p>6-1 一起準備遊行</p> <p>【活動三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，並請學生分享並討論所蒐集的資料。 2.教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」(例如：配色一樣、形狀一樣、大小一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等) 3.教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法(例如：摺、剪、割、扭等)，引導個人創意裝扮的製作。 4.工具介紹：一般製作需 	<p>操作 教師評量 學生互評</p>	3

						<p>要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。</p> <p>5.紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。</p> <p>6.顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細緻的裝飾。</p> <p>7.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則。</p> <p>【活動四】</p> <p>1.服裝與頭部裝飾製作討論與設計：將全班學生分成每組約5~6人的小組，透過觀察與學習，配合共同的主題(例如：森林裡的動物、海底世界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)，做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。</p> <p>2.教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加變化。</p> <p>3.服裝製作：可以用紙箱或垃圾袋作為設計服飾的基礎，依自己的體型衡量道具的大小。</p> <p>4.請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？</p> <p>5.畫出或搜尋自己想要頭部造型。</p> <p>6.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

							補充說明其構成的形式原理原則。		
第二十週	1/8- 1/14	6-1 一起準備遊行	藝-E-B1 藝-E-C2	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。</p>	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	<p>1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。</p> <p>2.利用學過的音符創作節奏。</p> <p>3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。</p> <p>4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。</p> <p>5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。</p> <p>6.欣賞〈永遠的星條旗〉。</p>	<p>第六單元歡樂遊行趣</p> <p>6-1 一起準備遊行</p> <p>【活動五】</p> <p>1.習唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子（四拍子），並隨歌曲拍念節奏。</p> <p>2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。</p> <p>3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。</p> <p>4.習唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲習唱歌詞，並依歌曲的速度（稍快板），表情（活潑的），反覆練習。</p> <p>5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。</p> <p>【活動六】</p> <p>1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。</p> <p>2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。</p> <p>3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。</p> <p>4.發表對這首樂曲的感受。（例如：節奏很快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來）</p> <p>5.自由聯想樂曲情境。（例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近）</p> <p>6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、</p>	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	3

							<p>〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。</p> <p>7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。</p> <p>【活動七】</p> <p>1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。</p> <p>2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。</p>		
第二十一週	1/15-1/21	6-1 一起準備遊行	<p>藝-E-B1 藝-E-C2</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>	<p>1.認識遊行的樂器特色。</p> <p>2.為遊行活動選擇音樂。</p> <p>3.利用簡單的身體律動進行表演。</p> <p>4.遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。</p>	<p>第六單元歡樂遊行趣</p> <p>6-1 一起準備遊行</p> <p>【活動八】</p> <p>1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」</p> <p>2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。</p> <p>3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。</p> <p>4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。</p> <p>5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。</p> <p>【活動九】</p> <p>1.教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深刻。</p> <p>2.教師提問：「在遊行活動中可以有哪些的表演動作？行進間及定點可以進</p>	<p>動態評量 教師評量 學生互評 互相討論</p>	3

							<p>行那些表演？」引導學生討論並發表。</p> <p>3.教師說明並示範可進行的表演動作。</p> <p>4.教師依遊行的規畫，讓學生練習或自編動作。</p> <p>5.練習遊行唱和跳：將全班分組，一組以5~8人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。</p>		
		6-2 好戲上場	藝-E-B1	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1.能夠依計畫實施遊行活動。</p> <p>2.在遊行中注意安全，並順利實施。</p>	<p>第六單元歡樂遊行趣</p> <p>6-2 好戲上場</p> <p>【活動一】</p> <p>1.教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。</p> <p>2.教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。</p> <p>3.教師指導學生從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項一項進行確認。</p> <p>4.教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。</p> <p>5.教師引導讓學生分享遊行的心得。學生小組討論後上臺發表。</p>	<p>動態評量</p> <p>教師評量</p> <p>學生互評</p> <p>互相討論</p>	3

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/12- 2/18	1-1 春之歌	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈野餐〉。 2.複習 G 大調音階。 3.認識固定調和首調唱名。	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 【活動一】習唱〈野餐〉 1.習唱〈野餐〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.分辨調號與臨時記號。 3.認識首調唱名和固定唱名。 4.全班分八組演唱歌曲，各組依序分配兩小節，寫上固定唱名和首調唱名，可以視唱，全班接唱一次用固定唱名，一次以首調唱名演唱。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	1
第二週	2/19- 2/25	1-1 春之歌	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 【活動二】習唱〈棕色小壺〉 1.教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.認識切分音 3.教師提問：「可以在空格裡填上什麼歌詞呢？」和同學討論後，填上自己創作的歌詞，再試著拍念自己創作的語言節奏。 4.熟練後，可請學生拍念分享自己創作的歌詞。	問答 操作 應用觀察 學生自評 紙筆測驗	1

<p>第三週</p>	<p>2/26-3/4</p>	<p>1-1 春之歌</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p>	<p>1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。 2.認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。 3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。</p>	<p>第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 【活動三】欣賞〈望春風〉 1.播放一小段陶笛演奏樂曲，學生描述陶笛的音色。 2.鄧雨賢生平簡介 3.教師播放影片，引導學生認識陶笛的外形、演奏方式，欣賞陶笛的演奏。 4.教師提問：「陶笛的和直笛的音色聽起來有什麼不同？」請學生思考並分享。</p>	<p>口頭詢問 問答</p>	<p>1</p>
<p>第四週</p>	<p>3/5-3/11</p>	<p>1-2 來歡唱</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	<p>1.演唱〈紫竹調〉。 2.認識五聲音階。</p>	<p>第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 【活動一】習唱〈紫竹調〉 1.教師以一個樂句為單位範唱，學生逐句習唱歌詞，並提醒學生確實遵守呼吸記號的指示。 2.教師說明音階中只有 Do、Re、Mi、Sol、La 五個音，沒有出現大調音階中的 Fa 和 Si，即是中國傳統五聲音階的結構。 3.指著課本的音梯圖，任意唱出曲調，感受五聲音階的風格。 4.請學生隨著樂曲指譜視唱曲調，感受曲調之溫婉柔美及溫馨意境。</p>	<p>問答 操作 應用觀察</p>	<p>1</p>
<p>第五週</p>	<p>3/12-3/18</p>	<p>1-2 來歡唱</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	<p>1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復記號。</p>	<p>第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 【活動二】習唱〈拍手歌〉 1.教師播放〈拍手歌〉並提問：「這首歌曲的旋律你曾經聽過嗎？在哪裡聽到的呢？」學生討論並分享。 2.說明反復記號的演唱順序。 3.教師以樂句為單位範唱</p>	<p>口頭詢問 問答 操作 應用觀察</p>	<p>1</p>

							<p>〈拍手歌〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。</p> <p>4.共同討論詞意內涵，教師說明這是一首與家人好友相聚，藉由拍手與唱歌表達心中快樂的歌曲。</p> <p>5.全班自由分組，依照上述的演唱方式輪流表演，表現歌曲的曲調之美及活潑熱情的曲趣。</p>		
第六週	3/19-3/25	1-2 來歡唱	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1.欣賞《波斯市場》。</p> <p>2.哼唱各段音樂的主題曲調。</p>	<p>第一單元春天的樂章</p> <p>1-2 來歡唱</p> <p>【活動三】欣賞《波斯市場》</p> <p>1.播放《波斯市場》音檔，引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A 段。</p> <p>2.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受。</p> <p>3.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波斯市場》所描繪的情境故事。</p> <p>4.凱泰比生平介紹</p>	<p>口頭詢問</p> <p>問答</p> <p>操作</p> <p>同儕互評</p>	1
第七週	3/26-4/1	1-3 小小愛笛生	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。</p> <p>2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。</p> <p>3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。</p>	<p>第一單元春天的樂章</p> <p>1-3 小小愛笛生</p> <p>【活動一】直笛斷奏練習</p> <p>1.練習四種不同的斷奏方式</p> <p>2.教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生安靜聆聽。</p> <p>3.引導學生以ㄉㄨ輕念節奏，再視唱曲譜。</p> <p>4.分組練習與分組表演，依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏記號，並反覆練習第 4 與第 8 小節，下行音階的曲調。沒有斷奏記號的二分音符時值要吹滿。</p>	<p>操作</p> <p>應用觀察</p>	1

<p>第八週</p>	<p>4/2- 4/8</p>	<p>1-3 小小愛笛生</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2.習奏高音 Mi。 3.習奏〈月夜〉。</p>	<p>第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生 【活動二】直笛長斷奏的練習 1.教師向學生介紹運舌法，原文 non legato，中文的意思是或「非圓滑奏」、「非連奏」或「長斷奏」。 2.教師示範 P24 練習曲，學生聆聽。 3.習奏高音 Mi 4.學生分組練習，依〈月夜〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏與長斷奏記號，以及附點二分音符時值要吹滿。</p>	<p>操作 應用觀察 同儕互評</p>	<p>1</p>
<p>第九週</p>	<p>4/9- 4/15</p>	<p>2-1 溫暖心甜蜜情</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3.複習反復記號。</p>	<p>第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 【活動一】習唱〈小太陽的微笑〉 1.教師範唱，先用「ㄉㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.複習連結線與圓滑線 3.請學生討論，這兩種連線的作用差別在哪裡？ 4.複習反復記號 5.分組演唱〈小太陽的微笑〉。</p>	<p>問答 操作 應用觀察</p>	<p>1</p>
<p>第十週</p>	<p>4/16- 4/22</p>	<p>2-1 溫暖心甜蜜情</p>	<p>藝-E-A1 藝-E-B1</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述</p>	<p>1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2.複習力度記號。</p>	<p>第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 【活動二】習唱〈甜美的家庭〉 1.教師先用「ㄉㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。 2.請學生觀察譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師提問：「怎麼辨別弱起拍子？」弱起拍加上最後</p>	<p>問答 操作 應用觀察</p>	<p>1</p>

					音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		一小節(不完全小節)，是一個完全小節。 3.運用不同力度記號來演唱歌曲，並說出有什麼感覺。 4.分組演唱〈甜美的家庭〉。		
第十一週	4/23-4/29	2-1 溫暖心甜蜜情	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2.介紹音樂家布拉姆斯。 3.認識法國號。	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 【活動三】欣賞〈遊子吟〉 1.教師播放由法國號演奏的〈大學慶典序曲〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。 2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放教學音檔中童聲演唱的〈遊子吟〉，教師提問：「〈大學慶典序曲〉與〈遊子吟〉這兩首歌曲有什麼異同？」學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。 3.認識德國音樂家布拉姆斯 4.播放教學影片，欣賞法國號的演奏，提示學生聆聽音色，並觀察法國號演奏姿勢。	問答 應用觀察	1
第十二週	4/30-5/6	2-2 山野之歌	藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打34拍子。 3.創作34拍子的旋律。	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉 1.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈跟著溪水唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2.依演奏譜例拍念節奏，為歌曲做頑固伴奏。 3.依本頁節奏，以直笛即興吹奏四小節三拍子的曲調，聽聽看再做修改，直到創作出自己喜愛的曲調，並記錄下來反覆吹奏。 4.各組學生依照全體與個人交替進行旋律的接龍	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	1

							吹奏。		
第十三週	5/7-5/13	2-2 山野之歌	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈森林之歌〉。 2.認識延長記號。	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 【活動二】習唱〈森林之歌〉 1.聆聽全曲，學生一邊視譜一邊聆聽歌曲，指出反復的順序，並檢視譜例中出現的符號。 2.在譜例中指出延長音上方的符號，教師說明延長記號，演唱時音要延長 2 倍。 3.分 A、B 兩組，接唱全曲並律動。	問答 操作 應用觀察	1
第十四週	5/14-5/20	2-2 山野之歌	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.欣賞〈西北兩直直落〉。 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 【活動三】欣賞〈西北兩直直落〉 1.教師提問：「在〈西北兩直直落〉的歌詞中，出現了哪些聲音？歌詞中又有哪些動物呢？」 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 3.為〈西北兩直直落〉歌詞中的動物創造一個動作。 4.全班一起聆聽〈西北兩直直落〉，當歌詞出現自己代表的動物時，即表演動作。	問答 操作 應用觀察	1
第十五週	5/21-5/27	2-3 小小愛笛生	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏直笛升 Fa 音。 2.習奏〈祝你生日快樂〉。	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生 【活動一】直笛升 Fa 音的習奏 1.教師先吹奏 Sol 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Fa 的指法。 2.複習調號的定義 3.習奏〈祝你生日快樂〉，吹奏時注意音符的時值與換氣記號。 4.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。	操作 應用觀察 互相討論 動態評量	1
第十六週	5/28-6/3	4-6 乾坤大挪移	藝-E-A1 藝-E-B1	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與	1.賞析藝術品、公共藝術中「時	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移	問答 操作	1

			藝-E-B3	豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	【活動六】乾坤大挪移 1.教師說明藝術創作跟小說、故事一樣，有一些令人感到不可思議的設定，請學生觀察課本中的三件作品，並提問：「課本中的三件作品，有哪些異乎尋常的地方？」 2.教師講解藝術家將物件任意搬動到其他地點、放在不合邏輯的位置，這種手法叫做「空間錯置」，有時候還會違反地心引力，東西莫名其妙的就「飛」起來了。	應用觀察	
第十七週	6/4-6/10	2-3 小小愛笛生	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈本事〉。 2.介紹音樂家黃自。	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈本事〉 1.這首〈本事〉曲調中有許多臨時升 Fa 音，以及升 Fa 和高音 Mi 的連接，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 2.介紹黃自生平。 3.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。	操作 應用觀察	1
第十八週	6/11-6/17	6-1 暖心小劇場	藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。 3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	第六單元溫馨感感情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2~3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。 4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。 【活動一】故事大綱 1.教師請學生分小組討	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	3

							<p>論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。</p> <p>2.教師將學生以4~6人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。</p> <p>3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。</p> <p>【活動一】這個人是誰？</p> <p>1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。</p> <p>2.每個人輪流上臺，共同完成每一個角色的塑造。在分享過程中，學生可將角色的資訊記錄下來，有助於角色的扮演。</p> <p>3.教師讓學生上臺表演該角色，並提問：「扮演好一個角色人物，需要注意什麼？」引導學生討論並回答。</p>		
第十九週	6/18-6/24	6-1 暖心小劇場	<p>藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1.能夠依劇情大綱排演戲劇。</p> <p>2.能夠小組進行戲劇的展演。</p> <p>3.發現及觀察身邊的花草。</p> <p>4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。</p>	<p>第六單元溫馨感感情 6-1 暖心小劇場</p> <p>【活動三】好戲開鑼</p> <p>1.完成各個角色的塑造安排及練習，開始準備彩排。</p> <p>2.各組導演選出來之後，開始排戲。</p> <p>3.排戲時指導要點</p> <p>4.各組依序上臺表演。</p> <p>6-2 花現美好的禮物</p> <p>【活動一】躲在校園裡的花草精靈</p> <p>1.教師提問：「你曾經在花圃、路邊、草地上看過課本上這些花草嗎？你是在哪裡看到的？你知道這些花草的名字嗎？」引導學生討論並發表。</p> <p>2.將學生分成4~5人一組，利用資訊設備(平板</p>	<p>問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量</p>	3

							電腦、手機等)到校園拍攝花草，並找出植物的名字。 3.請學生分工，有的人負責拍照，有的人負責記錄，並提醒學生注意安全。 4.教師提問：「除了用拍照的方式之外，還能如何記錄這些花草的模樣？可以運用哪些媒材呢？」		
第二十週	6/25-7/1	6-2「花」現美好的禮物	藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術創作中花草紋路的運用。 4.將花草紋路畫下來。 5.運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。 6.能運用適當的工具媒材畫出花草圖案。	第六單元溫馨感感情 6-2「花」現美好的禮物 【活動二】小小植物繪圖師 1.教師出示各種植物繪圖的創作，激發學生的想像與創意，並提問：「這棵植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態有什麼特色？」 2.教師引導學生仔細觀察蒲公英的外形、色彩，想想看，如何將蒲公英花朵、花苞、葉子與全貌描繪下來。重點擺在形狀的描繪與色彩的選擇作指導。 3.教師發給每生一張 16 開圖畫紙，請學生從上一堂在校園觀察過的植物或日常生活常見的植物中，選擇一種將它描繪下來。塗色時，可鼓勵學生仔細觀察植物的色彩變化，就算同樣是綠色，也會有深淺不同的差異，盡量能忠實呈現更佳。 【活動三】花兒在哪裡 1.教師提問：「觀察慕哈的作品〈夢想〉，你發現哪些花草圖案？」引導學生討論並發表。 2.教師指導學生挑選兩種〈銅胎掐絲琺瑯玉壺春瓶〉上的植物，將它們	問答 操作 應用觀察 互相討論	3

							<p>畫下來。</p> <p>3.師生共同欣賞與討論作品的特色與效果。</p> <p>【活動四】送你一份禮物</p> <p>1.教師提問：「你有特別想要感謝的人、事、物嗎？」引導學生討論並分享。教師接著說明，運用前面所學的花草圖案製作一個相框，送給想要感謝的人。</p> <p>2.製作相框、卡片</p> <p>3.教師請學生上臺展示完成的作品，並說明設計的圖紋有哪些植物，為什麼要這樣設計？並讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」等作品。</p>		
		6-3 傳遞感恩心	<p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。</p> <p>2.複習 44 拍號及反復記號。</p> <p>3.體驗多元文化。</p> <p>4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。</p> <p>5.運用音樂表達感謝或心情。</p> <p>6.體驗廣播點播歌曲的樂趣。</p>	<p>第六單元溫馨感恩情</p> <p>6-3 傳遞感恩心</p> <p>【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉</p> <p>1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄣ」音跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。</p> <p>2.教師統整複習 C 大調、44 拍號及反復記號。</p> <p>3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感謝〉有什麼不一樣的感受？</p> <p>【活動二】謝謝的語言節奏</p> <p>1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。</p> <p>2.將不同語言的「謝</p>	<p>口頭詢問</p> <p>問答</p> <p>操作</p> <p>應用觀察</p> <p>互相討論</p>	3

							<p>謝」，一個音節對一個音節，找到適合的節奏型在 P125 表格中進行分類。</p> <p>3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。</p> <p>4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右頁的「謝謝」都替換到譜例念詞中，挑戰換 2~3 種不同語言的「謝謝」來接力。</p> <p>【活動三】愛的點播</p> <p>1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。</p> <p>2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。</p> <p>3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。</p> <p>4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。</p> <p>5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級綜合活動課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

次週	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	8/30~9/1	宣導活動	安全教育-常規安全訓練	4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。	了解校園安全及保護自己的方法		參與度評量 實作評量	3
第二週	9/4~9/8	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第三週	9/11~9/15	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第四週	9/18~9/22	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第五週	9/25~9/29	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量	3
第六週	10/2~10/6	天母古道健行	天母古道健行	1-2-4 觀察自然界的生命現象與人的關係。 3-2-1 參加團體活動，並能	1. 用心觀察大自然、體會歷史文化 2. 完成踏查報告		參與度評量 資料蒐集 實作評量 踏查報告	3

				適切表達自我、與人溝通。 4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。				
第七週	10/9-10/13	讀書會	班級共讀： 杜立德醫生	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能從班書共讀中得到閱讀的樂趣		參與度評量 討論與發表	3
第八週	10/16~10/20	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量	3
第九週	10/23~10/27	讀書會	班級共讀： 綠野仙蹤	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能從班書共讀中得到閱讀的樂趣		參與度評量 討論與發表	3
第十週	10/30~11/3	全校活動	運動會準備	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升	學習團隊合作、及運動家精神		實作實作評量 評量	3

				生活樂趣。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。				
第十一週	11/6~11/10	全校活動	運動會準備	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習團隊合作、及運動家精神		實作評量	3
第十二週	11/13~11/17	戶外教育	故宮博物院參觀解說課程	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	1. 認識歷史文物的特色與文化 2. 蒐集歷史文物的資料		能專心聆聽參觀故宮的行前解說，並做筆記記錄	3

第十三週	11/20~11/24	營養教育	營養教育	2-1-4 辨識食物的安全性，並選擇健康的營養餐點	了解食材的選擇及製作食物		參與度評量 資料蒐集 實作評量	3
第十四週	11/27~12/1	故宮博物院	參觀故宮博物院	3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	1. 認識歷史文物的特色與文化 2. 蒐集歷史文物的資料		能專心參觀博物館、完成記錄	3
第十五週	12/4~12/8	宣導活動	性平教育宣導	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。	了解不同族群的人，並學習尊重		參與度評量 資料蒐集 實作評量	3
第十六週	12/11~12/15	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		實作評量	3
第十七週	12/18~12/22	讀書會	讀書會： 馬爺爺新說成語故事	綜 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自	能從班書共讀中得到閱讀的樂趣		參與度評量 討論與發表	3

				我、與人溝通。				
第十八週	12/25~12/29	交通安全	交通安全教育	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	了解交通安全及保護自己的方法		討論與分享 完成學習單	3
第十九週	1/1~1/5	交通安全	交通安全教育	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	了解交通安全及保護自己的方法		討論與分享 完成學習單	3
第二十週	1/8~1/12	兒童新樂園	兒童新樂園	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1. 注意遊戲安全 2. 參加團體活動，與人良好溝通。		能完成一篇日記	3
第二十一週	1/15~1/19	1/19 修業式	歲末感恩： 聚餐、同樂會	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-3-1 欣賞並接納他人。	省思自己學習的歷程		討論與分享	3

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	2/15~2/16	開學宣導活動	安全教育-常規安全訓練	4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。	4-1-1 觀察住家和學校周遭環境，並知道保護自己的方法。		參與度評量 實作評量	3
第二週	2/19~2/23	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量	3
第三週	2/26~3/1	校外教學	天母水道祭	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 4-2-2 運用簡易的知能參與戶外活動，體驗自然。 1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。	1. 認識天母地區水源歷史與社區文化 2. 運用材料製作踩街裝扮		製作踩街裝扮	3
第四週	3/4~3/8	校外教學	天母水道祭	1-2-4 觀察自然界的生命現象與人的關係。 4-2-2 運用簡易的知能	1. 健行並參觀天母水廠 2. 認識天母水道的環境		實作評量 完成記錄	3

				參與戶外活動，體驗自然。	3. 懂得愛惜水資源 4. 完成觀察記錄			
第五週	3/11~3/15	校外教學	天母水道祭	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	1. 整理觀察記錄 2. 報告與分享		整理觀察記錄 報告與分享	3
第六週	3/18~3/22	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量	3
第七週	3/25~3/29	班級時間	兒童節路跑準備	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習運動需注意的安全事項		參與度評量 實作評量	3
第八週	4/1~4/5	班級時間	兒童節路跑準備	3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習運動需注意的安全事項		參與度評量 實作評量	3

				的態度。				
第九週	4/8~4/12	校外教學	文山劇場: 兒童戲劇欣賞	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-4 參與社區各種文化活動，體會文化與生活的關係。	1. 認識戲劇藝術演出所需的元素，以及演員投入的努力。 2. 從戲劇欣賞中感受樂趣。		參與度評量 完成學習單 討論與分享	3
第十週	4/15~4/19	宣導活動	性平教育	5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣。 1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。	了解不同族群的人，並學習尊重。		參與度評量 資料蒐集 實作評量	3
第十一週	4/22~4/26	全校活動	世界書香日: 大手牽小手	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 2-2-1 實踐個人生活所需的技能，	能為低年級弟弟妹妹準備合宜的故事書，並為他們說故事。		實際說故事 參與度評量 討論與分享	3

				提升生活 樂趣。				
第十二週	4/29~5/3	讀書會	第一百面金牌	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	能從班書共讀中得到閱讀的樂趣。樂於分享自己的想法、與人溝通。		1. 閱讀理解 提問單回應 2. 書會參與 討論度	3
第十三週	5/6~5/10	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第十四週	5/13~5/17	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第十五週	5/20~5/24	游泳	游泳	4-2-2 妥善運用空間，減低危險的發生。	能正確完成教練教授的動作		實作評量	3
第十六週	5/27~5/31	校外教學	關渡水鳥自然公園	2-2-4 樂於嘗試使用社區機構與資源。 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	1. 能專心觀察與聆聽專家導覽 2. 能完成小組任務		參與度評量 完成記錄單	3

第十七週	6/3~6/7	校外教學	關渡水鳥自然公園	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1. 整理參觀所學的資料 2. 能完成小組報告任務		整理資料 參與度評量 完成報告	3
第十八週	6/10~6/14	班會	班會	1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	學習參與自治活動，了解公民活動的進行方式		參與度評量 討論與分享	3
第十九週	6/17~6/21	讀書會	看故事，說成語	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	1. 能從班書共讀中得到閱讀的樂趣。 2. 樂於分享自己的想法、與人溝通。		1. 閱讀理解 提問單回應 2. 書會參與 討論度	3

第二十週	6/24-6/28	6/30 休業式	期末感恩會： 聚餐、同樂會	1-2-1 欣賞 與表現自己 的長處，並 接納自己。 1-3-1 欣賞 並接納他 人。	省思自己學 習的歷程		討論與分享	3
------	-----------	-------------	------------------	---	---------------	--	-------	---

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～雙語健康課程

中：每週一節課 共 20 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【四】年級部訂課程-雙語健康

學期別	單元名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	飲食智慧王	健體 E-A2	1.食物與營養的種類和需求。 2.食物搭配、攝取量與家庭飲食型態。 3.飲食選擇的影響因素	口頭評量 實際演練 學習單	7	
	快樂每一天	健體 E-A1	1.情緒的類型與調適方法 2.自我價值提升的原則 3.與家人及朋友良好溝通與相處的技巧	口頭評量 實際演練 學習單	7	生涯規劃教育 家庭教育
	克癮防衛隊	健體 E-A3 健體 E-B2 健體 E-C1	1.吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧 2.無菸家庭與校園的健康信念 3.健康社區的意識、責任與維護行動	口頭評量 實際演練 學習單	6	人權教育 家庭教育 環境教育

學期別	單元名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
下學期	健康從齒開始	健體 E-A1 健體 E-B2	1.良好的衛生習慣與建立 2.身體各部位的功能與衛生保健的方法 3.健康安全消費的訊息與方法	口頭評量 實際演練 學習單	5	家庭教育
	消費高手	健體 E-B2	1.健康安全消費的訊息與方法	口頭評量 實際演練 學習單	4	
	成長的喜悅	健體 E-A2	1.男女生殖器官的基本功能與差異 2.身體自主權及其危害之防範與求助策略 3.性別腳色刻板印象並與不同性別者之良好互動	口頭評量 實際演練 學習單	7	性別平等教育 法治教育 品德教育
	防災小小兵	健體 E-A3	1.防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識	口頭評量 實際演練 學習單	4	防災教育

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級健康與體育領域-健康課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/30-9/2	8/30 開學 單元四體能我最棒 活動 1 體適能知多少	A3 規劃執行與 創新應變	1c-II-1 認識 身體活動動作 技能。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 4c-II-2 了解 個人體適能與 基本運動能力 表現。	Ab-II-2 體適 能自我檢測方 法。	1. 認識體適能 的意義與類 別。 2. 進行體適能 檢測。	1. 講解體適能的意 義。 2. 講解健康體適能 的類別。 3. 講解體適能檢測 注意事項。 4. 進行體適能檢測 動作示範與分組體 適能檢測(一)。	1. 問答：能說 出體適能測驗 的項目。 2. 問答：能評 估自己的體適 能檢測表現。	2
第二週	9/3-9/9	單元四體能我最棒 活動 1 體適能知多少	健體-E-A3 具 備擬定基本的 運動與保健計 畫及實作能 力，並以創新 思考方式，因 應日常生活情 境。	1c-II-1 認識 身體活動動作 技能。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 4c-II-2 了解 個人體適能與 基本運動能力 表現。	Ab-II-2 體適 能自我檢測方 法。	1. 評估體適 能檢測結 果，擬訂提 升的方法。 2. 善用資源 和記錄改善 體適能。	1. 進行體適能檢測 動作示範與分組體 適能(二)。 2. 介紹體適能網站 功能。 3. 體適能檢測評估 與改善。 4. 講解生活型態與 體適能表現的相關 性。 5. 講解實踐體適能 提升的實施策略。		2
第三週	9/10-9/16	單元四體能我最棒 活動 2 體適能大挑戰	A2 系統思考與 解決問題	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。	Ab-II-1 體適 能活動。	1. 認識 Tabata 運 動。 2. 分組進行 Tabata 運 動。 3. 進行 創意 Tabata 運動組合。	1. 講解 Tabata 運 動的特色。 2. 示範 Tabata 運動 基本動作。 3. 進行 Tabata 運動 分組練習。 4. 進行 Tabata 運動 創意組合(一)。	1. 問答：能說 出 Tabata 運 動的特色。 2. 實作：表現 Tabata 運動 動作。	2

				4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。			5. 進行 Tabata 運動創意組合 (二)。 6. 分享 Tabata 運動的功能。	3. 實作：創意組合 Tabata 運動。	
第四週	9/17-9/23	單元四體能我最棒 活動 3 支撐擺盪	A1 身心素質與自我精進	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	練習平板支撐動作。	1. 認識平板支撐動作要領。 2. 進行平板支撐動作練習。 3. 進行挑戰動作。 4. 進行平板支撐遊戲 (一)。 5. 進行平板支撐遊戲 (二)。	1. 問答：能說出平板支撐動作要領。 2. 實作：能表現靜態平板支撐動作。	2
第五週	9/24-9/30	單元四體能我最棒 活動 3 支撐擺盪	A1 身心素質與自我精進	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 練習手推車動態支撐。 2. 練習單槓支撐動作。 3. 練習單槓支撐和擺盪。 4. 認識單槓運動安全須知。	1. 進行手推車動作練習。 2. 進行單槓空中漫步練習。 3. 進行單槓空中擺盪練習。 4. 講解單槓運動安全須知。	1. 實作：能表現手推車動態支撐動作。 2. 問答：能說出單槓支撐的要領。 3. 實作：能表現單槓支撐動作。 4. 問答：能說出單槓擺盪動作的要領。 5. 實作：能表現單槓擺盪動作。 6. 行為：能遵守單槓安全操作行為。	2

第六週	10/1-10/7	單元六跑跳擲我最行 活動1 更快、更高、更強	C3 多元文化與國際理解	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。	1. 認識奧運起源。 2. 認識古希臘奧運的貢獻。 3. 知道奧運的運動價值。 4. 分享奧運的運動價值。	1. 認識古代奧運會起源。 2. 講解現代奧運舉辦。 3. 認識古代奧運會的貢獻。 4. 認識現代奧運的主要訴求。 5. 認識現代奧運的主要訴求。	1. 問答：能說出奧運起源。 2. 問答：能說出古代奧運的運動價值。 3. 問答：能說出奧運的運動價值。 4. 行為：能分享奧運的運動價值。	2
第七週	10/8-10/14	單元五運動力與美 活動2 飛天旋轉	C2 人際關係與團隊合作	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 學會飛盤擲、接動作。 2. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。 3. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 4. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。	1. 熟悉飛盤。 2. 進行「滾盤遊戲」。 3. 拋接練習。 4. 擲盤與接盤練習。 5. 飛盤擲遠練習。 6. 複習擲、接盤動作，檢討缺點。 7. 飛盤擲準練習。	1. 實作：能正確做出擲、接盤動作。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。	2
第八週	10/15-10/21	單元六跑跳擲我最行 活動2 田徑跑跳擲	A3 規劃執行與創新應變	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 能了解田徑運動的起源。 2. 能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3. 能透過團體遊戲培養團隊精神。	1. 獵人遊戲。 2. 我排你跑。	1. 種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2. 自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 3. 自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論	2

								策略提升運動表現。	
第九週	10/22-10/28	單元六跑跳擲我最行活動 2 田徑跑跳擲	A3 規劃執行與創新應變	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 能了解田徑運動的起源。 2. 能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3. 能透過團體遊戲培養團隊精神。	1. 愈跳愈遠。 2. 立定跳遠。 3. 丈量跳遠距離。	1. 種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2. 自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 3. 自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	2
第十週	10/29-11/4	單元六跑跳擲我最行活動 3 誰能擲得遠	A1 身心素質與自我精進	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 學會正確的壘球擲遠的動作。 2. 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	1. 上肢伸展。 2. 丟球樂。 3. 正面肩上投。 4. 球網投擲拋物線練習。	1. 實作：能做出正確的壘球擲遠的動作。 2. 問答：能正確說明投擲觀察記錄表內容。	2
第十一週	11/5-11/11	單元六跑跳擲我最行活動 3 誰能擲得遠	A1 身心素質與自我精進	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 學會正確的壘球擲遠的動作。 2. 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	1. 壘球投擲連續動作。 2. 分解動作練習。 3. 擲遠小組練習。 4. 投擲觀察記錄表。	1. 實作：能做出正確的壘球擲遠的動作。 2. 問答：能正確說明投擲觀察記錄表內容。	2
第十二週	11/12-11/18	校慶運動會 單元六跑跳擲我最行活動 2 田徑跑跳擲	A3 規劃執行與創新應變	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 能了解田徑運動的起源。 2. 能運用繩梯進行跑步與跳	1. 健跑小達人。 2. 側步腳尖觸地。 3 你追我躲。	1. 實作：學會各種運用繩梯進行跑步與跳	2

				3c-II-1 表現聯合性動作技能。		躍動作練習。 3. 能透過團體遊戲培養團隊精神。		躍的動作要領。 2. 自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 3. 自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	
第十三週	11/19-11/25	單元五運動力與美活動 2 飛天旋轉	C2 人際關係與團隊合作	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 學會飛盤擲、接動作。 2. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。 3. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 4. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。	1. 進行「擲準大連線」遊戲。 2. 擲、接盤複習遊戲。 3. 進行「擲接攻城戰」遊戲。 4. 「飛盤樂」課後練習指導。	1. 實作：能正確做出擲、接盤動作。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。	2
第十四週	11/26-12/2	單元五運動力與美活動 1「鈴」聲響起	C2 人際關係與團隊合作	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。	1. 能學會扯鈴基本運鈴動作。 2. 能做出扯鈴「金雞上架」招式。 3. 能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。	1. 熟悉扯鈴。 2. 地面起鈴。 3. 基本運鈴。 4. 複習起鈴和運鈴。 5. 進行「運鈴持久戰」遊戲。	1. 實作：能做出基本運鈴動作。 2. 實作：能完整表現「金雞上架」動作。 3. 觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。	2

第十五週	12/3-12/9	單元五運動力與美 活動1「鈴」聲響起	C2 人際關係與 團隊合作	1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。 2d-II-2 表現 觀賞者的角色 和責任。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。	Ic-II-1 民俗 性運動基本動 作與串接。	1.能學會扯鈴 基本運鈴動 作。 2.能做出扯鈴 「金雞上架」 招式。 3.能與同學分 享、欣賞扯鈴 動作，並說出 他人優點。	1.進行「運鈴接力 賽」遊戲。 2.複習起鈴和運 鈴。 3.繞繩轉開繩運 鈴。 4.金雞上架。	1.實作：能做 出基本運鈴動 作。 2.實作：能完 整表現「金雞 上架」動作。 3.觀察：能專 注觀賞他人表 演，並給予回 饋。	2
第十六週	12/10-12/16	單元七運動衝衝衝 活動1快接快傳	A2 系統思考與 解決問題 B1 符號運用與 溝通表達	1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。 2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的互 動行為。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3d-II-2 運用 遊戲的合作和 競爭策略。	Hb-II-1 攻守 入侵性運動相 關的拍球、拋 接球、傳接 球、擲球及踢 球、帶球、追 逐球、停球之 時間、空間及 人與人、人與 球關係攻防概 念。	1.能正確的用 單手傳接球並 控制球的力道 與方向。 2.在遊戲過程 中，能運用所 學的技能，並 思考不同的策 略，表現合作 的精神。 3.觀察同學的 動作並進行反 思。	1.單手傳球動作練 習。 2.手肩上傳球動作 練習。 3.進行緩衝傳接球 練習。 4.進行步伐移動傳 接球練習。 5.進行「我是傳球 發送機」遊戲。 6.動作策略提醒。 7.進行「傳球過三 關」遊戲。	1.實作：能控 制傳球的力 道、方向與位 置。 2.討論：能與 同學討論遊戲 策略及方法。 3.觀察：能和 同學合作進行 活動。	2
第十七週	12/17-12/23	單元七運動衝衝衝 活動2運球好好玩	A2 系統思考與 解決問題 B1 符號運用與 溝通表達	1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。 2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的互 動行為。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。	Hb-II-1 攻守 入侵性運動相 關的拍球、拋 接球、傳接 球、擲球及踢 球、帶球、追 逐球、停球之 時間、空間及 人與人、人與 球關係攻防概 念。	1.能正確的做 出雙手運球的 動作。 2.能觀察同學 的動作並反 思。 3.能思考不同 策略，並運用 於遊戲中。	1.原地運球練習。 2.單手前後運球練 習。 3.高低運球練習。 4.雙手左右運球練 習。 5.進行「運球過 關」遊戲。	1.實作：能控 制運球的力 道、方向與位 置。 2.討論：能和 同學討論並思 考遊戲策略。 3.觀察：能和 同學合作進行 活動。	2
第十八週	12/24-12/30	單元七運動衝衝衝 活動3運球追追追	A2 系統思考與 解決問題	1d-II-1 認識 動作技能概念	Hb-II-1 攻守 入侵性運動相	1.能做出直線 前進及變換方	1.走動運球練習。 2.直線跑動運球練	1.實作：能做 出快速前進及	2

			B1 符號運用與溝通表達	與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	向前進的運球動作。 2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	習。 3. 運球折返跑分組練習。 4. 進行「改變方向跑動運球」練習。 5. 進行「運球碰碰車」遊戲。 6. 進行「攻略城堡」遊戲。 7. 手部力量提升攻略。	變換方向的運球。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。 4. 實作：能完成三種不同的訓練方式。 5. 討論：能和同學討論其他手指、手腕訓練技巧。	
第十九週	12/31-1/6	單元七運動衝衝衝活動4 防守不漏接	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能做出正確的防守動作。 2. 利用實際演練，增進防守的熟練度。 3. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。	1. 守備動作分析。 2. 進行「你高我低」遊戲。 3. 高飛球、平飛球及滾地球傳接球練習。 4. 滾地球傳接球組合練習。 5. 「傳接大作戰」遊戲。	1. 實作：能做出正確的防守動作。 2. 討論：能和同學討論不同的球路要做不同的防守動作。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	2
第二十週	1/7-1/13	單元七運動衝衝衝活動5 防守九人組	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能了解樂樂棒球的場地規格及守備規則。 2. 能利用實際演練，增進防守的熟練度。 3. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。	1. 樂樂棒球場地介紹與實際布置。 2. 樂樂棒球的守備觀念。 3. 「防守大躍進」遊戲。	1. 實作：能依防守觀念做出正確的防守動作。 2. 討論：能和同學討論不同的守備狀況要做不同的防守動作。	2

								3. 觀察：能和同學合作進行活動。	
第二十一週	1/14-1/20	1/20 休業式 單元七運動衝衝衝 活動 6 隔網出擊	B1 符號運用與溝通表達 C2 系統思考與解決問題	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確做出低手擊球動作。 2. 能正確做出高手擊球動作。 3. 能運用擊球進行遊戲，並思考遊戲策略。	1. 學習低手擊球動作。 2. 練習自拋擊球過網。 3. 進行你拋我傳練習。 4. 移位擊球練習。 5. 進行高手擊球拋傳練習。 6. 複習低手、高手托球動作。 7. 進行「合作無間」比賽。	1. 實作：能做出低手及高手擊球動作。 觀察：透過練習，能逐步熟練動作。 3. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。	2

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/16-2/17	開學 單元五 運動休閒樂趣 活動 1 活力家庭愛運動	A1 身心素質與自我精進	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能分享自己或與家人從事運動的心得。 2. 能說出養成規律運動的妙招。 3. 學會正確的登階運動的動作要領。	1. 引導活動。 2. 分享運動心得。 3. 規律運動有妙招。	1. 實作：能做出正確的登階運動動作。 2. 問答：能說出養成規律運動的策略。	2

第二週	2/18-2/24	單元五運動休閒樂趣多 活動1 活力家庭愛運動	A1 身心素質與自我精進	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能分享自己或與家人從事運動的心得。 2. 能說出養成規律運動的妙招。 3. 學會正確的登階運動的動作要領。	1. 我的行動宣言。 2. 我的運動計畫。 3. 登階基本動作。 4. 降階弓箭步。 5. 登階高抬腿。	1. 實作：能做出正確的登階運動動作。 2. 問答：能說出養成規律運動的策略。	
第三週	2/25-3/2	單元五運動休閒樂趣多 活動2 健走好處多	A3 規劃執行與創新應變	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能了解從事健走運動應注意的事項。 2. 學會正確的健走運動的動作要領。 3. 學會應用科技資訊，充分利用各項運動資源。	1. 健走注意事項。 2. 健走動作要怎麼走？ 3. 哪裡是健走的好地方呢？ 4. 全國社區健走步道	1. 實作：能做出正確的健走運動的動作。 2. 實作：能運用科技資訊，獲取可利用之運動資源。 3. 問答：能正確說明從事健走運動應注意的事項。	2
第四週	3/3-3/9	單元五運動休閒樂趣多 活動3 臥虎藏龍	A3 規劃執行與創新應變	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 學會正確的武術運動的動作要領。 2. 能利用假日邀集家人一起從事運動。 3. 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	1. 武術介紹。 2. 弓馬站樁。 3. 立拳劈掌。 4. 立拳上架。	1. 實作：能做出正確的武術運動的動作。 2. 問答：能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	2
第五週	3/10-3/16	單元五運動休閒樂趣多 活動3 臥虎藏龍	A3 規劃執行與創新應變	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 學會正確的武術運動的動作要領。 2. 能利用假日邀集家人一起從事運動。 3. 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	1. 砍掌前擋。 2. 砸拉砍掌。 3. 撐掌提膝。 4. 團體創作。	1. 實作：能做出正確的武術運動的動作。 2. 問答：能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	2

第六週	3/17-3/23	單元六運動大集合活動1伸展自如	A3 規劃執行與創新應變	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p>	<p>1. 認識柔軟度的重要性與其他檢測方法。</p> <p>2. 進行靜態伸展運動。</p>	<p>1. 講解柔軟度的重要性。</p> <p>2. 進行簡易的柔軟度測驗。</p> <p>3. 進行靜態伸展運動。</p>	<p>1. 問答：能說出柔軟度的重要性。</p> <p>2. 實作：能正確進行簡易柔軟度測驗。</p> <p>3. 實作：能正確做出靜態伸展運動。</p> <p>4. 實踐：願意在家中自主進行靜態伸展運動。</p>	2
第七週	3/24-3/30	單元六運動大集合活動1伸展自如	A3 規劃執行與創新應變	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p>	<p>1. 進行動態伸展運動。</p> <p>2. 認識伸展運動的原則。</p> <p>3. 認識與實作肌肉拉傷的處理方法。</p> <p>4. 討論課後自主進行伸展運動的方法。</p>	<p>1. 進行動態伸展運動。</p> <p>2. 講解伸展運動的原則。</p> <p>3. 認識肌肉拉傷的處理。</p> <p>4. 課後自主進行伸展運動的策略。</p>	<p>1. 問答：能說出伸展運動的原則。</p> <p>2. 實作：能正確做出動態伸展運動。</p> <p>3. 問答：能說出肌肉拉傷的處理方式。</p> <p>4. 實踐：能自主進行提升體適能的活動。</p>	2

第八週	3/31-4/6	單元六運動大集合活動2柔軟支撐	A1 身心素質與自我精進	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	模仿柔軟支撐動作練習。	1. 講解生活型態與體適能表現的相關性。 2. 模仿動作練習-海豹。 3. 模仿動作練習-造飛機。 4. 模仿動作練習-花開花落。 5. 模仿動作練習-金雞獨立。 6. 雙人動作練習-坐姿支撐。 7. 雙人動作練習-站姿支撐。	1. 問答：能說出柔軟支撐動作的要領。 2. 實作：能模仿個人的柔軟支撐的動作。	2
第九週	4/7-4/13	單元六運動大集合活動2柔軟支撐	A1 身心素質與自我精進	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 認識柔軟支撐動作練習策略。 2. 進行創作組合。 3. 進行展演分享。	1. 認識柔軟支撐動作的練習策略。 2. 進行創作組合。 3. 進行展演分享。	1. 實作：能模仿個人的柔軟支撐的動作。 2. 實作：能與他人進行柔軟支撐創意組合動作。	2
第十週	4/14-4/20	單元六運動大集合活動3用身體作畫	B3 藝術涵養與美感素養	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 進行兩人組合造型。 2. 進行多人組合造型。 進行創作組合。 3. 進行展演分享。	1. 進行兩人組合造型。 2. 進行多人組合造型。 3. 進行花兒朵朵開模仿性創作練習。 4. 進行創作組合。 5. 進行展演分享。 6. 創作舞展演與分享。	1. 問答：能說出創作舞蹈的要素。 2. 作：能模仿雙人和多人的創作組合造型。 3. 實作：能與他人進行模仿性創作舞蹈展演。	2
第十一週	4/21-4/27	單元六運動大集合活動4毽子樂	C3 多元文化與國際理解	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 能做出一踢一接的踢毽動作。 2. 能做出連續踢毽動作。 3. 能利用課餘時間自我挑戰，進行踢毽子練習。	1. 毽子活動說明。 2. 踢氣球練習。 3. 進行「踢氣球比賽」。 4. 進行「氣球不落地」遊戲。 5. 手接毽子練習。 6. 踢毽子練習。 7. 進行「一踢一接」遊戲。 8. 課後練習說明與指導。	1. 實作：能正確做出抬腿踢毽動作。 2. 實作：能連續踢毽4下。 3. 觀察：遊戲時，能與同學合作學習。	2

				基本運動能力的身體活動。					
第十二週	4/28-5/4	單元七球兒好好玩活動1傳停大挑戰	A2系統思考與解決問題	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能用腳內側做精準的傳球及停球。 2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，展現熟練的技巧及專注力。 3. 觀察同學的動作並進行反思。	1. 腳內側傳、停球動作練習。 2. 雙人傳停球進階練習。 3. 腳背踢球、腳底停球動作練習。 4. 雙人傳停球進階練習。 5. 進行「指定達人」遊戲。 6. 進行「突破小高手」遊戲。	1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2. 討論：能與同學討論遊戲策略及方法。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	2
第十三週	5/5-5/11	單元七球兒好好玩活動2盤球追追	A2系統思考與解決問題	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確的做出直線及轉向盤球的動作。 2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1. 直線盤球練習。 2. 轉向盤球練習。 3. 直線轉向練習。 4. 足下功夫大躍進計畫。 5. 進行「攻佔城堡」遊戲。 6. 進行「盤球闖通關」遊戲。	1. 實作：能控制盤球的力道、方向。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	2
第十四週	5/12-5/18	單元七球兒好好玩活動3籃球大突破	A2系統思考與解決問題	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、	1. 能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。 2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1. 進行「原地小碎步加速過人」練習。 2. 進行「雙手交換運球過人」練習。 3. 進行「運球急轉彎」練習。 4. 進行「運球翻身賽」遊戲。 5. 進行「運球闖關」遊戲。	1. 實作：能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策	2

					停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。			略。3. 觀察：能和同學合作進行活動。	
第十五週	5/19-5/25	單元七 球兒好好玩 活動4 躲避球大戰	C2 人際關係與團隊合作	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能學會快速傳接球動作技巧。 2. 能做出快速轉身後退動作。 3. 比賽過程能遵守規範。	1. 快速傳接動作。 2. 進行「快速傳球賽」遊戲。 3. 進行「四角傳接」遊戲。 4. 進行「四角傳接」遊戲。 5. 快傳擊牆練習。 6. 進行「限時快遞」遊戲。 7. 快速轉身後退練習。 8. 進行「躲避球小組賽」。 9. 正式躲避球比賽規則說明。 10. 進行正式躲避球比賽。 11. 「遵守比賽規範」自評。	1. 實作：能做出快速傳接球動作要領。 2. 實作：能熟練快速轉身後退動作。 3. 觀察：能遵守比賽規範，服從判決並鼓勵同學。	2
第十六週	5/26-6/1	單元七 球兒好好玩 活動5 「羽」你同樂	C2 人際關係與團隊合作	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 藉由練習和遊戲，熟悉羽球特性。 2. 能以正確持拍動作，連續向上拍擊球。 3. 能利用課餘時間，進行羽球練習活動。	1. 羽球擲遠、低拋練習。 2. 進行「擲球進籃」遊戲。 3. 進行「飛彈發射」遊戲。 4. 球拍拋球練習。 5. 進行「持球接力」遊戲。 6. 持拍向上拍擊氣球或塑膠袋。 7. 進行「向上拍擊」遊戲。 8. 向上連續拍擊。 9. 進行「賓果遊戲」。 10. 課後練習鼓勵與指導。	1. 觀察：能認真進行各項練習和遊戲。 2. 實作：連續向上拍擊球能自我挑戰、逐漸進步。 3. 紀錄：能於課餘時間自我挑戰，進行向上拍擊練習並記錄成果。	2
第十七週	6/2-6/8	單元八 戲水安全停看聽 活動1 防溺常識說一說	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1. 能學習戲水安全注意事項。 2. 了解防溺十招的內容。 3. 課餘時間從事戲水活動，能符合防溺十招的內容，保障自身安全。	1. 介紹防溺十招。 2. 進行「防溺大連線」遊戲。	1. 實作：能了解防溺十招的內容。 2. 討論：結合戲水經驗對應防溺十招。 3. 觀察：能觀賞相關宣導影片。	2
第十	6/9-6/15	單元八 戲水安全停看聽	A1 身心素質與自我精進	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1. 救生器材的認識與使用。 2. 實際練習水中自救的方式。 3. 認識水上安全標誌。	1. 救生器材介紹及操作。 2. 救溺五步。 3. 小小救生員。 4. 救溺來找碴。	1. 實作：能正確使用救生器材並做出水中自救的動作。	2

八週		活動 2 救溺、 自救一 起來	A2 系 統思考 與解決 問題	2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。			5. 水中自救四招。 6. 認識水上安全標誌。	2. 討論：能和同學 討論並思考不遵守 水上安全標示的後 果。 3. 觀察：觀察同學 實際上課狀況，並 作紀錄。	
第十九週	6/16- 6/22	單元八 戲水安 全停看 聽 活動 3 水中小 勇士	A1 身 心素質 與自我 精進 A2 系 統思考 與解決 問題	1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。 2d-II-1 描述 參與身體活動 的感覺。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。 4c-II-1 了解 影響運動參與 的因素，擇提 高體適能的運 動計畫與資 源。	Gb-II-1 戶外 戲水安全知 識、離地蹬牆 漂浮。 Gb-II-2 打水 前進、簡易性 游泳遊戲。	1. 學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 2. 透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。3. 能思考策略，並運用於遊戲中。	1. 進行蹬牆打水練習。 2. 蹬牆打水動作提醒。 3. 蹬牆潛水練習。 4. 進行「潛水過圈」遊戲練習。 5. 進行「海豚跳」練習。 6. 海豚跳躍連續練習。 7. 進行「奪寶大行動」遊戲比賽。 8. 自由式岸上划手動作分解練習。 9. 水中走動划手練習。 10. 水中漂浮划手練習。 11. 划手打水練習。 12. 進行「乘風破浪」遊戲。	1. 實作：能正確的 作出蹬牆潛水、自 由式閉氣划手的動 作。 2. 討論：能和同學 討論水中跳躍及划 手技巧的改進方法 並運用在遊戲中。 3. 觀察：能和同學 合作進行。	2
第二十週	6/23- 6/28	6/28 休業 式 單元八 戲水安 全停看 聽	A1 身 心素質 與自我 精進 A2 系 統思考 與解決 問題	1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。 2d-II-1 描述 參與身體活動 的感覺。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。	Gb-II-1 戶外 戲水安全知 識、離地蹬牆 漂浮。 Gb-II-2 打水 前進、簡易性 游泳遊戲。	1. 學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 2. 透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。3. 能思考策略，並運用於遊戲中。	1. 進行蹬牆打水練習。 2. 蹬牆打水動作提醒。 3. 蹬牆潛水練習。 4. 進行「潛水過圈」遊戲練習。 5. 進行「海豚跳」練習。 6. 海豚跳躍連續練習。 7. 進行「奪寶大行動」遊戲比賽。 8. 自由式岸上划手動作分解練習。 9. 水中走動划手練習。 10. 水中漂浮划手練習。 11. 划手打水練習。 12. 進行「乘風破浪」遊戲。	1. 實作：能正確的 作出蹬牆潛水、自 由式閉氣划手的動 作。 2. 討論：能和同學 討論水中跳躍及划 手技巧的改進方法 並運用在遊戲中。 3. 觀察：能和同學 合作進行。	2

		活動 3 水中小 勇士	4c-II-1 了解 影響運動參與 的因素，擇提 高體適能的運 動計畫與資 源。					
--	--	-------------------	---	--	--	--	--	--

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【五】年級國語領域課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/28-9/01	第一單元 擁夢飛翔	單元主題引導 / 第一課 蚊帳大使	<p>【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異並能造出合理的句子。</p>	3	國語 5 上電子教科書	口頭評量 實作評量 作業評量	<p>【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第二週	9/04-9/08	第一單元 擁夢飛翔	第一課 蚊帳大使 / 第二課 從空中看臺灣	<p>【一、蚊帳大使】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現</p>	<p>【一、蚊帳大使】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 2.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 3.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。 【二、從空中看臺灣】 1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p>	<p>【一、蚊帳大使】 1.運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 2.覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 3.練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p>	5	國語 5 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【二、從空中看臺灣】</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					科技演進、環境發展的文化內涵。	維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第三週	9/11-9/15	第一單元 擁夢飛翔	第二課 從空中看臺灣	【二、從空中看臺灣】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【二、從空中看臺灣】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	【二、從空中看臺灣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【二、從空中看臺灣】 1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 3.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 4.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	【二、從空中看臺灣】 1.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.完成語文讀寫學習單。 4.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。	5	國語 5 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第四週	9/18-9/22	第一單元 擁夢飛翔	第三課 憧憬	【三、憧憬】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部	【三、憧憬】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【三、憧憬】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝術創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，	【三、憧憬】 1.分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3.能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與	【三、憧憬】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。 3.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 4.看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成	6	國語 5 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、憧憬】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。		培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	意涵，並說出自己的看法。 4.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。	習作第四大題。 5.說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。					
第五週	9/25-9/29	第一單元擁夢飛翔／第二單元生活中的藝術	學習地圖一／單元主題引導	【學習地圖一】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。 3.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。 3.能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	4	國語 5 上電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第六週	10/02-10/06	第二單元生活中的藝術	第四課恆久的美	【四、恆久的美】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【四、恆久的美】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中	【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。	【四、恆久的美】 1.能說出本課的故事大意。 2.能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 3.能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 4.能觀察圖片，完成短文。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				彙，分辨詞義。		培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第七週	10/09-10/13	第二單元生活中的藝術	第四課恆久的美／第五課它抓得住你——商標的故事	<p>【四、恆久的美】</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>1.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。</p> <p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>1.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p>	<p>【四、恆久的美】</p> <p>1.能閱讀文章並完成習作。</p> <p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>1.認真聆聽並掌握發表的技巧。</p> <p>2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p>	3	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【四、恆久的美】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p>	
第八週	10/16-10/20	第二單元生活	第五課它抓得住你——商標的故事	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增</p>	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>1.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.運用自我提問的策</p>	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>1.理解課文內容，認識事物說明文寫作特色。</p> <p>2.配合學習地圖的提</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【五、它抓得住你——商標的故事】</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【六、故事「動」起</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
		中的藝術	住你 商標的故事 第六課故事「動」起來	問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【六、故事「動」起來】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【六、故事「動」起來】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	略，自問自答，幫助理解文本含義。 3.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。 【六、故事「動」起來】 1.能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。	問卡，透過自我提問理解文章內容。 3.完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1.理解覆述聆聽的重點，病析析重點。					來】 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第九週	10/23-10/27	第二單元生活中的藝術	第六課故事「動」起來	【六、故事「動」起來】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	【六、故事「動」起來】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【六、故事「動」起來】 1.根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 2.熟悉本課的生字詞語與多義字。 3.讀懂非連續文本的訊息。 4.運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 5.運用四字詞語，進行造句。	【六、故事「動」起來】 1.根據提問，說出討論的答案。 2.理解生字的形音義語多義字 3.運用上下文推論，理解說明表述的內容。 4.讀懂訊息，並能正確回答問題。 5.理解詞語的意思，並能造句運用。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。								
第十週	10/30-11/03	第二單元生活中的藝術／閱讀階梯一	學習地圖二／畫家的天空	<p>【學習地圖二】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.認識摹寫修辭特色。</p> <p>2.比較摹寫修辭方法差異。</p> <p>3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。</p> <p>4.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1.能將自然段整併為意義段。</p> <p>2.能摘取文章重點完成文章結構表格。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.能說出摹寫修辭的特色與效果。</p> <p>2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。</p> <p>3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。</p> <p>4.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。</p> <p>2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
第十一週	11/06-11/10	閱讀階梯一	畫家的天空	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1.能摘取各個意義段的大意。</p> <p>2.能運用文章結構完成</p>	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>1.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀階梯一、畫家的天空】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		／第三單元生命啟示錄	／單元主題引導／第七課為生命找出口	【七、為生命找出口】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【七、為生命找出口】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【七、為生命找出口】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	全文大意。 3.能討論評定大意的品質。 4.能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。 【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。	段的大意。 2.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 3.依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。				的文本。 【七、為生命找出口】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十二週	11/13-11/17	第三單元生命啟示錄	第七課為生命找出口	【七、為生命找出口】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【七、為生命找出口】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【七、為生命找出口】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【七、為生命找出口】 1.運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 2.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 3.運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 4.仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。	【七、為生命找出口】 1.理解詞語，造出合理通順的句子。 2.理解文意，回答提問。 3.統整歸納，完成學習單的表格。 4.聽出重點，完成習作。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、為生命找出口】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第	11/20-	第	第	【八、最勇敢的女孩】	【八、最勇敢的女孩】	【八、最勇敢的女孩】	【八、最勇敢的女孩】	【八、最勇敢的女孩】	5	國語 5 上電	實作評量	【八、最勇敢的女孩】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十三週	11/24	三單元生命啟示錄	八課最勇敢的女孩 【孩】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。	【孩】 1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2.流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3.能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。 4.完成習作第五大題。		子教科書	發表評量 習作評量 口頭評量	【孩】 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
第十四週	11/27-12/01	第三單元生命啟示錄	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長 【八、最勇敢的女孩】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【九、在挫折中成長】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本	【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【九、在挫折中成長】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以	【八、最勇敢的女孩】 1.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。 【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。 4.能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。	【八、最勇敢的女孩】 1.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 【九、在挫折中成長】 1.正確寫出「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2.流利且完整的將課文中「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。 3.能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、最勇敢的女孩】 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【九、在挫折中成長】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				的特徵。		擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		4.採用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。					
第十五週	12/04-12/08	第三單元生命啟示錄	第九課在挫折中成長／學習地圖三	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1.能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能讀懂與學習階段符合的議論文類文章。</p> <p>2.能認識議論文本的特徵與結構。</p> <p>3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。</p> <p>4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。</p> <p>5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論文類文章。</p>	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>1.完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能說出文本所表達的論點。</p> <p>2.運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。</p> <p>4.能依據主題與論點提出相關的例子。</p> <p>5.完成一篇「什麼型」的議論文類文章。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【九、在挫折中成長】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
第	12/11-	第	單	【十、山中寄情】	【十、山中寄情】	【十、山中寄情】	【十、山中寄情】	【十、山中寄情】	5	國語 5 上電	實作評量	【十、山中寄情】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十六週	12/15	四單元與自然共舞	元主題引導／第十課山中寄情	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1.專心聆聽他人的發言，並能簡要記錄訊息。</p> <p>2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>3.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。</p> <p>4.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。</p>	<p>1.口述對景物的聯想。</p> <p>2.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。</p> <p>3.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。</p> <p>4.能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。</p>		子教科書	發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十七週	12/18-12/22	第四單元與自然共舞	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林	<p>【十、山中寄情】</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。</p> <p>2.練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。</p> <p>2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。</p> <p>3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。</p>	<p>【十、山中寄情】</p> <p>1.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。</p> <p>2.進行詩文改寫練習。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>1.專注聆聽，並回答影片中的發現。</p> <p>2.理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【十、山中寄情】</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					涵。	理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
第十八週	12/25-12/29	第四單元與自然共舞	第十一課 與達駭黑熊走入山林 【十一、與達駭黑熊走入山林】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 【十二、荒島上的國王】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十二、荒島上的國王】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 2.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 3.依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精美故事。 【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 2.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 3.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。 【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
第十九週	1/01-1/05	第四單元與	第十二課 荒島上的國王 【十二、荒島上的國王】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【十二、荒島上的國王】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	【十二、荒島上的國王】 1.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問	【十二、荒島上的國王】 1.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作	4	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		自然共舞	島上的國王	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>2.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>3.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>	<p>特色。</p> <p>2.能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。</p> <p>3.閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。</p>			<p>源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>		
第廿週	1/08-1/12	第四單元與自然共舞／閱讀階梯二	學習地圖四	<p>【學習地圖四】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.讀懂與學習階段相符的文本——古典詩（絕句）。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.認識古典詩的特徵。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1.能摘出文章重點及文章大意。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用學習過的技巧閱讀古典詩。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。</p>	5	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【學習地圖四】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
						維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
第廿一週	1/15-1/19	閱讀階梯二	分享的金牌	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1.能依據內容推論作者觀點。</p> <p>2.能深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3.能運用文章結構完成全文大意。</p> <p>4.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。</p> <p>5.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。</p>	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>1.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。</p> <p>2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> <p>3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。</p> <p>4.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。</p> <p>5.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。</p>	3	國語 5 上電子教科書	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀階梯二、分享的金牌】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度五年級閩南語課程計畫進度表

【上學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	8/30-9/2	一、新時代	1. 線頂買賣	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生能在老師引導下，討論展示實體商店與線上商店的差異。 2.老師請學生依消費者的角度進行思考。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。</p> <p>(二)活動二：課文分析 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表關於實體及線上交易的經驗感受。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。</p> <p>三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 口語評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	<p>社會領域 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	9/3-9/9	一、新時代	1. 線頂買賣	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。</p> <p>2.能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：資訊用語，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論網路購物時會用到資訊用語。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照使用頻率，依序排列語詞。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	資訊教育 資E1 認識常見的資訊系統。	社會領域 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	9/10-9/16	一、新時代	1. 線頂買賣	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>一、引起動機 老師請學生觀察第 14-17 頁的短語，討論這些短語的結構有什麼異同之處。藉此進入「短語練習」教學。</p> <p>二、發展活動 (五) 活動五：短語練習 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第 14-17 頁的短語，並解釋意思。 2.請學生對這七句短語分析其特性，如：ABB、ABAB、AABB。 3.老師請學生分成兩組，第一組念短語的前面，第二組接念後面。 4.老師請學生應用短語結構，進行造句練習。</p> <p>(六) 活動六：講看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 實作評量 口語評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	<p>社會領域 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	9/17-9/23	一、新時代	1. 線頂買賣	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能分辨方音差異，並正確念讀 ah 及 auh 入聲韻。</p> <p>2.用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (七) 活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案。</p> <p>(八) 活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(九) 活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「擱」，並完成以「擱」為主的語詞。 2.參考本書P15「來寫字」，補充「擱」的用法。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	資訊教育 資E1 認識常見的資訊系統。	社會領域 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	9/24-9/30	一、新時代	2. 未來一直來	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bh-III-2 區域人文。 	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	<p>1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。</p> <p>3.能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。</p> <p>4.能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生觀察由老師所展示有關生活中「烹煮、溝通交流、交通」變化的影片或圖片。 2.學生分成兩大組，分別為「過去組」及「現在組」，討論上述圖片或影片，人們在生活上的感受。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。</p> <p>(二)活動二：課文分析 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用文氏圖學習策略圖，引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於科技帶來生活的變化發表己見。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、學習單	態度評量 文氏圖紀錄評量	家庭教育家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	社會領域2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	10/1-10/7	一、新時代	2. 未來一直來	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主题：家電，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論家庭中重要的電器用品。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 (四)活動四：語詞大進擊 1.語詞賓果：老師和學生討論後挑出9張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞變身：老師抽出電器語詞圖卡，學生分組搶答該電器的用途。 (五)活動五：做伙來造句 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(高雄)到(臺北)，若(坐火車)愛(五點鐘)久」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量 態度評量	家庭教育家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	社會領域2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	10/8-10/14	一、新時代	2. 未來一直來	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能透過標音符號及漢字的學習，寫出關鍵語詞。 2.能分辨方音差異，並正確念讀 ik、iak 及 iok 等入聲韻。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 (六) 活動六：聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七) 活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	10/15-10/21	一、新時代	2. 未來一直來	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>能複習第一單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。</p> <p>二、發展活動 (八) 活動八：來寫字 1. 老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「跤」，並完成以「跤」為主的語詞。 2. 參考本書 P30-31「來寫字」，補充「跤」的用法。</p> <p>(九) 活動九：複習一 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2. 第(一)大題：依題意進行作答，老師引導學生用「阮兜的灶跤有(啥物物件)」的句型回答問題。 3. 第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4. 第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。</p> <p>(十) 活動十：看圖講故事 1. 播放 MP3 ❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3. 老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語／臺語／無)。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	<p>教用 MP3 ❶、教學電子書、小白板、白板筆</p>	<p>漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 態度評量</p>	<p>家庭教育家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<p>社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	10/22-10/28	二、心適代	3. 燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。</p>	<p>能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1. 老師提問學生平常會吃什麼消暑的點心，ex. 礶冰、芋冰、枝仔冰、仙草冰、紅豆冰、綠豆湯、芋圓。 2. 學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。</p> <p>(二) 活動二：課文分析 1. 播放MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2. 學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。(詳見本書P50) 3. 課文下方有七個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這七個語詞圈出來。 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5. 老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例句：「是按怎號做燒冷冰？」、「燒冷冰的配料有啥物？」 6. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7. 將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施領進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課課文。</p> <p>三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p>	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 口語評量	多元文化教育多E1了解自己的文化特質。多E2建立自己的文化認同與意識。	社會領域Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	10/29-11/4	二、心適代	3. 燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：礮冰配料，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三) 活動三：認識語詞 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。(詳見本書 P54) 3.本課語詞主軸為常見消暑點心，除課本上的照片外，老師亦可上網搜尋相關照片以來輔助教學。</p> <p>(四) 活動四：語詞大進擊 1.請每位學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下本課課文及語詞教過的任一種點心或食材的語詞，如燒冷冰、塗豆、薏仁、粉圓、礮冰、綠豆、紅豆、花豆、芋仔、芋圓、仙草、粉粿、米篩目，老師可視學生程度予以酌減範圍。 3.點九位學生起立用閩南語各說出任一種點心或食材的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	態度評量 實作評量 口語評量 漢字書寫評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	11/5-11/11	二、心適代	3. 燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	<p>一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (五)活動五：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 口語評量	多元文化教育多E1了解自己的文化特質。多E2建立自己的文化認同與意識。	社會領域Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	11/12-11/18	二、心適代	3. 燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1.能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2.能學會雙唇入聲韻尾/ -p/ 的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> <p>3.根據課程提供的語詞、情境書寫短文。</p>	<p>一、引起動機 老師以本課語詞為範圍，請學生拿出紙筆，隨意念出語詞讓學生聽寫；或隨機抽選學生上臺書寫漢字，以達複習之效。</p> <p>二、發展活動 (六) 活動六：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(七) 活動七：咱來試看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(八) 活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為雙唇入聲韻尾/ -p/。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(九) 活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「𪗇」，並完成以「𪗇」為主的造詞。 2.參考本書P52「來寫字」，補充「𪗇」的用法。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量 實作評量	多元文化教育多E1了解自己的文化特質。多E2建立自己的文化認同與意識。	社會領域Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	11/19-11/25	二、心適代	4. 嬌 稞 無 地 比	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1. 老師提問：「啥物號做嬌？啥物號做稞？」學生可以舉例說明，如：「阿明寫字誠嬌」。 2. 學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 (二) 活動二：課文分析 1. 播放MP3②或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2. 學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P66）。 3. 課文下方有五個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這五個語詞圈出來。 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5. 老師引導學生理解課文文意，課名「嬌稞無地比」來自傳統俗諺，老師可再補充下一句「愛著較慘死」，意思是「愛到了比死還慘」，以「死亡」來形容極致，兩句句末皆押/i/韻，此諺語義近似華語的「情人眼裡出西施」。 6. 本課課文可分成四部分進行探討：「半燒冷」、「輸贏」、「無大無細」、「稞稞仔嬌」，老師領讀課文後，可提問：「半燒冷是較燒的抑是較冷的」、「輸贏是欲輸抑是欲贏」、「無大無細是無大抑是無細」、「稞稞仔嬌是稞抑是嬌」，沒有標準答案，重點在引導學生思考。 7. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 口語評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	綜合活動領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	11/26-12/2	二、心適代	4. 嬌標無地比	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 2.能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：倒反詞，請學生翻至課文，將這類語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.播放MP3②或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P70）。 3.本課語詞較為抽象，老師可適時舉例，幫助學生理解，例如隨手拿起小朋友的兩枝鉛筆，問看看：「佗一枝是長的？佗一枝是短的？」隨手拿起一張黑白列印的文件，問學生：「字是烏的抑是白的？紙是烏的抑是白的？」 4.第七組語詞「好／標（歹）」，【標bái】有兩個語義，作「醜陋」義時沒有方音差，作「不好」義時有方音差，偏漳腔習慣說【標bái】，偏泉腔習慣說【歹phái/pháinn】，老師可特別提醒。 (四)活動四：唱反調 1.老師先說一個語詞，學生進行反義語詞的搶答。 2.老師可視學生程度，將全班學生分成兩組或若干組進行對抗，亦可不分組，進行個人搶答。 3.基本單字詞練習過後，老師可將題目改成短語甚至是句子，如老師說：「這杯茶是燒的」學生要能說出：「這杯茶是冷的」。 4.更進階版，連語句的主語也不可和老師相同，必須進行替換，如老師說：「寒人足寒的」學生說：「熱人足熱的」。 (五)活動五：做伙來造句 1.播放MP3②或教學電子書，老師指導學生認讀「……是……抑是……」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量 態度評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	綜合活動領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	12/3-1 2/9	二、心適代	4. 矯糶無地比	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。</p> <p>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> <p>3.能學會舌尖入聲韻尾/-t/ 的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「咱來試看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (六) 活動六：咱來試看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(七) 活動七：聽看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(八) 活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾/-t/。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量	<p>多元文化教育多E1 了解自己的文化特質。多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>綜合活動領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	12/10-12/16	二、心適代	4. 矯糶無地比	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>能複習第二單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得。</p> <p>二、發展活動 (九) 活動九：來寫字 1. 老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「糶」，並完成以「糶」為主的造詞。 2. 參考本書P68「來寫字」，補充「糶」的用法，按《臺灣閩南語常用詞辭典》的用字解析，可稍加說明「糶」的語源為「稻穀長出黑斑」，因此是「不好、不漂亮」的意思。</p> <p>(十) 活動十：複習二 1. 播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2. 第(一)大題：依題意書寫指定語詞的音標。 3. 第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4. 第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。</p> <p>(十一) 活動十一：看圖講故事 1. 播放MP3②或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3. 老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆	漢字書寫評量 口語評量 聆聽評量	<p>多元文化教育多E1 了解自己的文化特質。多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	<p>綜合活動領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	12/17-12/23	三、過好年	5. 過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Be-III-2 影音媒材。 	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	<p>1.能以閩南語說出本課大意及本課主旨。</p> <p>2.能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。</p>	<p>一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1.學生能在老師的引導下說明課文情境，並發表在過年期間曾經做過哪些具有年節氣氛的事情？ 2.老師舉例說一些吉祥話導入本課的主題。 3.學生能透過老師提供的影片，回憶其過年點滴。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。</p> <p>(二) 活動二：課文分析 1.播放 MP3 ㉔或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表過年經驗感受。 5.老師領念時注意聲情的變化。</p> <p>三、統整活動 播放 MP3 ㉔或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p>	1	教用 MP3 ㉔、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 段落大意紀錄評量	性別平等教育性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十八	12/24-12/30	三、過好年	5. 過年	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能說出課本所列服裝的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2.能將 ABB 構詞應用在日常對話中。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：服裝、色彩詞，請學生翻至課文，將這些類別的語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論，第一類是衣著，第二類是 ABB。 2.播放 MP3 ㉔或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，以自身的穿著為例，說出本課第一類的詞彙。 3.顏色的 ABB 結構，請老師帶領學生熟念，熟悉 ABB 的用法。</p> <p>(四)活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.結合第一類和第二類的用法，可以說出短語：烏趑趑的皮鞋、黃錦錦的外套……。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。兩兩做成各種不同的衣著顏色，排列組合語詞。 4.語詞練習結合兩類詞彙進行短語練習，例：「我穿白鑲鑲的運動鞋。」</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用 MP3 ㉔、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量 態度評量	性別平等教育性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	12/31-1/6	三、過好年	5. 過年	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。</p> <p>2.能根據課程提供的語詞書寫短文。</p>	<p>一、引起動機 老師請學生討論過年期間有哪些常見的吉祥話，藉此引導至「唸看覓」，進入教學。</p> <p>二、發展活動 (五) 活動五：唸看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師指導學生念讀、理解「食紅棗，年年好」等句的押韻之美，並解釋其文意。</p> <p>(六) 活動六：咱來試看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。</p> <p>三、統整活動 老師播放 MP3②或教學電子書，引導學生完成學習單。</p>	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	態度評量 口語評量 實作評量	性別平等教育性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	1/7-1/13	三、過好年	5. 過年	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1.能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。</p> <p>2.能複習第三單元所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得。</p> <p>二、發展活動 (七) 活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(八) 活動八：閩南語歌欣賞 1.播放MP3②或教學電子書，老師引導學生欣賞閩南語歌「天燈」。 2.老師講解歌曲內容及解釋語詞，帶領學生理解歌曲含意。</p> <p>(九) 活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「賸」，並完成以「賸」為主的造詞。 2.參考本書P91「來寫字」，補充「賸」的用法。</p> <p>(十) 活動十：複習三 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆	口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫評量	性別平等教育性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	融入議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十一	1/14-1/19	三、過好年	5. 過年	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>能複習第九冊所學，並應用於生活中。</p>	<p>一、引起動機 老師問學生第九冊的學習心得。</p> <p>二、發展活動 (十一) 活動十一：看圖講故事 1. 播放MP3②或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3. 老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>(十二) 活動十二：情境話畫 1. 老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2. 各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3. 播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(一)」參考故事內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4. 老師向學生提問：疫情期間，改以線上授課，這種學習方式和以往在校上課有何不同？你喜歡哪一種授課方式呢？為什麼？（鼓勵學生以閩南語發表）</p> <p>(十三) 活動十三：來過年 1. 播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(二)」內容。 2. 老師請學生完成書寫，並隨機或請自願的學生發表答案。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆	聆聽評量口語評量態度評量	性別平等教育性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

【下學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
一	2/15-2/17	一、保平安	1. 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2.能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 3.能熟念地震時自我保護的動作。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？ 2.老師請學生發表地震時的情況。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 (二) 活動二：課文分析 1.播放 MP3①或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。 2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。 3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。 4.老師解說本課方音差。 5.老師引導學生擷取段落大意。 6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.«地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工»提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用 MP3 ①、教學電子書、小白板、白板筆	態度 評量 口語 評量	防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	自然科學學習領域 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二	2/18-2/24	一、保平安	1.地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活中，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能分辨方音差異，並正確念讀語詞。</p> <p>2.能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞（手、跂的動作）、情緒，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>（三）活動三：認識語詞</p> <p>1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。</p> <p>2.請老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。</p> <p>3.播放MP3①或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。</p> <p>4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。</p> <p>5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。</p> <p>6.請學生發表什麼時候會用到「擻、擊、擲、擲、蹠、擻」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。</p> <p>7.第二類詞是情緒表現，老師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。</p> <p>8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。</p> <p>（四）活動四：語詞大進擊</p> <p>1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。</p> <p>2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擻、擊、擲、擲、蹠、擻等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。</p> <p>3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問題。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	<p>教用MP3①、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	<p>自然科學學習領域</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
三	2/25-3/2	一、保平安	1. 地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能正確念讀手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。</p> <p>2.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「唸看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (五)活動五：唸看覓 1.播放 MP3①或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作+對象。 2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。</p> <p>(六)活動六：聽看覓 1.播放 MP3①或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	<p>教用 MP3 ①、教學電子書、小白板、白板筆、學習單</p>	<p>實作評量 口語評量 聆聽評量</p>	<p>防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	<p>自然科學學習領域 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
四	3/3-3/9	一、保平安	1.地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> <p>2.能熟念地震時自我保護的動作。</p> <p>3.能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>一、引起動機 老師將全班分為兩組或數組，以輪唱或點唱的方式念讀課文數次，複習課文內容，並藉此進入「咱來試看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放MP3①或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(八)活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3①或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扞」，並完成以「扞」為主的造詞。 2.參考本書P14「來寫字」，補充「扞」的用法。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	<p>教用MP3</p> <p>①、教學電子書、小白板、白板筆</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	<p>自然科學學習領域</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
五	3/10-3/16	一、保平安	2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3.能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 4.能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。	<p>一、引起動機</p> <p>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：營造情境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學生分辨出這三種聲音，並發表感受。 2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 <p>(二) 活動二：課文分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 同理心記錄評量 口語評量	防災教育 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	社會領域 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
六	3/17-3/23	一、保平安	2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1.能認識政府單位及其功能。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：政府單位，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三) 活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。 2.播放MP3①或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 (四) 活動四：語詞排序 1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生排出對這5個政府單位的認識程度。 2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。 (五) 活動五：短語練習 1.播放MP3①或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。 2.請學生對這五句短語分析其特性。 3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。 4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3①、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量 態度評量	防災教育 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	社會領域 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
七	3/24-3/30	一、保平安	2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1.能運用課程對話，並適時運用於日常生活。 2.能用閩南語進行簡單的口語表達。 3.能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動 (六) 活動六：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 (七) 活動七：聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八) 活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	社會領域 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
八	3/31-4/6	一、保平安	2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 (九) 活動九：來寫字 1. 老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。 2. 參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。 (十) 活動十：複習一 1. 播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2. 第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3. 第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 (十一) 活動十一：看圖講故事 1. 播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3. 老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語/臺語/無)。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡、學習單	漢字書寫 評量口語 評量聆聽 評量態度 評量	防災教育 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	社會領域 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
九	4/7-4/13	二、好光景	3. 行 踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	1.能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 2.能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3.能分辨方音差異。 4.能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.播放MP3①或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在啟承轉合的學習策略圖。 4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3 ①、教學電子書、小白板、白板筆	態度 評量 口語 評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十	4/14-4/20	二、好光景	3. 行 踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	1.能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。 2.能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 3.能用閩南語進行簡單的口語表達。	一、引起動機 老師揭示這堂課要學的語詞主題：名勝、體感，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 (三) 活動三：認識語詞 1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。 2.播放MP3①或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。 (四) 活動四：語詞大進擊 1.語詞實果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞實果活動。 2.鑽石排列。 3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。 (五) 活動五：咱來試看覓 1.播放MP3①或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3①、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡	實作評量 口語評量 態度評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十一	4/21-4/27	二、好光景	3. 行踏	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p>	<p>閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</p> <p>閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</p>	<p>能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。</p>	<p>一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (六)活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(七)活動七：詩歌欣賞 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其意。 2.老師引導學生探究這首詩歌的音韻、修辭、結構及意涵。 3.老師鼓勵學生進行仿寫。</p> <p>三、統整活動 播放 MP3❶或教學電子書，引導學生欣賞〈春天的花蕊〉。</p>	1	<p>教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆、學習單</p>	<p>實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫評量</p>	<p>環境教育 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p>社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十二	4/28-5/4	二、好光景	3. 行 踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 (八) 活動八：來寫字 1. 老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癩」，並完成以「癩」為主的造詞。 2. 參考本書P55「來寫字」，補充「癩」的用法。 (九) 活動九：複習二 1. 播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2. 第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 3. 第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4. 第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 (十) 活動十：看圖講故事 1. 播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2. 老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3. 老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語/臺語/無)。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3❶、教學電子書、小白板、白板筆	漢字書寫 評量聆聽 評量口語 評量態度 評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十三	5/5-5/11	三、寶島臺灣	4. 氣象報導	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一) 活動一：營造情境 1. 老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2. 老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 (二) 活動二：課文分析 1. 播放MP3②或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2. 學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。 3. 課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。 4. 第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6. 老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtsàithōo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。 7. 本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。 8. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。	1	教用MP3 ②、教學電子書、小白板、白板筆	態度評量 口語評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。				三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十四	5/12-5/18	三、寶島臺灣	4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。</p>	<p>能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名1，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (三)活動三：認識語詞 1.播放MP3②或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。 3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。</p> <p>(四)活動動四：坐火車 1.由四個學生當火車列車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母hué/hé/hér-tshia-bú/bó】，老師可適時補充。 2.四人組成的火車列車在行間巡視。 3.全班念口號「坐火車，tshìntshiàng、tshìntshiàng、tshìntshiàng」。 4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。 5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	<p>教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡</p>	口語評量 態度評量	<p>環境教育環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	<p>社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十五	5/19-5/25	三、寶島臺灣	4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1.能進行「...較緊...，若無，……」的句型練習。</p> <p>2.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	<p>一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「做伙來造句」教學。</p> <p>二、發展活動 (五)活動五：做伙來造句 1.播放MP3②或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。</p> <p>(六)活動六：講看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學</p>	1	<p>教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆、學習單</p>	實作評量 口語評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	<p>社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十六	5/26-6/1	三、寶島臺灣	4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1.能應用閩南語文簡單寫出防災策略。</p> <p>2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> <p>3.能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡颱風天？颱風天有什麼好處和壞處？請學生分享自己的想法，並藉此進入「咱來試看覓」教學。</p> <p>二、發展活動 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。</p> <p>(八)活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。</p> <p>(九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。 2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。</p>	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十七	6/2-6/8	三、寶島臺灣	5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。</p>	<p>能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：營造情境</p> <p>1. 老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。</p> <p>2. 老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。</p> <p>(二) 活動二：課文分析</p> <p>1. 播放CD2或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。</p> <p>2. 學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P92）。</p> <p>3. 「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pín」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pīng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pīng」。</p> <p>4. 課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。</p> <p>5. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。</p> <p>6. 老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。</p> <p>7. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。</p> <p>三、統整活動</p>	1	<p>教用MP3</p> <p>②、教學電子書、小白板、白板筆</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	<p>環境教育環 E12</p> <p>養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	<p>社會領域</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
				3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。				播放 MP3 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結	
				學習表現	學習內容									
十八	6/9-6/15	三、寶島臺灣	5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1.能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。</p> <p>2.能進行「按……對……去」的句型練習。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師揭示本堂課要學的語詞主題：縣市名2，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(三)活動三：認識語詞</p> <p>1.播放MP3②或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。</p> <p>2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。</p> <p>3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。</p> <p>4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」；「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣將次字讀作第一聲的「lian」。</p> <p>(四)活動四：語詞大風吹</p> <p>1.由於本課教授完後，學生已習得全部22個縣市的名称，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。</p> <p>2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。</p> <p>3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說：「坐火車」，全班學生回應：「欲去佗位？」旅客出題，如：「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加分。</p> <p>4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。</p> <p>(五)活動五：做伙來造句</p> <p>1.播放MP3②或教學電子書，老師指導學生認讀「按……對……去」的句型，並解釋其句型結構。</p>	1	<p>教用MP3</p> <p>②、教學電子書、小白板、白板筆、書後圖卡</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12</p> <p>養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	<p>社會領域</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
								2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
十九	6/16-6/22	三、寶島臺灣	5. 火車	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	1.能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 2.能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。	一、引起動機 老師引導學生完成學習單，複習本課語詞，並藉此進入「講看覓」教學。 二、發展活動 (六) 活動六：講看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 (七) 活動七：聽看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八) 活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3 ②、教學電子書、小白板、白板筆、學習單	實作評量 口語評量 聆聽評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養	學習目標	教學內容	教學節數	教學準備	評量規準	重大議題	與其他領域／科目的連結
				學習表現	學習內容								
二十	6/23-6/28	三、寶島臺灣	5. 火車	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用於日常生活，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。	能複習第十冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「𪗇」，並完成以「𪗇」為主的造詞。 2.參考本書P94-95「來寫字」，補充「𪗇」的用法。 二、發展活動 (九)活動九：複習三 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 (十)活動十：看圖講故事 1.播放MP3②或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式(國語/臺語/無)。 (十一)活動十一：總複習 1.播放MP3②或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。 2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。 3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。 4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。 5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。 6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。 7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	教用MP3②、教學電子書、小白板、白板筆	漢字書寫 評量聆聽 評量口語 評量態度 評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【五】年級數學領域課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/28-9/01	第一單元多位小數與加減	活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識多位小數。 2.認識多位小數的位值並做化聚。 3.能做多位小數的大小比較。	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 1.教師以課本情境布題，複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。	4	1.附件 1、2 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
第二週	9/04-9/08	第一單元多位小數與加減	活動三：多位小數的加減 活動四：	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2.能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 活動四：小數取概數	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			小數取概數					1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。					
第三週	9/11-9/15	第二單元因數與公因數	活動一：整除 活動二：因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能了解整除的意義。 2.能了解因數的意義及找法。	第二單元因數與公因數 活動一：整除 1.教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫做整除。 活動二：因數 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的條件下，認識因數。 2.教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 3.教師把10的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5.從16的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。 6.教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。	4	1.附件3 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。		
第四週	9/18-9/22	第二單元因數與公因數	活動三：公因數和最大	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成12(或18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是12(或18)的因數。 2.教師引導學生找出同時是12和18共同的因數，認識公因數及最大公因數。 3.教師以純數字布題，學生找出	4	1.附件4、5 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4探討日常生		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			公因數					兩數的所有公因數及最大公因數。 4.教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。				活應該注意的安全。	
第五週	9/25-9/29	第三單元倍數與公倍數	活動一：倍數 活動二：判別 2、5、10 的倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能了解倍數的意義及找法。 2.能判別 2、5、10 的倍數。	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1.教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2.教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。 3.教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。 4.教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。 活動二：判別 2、5、10 的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
第六週	10/02-10/06	第三單元倍數與公倍數	活動三：公倍數和最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 1.學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 2.教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。 3.教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。	4	1.附件 6、7 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
第七週	10/09-10/13	第四單元	活動一：加減。	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約	數-E-A1 數-E-A2 數-E-C1 數-E-C2	1.能理解擴分的意義、方法及其應用。 2.能理解約分的意義、方法及其應用。	第四單元擴分、約分與通分 活動一：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。	4	1.附件 8 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		擴分、約分與通分	擴分活動二：約分		分化簡分數計算習慣。			2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。 活動二：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。					
第八週	10/16-10/20	第四單元擴分、約分與通分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-C1 數-E-C2	1.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 2.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。	第四單元擴分、約分與通分 活動三：通分和分數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2.教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。 3.教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 4.教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。 活動四：用分數表示整數相除的結果 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			的結果										
第九週	10/23-10/27	第五單元多邊形與扇形	活動一：多邊形 活動二：三角形的邊長關係	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.認識多邊形(含正多邊形)。 2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 1.教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2.教師說明多邊形的定義。 3.學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4.教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 1.教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2.教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 3.教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。	4	1.附件 9、10、11 2.尺 3.量角器 4.小白板 5.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際測量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	10/30-11/03	第五單元多邊形與扇形	活動三：三角形和四邊形的內角	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能理解三角形的內角和為180度，四邊形的內角和為360度。 2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 3.認識扇形和圓心角。	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板3個角的和為180度。 2.教師指導學生剪一個任意三角形，並在3個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的3個角皆可拼成一個平角。 3.教師布題，學生運用三角形內	4	1.附件 12、13、14 2.三角板 3.量角器 4.筆 5.尺 6.剪刀 7.圓規 8.小白板 9.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
			和活動四：扇形與圓心角					角和 180 度求算未知角度。 4.教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是 360 度。 5.活動四：扇形與圓心角 1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。 4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。 5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。						
第十一週	11/06-11/10	第六單元異分母分數的加減	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 活動一：異分母分數的加法 活動二：異分	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2.能利用通分，解決異分母分數的減法問題。	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 活動二：異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			母分數的減法					法解題方式。					
第十二週	11/13-11/17	第六單元異分母分數的加減	活動三：分數的應用	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1.能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 1.教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。 4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。		
第十三週	11/20-11/24	第七單元線對稱圖形	活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3 數-E-C1	1.察覺線對稱圖形的現象。 2.認識線對稱圖形及對稱軸。 3.認識線對稱圖形的性質。	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直	4	1.附件 15~21 2.鏡子 3.直尺 4.量角器 5.三角板	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			稱邊和對稱角					且平分的關係。					
第十四週	11/27-12/01	第七單元線對稱圖形	活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3 數-E-C1	1.認識線對稱圖形及對稱軸。 2.認識線對稱圖形的性質。 3.繪製線對稱圖形。 4.能利用線對稱做簡單幾何的推理。	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。 3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5.教師以部分縣市行政區徽章布題，學生判斷是否為線對稱圖形及找出對稱軸數量。 6.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。	4	1.附件 22~28 2.剪刀	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	12/04-12/08	第八單元整數	活動一：兩步	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。 2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 1.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		四則運算	驟連除問題活動二：多步驟問題	應用解題。 價，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。			結果不變，並運用於計算。 3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。	的結果相同。 2.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。 活動二：多步驟問題 1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。			費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
第十六週	12/11-12/15	第八單元整數四則運算	活動三：分配律活動四：平均問題	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 4.認識平均，並解決相關問題。	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3.教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2.教師以課本情境布題，學生解決平均問題。 3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
第十七週	12/18-12/22	第九單元面積	活動一：平行四	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。	4	1.附件 29~33 2.直尺 3.剪刀 4.直角三角板	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			邊形的面積活動二：三角形的面積	題。	用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。			2.教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 活動二：三角形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。					
第十八週	12/25-12/29	第九單元面積	活動三：梯形的面積活動 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式；國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	1.理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2.能解決複合圖形的面積。	第九單元面積 活動三：梯形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 活動四：複合圖形的面積	4	1.附件 34~36 2.小白板 3.白板筆	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			四：複合圖形的面積					1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。					
第十九週	1/01-1/05	第十單元柱體、錐體和球	<p>活動一：柱體和錐體的分類與命名</p> <p>活動二：角柱和角錐的構成要素及關係</p>	<p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-B3</p> <p>數-E-C1</p>	<p>1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。</p>	<p>第十單元柱體、錐體和球</p> <p>活動一：柱體和錐體的分類與命名</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。</p> <p>3.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。</p> <p>活動二：角柱和角錐的構成要素及關係</p> <p>1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。</p> <p>2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。</p>	4	<p>1.附件 37</p> <p>2.生活中的形體</p> <p>3.剪刀</p> <p>4.膠帶</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>實測操作</p> <p>口頭回答</p> <p>分組報告</p> <p>作業習寫</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第廿週	1/08-1/12	第十單元柱體、錐體和球	活動三：面與面的關係活動四：柱體和錐體的展開圖	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3 數-E-C1	1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2.認識正方體和長方體的展開圖。 3.認識柱體和錐體的展開圖。	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 1.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。 3.教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。	4	1.附件 37~48 2.膠帶 3.剪刀	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
第廿一週	1/15-1/19	第十單元柱體、錐體和球	活動五：球	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3 數-E-C1	1.認識球，及其組成要素。	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球 1.教師以口述布題，引導學生認識球。 2.教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 3.教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。	4	1.小白板 2.白板筆	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度一年級數學領域課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

起迄週次	起迄日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	8/27 9/2	一、臺灣，我來了	1.鳥瞰臺灣	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.能認識臺灣範圍。 2.能了解臺灣島與周圍島嶼的成因。	1.了解臺灣地區的範圍。 2.了解臺灣的周邊區域。 3.了解臺灣島與周圍島嶼的誕生。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。
二	9/3 9/9	一、臺灣	1.鳥瞰臺灣	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯	1.能認識臺灣範圍。 2.能了解臺灣島與周圍島嶼的成	1.了解臺灣地區的範圍。 2.了解臺灣的周邊區域。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權

		，我來了		注生活問題及其影響，並思考解決方法。	、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	性。	因。	3.了解臺灣島與周圍島嶼的誕生。				意識。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。
三	9/10 9/16	一、臺灣，我來了	〈探究實作〉飛行日誌	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.能了解「神話之鳥」黑嘴端鳳頭燕鷗。 2.能探究不同的候鳥種類及其飛行路線。	1.介紹黑嘴端鳳頭燕鷗。 2.透過搜尋資料、小組討論，選擇一種候鳥，了解其飛行路線。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	
四	9/17 9/23	一、臺灣，我來	2.臺灣的起源	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展 2a-III-1 關注社會	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解臺灣島的誕生。 2.能認識史前時期的重要文化與事件。 3.能了解臺灣史前遺址的位置與	1.臺灣島誕生的原因。 2.介紹長濱文化。 3.介紹圓山文化。 4.介紹卑南文化。 5.介紹十三行文化。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的

		了			、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		文化發展的關係。				物質。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
五	9/24 9/30	一、臺灣，	3.與海共生的家園	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.能認識臺灣的海洋特性。 2.能了解臺灣的海岸型態。	1.介紹臺灣的海洋資源與產業。 2.認識海岸型態。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中

		我來了	，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。						直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
六	10/1 10/7	二、島嶼上的生活樣貌	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異	1.了解臺灣原住民族的分布、宗教信仰、傳統領域及文化特色。 2.了解臺灣漢人的宗教信仰。	1.介紹臺灣漢人、原住民族的分布、宗教信仰、傳統領域及文化特色等。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 ◎原住民族教育 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如

					與多元。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。					族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
七	10/8 10/14	二、 島嶼上的生活樣貌	〈社會放大鏡〉看見西拉雅族	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.了解西拉雅族及其傳統祭典。	1.介紹西拉雅族及其傳統祭典。	3 電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
八	10/15 10/21	二、 島嶼上的生活	〈探究實作〉揭開原住民族紋面或紋	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	探究並了解原住民族紋面或紋身習俗的意義。	透過搜尋資料，了解原住民族紋面、紋身的起源，及背後的意涵。	3 電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

		樣貌	身的 面紗									
九	10/22 10/28	二、 島嶼 上的 生活 樣貌	2.島 上居 民的 生活	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.了解生活中的規範及重要法律。 2.了解規範的演變。 3.了解國民法官制度與其理念。	1.從日常生活經驗出發，了解生活中的各種規範。 2.引導學生了解保護未成年人重要法律的內涵，並初步了解須針對未成年人制訂相關特別法的緣由。 3.初步介紹國民法官制度內涵。 4.說明各種規範與制度的建立，是維繫民主國家運作的必要手段，互相溝通與彼此尊重，也是公民應有的態度。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和

												<p>健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

											◎法治教育 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。
十	10/29 11/4 期中 考 11/2(四) ~ 11/3(五) 三	評 量 週 三 、 寶 島 豐 年	1.豐饒之地 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物	了解農業、畜牧、漁業資源的使用及其與生活的關係。	介紹農業、畜牧業、漁業。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

						，影響臺灣的歷史變遷。					環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十一	11/5 11/11	三、寶島豐年	1.豐饒之地 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	了解農業、畜牧、漁業資源的使用及其與生活的關係。	介紹農業、畜牧業、漁業。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十二	11/12 11/18	三、寶島豐年	〈探究實作〉 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	能透過探究，了解如何選購海鮮，以確保海洋資源的永續。	1.以下列步驟，引導學生探究如何選取正確的海鮮，讓大海資源永續。 (1)觀察提問 (2)蒐集摘要 (3)溝通合作	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其

				解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。				(4)分析歸納 (5)行動省思			他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 ◎海洋教育 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
十三	11/19 11/25	三、寶島豐年	2.山中的故事	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	了解礦業、林業資源的使用及其與生活的關係。	介紹礦業、林業	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
十四	11/26 12/2	三、寶	2.山中的故事	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文	了解礦業、林業資源的使用及其與生活的關係。	介紹礦業、林業	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展

		島 豐 年		環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。	互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				實作評量	對環境的衝擊。	
十五	12/3 12/9	四、 沙洲上的城堡	1.沙洲遍布的西部海岸	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	了解地形與歷史發展的關係。	介紹海岸地形與歷史發展的關係。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
十六	12/10 12/16	四、 沙洲上	2.大航海時期來臺的人	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解大航海時期的背景，歐洲人到亞洲發展的原因。 2.了解大航海時	1.介紹大航海時期的背景，歐洲人到亞洲發展的原因。 2.介紹大航海時期有哪些人來臺。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育

		的 城 堡	們	化內涵。	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	期來臺發展的人。				原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
十七	12/17 12/23	四、沙洲上的城堡	3.大航海時期對臺的影響	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異	了解大航海時期對臺灣的影響。	介紹大航海時期對臺灣的影響。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

					，推測其可能的發展。	與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。					◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
十八	12/24 12/30	四、沙洲上的城堡	〈探究實作〉探尋孔廟的風貌	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.能認識孔廟並且了解設置孔廟的意義。 2.能認識全臺不同的孔廟並探詢其相同與不同之處與原因。	1.介紹孔廟內部架構及建設內涵。 2.以探究步驟，引導學生探究如何認識自己家鄉的孔廟。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如

											族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
十九	12/31 1/6	發現臺灣之美	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ba-III-1 每個人的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	了解如何透過探究步驟，針對自己想要的議題進行探究活動。	1.以本冊各單元內容為根基，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過蒐集資料、分析歸納、溝通合作等方法，發揮團隊合作進行探究主題活動。 2.以「發現史前文化的陶罐樣式不同」作為主題發想，進一步聚焦「可能與審美有關」，透	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

				<p>議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>			<p>過聚焦單一文化蒐集資料，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，發現臺灣之美。</p>				
二十	1/7 1/13 期末考 1/9(二)~ 1/10(三)	評量週 發現臺灣之美	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p>	<p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>	<p>了解如何透過探究步驟，針對自己想要的議題進行探究活動。</p>	<p>1.以本冊各單元內容為根基，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過蒐集資料、分析歸納、溝通合作等方法，發揮團隊合作進行探究主題活動。</p> <p>2.以「發現史前文化的陶罐樣式不同」作為主題發想，進一步聚焦「可能與審美有關」，透過聚焦單一文化蒐</p>	3	電子書	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>◎資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

				與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。			集資料，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，發現臺灣之美。				
二十一	1/14 1/20	休業式									

【111 學年度下學期】

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	2/11 2/17	一、從落地到生根	1.移民社會的形成	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化關心本土及全球議題。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.了解清政府治臺前期的政策及其影響。 2.了解先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。 3.了解清領前期開發臺灣的重要人物。 4.了解清領前期發生在臺灣的重要事件。	1.解釋清政府治臺前期的政策及其影響。 2.舉例說明清領前期開發臺灣的重要人物。 3.舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
二	2/18 2/24	一、從落	1.移民社會的形成	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化關心本土及	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷	1.了解清政府治臺前期的政策及其影響。 2.了解先民渡海來	1.解釋清政府治臺前期的政策及其影響。 2.舉例說明清領前	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		地到生根		全球議題。 律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	臺歷經的困難與艱辛。 3.了解清領前期開發臺灣的重要人物。 4.了解清領前期發生在臺灣的重要事件。	期開發臺灣的重要人物。 3.舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。				權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
三	2/25 3/2	一、從落地到生根	2.移民社會的衝突	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	了解清領前期民變與械鬥發生的原因，以及造成的影響。	1.舉例說明清領前期開發臺灣的重要人物。 2.舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
					，推測其可能的發展。							
四	3/3 3/9	一、從落地到生根	3.漢人文化的生根	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化關心本土及全球議題。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.了解清領前期各種社會組織形成的原因與功能。 2.探討清領前期臺灣社會文教發展的過程與意義。	1.說明社會組織對社會發展的影響。 2.解釋清領前期社會動盪不安的原因。 3.說明不同族群間互動的情形及結果。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
五	3/10 3/16	一、從落地到生	3.漢人文化的生根	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化關心本土及全球議題。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，	1.了解清領前期各種社會組織形成的原因與功能。 2.探討清領前期臺灣社會文教發展的過程與意義。	1.說明社會組織對社會發展的影響。 2.解釋清領前期社會動盪不安的原因。 3.說明不同族群間互動的情形及結果	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		根			件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		。				奪與個人尊嚴的關係。
六	3/17 3/23	一、從落地生根	〈探究實作〉 開闢第一、人	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化 化關心本土及全球議題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	能觀察出生活中可能隱藏的族群意識。	以下列步驟，引導學生探究如何省思生活中的族群意識。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
七	3/24 3/30	二、臺商對臺灣	1.開	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化 化關心本土及	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷	1.了解清末臺灣開港通商背景因素。 2.了解外國勢力進	1.介紹清末臺灣開港通商背景因素。 2.解釋外國勢力進	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		入港	的影響	全球議題。	律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	史變遷。	入臺灣後的影響。 3.了解十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.了解外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.知道外國來臺代表人物的事蹟。	入臺灣後的影響。 3.解釋十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.探索外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.舉例外國來臺代表人物的事蹟。				的衝擊。
八	3/31 4/6	二、大船入港	2.入港後的發展與影響	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化關心本土及全球議題。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 2.了解沈葆楨政績對臺灣歷史與社會的影響。 3.了解清法戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 4.了解劉銘傳政績對臺灣歷史與社	1.介紹「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 2.介紹沈葆楨政績對臺灣歷史與社會的影響。 3.介紹清法戰爭的過程以及戰爭如何促進臺灣建省。 4.介紹劉銘傳政績對臺灣歷史與社會的影響。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
					在不同的條件下，推測其可能的發展。		會的影響。					
九	4/7 4/13	二、大船入港	〈社會放大鏡〉臺灣樟腦世界第一〈探究實作〉臺北城亮燈了	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷	1.能認識臺灣樟腦業的發展。 2.能思考臺灣第一盞電燈的意義為何。	1.介紹臺灣樟腦業的發展。 2.以下列步驟，引導學生探討劉銘傳對於臺灣的貢獻：觀察提問，蒐集摘要，溝通合作，分析歸納，行動省思。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。
十	4/14 4/20 4/18(四)~ 4/19(五)	評量週 三、留得	1.電力與生活	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.能認識臺灣常見的能源。 2.能了解能源與我們生活的關係。	1.介紹臺灣常見的能源。 2.介紹能源與我們生活的關係。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		青山在			境與生活方式的互動關係。							<p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
												為，減少資源的消耗。
十一	4/21 4/27	三、留得青山在	〈社會放大鏡〉—「種」出一片電	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	能了解太陽光電的發展過程與限制。	介紹農電共生、漁電共生、畜電共生的現況與限制。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
												環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
十二	4/28 5/4	三	〈探究實作〉 不要放在我家後院	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	能探究每一項議題的受益者與受害者，進而用不同角度看待該議題。	引導學生以下列步驟完成：1.觀察提問，2.蒐集摘要，3.溝通合作，4.分析歸納，5.行動省思。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
												<p>過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
												並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
十三	5/5 5/11	三、留得青山在	2.臺灣的環境問題保育	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	1.能了解臺灣的環境問題。 2.能了解目前已有的保育行動。 3.能認識臺灣國家公園與自然保留區。	1.介紹臺灣的環境問題。 2.介紹目前已有的保育行動。 3.能認識臺灣國家公園與自然保留區。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
												<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
十四	5/12 5/18	四、財「賦」	1.科技發展對生活的改變	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思	Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1.了解投資活動的意義。 2.了解投資獲利的方式。 3.了解投資考量風險。	1.介紹投資的風險與觀念。 2.介紹永續投資。 3.介紹無形的投資。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>◎資訊教育</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃</p>

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		自由		持續調整與創新。	，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。						與運用時間的能力。
十五	5/19 5/25	四、財「賦」自由	2.便利生活潛藏的危機	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.認識影響消費的因素。 2.培養合宜的消費態度。	1.介紹消費與選擇。 2.介紹消費型態的轉變。 3.介紹消費者權益。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
十六	5/26 6/1 畢業考 5/29(三)~ 5/30(四)	四、財「賦」自由	〈探究實作〉廣告如何影響我們的生活	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	能思考生活中廣告是如何影響自身選擇。	引導學生以下列步驟完成：1.觀察提問，2.蒐集摘要，3.溝通合作，4.分析歸納，5.行動省思。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
十七	6/2 6/8	四、財「賦」自由	3.投資與理財「材」	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.認識理財的重要性。 2.了解到儲蓄的意義。	1.介紹理財的重要性。 2.介紹儲蓄的意義。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
十八	6/9 6/15	四、財「賦」自由	〈社會放大鏡〉股票的歷史	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	認識股票的發展歷史。	介紹股票的發展歷史。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
十九	6/16 6/22 期末考 6/18(二)~ 6/19(三)	〔探究〕	有話好說	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環	本冊探究將從學生較容易接觸的環境與經濟發展議題，搭配公聽會情境作為實際範例，引導學生學習如何透過探究實作的 5 個方法，完整進行探究。	1.了解如何有效溝通。 2.摘要多元觀點。 3.統整意見，建立共識。 4.解決問題。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	以尊重。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	境問題。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。						材中汲取與學科相關的知識。
二十	6/23 6/29	評量週	有話好說 〔探究〕	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環	本冊探究將從學生較容易接觸的環境與經濟發展議題，搭配公聽會情境作為實際範例，引導學生學習如何透過探究實作的 5 個方法，完整進行探究。	1.了解如何有效溝通。 2.摘要多元觀點。 3.統整意見，建立共識。 4.解決問題。	3	電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜

起訖週次	起訖日期	單元	課	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	表現方式，並加以尊重。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	境，也會引發環境問題。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。						誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【五】年級自然科學課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	學習內容	學習目標	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	動物如何求生存	動物如何求生存	INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	1. 認識生物為求種族的繁衍，有何生存及繁殖能力，進而演化個體型態以適應環境。 2. 能主動關懷學校與社區等之周遭環境，透過對生物生態及環境議題的了解，體會生物圈的關聯性。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第二週	9/3 9/9	動物如何求生存	動物具有社會行為嗎？				3
第三週	9/10 9/16	動物如何求生存	動物具有社會行為嗎？				3
第四週	9/17 9/23	動物如何求生存	動物如何延續生命				3
第五週	9/24 9/30	探索聲光世界	樂音與噪音有什麼不同	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INF-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1、探究光、聲音產生的原理及對生活產生的影響，並能利用回收再利用的資源自製發聲器物。 2、探究光的物理性質，必了解各種透鏡對光的影響。	1. 實作評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第六週	10/1 10/7	探索聲光世界	樂音與噪音有什麼不同				3
第七週	10/8 10/14	探索聲光世界	樂器如何發出不同的聲音				3

第八週	10/15 10/21	探索聲 光世界	樂器如何 發出不同 的聲音				3			
第九週	10/22 10/28	探索聲 光世界	光有什麼 特性與現 象				3			
第十週	10/29 11/4	探索聲 光世界	光有什麼 特性與現 象				3			
第十一 週	11/5 11/11	空氣的 組成與 反應	空氣與燃 燒有什麼 關係	<p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>	<p>1. 探討空氣中氧及二氧化碳的性質，及對生活現象的影響。</p> <p>2. 經由各種物品生鏽的觀察，推論會使鐵製品生鏽的原因，並能設計實驗做驗證。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 態度檢核</p> <p>5. 參與討論</p>	3			
第十二 週	11/12 11/18	空氣的 組成與 反應	空氣與燃 燒有什麼 關係				3			
第十三 週	11/19 11/25	空氣的 組成與 反應	燃燒的條 件與如何 滅火				3			
第十四 週	11/26 12/2	空氣的 組成與 反應	燃燒的條 件與如何 滅火				3			
第十五 週	12/3 12/9	空氣的 組成與 反應	為何會生 鏽與如何 防鏽				3			
第十六 週	12/10 12/16	神祕的 天空	太陽的位 置和四季 有關嗎				<p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p>	<p>1. 察太陽的位置中察覺時間與太陽的關係，並從其</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 口語評量</p>	3

第十七週	12/17 12/23	神祕的天空	太陽系有哪些成員	INF-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	規律性中培養規劃及運用時間的能力。 2 用搜尋引擎及相關軟體尋找星座，認識星空。	4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 小組競賽 7. 個人成品發表	3
第十八週	12/24 12/30	神祕的天空	四季的星空有什麼不一樣				3
第十九週	12/31 1/6	神祕的天空	四季的星空有什麼不一樣				3
第二十週	1/7 1/13	神祕的天空	期末評量				3
第二十一週	1/14 1/20	1/20 休業式					

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	學習內容	學習目標	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	力與運動	力有哪些種類	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	1. 認識力的種類。 2. 參與團體活動與事務，比較力的大小，不受性別的限制	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第二週	2/18 2/24	力與運動	如何測量力的大小	INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。			3
第三週	2/25 3/2	力與運動	如何測量力的大小	INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INF-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。			3

第四週	3/3 3/9	力與運動	如何保持力的平衡及力的生活應用				3
第五週	3/10 3/16	力與運動	如何保持力的平衡及力的生活應用				3
第六週	3/17 3/23	地層的奧秘	地層裡有什麼	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	1. 了解受到流水和地震的影響會產生不同地形景觀，其岩石礦物的組合是一種值得珍惜愛護得資源。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第七週	3/24 3/31	地層的奧秘	地層如何變動	INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INF-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。			3
第八週	4/1 4/6	地層的奧秘	地層如何變動				3
第九週	4/7 4/13	地層的奧秘	地層變動有什麼影響				3
第十週	4/14 4/20	地層的奧秘	地層變動有什麼影響				3
第十一週	4/21 4/27	植物世界面面觀	植物如何獲取養分	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1. 知道植物藉由繁殖延續生	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口語評量	3

第十二週	4/28 5/4	植物世界 面面觀	植物如何 獲取養分	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量),事物大小宜用適當的單位來表示。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應,並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-12 生物的分布和習性,會受環境因素的影響;環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	2. 了解基本的生態原則,以及人類與自然和諧共生的關係。	4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第十三週	5/5 5/11	植物世界 面面觀	植物如何 繁殖	INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。			3
第十四週	5/12 5/18	植物世界 面面觀	植物有 哪些妙招				3
第十五週	5/19 5/25	熱的作用 與傳播	溫度改變 對物質的 體積有何 影響	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成,而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質,有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成,空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播,傳播的方式有傳導、對流和輻射,生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	藉由觀察與體驗,了解自然界中物質受熱後的變化及熱是如何傳播與保持,並能以創作表現對自然環境的關懷與美的呈現。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第十六週	5/26 6/1	熱的作用 與傳播	熱是 如何 傳播				3
第十七週	6/2 6/8	熱的作用 與傳播	熱是 如何 傳播				3
第十八週	6/9 6/15	熱的作用 與傳播	如何 保溫 與散熱				3
第十九週	6/16 6/22	熱的作用 與傳播	如何 保溫 與散熱				3

第二十 週	6/23 6/29	科學競賽	保溫競賽			1. 小組競賽 2. 個人成品 發表	
----------	-------------------	------	------	--	--	--------------------------	--

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～雙語美勞課程

高：每週 1 節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【五】年級部定課程-雙語美勞

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	一起畫漫畫	1. 藝-E-A1 2. 藝-E-B3	1.認識漫畫的基本技巧、基本工具、步驟及過程。 2.以漫畫風格，設計自己獨特的漫畫角色。 3.單字學習: comic、character、facial expression、posture、dialogue	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【人權教育】
	光影抓捕手	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.認識藝術家雷內.馬格利 Rene Magritte 的創作風格及作品 2.運用不同的方式，學習攝影拍攝技巧。 3.觀察並欣賞攝影作品的美感，色彩的明暗層次，提升藝術鑑賞力。 4.能利用所拍攝的照片創作小故事並分享。 5.單字學習:zoom in、 zoom out、close-up shot、wide shot、shadow、light	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【人權教育】

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
	我們的故事	健體-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解一個故事需要的起承轉合意思。 2. 能發揮想像力創造出一個四頁以上的圖畫故事。 3. 能正確地運用版畫素材，並將其壓印在圖畫書上。 4. 單字學習: rubbing, print, handmade, craving, First-and-but-finally 	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【品德教育】
下學期	部落紙雕	藝-E-A1 藝-E-B3	<ol style="list-style-type: none"> 1.能上網蒐集台灣原住民的圖騰資料。 2.能分組討論並選定某原住民的代表圖騰圖案。 3.能摺出紙花瓶並設計出該組的代表圖騰圖案，並分享。 4.用英語介紹設計理念。 5.單字學習: tribe、totem、vase、origami、snake 	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【原住民族】
	自我形象	藝-E-A1 藝-E-B3	<ol style="list-style-type: none"> 1.認識不同動物代表的特性。 2.能欣賞他人的特性。 3.能畫出半邊人臉半邊動物的自我畫像。 4.用英語介紹設計理念。 5. 單字學習: animal names, kind, brave, gentle 	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【環境教育】
	墨水洗 (Mother's Day)	藝-E-A1 藝-E-B3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識水洗化的技法。 2. 能欣賞古樸的畫風 3. 能使用水洗化的技法畫出母親的畫像。 單字學習: ink, wash, rubbing, paint, rinse	觀察評量 口頭評量 實際演練	4	【性別教育】
	橡皮章雕刻	藝-E-A1 藝-E-B3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識橡皮章雕刻的技法。 2. 學習各種文字設計的繪製方法，提高學生學習美術字體的興趣。 3. 能使用橡皮章雕刻的技法刻出名字和所設計的圖案。 4.單字學習: rubber, stamp, carve, rubbing, marker 	觀察評量 口頭評量 實際演練	4	【環境教育】

台北市112學年度士林區雨聲國民小學五年級藝術領域教學計畫表 設計者：五年級團隊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30-9/01	第一單元音樂寶盒	1-1 真善美的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識降記號。	第一單元音樂寶盒 1-1真善美的旋律 【活動一】習唱〈多雷咪(Do Re Mi)〉 1.發聲練習:複習腹式呼吸、練習長音。 2.拍念節奏及歌詞。 3.曲式教學：討論歌曲結構，第1、2段節奏型相同；第3、4段之節奏型相似，故曲式可以寫成AAB B'。 4.認識降記號：找一找課本中哪裡有出現降記號？提醒學生看到降記號，要唱低半音。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E6 區辨衝突與和平的特質。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第一週	8/28-9/01	第三單元繽紛世界	3-1 繽紛的慶典	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-III-3 民俗藝術。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.找出慶典的代表色彩。	第三單元繽紛世界 3-1繽紛的慶典 【活動一】繽紛的慶典 1.教師提問：「在這些慶典的服飾中，觀察它們的色彩，你發現什麼？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「這些色票的顏色和你討論出來的一樣嗎？這些顏色出現在慶典中的什麼地方？」請學生思考並回應。 3.教師歸納：人類會在重要的慶典、儀式中，使用它們認為重要的、神聖的、有重大意義的色彩，以表示對這個活動的重視。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E6 區辨衝突與和平的特質。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第一週	8/28-9/01	第五單元	5-1 雙	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.觀察力與專注力的培養。 2.模仿能力的培養。	第五單元手的魔法世界 5-1雙手的進擊 【活動一】認識各種手勢的意義	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元手的魔法世界	巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。			1.教師引導生活中的各種手勢，各有不同的意涵，或表達不同的情緒，教師請學生示範課本圖片的各種手勢，請學生輪流發表，說一說手勢代表的意義。 2.請學生分組討論，除了這些手勢，生活中還會利用哪些不同的手勢來表達情緒或想法？請學生輪流上臺發表。				不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E6 區辨衝突與和平的特質。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		
第二週	9/04-9/08	第一單元音樂寶盒	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.創作三拍頑固節奏。	第一單元音樂寶盒 1-1真善美的旋律 【活動二】習唱〈小白花〉 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)的劇情。 2.教師播放歌曲〈小白花〉，並提問：「你覺得有跳舞還是走路的感覺？你還聽過哪些三拍子的曲子	1	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E6 區辨衝突與和平的特質。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		
第二週	9/04-9/08	第三單元繽紛世界	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-III-3 民俗藝術。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.國旗猜一猜。 2.教師歸納世界各國國旗在色彩運用上的配類型。	第三單元繽紛世界 3-2色彩搜查隊 【活動二】色彩搜查隊 1.教師播放各國國旗圖照，學生快速辨識並說出這面國旗所採用的色彩名稱。 2.教師提問：「各國國旗為什麼選擇這樣的顏色？	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。				這些國旗在配色上各有什麼特點？」教師歸納學生的答案。 3.認識奧運會旗。 4.校園巡禮，找出學校代表色彩，並用彩色筆、色鉛筆或水彩，紀錄在課本為學校設計校旗。				人的權利。 【國際教育】 國E6 區辨衝突與和平的特質。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週	9/04-9/08		第五單元手的魔法世界 5-1 雙手的進擊	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.從日常生活中取材，選取幾個簡單的動作，並讓大家猜猜看。 2.讓各組用合作的方式，運用手變出一樣物品或畫面。	第五單元手的魔法世界 5-1 雙手的進擊 【活動二】雙手變變變 1.教師提問：「若沒有物品，單從手的動作你能看出表演者正在做什麼嗎？你是怎麼看出來的？」 2.將學生分組，教師引導同學想像在什麼樣的情況下會做出手指比1的動作，什麼樣的情況下會比2，以此類推到5。 3.讓各組用合作的方式，用手變出一樣物品或畫面，使用部位不限於手掌，可延伸至整個手臂，身體其他部位也可以幫忙，再輪流上臺表演讓大家猜。 4.教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第三週	9/11-9/15		第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆	藝-E-A1 藝-E-B1	1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2.感受歌曲不同的文化風格。	第一單元音樂寶盒 1-1真善美的旋律 【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)中，〈寂寞的牧羊人〉是女主角和孩子們一起表演懸絲戲偶時演唱的歌曲，並播放電影片段帶領學生欣賞。 2.教師說明歌詞「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」是虛詞，歌詞並沒有特別意義。演唱時聲音共鳴會在胸腔和頭腔間不斷轉換，又稱為約	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					、對比等。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。			德爾唱法。 3.偶戲內容介紹。 4.教師以「ㄉㄨ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入英文歌詞演唱。					
第三週	9/11-9/15	第三單元 繽紛世界	3-2 色彩搜查隊	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.認識奧運會旗。 2.為學校設計校旗。	第三單元繽紛世界 3-2色彩搜查隊 【活動二】色彩搜查隊 1.認識奧運會旗。 2.校園巡禮，找出學校代表色彩，並用彩色筆、色鉛筆或水彩，紀錄在課本為學校設計校旗。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第三週	9/11-9/15	第五單元 手的魔法世界	15-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而觀察在地及全球藝術文化。	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.將手變成偶。 2.運用物品結合雙手展現創意。	第五單元手的魔法世界 5-2手偶合體來表演 【活動一】認識戲偶種類 1.介紹戲偶種類及特色。 2.帶領學生做物件偶的表演練習。 3.各組上臺表演給大家看，讓大家猜猜答案是什麼。 4.教師提問：「手和物品結合表演難的地方在哪裡？與同學合作一起合作操作物件偶要注意什麼？」教師引導學生討論並分享心得。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E6 區衝衝突與和平的特質。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第四週	9/18-9/22	第一單元 音樂寶盒	1-2 藝術的瑰寶	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-4 能探索樂曲創作背景	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1	藝-E-A1 藝-E-B1	1.演唱歌曲〈野玫瑰〉。 2.認識藝術歌曲。 3.認識舒伯特。	第一單元音樂寶盒 1-2藝術的瑰寶 【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動。 2.介紹歌曲背景：音樂家舒伯特因讀到歌德的詩篇，深受感動，譜曲而成。 3.提示曲譜中特殊記號的位置，複習升記號與延長記號的意思。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。			4.認識藝術歌曲。				品E1 良好生活習慣與德行。	
第四週	9/18-9/22		第三單元 繽紛世界 3-3 給點顏色瞧瞧	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.體驗色彩的視覺效果與感受。 2.完成服裝配色。	第三單元 繽紛世界 3-3 給點顏色瞧瞧 【活動三】給點顏色瞧瞧 1.請學生發表：為什麼第一組左邊的彩色組合讓人感覺清涼？為什麼右邊感覺溫暖？ 2.教師將上述結果延伸到服裝搭配：如果想要給人活潑朝氣的感覺，要穿哪一組配色的服裝？ 3.製作服裝搭配翻翻書。 4.教師針對活動做出結論：色彩可以表達抽象的感覺，包含觸覺、視覺、味覺、心理感受。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第四週	9/18-9/22		第五單元 手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.製作簡易的襪子偶。	第五單元 手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演 【活動二】偶來演故事 1.教師展示成品給學生看，並講解襪子偶的基本製作方式。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第五週	9/25-9/29		第一單元 音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述	藝-E-A1 藝-E-B1	1.演唱歌曲〈鱈魚〉。 2.認識F大調音階。	第一單元 音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶 【活動二】習唱〈鱈魚〉 1.視唱曲譜：隨旋律指譜視唱曲調，需要特別注意弱起拍子的開頭與十六分音符的平均長度。 2.複習降記號。 3.認識F大調音階。 4.練習聽辨C大調與F大調音階。	1	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第五週	9/25-9/29		第三單元 3-4 藝	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.欣賞藝術家如何運用色彩表達。	第三單元 繽紛世界 3-4 藝術家的法寶 【活動四】藝術家的法寶	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元續紛世界	術家的法寶 程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。			1.觀賞不同季節的玉山照片，教師先不揭示季節，讓學生觀察後發表：「說說看，這是什麼季節的玉山？」 2.教師提問：「這三張是由不同藝術家所描繪的玉山，畫面中你看到什麼？它們在表現什麼？給你怎樣的感覺？」 3.引導學生找出這每張玉山作品的主要配色並與同學互相欣賞對照。				不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。		
第五週	9/25-9/29	第五單元手的魔法世界	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.製作簡易的襪子偶。	第五單元手的魔法世界 5-2手偶合體來表演 【活動二】偶來演故事 1.教師提問：「襪子偶製作過程中有什麼要特別注意的？」讓學生分享，教師進行歸納。	1	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。		
第六週	10/02-10/06	第一單元音樂寶盒	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。	第一單元音樂寶盒 1-2藝術的瑰寶 【活動三】欣賞〈鱒魚〉 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動，引導學生聯想樂曲情境。 2.教師說明〈鱒魚〉的故事內容。 3.請學生發表樂曲中出現的樂器有哪些，補充並說明各段變奏負責演奏的樂器與組合。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。		
第六週	10/02-10/06	第三單元續紛世界	3-4 藝術家的法寶 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.體驗色調引發的感受。 2.運用工具進行調色練習。	第三單元續紛世界 3-4藝術家的法寶 【活動四】藝術家的法寶 1.教師揭示兩張美國藝術家伍德的作品〈美國式哥德〉並向學生說明：「這兩張作品裡有一張是藝術家的真跡，你發現這兩幅作品有什麼不同嗎？」學生自由回	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。				答。 2.教師更深入引導學生比較兩張作品。 3.教師說明色調：單一色彩的明度高低與彩度強弱稱為色調。也就是單一個色彩的明暗、強弱、深淺、濃淡等變化。 4.教師引導學生思考並發表：「你想表現怎麼樣的向日葵？」請學生拿出預備的彩繪用具，完成附件「向日葵」。				人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第六週	10/02-10/06	第五單元手的魔法世界	5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.利用簡單的襪子偶表演。	第五單元手的魔法世界 5-2手偶合體來表演 【活動二】偶來演故事 1.引導學生練習操偶。 2.兩兩一組，想一小段簡單對話，練習用偶對戲，各組自行發揮創意，表演時間不要超過一分鐘。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第七週	10/09-10/13	第一單元音樂寶盒	1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。 記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術家與創作背景。 音A-III-2	藝-E-A1 藝-E-B1	1.認識降Si音的指法。 2.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。	第一單元音樂寶盒 1-3小小愛笛生 3-5小小室內設計師 【活動一】直笛習奏降Si音 1.教師提問：「你能吹奏降Si音嗎？」教師說明降Si音的指法為「0 134」，並示範吹奏，學生模仿。 2.習奏〈練習曲〉。 3.習奏〈祝你生日快樂〉。 4.練習交叉指法。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
					相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。								
第七週	10/09-10/13	第三單元 繽紛世界	3-5 小小室內設計師	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.感受色彩營造的空間氣氛。 2.探討空間功能與用色。	第三單元 繽紛世界 3-5 小小室內設計師 【活動五】小小室內設計師 1.教師請學生觀察課本左頁的兩張客廳照片，請學生討論與發表有什麼不同的感覺。 2.教師引導學生觀察課本右頁的三張室內空間照片，找出空間的主要顏色。 3.教師引導思考這些顏色和圖說所提示的關聯，會有什麼影響？為接下來的設計思考埋下伏筆。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第七週	10/09-10/13	第五單元 手的魔法世界	5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.布袋戲簡介。 2.認識布袋戲臺結構。	第五單元 手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】戲臺與戲偶 1.布袋戲簡介。 2.教師提問：「觀察布袋戲臺的結構，你看到哪些？」教師歸納：傳統布袋戲臺稱為『彩樓』，布袋戲就在彩樓上進行表演。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第八週	10/16-10/20	第一單元 音樂寶盒	1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如	藝-E-A1 藝-E-B1	1.習奏〈永遠同在〉。	第一單元 音樂寶盒 1-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈永遠同在〉。 1.教師介紹〈永遠同在〉的曲調是由木村弓創作，覺和歌子填詞。 2.〈永遠同在〉曲調中有許多降Si音，以及降Si和La音或高音Do音的連接，教師可先將這兩個連接音。 3.介紹宮崎駿與吉卜力工作室。 4.分組輪流上臺表演。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。								
第八週	10/16-10/20	第三單元 繽紛世界	3-5 小小室內設計師	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.了解設計思考的過程，運用設計思考進行房間改造。	第三單元 繽紛世界 3-5 小小室內設計師 【活動五】小小室內設計師 1.教師提問：「如果讓你自己設計房間，你會將室內刷成什麼顏色、配什麼顏色家具？為什麼呢？」讓學生互相分享。 2.教師請學生欣賞梵谷的房間，觀察其配色，學生自由發表。 3.教師說明活動：「你是一位室內設計師要將梵谷的房間重新配色。」並提問：「請問你在設計之前，要注意什麼事呢？要如何了解新房客的喜好？」學生自由發表。 4.教師歸納學生答案，引導進入設計思考流程，並解釋其意義。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第八週	10/16-10/20	第五單元 手的魔法世界	5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而觀察在地及全球藝術文化。	表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.認識布袋戲偶的結構。	第五單元 手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣 【活動一】戲臺與戲偶 1.教師提問：「戲偶結構包含哪些部分？」學生發表觀察到的部分，教師依序說明並歸納。 2.布袋戲偶，俗稱「布袋戲仔仔」，一尊完整的布袋戲偶，大體而言可以區分成三個部分：即「身架」、「服裝」、「頭盔」(或稱頭飾)。 3.介紹戲偶的手稱為「仔仔手」、足部稱為「仔仔腳」等及戲偶的結構。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第	10/23-	第	2-	2-III-1	音A-III-1	藝-E-A1	1.演唱歌曲〈卡布利島	第二單元 聲音共和國	1	電子教科書	口語評量	【多元文化】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
九週	10/27	二單元聲音共和國	1 山海風情	能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。	藝-E-B1	1. 認識八分休止符。	2-1 山海風情 【活動一】習唱〈卡布利島〉 1. 習唱〈卡布利島〉，引導學生感受歌曲拍子的律動，並在第一拍的地方「嗯」一下表示停半拍。 2. 教師提問：「八分休止符出現過幾次，分別出現在樂譜的哪些地方？」讓學生試著比較八分音符與八分休止符。 3. 教師任意組合四分音符、八分音符與八分休止符節奏，讓學生分組上臺拍奏。		實作評量	多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。		
第九週	10/23-10/27	第四單元變換角度看世界	4-1 上看、下看大不同	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	藝-E-A1 藝-E-B1	1. 引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 2. 運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。	第四單元變換角度看世界 4-1 上看、下看大不同 【活動一】上看下看大不同 1. 教師請學生觀察課本中的圖片，並分享自己的感受。 2. 察覺「仰視」會讓物體產生巨大的視覺效果，而「俯視」可以發現某些構成形式或美感線條。 3. 教師提問：「以仰角、俯角來觀察物體，看起來的感覺如何呢？描繪物體呈現的效果有何差異呢？」引導學生討論後發表。 4. 教師鼓勵學生平時抬頭往高處或低下頭觀察周遭的景物，發覺不同的視野與感受。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第九週	10/23-10/27	第五單元手的魔法世界	5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.認識布袋戲的角色種類。 2.介紹新興閣掌中劇團。	第五單元手的魔法世界 5-3掌中戲真有趣 【活動二】布袋戲的角色 1.教師歸納布袋戲的角色大致可分為生、旦、淨、末、丑、雜、獸七大類。 2.教師詳細介紹布袋戲的角色的種類。 3.教師介紹新興閣掌中劇團介紹。 4.欣賞新興閣掌中劇團演出片段。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十週	10/30-11/03	第二單元聲音共和國	2-1 山海風情、	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音P-III-2 音樂與群體活動。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。 2.感受拍子的強弱。 3.認識二部輪唱。	第二單元聲音共和國 2-1山海風情 【活動二】習唱〈山谷歌聲〉 1.聆聽〈山谷歌聲〉，教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.教師提問：「和同學二部輪唱時要注意什麼？」說明二部輪唱注意事項。 3.教師引導學生用〈兩隻老虎〉和〈小星星〉來輪唱，引導學生感受對方的歌聲，並和諧的唱和。 4.分組演唱歌曲，並票選表現最佳與最具團隊合作的一組。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十週	10/30-11/03	第四單元變換角度看世界	4-2 移動的視角	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.從不同視點觀看，覺察視覺效果的變化。 2.賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。	第四單元變換角度看世界 4-1上看、下看大不同 【活動二】移動的視角 1.引導學生觀察課本中台北101大樓的圖片，說說看分別從平視、仰視、俯視看到的效果有什麼不同？ 2.分組交流觀看視點移動的趣味。 3.教師提問：「在陳其寬〈趕集〉的作品中有哪些視角？察覺哪個部分是從平視的角度繪製的？哪個部份可360度轉一圈觀看？哪個部分必須倒過來看？」	1	電子教科書	口語評量 實作評量	行。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十週	10/30-11/03	第五單元手的魔法世界	5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.認識山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。	第五單元手的魔法世界 5-3掌中戲真有趣 【活動三】不一樣的布袋戲 1.介紹山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。 3.教師提問：「山宛然客家布袋戲團的特色是什麼？與傳統布袋戲有什麼不同？」請學生分享，教師歸納傳統兩者的異同與特色。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												良好生活習慣與德行。	
第十一週	11/06-11/10	第二單元聲音共和國	2-1 山海風情	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p>	<p>音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p>	<p>1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。</p> <p>2.認識樂器琵琶、古箏。</p>	<p>第二單元聲音共和國</p> <p>2-1山海風情</p> <p>【活動三】欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉</p> <p>1.介紹琵琶並欣賞〈十面埋伏〉。</p> <p>2.介紹古箏並欣賞〈戰颱風〉。</p> <p>3.教師提問：「琵琶和古箏的聲音有什麼特色？」。</p>	1	電子教科書	口語評量 實作評量	<p>【多元文化】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p>	
第十一週	11/06-11/10	第四單元變換角度看世界	4-3 透視的魔法	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。</p> <p>2.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。</p> <p>3.應用近大遠小的方式呈現遠近距離感。</p>	<p>第四單元變換角度看世界</p> <p>4-3透視的魔法</p> <p>【活動三】透視的魔法</p> <p>1.教師提問：「藝術家如何透過平面繪畫表現立體空間？」請學生觀察秀拉的〈大傑特島的星期日下午〉，比較近處的人物大小和遠處有什麼差別。</p> <p>2.請學生用鉛筆畫出來，並找出遠處的地平線，這幾條線條接起來後，會發現交會在一個點，這個點即是「消失點」。</p> <p>3.「如何透過地平線與消失點表現遠近距離？」掌握近大遠小的原則，練習將課本中的路燈、街道景象。</p> <p>4.學習中外名畫中藝術家表現空間的方式，並加入現今生活的元素、自己的創意，彩繪一幅具有透視空間感了畫作。</p>	1	電子教科書	口語評量 實作評量	<p>【多元文化】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【品德教育】</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												品E1 良好生活習慣與德行。	
第十一週	11/06-11/10	第五單元手的魔法世界	5-3 掌中戲真有趣	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.設計並製作布袋戲偶。	第五單元手的魔法世界 5-3掌中戲真有趣 【活動四】屬於我們的布袋戲 1.分組編劇。 2.3~4人一組，各組討論要如何運用戲偶之間的動作及對話，將故事內容「演」出來，並將編好的故事臺詞都記錄下來成為劇本，故事中每一位學生都要分配角色。 3.讓學生欣賞不同造型的布袋戲偶，請學生畫下自己想要的布袋戲偶設計圖，包含服裝道具。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十二週	11/13-11/17	第二單元聲音共和國	2-2 慶讚生活	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。	藝-E-A1 藝-E-B1	音樂 1.欣賞〈水上音樂〉。 2.認識音樂家韓德爾。	第二單元聲音共和國 2-2慶讚生活 【活動一】欣賞〈水上音樂〉 1.教師播放〈水上音樂〉，說明此曲的創作動機。 2.教師說明整個曲目由二十幾個小樂章組成，但目前聽到的水上音樂已經過多次改編，與韓德爾當初寫曲的風貌不太相同。 3.教師播放樂曲，請學生聆聽並辨別演奏的樂器音色，或請學生分享感受到音樂的畫面。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。								【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十二週	11/13-11/17	第四單元 變換角度看世界	4-4 跟著藝術家去旅行	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	藝-E-A1 藝-E-B1	視覺 1.賞析藝術家對於景物立體空間的描繪。	第四單元變換角度看世界 4-4跟著藝術家去旅行 【活動四】跟著藝術家去旅行 1.教師請學生觀察校園中的一排樹，引導學生發現第一棵樹會遮住第二棵，越後面的樹越遠越看不清楚，感覺越變越小棵。 2.教師提問：「藝術家如何透過透視的構圖形式，描繪家鄉的場景？」教師引導欣賞近景、中景、遠景的景物、色彩有哪些特色？ 3.歸結運用多元透視構圖形式可以在平面的繪畫中表現立體的空間距離。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十二週	11/13-11/17	第五單元 手的魔法世界	5-3 掌中戲真有趣	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	表演 1.照角色的特性裝飾戲偶。	第五單元手的魔法世界 5-3掌中戲真有趣 【活動四】屬於我們的布袋戲 1.教師說明布袋戲偶及服裝製作方式，再將時間交給學生進行製作，教師從旁協助同學。 2.自製簡易布袋戲偶。 3.詢問學生是否有需要協助的地方，統整大家共同的疑問，提供協助方法。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
												豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十三週	11/20-11/24	第二單元聲音共和國	2-1 慶讚生活	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術家與創作背景。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。 音P-III-2 音樂與群體活動。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.演唱歌曲〈普世歡騰〉。 2.認識二部合唱。 3.認識音程。	第二單元聲音共和國 2-2慶讚生活 【活動二】習唱〈普世歡騰〉 1.聆聽〈普世歡騰〉，引導學生感受歌曲的曲調與速度，再習唱全曲。 2.教師提問：「為什麼樂譜中有兩種不同顏色的音符？」讓學生討論回答。 3.認識音程。 4.音程遊戲：請8位學生出列並蹲下，分別代表中央Do到第三間Do。教師任意唱出其中兩音，代表這兩音的學生立即站起，全班說出是幾度音程。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十三週	11/20-11/24	第四單元變換角度看世界	4-4 跟著藝術家去旅行	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.了解「透視」在風景畫中的運用。 2.運用隧道畫的製作展現有空間深度的家鄉景色。	第四單元變換角度看世界 4-4跟著藝術家去旅行 【活動四】跟著藝術家去旅行 1.教師引導學生透過家鄉圖片，從近處到遠處依序分析家鄉的景物在畫面的相對位置與距離。 2.製作隧道畫。 3.與同學交換作品欣賞並交流看法。 4.教師歸結：運用透視法，將景物分成前、中、後三個層次，在平面的繪畫中表現立體的空間距離。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。								戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十三週	11/20-11/24	第五單元手的魔法世界	5-3 掌中戲真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.能操作布袋戲偶的基本動作。 2.了解操偶技巧與注意事項。	第五單元手的魔法世界 5-3掌中戲真有趣 【活動五】布袋戲操偶的基本動作 1.教師帶領學生學習布袋戲偶基本操作動作。 2.教師指導學生伸出慣用手，也就是操作布袋戲習慣的手。 3.練習食指往前往後移動，也就是練習操控戲偶的頭。 4.教師可以從講話、走路、兩個偶對談、追逐，個人、小組或全班同時練習，必要時可以配上音樂進行。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週	11/27-12/01	第二單元聲音共和國、	2-2 慶讚生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認	音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。 音P-III-2	藝-E-A1 藝-E-B1	1.演唱歌曲〈廟會〉。 2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。	第二單元聲音共和國 2-2慶讚生活 【活動三】習唱〈廟會〉 1.複習附點四分音符與附點八分音符。 2.教師以樂句為單位，範唱〈廟會〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.提醒學生在附點四分音符的地方要確實掌握一拍半的實際拍長。 4.每個人創作一小節的節奏與念詞，4個人湊成四小節為一個小組	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音樂與群體活動。			，各組上臺分享創作的作品。				【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週	11/27-12/01	第四單元 變換角度看世界	4-5 取景變化多	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.引導觀察不同「景別」所呈現的視覺效果。 2.分析「景別」的種類與使用時機。	第四單元變換角度看世界 4-5取景變化多 【活動五】取景變化多 1.教師提問：「手機在拍照時，畫面有幾條格線？那些格線是做什麼用的？」教師歸納學生的回答。 2.教師提問：「不同的『景別』給你的感受有什麼差異？」引導學生歸納原則。 3.各組發表交流觀察到的景別有何差異性，並分享自己的感受。 4.教師總結：了解幾種景別の種類與用途，往後在生活中拍照或畫圖時，可以善加運用，便能營造出不同的效果。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週	11/27-12/01	第五單元 手的魔法世界	5-3 掌中戲真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝	表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	第五單元手的魔法世界 5-3掌中戲真有趣 【活動六】練功與演出 1.教師先幫學生們安排教室的空間，利用桌子當作戲臺，讓各組排練之前編排好的內容。 2.在排練過程中，教師控制時間到各組檢視排練狀況，並給予建議及指導。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。								人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週	12/04-12/08	第二單元聲音共和國、	2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.複習降Si音的指法。 2.複習斷奏(staccato)與非圓滑奏(non legato)的運舌法。 3.習奏〈拉古卡拉加〉。	第二單元聲音共和國 2-3小小愛笛生 【活動一】習奏〈拉古卡拉加〉 1.發音與運舌練習。 2.複習斷奏(staccato)與非圓滑奏(non legato)。 3.完整演奏第一、二行的所有音符，並能根據斷奏和非圓滑奏的不同運舌記號正確演奏。 4.習奏〈拉古卡拉加〉。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週	12/04-12/08	第四單元變換角度	4-6 換場說故事	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.學會八格小書的摺法與剪裁。	第四單元變換角度看世界 4-6換場說故事 【活動六】換場說故事 1.教師示範八格小書的折法。 2.可先在其他紙上畫草圖，封面、封底的圖像盡可能有關連性，並做前後呼應。封面記得預留書名、作者的位置。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		看世界						3.教師提問：「如何切換不同的場景，透過景別的變化描述一個故事」教師歸納學生的回答。				守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週	12/04-12/08	第五單元 掌中戲真有趣 魔法世界	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 2.欣賞布袋戲的演出。	第五單元手的魔法世界 5-3掌中戲真有趣 【活動六】練功與演出 1.教師先幫學生們安排教室的空間，利用桌子當作戲臺，讓各組排練之前編排好的內容。 2.在排練過程中，教師控制時間到各組檢視排練狀況，並給予建議及指導。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。		
第十六週	12/11-12/15	第二單元 小小愛笛音共	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合	藝-E-A1 藝-E-B1	1.複習直笛的四種基本運舌法。 2.習奏〈新生王〉。	第二單元聲音共和國 2-3小小愛笛生 【活動二】練習運舌法並吹奏〈新生王〉 1.斷奏(staccato)的練習。 2.非圓滑奏(non legato)的練習。 3.圓滑奏(legato)與持續奏(portato)	1	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		和國		2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。 記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			的練習。 4.習奏〈新生王〉。				不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週	12/11-12/15		第四單元 4-6 換場說故事	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	藝-E-A1 藝-E-B1	1.運用不同的景別創作一本八頁的故事書。	第四單元變換角度看世界 4-6換場說故事 【活動六】換場說故事 1.請學生逐頁切換不同的場景，透過景別的變化描述故事。以鉛筆畫好草圖後，即可著色讓圖畫書更具完整性與可讀性。 2.待完成作品後，辦理一場小型書展，供學生進行作品交流。	1	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十六週	12/11-12/15	第五單元	5-3 掌	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表E-III-2 主題動作編創、故事表演。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2	1.欣賞布袋戲的演出。	第五單元手的魔法世界 5-3掌中戲真有趣 【活動六】練功與演出	1	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週		元手的魔法世界	中戲真有趣	2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。			1.分配組別順序，分組上臺呈現，其他同學在臺下欣賞演出。 2.教師帶領學生討論剛剛的演出心得與反饋。				樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十七週	12/18-12/22	第六單元我們的故事	6-1 用物品說故事	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2	1.介紹五感，引導分享相關人事物的感官記憶。 2.討論並連結記憶中的具體物件和生活中的舊經驗印象。 3.與同儕分享生活物件，並在描述感受的同時，探索回憶軌跡。 4.為生活物件述說故事和留下記錄。	第六單元我們的故事 6-1用物品說故事 【活動一】用物品說故事 1.讓學生從視覺之外的感官進行觀察。例如：紅口袋的香味，是除了視覺的色彩印記之外，多數人共有的感官記憶。 2.鼓勵學生分享感官的特別記憶：觀看、聆聽、嗅聞、觸摸、品嚐。 3.引導學生思考從物件的材質和外觀來追溯舊經驗中的記憶。 4.教師請學生討論：對物件有感覺、有記憶的原因有哪些？ 【活動二】物件會說話 1.教師引導學生於生活物件的觀察與辨識活動中，細膩描述感受和感動，並在喚醒印象的過程中，鼓勵表達觀點和感想。 2.教師說明「田野調查」是原始資料的蒐集方法，透過現場觀察、採訪紀錄和實況整理，而取得的第一手資料，可引導學生詳實記錄或對家人進行採訪，記錄生活物件中的小故事。	3	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								3.教師總結與歸納本節重點：在生活物件的觀察與分享活動中，描述感受和敘說故事，並進行記錄。					
第十八週	12/25-12/29	第六單元我們的故事	6-1用物品說故事 6-2說個故事真有趣	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2	1.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素。 2.練習反覆、排列的搭配組合。 3.設計紋樣應用於生活用品。 4.學生生活小物創作欣賞。 5.認識相聲藝術與相聲瓦舍。 6.欣賞相聲片段。	第六單元我們的故事 6-1用物品說故事 6-2說個故事真有趣 【活動三】紋樣設計師 1.教師提問：「找一找，你的物品有哪些形狀、線條或是質感？」 2.教師介紹美的原理原則，以點與圓的大小呈現「對比」，將點或圓的不同重複方式呈現「反覆」、「漸層」及「對稱」。 3.請學生互相討論並共同進行發想紋路排列的組合方式。 【活動四】紋東西 1.請學生利用卡紙、剪刀、彩繪工具、色紙，進行生活用品設計。 2.想一想你設計這個物品背後有蘊含著什麼樣的小故事呢？試著寫下來。 3.教師介紹臺灣設計的生活用品實例。 【活動一】認識相聲 1.介紹相聲。 2.教師介紹相聲中的「說、學、逗、唱」。 3.欣賞相聲演出片段影片。 4.分享與討論：透過問答引導學生說出對演出影片的想法，和今天學到哪些關於相聲的知識。	3	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週	1/01-1/05	第六單元我們的故事	6-2說個故事真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2	1.了解故事的基本構成要素。 2.能將自己所編的故事改寫為故事大綱。	第六單元我們的故事 6-2說個故事真有趣 【活動二】故事大融合 1.人、事、時、地、物遊戲：教師先引導同學討論一個故事有哪些要素再進行活動。 2.教師提問：「故事會包含哪些要素？」教師引導學生，寫一個真實發生在自己或周遭有趣好玩的故事，將每個故事中的人、事、時、地、物都列出來。 3.同一組的學生將所有的人、事、時、地、物合起來變成一個故	3	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				作或展演，並扼要說明其中的美感。				事，並且寫下來，再運用相聲中的說、學、逗、唱將故事呈現出來。 4.各組練習，教師到各組給予指導及建議。 5.各組組織分工清單，並按照清單準備呈現故事所需道具服裝。 6.教師提問：「編故事時困難的地方在哪裡？為什麼？呈現故事的方式有哪些？呈現故事的趣味點時有什麼方法？」引導學生分組討論並分享。					
第廿週	1/08-1/12	第六單元我們的故事	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。 記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	第六單元我們的故事 6-2說個故事真有趣 6-3音樂裡的故事 【活動三】讀劇會 1.教師提醒一個故事要有一個主題。(例如：誠實、守時、勇敢、說謊的後果) 2.故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 3.故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 4.故事內容長度以3~5分鐘為宜。 5.依據故事內容，進行排演。 6.正式表演。 7.說說看哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？ 【活動一】習唱〈往事難忘〉 1.聆聽老師範唱〈往事難忘〉，再次範唱時讓學生用「ㄣ」的鼻音跟唱。 2.複習F大調與44拍子。 3.認識二分休止符。 4.運用節奏樂器或行動載具進行挑戰，拍念即興創作的節奏，聆聽節奏是否正確。	3	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第廿一週	1/15-1/19	第六單元我們的故事	6-3 音樂裡的故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。	藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2	1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。 2.複習二部合唱與附點二分音符。 3.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之	第六單元我們的故事 6-3音樂裡的故事 【活動二】習唱〈可貴的友情〉 1.教師播放〈可貴的友情〉，學生聆聽，並提問：「〈可貴的友情〉讓你聯想起日常生活中哪些印象深刻的故事呢？」	3	電子教科書	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		故事	事	品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-2 音樂與群體活動。		舞)。	2.學生聆聽後說出歌曲的內容。 3.全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。 4.引導學生依中板的的速度、曲譜標示的力度記號、歌詞的情境來詮釋歌曲。 5.分組表演：分組表演二部合唱。 【活動三】欣賞〈展覽會之畫〉 1.教師提問：「說說自己聽過哪些樂曲是用音樂來說故事的呢？」 2.教師介紹作曲家穆梭斯基生平。 3.播放〈漫步〉，讓學生想像並以肢體表演的方式，表現在展覽會場中漫步欣賞畫作的情景。 4.一起聆聽主題曲調，可以繼續往後聽聽，聽1~2段其他變奏的〈漫步〉，並請學生發表是否有聽出〈漫步〉曲調。 5.聆聽欣賞〈牛車〉、〈雜雜之舞〉。 6.教師請學生發表聆聽後的感受，並和同學分享。			異並尊重自己與他人的權利。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/16 - 2/17	第一單元歌聲滿行囊	1 - 1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯民謠音樂。	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情 【活動一】習唱〈卡秋莎〉 1.歌曲背景介紹。 2.以「ㄉㄩ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 3.複習切分音節奏。 4.討論歌曲的拍號、調號、速度、節奏型與曲式。	1	電子教科書 節奏卡	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第一週	2/12 - 2/16	第三單元漫畫與偶	3 - 1 漫畫狂想曲	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.認識臺灣漫畫家：葉宏甲、劉興欽、阿推、英張。 2.從技法上的繁複與簡化，分析漫畫的繪畫手法差異。 3.試著操作「簡化」技法。	第三單元漫畫與偶 3-1 漫畫狂想曲 【活動一】漫畫狂想曲 1.教師請學生觀察課本中四位臺灣漫畫家的作品。 2.教師說明不同的漫畫家有不同的風格。 3.教師引導學生觀察畢卡索的〈公牛〉，並提問：「畢卡索畫的〈公牛〉由左到右產生什麼變化？」 4.教師說明一張圖只要留下物件的基本特徵，我們還是可以分辨出它是什麼東西。我們眼睛看到的真實物品充滿各種質感、光影變化，當我們把這些質感、光影變化拿掉，改成用線條來畫輪廓線，就可以得到一張簡化的圖。但是如果簡化過頭，就無法分辨這個物體是什麼了。 5.引導學生完成課本 P55 圖像簡化。	1	電子教科書 筆	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第一週	2/12 - 2/16	第五單元	5 - 1 各	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1	1.認識慶典的由來與意義。 2.認識臺灣的慶典類	第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親 【活動一】多元的慶典活動	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		元熱鬧慶典	國慶典一家親			藝-E-C2	型。	1.教師提問：「什麼是慶典呢？你曾經看過、聽過或參加過哪些慶典？」請學生發表分享。 2.教師說明「慶典」的由來與意涵。 3.教師介紹各國的慶典特色。 4.教師提問：「臺灣有哪些慶典活動？」全班分成4~6人一組，各組上網找尋資料相關資料，並與同學分享。 5.教師介紹臺灣慶典類型。				的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週	2/19 - 2/23	第一單元歌聲滿行囊	1 - 1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.演唱歌曲〈奇異恩典〉。 2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情 【活動二】習唱〈奇異恩典〉 1.習唱〈奇異恩典〉。 2.教師分別以不同「ㄉㄨㄛˊ」、「ㄉㄨㄚˊ」音範唱課本 P13 首譜例，學生跟唱，請學生感受並提問：「用哪一個音演唱感到最舒適？聲音聽起來最圓潤，不容易發出爆音或扁扁的聲音呢？」(ㄉㄨㄚˊ) 3.教師以「ㄉㄨㄚˊ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 4.學生多次習唱曲譜後，教師引導學生在課本的五線譜上，將曲調中出現的唱名圈出來，看看有什麼發現。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
第二週	2/19 - 2/23	第三單元漫畫與偶	3 - 2 漫符趣味多	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.探索漫畫元素中的漫畫符號。 2.感受漫畫中各種符號表現。 3.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。 4.以美術字畫擬聲字。	第三單元漫畫與偶 3-2 漫符趣味多 【活動二】漫符趣味多 1.教師提問：「你們看過漫畫嗎？在哪些地方看到的呢？」 2.教師拿出以「標點符號」和「音樂符號」製作的漫畫符號圖卡。 3.教師再拿出以「簡化圖形」製作的漫畫符號圖卡。	1	電子教科書 自製心境符號圖 對話框圖 擬聲字圖卡 鉛筆 彩繪用具	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								4.教師說明課本中的符號，請幫它補上一個符合這個符號的角色。 5.教師引導學生觀察課本的對話框，並在框裡填上文字。 6.教師說明不同的線條和形狀會給我們不一樣的感受，漫畫家利用這種特性來表現聲音的大小和情緒。 7.引導學生選一個狀聲字，並以適合的手法繪製成美術字。					
第二週	2/19 - 2/23	第五單元熱鬧慶典	5-1 各國慶典一家親	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.欣賞九天民俗技藝團。 2.思考如何讓傳統文化活動流傳下去。	第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親 【活動二】九天民俗技藝團介紹 1.教師提問：「除了在廟會可以看到陣頭之外，你還在哪些地方看過傳統的廟會活動？」 2.九天民俗技藝團介紹。 3.教師播放九天民俗技藝團跨界演出片段。	1	電子教科書	口語評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	2/26 - 3/01	第一單元歌聲滿行囊	1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.介紹音樂家普羅柯菲夫。 2.欣賞〈彼得與狼〉。 3.認識管弦樂器。	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情 【活動三】欣賞〈彼得與狼〉 1.教師講述〈彼得與狼〉的故事。 2.教師介紹音樂家普羅柯菲夫生平。 3.認識管弦樂團。 4.教師說明本曲共有七個角色，各樂器分別代表的角色。 5.請七位同學出列，每一位同學自選黑板上的角色圖卡後蹲下，教師彈或唱到哪個角色的主題旋律時，拿此圖卡的學生就要起立，遊戲後讓學生先回座，並把角色卡貼回黑板。 6.透過樂器卡配對遊戲，聽熟各角色主題，再請學生跟著音樂做出該角色的動作和表情。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第	2/26	第	3	1-III-2 能使用視覺	視 E-III-1 視覺元素、色	藝-E-A1	1.欣賞名畫。	第三單元漫畫與偶	1	電子教科書	口語評量	【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
三週	- 3/01	三單元漫畫與偶	- 3 表情會說話	元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	藝-E-B1 藝-E-C2 藝-E-C3	2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。	3-3 表情會說話 【活動三】表情會說話 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要，可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉，想像一下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。試著把這些表情畫出來。再請學生想想還有哪些表情並畫出來。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法，會讓五官產生一種誇張的感覺，也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈，產生幽默和趣味感。 5.教師引導學生假設一個情境，利用彩繪用具自行創作，改造課本中的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 6.教師提供數張經典肖像畫作為範本，進行名畫改造；也可使用課本附件製作。		名畫圖片 圖畫紙 課本附件 簽字筆 美工刀 剪刀 彩繪用具 鏡子	實作評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	2/26 - 3/01	第五單元熱鬧慶典	5 - 2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】角色裝扮 1.教師提問：「仔細觀察這些慶典活動，分別運用哪些方法來裝扮？」引導學生討論分享。 2.教師說明慶典活動中扮演的類型，並介紹這些國家的慶典由來。 3.教師說明慶典活動與戲劇相關性之一，就是「裝扮成某一個角色」，透過戲劇遊戲進行體驗角色扮演。 4.分組演出。	1	電子教科書 傳統慶典圖片 服裝 道具	實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第	3/04	第	1	1-III-1 能透過聽	音 E-III-1 多元形式歌	藝-E-A1	1.演唱二部合唱〈歡	第一單元歌聲滿行囊	1	電子教科書	口語評量	【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
四週	- 3/08	一單元歌聲滿行囊	- 2 歡唱人生	唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2 藝-E-C3	樂歌》。 2.認識漸強、漸弱記號。	1-2 歡唱人生 【活動一】習唱〈歡樂歌〉 1.聆聽歌曲：播放一段《第九號交響曲》第四樂章〈歡樂歌〉大合唱曲，引導學生安靜聆聽，並發表自己的感受。 2.歌曲背景介紹。 3.習唱〈歡樂歌〉。 4.認識樂譜中的新符號—漸強、漸弱記號。 5.以ㄩ唱唱課本 P17 下方曲調，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。 6.教師引導學生配合呼吸，以腹部的力量控制音量，依漸強、漸弱的符號唱出〈歡樂歌〉的第一、二樂句。		實作評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
第四週	3/04 - 3/08	第三單元漫畫與偶	3 - 3 表情會說話	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。	第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話 【活動三】表情會說話 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要，可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉，想像一下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。試著把這些表情畫出來。再請學生想想還有哪些表情並畫出來。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法，會讓五官產生一種誇張的感覺，也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈，產生幽默和趣味感。 5.教師引導學生假設一個情境，利用彩繪用具自行創作，改造課本中的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 6.教師提供數張經典肖像畫作	1	電子教科書 名畫圖片 圖畫紙 課本附件 簽字筆 美工刀 剪刀 彩繪用具 鏡子	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								為範本，進行名畫改造；也可使用課本附件製作。					
第四週	3/04 - 3/08	第五單元熱鬧慶典	5 - 2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動一】角色裝扮 1.教師提問：「仔細觀察這些慶典活動，分別運用哪些方法來裝扮？」引導學生討論分享。 2.教師說明慶典活動中扮演的類型，並介紹這些國家的慶典由來。 3.教師說明慶典活動與戲劇相關性之一，就是「裝扮成某一個角色」，透過戲劇遊戲進行體驗角色扮演。 4.分組演出。	1	電子教科書 傳統慶典圖片 服裝道具	實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		
第五週	3/11 - 3/15	第一單元歌聲滿行囊	1 - 2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。 2.認識 22 拍號。	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生 【活動二】習唱〈快樂的向前走〉 1.〈快樂的向前走〉創作背景介紹。 2.以唱名或ㄉㄨ、ㄉㄩ音分別演唱第一、二部曲調，音準唱準確後，全班再分成兩部，以往上或往下半音移調練習。 3.習唱〈快樂的向前走〉。 4.認識 22 拍號。 5.討論歌曲結構。 6.拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 7.隨著琴聲或播放歌曲旋律視唱曲調。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
第五週	3/11 - 3/15	第三單元漫畫與	3 - 4 角色大變身	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.觀察人物比例差異所形成的風格類別。 2.練習繪製不同頭身比例的人物。 3.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。	第三單元漫畫與偶 3-4 角色大變身 【活動四】角色大變身 1.引導學生觀察課本中人物比例圖。 2.教師說明人體會隨著年紀慢慢長大，身體拉長長高，但是	1	Q 版娃娃圖 或玩偶 西卡紙 彩繪工具 剪刀	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		偶身		<p>作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>				<p>頭的大小變化並不會太大。引導學生以頭為一單位，數一數身長大約是幾顆頭的長度？並在課本上記錄下來。</p> <p>3.接著觀察誇張 Q 版的頭身比例圖。</p> <p>4.教師說明利用頭跟身體比例的差異，創造出不同的角色。</p> <p>5.引導學生在課本上繪製不同頭身比例的角色。教師提醒可以創造一個角色，動物形象也可以，但必須是同一個角色的三種不同比例，這樣比較能看出比例不同造成的效果喔。</p> <p>6.完成後，請學生說說三種比例的角色，帶給你什麼感受。</p> <p>7.觀察課本中不同職業的人物圖片，並提問：「你知道這些人從事什麼職業嗎？從哪裡判斷的呢？」</p> <p>8.教師引導學生延伸角色比例的繪製。</p> <p>9.紙偶換裝製作。</p>				<p>的限制。</p> <p>【人權教育】人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	
第五週	3/11 - 3/15	第五單元熱鬧慶典	5 - 2 扮演祕笈大公開	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p>	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C1</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1.欣賞世界各國慶典的面具。</p> <p>2.了解臉譜顏色代表的意義。</p>	<p>第五單元熱鬧慶典</p> <p>5-2 扮演祕笈大公開</p> <p>【活動二】面面劇到</p> <p>1.教師提問：「在什麼地方會看到戴著面具的表演呢？」引導學生討論分享。</p> <p>2.教師介紹面具的起源。</p> <p>3.介紹世界各國慶典中的面具，並說明慶典的由來。</p> <p>4.教師請學生互相討論，並提問：「在臺灣有哪些慶典活動也會戴上面具？」</p> <p>5.教師說明透過戴面具和彩繪臉譜，作為扮演角色的方式，表現角色的特徵與性格。</p> <p>6.師生一同欣賞傳統表演藝術，仔細觀察演員的臉部彩繪，運用各種顏色和圖案來代</p>	1	電子教科書	口語評量	<p>【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第六週	3/18 - 3/22	第一單元歌聲滿行囊	1 - 2 歡唱人生	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C1</p> <p>藝-E-C2</p> <p>藝-E-C3</p>	<p>1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。</p> <p>2.認識三連音。</p>	<p>表不同性格的角色人物。</p> <p>第一單元歌聲滿行囊</p> <p>1-2 歡唱人生</p> <p>【活動三】習唱〈鳳陽花鼓〉</p> <p>1.教師播放〈鳳陽花鼓〉音檔，引導學生聆聽時想像歌詞裡的詞意與歌曲意境。</p> <p>2.歌曲背景介紹。</p> <p>3.習唱〈鳳陽花鼓〉。</p> <p>4.隨著旋律習唱歌詞並反覆練習，提醒學生咬字要清晰正確。</p> <p>5.分組或個別演唱歌曲。</p> <p>6.教師出示(四分音符、兩個八分音符、三連音)節奏，帶領學生拍念出唱名 ta、ti ti、三連音，並說明這三個節奏的時值相同。</p> <p>7.教師示範 P21 拍念節奏，請學生模仿。</p>	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第六週	3/18 - 3/22	第三單元漫畫與偶	3 - 5 小小漫畫家	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-C2</p> <p>藝-E-C3</p>	<p>1.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。</p> <p>2.寫一則四格漫畫的腳本，並繪製完成四格漫畫。</p>	<p>第三單元漫畫與偶</p> <p>3-5 小小漫畫家</p> <p>【活動五】小小漫畫家</p> <p>1.教師說明漫畫的題材很多種，除了有趣的故事，也可以講嚴肅的故事，像是偉人傳記或歷史故事。</p> <p>2.教師引導學生觀察課本的四格漫畫。</p> <p>3.教師說明幽默漫畫常常讓讀者以為事情會順著常理進行，但卻不按牌理出牌來個大逆轉，這種手法往往給人出乎意料的驚喜感。</p> <p>4.教師提醒故事的來源可以從你的生活中尋找，或校園中發生的趣事當題材。也可以是天馬行空自己幻想的故事。</p> <p>5.引導學生將故事大綱以簡短的文字寫下來。</p>	1	電子教科書 圖畫紙 彩繪用具	實作評量 同儕互評	【性別平等教育】 性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								6.教師發下圖畫紙。 7.教師說明大部分的四格漫畫閱讀順序是由上而下、由左而右。 8.教師提問：「畫格除了畫成矩形，還可以有哪些變化？」 9.學生自由創作，並提醒學生，可以將前幾項任務所學的漫畫技巧應用在畫格裡。					
第六週	3/18 - 3/22	第五單元熱鬧慶典	5 - 2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.觀察表演者肢體動作。 2.運用肢體表現情緒。	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動三】猜猜我是誰 1.教師說明戴上全臉面具後，要用肢體動作和聲音代替說話，觀眾才能感受到演員的表演。 2.教師請學生先觀察課本上的圖片，先猜一猜這些圖片表達出的情緒，並寫下來。 3.讓學生自己嘗試用肢體來進行表達。 4.教師將學生分成四組，準備喜、怒、哀、樂，四張情緒圖卡，請各組抽籤。 5.各組討論如何只用肢體動作和聲音，呈現圖卡上的情緒，讓別人感受得到。 6.教師準備面具，請學生戴上進行表演。 7.分組表演。	1	電子教科書 面具	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第七週	3/25 - 3/29	第一單元歌聲滿行囊	1 - 3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.認識升 Sol 音指法。 2.習奏〈練習曲(一)〉。	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生 【活動一】習奏直笛升 Sol 音 1.教師先吹奏 La 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Sol 的指法。 2.教師引導學生觀察課本升 Sol 音的指法，並提問：「哪一個孔必須按半孔？」 3.教師引導學生練習第 6 孔按半孔的動作。	1	電子教科書 高音直笛	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				感經驗。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。			4.習奏〈練習曲(一)〉。 5.教師以 La 和升 Sol 兩個音即興吹奏，再換學生模仿。 6.習奏〈巴望舞曲〉。 7.師生先以四小節為樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。					
第七週	3/25 - 3/29	第三單元漫畫與偶	3 - 6 偶是小達人	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-C2 藝-E-C3	1.規畫設計立體偶。 2.完成構思草圖、製作支架。	第三單元漫畫與偶 3-6 偶是小達人 【活動六】偶是小達人 1.教師說明這堂課我們也來設計一個角色，並讓它變成可以摸得到，看得到很多面的立體偶。 2.教師引導學生製作立體偶的四個步驟：構思草圖、製作支架、捏塑造型、上色。 3.構思草圖。 4.教師引導學生在 16 開的圖畫紙上繪製，將不同的物種重組，創造一個有動物特徵的角色草圖。 5.教師說明製作立體偶的時候，我們可以先在裡面做支架，除了立體偶會比較堅固，也可以節省很多黏土。 6.教師發下材料，引導學生製作支架。	1	16 開圖畫紙 包紙鐵線 30 號(鉛線) 瓦楞紙板 細麻繩(或棉線) 報紙(回收紙) 紙黏土(或樹脂土、麵包土) 水性透明漆 塑膠公仔(以人或動物為主) 筆 剪刀 廣告顏料 水彩用具	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週	3/25 - 3/29	第五單元熱鬧慶典	5 - 2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.運用肢體表現情緒。 2.了解動物肢體動作。	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動三】猜猜我是誰 1.教師準備 Discovery 或是動物星球頻道的動物影片，讓學生觀賞。觀賞前，可提醒學生留意動物的肢體動作。 2.影片觀賞後，教師請學生說一說他們印象深刻的動物動	1	電子教科書 面具	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>作。</p> <p>3.教師說明延續上一堂課戴上面具的表演，這節課我們將嘗試用面具來模擬動物動作，並加上情緒，進行創作。</p> <p>4.教師可以示範戴上面具，表演動物的喜、怒、哀、樂情緒，讓學生猜一猜。</p> <p>5.將學生分成四組，請各組抽出一種動物。</p> <p>6.各組抽籤並進行討論。</p> <p>7.一組上臺表演，其他組猜一猜這是什麼動物的情緒，輪流上臺演出。</p>					
第八週	4/01 - 4/05	第一單元歌聲滿行囊	1-3 小小愛笛生	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C1</p> <p>藝-E-C2</p> <p>藝-E-C3</p>	<p>1.複習四種基本運舌法。</p> <p>2.習奏〈練習曲(二)〉。</p>	<p>第一單元歌聲滿行囊</p> <p>1-3 小小愛笛生</p> <p>【活動一】習奏〈練習曲(二)〉</p> <p>1.複習四種不同的運舌法。</p> <p>2.教師隨機示範四種不同運舌法的其中一種，讓學生分辨。</p> <p>3.習奏〈練習曲(二)〉。</p> <p>4.以不同的運舌法練習過後，教師請學生在自己的樂譜上標示運舌記號。</p> <p>5.教師將分組討論出來的運舌語法寫在黑板上，請各組上臺演奏，互相觀摩討論。</p>	1	電子教科書 高音直笛	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週	4/01 - 4/05	第三單元漫	3-6 偶是小	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現</p>	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-C2</p> <p>藝-E-C3</p>	<p>1.完成捏塑造型、上色。</p> <p>2.完成立體偶並展示。</p>	<p>第三單元漫畫與偶</p> <p>3-6 偶是小達人</p> <p>【活動六】偶是小達人</p> <p>1.教師依照需求介紹捏塑造型的材料，說明材料特性。課本</p>	1	16 開圖畫紙 包紙鐵絲 30 號(鉛線) 瓦楞紙板 細麻繩(或棉	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		畫與偶	達人	創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-3 設計思考與實作。			示範以紙黏土為例。 2.發下紙黏土，引導學生在支架外(連底座一起)包覆黏土，教師巡堂指導協助。 3.教師依照需求介紹上色顏料特性與塗布方式。 4.引導學生思考配色後，使用顏料塗上色彩。學生自由創作。 5.待顏料乾燥後，噴上水性透明漆保護。		線) 報紙(回收紙) 紙黏土(或樹脂土、麵包土) 水性透明漆 塑膠公仔(以人或動物為主) 筆 剪刀 廣告顏料 水彩用具			
第八週	4/01 - 4/05	第五單元熱鬧慶典	5 - 2 扮演祕笈大公開	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.認識慶典中的大型戲偶。 2.認識國外表演團體。 3.欣賞大型戲偶操作方式。	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開 【活動四】活靈活現的大型戲偶 1.教師說明臺灣民俗慶典活動中的神將扮演，被稱為「大身尪仔」。 2.教師介紹國內外會用到大型戲偶的慶典，及慶典的由來。 3.教師提問：「慶典和表演藝術中為何需要大型戲偶？這些大型戲偶要如何操作？」引導學生討論分享。 4.教師播放大型戲偶運作影片讓學生欣賞，並師生共同討論。	1	電子教科書 影片	口語評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	4/08 - 4/12	第二單元愛的樂章	2 - 1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。 2.複習 24 拍。 3.複習切分音和反復記號。	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋 【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉 1.教師讓學生逐句模唱；熟悉曲調後並熟練伴奏音樂演唱。 2.全班分組接唱，以兩個樂句為單位，教師提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。 3.教師可將第 2~3 小節的節	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。			奏，反覆練習，感受八分音符與十六分音符時值，學生演唱時較容易掌握樂曲節奏。 4.複習反復記號；教師提醒學生反復記號的意思，表示從頭開始演唱。					
第九週	4/08 - 4/12	第四單元 探索藝術的密碼	4 - 1 找出心情的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。 2.引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。	第四單元探索藝術的密碼 4-1 找出心情的密碼 【活動一】找出心情的密碼 1.教師說明可以透過線條、顏色、形狀、質感、排列組合等藝術元素，來傳達內心的想法，觀察看看藝術家們運用哪些藝術密碼來表現作品。 2.教師提問：「欣賞藝術家陳幸婉的作品，說說看你發現了什麼？」 3.教師提問：「你覺得下列哪一個標題較適合這幅作品？為什麼？」 4.教師與學生說明陳幸婉的作品介紹。 5.教師提問：「欣賞賴純純的作品，請依循我看見→我感受→我思考的順序，說說看你發現畫作裡藏了什麼藝術密碼？」 6.教師與學生說明賴純純的作品介紹。	1	電子教科書 筆	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	4/08 - 4/12	第五單元 熱鬧慶典	5 - 3 偶的創意 SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.能夠設計並完成四季精靈面具。 2.創作各種不同肢體動作表達情緒。	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動一】面具設計師 1.教師引導：「嘗試戴著面具運用肢體動作表達情緒後，一起來為四個季節設計，每個守護精靈的面具。」 2.教師提問：「象徵季節的圖像和顏色有哪些？」，引導學生討論分享。 3.教師說明製作面具的步驟。 4.戴上面具演出，各組輪流上	1	電子教科書 面具 服裝 彩繪用具	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十週	4/15 - 4/19	第二單元愛的樂章	2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.演唱歌曲〈愛的模樣〉。 2.複習連結線。 3.複習全音和半音。	臺表演。 第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋 【活動二】習唱〈愛的模樣〉 1.習唱〈愛的模樣〉。 2.聆聽歌曲，教師先用唱名範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 3.複習連結線與節奏。 4.複習全音與半音。 5.教師可彈奏音階，請學生仔細聆聽，並說出全音和半音的感受。 6.教師舉例說明〈給愛麗絲〉、〈哈利波特〉、〈頑皮豹〉等，歌曲中運用半音，給學生增加印象。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週	4/15 - 4/19	第四單元探索藝術的密碼	4-2 尋找生活中的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。 2.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。	第四單元探索藝術的密碼 4-2 尋找生活中的密碼 【活動二】尋找生活中的密碼 1.教師引導學生觀看課本中觀音山、舢板舟、老教堂、關渡大橋等照片，讓學生想想哪些線條、形狀、顏色令人印象深刻。 2.教師提問：「自己的家鄉或居住環境中，有哪些令你印象深刻的風景或事物？」 3.教師提問：「請你觀察我們身邊的風景或事物，有哪些令人印象深刻的線條、形狀、顏色或排列方式？」 4.教師說明可透過簡單的線條、色塊、形狀，創作獨特的藝術作品。 5.教師發下圖畫紙，請學生將自己家鄉或居住環境中，找到的藝術密碼畫下來，或以拼貼方式呈現。	1	電子教科書 圖畫紙 彩繪工具 剪刀 膠水或白膠	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第	4/15	第	5	1-III-7 能構思表演	表 E-III-2 主題動作編	藝-E-A1	1.發揮肢體創意。	第五單元熱鬧慶典	1	電子教科書	口語評量	【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十週	- 4/19	五單元熱鬧慶典	- 3 偶的創意 SHOW	的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	2.嘗試搭配臺詞演出。	5-3 偶的創意 SHOW 【活動二】四季精靈大展身手 1.教師提問：「春、夏、秋、冬四季分明的世界有哪些代表的自然萬物和景色？」引導學生討論分享並紀錄在黑板上。 2.教師將學生分成 4 組，代表春、夏、秋、冬四個季節。 3.各組設計代表季節的角色，以及角色的動態動作，先不要有語言，肢體動作越大越好，可以個人，也可以多人合作組成各種自然萬物呈現。 4.教師說明各組選出 1~2 位扮演戴著面具的守護精靈，與各種自然萬物角色互動，為他們加上臺詞對話。			實作評量	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十一週	4/22 - 4/26	第二單元愛的樂章	2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。 2.認識音樂家孟德爾頌。	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋 【活動三】欣賞孟德爾頌〈無言歌〉—〈春之歌〉 1.聆聽主題譜例，教師可詢問學生是否有聽過此曲調，並請學生經驗分享。 2.樂曲背景介紹。 3.孟德爾頌生平介紹。 4.再次聆聽孟德爾頌〈春之歌〉曲調，請學生試著畫出樂曲中春天的景象。 5.教師引導學生用耳朵傾聽鋼琴的音型，如果是上行音型，將雙手輕輕地往上推，表示風的吹拂；若是下行的音型，張開雙手慢慢的蹲下，代表春雨飄下。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	4/22 - 4/26	第四單元探索	4-3 來自音樂	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。 2.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密碼。	第四單元探索藝術的密碼 4-3 來自音樂的密碼 【活動三】來自音樂的密碼 1.教師展示江賢二〈乘著歌聲的翅膀〉作品，但不顯示作品名稱。	1	電子教科書 音樂播放器 圖畫紙 彩繪用具	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		藝術的密碼	的密碼					<p>2.教師提問：「仔細欣賞並想像一下，如果這件作品是在描述一首樂曲，你會想到哪一首歌曲？這首歌曲給你什麼感受？」</p> <p>3.教師隨機播放一段孟德爾頌的〈乘著歌聲的翅膀〉、德布西的〈月光〉作品，讓學生聽聽看。</p> <p>4.教師提問：「你覺得這三段音樂，分別與課本上哪張藝術作品較為符合？」</p> <p>5.選擇自己最喜歡的一首，想想歌曲給自己的感受，利用哪些圖形、線條、顏色等藝術密碼去表現。</p> <p>6.應用藝術密碼創作作品後，和同學分享。</p>					
第十一週	4/22 - 4/26	第五單元熱鬧慶典	5-3 偶的創意SHOW	<p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C1</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1.學習大型戲偶製作和操作方法。</p>	<p>第五單元熱鬧慶典</p> <p>5-3 偶的創意 SHOW</p> <p>【活動三】大偶怪誕生日</p> <p>1.教師複習四季守護精靈的故事，並將學生創作的內容一起加入。</p> <p>2.教師請學生討論這個大偶怪的樣貌。</p> <p>3.將學生分組，教師發給各組一張空白紙，各組畫下攻擊他們守護精靈的大偶怪樣貌。</p> <p>4.各組開始進行創作。</p> <p>5.教師請各組分享設計造型及理由。</p> <p>6.教師安排製作戲偶的空間。</p> <p>7.教師說明大型戲偶的製作方法。</p>	1	<p>竹竿</p> <p>掃把</p> <p>卡紙</p> <p>瓦楞紙</p> <p>色紙</p> <p>玻璃紙</p> <p>黏貼工具</p> <p>舊衣服</p> <p>回收物品</p> <p>簽字筆</p> <p>剪刀</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>		
第十二週	4/29 - 5/03	第二單元愛的家鄉	2-2 我的家鄉	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。</p> <p>2.利用節奏樂器做頑固伴奏。</p>	<p>第二單元愛的樂章</p> <p>2-2 我的家鄉我的歌</p> <p>【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉</p> <p>1.教師講述〈丟丟銅仔〉背景故事。</p> <p>2.複習八分音符。</p>	1	電子教科書	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
		樂章	我的歌	各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。			3.教師在黑板寫出節奏型，由學生練習拍打，熟練後再拍念全曲節奏。 4.教師以樂譜上呼吸記號間的樂句為單位，逐句範唱唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 5.學生熟悉唱名旋律後，加上歌詞演唱。 6.全班隨琴聲演唱全曲，或分組演唱，反覆練習。 7.教師再次聆聽歌曲，請學生搭配課本 P39 譜例作為頑固伴奏練習。			容個別差異並尊重自己與他人的權利。			
第十二週	4/29 - 5/03	第四單元	探索藝術的密碼	4-4 排列我的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。 2.練習使用反覆、排列、改變的方式去組合物件。	第四單元探索藝術的密碼 4-4 排列我的密碼 【活動四】排列我的密碼 1.教師引導學生觀察課本中康丁斯基的作品。 2.教師將學生分組，請各組選擇一個形狀或線條，觀察看看有哪些變化的方法？ 3.引導學生討論後上臺分享。 4.教師請學生拿出課本附件，根據上一個任務中的藝術密碼，提取一個形狀或線條，在每一個格子上，將藝術密碼運用反覆、排列及改變方式組合自己的藝術密碼，看看有什麼不同的視覺效果。 5.排列組合。	1	電子教科書 課本附件 彩繪用具	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十二週	4/29 - 5/03	第五單元	熱鬧慶典	5-3 偶的創意 SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.學習大型戲偶製作和操作方法。 2.培養與其他同學一起操偶的默契。 3.設計思考的練習。	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動三】大偶怪誕生日 1.教師提問：「和同學一起操作大偶怪要注意哪些事情？」引導學生思考回答。 2.教師先帶學生到戶外練習基本操偶動作和說明注意事項。 3.教師用鼓聲敲出節奏，請各組跟著鼓聲前進。 4.教師請各組為大偶怪設計動	1	竹竿 掃把 卡紙 瓦楞紙 色紙 玻璃紙 黏貼工具 舊衣服 回收物品 簽字筆 剪刀	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								態動作。 5.各組創作出大偶怪製造出污染物的動作和情境。 6.教師請各組發展出大偶怪和守護精靈對抗的動作和情境。 7.分組表演。					
第十三週	5/06 - 5/10	第二單元愛的樂章	2 - 2 我的家鄉我的歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌 【活動二】習唱〈天公落水〉、〈歡樂歌〉 1.習唱〈天公落水〉。 2.教師播放歌曲，並提問：「歌詞中有聽到哪些客家人的景物？」 3.歌曲背景：描寫姑娘戴著斗笠來到溪邊，看著魚兒快樂在水中游的情景，也道出工作之餘悠閒的心境。曲調中有裝飾音與虛詞，這正是客家小調的特色。 4.隨歌曲拍念全曲節奏。 5.教師帶領學生習念客語歌詞，或是請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。 6.習唱〈歡樂歌〉。 7.教師以樂句為單位，範唱〈歡樂歌〉唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 8.歌曲背景：教師介紹本曲是排灣族傳統歌謠，為親友聚會時經常吟唱的歌曲。 9.習念歌詞：教師用排灣族語或參考音檔，帶領學生習念歌詞。 10.熟練後，加上曲調習唱，並反覆練習。	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週	5/06 - 5/10	第四單元探	4 - 5 有趣的	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.透過觀察、創作去學習漸變的美感原理。 2.運用自己的藝術密碼，練習漸變。	第四單元探索藝術的密碼 4-5 有趣的漸變 【活動五】有趣的漸變 1.教師提問：「什麼是漸變？」請學生思考並回答。	1	電子教科書 課本附件 彩繪用具	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		索藝術的密碼	漸變	與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。			2.教師引導學生觀察課本形狀、距離、顏色、線條的漸變設計。 3.引導學生觀察兩種以上的漸變設計。 4.草間彌生介紹。 5.草間彌生〈黃南瓜〉作品介紹。 6.拿出課本附件，將自己的藝術密碼，運用漸變的設計原理，為南瓜設計圖紋。					
第十三週	5/06 - 5/10	第五單元熱鬧慶典	5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動四】戲偶動動樂 1.教師將四季精靈和大偶怪的故事內容串起來，並說給學生聽。 2.教師提問：「想一想大偶怪最後的結局會是什麼？人類接下來會怎麼做？人類要如何保護地球？」 3.教師將學生分享的故事結局書寫在黑板上，整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 4.師生一起討論分配的角色：四季守護精靈們、四季景象(動植物們)和操作四個大怪物的學生。 5.教師說明在演出中也能加入音效，可利用隨手可得的日常生活物品或樂器，製造音效、聲響，讓故事變得更精采。 6.教師擔任說故事者，學生一邊排練故事內容。 7.確定整個故事內容演出順序後，可再選學生擔任旁白者。	1	電子教科書 樂器 可發出聲音的日常用品 四季精靈面具 大偶怪	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	5/13 - 5/17	第二單元	2-2 我的	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民樂器。	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌 【活動三】欣賞太魯閣族〈呼喚曲〉	1	電子教科書	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學	
				學習表現	學習內容									
		愛的樂章	家鄉我的歌	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 A-III-1 樂器曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。			1.教師播放由木琴演奏〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否相同？ 2.教師講述木琴的來源：早期的太魯閣族人因居住在高山低谷中，鄰居或親友都分隔很遠，當時又沒有電訊設備時，便透過木琴清亮的樂音，在山谷間相互傳遞訊息。 3.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴(tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。			史文化經驗。			
第十四週	5/13 - 5/17	第四單元	探索藝術的密碼	4-6 呈現我的藝術密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3	1.欣賞米羅、馬諦斯作品。 2.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。	第四單元探索藝術的密碼 4-6 呈現我的藝術密碼 【活動六】呈現我的藝術密碼 1.教師引導學生欣賞米羅〈蔚藍的金色〉、馬諦斯〈國王的憂傷〉，讓學生觀察這兩件作品背景的設計有何不同之處。 2.教師說明接下來要將自己創作的藝術作品，搭配背景，讓內心的感受可以更完整的呈現出來。 3.教師提問：「你想運用哪些材料來創作？」教師說明嘗試先構思背景，再創作主題。 4.開始創作背景。 5.欣賞其他創作方式的作品。	1	電子教科書 卡紙 色紙 玻璃紙 剪刀 白膠 彩繪用具 裝飾小物	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週	5/13 - 5/17	第五單元	熱鬧慶典	5-3 偶的創意SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動四】戲偶動樂 1.教師將四季精靈和大偶怪的故事內容串起來，並說給學生聽。 2.教師提問：「想一想大偶怪最後的結局會是什麼？人類接	1	電子教科書 樂器 可發出聲音的日常用品 四季精靈面具 大偶怪	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			OW	創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。			下來會怎麼做？人類要如何保護地球？」 3.教師將學生分享的故事結局書寫在黑板上，整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 4.師生一起討論分配的角色：四季守護精靈們、四季景象(動植物們)和操作四個大怪物的學生。 5.教師說明在演出中也能加入音效，可利用隨手可得的日常生活物品或樂器，製造音效、聲響，讓故事變得更精采。 6.教師擔任說故事者，學生一邊排練故事內容。 7.確定整個故事內容演出順序後，可再選學生擔任旁白者。				係。	
第十五週	5/20 - 5/24	第二單元愛的樂章	2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	藝-E-A1 藝-E-B1 藝-E-B3 藝-E-C2	1.認識高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法的概念。 3.認識直笛二部合奏。	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏高音 Fa 音指法 1.習奏高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法。 3.教師引導學生吹奏高音 Mi 的長音，並以高音 Mi、Fa 兩個音反覆交替，在氣息不中斷的前提下，先用持續奏練習，再用圓滑奏練習。 4.教師示範 P40 兩首譜例，以兩小節為單位，加上圓滑線練習，讓學生模仿習奏。 5.以 P41 第一行譜例為例，教師先以較慢的速度一小節打三拍練習，全班一起習奏第一部，再一起習奏第二部。 6.接著，再將全班分成兩個聲部合奏，熟練後，一小節打一大拍，以較快的速度演奏，讓旋律與樂句更加流暢。	1	電子教科書 高音直笛	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第	5/20	第	4	1-III-6 能學習設計	視 E-III-2 多元的媒材技	藝-E-A1	1.欣賞公共藝術作	第四單元探索藝術的密碼	1	電子教科書	口語評量	【人權教育】	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
十五週	- 5/24	四單元探索藝術的密碼	- 7 藝術密碼大集合	思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	藝-E-B1 藝-E-B3	品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。	4-7 藝術密碼大集合 【活動七】藝術密碼大集合 1.教師請學生欣賞課本高燦興的〈結紮〉、胡棟民的〈旋躍〉兩件藝術作品。 2.教師提問：「你覺得這兩件作品分別給你什麼感受？」 3.教師提問：「請你想要如何將你的情緒、想法融入作品中？」 4.教師發下 16 開卡紙，請學生將自己的想法運用卡紙表達出來，引導學生創作一件與情緒有關的立體作品，例如：剪、折、黏、扭轉。 5.教師提供雕塑材料，例如：毛根、鋁線、鋁片、鋁箔紙等，讓學生體驗雕塑時，點、線、面的呈現方式，創作與表達自己想法有關的立體作品。 6.教師說明運用鋁線製作時，可使用尖嘴鉗輔助彎折。 7.尖嘴鉗使用方法。		鋁線 鋁箔紙 毛根 尖嘴鉗 保麗龍膠 白膠 各式回收物品	實作評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	5/20 - 5/24	第五單元熱鬧慶典	5- 3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動五】當燈光亮起 1.教師提問：「籌備一場演出活動，幕前和幕後需要哪些分工？」 2.師生一起討論演出當天每個人的工作職責。 3.教師提問：「活動演出前會使用哪些宣傳方式？」 4.教師準備許多不同的海報、節目單和宣傳單作為範例，張貼在黑板。 5.教師提問：「宣傳單與海報有什麼不同呢？節目單要放哪些內容？」引導學生討論分享。 6.教師說明活動演出前，劇團	1	電子教科書 演出活動幕前和幕後分工的工作職責表 不同演出的海報 宣傳單和節目單數張 海報紙 色紙 彩繪用具	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								會設計宣傳單、節目單、海報，讓觀眾了解演出內容和演出人員的經歷，同時節目單也會放上主辦單位、協辦單位和贊助單位、以及感謝名單。					
第十六週	5/27 - 5/31	第二單元愛的樂章	2 - 3 小小愛笛生	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1.習奏〈秋蟬〉。</p> <p>2.複習直笛二部合奏。</p>	<p>第二單元愛的樂章</p> <p>2-3 小小愛笛生</p> <p>【活動二】習奏〈秋蟬〉</p> <p>1.歌曲背景介紹。</p> <p>2.李子恆介紹。</p> <p>3.教師彈奏或播放音檔，引導學生安靜聆聽。</p> <p>4.複習降 Si 音指法「0134」。</p> <p>5.樂曲中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音單獨練習，待學生熟練後再吹奏曲調。</p> <p>6.將全班分成兩部，第二部人數要比第一部稍微多些。</p>	1	電子教科書 高音直笛	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	5/27 - 5/31	第四單元探索藝術的密碼	4 - 7 藝術密碼大集合	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-B1</p> <p>藝-E-B3</p>	<p>1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。</p> <p>2.能創作非具象的立體作品。</p>	<p>第四單元探索藝術的密碼</p> <p>4-7 藝術密碼大集合</p> <p>【活動七】藝術密碼大集合</p> <p>1.教師請學生欣賞課本高燦興的〈結紮〉、胡棟民的〈旋躍〉兩件藝術作品。</p> <p>2.教師提問：「你覺得這兩件作品分別給你什麼感受？」</p> <p>3.教師提問：「請你想想要如何將你的情緒、想法融入作品中？」</p> <p>4.教師發下 16 開卡紙，請學生將自己的想法運用卡紙表達出來，引導學生創作一件與情緒</p>	1	電子教科書 鉛線 鋁箔紙 毛根 尖嘴鉗 保麗龍膠 白膠 各式回收物品	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								有關的立體作品，例如：剪、折、黏、扭轉。 5.教師提供雕塑材料，例如：毛根、鋁線、鋁片、鋁箔紙等，讓學生體驗雕塑時，點、線、面的呈現方式，創作與表達自己想法有關的立體作品。 6.教師說明運用鋁線製作時，可使用尖嘴鉗輔助彎折。 7.尖嘴鉗使用方法。					
第十六週	5/27 - 5/31	第五單元熱鬧慶典	5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	藝-E-A1 藝-E-B3 藝-E-C1 藝-E-C2	1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW 【活動五】當燈光亮起 1.師生參考範例共同討論班級演出活動的主題名稱、文字內容及版面設計。 2.製作海報、節目單。 3.活動開演前準備事項的工作負責人。 4.教師提問：「在準備演出過程中，有遇到困難嗎？遇到困難是如何解決？」請學生分享。	1	電子教科書 演出活動幕前和幕後分工的工作職責表 不同演出的海報 宣傳單和節目單數張 海報紙 色紙 彩繪用具	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	6/03 - 6/07	第六單元自然之美	6-1 大自然的禮物	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2	1.到校園中進行探索與收集自然物的活動。 2.觀察與辨識校園自然物，進行討論和分類。 3.欣賞自然物媒材創作。 4.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。 5.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷宮。	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物 【活動一】收集禮物 1.教師提問：「想一想，在校園的何處能找到大自然的禮物？」請學生思考並回應。 2.教師將學生分成 3~4 人一組，帶領學生到校園探索與收集自然物媒材。 【活動二】排列設計 1.教師說明運用不同的排列組合，將收集到的自然禮物，進行創意設計。 2.教師帶領學生閱讀課本 P112 舉例說明，想想家人有任何問題和需求時，可以用什麼樣的设计來解決問題和滿足需求。 3.教師提問：「大家還記得設	3	電子教科書 鉛筆 橡皮擦 自然物 保麗龍膠 剪刀 美工刀 盒子或盒蓋 草稿紙 鐵尺 切割墊 圓規	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>計思考流程嗎？」請學生思考並回應。</p> <p>4.教師說明設計思考的步驟流程與邏輯概念，並解釋「同理心」、「找需要」、「腦發想」。</p> <p>5.請學生根據設計思考流程發想自然物的主題、規則和機關。</p> <p>【活動三】種子迷宮實作</p> <p>1.教師請學生思考和確認種子迷宮的設計內容，想一想種子迷宮是給誰玩的？遊戲規則是什麼？機關結構的材料要準備哪些？</p> <p>2.引導學生進行「手製作」的流程—設計草稿、剪裁切割、黏貼調整、放入盒蓋。</p> <p>3.教師提醒草稿紙必須和盒蓋的尺寸吻合，以免造成兩者大小不一而必須修改的狀況。</p> <p>4.請學生依據種子迷宮的主題和內容，於草稿紙上標示關卡、畫記路線。</p> <p>5.利用剪刀和美工刀完成草稿和盒蓋的開孔，以及檢視能否負重。</p> <p>6.使用膠類時，可因應材質各異的特性，思考先黏膠於草稿紙，或先黏膠於自然物。</p> <p>7.完成自然物黏貼於路線後，將草稿紙放入盒內，並依序放入標示關卡，完成作品。</p>					
第十八週	6/10 - 6/14	第六單元自然之美	6-1 大自然的禮物	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-A2</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1.自造種子迷宮發表和同儕試玩對戰。</p> <p>2.以回饋記錄進行交流與分享，並進行改造修整、激發創新。</p> <p>3.演唱歌曲〈風鈴草〉。</p> <p>4.認識問句與答句並</p>	<p>第六單元自然之美</p> <p>6-1 大自然的禮物</p> <p>【活動四】試玩大對戰</p> <p>1.教師說明「試試看」的流程—試玩考驗、回饋分享、改造計畫。</p> <p>2.教師提問：「試玩同學的種子迷宮之後，你有發現什麼有</p>	3	電子教科書 課本 種子迷宮作品 節奏卡 筆	口語評量 實作評量 同儕互評 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			6-2 大自然的樂章	<p>創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。</p>	<p>作。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>		<p>創作曲調。</p> <p>5.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。</p> <p>6.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。</p>	<p>趣或特別的地方嗎？」引導學生應用之前學習任務學會的五感觀察與同理心，予以回饋和記錄。</p> <p>6-2 大自然的樂章</p> <p>【活動一】習唱〈風鈴草〉</p> <p>1.教師播放歌曲，學生看著歌詞聆聽樂曲，並跟著哼唱。</p> <p>2.教師範唱〈風鈴草〉第一部旋律，讓學生跟唱，再以接唱的方式，逐詞到逐句讓學生接唱；熟悉曲調及歌詞後，再練習第二部的演唱。</p> <p>3.認識問句和答句。</p> <p>4.請學生依照課本中的節奏譜例，創作問句與答句曲調，再以演唱或演奏方式表現。</p> <p>【活動二】習唱〈夏天裡過海洋〉</p> <p>1.教師播放歌曲，引導學生仔細聆聽，以愉快的心情演唱和想像歌詞中的情景，並從中提取舊經驗，藉由討論引發習唱歌曲的動機。</p> <p>2.教師範唱〈夏天裡過海洋〉，讓學生仔細聆聽，再請學生用「ㄣ」音跟唱，熟悉曲調旋律。</p> <p>3.分組討論比較分析〈夏天裡過海洋〉與〈善變的女人〉這兩首歌曲有哪些共同點或相異之處。</p> <p>4.欣賞完〈夏天裡過海洋〉和〈善變的女人〉，說說看感覺有什麼不同？請學生發表分享。</p>					
第十九週	6/17 - 6/21	第六單元自然	6-2 大自然的樂章	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語</p>	<p>藝-E-A1</p> <p>藝-E-A2</p> <p>藝-E-B3</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1.演唱歌曲〈河水〉。</p> <p>2.感受三拍子律動，創作舞蹈。</p> <p>3.欣賞〈清晨〉、</p>	<p>第六單元自然之美</p> <p>6-2 大自然的樂章</p> <p>【活動三】習唱〈河水〉</p> <p>1.教師提問：「從〈河水〉歌詞中透露出什麼樣的情感</p>	3	<p>電子教科書</p> <p>節奏卡</p> <p>筆</p> <p>數位載具</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		然之美	的樂章、6-3自然與神話劇場	<p>創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。</p>	<p>彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>		<p>〈田園〉。</p> <p>4. 音樂欣賞會。</p> <p>5. 認識戲劇的起源。</p> <p>6. 認識不同劇場演出形式。</p> <p>7. 運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。</p>	<p>呢？」讓學生從歌詞中歸納出想念故鄉的情感。</p> <p>2. 暖身運動及發聲練習後，仔細聆聽曲調旋律，跟著伴奏音樂演唱。</p> <p>3. 讓學生以雙腳踩出拍強弱弱的節奏律動，以課本上提供的腳步，反覆進行，作為基礎的舞步。</p> <p>4. 基礎的舞步熟習後，再由學生分小組討論共同創作肢體和手部的動作。</p> <p>5. 分組演唱〈河水〉，並加上肢體律動演出。</p> <p>【活動四】欣賞〈清晨〉、〈田園〉</p> <p>1. 教師提問：「聽到這些樂曲，讓你想到什麼情境呢？有什麼感覺呢？」</p> <p>2. 教師播放〈清晨〉樂曲片段，並發給學生一人一張空白紙或一張小白板。</p> <p>3. 教師提問：「仔細聆聽樂曲，你聯想到什麼？」學生自由書寫或畫下聯想到的情景。</p> <p>4. 教師再次播放音樂，請學生表演出音樂中清晨的畫面，音樂停止就暫停動作。</p> <p>5. 暫停時，教師訪問演出的學生，演的是什麼？正在做什麼事情？</p> <p>6. 欣賞了經典名曲貝多芬的〈田園交響曲〉，有什麼樣的感受？從哪些樂段發現貝多芬對大自然的喜愛呢？</p> <p>7. 以小小音樂會的分享作為學習的總結。</p> <p>6-3 自然與神話劇場</p> <p>【活動一】神話在哪裡？</p> <p>1. 教師介紹神話故事和表演藝術的關係。</p>			<p>覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								2.教師播放三種與自然相關的戲劇片段讓學生欣賞。 3.教師提問：「你還看過哪些表演藝術團體是演出神話自然相關的故事？」 4.教師先帶領學生透過肢體活動，來創作自然萬物的故事。					
第廿週	6/24 - 6/28	第六單元自然之美	6 - 3 自然與神話劇場	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-B3 藝-E-C2	1.認識戲劇的起源。 2.認識不同劇場演出形式。 3.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。 4.製作桌上劇場。 5.進行桌上劇場的呈現。	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇場 【活動一】神話在哪裡？ 1.教師先帶領學生透過肢體活動，來創作自然萬物的故事。 2.教師提問：「如果你是森林中的動物，你認為現在森林遇到的危機，是怎麼造成的？若你是住在這森林的動物，遇到這些危險，你該怎麼辦？」 3.各組討論，面對危險時有什麼解決辦法？ 4.教師扮演危險情境的人事物，跟學生互動，引導學生演出他們的解決方式，或是讓同組的同學扮演危險情境的人事物。 5.各組演出。 【活動二】神話劇場開演 1.將學生進行分組。 2.各組學生進行神話或是自然故事內容創作，可以自由發想，也可以選用已有的故事。故事內容要與環境和生態保育有連結。 3.故事內容完成後，各小組進行內部的分組：音樂組、布景組、角色製作組。 4.教師先介紹這三個組別的進行方式，再讓同學開始工作。 5.製作景片。 6.製作角色。 7.各組完成後，開始進行排練。	3	電子教科書 書面紙 膠帶或雙面膠 紙箱 彩繪工具 鐵尺 簽字筆 美工刀 剪刀 播放音樂的設備 四開圖畫紙 竹筷子 鉛筆 橡皮擦	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								8.教師請各組抽籤決定演出順序。 9.各組輪流上臺演出。					

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【五】年級綜合活動課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	日期	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	班會 1	一班都是長	3-3-1-7 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。	能參與團體自治活動。能建立公民應具備的知能。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第二週	9/3 9/9	安全常規訓練	安全常規訓練	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。	能保護自己在與人相處及使用器材時，不受到傷害。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第三週	9/10 9/16	性平教育－解謎 兒少性剝削	第六集 鄉民的正義	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別	互相討論 口頭回答	2

					影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念		
第四週	9/17 9/23	特教宣導	生命鬥士	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。 3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	能體驗生命在不同階段的變化。 能尊重他人。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第五週	9/24 9/30	圖書館利用教育	圖書你我他	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	能使用資訊設備查詢圖書館的館藏。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第六週	10/1 10/7	游泳 1	游泳 1	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	學習游泳技能	實作評量	3

第七週	10/8 10/14	游泳 2	游泳 2	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	學習游泳技能	實作評量	3
第八週	10/15 10/21	性平教育	成長的歡樂與哀愁	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	能體驗生命在不同階段的變化。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第九週	10/22 10/28	游泳 3	游泳 3	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	學習游泳技能	實作評量	3
第十週	10/29 11/4	班會 2	讓我們越來越好	3-3-1-7 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。	能參與團體自治活動。能建立公民應具備的知能。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第十一週	11/5 11/11	特教宣導 2	生命教育	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。 3-3-3 尊重與關懷不同的族群。	能體驗生命在不同階段的變化。 能尊重他人。	互相討論 口頭回答 實作評量	3

第十二週	11/12 11/18	運動會活動練習	運動會活動練習	1-3-1 欣賞並接納他人。	能參與團體活動，為共同目標努力。	實作評量	3
第十三週	11/19 11/25	育藝深遠	交響樂	3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。	能安靜聆賞音樂	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第十四週	11/26 12/2	班會 3	化解衝突	3-3-1-7 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。	能參與團體自治活動。能建立公民應具備的知能。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第十五週	12/3 12/9	校外教學	鶯歌藝術之旅	3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。	積極參與活動 遵守各項規定	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第十六週	12/10 12/16	交通安全	交通安全教育	4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。	了解交通安全及保護自己的方法	討論與分享 完成學習單	

第十七週	12/17 12/23	營養教育	營養教育	2-1-4 辨識食物的安全性，並選擇健康的營養餐點	了解食材的選擇及製作食物	參與度評量 資料蒐集 實作評量	3
第十八週	12/24 12/30	性平教育－解謎 兒少性剝削	第三集罪在你身上	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念	互相討論 口頭回答	2

第十九週	12/31 1/6	法治教育	同儕衝突(傷害)事件之預防	3-3-1-2 3-3-1-3 3-3-1-4	與人相處不睦時，能察覺問題產生的原因，提出解決的策略 處理人際問題時，能考量多方意見，並客觀分析。 能以合宜的態度待人並處理人際問題。	互相討論 口頭回答	3
第二十週	1/7 1/13	班會 4	口說好話、身行好事	3-3-1-7 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。	能參與團體自治活動。能建立公民應具備的知能。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第二十一週	1/14 1/20	1/19 休業式					

【112 學年度下學期】

週次	日期	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
----	----	----	------	------	------	------	----

第一週	2/11 2/17	寒假自主學習發表	寒假自主學習發表	1-3-1 欣賞並接納他人。	能與人分享學習內容。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第二週	2/18 2/24	安全常規訓練	安全常規訓練	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。	能保護自己在與人相處及使用器材時，不受到傷害。	互相討論 口頭回答	3
第三週	2/25 3/2	班會 1	大家都是好朋友	3-3-1-7 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。	能參與團體自治活動。能建立公民應具備的知能。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第四週	3/3 3/9	性平教育－兒童及少年性剝削	02 換個角度，事件大不同	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別	互相討論 口頭回答	3

					影響 去除性別刻板 的情緒表達， 謀求合宜的問 題解決方式 批判並分析資 訊媒體中性別 迷思概念		
第五週	3/10 3/16	安全教育	消防體驗	4-2-1 探討生 活中潛藏的危 機，並提出減 低或避免危險 的方法。	了解消防安全 及保護自己的 方法	討論與分享 完成學習單	
第六週	3/17 3/23	圖書館利用教育	圖書你我他	1-3-3 探究自 我學習的方 法，並發展自 己的興趣與專 長。	能使用資訊設 備查詢圖書館 的館藏。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第七週	3/24 3/31	園遊會準備	園遊會準備	3-1-2 體會團 隊合作的意 義，並能關懷 團隊的成員	能參與團體活 動，冰包容他 人與自己的差 異。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第八週	4/1 4/6	性平教育－兒童 及少年性剝削	04 當我們同 在一起—故事 你我他	1-3-3 1-3-4 1-3-5	運用各種媒介 表達性別平等 的概念	互相討論 口頭回答	2

				1-3-6 1-3-7 3-3-5	理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念		
第九週	4/7 4/13	游泳 1	游泳 1	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3
第十週	4/14 4/20	藥物濫用防制宣導	藥物濫用防制宣導	4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練	能辨別危險的情境，保護自己遠離毒品。	學習單 討論	3

				自我保護的方法。			
第十一週	4/21 4/27	游泳 2	游泳 2	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3
第十二週	4/28 5/4	法治教育	法律大會考、反毒健康小學堂	3-3-1-2 3-3-1-3 3-3-1-4 1-2-3 5-2-1 5-2-2 5-2-3	與人相處不睦時，能察覺問題產生的原因，提出解決的策略 處理人際問題時，能考量多方意見，並客觀分析。 能以合宜的態度待人並處理人際問題。 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行	互相討論 口頭回答 實作評量	3

					改善 評估危險情境的可能處理方法及其結果 評估菸、酒、檳榔及成癮藥物對個人及他人的影響並能拒絕其危害。		
第十三週	5/5 5/11	性平宣導	性平教育宣導	1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。	了解不同族群的人，並學習尊重	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第十四週	5/12 5/18	校際交流	校際交流	【環境教育】 2-3-2 3-3-1 【性別平等教育】 2-3-2 3-3-2	能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 學習在性別互動中，展現自	互相討論 口頭回答 實作評量	3

					我的特色。 參與團體活動 與事務，不受 性別的限制。		
第十五週	5/19 5/25	交通安全	交通安全	5-2-1-8 覺察 生活環境中的 潛在危機並尋 求協助。 5-2-3-9 評估 危險情境的可 能處理方法及 其結果。	能辨別危險的 情境。 能主動尋求協 助。	互相討論 口頭回答	3
第十六週	5/26 6/1	校園生活問卷	校園生活問卷	1-3-1 欣賞並 接納他人。	能包容別人與 自己的差異。	紙筆評量	3
第十七週	6/2 6/8	戶外教育	山野教育	1-2-2 參與 各式各類的活 動，探索自己 的興趣與專 長。	倚靠自己能力 完成登山步道 或攻頂旅程	實作評量	3
第十八週	6/9 6/15	交通安全	交通安全 2	5-2-1-8 覺察 生活環境中的 潛在危機並尋 求協助。 5-2-3-9 評估 危險情境的可 能處理方法及 其結果。	能辨別危險的 情境。 能主動尋求協 助。	互相討論 口頭回答	3
第十九週	6/16 6/22	班會	班會	3-3-1-7 認識 參與團體自治 活動應具備的	能參與團體自 治活動。能建立 公民應具備的	互相討論 口頭回答 實作評量	3

				知能，並評估 自己的能力。	知能。		
第二十週	6/23 6/29	修業式					

臺北市士林區雨聲國小
部定課程～雙語健康課程

中：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【五】年級部定課程-雙語健康

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	Road safety	健體-E-A1	1. 能遵守交通安全守則。 2. 知道巴士的逃生出口位置及逃生設備使用方法。 3. 單字學習：bus, Exit, fire extinguisher, accident	觀察評量 口頭評量 實際演練	5	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
	Love yourself	健體-E-A1	1. 認識成癮物質及其作用與副作用。 2. 明白身體是自己的，學習拒絕成癮物質的方法。 3. 單字學習：drugs, alcohol, betel nut, addictive, side effects	觀察評量 口頭評量 實際演練	8	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
	Health insurance	健體-E-A1	1. 能認識傳染疾病，及傳染途徑與預防方法。 2. 認識台灣健康保險及就醫選擇。 3. 單字學習：health insurance, infectious disease, prevention	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
下學期	My sweet family	健體-E-A2 健體-E-B1	1. 運用正確有效的溝通原則增進家庭氣氛。 2. 了解家庭暴力的處理方法和態度。 3. 單字學習：domestic violence, divorce, harmony	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
	Wonderful life	健體-E-A1 健體-E-C1	1. 學習人生各階段的生理及動作發展特徵。 2. 學會正確選擇食物的方法並認識不同族群或國家的飲食文化。 3. 單字學習：teenager, vitamin, mineral, culture	觀察評量 口頭評量 實際演練	7	【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
	Caring for the	健體-E-A2	1. 以具體行動表達老年人的關愛。 2. 了解定期接受健康檢查的重要性。	觀察評量 口頭評量 實際演練	6	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。

學期別	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
	elderly		3. 單字學習：health check, cancer, elderly,	觀察評量 口頭評量 實際演練		

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【五】年級體育課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/28-9/01	第五單元	第二課跑跳無阻	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1. 了解並表現 傳接棒 的動作技巧與要領。 2. 了解接力跑時搶跑道的要領。 3. 表現認真參與、同儕間互助合作，並樂於接受挑戰的學習態度。	第五單元跑跳武動秀 第 2 課跑跳無阻 《活動 1》傳接棒動作要領檢核 1. 教師配合課本第 128-129 頁，說明傳接棒的動作要領。 2. 教師說明傳接棒動作要領檢核活動進行方式：4 人一組，分為傳接組與觀察組，傳接組的 2 人相隔 5 公尺站立，觀察組的 2 人站在一旁觀察並記錄。傳接組依照傳接棒動作要領練習，接棒者完成傳接動作後，向前跑 5 公尺再停下；觀察者的兩人分別觀察傳接棒兩人的動作，將觀察結果記錄在課本第 128-129 頁。兩組角色交換，再練習一次。 《活動 2》前伸數與搶跑道 1. 教師帶領學生討論：為什麼要搶跑道呢？ 2. 教師說明內切搶跑道活動進行方式：6 人一組，其中 3 人分別在三個跑道上跑步前進，另外 3 人在旁邊觀察。跑道最外側同學以與跑道垂直的路線，直線跑進最內側跑道，向前跑 5 公尺後，再由外側跑道同學往斜前方跑進最內側跑道，再跑 5 公尺後全	2	1. 教師準備兩人 1 根接力棒。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室外平坦的地面。 3. 教師準備接力賽影片。 4. 教師準備哨子、馬錶、第 211 頁「試跑體驗」學習單。 5. 教師準備接力棒、哨子、馬錶、角錐、號碼衣。	操作 實作 觀察 發表 問答 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								員停下，與觀察的同學角色互換。					
第二週	9/04-9/08	第五單元	第二課跑跳武動秀	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	4. 透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。 5. 在活動中表現接力跑時傳接棒、搶跑道及安排棒次的技巧。 6. 遵守競賽規則，完成大隊接力賽跑。	第五單元跑跳武動秀 《活動3》試跑體驗 教師說明試跑體驗活動規則： 1. 4人一組，每次3組進行，各派1人上場，分別跑100公尺，並記錄每個人跑步的秒數。 2. 觀察並分析每個人的速度與特長，例如：爆發力、持續力等，進行棒次安排。 3. 排完棒次後，嘗試依該棒次接力跑，接著調整棒次安排，反覆幾次後，找出跑得最快的排列順序，並將時間與討論結果記錄在「試跑體驗」學習單。 《活動4》大隊接力大賽 教師說明大隊接力大賽活動進行方式： 1. 12人一隊，賽前與隊友溝通並安排棒次。 2. 遵守競賽規則，和隊友一同努力爭取勝利，完成大隊接力大賽。 3. 比賽結束後，討論比賽中失誤或可以改進之處。	2	1. 教師準備兩人1根接力棒。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室外平坦的地面。 3. 教師準備接力賽影片。 4. 教師準備哨子、馬錶、第211頁「試跑體驗」學習單。 5. 教師準備接力棒、哨子、馬錶、角錐、號碼衣。	操作實作 觀察發表 問答 運動撲滿		
第三週	9/11-9/15	第五單元	第二課跑跳無	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	7. 了解跳高助跑、起跳的動作要領。 8. 了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。	第五單元跑跳武動秀 《活動5》踏一步跳起 教師說明並示範踏一步跳起動作要領。 《活動6》助跑後跳起 教師說明並示範助跑後跳起動作要	2	1. 教師準備粉筆、皮尺、圓盤。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室外平	操作實作 觀察 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		武動秀	阻	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。			9. 在活動中表現跳遠流暢的助跑、起跳、過桿的連貫動作。	領。 《活動 7》助跑 6、11、13 公尺 教師說明助跑 6、11、13 公尺活動進行方式：每人有 3 次機會進行助跑後跳起練習，分別助跑不同的距離後跳起，第一次助跑 3 步，第二次助跑 5 步，第三次助跑 7 步，記錄每次過桿高度		坦的地面或沙坑。 3. 教師準備第 212 頁「助跑跳遠體驗」學習單。 4. 教師準備皮尺、粉筆、旗子。			
第四週	9/18-9/22	第五單元跑跳武動秀	第二課跑跳無阻	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 4c-III-2 比較與	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	10. 比較與檢視個人的跳高技能表現。 11. 學會測量跳高距離。 12. 願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。	第五單元跑跳武動秀 第 2 課跑跳無阻 《活動 8》助跑 5、9、11 步 教師說明並與同學示範助跑 5、9、11 步活動進行方式： 1. 2 組人員，一組練習，一組協助。跳的人先面對起跑方向，起跳腳在後，向前助跑，分別走 5 步、9 步、11 步。另一人幫忙在最後一步的位置放置圓盤，作為助跑起點。 2. 找到助跑起點位置後進行試跳，確認距離是否準確。 3. 在跳高墊前練習助跑 5 步、9 步、11 步後起跳，找出最適合自己的距離與步數。	2	1. 跳高墊 2. 標示盤	操作 實作 觀察 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。				4. 兩人角色互換繼續練習。 《活動 9》跳高挑戰 1. 教師說明並示範正確的跳遠動作要領。 2. 教師說明跳高挑戰活動進行方式： 2 組人員，一組先練習跳高，另一組擔任觀察者與測量者，針對練習者的動作進行檢核，並提出待改善的部分。進行正式挑戰，並測量跳遠距離。完成練習、跳高挑戰與測量後，二組角色互換，每人都要練習跳高與測量。					
第五週	9/25-9/29	運動高手	壘球擲遠	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1. 學會壘球握球動作要領。 2. 了解壘球投擲時由下盤支撐轉體，讓球以拋乎線擲出。	1. 教師說明並示範正確的壘球握球動作要領。 2. 學生進行握球及原地試投擲。	2	1. 壘球 2. 標示盤 3. 皮尺			
第六週	10/02-10/06	運動高手	壘球擲遠	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	3 能做出原地投擲與行進投擲不同的起始位置。 4. 了解成績丈量方式及比賽方式規則。	3. 教師說明壘球擲遠挑戰活動進行方式：依學員分成兩組，一組進行丟擲，另一組進行丈量及記錄。教師針對練習者的動作進行檢核，並提出待改善的部分。進行正式挑戰，並測量跳遠距離。完成練習、壘球擲遠挑戰與測量後，二組角色互換，每人都要練習壘球擲遠與測量。	2	1. 壘球 2. 標示盤 3. 皮尺			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				運動技能，發展個人運動潛能。									
第七週	10/09-10/13	第三單元安全新生活	第二課 騎車乘車保平安	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方方法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	健體-E-A2	1. 覺察 自行車 事故發生的可能原因與嚴重性。 2. 描述騎自行車應避免的危險行為與注意事項。 3. 了解預防自行車事故傷害的安全行動與安全設備。 4. 主動表現預防事故傷害的安全行動。	第三單元安全新生活 第2課騎車乘車保平安 《活動1》預防自行車事故(一) 1. 教師帶領學生閱讀課本第82-83頁情境，並引導學生討論騎乘自行車的危險情境，以及分析事故傷害的原因，思考預防方法。 2. 教師配合影片《自行車挑選與檢查保養》說明騎乘裝備。 3. 教師配合影片《安全用路及騎乘觀念》說明自行車的騎乘空間。 《活動2》預防自行車事故(二) 1. 教師配合課本第84-85頁，延續《活動1》的自行車事故情境，引導學生討論騎乘自行車的危險情境，以及分析事故傷害的原因，並思考預防方法。 2. 教師配合影片《危險預測與防禦駕駛》說明遠離大型車輛注意事項。 3. 教師說明騎自行車時應避免的危險行為：自行車雙載、並排騎自行車、逆向騎自行車。 4. 教師請學生課後蒐集一則自行車事故的相關報導，分析事故傷害的原因及預防事故傷害的安全行動，並記錄在「安全騎乘自行車」學習單上。	2	1. 教師準備《安全騎乘自行車數位課程》系列影片。 2. 教師準備第204頁「安全騎乘自行車」學習單。 3. 教師準備遊覽車安全設備相關影片。 4. 教師準備急救護報案相關影片、第205頁「急救護報案」學習單。	自評發表實作演練總結性評量	【安全教育】安E14知道通報緊急事件的方式。	
第10/第	第	第	第	1a-III-2 描述生	Ba-III-2 校園及	健體-E-	5. 覺察遊覽車事故	《活動3》遊覽車事故與安全設備	2	1. 教師準備	自評	【安	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
八週	16-10/20	三單元	二課 單車安全新生活平安	活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的方 法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	A2	發生的可能原因與嚴重性。 6. 了解預防遊覽車事故傷害的安全行動與安全設備。 7. 理解並演練遊覽車安全設備的使用方式。 8. 認識緊急救護系統資訊與報案流程。 9. 演練緊急救護報案的方法，表現面臨突發事故的處理能力。	教師配合影片，說明搭乘遊覽車時的安全需知與遊覽車安全設備的使用方式。 《活動 4》緊急救護報案 1. 教師帶領學生閱讀課本第 90-91 頁情境，並配合影片說明緊急救護報案的方法。 2. 教師將學生分為 2 人一組，一人扮演緊急救護報案的民眾，一人扮演 119 消防局指揮中心專業人員，演練緊急救護報案的過程，並記錄在「緊急救護報案」學習單上。		《安全騎乘自行車數位課程》系列影片。 2. 教師準備第 204 頁「安全騎乘自行車」學習單。 3. 教師準備遊覽車安全設備相關影片。 4. 教師準備緊急救護報案相關影片、第 205 頁「緊急救護報案」學習單。	發表實作演練總結性評量	全教育】安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
第九週	10/23-10/27	第四單元	第一課 排球特攻隊	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1. 了解排球低手傳球的動作要領。 2. 表現排球低手傳球的動作技能。 3. 了解排球高手傳球的動作要領。 4. 表現排球高手傳球的動作技能。 5. 了解排球低手發球的動作要領。	第四單元擊球特攻隊 第 1 課排球高手 《活動 1》低手傳球姿勢 教師說明並示範低手傳球動作要領。 《活動 2》雙人持球擊球 教師說明雙人持球擊球活動規則：2 人一組，一人持球，另一人以低手傳球姿勢預備。持球者雙手持球於擊球者前臂上方，擊球者蹬腿、手臂順勢上抬擊球。擊球者練習擊球 10 次後，兩人角色互換。 《活動 3》拋球與擊球 教師說明拋球與擊球活動進行方式：	2	1. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦地面。 2. 教師準備數個球籃，並依據班級學生人數準備每人 1 顆排球。 3. 本課活動以低網練習，可以羽球網代	觀察操作發表實作運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>				<p>2人一組，先進行單人拋擊10次，兩人再練習雙人拋擊10次。</p> <p>《活動4》擊球進籃 教師說明擊球進籃活動規則： 2人一組，分別在球網兩側，一人拋球過網，球飛越球網後可落地一次，另一人再以低手傳球姿勢將球擊入球籃。一人練習10次後，兩人角色互換。</p> <p>《活動5》高手傳球姿勢 教師說明高手傳球姿勢也稱為「托球」，並示範高手傳球動作要領：手部預備動作：五指張開、手指放鬆微彎，雙手靠近、圍成一個三角形。高手傳球時，用指腹觸球，球不碰掌心， 運用手腕的力量將球托起。</p> <p>《活動6》對牆高手傳球練習 教師說明並示範對牆高手傳球練習活動進行方式：持球在前額上方約20公分處，雙腳前後站立，膝關節彎曲。蹬腿並伸直雙臂，將球傳向牆壁。在球彈回時重複前一個動作，將球托向牆面。</p>		<p>替。</p> <p>4. 教師準備第206頁「發球我最行」學習單。</p> <p>5. 教師準備粉筆。</p> <p>6. 教師準備哨子，並依據班級學生人數準備兩人1顆排球。</p>			
第十週	10/30-11/03	第四單元	第一單元排球	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技</p>	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>健體-E-C2</p>	<p>6. 表現排球低手發球的動作技能。</p> <p>7. 分析自己或他人排球動作技能的正確性。</p>	<p>第四單元擊球特攻隊</p> <p>《活動7》低手、高手交替擊球 教師說明並示範低手、高手交替擊球動作要領：先將球向上拋，球落至適當高度時（球未落地前），以低手傳</p>	2	<p>1. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦地面。</p>	<p>觀察 操作 發表 實作 運動撲</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		球特攻隊	高手	<p>能的正確性。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>		<p>8. 探索排球比賽的進攻與防守策略。</p> <p>9. 能在遊戲中與同伴良好互動，並表現參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>10. 演練排球比賽中的進攻與防守策略。</p> <p>11. 課後持續練習，增進排球擊球、發球的熟練度。</p>	<p>球姿勢將球向上擊。接著當球落至額頭前上方時，以高手傳球姿勢將球向上托起。重複以低手與高手姿勢交替擊球，嘗試不落地連續擊球 10 球。</p> <p>《活動 8》雙人高手傳球練習 教師說明雙人高手傳球練習活動進行方式：2 人一組，一人拋球，另一人將球以高手傳球姿勢傳回。練習 10 次後，兩人角色互換。</p> <p>《活動 9》低手發球姿勢 教師說明並示範低手發球動作要領。</p> <p>《活動 10》發球預言家 教師說明發球預言家活動規則：場地分為 A、B、C 三區，每人發球前先說出預言，預測球過網後的落地區域，再輪流於發球起始線進行發球。球成功過網就得 1 分；若落地區域和發球前預測的相同，則再得 1 分。活動結束後，累積得分最高者獲勝。</p> <p>《活動 11》布陣接發球 教師說明布陣接發球活動規則：5 人一組，每次兩組上場。將半場的場地分為 6 區，一人負責一個區域。兩組輪流派人發球，一方在個人負責區域發球，另一方用高手或低手傳球姿勢將球擊回，成功回擊至對面場地內即得 1 分。接球時，不可離開自己負責的區域，若離開該區，就算成功回擊球也不計分。</p> <p>《活動 12》排球雙打賽</p>	2. 教師準備數個球籃，並依據班級學生人數準備每人 1 顆排球。 3. 本課活動以低網練習，可以羽球網代替。 4. 教師準備第 206 頁「發球我最行」學習單。 5. 教師準備粉筆。 6. 教師準備哨子，並依據班級學生人數準備兩人 1 顆排球。	滿				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								<p>教師說明排球雙打賽活動規則：2人一組，每次兩組上場，隔網進行排球雙打比賽。聽到哨音後，一方在場地後半低手發球過網，到對面時可讓球落地一次再回擊；在同一場地內最多傳球2次，就要把球擊回對面。若回擊失敗則對方得1分，接著由得分方發球；一方得2分後，即換另外兩組上場。</p> <p>《活動13》發球預言家</p> <p>教師說明排球多人賽活動規則：6人一組，每次兩組上場，隔網進行比賽。聽到哨音後，一方在場地後半低手發球過網，另一方擊球前最多可在場地傳球2次，就要把球擊回對面。若回擊失敗則對方得1分，接著由得分方發球；每人輪流擔任發球者。如果同一人連續觸球、在同場地傳球超過2次、回擊球或發球未過網、球出界，都判定對方得分。一方得10分後，即換另外兩組上場。</p>					
第十一週	11/06-11/10	第五單元跑跳武動秀	第一課身體管理員	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-1 運動安	健體-E-A1 健體-E-A3	1. 認識體適能基本概念，了解個人體適能表現。 2. 了解促進體適能的運動種類與建議。 3. 擬定體適能提升運動計畫。 4. 了解運動相關營	<p>第五單元跑跳武動秀</p> <p>第1課身體管理員</p> <p>《活動1》體適能檢測</p> <p>1. 教師說明體適能檢測方式並指導學生進行體適能檢測。 2. 教師發下「體適能檢測與促進計畫」學習單，請學生將各體識能項目檢測的結果記錄於學習單。 《活動2》促進健康體適能的運動建</p>	2	1. 教師和學校健康中心配合，準備身高體重計。 2. 教師準備坐姿體前彎測定器、馬錶、第208頁「體適能檢測與促進	操作發表實作實踐	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	全教育、運動精神與運動營養知識。		養知識。	議 1. 教師說明促進各項體適能的運動種類。 2. 教師請學生選擇一項個人待加強的體適能要素，分享適合自己的運動項目，以及社區中適合的運動場地，並記錄於「體適能檢測與促進計畫」學習單。 《活動3》改善體適能運動計畫 教師配合課本第122頁，帶領學生了解自己的體適能檢測結果，選擇要改善的體適能要素，擬定改善計畫。		計畫」學習單。 3. 課前確認教學活動空間，例如：操場跑道、室內活動中心或室外平坦的地面。		安E7 探究運動基本的保健。	
第十二週	11/13-11/17	第五單元跑跳武動秀	第一課身體管理員	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	健體-E-A1 健體-E-A3	5. 擬定配合運動的飲食習慣計畫。 6. 執行運動計畫，解決運動時面臨的阻礙。 7. 倡議保持運動習慣對促進身心健康的效益。 8. 養成規律運動習慣，維持動態生活。	第五單元跑跳武動秀 第1課身體管理員 《活動4》健康的運動飲食習慣 1. 教師說明運動前、中、後分別適合的飲食原則。 2. 教師帶領學生依照運動飲食原則，完成課本第125頁針對運動前、中、後的飲食時間和食物種類的建議。 《活動5》運動樂分享 1. 教師配合課本第126頁，舉例說明執行計畫遇到困難時可行的解決方式。 2. 教師發下「運動樂分享」學習單，請學生2人一組，針對各自遇到的困難討論解決方法，並記錄下來。 《活動6》養成規律運動習慣 教師發下「規律運動好健康」學習單，請學生下課後，針對建立運動習	2	1. 教師準備第209頁「運動樂分享」學習單、第210頁「規律運動好健康」學習單。 2. 教師請學生準備彩色筆、色鉛筆等上色用具。	問答 實作 發表 運動撲滿	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								慣的好處，設計一份推廣養成規律運動的海報。					
第十三週	11/20-11/24	第六單元自在動起來	第一課逗陣來跳繩	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	健體-E-C2	1. 了解跳繩腳步與甩繩變化的動作要領。 2. 了解團體跳繩的甩繩動作要領。 3. 能與同伴合作，認真參與遊戲與動作練習，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	第六單元自在動起來 第1課逗陣來跳繩 《活動1》腳步變換 1. 教師說明並示範腳步變換動作要領。 2. 活動結束後，教師請學生分享：變換腳步跳繩時，怎麼讓甩繩動作更流暢？ 《活動2》甩繩變化 1. 教師說明並示範甩繩變動作要領。 2. 教師將學生分散於場地中，請學生嘗試甩繩變化，由1次開始，成功後慢慢增加次數，直到能連續轉換5次。 《活動3》雙人甩長繩練習 教師說明並找一位學生示範雙人甩長繩練習動作要領。	2	1. 教師準備每人1條跳繩。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師準備至少兩人1條長繩、短繩數條、馬錶。 4. 教師準備至少五人1條長繩與1條短繩。 5. 教師準備第216頁「跳繩九宮格任務」學習單。	操作觀察發表實作運動撲滿		
第十四週	11/27-12/01	第六單元自在動起來	第一課逗陣來跳繩	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	健體-E-C2	4. 表現穩定的跳繩組合動作、團體跳繩動作和身體協調能力。 5. 表現跳繩組合動作創作和展演的能力。 6. 能利用課餘時間練習跳繩，養成運	第六單元自在動起來 《活動4》三人團體跳繩 教師說明三人團體跳繩活動進行方式： 1. 3人一組，每次兩人負責甩繩、一人負責跳。 2. 分別挑戰邊跳邊轉身、長短雙繩跳。 3. 三人角色互換，直到每人都當過跳	2	1. 教師準備每人1條跳繩。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師準備至少兩人1條長	操作觀察發表實作運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。			動習慣。	繩者和甩繩者。 《活動5》五人團體跳繩 教師說明五人團體跳繩活動進行方式： 1. 5人一組，兩人負責甩繩，其他三人跳。 2. 分別挑戰一繩三人跳、雙繩三人跳。 《活動6》多人跳繩 1. 教師將全班分成4-5人一組，請學生討論想表現的跳繩動作組合。 2. 學生輪流上臺表演，其他人觀摩，並分享其他組設計與表現的動作需要調整或值得學習的地方。		繩、短繩數條、馬錶。 4. 教師準備至少五人1條長繩與1條短繩。 5. 教師準備第216頁「跳繩九宮格任務」學習單。			
第十五週	12/04-12/08		第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-A2 健體-E-C2	1. 了解樂樂棒球比賽的規則。 2. 了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 3. 探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 4. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5. 表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 6. 演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守	第四單元擊球特攻隊 第2課樂棒攻守樂趣多 《活動1》球棒與揮棒動作 1. 教師帶領學生認識球棒甜區，揮棒時以此區球棒接觸球打擊出去，容易讓球飛得又高又遠。 2. 教師說明並示範正確揮棒動作要領。 《活動2》揮棒擊氣球 教師說明揮棒擊氣球活動進行方式：找到球棒甜區，揮棒時以此區球棒打擊氣球，練習打擊10次。 《活動3》強棒出擊 教師說明強棒出擊活動規則：5人一組，每人揮棒將小皮球擊出，依照落點獲得該區分數。每個組員皆揮棒打	2	1. 課前確認教學活動空間，例如：室外平坦的地面。 2. 教師準備粉筆、樂樂球棒、氣球、小皮球、交通錐、打擊座。 3. 教師準備粉筆、樂樂網球拍、樂樂棒球、壘板。	操作發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。			策略。 7. 課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。	擊後加總分數，得分最多的組別獲勝。					
第十六週	12/11-12/15	第四單元擊球特攻隊	第二課樂棒攻守樂趣多	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-A2 健體-E-C2	1. 了解樂樂棒球比賽的規則。 2. 了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 3. 探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 4. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5. 表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 6. 演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。 7. 課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。	《活動4》接球好手 教師說明接球好手活動規則： 1. 7人一組，一人持拍擊球，一人擔任接捕手，另外5人分散站於場內。 2. 擊球者持拍擊出樂樂棒球，其他人練習接球，每組有5球機會。 3. 當球被擊出，最接近球落點的人在接球前大喊「我來接」，接到球後傳給接捕手。 4. 擊球者擊出5球後，換下一組上場。 《活動5》銅牆鐵壁 教師說明銅牆鐵壁活動規則： 1. 10人一組，一人擔任接捕手，9人防守（內野站4人，外野站5人）。 2. 教師揮拍擊球，並說出指定的壘（接球後須將球傳至該壘），防守者負責接球。 3. 球擊出後，接球者大聲喊「我來接」，迅速接住球。 4. 接球者評估自己與指定壘的距離，選擇直接傳給壘板上的人，或先傳給較接近自己的同伴，由他傳向指定的壘板。 5. 成功將5球送上指定壘，即完成任	2	1. 課前確認教學活動空間，例如：室外平坦的地面。 2. 教師準備粉筆、樂樂球棒、樂樂棒球、壘板、打擊座。 3. 教師準備第207頁「上壘搶分」學習單。	操作發表實作運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								務。第四單元擊球特攻隊 第2課樂棒攻守樂趣多 《活動6》攻占一壘 教師說明攻占一壘活動規則： 1. 全班分為進攻組（紅隊）和防守組（藍隊），防守方分散站於場內。 2. 進攻方揮棒擊球，球須擊出超過5公尺線，且未擊出界外才算打擊有效。擊球後，揮棒者不可甩棒，須先將球棒放入圓圈再開始跑壘。 3. 防守方接球後傳向一壘，接到球的防守者腳踩白色壘板才算防守成功；若進攻方先上一壘踩橘色壘板，即上壘成功獲得1分。 4. 進攻方每個人都擊球一次後，雙方攻守互換，最後累積得分較高的組別獲勝。					
第十七週	12/18-12/22	第四單元擊球特攻隊	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-A2 健體-E-C2	1. 了解樂樂棒球比賽的規則。 2. 了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 3. 探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 4. 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5. 表現樂樂棒揮棒	《活動7》上壘高手 教師說明「上壘高手」活動規則： 1. 全班分為進攻組（紅隊）和防守組（藍隊），防守方分散站於場內。 2. 進攻方揮棒擊球，擊出球後全力衝刺，經過一壘跑向二壘，上壘時踩橘色壘板。 3. 防守方接球後傳向二壘，接球者接球後須踏上二壘的白色壘板；進攻方經過一壘並踏上橘色壘板得1分，若上二壘再得1分。 4. 進攻方每人擊球一次後，雙方攻守	2	1. 課前確認教學活動空間，例如：室外平坦的地面。 2. 教師準備粉筆、樂樂球棒、樂樂棒球、壘板、打擊座。 3. 教師準備第207頁「上壘搶分」學習	操作發表實作運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。			擊球、傳接球、跑壘能力。 6. 演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。 7. 課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。	互換，最後累積得分較高的組別獲勝。 《活動 8》上壘搶分 1. 教師說明上壘搶分活動規則 《活動 9》樂樂棒球對抗賽 教師說明樂樂棒對抗賽活動進行方式		單。			
第十八週	12/25-12/29	運動高手	網球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1. 能進行 2 人互相控球隊拉 6 顆以上 2. 學會反拍控球 2. 學會發球動作	1. 教師進行作球，讓學生正拍擊球 2. 教師講解反拍擊球動作要領。 3. 教師進行作球，讓學生反拍擊球	2	1. 網球拍 2. 網球網 3. 網球	1. 實作評量 2. 教師觀察 3. 團體合作		
第十九週	1/01-1/05	運動高手	網球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1. 能進行 2 人互相控球隊拉 6 顆以上 2. 學會發球動作	1. 教師進行作球，讓學生正拍擊球 2. 教師講解反拍擊球動作要領。 3. 教師進行作球，讓學生反拍擊球 4. 教師講解發球動作要領。 5. 學生練習上發球動作。	2	1. 網球拍 2. 網球網 3. 網球	1. 實作評量 2. 教師觀察 3. 團體合作		
第	1/0	運	網	1c-III-1 了解運	Ha-III-1 網/牆	健體-E-	1. 能進行 2 人互相	1. 教師講解網球規則。	2	1. 網球拍	1. 實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
廿週	8-1/12	動高	球手	<p>動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	C2	<p>控球隊拉 6 顆以上</p> <p>2. 學會發球動作</p> <p>3. 學會簡易網球規則及比賽。</p>	<p>2. 學生可參與網球比賽。</p>		<p>2. 網球網</p> <p>3. 網球</p>	<p>評量</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 團體合作</p>		
第廿一週	15-1/19	運高	籃球	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>健體-E-A2</p> <p>健體-E-C2</p>	<p>1. 能學會跑傳接球遊戲</p>	<p>1. 教師說明傳球前進規則</p> <p>2. 學生分組進行跑傳接球加投籃</p>	2	<p>籃球</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 團體合作</p>		

【112 學年度下學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/12-2/16	運動高手	桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1. 學會切球 10 顆進 5 顆以上動作 2.能連續對打 5 次以上。 3.學會單打比賽。	1.教師說明切球動作要領 2.學生練習正手發球及切球發球動作	2	1.桌球桌 2.桌球拍 3.桌球	1.實作評量 2.教師觀察 3.團體合作		
第二週	2/19-2/23	運動高手	桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1. 學會切球 10 顆進 5 顆以上動作 2.能連續對打 5 次以上。 3.學會單打比賽。	1.2 人練習發球及及球動作 2.2 人對控拉球 5 以上。 3.教師場邊巡視指導動作要領。	2	1.桌球桌 2.桌球拍 3.桌球	1.實作評量 2.教師觀察 3.團體合作		
第三週	2/26-3/01	運動高手	桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1. 學會切球 10 顆進 5 顆以上動作 2.能連續對打 5 次以上。 3.學會單打比賽。	1.學會單打比賽規則。 2.能合作參與比賽。	2	1.桌球桌 2.桌球拍 3.桌球	1.實作評量 2.教師觀察 3.團體合作		
第四週	3/04-3/08	第四	第一	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1.了解並表現羽球正手、反手握拍的動作要領。	第四單元球技對決 第 1 課羽球共舞	2	1.教師依據班級人數準備每人 1 枝羽球	操作發表		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
週			單元球技對決	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	戰術。		2.了解並表現羽球正手、反手擊球的動作要領。 3.認識羽球構造。	《活動1》羽球拍握拍方式 1.教師說明並示範「正手握拍」、「反手握拍」的動作要領。 2.教師將全班分成3組，請學生分組討論：找一找，課本第113頁中的握拍方式哪裡錯誤？觀察自己和同學的握拍方式，是否出現相同的錯誤？ 《活動2》熱身動一動 1.教師帶領學生持羽球拍熱身。 《活動3》慢飛氣球 1.教師說明「慢飛氣球」活動規則：2人一組，一人負責第一關，另一人負責第二關，兩人合作挑戰第三關。每關挑戰時間1分鐘，累積擊球數最多的組別獲勝。 《活動4》羽球構造與執羽球的方法 1.教師帶領學生認識羽球的構造。 2.教師說明並示範「執羽球的方法」。		拍。 2.教師準備第224頁「羽球拍握拍方式」學習單。 4.教師準備數顆氣球、粉筆或畫線筒。	實作 觀察 運動撲滿		
第五週	3/11-3/15		第四單元球技對決 第一課羽球共舞	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	4.了解並表現執羽球的動作要領。 5.了解並表現羽球正手、反手發球的動作要領。 6.比較自己或他人羽球動作技能的正確性。	《活動5》向上擊球 1.教師說明「向上擊球」活動規則：挑戰持拍連續向上擊球，依序完成三關任務。第一關：擊球10下；第二關：擊球15下；第三關：擊球20下。 《活動6》隔網擊球 1.教師說明「隔網擊球」活動規則：2人一組，一人把球拋擲過網，另一人持球拍回擊過網（可選擇正手或反手擊球）。拋擲5球後，兩人角色互換練習。 《活動7》正手發球與反手發球 1.教師說明並示範「正手發球」、「反手發球」的動作要領。 2.教師將全班分成6組，站在發球線後練習正手發球、反手發球過網，發球須超過對面場地中的發球線。	2	1.教師依據班級人數準備每人1枝羽球拍。 2.教師準備第224頁「羽球拍握拍方式」學習單。 4.教師準備數顆氣球、粉筆或畫線筒。	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿		
第六週	3/18-3/22		第四單元球技對決 第一課羽球共舞	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	7.了解並演練羽球比賽的進攻策略。 8.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 9.熟悉羽球拍，運用羽球拍	《活動8》你發球我回擊 1.教師說明「你發球我回擊」活動規則：2人一組，一人擔任發球者，另一人擔任回擊者。發球者站在圓圈中發球，共發5球，發球須超過對面場	2	1.教師依據班級人數準備每人1枝羽球拍。 2.教師準備第224頁「羽球拍握拍方式」	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		技對決	共舞	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。			做熱身。 10.課後持續練習，增進羽球擊球、發球動作的熟練度。	地中的白線才算成功，發球成功一次得 1 分。回擊者將球擊回，發球者若未接到被擊回的球，回擊者得 1 分。發 5 球後，兩人角色互換，最後累積得分較高者獲勝。 《活動 9》雙人闖關 1.教師說明「雙人闖關」活動規則： 2 人一組合作闖關，依序完成各關卡，最後累積得分最高的組別獲勝。 《活動 10》羽球競賽 1.教師說明「羽球競賽」活動規則： 2 人一組上場，兩人輪流發球，須站在發球線後發球；發球後，球須飛過對方場地的發球線，若未過發球線，則對方得分，並換對方發球。兩人互擊球，球於對方場地線內落地則己方得 1 分；擊球出界則對方得 1 分。先得 3 分者獲勝，本組結束，換下一組 2 人上場。		學習單。 4.教師準備數顆氣球、粉筆或畫線筒。			
第七週	3/25-3/29	第四單元技對決	第二課籃球攻防	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。	第四單元球技對決 第 2 課籃球攻防 《活動 1》投籃動作 1.教師說明並示範「投籃」的動作要領。 《活動 2》正面投籃與側面投籃 1.教師說明並示範「正面投籃」、「側面投籃」的動作要領。 《活動 3》投籃練習 1.教師說明「投籃練習」活動規則： 3 人一組，一人投籃、一人撿球、一人記錄。投籃者在圓盤後練習在每個投籃點投 3 球，其他人觀察投籃動作，記錄者在「投籃練習」學習單記錄投籃情形。投籃者完成投籃後，角色互換接續練習。 《活動 4》投籃積分賽 1.教師說明「投籃積分賽」活動規則： 6 人一組，輪流投籃，時間結束後，累積投中次數最多的組別獲勝。 《活動 5》自拋球墊步投籃個人練習 1.教師說明「自拋球墊步投籃個人練習」活動規則： 沿著三分線跑動，自	2	1.教師準備數個圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆籃球。 2.教師準備第 225 頁「投籃練習」學習單。	操作發表實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								拋內旋球，球彈地一次後接起，接球同時雙腳墊步，面向籃框投籃。 《活動 6》接球墊步投籃雙人練習 1.教師說明「接球墊步投籃雙人練習」活動規則：2 人一組，一人傳球、另一人投籃。投籃者跑近投籃點時，傳球者將球傳出，投籃者接球墊步投籃。投 5 球後，兩人角色互換練習。					
第八週	4/01-4/05		第四單元 球技對決 第二課 籃球攻防	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。	《活動 7》自拋球面框投籃個人練習 1.教師說明「自拋球面框投籃個人練習」活動規則：沿著三分線跑動，自拋內旋球，球彈地一次後接起，接球同時以一腳為軸心轉身面向籃框投籃。 《活動 8》接球面框投籃多人練習 1.教師說明「接球面框投籃多人練習」活動規則：4 人一組，一人傳球、其他三人投籃。投籃者沿著三分線跑到圓盤處，當投籃者跑近圓盤時，傳球者將球傳出，投籃者接球面框投籃。投籃者都完成後，其中一位投籃者和傳球者角色互換練習，每個人都當過傳球者，活動即完成。 《活動 9》跑動接球投籃得分賽 1.教師說明「跑動接球投籃得分賽」活動規則：4 人一組，一人傳球、其他三人投籃。投籃者沿著三分線跑到 2 個圓盤處，當投籃者跑近圓盤時，傳球者將球傳出，投籃者接球進行墊步投籃或面框投籃。投籃成功一次得 1 分。時間結束後，累積得分最高的組別獲勝。 《活動 10》試探步 1.教師說明「試探步」活動規則：把角錐當作防守者，練習試探步，讓球遠離防守者。 《活動 11》一對一攻防 1.教師說明「一對一攻防」活動規則：2 人一組，一人防守，另一人持球進攻，運用試探步擺脫防守後投籃。投籃成功一次得 1 分，時間結束	2	1.教師準備數個圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆籃球。 2.教師準備第 225 頁「投籃練習」學習單。	操作發表實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								後，攻守交換再比一場，累積得分較高者獲勝。					
第九週	4/08-4/12	第四單元球技對決	第二課籃球攻防	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	<p>1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。</p> <p>2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。</p> <p>3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。</p> <p>4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。</p>	<p>第四單元球技對決</p> <p>第 2 課籃球攻防</p> <p>《活動 12》上籃腳步練習（不持球）</p> <p>1.教師說明並示範「上籃腳步（不持球）」的動作要領。</p> <p>《活動 13》上籃腳步練習（持球）</p> <p>1.教師說明並示範「上籃腳步（持球）」的動作要領。</p> <p>《活動 14》上籃手部動作練習（原地）</p> <p>1.教師說明並示範「上籃手部」的動作要領。</p> <p>《活動 15》上籃對空練習（移位）</p> <p>1.教師說明並示範「上籃對空」的動作要領。</p> <p>《活動 16》運球上籃</p> <p>1.教師說明「運球上籃」活動規則：4 人一組，輪流從三分線後運球出發，練習左手運球上籃、右手運球上籃。一人練習時，其他人觀察練習者上籃腳步、手部動作。</p> <p>《活動 17》接球後運球上籃</p> <p>1.教師說明「接球後運球上籃」活動規則：4 人一組，一人傳球，其他三人練習接球後運球上籃。上籃者各投完一次後，傳球者與其中一位上籃者角色互換，再次進行活動。以此類推，直到每個人都當過傳球者。上籃成功一次得 1 分，累積得分最高的組別獲勝。</p> <p>《活動 18》擋人要領</p> <p>1.教師說明並示範「擋人」的動作要領。</p> <p>2.教師將全班分成 2 人一組，在球場擺放角錐當作防守者，請學生輪流練習擋人要領。</p> <p>《活動 19》兩人擋拆進攻</p> <p>1.教師說明「兩人擋拆進攻」活動規則：2 人一組，一人跑弧線到防守者</p>	2	<p>1.教師準備數個圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆籃球。</p> <p>2.教師準備第 225 頁「投籃練習」學習單。</p>	操作發表實作		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								(角錐)處，擋住防守者(角錐)。另一人練習投籃、上籃、傳球給隊友的進攻方式。時間結束後，兩人角色互換練習。 《活動 20》二對二攻防 1.教師說明「二對二攻防」活動規則：2 人一組，一次兩組在籃球場半場進行競賽。兩組派代表猜拳，贏者為進攻方，輸者為防守方。進攻方從邊線發球給場內組員，運用運球、傳球合作，投籃或上籃得分；防守方嘗試阻擋對方得分。當發生違例或犯規行為，改由對方取得控球權，取得控球權的組別從邊線發球給場內組員。30 秒後攻守交換，3 分鐘後累積得分較高的組別獲勝，接著換下兩組上場。					
第十週	4/15-4/19	第五單元奔騰泳休閒	第一課短跑衝刺	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1	1.了解蹲踞式起跑的動作要領。 2.比較自己或同學蹲踞式起跑動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	五單元奔騰泳休閒 第 1 課短跑衝刺 《活動 1》蹲踞式起跑 1.教師說明並示範「蹲踞式起跑」的動作要領。 2.教師將全班分成 6 組，練習蹲踞式起跑基本動作。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第 144 頁打勾。 《活動 2》起跑練習 1.教師說明「起跑練習」活動規則：4 人一組，各組每次派一人練習 30 公尺快跑，起跑時可選擇站立式或蹲踞式起跑，每人兩種起跑方式都練習後，活動即完成。 《活動 3》體驗用不同步頻跑 1.教師說明「體驗用不同步頻跑」活動規則：8 人一組，依照教師拍擊鈴鼓的節奏或音響播放的節奏，交換步伐向前跑並跨越圓盤。依序練習慢節奏、中節奏、快節奏的跑步速度。	2	1.教師準備粉筆、馬錶。 2.教師準備粉筆、圓盤、節拍器、音響、鈴鼓。 3.教師準備起跑發令旗、哨子、馬錶、成績記錄表。 4.教師準備第 226 頁「短跑競賽」學習單。	操作發表 實作觀察 運動撲滿		
第十一週	4/22-4/26	第五單元	第一課短	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1	4.在活動中表現蹲踞式起跑、起跑加速、中途快跑、終點衝刺，發展個人運動潛能。	第 《活動 4》體驗用不同步幅跑 1.教師說明「體驗用不同步幅跑」活動規則：8 人一組，依序向前跑，練	2	1.教師準備粉筆、馬錶。 2.教師準備粉筆、圓盤、節拍器、音響、	操作發表 實作觀察		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
			奔騰泳休閒	性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。			5.應用學習策略，提高短跑的學習效能。 6.課後持續練習，增進短跑加速的能力。	習跨越短、中、長的圓盤間距。 《活動5》步頻、步幅雙體驗 1.教師說明「步頻、步幅雙體驗」活動規則：8人一組，依照教師拍擊鈴鼓的節奏或音響播放的節奏，交換步伐向前跑並跨越圓盤，依序練習跨越短、中、長的圓盤間距。 《活動6》短跑競賽 1.教師說明「短跑競賽」活動規則：6人一組，各組在操場兩側各自排列。教師喊「第一人預備」，各組第一人出列至各組的跑道位置。哨響後，快速跑向終點。其他組員觀察同學的快速跑情形，注意起跑姿勢、擺臂方式、步頻和步幅、終點衝刺姿勢，將觀察結果記錄在「短跑競賽」學習單。以此類推，全組都完成快速跑後，即完成活動。		鈴鼓。 3.教師準備起跑發令旗、哨子、馬錶、成績記錄表。 4.教師準備第226頁「短跑競賽」學習單。	運動撲滿		
第十二週	4/29-5/03		第五單元奔騰泳休閒 第二課樂趣跳高	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.了解跳遠助跑、起跳的動作要領。 2.了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。 3.在活動中表現跳遠流暢的助跑、踩板、起跳的連貫動作。 4.比較與檢視個人的跳遠技能表現。 5.學會測量跳遠距離。 6.願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。	第五單元跑跳武動秀 第2課跑跳無阻 《活動1》踏一步跳起 教師說明並示範踏一步跳起動作要領。 《活動2》助跑後跳起 教師說明並示範助跑後跳起動作要領。	2	1.教師準備粉筆、皮尺、圓盤。 2.課前確認教學活動空間，例如：室外平坦的地面或沙坑。 3.教師準備第212頁「助跑跳遠體驗」學習單。 4.教師準備皮尺、粉筆、旗子。	操作 實作 觀察 運動撲滿	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	
第十三週	5/06-5/10		第五單元奔騰跳	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	健體-E-A1 健體-E-C2	1.了解跳遠助跑、起跳的動作要領。 2.了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。 3.在活動中表現跳遠流暢的	第五單元跑跳武動秀 《活動3》助跑6、11、13公尺 教師說明助跑6、11、13公尺活動進行方式：每人有3次機會進行助跑後跳起練習，分別助跑不同的距離後跳起，第一次助跑6公尺，第二次助跑	2	1.教師準備粉筆、皮尺、圓盤。 2.課前確認教學活動空間，例如：室外平坦的地面或沙坑。 3.教師準備第212頁	操作 實作 觀察 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學		
				學習表現	學習內容										
		泳休閒	高	<p>表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>			<p>助跑、踩板、起跳的連貫動作。</p> <p>4.比較與檢視個人的跳遠技能表現。</p> <p>5.學會測量跳遠距離。</p> <p>6.願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。</p>	<p>11 公尺，第三次助跑 13 公尺，記錄每次落地的位置。</p> <p>《活動 4》助跑 5、9、11 步 教師說明並與同學示範助跑 5、9、11 步活動進行方式：</p> <p>1.2 人一組，一人練習，一人協助。跳的人先面對起跑方向，起跳腳在後，前腳腳尖對齊起跳板前緣站立，往回跑時，分別走 5 步、9 步、11 步。另一人幫忙在最後一步的位置放置圓盤，作為助跑起點。</p> <p>2.找到助跑起點位置後進行試跳，確認距離是否準確。</p> <p>3.在沙坑分別練習助跑 5 步、9 步、11 步後起跳，找出最適合自己的距離與步數。</p> <p>4.兩人角色互換繼續練習。</p> <p>《活動 9》跳遠挑戰</p> <p>1.教師說明並示範正確的跳遠動作要領。</p> <p>2.教師說明跳遠挑戰活動進行方式：</p> <p>3 人一組，一人先練習跳遠，另兩人擔任觀察者與測量者，針對練習者的動作進行檢核，並提出待改善的部分。進行正式挑戰，並測量跳遠距離。完成練習、跳遠挑戰與測量後，三人角色互換，每人都要練習跳遠與測量。</p>							
第十四週	5/13-5/17	第五單元奔騰泳休閒	第三課水中健將	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	<p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	健體-E-A2	<p>1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。</p> <p>2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。</p> <p>3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。</p> <p>5.課後持續練習，增進捷泳的能力。</p>	<p>第五單元奔騰泳休閒 第 3 課水中健將</p> <p>《活動 1》捷泳划手動作檢核</p> <p>1.教師帶領學生複習「捷泳划手」的動作要領。</p> <p>《活動 2》扶牆捷泳換氣</p> <p>1.教師說明並示範「捷泳換氣」的動作要領。</p> <p>《活動 3》持浮板打水換氣</p> <p>1.教師說明「持浮板打水換氣」活動規則：4 人一組，練習一手持浮板，另一手緊貼身側，閉氣打水 6 次後轉頭側身換氣。換另一隻手在前，頭轉另一側練習捷泳換氣。</p>	2	<p>1.教師請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。</p> <p>2.教師準備每人 1 個浮板。</p>	操作發表	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救技能。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p>			

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>				<p>《活動4》打水換氣</p> <p>1.教師說明「打水換氣」活動規則：4人一組，練習一手伸直在前，另一手緊貼身側，閉氣打水6次後轉頭側身換氣。換另一隻手在前，轉另一側練習捷泳換氣。</p> <p>《活動5》原地划手換氣</p> <p>1.教師說明並示範「原地划手換氣」的動作要領。</p> <p>《活動6》划手換氣向前走</p> <p>1.教師說明「划手換氣向前走」活動規則：4人一組，排成一列在水中行走前進，並進行划手和換氣的連續動作。</p> <p>《活動7》持浮板打水划手換氣</p> <p>1.教師說明「持浮板打水划手換氣」活動規則：4人一組，練習持浮板閉氣打水6次後，單邊划手換氣，練習右手划手後再換左手。</p> <p>《活動8》打水划手換氣練習</p> <p>1.教師說明「打水划手換氣練習」活動規則：練習閉氣打水4次，划右手換氣。練習閉氣打水4次，划左手換氣。練習閉氣打水4次，划右手換氣，接著閉氣打水4次，划左手換氣。</p>					
第十五週	5/20-5/24	第五單元 奔騰泳休閒	第三課水中健將	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	健體-E-A2	<p>1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。</p> <p>2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。</p> <p>3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進15公尺，換氣三次以上。</p> <p>5.課後持續練習，增進捷泳的能力。</p> <p>6.了解溯溪運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>7.在溯溪體驗活動中，表現穩定的身體控制和協調能</p>	<p>第五單元奔騰泳休閒</p> <p>第3課水中健將</p> <p>《活動9》捷泳連續動作</p> <p>1.教師說明「捷泳連續動作」活動規則：3人一組，依序練習手腳聯合捷泳前進15公尺，感到氣不足時，轉頭側身換氣。</p> <p>《活動10》捷泳異程接力</p> <p>1.教師說明「捷泳異程接力」活動規則：3人一組，捷泳前進，合作游完25公尺，活動前衡量自身能力，討論每人負責的距離。第一棒蹬牆出發，第二、三棒分別在泳池中約定位置預備。第一棒與第二棒拍掌接力，第二棒蹬地出發，以此類推，第三棒最快抵達終點的組別獲勝。</p>	2	<p>1.教師請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。</p> <p>2.教師準備馬錶或大秒鐘，以及第228頁「捷泳挑戰」學習單。</p> <p>3.教師準備3條溯溪繩（編織繩）、數顆皮球、數張教學椅。</p> <p>4.教師課前請學生上網搜尋溯溪活動，完成第229頁「認識溯溪」學習單。</p>	<p>操作發表</p> <p>實作觀察</p> <p>運動撲滿</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
				3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。			力，並表現正向溝通的團隊精神。	《活動 11》 捷泳挑戰賽 1.教師說明「捷泳挑戰賽」活動規則：2 人一組，每人任選一個挑戰進行，一人挑戰、另一人觀察。 《活動 12》 溯溪安全裝備 1.教師帶領學生閱讀課本第 168 頁，認識溯溪的安全裝備：頭盔、防寒衣、救生衣、溯溪手套、安全吊帶、安全鈎環、溯溪鞋。 《活動 13》 溯溪遊戲 1.教師說明「溯溪遊戲」活動規則：4 人一組，依序完成各關卡：拉繩橫渡、單人橫渡障礙、團體橫渡障礙。					
第十六週	5/27-5/31	第五單元 家庭休閒運動	第四課 家庭休閒運動	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	健體-E-A3	1.了解正手擲盤的動作要領。 2.比較自己或同學正手擲盤動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現反手擲盤、正手擲盤、接盤的動作要領。 5.了解並表現踢毬、拐毬、膝毬、踝毬、豆毬的動作要領。 6.比較自己或同學踢毬、拐毬、膝毬、踝毬、豆毬動作的正確性。 7.創作和展演踢毬組合動作。 8.分享欣賞和創作踢毬組合的美感體驗。 9.透過飛盤或毬子設計遊戲，擬定家庭休閒運動計畫。	第五單元奔騰泳休閒第 4 課家庭休閒運動 《活動 1》 正手握盤 1.教師說明並示範「正手握盤」的動作要領。 《活動 2》 正手擲盤 1.教師說明並示範「正手擲盤」的動作要領。 《活動 3》 異程擲接盤 1.教師說明「異程擲接盤」活動規則：2 人一組，一人擲盤（正手或反手皆可），另一人接盤。每組有 3 次機會，可選擇 A 區、B 區、C 區，合作挑戰不同距離擲盤和接盤。擲盤者擲出飛盤的距離須超過挑戰區域，且接盤者成功接住飛盤才算成功。挑戰 A 區成功得 1 分，挑戰 B 區成功得 2 分，挑戰 C 區成功得 3 分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動 4》 踢毬基本功 1.教師說明並示範「踢毬基本功」的動作要領。 2.教師將全班分成 2 人一組，請學生運用繫繩毬分組練習踢毬基本功。一人練習時，另一人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處，提醒同學踢毬基本功的動作要領。 《活動 5》 踢毬四連環 1.教師說明「踢毬四連環」活動規	2	1.教師準備每人 1 個飛盤，以及數個圓盤。 2.教師準備每人 1 個毬子，毬子底端繫繩（繩長約 50-60 公分）。 3.教師準備第 230 頁「家庭休閒運動計畫」學習單。	操作發表實作運動撲滿	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
								則：4人一組，每人需做出「踢毬」組合另一動作，例如：拐毬、膝毬、蹠毬、豆毬。一個接一個，接續完成組合動作，表演創作的踢毬動作組合。 《活動6》家庭休閒運動計畫 1.教師將全班分成4人一組設計飛盤或毬子遊戲，並嘗試進行所設計的遊戲。					
第十七週	6/03-6/07	第六單元我的運動舞臺	第一課靈活滾躍	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	健體-E-A2	1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。 2.比較自己或他人體操動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。	第六單元我的運動舞臺 第1課靈活滾躍 《活動1》金雞站立與金雞倒立 1.教師說明並示範「金雞站立」的動作要領。 2.教師將全班分成4組，練習金雞站立與金雞倒立。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第185頁打勾。 《活動2》前後搖籃分腿 1.教師說明並示範「前後搖籃分腿」的動作要領。 《活動3》前滾翻空中分腿 1.教師說明並示範「前滾翻空中分腿」的動作要領。 《活動4》滾翻組合秀 1.教師說明「滾翻組合秀」活動規則：4人一組，每人運用前滾翻、後滾翻、前滾翻空中分腿，做出兩個動作的組合。 《活動5》跳躍組合 1.教師將全班分成4人一組，並提問：想一想，可以怎麼組合兩個跳躍動作？ 《活動6》助跑踏跳 1.教師將全班分成4人一組，嘗試助跑、踩踏板再跳起，做出不同跳躍動作。	2	1.教師準備數塊安全軟墊。 2.教師準備第231頁「滾翻組合秀」學習單。 3.教師準備數個踏板。	操作發表 實作		
第十八週	6/10-6/14	第六單元我	第一課靈活	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	健體-E-A2	1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。 2.比較自己或他人體操動作的正確性。	第六單元我的運動舞臺 第1課靈活滾躍 《活動7》撐箱彈跳 1.教師將全班分成4人一組，請學生嘗試雙腳踩踏板起跳，雙手支撐跳	2	1.教師準備6組跳箱、踏板，以及數塊安全軟墊、巧拼。	操作發表 觀察 運動撲滿		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
		的運動舞臺	滾躍	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。			3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。	箱，跳起時盡量抬高臀部，並可變化不同跳躍動作。 《活動 8》撐跳過箱 1.教師將全班分成 4 人一組，請學生嘗試運用不同方式撐跳過箱。 《活動 9》橫箱分腿騰躍 1.教師將全班分成 4 人一組，請學生搭配口訣「踩（踏板）、撐（跳箱）、落（地）」，嘗試橫箱分腿騰躍。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第 193 頁打勾。 《活動 10》縱箱分腿騰躍 1.教師將全班分成 4 人一組，請學生搭配口訣「踩（踏板）、撐（跳箱）、落（地）」，嘗試縱箱分腿騰躍。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第 195 頁打勾。					
第十九週	6/17-6/21	運動高手	足球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	1.學會足內外側、足背盤球 2.能進行擲線及 S 型行進排球	1.教師講解盤球基本動作 2.學生練習盤球 3.教師說明盤球行進及定點捨門規則與要領。 4.學生分組進行 2 組 5 人制足球對抗賽。	2	1.足球門 2.足球 3.號碼衣	1.實作評量 2.教師觀察		
第廿週	6/24-6/28	運動高手	足球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	健體-E-C2	3.能學會定點及行進射門 4.能合作參與比賽	1.教師講解盤球基本動作 2.學生練習盤球 3.教師說明盤球行進及定點捨門規則與要領。 4.學生分組進行 2 組 5 人制足球對抗賽。	2	1.足球門 2.足球 3.號碼衣	1.實作評量 2.教師觀察		

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級語文領域－國語文課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	開學準備週	開學準備週					
第二週	9/3 9/9	第一單元 品格修養	一、神奇的藍絲帶	2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。	能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝他人。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第三週	9/10 9/16	第一單元 品格修養	二、跑道	6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	理解課文中角色心境的轉折，寫出自己必須說「對不起」的相關經驗。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第四週	9/17 9/23	第一單元 品格修養	三、說話也要停看聽	5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	讀懂議論文論點和論據的寫法。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第五週	9/24 9/30	第一單元 品格修養	四、朱子治家格言選	5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨	能理解課文內容，分辨與體文和文言文詞語的差別。	1.預本 2.生字語詞應用	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	5

				語體文及文言文中詞語的差別。		3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	4.回家作業	
第六週	10/1 10/7	第二單元 臺灣印象	五、山的巡禮	6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	能與同學發揮想像力共作童詩，並透過不同形式朗誦詩句。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第七週	10/8 10/14	第二單元 臺灣印象	六、東海岸鐵路	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	能擷取各段重點，並歸納大意和主旨。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第八週	10/15 10/21	第二單元 臺灣印象	七、蚵鄉風情	5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第九週	10/22 10/28	統整活動一+ 二+書法練習	統整活動一+二+書法練習	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	認識篆書與隸書。	1.內容深究 2.故事角色分析	1.互相討論 2.口頭回答	5
第十週	10/29 11/4	期中考複習週	期中考複習週				1.紙筆測驗	5

第十一週	11/5 11/11	第三單元 思考的藝術	八、大小剛好的鞋子	2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。	透過不同想法的交流，培養尊重他人的正確態度。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十二週	11/12 11/18	第三單元 思考的藝術	九、沉思三帖	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	寫出一篇關於思考的親身經驗或故事。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十三週	11/19 11/25	第三單元 思考的藝術	十、狐假虎威	5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	讀懂「狐假虎威」的故事情節及寓意。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十四週	11/26 12/2	統整活動三	統整活動三	5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。	認識寓言故事，並學會運用思考與提問，抓取寓意。	1.內容深究 2.故事角色分析	1.互相討論 2.口頭回答	5
第十五週	12/3 12/9	第四單元 文學長廊	十一、我願	5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。	學習詩歌寫作，透過網路和同學分享。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5

第十六週	12/10 12/16	第四單元 文學長廊	十二、最好的味覺 禮物	5-3-4-4 能將閱讀材料 與實際生活經驗相結 合。	能說出實作體驗的 過程、心得或感 受。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問 與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十七週	12/17 12/23	第四單元 文學長廊	十三、空城計	6-3-2-3 練習從審題、立 意、選材、安排段落及 組織等步驟，習寫成 文。	以本單元課文內 容，加以融會貫 通，以不同角度改 寫故事。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問 與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十八週	12/24 12/30	第四單元 文學長廊	十四、桂花雨	5-3-8-1 能理解作品中對 周遭人、事、物的尊重 與關懷	能熟習本課人物運 用對話來敘事的寫 作方式。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問 與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十九週	12/31 1/6	統整活動四	統整活動四	6-3-6 能把握修辭的特 性，並加以練習及運 用。	認識排比修辭，並 在寫作時運用。	1.內容深究 2.故事角色分析	1.互相討論 2.口頭回答	5
第二十週	1/7 1/13	期末考複習週	期末考複習週				1.紙筆測驗	5
第二十一週	1/14 1/20	寒作輔導+書 法練習	寒作輔導週+書法 練習				1.互相討論 2.口頭回答	5

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	開學準備週	開學準備週					
第二週	2/18 2/24	第一單元 人間有情	一、過故人莊	5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1.認識律詩，理解本詩的詩意。 2.能將詩句翻譯成語體文。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第三週	2/25 3/2	第一單元 人間有情	二、把愛傳下去	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	能說出把愛傳下去一文的重點，並提出對文章的看法。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第四週	3/3 3/9	第一單元 人間有情	三、山村車軌寮	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5

第五週	3/10 3/16	第二單元 海天遊蹤	四、巨人的階梯	3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。	能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第六週	3/17 3/23	第二單元 海天遊蹤	五、馬達加斯加，出發！	2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。	依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第七週	3/24 3/31	第二單元 海天遊蹤	六、沉睡的天空之城	5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第八週	4/1 4/6	統整活動一+ 二+書法練習	統整活動一+二+書法練習	4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	認識書法家的故事。	1.內容深究 2.故事角色分析	1.互相討論 2.口頭回答	5
第九週	4/7 4/13	第三單元 童年故事	七、油條報紙•文字夢	6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5

第十週	4/14 4/20	第三單元 童年故事	八、雕刻一座小島	6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十一週	4/21 4/27	期中考複習週	期中考複習週				1.紙筆測驗	5
第十二週	4/28 5/4	第三單元 童年故事	九、童年•夏日•棉花糖	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十三週	5/5 5/11	第四單元 成長與祝福	十、追夢的翅膀	6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5
第十四週	5/12 5/18	第四單元 成長與祝福	十一、祝賀你，孩子	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	能對未來充滿期待，勇敢面對挑戰。	1.預本 2.生字語詞應用 3.課文閱讀理解提問與討論 4.讀寫結合練習	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	5

第十五週	5/19 5/25	統整活動三+ 四+書法練習	統整活動三+四+書 法練習	4-3-5 能欣賞楷書 名家碑帖,並辨識 各種書體(篆、隸、 楷、行)的特色。	指導學生欣賞顏真 卿、柳公權的書帖 特色。	1.內容深究 2.故事角色分析	1.互相討論 2.口頭回答	5
第十六週	5/26 6/1	閱讀階梯一+ 二	閱讀階梯一+二	5-3-8 能共同討論 閱讀的內容,並分 享心得。	1.學習透過思考、標 記重點及分析文 本,理解文章內容。	1.內容深究 2.故事角色分析	1.互相討論 2.口頭回答	5
第十七週	6/2 6/8	畢業考複習週	畢業考複習週				1.紙筆測驗	5
第十八週	6/9 6/15	畢業活動準備 週	畢業活動準備週				1.互相討論 2.口頭回答	5
第十九週	6/16 6/22	畢業週	畢業週				1.互相討論 2.口頭回答	5
第二十週	6/23 6/29							

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度六年級閩南語課程計畫進度表

【上學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
一	8/30-9/2	一、對臺灣看世界	1. 伴手	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。	1.老師提問：「若有親情五十來恁兜拜訪， 個 敢會紮伴手？會紮啥物伴手？」（如果有親朋好友到你們家拜訪，他們會帶伴手禮嗎？會帶什麼伴手禮？）請學生舉手回答。 2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)姨婆每次來訪都會帶什麼？ (2)姨婆上次帶來的禮物是什麼？ (3)課文提到哪些臺灣名產？ 7.補充介紹本課出現的「方音差」。 8.讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)（臺灣）的（名產）有夠（濟）。 →（學校）的（學生）有夠（少）。 →（公園）的（花）有夠（嬌）。 (2)緊（請）伊（人來內底坐）。 →緊（ 焦 ）伊（去看醫生）。 →緊（綴）伊（來看鬧熱）。 9.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1，進行「造詞練習」和「句型練習」。 10.參考備課用書補充教材，播放 CD1，進行「文白音」教學。 11.老師可設計情境對話，讓學生練習對話。 12.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 13.活動～大朗誦家：將全班分兩組，兩組輪流念課文一次；或由一組先念第一句，另一組接著念第二句.....以此類推直到課文結束。之後兩組互換念課文的順序，再練習一次。 14.搭配教學電子書，複習本課課文。	1	1.教學電子書 2.教用 CD1	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
二	9/3-9/9	一、對臺灣看世界	1. 伴手	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。	1.老師問學生家鄉有什麼著名的特產？有沒有去吃（看）過？請學生發表意見。 2.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句後，老師再講解語詞造句，並指導學生正確發音。 3.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 4.參考備課用書「教學補給站」，介紹各縣市的特產和小吃。 5.活動～臺灣特產大會串:全班分數組，進行搶答遊戲。老師說各鄉鎮城市的名稱，請學生舉手搶答該鄉鎮城市的特產。例如：花蓮→大理石。答對的組別得一分，最後統計各組得分。 6.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 7.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。 8.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。 9.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 10.發下學習單，請學生回家完成。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書	口語評量 聽力測驗 團體遊戲	性別平等教育 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
三	9/10-9/16	一、對臺灣看世界	1. 伴手	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	複習第一課所學。	1.老師問學生記得學過哪些語詞，先帶領學生複習本課所學語詞。 2.請學生發表學習單。 3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 4.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 5.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 6.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 7.活動～買特產:老師將學生分兩組，一組是代表臺灣各鄉鎮城市的「地名組」，例如西螺、旗山、臺中等等；一組是準備買特產的「觀光組」。地名組的成員圍成一圈後，觀光組的成員便可上前與地名組的成員一對一進行對話。例如：「遮是啥物所在？」（這裡是什麼地方？）、「遮是大溪。」（這裡是大溪。）」、「請問你敢有咧賣豆乾？」（請問你有在賣豆干嗎？）、「當然嘛有！」（當然有！）對話完成後，觀光組成員全體往左挪動一步，和下一位地名組成員進行對話。以此類推，進行數次後，兩組互換再練習一次。 8.播放 CD1 或電子書，並利用音標卡，教導學生學習本課的音標。 9.老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 10.老師可請學生試著從日常生活中聽過或說過的經驗中舉出例詞。 11.播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。 12.搭配電子書的「音標遊戲」，帶領學生進行練習。 13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 14.活動～比大小：請學生撕下本課書後圖卡，並選一張臺灣特產作為籌碼。（圖卡請寫上姓名，以便遊戲結束後歸還。）將全班分兩組，請兩組輪流派人帶著所選的書後圖卡出列。老師準備一顆骰子，請兩位學生先互相用閩南語念出對方的圖卡名稱（老師可在旁指導學生正確發音），然後再擲骰子，點數大的便可拿走對方的圖卡。最後統計兩組圖卡張數，圖卡較多的組別獲勝。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書 3.學習單 4.骰子	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
四	9/1 7-9 /23	一、對臺灣看世界	2.出國去觀光	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。	1.老師問學生：「恁敢捌出國過？去佗一个國家？」（你們有出過國嗎？去哪一個國家？）、「若是會當出國 tshit 迺，恁想欲去佗一个國家？為啥物？」（如果可以出國遊玩，你們想要去哪一個國家？為什麼？）請學生舉手發表意見。 2.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文後，再進行課文內容講解。 4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 5.進行課文內容問答： (1)阿宗去了哪些國家觀光？ (2)想想看，日本除了壽司還有什麼特產？（其他國家以此類推） (3)課文的入聲字有哪些？ 6.老師帶領學生練習「照樣寫短語」： (1)出（國）去（觀光）。 →出（門）去（學校）。 →出（海）去（掠魚）。 (2)一大（片）的（牧草）。 →一大（箱）的（冊）。 →一大（櫟）的（樹仔）。 7.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，帶領學生練習「造詞練習」和「造句練習」。 8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.參考備課用書補充教材，播放 CD1，進行「文白音」教學。 10.活動～昏頭轉向：全班圍成一個圓圈，以順時針方向，邊走邊念課文。當念到「定定」、「壽司」、「𦵏」、「擠」、「天邊」等字詞時（字詞可由老師另行規定），須轉方向。例如：當念到第一個語詞「定定」時，必須變成逆時針方向走動，再念到下一個語詞「壽司」時，則再轉方向，以此類推進行遊戲。 11.搭配教學電子書，複習本課課文。 12.搭配教學電子書，播放和課文相關的影片連結讓學生欣賞。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	人權教育 1-3-4了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
五	9/24-9/30	一、對臺灣看世界	2.出國去觀光	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。	1.老師問學生：「恁敢知影紅茶是佻一國的特產？」（你們知道紅茶是哪一國的特產嗎？）以此類推進行問答。 2.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.老師講解語詞造句，並指導學生正確發音。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5.老師參考備課用書「教學補給站」，介紹「孽謔仔話」、「各國有名的觀光點」、「各國有名的食物俗特產」、「各國的國花」。 6.活動～大家來找碴：老師說一個和國名、特產相關的句子，讓學生判斷正確或錯誤。老師可說出句子後，抽籤指定學生回答，或者讓全班一起作答，認為對的兩手高舉，指尖對指尖擺出一個拱型；認為錯的，兩手高舉交叉表示錯誤。例如老師說：「韓國的特產是黃金。」學生就趕緊比出X。 7.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 8.活動～益智聯想：老師以某國特色或名產等相關資料為提示，設計謎題讓學生猜。例如，老師說「壽司」，學生就回答「日本」；老師說「麥仔酒」（啤酒），學生就回答「德國」。 9.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 10.老師講解「做伙來造句」的句型，並帶領學生練習造句。 11.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 12.搭配教學電子書，播放和本課相關的影片讓學生欣賞。	1	1.教用CD1 2.教學電子書	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	人權教育 1-3-4了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
六	10/1-10/7	一、對臺灣看世界	2. 出國去觀光	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	複習第二課所學。	1.搭配教學電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。 2.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「老人旅行團」。 7.參考備課用書第 149 頁，指導學生完成學習單。 8.老師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。 9.老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 10.配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 11.播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。 12.搭配電子書的「音標遊戲」，帶領學生進行練習。 13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 14.活動～音標賓果:老師請學生在紙上畫出 3x3 的方格，並在方格中填入 1~9，同時老師在黑板上畫出 3x3 的方格，並在方格中隨意填入第一、二課學到的拼音。老師請學生選一個方格，如「piat/b ē t」，並念出含有該音標的語詞，如「特別」後，就可自由選擇 1~9 其中一個數字，臺下的同學則將方才指定的數字圈起來。最快完成兩條線的人就喊「賓果」。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書 3.學習單 4.音標卡 5.白紙	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 歌曲演唱	人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
七	10/8-10/14	一、對臺灣看世界	2.出國去觀光	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能複習第一單元所學。	1.老師問學生：「恁歇熱的時有做啥物代誌？」（你們放暑假的時候有做什麼事情？）請學生自由發表意見。 2.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 3.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4.老師公布答案，並和學生進行討論。 5.老師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。 6.老師隨機指派學生念誦，可採分段或全部念誦，以加強學習成效。 7.播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽「複習 1-1」內容。 8.老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論答案。 9.播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽「複習 1-2」內容。 10.老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論答案。 11.活動～搶答播臺:老師先說本單元某一句課文，請學生舉手搶答下一句課文；或者老師先說某地名或國名，請學生舉手搶答該地或該國的特產。例如①老師說：「內底敢是臺南的蝦餅？」（裡面是臺南的蝦餅嗎？）學生回答：「抑是臺東的釋迦？」（還是臺東的釋迦？）②老師說：「西螺。」學生回答：「豆油。」（醬油。） 12.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 13.老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 14.問學生是否能看圖說出故事，請學生試著說說看。 15.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 16.搭配教學電子書，複習本單元所學。 17.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞 報告評量	人權教育 1-3-4了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
八	10/15-10/21	二、進步的科技	3. 電腦會曉揀塗豆	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。	1.老師問學生：「佢知影佢幾項科技產品？」、「咱會當用遮的科技產品來做啥物代誌？」請學生舉手發表意見。 2.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)電視廣告說，電腦可以做什麼事情？ (2)秀娟說電腦還可以做哪幾件事情？ (3)請問哪一件事情是電腦可能無法做到的？ 7.老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)（揀）（塗豆）。 →（炊）（番薯）。 →（聽）（音樂）。 (2)共（我）（掠籠）一下。 →共（伊）（關心）一下。 →共（逐家）（通知）一下。 8.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。 9.參考備課用書補充教材，播放 CD1，進行「文白音」教學。 10.活動～一問一答：以組為單位，選一人為組長。拍手打節拍，組長問：「阿媽看著啥物電視廣告？」（奶奶看到什麼電視廣告？）組員回答：「電腦嘛會曉揀塗豆喔！」（電腦也會挑花生呵！）組長再問：「秀娟個老師攏用啥物來咧上課？」（秀娟的老師都用什麼來上課？）組員回答：「電腦。」組長可依據課文內容繼續發問，讓組員回答。之後可換人當組長，節奏可換成拍肩膀、拍膝、踏步或其他動作，繼續進行遊戲。 11.搭配教學電子書，複習本課課文。 12.活動～對話練習：老師將學生分成兩人一組，依照課文內容，進行對話練習。老師可依學生練習情形，適時給予發音上的指導，最後再請學生自願上臺念誦，並鼓勵學生可在念誦時加入生動的肢體動作或情緒，使活動更富趣味性。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞 聽力測驗	資訊教育 4-3-2 了解電腦網路之基本概念及其功能。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
九	10/22-10/28	二、進步的科技	3. 電腦會曉揀塗豆	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。	1.老師問學生：「恁有用過啥物科技產品？」（你們有用過什麼科技產品？）、「恁感覺這項科技產品好用無？」（你們覺得這項科技產品好用嗎？）等問題，請學生發表意見。 2.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.老師講解本課語詞造句，並指導學生正確發音。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的科技產品。 6.活動～吸磁鐵:老師請學生每人選擇一種科技產品後，互相用閩南語問對方是什麼科技產品。若兩人不同，就繼續去問別人；若相同，兩人就成為一組。接著兩人再去問其他人，只要相同的就成為一組，最後看哪一組人數最多。 7.搭配電子書的「語詞遊戲」，帶領學生分組進行遊戲，藉此複習本課語詞。 8.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「臆謎猜」。 9.老師講解「臆謎猜」內容，問學生是否能猜出謎底是什麼？請學生發表意見，老師再公布答案，並帶領學生念誦數次。 10.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 11.老師發下學習單並講解，請學生回家完成。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	資訊教育 4-3-2 了解電腦網路之基本概念及其功能。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十	10/29-11/4	二、進步的科技	3. 電腦會曉揀塗豆	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	複習第三課所學。	1.老師請學生發表學習單。 2.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.參考備課用書補充教材，教導學生家電產品或影音、通訊產品的閩南語說法。 7.活動～記憶大考驗:全班分數組，老師說一種科技產品，例如：「電腦。」下一組代表就說：「電腦、△△（不同科技產品）。」下一組代表就說：「電腦、△△、☆☆（不同科技產品）。」即每一組須依序說出前面幾組說過的科技產品，再自己加上一種不同的科技產品。若有說錯，該組就再找人遞補。以此類推，考驗哪一組的記憶力最佳。 8.播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。 9.老師帶領學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 10.老師可利用書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 11.播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。 12.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「孽謫仔話」。 13.老師可搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 15.活動～音標配對:老師將本課所學入聲音標寫在黑板上，並將全班分三組，三組派代表猜拳，猜贏的人優先選一個人聲音標，接著三組各自討論哪些聲母可以入聲進行拼讀。討論結束後，老師請各組派代表發表討論成果。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書 3.音標卡	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 朗誦評量 聽力測驗	資訊教育 4-3-2能了解電腦網路之基本概念及其功能。 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十一	11/5-11/11	二、進步的科技	3. 電腦會曉揀塗豆	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	複習第二單元所學。	1.老師問學生：「恁敢有寄電子批的經驗？」（你們有寄電子郵件的經驗嗎？）再問學生使用 e-mail（電子郵件）寄信的好處和壞處有哪些，請學生試著發表。 2.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 3.老師公布答案，並和學生進行討論。 4.老師帶領學生依對話順序朗誦數次後，將學生分四組，每人扮演一種角色，依序朗誦對話。 5.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 2」內容。 6.老師帶領學生一起進行討論，請學生將貼紙貼進課本中，再播放電子書帶領學生說一次。 7.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 8.活動～老師講：利用課本書後圖卡進行遊戲。老師說：「老師講一手機仔。」（老師說——手機。）學生就把手機圖卡舉起來；若老師只說：「電腦。」學生不能有動作。以此類推，出錯的人就出局，看誰能得到最後勝利。 9.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 10.老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 11.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 12.搭配教學電子書，複習本單元所學。 13.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書 3.圖卡	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	資訊教育 4-3-2 了解電腦網路之基本概念及其功能。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十二	11/12-11/18	三、溫暖的世界	4. 阿川真好禮	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。	1.老師問學生：「您敢有坐公車的經驗？」（你們有坐公車的經驗嗎？）、「您敢捌讓位予人，抑是看過人讓位予需要的人？」（你們曾經讓座給人，或者看過人讓座給需要的人嗎？）請學生發表意見。 2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.老師播放電子書的課文頁面，問學生圖片相關問題，藉此引導學生說出「公車」、「讓位」等本課相關語詞。 4.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 5.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 6.進行課文內容問答： (1)阿川搭什麼交通工具去學校？ (2)老爺爺為什麼不接受阿川的讓座？ (3)阿川最後為什麼會哭？ (4)你認為阿川第一次站起來的時候，是要下車還是讓座給老爺爺？為什麼？ 7.老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短句」。例如： (1)（公車內）拄仔好（賸）（一个位）。 →（桌頂）拄仔好（囡）（兩雙箸）。 →（鼎仔內底）拄仔好（賸）（一碗麵）。 (2)（你）攏無欲予（我）（落車）。 →（阿母）攏無欲予（小弟）（食糖仔）。 →（老師）攏無欲予（阮）（啲咖啡）。 8.播放 CD2 或電子書，教導學生「造詞練習」、「句型練習」和「造句練習」。 9.活動～快樂念課文:老師先在黑板上寫出課文內容的幾個語詞，如：公車、老阿公、好禮、讓位，將學生分四組，每組指定一個語詞。全班一起念課文（老師亦可播放 CD 請學生跟念），念到該組指定的語詞時，全組起立高喊「讚」，同時比出「讚」的手勢，然後坐下繼續念課文。 10.老師可參考備課用書補充教材，播放 CD2，進行「文白音」教學。 11.播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書	口語評量 團體遊戲 朗誦評量 影片欣賞	人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十三	11/19-11/25	三、溫暖的世界	4. 阿川真好禮	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	能學會使用閩南語讚美他人。	1.老師問學生：「恁爸母攏按怎呵咾恁？」（你們的父母都怎麼稱讚你們？）、「恁有聽過抑是對人講過啥物呵咾的話？」（你們有聽過或是對人說過什麼讚美的話？）請學生發表意見。 2.老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。 3.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 4.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「呵咾人的個性恰行為」的語詞。 6.活動～讚美接力：老師先說一句讚美班上某位學生的話，接著請該學生起立，先向老師道謝，接著選擇班上一位同學，對他說一句讚美的話，以此類推，每位學生不得重複。例如，老師說：「阿安的字寫了真嬾。」（阿安的字寫得很漂亮。）阿安向老師說「多謝你」（謝謝你）後，說：「阿美真整畫圖。」（阿美很會畫圖。）阿美就起立向阿安道謝，再說一句讚美同學的話。 7.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 8.播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 9.老師講解「做伙來造句」的句型，並帶領學生練習造句。 10.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽、念誦本課「孽謔仔話」。 11.和學生討論這兩句歇後語的意思，並帶領學生念誦數次。 12.和學生討論哪些情境之下可以用這兩句歇後語，帶領學生進行對話練習。 13.搭配 CD2 或電子書，複習本堂課所學。 14.老師發下學習單並講解，請學生回家完成。 15.若有時間，老師可搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.學習單	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十四	11/26-12/2	三、溫暖的世界	4. 阿川真好禮	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	複習第四課所學。	1.老師請學生發表學習單。 2.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.活動～寫語詞:將學生分成兩組，各推派代表上臺，由老師用閩南語念出本課所學過的語詞（含課文），兩位學生須於 15 秒內在黑板上寫出該語詞（不得互相偷看），時間到則停筆，然後兩組再各派其他學生輪流上臺，比照上面的方式進行遊戲，最後由老師評分。 7.老師播放 CD2 或電子書，教導學生學習本課的音標。 8.帶領學生認讀例詞的發音後，並念誦數次。 9.老師可配合課本書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 10.老師播放 CD2 或電子書，指導學生完成音標練習。 11.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 12.參考備課用書「教學補給站」的音標舉例，補充介紹其他的入聲語詞。 13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 14.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 15.活動～音標對對碰:老師事先在紙上畫 4x4 的方格，並隨意寫上不同聲母，接著在黑板上畫 4x4 的方格，並依序填入 1~16。老師將學生分組，先請一位學生選擇號碼後，將數字擦掉，寫上對應的聲母，請學生將聲母配上第一~四課所學入聲進行拼讀，拼讀正確則得分，答錯就把機會讓給其他組，最後統計各組得分。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.音標卡	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十五	12/3-12/9	三、溫暖的世界	5. 風俗日頭	一、了解自我與發展潛能 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。	1.老師問學生：「若想欲改變一個人，恁感覺是用強硬的手段去壓迫人較有效果，抑是用溫暖、仁慈的方式才會當感動人？」（如果要改變一個人，你們覺得是用強硬的手段去壓迫人比較有效果，還是用溫暖、仁慈的方法才可以感動人？）請學生發表自己的看法，藉此導入課文教學。 2.播放教學電子書的「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.老師開啟電子書的課文頁面，問學生圖片相關問題，藉此引導學生說出寒人（冬天）、裘仔（棉襖）等本課相關語詞。 4.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 5.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 6.讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)一个（寒人）的（早起）。 →一个（熱人）的（中晝）。 →一个（春天）的（下晡）。 (2)（少年家）感覺愈來愈（熱）。 →（身軀）感覺愈來愈（冷）。 →（腹肚）感覺愈來愈（枵）。 7.播放 CD2 或電子書，教導學生「造詞練習」和「句型練習」。 8.可利用 CD2，向學生介紹本課文白音。 9.活動～來搥背:老師先選出課文的難詞，如：「寒人、相諍、拄好、裘仔、連鞭、歎風、顛倒、摸」等等，請學生圈起來。將學生分組，每組 6~7 人，第一人叉腰，其餘的人雙手搭在前一人的肩上。一邊念課文，念到難詞的地方，一邊幫前面的同學搥背。念完一次課文後，全部向後轉，反方向再做一次。或者調換組員的順序，依規則進行活動。 10.搭配教學電子書，複習本課課文。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十六	12/10-12/16	三、溫暖的世界	5. 風俗日頭	一、了解自我與發展潛能 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。	1.老師播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課課文，藉此讓學生熟悉本課課文。 2.老師播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「講看覓」問題後，和學生一起討論答案。 3.老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。 4.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 5.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6.活動~鱷魚潭：在教室中間畫出一小區為鱷魚潭。全班學生各選擇一張書後圖卡拿在手中，站在鱷魚潭的一邊，潭中有數隻鱷魚（請自願者擔任）。要過鱷魚潭的學生問：「我敢會當過去？」（我可以過去嗎？）鱷魚回答：「我討厭熱人。」（我討厭夏天。）手拿「熱人」圖卡者可過潭，其餘的人企圖闖過，被捉到的要加入當鱷魚的行列。又如要過鱷魚潭的學生問：「我敢會當過去？」（我可以過去嗎？）鱷魚回答：「我毋愛食做人冷淡的囡仔。」（我不愛吃做人冷淡的小孩。）手拿「冷淡」圖卡者可過潭，其餘的人企圖闖過，被捉到的要加入當鱷魚的行列，以此類推進行遊戲。 7.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹其他的相反詞。 8.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 9.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.圖卡	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十七	12/17-12/23	三、溫暖的世界	5. 風俗日頭	一、了解自我與發展潛能 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	複習第五課所學。	1.老師播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所教的相反詞，並問學生還知道哪些相反詞，請學生舉手發表。 2.播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 3.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。 4.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 5.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 6.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 7.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 8.參考備課用書第 152 頁，指導學生完成學習單。 9.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和相反詞有關的俗語。 10.活動～看我的超能力：老師將已寫好的本課語詞字卡，字面朝下，任意散置在講臺上，每個字卡有兩張是相同的，共 20 張。將全班分為甲、乙兩組，以猜拳決定先後順序，假設甲組先，則派出一位同學，每回只有一次翻字卡的機會，翻字卡前要用閩南語先說出他所猜的語詞，若猜對，就可把字卡拿回，反之，則放回原地，順便再把字卡位置重新移動。接著換乙組派學生出來，玩法同上。兩組輪流進行比賽，最後看哪一組的語詞字卡最多，就是贏家。 11.播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所學。 12.若有時間，老師可播放電子書的「影音動畫」讓學生欣賞。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.學習單 4.自製語詞字卡	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十八	12/24-12/30	三、溫暖的世界	5. 風俗日頭	一、了解自我與發展潛能 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	複習第三單元所學。	1.搭配電子書的「單元遊戲」，帶領學生分組進行遊戲，藉此複習本單元語詞。 2.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「閩南語遊樂園」。 3.老師和學生進行討論，請學生發表造句後，再帶領學生將答案填入課本中。 4.老師再次播放對話 CD 內容，請學生跟著念誦，並可請學生上臺做對話練習。 5.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「複習 3-1」內容。 6.老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論。 7.老師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和讚美有關的俗語。 8.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「複習 3-2」內容。 9.老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論。 10.活動～敲敲樂：老師準備入聲音標卡，將音標卡一字排開貼在黑板上。全班分成兩組，每組各派 1 人站在講桌旁，手持嗶嗶槌。比賽開始，老師說出任一個入聲，先敲到該入聲卡片者得一分。學生輪流上場，直到每個人都輪過為止，得分較高的組別獲勝。 11.老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 12.老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 13.問學生是否能看圖說出故事，請學生試著說說看。 14.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 15.播放 CD2 或電子書，複習本堂課所學。 16.搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.入聲音標卡 4.兩支嗶嗶槌	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十九	12/31-1/6	俗語、古詩吟唱	俗語、楓橋夜泊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。	1.老師先和學生閒聊，並在對話中插入數則俗語。接著問學生這幾則俗語的意思，請學生翻開課本尋找答案，然後再請學生舉手說出答案，由此帶入本課主題。 2.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。 3.老師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。 4.老師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如： (1)臺灣各地的天氣攏無仝，咱對「基隆雨，滬尾風，臺北日，安平湧」這句俗語就知。 (2)雖然伊已經佇北部躑十幾冬，毋過「離鄉不離腔」，對伊講話的腔口會當知影伊是南部人。 (3)人講「字是隨身寶」，你應該愛趁少年的時認真讀冊，日後才袂後悔。 (4)做人毋通傷絕情，愛共人留一寡情面。人講「人情留一線，日後好相看」，就是這個道理。 (5)講話進前著愛想一下，因為「好也一句，歹也一句」，若是講毋著話，是會得失人的喔！ 5.老師參考備課用書補充教材，播放 CD2 或電子書，補充介紹其他俗語。 6.活動～俗語拼組王:老師可將本課俗語及備課用書補充教材的俗語影印數份，並把每一句俗語剪成兩部分，製作成俗語拼詞卡。待學生熟悉本課俗語及備課用書補充教材的俗語後，再將學生分為若干組，每組發一份俗語拼詞卡。由老師出題，各組依老師所念俗語，從散放一堆的拼詞卡中，拼組出正確的俗語，看哪一組最迅速且正確無誤，即是「俗語拼組王」。 7.老師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。 8.老師問學生喜愛本堂課所學的哪一句俗語？或對哪一句俗語最有感觸？請學生舉手表。 9.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 10.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文數次。 11.老師針對古詩吟唱做補充說明： (1)古詩吟唱需用文言音（讀書音）來朗讀。 (2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。 (3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。 (4)此處「船」一字配合詩韻讀 siān/sen。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.自製俗語拼詞卡	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 影片欣賞	人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
							<p>12.進行課文內容問答：</p> <p>(1)詩人寫作此詩的時間在什麼時候？當時天氣如何？</p> <p>(2)詩人寫作此詩的地點在哪裡？有什麼景色？</p> <p>(3)詩人聽到了哪裡傳來的什麼聲音？</p> <p>(4)說說看，詩人寫作此詩要抒發什麼心情？</p> <p>13.老師請學生朗讀課文一次，並請學生舉手說一次本課大意。</p> <p>14.老師播放 CD2 或電子書，指導學生學唱古詩〈楓橋夜泊〉。</p> <p>15.參考備課用書教學補給站，播放 CD2 或電子書，介紹其他和氣象相關的語詞。</p> <p>16.活動～搖頭晃腦朗讀家:老師將全班分數組，各組上臺輪流朗讀或吟唱本詩，最後再請學生票選表決出表現最好的組別。</p> <p>17.搭配 CD2 或教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>18.活動～我會說:老師問學生還知道哪些思鄉詩(例如：李白〈靜夜思〉、王維〈九月九日憶山東兄弟〉、李商隱〈夜雨寄北〉等等)，請學生舉手回答，並鼓勵學生用閩南語說說看。</p>					

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
二十	1/7-1/13	閩南語歌欣賞	感謝你的愛	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能欣賞閩南語歌曲之美。	1.老師可以問學生：「當你拄著困難的時，若是有人共你鬥相共，你敢會共人說多謝？」（當你遇到困難的時候，如果有人幫助你，你會向人道謝嗎？）請學生自由發表意見，再帶入本課課文教學。 2.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 3.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4.進行課文內容問答： (1)請依據自己的生活狀況，將課文中的「你」替換成不同的主詞。 (2)哪一個字點出了本文的中心思想？（答案：愛） (3)閱讀本文後，你有什麼感想？ 5.老師播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.老師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課相關的語詞。 7.活動～快樂誦：老師先請學生將課本上的語詞「感謝」、「身邊」、「希望」、「千言萬語」、「跋步」、「好日子」、「勇氣」、「疼惜」、「春天」用筆圈起來。兩人一組，邊念課文邊各自拍大腿打節奏，一字一拍，念到上述語詞時，兩人雙手互拍。念到最後一句「春天」時，兩人雙手互拍後在胸前比出愛心的形狀。 8.活動～愛的小卡片：老師備妥小卡片，全班每人兩張，請學生自行寫下想要感謝的人的話。若時間允許，可給學生準備空白卡片，由學生自行設計卡片樣式和內容。完成卡片後，再交給對方，並與同學分享感謝話語。 9.老師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課主題相關的「俗語」、「孽謔仔話」和「囡仔歌」。 10.老師可參考備課用書補充教材，介紹現代詩〈擔菜賣蔥〉。 11.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.教用 CD2 2.全班人數乘以 2 的小卡片或空白卡片 3.教學電子書 4.繪畫用具 5.剪刀 6.膠水 7.色紙	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 歌曲演唱 繪畫評量 報告評量 影片欣賞	性別平等教育 2-3-5 辨別不同類型的情感關係。 人權教育 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
二十一	1/14-1/19	咱來熟語詞俚句型	咱來熟語詞俚句型	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-2-1能聽辨日常生活中閩南語語詞及語句的語音成分。 1-2-2能聽辨老師教學語言及教學內容。 2-2-1能流暢的說出日常生活對話語句。 2-2-2能運用閩南語與師長、同學及社區人士進行對話。 2-2-8能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 國語文 2-2-2-5能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。	能夠複習本學期所學的語詞與句型。	1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3.(1)老師參考備課的123頁句型表複習1-5課句型。 (2).老師將全班分5組並在黑板寫上本冊5個句型:如「…敢是…抑是…」 「…毋通…緊…」……，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在3分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。 4.老師統整1-5課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。 5.老師統整1-5課「講看覓」對話練習，帶領學生複習所學，並請各組推派2個代表發表與課本不一樣的對話，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。	1	1.教學電子書 2.圖卡	口語評量 報告評量	人權教育 1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

【下學期】

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
一	2 / 15 - 2 / 17	一、門陣來參與	1. 門陣做公益	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。	1.教師問學生：「恁敢捌幫助過別人？若是恁有能力會當幫助人，恁會按怎做？」(你們曾幫助過別人嗎？如果你們有能力可以幫助人，你們會怎麼做？)請學生發表意見。 2.播放教學電子書，讓學生欣賞本課的「看卡通學臺語」。 3.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答：(1)陳樹菊做了什麼事情，為什麼阿娟會說她了不起？(2)你認為做善事需不需要有錢？為什麼？(3)課文中提到歇後語「烏矸仔貯豆油」，請問是什麼意思？ 7.教師播放 CD1 或電子書，介紹本課出現的方音差。 8.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：(1)共(賣菜的錢)(儉起來)。→共(塗跤的糞埕)(扶起來)。→共(桌頂的冊)(收起來)。(2)學(伊)(做)(善事)。→學(阿兄)(拭)(桌椅)。→學(阿母)(捋)(頭毛)。 9.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 10.活動～對話練習:教師將學生分成兩人一組，依照課文內容，進行對話練習。教師可巡視學生練習情形，適時給予發音上的指導，最後再請學生自願上臺念誦，並鼓勵學生可在念誦時加入生動的肢體動作或情緒，使活動更富趣味性。 11.搭配教學電子書，複習本課課文。 12.搭配教學電子書，播放和課文相關的影片連結讓學生欣賞。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
二	2 / 1 8 - 2 / 2 4	一、門陣來參與	1. 門陣做公益	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-9能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	學會公益活動的閩南語說法和歇後語。	1.教師問學生：「恁有參加過啥物公益活動？」（你們有參加過什麼公益活動？）請學生發表自己參加公益活動的經驗。 2.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.教師講解本課語詞造句，並指導學生正確發音。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的善事。 6.活動～記憶重組:教師將全班分數組，然後念出一連串公益活動的閩南語說法，請學生仔細聽，並不得拿紙筆抄寫。教師念完後，學生再分組討論，依序寫出教師所念的內容，並派代表念出來。 7.參考備課用書第 136 頁，指導學生完成學習單。 8.播放 CD1 或電子書，帶領學生念誦本課「孛譎仔話」。 9.教師講解「孛譎仔話」內容，並帶領學生再念誦數次。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的歇後語和俗語。 11.教師將全班分數組，每組各自討論以本課介紹的兩則歇後語為主題，設計一齣短劇，並上臺表演，和同學分享。 12.搭配 CD1 或電子書，複習本堂課所學。 13.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 學習單	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
三	2 / 25 - 3 / 2	一、門陣來參與	1. 門陣做公益	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	學會第一課音標課程並複習第一課。	1.教師播放 CD1 或教學電子書，帶領學生複習本課課文和語詞。 2.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「做善事」。 5.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 6.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 7.活動～脣語猜謎:教師將全班分為兩組，並各排成一列。兩組的第一位學生走到教師面前，教師指課本的語詞，請學生回到組上，以脣語方式告訴第二位學生，以此類推，最後一位學生再大聲說出答案，答對者得分。 8.教師講解「文白音」，讓學生對文白音有初步認識。 9.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 11.教師參考備課用書「教學補給站」，舉例說明其他含有本課文白音的語詞。 12.教師參考備課用書補充教材，講解笑話「阿伯捐血」、「好心的豬」。 13.教師播放CD1或電子書，帶領學生複習本課所學。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
四	3 / 3 - 3 / 9	一、門陣來參與	1. 門陣做公益	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	複習第一單元課程。	1.教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第一課教過啥物語詞？」(你們還記得第一課教過什麼語詞嗎?)請學生用閩南語回答。 2.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 3.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4.教師公布答案，並和學生進行討論。 5.帶領學生念誦數次本單元句子，教師可隨機指派學生念誦，可採分句或全部念誦，以加強學習成效。 6.活動～重組高手:教師將全班分為兩組，兩組各派一位代表猜拳，由猜贏的組別決定要先答題還是先出題。接著請出題的小組想好一個閩南語句子，然後拆亂句子順序，寫在黑板上。待出題組寫完後，答題組則派代表在黑板上作答，結束後兩組角色互換，重新進行遊戲，以此類推。最後由教師統計答對題數，看哪一組答對的題數較多，則該組獲勝。 7.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 1」內容。 8.教師帶領學生討論「複習 1」答案，再指導學生將貼紙貼進課本中，然後再念誦數次。 9.活動～大家來演戲:教師將全班分為 4 組，各組根據複習 1 的內容，派代表上台表演。表演的同學可適時搭配肢體動作，使劇情更加活潑生動。當第 1 組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「捐血，捐血，逐家門陣來捐血。」(捐血，捐血，大家一起來捐血。)當第 2 組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「捐發票，捐發票，逐家門陣來捐發票。」(捐發票，捐發票，大家一起來捐發票。)當第 3 組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「做環保，做環保，逐家門陣來做環保。」(做環保，做環保，大家一起來做環保。)當第 4 組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「做公益，做公益，逐家門陣來做公益。」(做公益，做公益，大家一起來做公益。) 10.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 11.教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 12.配合教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 13.搭配教學電子書，複習本單元所學。 14.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
五	3/10-3/16	二、臺語文真趣味	2. 春天的花蕊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 5-3-4能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	認識 詞彙 並能 朗誦 第二 課 課 文 。	1.教師說明一則勵志故事，如口足畫家謝坤山的奮鬥歷程；先天沒有四肢的日本知名身障作家乙武洋匡；克服失明與失聰的障礙，造就奇蹟一生的海倫·凱勒等，告訴學生即使身處困境，仍要懷抱希望，努力向上，再進入課程教學。 2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答：(1)本詩有極大的解讀空間，你認為「落雨」、「暗暝」、「天星」、「春天的花蕊」等語詞，各有什麼象徵意義？(2)人生路上，如果遇到「遙遠伶艱苦」的事情，你要怎麼做？(3)本詩出現了哪一個疊字形容詞？你還知道哪些疊字形容詞？ 7.補充介紹本課出現的方音差。 8.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：(1)你是（春天）上（嬌）的（花蕊）。→你是（阿母）上（疼）的（寶貝）。→你是（全班）上（古錐）的（囡仔）。(2)（暗暝）的（天星）（滿天邊）。→（阿爸）的（收藏）（規厝間）。→（小妹）的（迺迺物）（規眠床）。 9.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 11.教師可設計情境對話，讓學生練習對話。 12.活動～大朗誦家:教師運用詩詞朗誦技巧，帶領學生朗誦本課課文。也可加上配樂及帶動唱，讓學生分組上臺表演。 13.活動～改寫課文:將全班分成數組，引導學生改寫課文，然後再讓各組上臺發表所創作的作品。 14.活動～演唱歌曲:教師將學生分成兩組，輪流演唱本課歌曲，每四行為一個段落，最後一段全班合唱。 15.搭配教學電子書，複習本課課文。	1	1. 教 用 CD1 2. 教學 電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
六	3/17-3/23	二、臺語文真趣味	2. 春天的花蕊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-4能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。	1.教師拿出玉蘭花（或其他花朵），請學生上臺聞聞看，並提問：「你感覺這蕊花鼻起來按怎？」（你們覺得這朵花聞起來怎樣？）學生可能會回答：「足芳的。」（好香呵。）教師再問學生：「你敢知影『芳』的後壁會當囡啥物疊詞？」（你們知不知道「芳」的後面可以放什麼疊詞？）引導學生回答出「芳貢貢」一詞，藉此進入「輕鬆學語詞」的「疊詞」教學。 2.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.教師講解語詞造句，並指導學生正確發音。 4.教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。 5.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書的語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6.活動～疊詞造句:教師先說明遊戲規則為按照抽到的語詞圖卡造句。然後將全班分三人一組，一起上臺各別抽出一張圖卡，並同時揭卡。圖卡揭示後，三個人必須在最快的時間內，按照圖卡上的語詞在白紙上完成造句，並交給教師批改。教師可根據各組所造的句子，逐一進行討論與修正，最後再請各組將正確的造句念一遍。若該組的造句正確無誤，則整組加分鼓勵。 7.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「春天開的花」。 8.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的疊字形容詞。 9.利用電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 10.活動～疊詞大會串:由教師出題，學生依教師所念的字，為其加上疊字，組成一個形容詞，並用此疊字形容詞造一個句子。例如教師說「澹」，學生就要說出「澹糊糊」，再造句子：「阿寶予雨淋甲澹糊糊。」也可採分組比賽。 11.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 12.請學生依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。 13.搭配 CD1 或電子書，複習本堂課所學。 14.教師發下學習單並講解，請學生回家完成。	1	1.白紙 2. 教 用 CD1 3.教學電子書 4.圖卡 5.學習單 6.玉蘭花或其他花朵	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
七	3 / 24 - 3 / 30	二、臺語文真趣味	2. 春天的花蕊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。	1.請學生發表學習單。 2.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦「孽譎仔話」。 3.和學生討論這兩句歇後語的意思，並帶領學生念誦數次。 4.和學生討論哪些情境之下可以用這兩句歇後語，帶領學生進行對話練習。 5.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 6.教師公布正確答案，並和學生進行討論。 7.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 8.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 9.教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課有關的俗語。 10.活動～誰要站起來：由教師先點班上某一位同學。被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學卻必須站起來。教師可以抓「應該站起來卻未站起來」或「不該站起來卻站起來」的同學回答問題。例 1.『溼答答』的閩南語欲按怎講？（「溼答答」的閩南語要怎麼說？） 例 2.閩南語「山墘」的語詞解說是『山坡下』，著毋著？（閩南語「山墘」的語詞解釋是「山坡下」，對不對？）被點到的同學回答完問題後，再由該位同學點下一位同學繼續進行活動。 11.活動～比手畫腳：教師準備 10 張小紙片，上面分別寫上「澹」、「焦」、「滑」、「黏」、「冷」、「甜」、「鹹」、「酸」、「芳」、「嬌」等字。將 10 張紙摺疊起來，參加遊戲的 10 個人分別抽出一張，由教師指定抽到什麼字的人，要猜出哪位學生拿的是什麼字。例如：教師指定抽到「酸」字的人，要根據其他九個人的面部表情或其他細節，來猜出誰拿的是「滑」字。猜錯的人要用閩南語大聲念出「酸朥朥」、「滑溜溜」兩個語詞，或用「酸朥朥」、「滑溜溜」造句，以此類推進行遊戲。 12.教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的文白音。 13.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 14.教師可請學生想一想「天、山」的文白音還有哪些例詞，請自願的學生發表，或者由教師補充說明。 15.活動～賓果遊戲：請學生任選第一～二課「輕鬆學文白音」的語詞 9 個填入 3*3 方格中，由教師念語詞讓學生圈選，看誰先連成 2 條線。 16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.10 張小紙片 2.白紙 3. 教用 CD1 4.教學電子書 5.學習單	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
八	3/31-4/6	二、臺語文真趣味	3. 獅伶鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	1.教師問學生是否能說出自己的優點，請學生自願舉手發表。接著教師再告訴學生人不可妄自菲薄，勉勵學生發揮自己的優點來幫助別人。 2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.教師播放教學電子書之課文情境圖，讓學生觀察圖中的景象，引導學生說出「獅」、「鳥鼠」、「報恩」、「網仔」等課文關鍵字。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽本課課文。 5.教師問學生是否聽懂課文內容，請學生舉手試著以閩南語發表後，教師講解課文內容，最後再帶領學生念誦數次。 6.教師請學生將課本書後國語對照貼紙貼到課文頁，帶領學生逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 7.活動～我來說你來演：由學生一人扮演說書先生，可搭配響板，一邊念課文，一邊敲打響板。在說故事的同時，由幾位學生在旁邊做情境表演。說書先生在說故事之前，可加上「人客恁請坐，我來講古予恁聽」（客人們請坐，我來說故事給你們聽）這段話，然後再接課文。 8.補充介紹本課出現的方音差。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 響板	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
九	4 / 7 - 4 / 13	二、臺語文真趣味	3. 獅伶鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	1.教師帶領學生進行「照樣寫短語」練習：(1) (動物)(閃)甲(遠遠遠)。→(天燈)(飛)甲(懸懸懸)。→(電線)(牽)甲(長長長)。(2) (鳥鼠)(驚)甲(吶吶掣)。→(嬰仔)(枵)甲(嘛嘛吼)。→(小弟)(走)甲(怦怦喘)。 2.播放 CD1 或電子書，帶領學生進行「造詞練習」和「句型練習」。 3.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「講看覓」。 4.教師帶領學生逐題念誦「講看覓」題目，接著問學生問題的答案，請學生舉手試著以閩南語回答。 5.教師公布第 1、2 題的答案，並請學生將答案寫在課本中。(第 3 題請學生自行作答) 6.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「念看覓」後，教師帶領學生複誦數次。 7.教師講解俗語，先舉造句說明，接著再請學生試著以閩南語發表造句。教師可藉此指導學生正確發音和閩南語用法。 8.參考備課用書補充教材，介紹其他鼓勵的俗語。 9.搭配課本第 120 頁附件，帶領學生完成。 10.播放CD1或電子書，帶領學生複習本堂課所學。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十	4 / 14 - 4 / 20	二、臺語文真趣味	3. 獅伶鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會第三課音標課程並複習第三課。	1.教師帶領學生念誦「念看覓」，然後再隨機點選學生，請學生用閩南語說出俗語的意思；或者由教師先念俗語的前半部，再隨機點選學生，請學生接念俗語的後半部。例如：教師念「愛拚」，學生接念「才會贏」；教師念「家己栽一橫」，學生接念「較贏看別人」。 2.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」的 CD 內容。 3.教師帶領學生進行討論，完成本課「聽看覓」。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」的 CD 內容。 5.教師將全班分組，各組討論並作答。接著教師再公布答案，並和學生進行討論。 6.活動～過關密語:教師先準備五枚不同的印章、五張自製俗語貼條、全班人數的白紙。教師請五位同學擔任關主，接著請關主每人拿一張貼條和橡皮印章，再請全班同學拿著白紙，向關主說出貼條上的俗語，答對者可請關主在白紙上蓋章，最後教師再驗收成果，看誰沒有蒐集到五枚印章（教師可以此方式指導不會念的學生）。 7.播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽本課「輕鬆學文白音」。 8.教師講解本課「輕鬆學文白音」單元，並舉例說明，再帶領學生念誦數次。 9.活動～文白音大對抗:教師將全班分兩組，一組為文言音，一組為白話音，請兩組各自進行討論，蒐集含有文言音／白話音的語詞。最後教師再請兩組各自發表，看哪一組蒐集的語詞數量較多，該組即獲勝。教師可指定學生蒐集本課所學的文白音，也可額外補充其他，以利遊戲進行。 10.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.五枚印章 2.五張自製俗語貼條 3.白紙數張 4.教用 CD1 5.教學電子書	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十一	4 / 21 - 4 / 27	二、臺語文真趣味	3. 獅伶鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	複習第二單元課程。	1.教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第二課教過啥物語詞？」（你們還記得第二課教過什麼語詞嗎？）請學生用閩南語回答。 2.利用電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣，並藉此複習本單元語詞。 3.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4.教師和學生進行討論，並請學生發表造句。 5.再次抽點學生利用「閩南語遊樂園」的句型造句，以加強學習成效。 6.教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「囡仔歌」。 7.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 2」內容後作答。 8.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 9.教師可以提問在什麼情形下適用這幾句俗語？請學生自願發表或由教師隨機點選，以測驗學生學習成效。 10.教師可以請學生發表俗語造句，讓學生更深入了解這幾句俗語的用法。 11.教師發下第三課學習單。 12.活動～分組討論：教師將學生分成三組，請學生依據學習單，以〈獅伶鳥鼠〉的故事為藍本（可增加對白或情節橋段），共同討論該如何編寫一個 7~8 分鐘的劇本。在合作的過程中，每個人各賦予不同的任務。 13.告知學生於下週上臺表演。	1	1.白紙 2. 教 用 CD1 3.教學電子書 4.學習單	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十二	4 / 28 - 5 / 4	二、臺語文真趣味	3. 獅伶鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。	1.教師問學生是否已完成上週編寫劇本的任務？在進行任務時，有遇到什麼困難？ 2.請上週已分好組別的學生，輪流上臺演出〈獅伶鳥鼠〉。 3.活動～戲劇評選會：教師根據各組的戲劇表演進行講評。 4.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 5.教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 6.配合教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 7.搭配教學電子書，複習本單元所學。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 聽力測驗 報告評量	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十三	5 / 5 - 5 / 1 1	三、感恩祝福	4. 我已經大漢	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	能朗誦第四課課文。	1.教師問學生：「對一年仔到這馬，恁有啥物改變？」（從一年級到現在，你們有什麼改變？）請學生舉手發表。 2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.教師請學生翻開本課課文頁面，並播放教學電子書的課文情境圖，問學生圖片相關問題，引導學生回答出「鳳凰花」、「同學」、「大漢」等語詞。 4.教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 5.教師講解本課課文和課文語詞，並帶領學生念誦數次。 6.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，請學生對照閱讀後，再念誦課文數次。 7.進行課文內容問答：(1)想想看，為什麼鳳凰花開就是離別的季节？（答案：鳳凰花開的六月正是畢業時節。）(2)課文中，作者告訴我們哪些道理？(3)為什麼作者認為成人有很多負擔？想想看，你認為成人的負擔有哪些？ 8.教師請學生試著以閩南語舉手發表，說出課文大意。 9.播放 CD2 或電子書，介紹本課方音差。 10.帶領學生練習「照樣寫短語」。例如：(1)（鳳凰花）（紅紅）。→（豆腐）（白白）。→（頭毛）（烏烏）。(2)（嬌嬌）的（夢）。→（甜甜）的（糖仔）。→（深深）的（思念）。 11.播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 12.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，帶領學生進行「造詞練習」和「句型練習」。 13.教師可將課文設計成對話方式，讓學生進行對話練習。 14.活動～歌唱大賽:教師將全班分數組後，搭配 CD2 或電子書，播放歌曲伴唱，請各組輪流上臺演唱，藉此讓學生熟悉本課課文。 15.播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。	1	1.教學電子書 2.教用 CD2	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 歌曲演唱	性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十四	5 / 12 - 5 / 18	三、感恩祝福	4. 我已經大漢	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	能懂得感恩祝福，並進行造句練習。	1.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生複習本課課文，或者讓學生聆聽本課歌曲。 2.教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽「講看覓」。 3.教師帶領學生逐題念誦「講看覓」題目，請學生試著以閩南語回答。 4.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「做伙來造句」。 5.教師講解句型，並舉數例說明後，再帶領學生念誦例句數次。 6.教師請學生舉手發表造句。 7.活動～回憶點點滴滴:教師請學生在白紙上寫下或畫下國小六年來最難忘的一件事，再徵求自願者上臺和同學分享。 8.播放CD2或電子書，帶領學生複習本堂課所學。	1	1.白紙 2. 教 用 CD2 3.教學電子書 4.畫圖用具	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 報告評量 繪畫評量 聽力測驗	性別平等教育 3-3-2參與團體活動與事務，不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十五	5 / 19 - 5 / 25	三、感恩祝福	4. 我已經大漢	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	學會第四課音標課程並複習第四課所學。	1.在求學過程中，老師扮演了很重要的角色，教師可請學生發表對老師的感謝話語，並將它寫在卡片上。 2.活動～製作謝師卡:教師請學生利用課本書後附件製作謝師卡，並在卡片內頁寫下心中想說的話，完成後，再將卡片送給老師。 3.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」並作答。 4.教師公布正確答案，並和學生進行討論。 5.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「其他老師的講法」。 6.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」並作答。 7.教師進行講解，並請學生用閩南語說出故事內容。 8.參考備課用書第 139 頁，指導學生完成學習單。 9.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 10.教師講解「輕鬆學文白音」內容，舉數例說明，再帶領學生念誦數次。 11.活動～文白音○×:教師念出本課所教的文白音語詞，可選擇念對或故意念錯，念對時，學生就以手在頭頂比出○，念錯時就在胸前比×，教師再請學生念出正確發音，藉此讓學生熟悉文白音。 12.播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所學。	1	1. 教用 CD2 2. 教學電子書 3. 學習單 4. 剪刀 5. 膠水	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 報告評量 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十六	5/26-6/1	三、感恩祝福	4. 我已經大漢	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	複習第三單元所學。	1.教師問學生：「除了第四課教過的內容，恁閣知影啥物鼓勵人抑是祝福人的話？」（除了第四課教過的內容，你們還知道什麼鼓勵人或者祝福人的話？）請學生自由發表，並盡量用閩南語回答。 2.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 3.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4.教師公布答案，並和學生進行討論。 5.教師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。 6.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「祝福的話」。 7.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「複習 3」內容後作答。 8.教師隨機點選學生發表答案。 9.教師請每排的第一位學生，將該排同學心目中的人選「最感謝的人、最欣賞的人、最有人緣的人、最熱心的人」先寫在白紙上，然後再抄寫在黑板上。 10.等各組上臺抄寫完後，教師再和學生一起統計，看哪些同學的得票數較高。 11.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 12.教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 13.利用教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 14.教師播放 CD2 或電子書，複習本單元所學。 15.搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。	1	1. 教用 CD2 2. 教學電子書 3. 白紙	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十七	6 / 2 - 6 / 8	俗語、俗語故事	俗語、俗語故事	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。	1.教師先在黑板上寫下課本的5句俗語，讓學生解讀其意思，以檢測學生對閩南語俗語的認知程度，再進入俗語課程教學。 2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。 3.教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。 4.教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如：(1)向望你會當「將心比心」，毋通嗒袂著就欲使性地。(2)俗語講：「誠意食水甜。」你無提出誠意，嗒人欲俾你做朋友？(3)做人著愛知影「食人一口，還人一斗」的道理，千萬毋通做一個忘恩背義的小人。(4)人講「有緣才做伙，做伙是有緣」，恁著愛惜緣，莫闊冤矣啦！(5)咱著愛「食一歲，學一歲」，按呢才袂綴袂著時代。 5.教師參考備課用書補充教材，播放CD2或電子書，補充介紹其他俗語。 6.教師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。 7.活動～答題高手:教師先把本課所教的俗語（包括備課用書補充教材）影印數份，做成俗語小卡，再將學生分為若干組，每組發一份俗語小卡。由教師出題，各組依教師提示，找出正確的俗語小卡，並用閩南語將答案說出來，又快又正確的一組即獲勝。例如：教師說：「請揣出有數字的俗語。」（請找出有數字的俗語。）學生須找出「食人一口，還人一斗」、「食一歲，學一歲」、「一日掠魚，三日曝網」、「三人全一心，烏塗變成金」、「一指遮目，無看見大山」、「乞食，也有三個月的存糧」這六張俗語小卡，並用閩南語念出來。 8.教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「俗語故事 1」。 9.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 10.進行課文內容問答： (1)這則故事是發生在哪一個季節？(2)這則故事有哪些角色？(3)螞蟻忙著做什麼事情？(4)蟋蟀在夏天時忙著做什麼事情？(5)這則故事主要在告訴我們什麼？ 11.教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他昆蟲的閩南語說法。 12.活動～課文接龍：以排為單位，由教師先念課文第一句，然後隨意指向其中一排，該排就必須接念課文，未立即接念者，該排即淘汰。或者由其中一排先念課文，當念到某句或某字時，教師可隨意指向任何一排，未立即接念者，該排即淘汰。藉此遊戲可提升學生的專注力。 13.教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「俗語故事 2」。 14.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 15.進行課文內容問答： (1)這則故事有哪些角色？(2)是什麼原因讓愚公決定挖山？(3)愚公的鄰居智叟對愚公挖山的舉動有什麼看法？(4)愚公聽了鄰居智叟的話後有什麼反應？(5)這則故事主要在告訴我們什麼？ 16.教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹和本課相關的俗語。 17.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1. 教用 CD2 2. 教學電子書 3. 自製俗語小卡	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十八	6/9-6/15	古詩吟唱、閩南語歌欣賞	黃鶴樓送孟浩然之廣陵、思念有你閣較嬌	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。	1.教師提問：「您敢有佢親人抑是好朋友分開的經驗？」(你們有和親人或是好朋友分開的經驗嗎?)藉由互動的對話方式，進入課程教學。 2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文數次。 4.教師針對古詩吟唱做補充說明：(1)古詩吟唱須用文言音(讀書音)來朗讀。(2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。(3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。(4)「樓」的文言念音lōo/lō，內文的「樓」因為配合詩韻，所以讀liū/liū。 5.進行課文內容問答：(1)詩人在什麼季節寫作此詩？當時的景色如何？(2)詩人的朋友要前往何處？他們在哪裡辭別？(3)詩人的朋友要遠行，他的交通工具是什麼？ 6.教師請學生朗讀課文一次，並請學生舉手說一次本課大意。 7.教師可參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹其他和本課相關的俗語。 8.活動～情境表演:將全班分成若干組，讓學生模擬課文的情境，自行設計對話，並可增加人物特色，然後上臺將課文內容以戲劇方式演出來。 9.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 10.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 11.進行課文內容問答：(1)本課將什麼化做對母親的感恩與思念？(答案：油桐花)(2)從課文哪幾句可以得知作者描寫的季節是春天？(3)閱讀本文後，你有什麼感想？ 12.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽本課歌曲。 13.教師參考備課用書補充教材，教導學生認識油桐花。 14.教師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課相關的俗語。 15.活動～比動作:教師指定課文字詞，例如：「寒意、油桐花、想、思念、厝、鳥仔、蝶仔、愛」等，請學生在課本上用筆圈起來。然後將學生分組，每組任選一個字詞(不得重複)，並設計該字詞的動作。全班一起念課文，念到該組選的字詞時，須全組站起來表演動作後再坐下。整組動作一致者，由教師給予鼓勵。 16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1. 教用CD2 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 報告評量 團體遊戲	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。	

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級語文領域-英語課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	開學 Unit 1	Different Looks	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答人物樣貌。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： curly hair, long hair, short hair, straight hair, a braid, a ponytail, a crew cut。 3. 能運用本課主要句型： What does he look like? He has short hair. Does she have short hair? Yes, she does. No, she doesn't. She has long hair.	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	2
第二週	9/3 9/9	Unit 1	Different Looks	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第三週	9/10 9/16	Unit 1	Different Looks	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙。 2. 能運用本課主要句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第四週	9/17 9/23	Unit 1	Different Looks	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 A Girl From India。 2. 能聽辨、認讀 y- (yard) 、-y (baby)、-y (cry)，三種 y 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第五週	9/24 9/30	Unit 2	Places	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答地點位置。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： convenience store, department store, museum, police station, sports center, across from, between, next to。 3. 能運用本課主要句型： Where is the <u>police station</u> ? It's <u>next to the museum</u> .	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2

					Is the <u>sports center</u> <u>next to</u> the <u>museum</u> ? Yes, it is. No, it's not. It's <u>across from</u> the <u>museum</u> .		
第六週	10/1 10/7	Unit 2	Places	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第七週	10/8 10/14	Unit 2	Places	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙 2. 能運用本課主要句型	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第八週	10/15 10/21	Unit 2	Places	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Let's Rock the Museum。 2. 能聽辨、認讀 i_e, ie, -y, igh 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第九週	10/22 10/28	Review 1	Review 1	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 1~2 的故事對話。 2. 能認讀 Units 1~2 的主要單字及句型。 3. 在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十週	10/29 11/4	期中評量	【期中評量週】	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能聽辨、認讀 y- (yard) 、-y (baby) 、-y (cry) ，三種 y 的字母發音。 2. 能聽辨、認讀 i_e, ie, -y, igh 的字母發音。 3. 能在教師引導下，完成課本與習作字母發音練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十一週	11/5 11/11	Unit 3	Before and Now	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答人物樣貌。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： messy, neat, weak, strong, young, old, shy, outgoing。 3. 能運用本課主要句型： <u>I was young</u> before, but <u>I am old</u> now.	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2

					<u>They were messy</u> before, but <u>they are neat</u> now.		
第十二週	11/12 11/18	Unit 3	Before and Now	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型： <u>I was young</u> before, but <u>I am old</u> now. <u>They were messy</u> before, but <u>they are neat</u> now.。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十三週	11/19 11/25	Unit 3	Before and Now	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙。 2. 能運用本課主要句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十四週	11/26 12/2	Unit 3	Before and Now	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Do Your Best。 2. 能聽辨、認讀 kn, wr, mb 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十五週	12/3 12/9	Unit 4	Daily Activities	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答日常活動。 2. 能聽辨、認讀本課字彙：cleaned the room, listened to music, surfed the Internet, walk the dog, washed the dishes, watched a movie, visited a friend。 3. 能運用本課主要句型： What did you do <u>yesterday</u> ? I <u>visited a friend</u> yesterday. Did you <u>clean the room</u> last Friday? Yes, I did. No, I didn't. I <u>watched a movie</u> last Friday.	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十六週	12/10 12/16	Unit 4	Daily Activities	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	2

						5. 作業評量	
第十七週	12/17 12/23	Unit 4	Daily Activities	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Do You Do Chores?。 2. 能聽辨、認讀 -ed (called) 、-ed (cooked)、-ed (landed)，三種 -ed 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十八週	12/24 12/30	Unit 4	Daily Activities	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 3~4 的故事對話。 2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。 3. 能在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十九週	12/31 1/6	Review 2	Review 2	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 3~4 的故事對話。 2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。 3. 能在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第二十週	1/7 1/13	期末考	【期末評量週】	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第二十一週	1/14 1/20	休業式	整理與回顧			1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	開學 Unit1	Food	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答相關食物名稱。 2. 能聽辨、認讀及運用本課字彙： curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos, Germany, India, Japan, Mexico, Taiwan。 3. 能運用本課主要句型： What is the most famous food in <u>Japan</u> ? <u>Sushi</u> is the most famous food in <u>Japan</u> . Would you like to try some <u>sushi</u> ? Yes, I'd like some <u>sushi</u> . No, thank you.	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第二週	2/18 2/24	Unit 1	Food	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能詢問並回答相關食物名稱。 2. 能聽辨、認讀及運用本課字彙。 3. 能運用本課主要句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第三週	2/25 3/2	Unit 1	Food	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第四週	3/3 3/9	Unit 1	Food	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第五週	3/10 3/16	Unit 2	Sports	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答各種運動。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： badminton, baseball, basketball, dodge ball, soccer, table tennis, volleyball。 3. 能運用本課主要句型：	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2

					<p>What sports do you like to play? I like to play <u>basketball</u>. Do you like to play <u>basketball</u>? Yes, I do. No, I don't. I like to play <u>volleyball</u>.</p>		
第六週	3/17 3/23	Unit 2	Sports	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	<p>1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	2
第七週	3/24 3/31	Unit 2	Sports	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	<p>1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	2
第八週	4/1 4/6	Unit 2	Sports	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 The Quest for the Cup。 2. 能聽辨、認讀 ing, ong 的字母發音。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	2
第九週	4/7 4/13	Review 1	Review 1	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	<p>1. 能在教師引導下，閱讀 Units 1~2 的故事對話。 2. 能認讀 Units 1~2 的主要單字及句型。 3. 能在教師引導下，進行習作練習。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	2
第十週	4/14 4/20	Review 1	Review 1	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	<p>1. 能認讀 Units 1~2 的主要單字及句型。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	2
第十一週	4/21 	期中考	【期中評量週】	I3-1 I3-2 I3-3	<p>1. 能詢問並回答未來的計畫。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： have a haircut, have a party, stay at home, study in the library, take a trip, visit my</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察</p>	2

	4/27	Unit 3			<p>grandparents。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What are you going to do this weekend? I'm going to <u>have a haircut</u>. Are you going to <u>have a haircut</u> this weekend? Yes, I am. No, I am not. I am going to <u>take a trip</u> this weekend.</p>	<p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	
第十二週	4/28 5/4	Unit 3	Plans	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	<p>1. 能運用本課主要句型。</p> <p>2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	2
第十三週	5/5 5/11	Unit 3	Plans	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Saved by a Plan。</p> <p>2. 能聽辨、認讀 are, air 的字母發音。</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	2
第十四週	5/12 5/18	Unit 4	Occupations	I3-1 I3-2 I3-3	<p>1. 能詢問並回答各種職業。</p> <p>2. 能聽辨、認讀本課字彙： actor, actress, chef, dentist, engineer, mail carrier, scientist, singer。</p> <p>3. 能運用本課主要句型： What do you want to be when you grow up? I want to be a <u>chef</u>. Do you want to be a <u>chef</u> when you grow up? Yes, I do. No, I don't. I want to be a <u>singer</u>.</p> <p>4. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	2

第十五週	5/19 5/25	Unit 4	Occupations	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Hard Act to Follow。 2. 能聽辨、認讀 al, au, aw 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十六週	5/26 6/1	Review 2	Review 2	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 3~4 的故事對話。 2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。 3. 能在教師引導下，唱、念 Units 3~4 的歌謠韻文。 4. 能在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十七週	6/2 6/8	畢業考	畢業考	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能聽辨、認讀 are, air 字母發音。 2. 能聽辨、認讀 al, au, aw 的字母發音。 3. 能在教師引導下，完成課本與習作字母發音練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十八週	6/9 6/15	統整與回顧	統整與回顧			1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	2
第十九週	6/16 6/22						
第二十週	6/23 6/29	休業式					

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級數學領域課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	數與量	一、最大公因數與最小公倍數	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	【活動一】質數和合數 1.教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1~20中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4
第二週	9/3 9/9	數與量	一、最大公因數與最小公倍數	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	【活動二】質因數和質因數分解 1.教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有1個，就是它自	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4

						<p>己本身。</p> <p>3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。</p> <p>4.教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。</p>		
第三週	9/10 9/16	數與量	<p>一、最大公因數與最小公倍數</p>	<p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4</p>	<p>1.了解兩數互質的意義。</p> <p>2.利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。</p> <p>3.能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。</p>	<p>【活動三】最大公因數</p> <p>1.教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。</p> <p>2.教師宣告互質的意義。</p> <p>3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。</p> <p>4.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。</p> <p>【活動四】最小公倍數</p> <p>1.教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。</p> <p>2.教師宣告最小公倍數的意義。</p> <p>3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數。並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。</p> <p>4.教師布題，指導</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	4

						<p>學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。</p> <p>5.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。</p> <p>【數學步道】收服聰明鳥</p> <p>1.透過數學遊戲複習「最大公因數」之概念。</p>		
第四週	9/17 9/23	數與量	二、分數除法	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p>	<p>1.認識最簡分數。</p> <p>2.能解決同分母分數除法的問題。</p> <p>3.能解決整數除以分數的問題。</p> <p>4.能解決異分母分數除法的問題。</p>	<p>【活動一】最簡分數</p> <p>1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數。並進而察覺不能再約分的分數即為最簡分數。</p> <p>2.透過觀察分子和分母的公因數，把分數約成最簡分數。</p> <p>3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。</p> <p>【活動二】同分母分數的除法</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、帶分數÷假分數)</p> <p>【活動三】異分母分數的除法</p> <p>1.教師以課本口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.回家作業</p>	4

						數、整數÷真分數、 整數÷假分數、整數 ÷帶分數) 2.教師口述布題， 透過通分的方法， 解決異分母分數的 除法問題。 3.教師口述布題， 透過先前分數除以 分數的經驗，討論 和統整，察覺顛倒 相乘的算法，解決 分數除以分數的問 題。		
第五週	9/24 9/30	數與量	二、分數除 法	6-n-04 能理解分 數除法的意義及 熟練其計算，並解 決生活中的問題。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E- 4	1.能解決有餘數 的分數除法問題。 2.能解決分數除 法的應用問題。 3.能根據除數和 1 的關係，判斷商和 被除數的大小關 係。	【活動四】有餘數 的分數除法 1.教師口述布題， 學生解決分數除 以分數的包含除問 題，並求出餘數。 【活動五】分數除 法的應用 1.透過情境布題的 觀察和討論，解決 分數除法的比例、 單價和其他應用問 題。 【活動六】關係 1.教師口述布題， 透過觀察和討論， 進行解題，學生察 覺在被除數不變的 情況下，「除數小於 1 時，商大於被除 數」、「除數大於 1 時，商小於被除 數」、「除數等於 1 時，商等於被除 數」。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	4
第六週	10/1 10/7	數與量、代數	三、數量關 係	6-n-13 能利用常 用的數量關係，列 出恰當的算式，進 行解題，並檢驗解 的合理性。(同 6-a- 04) 6-a-04 能利用常 用的數量關係，列 出恰當的算式，進	1.察覺圖形的簡 單規律。 2.透過具體觀察 及探索，察覺簡易 數量樣式。 3.描述簡易數量 樣式的特性。	【活動一】圖形的 規律 1.教師說明「找規 律」對於學習數學 的重要性。 2.教師以課本情境 口述布題，學生找 出圖形的規律，並 解題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4

				<p>行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1</p>		<p>3.教師繼續口述布題，學生透過觀察，找出被遮蓋部分的圖形排列情形。</p> <p>【活動二】數形的規律</p> <p>1.教師以置物櫃號碼布題，引導學生觀察置物櫃號碼的排列規律，再以坐火車情境重新布題。</p> <p>2.教師從排列吸管的情境引入，讓學生觀察吸管數量的規律，並推理出其餘與圖形序列相關的概念。</p> <p>3.透過桌椅排列等布題的討論和觀察，察覺圖形的規律，進而預測。</p>		
第七週	10/8 10/14	數與量、代數	三、數量關係	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1</p>	<p>1.觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)。</p> <p>2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。</p>	<p>【活動三】和不變</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。</p> <p>【活動四】差不變</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。</p> <p>【活動五】積不變</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	4

						2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 【數學步道】正方形數與三角形數 1.教師以課本情境引入正方形數和三角形數，學生透過點數及觀察，找出規律，並解題。		
第八週	10/15 10/21	數 與 量	四、小數除法	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	1.能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2.能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	【活動一】整數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數 \div 一位純小數、整數 \div 一位帶小數、整數 \div 二位純小數、整數 \div 二位帶小數) 【活動二】小數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數 \div 一位小數、二位小數 \div 二位小數、二位小數 \div 一位小數、一位小數 \div 二位小數) 【活動三】有餘數的小數除法 1.教師以課本情境布題，學生透過情境布題的觀察和討論，解決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	4

第九週	10/22 10/28	數 與 量	四、小數除 法	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	1.能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2.能用四捨五入法，對小數取概數。 3.能做小數的加減乘除估算。	【活動四】關係 1.教師請學生先完成課本的關係表，再透過課本表格，引導學生發現其關係。 2.教師重新布題，師生共同討論並解題。 【活動五】小數取概數並估算 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師以課本情境布題，透過觀察與討論，教師指導當小數除以小數除不盡時，使用四捨五入法取到指定小數位數。 4.教師以課本情境布題，學生解題，發現除不盡時，教師指導求算百分率時取概數的方法。 5.教師口述布題，配合小數用四捨五入法取概數，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行加減計算。 6.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行乘除計算。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4
第十週	10/29 	機 率 統 計 與	五、長條圖 與折線圖	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活	1.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2.能整理生活中	【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	4

	11/4			中的有序資料，並繪製成折線圖。 連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1	的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。 【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。		
第十一週	11/5 11/11	數與量、幾何、代數	六、圓周率與圓周長	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4	1.認識圓周率及其意義。 2.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	【活動一】圓周長與圓周率 1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。	1.紙筆測驗 2.實際測量 3.分組報告	4
第十二週	11/12 11/18	數與量、幾何、代數	六、圓周率與圓周長	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結：	1.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 2.能求算扇形的周長。	【活動二】圓周率的應用 1.教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3.教師口述布題，學生利用圓周率和	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	4

				C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4		圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。 【活動三】扇形的周長 1.教師以課本情境布題，學生找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。 2.教師繼續布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。		
第十三週	11/19 11/25	數 與 量 、 幾 何 、 代 數	七、圓面積	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8	1.能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。 2.能理解圓面積公式，並求算圓面積。	【活動一】非直線邊的平面區域面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行非直線邊圖形的面積的估計。 3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行圓面積的估計。 【活動二】圓面積公式 1.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 2.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 3.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	4
第十四週	11/26 	數 何 、 量 、 幾 何 與 代 數	七、圓面積	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單	1.能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。	【活動三】扇形面積與應用 1.教師以課本情境	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量	4

	12/2			<p>扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8</p>	2.能求算複合圖形的面積。	<p>口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。</p> <p>2.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。</p> <p>3.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，使用圓面積和圓周長公式，算出複合圖形的面積。</p>	4.回家作業	
第十五週	12/3 12/9	代數	八、等量公理與應用	<p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、C-C-2、C-C-3</p>	1.能理解等量公理。	<p>【活動一】天平上的數學</p> <p>1.教師以課本情境布題，引導學生觀察天平，找出天平上不同物體重量之間的關係。</p> <p>2.教師重新布題，引導學生觀察兩個天平上的物體之間的關係。</p> <p>【活動二】等量公理</p> <p>1.透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	4
第十六週	12/10 12/16	代數	八、等量公理與應用	<p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、C-C-2、C-C-3</p>	<p>1.能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。</p> <p>2.能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。</p>	<p>【活動三】列式與解題</p> <p>1.透過情境的布題討論，利用等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念，解決生活情境中列出的分數單步驟的等式問題。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	4

<p>第十七週</p>	<p>12/17 12/23</p>	<p>數 與 量</p>	<p>九、比、比 值與成正比</p>	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p>	<p>1.在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2.認識「相等的比」。 3.認識「最簡單整數比」。</p>	<p>【活動一】比與比值 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「$:$」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「$:$」的符號記錄問題。 3.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除後項的商即為「比值」。 5.教師口述布題，學生透過找出比值解題。 【活動二】相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡單整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，</p>	<p>1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業</p>	<p>4</p>
-------------	------------------------------	----------------------	------------------------	---	--	--	--	----------

						進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡單整數比。 6.教師口述布題，透過先前比與比值的經驗，能將整數、分數、小數的比，化成最簡單整數比。		
第十八週	12/24 12/30	數與量	九、比、比值與成正比	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	1.能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 2.能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	【活動三】比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式再進行解題。 【活動四】成正比 1.透過列表方式，讓學生觀察並討論生活情境中的關係，認識成正比。 2.教師引導學生發現成正比的兩個對應數量相除，其商不變(比值相等)。 3.教師布題，學生利用成正比的關係解決生活中的問題。 4.教師布題，學生能判斷兩數量關係是否成正比。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4
第十九週	12/31 1/6	數與量	九、比、比值與成正比	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	1.能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	【活動五】成正比的關係圖 1.教師布題，學生觀察緞帶長度和價錢的關係表，回答問題。 2.教師指導學生畫出關係圖，並觀察關係圖的特性，並回答問題。 3.教師重新布題，	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4

						<p>學生依據鐵絲的長度和重量的關係表，完成關係圖。</p> <p>4.教師引導學生發現：成正比的兩個數量之關係圖中，點與點所連成的線是一條直線，延伸後會通過原點。</p> <p>5.教師重新布題，學生能依據關係圖判斷兩數量是否成正比。</p> <p>【數學步道】影長</p> <p>1.教師口述布題，學生討論求出影長的做法，教師繼續提問，並說明同一時間同一地點，測量出各種物體的實際長度和影子長度的比或比值都會相等。</p> <p>2.教師以課本情境口述布題，學生利用實際長度與影長的關係解題。</p>		
第二十週	$\frac{1}{7}$ $\frac{1}{13}$	幾何	<p>十、縮圖、放大圖與比例尺</p>	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p>	<p>1.了解放大圖和縮圖的意義。</p> <p>2.認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係。</p> <p>3.能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。</p>	<p>【活動一】放大圖和縮圖</p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖象的放大與縮小。</p> <p>2.教師說明放大圖和縮圖的意義。</p> <p>3.教師口述布題，學生找出原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應邊和對應角。</p> <p>4.教師繼續布題，學生透過測量，知道原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊的長度比都相等；原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	4

						<p>【活動二】繪製放大圖和縮圖</p> <p>1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間面積的關係。</p> <p>2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間面積的關係。</p>		
第二十一週	1/14 1/20		複習與統整					

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	數與量	一、分數與小數的計算	<p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p>	<p>1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。</p> <p>2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。</p>	<p>【活動一】小數四則計算</p> <p>1.透過情境的觀察和討論，解決小數加與減(或乘)的混合應用問題。</p> <p>2.透過情境的觀察和討論，解決小數乘、除或混合的應用問題。</p> <p>3.透過情境的觀察和討論，解決小數四則混合的應用問題。</p> <p>【活動二】分數四則計算</p> <p>1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數加與減(與乘)的混合應用問題。</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	4

						2.透過情境布題的觀察和討論，解決分數乘、除或混合的應用問題。 3.透過情境布題的觀察和討論，解決分數四則混合的應用問題。		
第二週	$\frac{2}{18}$ $\frac{2}{24}$	數與量	一、分數與小數的計算	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	1.能解決分數和小數四則混合計算問題。	【活動三】分數與小數的混合計算 1.透過情境布題，解決分數與小數混合的加減計算。 2.透過情境布題，解決分數與小數混合的乘除計算。 3.透過情境布題，解決分數與小數混合的四則計算。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4
第三週	$\frac{2}{25}$ $\frac{3}{2}$	數與量	一、分數與小數的計算	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	1.能活用交換律，簡化分數和小數的四則計算問題。 2.能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。	【活動四】簡化計算 1.透過課本情境布題，引導學生利用交換律，簡化分數與小數的四則計算問題。 2.透過課本情境布題，引導學生利用分配律，簡化分數與小數的四則計算問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4
第四週	$\frac{3}{3}$ $\frac{3}{9}$	數與量	二、速率	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3、C-S-4	1.能做時間的分數與小數化聚。 2.能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3.能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。	【活動一】時間單位的換算 1.透過布題，做分和秒(或時和分)的分數與小數化聚。 【活動二】速率 1.能比較快慢並理解平均速率的意義與知道速率公式。 2.認識時速、分速與秒速的意義。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論 4.作業習寫	4
第五週	$\frac{3}{10}$ $\frac{3}{16}$	數與量	二、速率	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.能透過化聚做時	【活動三】距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	4

				度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3、C-S-4	速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	三項。 2.能透過觀察，發現因為速率 \times 時間=距離，所以當速率固定時，距離和時間成正比。 【活動四】速率單位的換算 1.能由速率的一個單位改變，熟悉速率的單位換算。 2.能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。 3.能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。 4.能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。		
第六週	3/17 3/23	數與量	二、速率	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-S-3、C-S-4	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。	【活動五】速率的應用 1.解決同向、反向、相向的速率問題。 2.解決平均速率的應用問題。 【數學步道 I】流水及追趕問題 1.透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。 2.透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	4
第七週	3/24 3/31	幾何	三、形體關係、體積與表面積	6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、	1.能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	【活動一】柱體面與面、邊與面的關係 1.了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面是否平行。 3.了解柱體邊與面	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4

				C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9		的垂直關係。		
第八週	4/1 4/6	數與量、幾何	三、形體關係、體積與表面積	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9	1.能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。 2.能計算複合形體的體積。	【活動二】柱體的體積 1.透過紙片堆疊，觀察形體的體積變化。 2.理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3.理解所有直柱體體積都是底面積與柱高的乘積。 【活動三】複合形體的體積 1.解決實心複合形體堆疊的體積。 2.解決空心的柱體體積。 3.解決有底無蓋的柱體體積。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4
第九週	4/7 4/13	數與量、幾何	三、形體關係、體積與表面積	6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9	1.能計算簡單柱體的表面積。	【活動四】柱體的表面積 1.認識並求算三角柱的表面積。 2.認識並求算四角柱的表面積。 3.認識並求算圓柱的表面積。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4
第十週	4/14 4/20	數與量、代數	四、基準量與比較量	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-	1.認識基準量與比較量。	【活動一】基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	4

				4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1				
第十一週	4/21 4/27	數與量、代數	四、基準量與比較量	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1.能了解並運用求母子和的方法。 2.能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	【活動二】基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題(百分率關係)。 3.能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求出母數和子數。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	4
第十二週	4/28 5/4	數與量、代數	四、基準量與比較量	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1.能了解並運用求母子差的方法。 2.能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	【活動三】基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係的母子差求出母數和子數。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	4
第十三週	5/5 5/11	數與量、代數	五、怎樣解題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	【活動一】平均問題 1.理解平均的意義。 2.利用平均概念解決問題。 【活動二】年齡問題 1.觀察與討論布題情境，使用圖示方	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	4

				的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1		法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。		
第十四週	5/12 5/18	數與量、代數	五、怎樣解題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	【活動三】雞兔問題 1.利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2.透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3.能利用算式解決雞兔同籠問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	4
第十五週	5/19 5/25	數與量、代數	五、怎樣解題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	【活動四】間隔問題 1.簡化間隔問題並思考解題方法。 2.簡化路燈問題並解題。 3.解決圓形周圍的植樹問題。 4.利用最大公因數的概念解決植樹問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	4
第十六週	5/26 	統計與機率	六、圓形圖	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。	【活動一】圓形百分圖 1.教師說明圓形百	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	4

	6/1			中的資料,製成圓形圖。 連結: C-T-3、C-S-3、C-C-1	2.能整理生活中的資料,繪製及報讀圓形圖。	分圖的使用時機。 2.引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.引導學生繪製圓形百分圖。 4.提出百分率總和為何不是100%,學生經討論提出取概數產生的誤差,進而引導調整百分率最大部分,使百分率總和為100%。 【活動二】圓形圖 1.以課本情境,說明並引導學生將統計表的資料繪製成圓形圖。	4.回家作業	
第十七週	6/2 6/8	統計與機率	六、圓形圖	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖,並能整理生活中的資料,製成圓形圖。 連結: C-T-3、C-S-3、C-C-1	1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料,求出各部分的量。	【活動三】圓形百分圖和圓形圖的應用 1.以課本情境布題,學生根據圓形百分圖,計算出各種類的數量。 2.以課本情境布題,學生根據圓形圖,計算出某部分的百分率。 3.學生觀察課本的圓形圖並回答問題,教師說明並澄清迷思概念。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	4
第十八週	6/9 6/15			【畢業週】				
第十九週	6/16 6/22							
第二十週	6/23 6/29							

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級語文領域－社會課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	準備週	準備週	準備週	準備週	準備週	準備週	準備週
第二週	9/3 9/9	一、文明的搖籃	第 1 課四大古文明	2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。	1.了解文明產生的原因。 2.認識各文明的文化特色。 3.了解古文明器物發展的背景原因。 4.了解器物或文化的產生對人類生活的影響。 5.了解現代宗教的起源。 6.認識古文明的藝術文化，並建立審美觀。	1.了解各文明的發展與水源有關。 2.認識各文明的器物與產生的背景。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第三週	9/10 9/16	一、文明的搖籃	第 1 課四大古文明	2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信	1.了解文明產生的原因。 2.認識各文明的文化特色。 3.了解古文明器	1.了解各文明的發展與水源有關。 2.認識各文明的器物與產生的背	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

				<p>仰。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p>	<p>物發展的背景原因。</p> <p>4.了解器物或文化的產生對人類生活的影響。</p> <p>5.了解現代宗教的起源。</p> <p>6.認識古文明的藝術文化，並建立審美觀。</p>	<p>景。</p>		
<p>第四週</p>	<p>9/17 9/23</p>	<p>一、文明的搖籃</p>	<p>第 2 課地中海文明</p>	<p>2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p> <p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。</p>	<p>1.了解文明產生的原因。</p> <p>2.認識各文明的文化特色。</p> <p>3.了解古文明器物發展的背景原因。</p> <p>4.了解器物或文化的產生對人類生活的影響。</p> <p>5.了解現代宗教的起源。</p> <p>6.認識古文明的藝術文化，並建立審美觀。</p>	<p>1.了解希臘的地理位置與城邦概念。</p> <p>2.了解希臘文化。</p> <p>3.了解條條大路通羅馬的起源。</p> <p>4.了解基督宗教與羅馬的淵源，並說出基督宗教對人類生活的影響。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>3</p>

第五週	9/24 9/30	一、文明的搖籃	社會放大鏡、農業發展與國家的擴張	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	1.了解古文明器物與科技發展的背景原因。 2.了解器物或文化的產生對人類生活的影響。	1.犁與文明的關係。 2.馬匹與國家擴張的關聯。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第六週	10/1 10/7	二、科技的發展	第1課科技的發展與突破	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	1.認識近代科技的發展。 2.了解近代科學研究的影響。 3.了解工業革命的起源與發展。 4.了解工業革命的影響。	1.認識近代的科技發展。 2.探討科學家提出的各種觀念和理論。 3.探討為何科學研究促使人類擁有掌握自然的信心。 4.了解蒸汽機發明的重要性。 5.探討工業革命帶來的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第七週	10/8 10/14	二、科技的發展	第2課現代科技的發展	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	1.了解石化、核能、生物和資訊科技發展的趨勢。 2.了解石化、核能、生物和資訊科技發展的	1.了解許多生活用品源於石化科技。 2.認識核能科技運用於發電與醫學。 3.了解抗生素等	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

				發展。	影響。 3.了解人類的價值、信仰和態度影響石化、核能、生物和資訊科技發展。	生物科技幫助人們抵抗疾病、延長壽命。 4.了解重視身體保健的觀念促進生物科技的發展。 5.了解生物科技運用於改良農漁牧產品。 6.了解網路帶來的影響。 7.了解人們追求更便利的資訊傳輸產品。 8.探討資訊科技的進步對教育的影響。 9.探討資訊科技促使生活方式改變。		
第八週	10/15 10/21	二、科技的發展	社會放大鏡、從電話到智慧型行動電話	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的	1.了解石化、核能、生物和資訊科技發展的趨勢。 2.了解石化、核能、生物和資訊科技發展的	◆透過主角家中老中青三代使用電話的例子，認識從有線電話演進到智慧型行動電話的過程，與智慧型行動電話	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

				發展。	影響。 3.了解人類的價值、信仰和態度影響石化、核能、生物和資訊科技發展。	帶來的影響。		
第九週	10/22 10/28	三、科技的危機與因應	第1課科技發展的危機	8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。	1.了解石化科技的危機。 2.了解生物科技的危機。 3.了解核能科技的危機。 4.了解資訊科技的危機。	1.舉出不同科技可能帶來的危機。 2.舉出不同科技危機的產生原因。 3.舉出生活中濫用科技所導致的危機。 4.介紹生活中可能遭遇的科技危機。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第十週	10/29 11/4	三、科技的危機與因應	第2課科技的管理與展望	8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯	1.認識科技管理的政策。 2.認識科技管理的法令。 3.認識管理科技發展的政府機構。 4.探討降低科技	1.舉出科技管理的相關政策。 2.舉出科技管理的相關法令。 3.舉出管理科技發展的政府機構。 4.探討未來科技	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

				<p>罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p>	<p>危害的個人作為。</p> <p>5.認識解決當前科技缺失的新科技。</p> <p>6.了解科技的發展應顧及環境的永續發展。</p> <p>7.了解科技創新應考慮未來生活的需求。</p>	<p>發展的方向。</p> <p>5.舉出個人降低科技危機的做法。</p>		
第十一週	<p>11/5 11/11</p>	<p>評量週</p> <p>三、科技的危機與因應</p>	<p>社會放大鏡、數位生活安全有保障</p>	<p>8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p>	<p>◆了解資訊科技的危機。</p>	<p>1.透過科技跟蹤的調查，探討平常生活容易暴露個人隱私或個資的行為。</p> <p>2.思考該如何避免科技跟蹤的問題。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3
第十二週	<p>11/12 11/18</p>	<p>四、經濟生活面面觀</p>	<p>第1課消費與生產</p>	<p>7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關</p>	<p>1.了解生產的意義。</p> <p>2.認識多元的消費型態。</p>	<p>1.認識工作的意義。</p> <p>2.認識需求與消費的關係。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3

				<p>係。</p> <p>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。</p>	<p>3.認識多元的消費選擇。</p> <p>4.認識影響消費的因素。</p> <p>5.培養合宜的消費態度。</p>	<p>3.認識生產活動的意義。</p> <p>4.認識消費陷阱。</p> <p>5.討論影響消費的因素。</p> <p>6.討論商品價格變動的原因。</p> <p>7.討論廣告對消費者的影響。</p> <p>8.討論安全消費的方式。</p>		
第十三週	<p>11/19</p> <p> </p> <p>11/25</p>	四、經濟生活 面面觀	第 2 課投資理財	<p>7-3-3 了解投資是一種冒險的行動，同時也是創造盈餘的機會。</p>	<p>1.了解投資活動的意義。</p> <p>2.了解投資獲利的方式。</p> <p>3.了解投資必須考量風險。</p>	<p>1.認識理財的方法。</p> <p>2.認識投資的意義。</p> <p>3.認識理財的風險。</p> <p>4.討論儲蓄與投資的優劣。</p> <p>5.討論投資時應注意的事項。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3
第十四週	<p>11/26</p> <p> </p> <p>12/2</p>	四、經濟生活 面面觀	社會放大鏡、聰明消費有一套	<p>7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。</p>	<p>1.認識多元的消費選擇。</p> <p>2.培養合宜的消費態度。</p>	<p>◆透過閱讀消費爭議與黑心商品實例，了解現代經濟與日常的消費陷阱。並能知悉如何聰明的進</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3

						行消費，不陷入聳動的廣告或低廉的價錢之消費陷阱。		
第十五週	12/3 12/9	五、戰後臺灣的經濟發展	第 1 課戰後經濟的重建	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	1.了解戰後初期的經濟問題。 2.了解貨幣改革的意義。 3.了解土地改革的意義。 4.認識美援對當時臺灣經濟的重要性。 5.了解進口替代的工業發展。 6.了解出口導向的工業發展。	1.了解戰後初期的經濟政策。 2.了解各時期工業轉型的意義。 3.將戰後初期的經濟發展與日治時期的經濟發展互相對照，尋找其關聯性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第十六週	12/10 12/16	五、戰後臺灣的經濟發展	第 2 課挑戰與轉型	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	1.認識高科技經濟的轉型。 2.臺灣經濟當期的困境。 3.了解區域整合的重要性。 4.了解臺灣經濟未來的發展方向。	1.了解高科技產業發展歷程。 2.認識新竹科學園區。 3.了解臺灣經濟當前的困境。 4.了解未來經濟的發展方向。 5.提出你認為有助於改善臺灣經濟的辦法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

第十七週	12/17 12/23	五、戰後臺灣的經濟發展	第 2 課挑戰與轉型	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	1.認識高科技經濟的轉型。 2.臺灣經濟當期的困境。 3.了解區域整合的重要性。 4.了解臺灣經濟未來的發展方向。	1.了解高科技產業發展歷程。 2.認識新竹科學園區。 3.了解臺灣經濟當前的困境。 4.了解未來經濟的發展方向。 5.提出你認為有助於改善臺灣經濟的辦法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第十八週	12/24 12/30	五、戰後臺灣的經濟發展	社會放大鏡、臺灣森林的珍寶 檜木	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	◆了解戰後初期的經濟問題。	1.透過閱讀本文，了解戰後臺灣的經濟與林業發展概況。 2.討論如何平衡經濟發展與保護臺灣的森林。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第十九週	12/31 1/6	六、臺灣向前行	第 1 課臺灣的國際關係	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1.認識臺灣在國際上的政治發展。 2.知道臺灣在國際上面臨的困難與挑戰。 3.知道臺灣在國際上面臨困難與挑戰時的作法。	1.探討臺灣的國際地位。 2.探究造成臺灣國際定位模糊的因素。 3.知道臺灣退出聯合國的歷史事件。 4.列舉出臺灣在國際上遭受的困	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

					4.探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。	境。 5.列舉出臺灣在國際上政治、經濟、文化各方面的突出表現。 6.認識臺灣在政治、經濟、文化各方面拓展國際地位的做法。		
第二十週	1/7 1/13	六、臺灣向前行	第 2 課讓世界看見臺灣	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1.認識臺灣在國際上的經濟發展。 2.認識臺灣在國際上的文化發展。 3.探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。 4.探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。	1.探討臺灣參與國際事務的方式。 2.探討臺灣參與國際事務未來努力的方向與可行性。 3.舉出臺灣參與國際事務的現階段成效。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第二十一週	1/14 1/20	評量週 六、臺灣向前行	社會放大鏡、從金龍少棒到中華職棒	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化	1.認識臺灣在國際上的政治發展。 2.探討臺灣政府與民間參與國	◆透過臺灣棒球發展的歷程，見證臺灣的社會變遷與國際地位變化，同時也發現	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

				的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	際事務的方式。	臺灣正在運用不同的面貌，讓世界看見臺灣。		
--	--	--	--	------------------------	---------	----------------------	--	--

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	一、攜手愛地球	第 1 課全球環境議題	8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保	1.認識地球的生態環境。 2.了解全球環境問題的關聯性。 3.了解全球面臨的環境問題。 4.分析造成環境問題的原因。 5.探究環境問題造成的影響。 6.了解環境保護、生態保育的相關議題。	1.認識地球的生態環境。 2.了解生態環境是一個開放的系統，彼此互相影響。 3.了解地球環境面臨的危機。 4.列舉環境問題的實例。 5.說明環境問題對生活或健康造成的影響。 6.了解不同環境問題的關聯性。 7.分析人類活動與環境問題的關	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

				護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。		係。 8.分享解決環境問題的想法。		
第二週	2/18 2/24	一、攜手愛地球	第1課全球環境議題	8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。	1.認識地球的生態環境。 2.了解全球環境問題的關聯性。 3.了解全球面臨的環境問題。 4.分析造成環境問題的原因。 5.探究環境問題造成的影響。 6.了解環境保護、生態保育的相關議題。	1.認識地球的生態環境。 2.了解生態環境是一個開放的系統，彼此互相影響。 3.了解地球環境面臨的危機。 4.列舉環境問題的實例。 5.說明環境問題對生活或健康造成的影響。 6.了解不同環境問題的關聯性。 7.分析人類活動與環境問題的關係。 8.分享解決環境問題的想法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

<p>第三週</p>	<p>2/25 3/2</p>	<p>一、攜手愛地球</p>	<p>第2課守護地球家園</p>	<p>8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。 9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。</p>	<p>1.探究環境問題造成的影響。 2.認識國際環境保護組織的宗旨。 3.認識國際環境保護組織的功能及做法。 4.建立正確的環保及保育觀念。 5.培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。</p>	<p>1.了解國際環境保護組織的宗旨及其實際作為。 2.了解政府、企業與人民對環境應負之責任。 3.分析並發表個人可以達成之愛護環境的做法。 4.分組討論並發表全球面臨的環境問題，以及解決問題的做法。</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>3</p>
<p>第四週</p>	<p>3/3 3/9</p>	<p>一、攜手愛地球</p>	<p>《社會放大鏡》海洋垃圾終結者 海洋吸塵器</p>	<p>8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德</p>	<p>1.分析造成環境問題的原因。 2.探究環境問題造成的影響。</p>	<p>◆透過了解海洋垃圾的現況，了解人類生活所製造的大量垃圾汙</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>3</p>

				<p>或法律規範的可能結果。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>3.了解環境保護、生態保育的相關議題。</p> <p>4.建立正確的環保及保育觀念。</p> <p>5.培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。</p>	<p>染海洋的情形，建立起主動關心環境保護與生態保育相關議題的態度。</p>		
第五週	3/10 3/16	二、全球議題 面面觀	第1課全球的社會 議題	<p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝</p>	<p>1.了解全球社會問題的成因。</p> <p>2.了解全球社會問題的現況。</p> <p>3.認識與全球議題相關的國際組織。</p> <p>4.知道國際組織因應全球議題的具體做法。</p>	<p>1.認識全球人口現況。</p> <p>2.探究飢餓、疫病議題。</p> <p>3.分析國際組織對飢餓、疫病議題的因應做法。</p> <p>4.思考解決飢餓、疫病議題的個人做法。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3

				<p>突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。</p>				
第六週	3/17 3/23	二、全球議題 面面觀	第 1 課全球的社會 議題	<p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度</p>	<p>1.了解全球社會問題的成因。</p> <p>2.了解全球社會問題的現況。</p> <p>3.認識與全球議題相關的國際組織。</p> <p>4.知道國際組織</p>	<p>1.認識全球人口現況。</p> <p>2.探究飢餓、疫病議題。</p> <p>3.分析國際組織對飢餓、疫病議題的因應做法。</p> <p>4.思考解決飢</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3

				<p>去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。</p>	<p>因應全球議題的具體做法。</p>	<p>餓、疫病議題的個人做法。</p>		
--	--	--	--	---	---------------------	---------------------	--	--

<p>第七週</p>	<p>3/24 3/31</p>	<p>二、全球議題 面面觀</p>	<p>第 2 課全球的經貿 議題</p>	<p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。 3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>1.了解全球經貿問題的成因。 2.了解全球經貿問題的現況。 3.認識與全球議題相關的國際組織。 4.知道國際組織因應全球議題的具體做法。</p>	<p>1.認識國際經貿問題。 2.省思自由貿易的影響。 3.認識與國際經貿問題有關的國際組織。 4.分析國際組織對國際經貿的因應做法。 5.思考解決國際經貿問題的個人做法。</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>3</p>
------------	----------------------------	-----------------------	--------------------------	--	---	--	--	----------

				9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。				
第八週	4/1 4/6	二、全球議題 面面觀	第 2 課全球的經貿 議題	<p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保</p>	<p>1.了解全球經貿問題的成因。</p> <p>2.了解全球經貿問題的現況。</p> <p>3.認識與全球議題相關的國際組織。</p> <p>4.知道國際組織因應全球議題的具體做法。</p>	<p>1.認識國際經貿問題。</p> <p>2.省思自由貿易的影響。</p> <p>3.認識與國際經貿問題有關的國際組織。</p> <p>4.分析國際組織對國際經貿的因應做法。</p> <p>5.思考解決國際經貿問題的個人做法。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3

				<p>護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織 (如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等) 及其宗旨。</p>				
第九週	4/7 4/13	二、全球議題 面面觀	《社會放大鏡》淺談「公平貿易」	<p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題 (如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿</p>	◆了解目前全球的經貿問題。	◆透過閱讀本文，了解推動公平貿易的背景與目的，以及引導兒童如何在日常生活中可以透過哪些方法來響應公平貿易。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

				與科技研究等)。				
第十週	4/14 4/20	評量週 三、愛與關懷的世界	第1課人權問題與保障	4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	1.了解基本人權的意義與種類。 2.認識兒童、婦女、勞工的基本人權問題。 3.認識兒童、婦女、勞工的基本人權保障。 4.認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。 5.培養關懷弱勢的能力。 6.培養關懷弱勢的情操。	1.認識基本人權。 2.認識世界人權宣言。 3.認識兒童的基本人權問題。 4.了解兒童的基本人權保障。 5.認識婦女的基本人權問題。 6.了解婦女的基本人權保障。 7.認識勞工的基本人權問題。 8.了解勞工的基本人權保障。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第十一週	4/21 4/27	三、愛與關懷的世界	第1課人權問題與保障	4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。	1.了解基本人權的意義與種類。 2.認識兒童、婦女、勞工的基本	1.認識基本人權。 2.認識世界人權宣言。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

				<p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。</p>	<p>人權問題。</p> <p>3.認識兒童、婦女、勞工的基本人權保障。</p> <p>4.認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>5.培養關懷弱勢的能力。</p> <p>6.培養關懷弱勢的情操。</p>	<p>3.認識兒童的基本人權問題。</p> <p>4.了解兒童的基本人權保障。</p> <p>5.認識婦女的基本人權問題。</p> <p>6.了解婦女的基本人權保障。</p> <p>7.認識勞工的基本人權問題。</p> <p>8.了解勞工的基本人權保障。</p>		
第十二週	4/28 5/4	三、愛與關懷的世界	第 2 課守護人權一起來	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保</p>	<p>1.了解基本人權的意義與種類。</p> <p>2.認識國際組織成立的宗旨和功能。</p> <p>3.認識國際合作的途徑。</p> <p>4.認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。</p>	<p>1.認識關懷弱勢的國際官方組織。</p> <p>2.認識關懷弱勢的國際民間組織。</p> <p>3.了解國際組織關懷弱勢的行動。</p> <p>4.認識國際組織</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3

				<p>護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織 (如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等) 及其宗旨。</p>	<p>5.認識民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>6.培養關懷弱勢的能力。</p> <p>7.培養關懷弱勢的情操。</p>	<p>的具體做法。</p> <p>5.參與國際組織關懷弱勢的行動。</p>		
第十三週	5/5 5/11	三、愛與關懷的世界	第 2 課守護人權一起來	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題 (如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-3-5 列舉主要</p>	<p>1.了解基本人權的意義與種類。</p> <p>2.認識國際組織成立的宗旨和功能。</p> <p>3.認識國際合作的途徑。</p> <p>4.認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>5.認識民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>6.培養關懷弱勢的能力。</p>	<p>1.認識關懷弱勢的國際官方組織。</p> <p>2.認識關懷弱勢的國際民間組織。</p> <p>3.了解國際組織關懷弱勢的行動。</p> <p>4.認識國際組織的具體做法。</p> <p>5.參與國際組織關懷弱勢的行動。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	3

				<p>的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。</p>	<p>7.培養關懷弱勢的情操。</p>			
<p>第十四週</p>	<p>5/12 5/18</p>	<p>三、愛與關懷的世界</p>	<p>《社會放大鏡》家扶基金會用愛溫暖世界</p>	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。</p>	<p>1.了解基本人權的意義與種類。</p> <p>2.認識國際組織成立的宗旨與功能。</p> <p>3.認識民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>4.培養關懷弱勢的能力。</p> <p>5.培養關懷弱勢的情操。</p>	<p>◆透過家扶基金會在蒙古的例子，認識國際民間組織關懷弱勢的具體做法。</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>3</p>

第十五週	5/19 5/25	四、公民責任 與全球永續	第 1 課邁向世界公 民之路	4-3-1 說出自己 對當前生活型 態的看法與選 擇未來理想生 活型態的理 由。 9-3-2 探討不同 文化的接觸和 交流可能產生 的衝突、合作 和文化創新。	1.探討臺灣政府 與民間參與國際 事務的方式。 2.探討臺灣政府 與民間參與國際 事務的未來努力 方向。 3.了解必須成為 世界公民的理 由。 4.了解世界公民 應有的態度與能 力。 5.了解世界公民 應有的行為。	1.探討臺灣參與 國際事務的方 式。 2.探討臺灣參與 國際事務未來努 力的方向與可行 性。 3.探討成為世界 公民的理由與素 養。 4.分析個人生活 中符合世界公民 素養指標的狀 況。 5.舉出個人最想 參與的全球議 題，並說明原因 及討論可行的做 法。 6.舉出臺灣參與 國際事務的現階 段成效。 7.舉出臺灣表現 世界公民素養的 例子。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3
第十六週	5/26 6/1	四、公民責任 與全球永續	第 1 課邁向世界公 民之路	4-3-1 說出自己 對當前生活型 態的看法與選	1.探討臺灣政府 與民間參與國際 事務的方式。	1.探討臺灣參與 國際事務的方 式。	口語評量 觀察評量	3

				<p>擇未來理想生活型態的理由。</p> <p>9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>2.探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。</p> <p>3.了解必須成為世界公民的理由。</p> <p>4.了解世界公民應有的態度與能力。</p> <p>5.了解世界公民應有的行為。</p>	<p>2.探討臺灣參與國際事務未來努力的方向與可行性。</p> <p>3.探討成為世界公民的理由與素養。</p> <p>4.分析個人生活中符合世界公民素養指標的狀況。</p> <p>5.舉出個人最想參與的全球議題，並說明原因及討論可行的做法。</p> <p>6.舉出臺灣參與國際事務的現階段成效。</p> <p>7.舉出臺灣表現世界公民素養的例子。</p>	<p>態度檢核 實作評量</p>	
第十七週	6/2 6/8	四、公民責任 與全球永續	第 2 課致力全球永續發展	<p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保</p>	<p>1.認識 SDGs 的由來。</p> <p>2.認識 SDGs17 項目標的意涵。</p> <p>3.響應 SDGs 的核心精神。</p>	<p>1.探討臺灣社會對 SDGs 的認知程度。</p> <p>2.探討 SDGs 在臺灣的實踐情形。</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	3

				護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。	4.了解 SDGs 在臺灣實踐的情形。	3.分析個人生活中符合 SDGs 目標的狀況。 4.舉出個人最感興趣的永續目標，說明原因並討論可行的做法。 5.舉出臺灣實踐 SDGs 的成效。 6.舉出臺灣未來在 SDGs 上可努力的方向。		
第十八週	6/9 6/15	評量週 四、公民責任與全球永續	《社會放大鏡》疫病中的臺灣奇蹟	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1.探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。 2.探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。 3.了解必須成為世界公民的理由。 4.了解世界公民應有的態度與能力。 5.了解世界公民應有的行為。	◆透過新冠肺炎期間，臺灣口罩產能大增的例子，將臺灣的技術實力與暖心善舉推介給世界，使我們朝「世界公民」再邁進一步。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	3

第十九週	6/16 6/22							
第二十週	6/23 6/29							

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級自然科學課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	天氣的變化	1. 大氣中的水	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察現象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察（資料搜集）一個颱風的興衰。	能主動了解天氣的變化，並透過相關氣候議題的探討，體會人類活動對環境影響。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第二週	9/3 9/9	天氣的變化	1. 大氣中的水	2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成霜、露、雲、雨、雪的原因。 2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。			3
第三週	9/10 9/16	天氣的變化	2. 認識天氣的變化	5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。			3
第四週	9/17 9/23	天氣的變化	2. 認識天氣的變化 3. 颱風				3
第五週	9/24 9/30	天氣的變化	3. 颱風				3
第六週	10/1 10/7	熱對物質的影響	物質受熱的變化	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同（例如溫度與溫度的變化）。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。	藉由觀察與體驗，了解自然界中物質受熱後的變化及熱是如何傳播與保持，並能以創作表	1. 實作評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 小組競賽	3
第七週	10/8 10/14	熱對物質的影響	熱的傳播	1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。			3

第八週	10/15 10/21	熱對物質的影響	熱的傳播	2-3-6-2 認識房屋的結構與材料。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	現對自然環境的關懷與美的呈現。		3
第九週	10/22 10/28	熱對物質的影響	保溫與散熱				3
第十週	10/29 11/4	熱對物質的影響	保溫與散熱				3
第十一週	11/5 11/11	大地的奧秘	1. 多變的大地景觀	1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。 2-3-6-1 認識日常用品的製造材料（如木材、金屬、塑膠）。 2-3-6-2 認識房屋的結構與材料。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。7-3-	了解受到流水和地震的影響會產生不同地形景觀，其岩石礦物的組合是一種值得珍惜愛護得資源。	1. 實作評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第十二週	11/12 11/18	大地的奧秘	1. 多變的大地景觀 2. 岩石與礦物	0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。			3
第十三週	11/19 11/25	大地的奧秘	2. 岩石與礦物				3
第十四週	11/26 12/2	大地的奧秘	3. 風化與土壤				3
第十五週	12/3 12/9	電磁作用	1. 指北針和地磁	1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察現象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。	透過實驗操作，知道電流可產生磁場，學習操控變因，能運用科學知識做推論，不受性別影響。	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 小組競賽	3
第十六週	12/10 12/16	電磁作用	1. 指北針和地磁	2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。			3

第十七週	12/17 12/23	電磁作用	2. 電磁鐵	6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。			7. 個人成品發表	3
第十八週	12/24 12/30	電磁作用	2. 電磁鐵					3
第十九週	12/31 1/6	電磁作用	3. 電磁鐵的應用					3
第二十週	1/7 1/13	電磁作用	期末評量					3
第二十一週	1/14 1/20	1/20 休業式						

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	簡單機械	1. 認識槓桿	2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。 3-3-0-3 發現運用科學知識來做推論，可推論一些事並獲得證實。 4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。	透過實驗操作，知道生活中與槓桿原理及其相關工具的應用，可獨立思考如何使用傳送動力	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口語評量 4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第二週	2/18 2/24	簡單機械	1. 認識槓桿				3
第三週	2/25 	簡單機械	2. 滑輪與輪軸				3

	3/2							
第四週	3/3 3/9	簡單機械	2. 滑輪與輪軸					3
第五週	3/10 3/16	簡單機械	3. 動力的傳送					3
第六週	3/17 3/23	微生物與食品保存	1. 生活中的微生物	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。				3
第七週	3/24 3/31	微生物與食品保存	1. 生活中的微生物	2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度和空氣對物質性質變化的影響。				3
第八週	4/1 4/6	微生物與食品保存	2. 食物腐壞的原因	7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。				3
第九週	4/7 4/13	微生物與食品保存	3. 保存食物的方法					3
第十週	4/14 4/20	期中評量						3
第十一週	4/21 4/27	生物與環境	1. 生物與生長的環境	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。				3

第十二週	4/28 5/4	生物與環境	1. 生物與生長的環境	2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。	個人、學校與社區的影響。 2. 發現台灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。 3. 認識海洋生物種類及其生活型態棲地。	4. 態度檢核 5. 參與討論	3
第十三週	5/5 5/11	生物與環境	2. 人類活動對環境的影響				3
第十四週	5/12 5/18	生物與環境	2. 人類活動對環境的影響				3
第十五週	5/19 5/25	生物與環境	3. 珍惜自然資源				3
第十六週	5/26 6/1	生物與環境	3. 珍惜自然資源				3
第十七週	6/2 6/8	畢業考複習週	畢業考複習週				3
第十八週	6/9 6/15	畢業活動準備週	畢業活動準備週				
第十九週	6/16 6/22						
第二十週	6/23 6/29	6/29 休業式					

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級藝術與人文領域-視覺藝術課程計畫進度表

【111 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	8/30 開學	準備週	-	-	-	-	-
第二週	9/3 9/9	傳藝之美	歌劇中的喜怒哀樂(1)	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9	1. 欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2. 運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	認識傳統藝術之美 1. 透過簡報、圖片或實物引導學生欣賞並討論作品的特色、藝術特質及代表之文化意涵。 (1)木製紅龜印 (2)漢人黑紗緞繡對襟女衫 (3)瓦當 (4)達悟族拼板舟 (5)臺灣美濃紙傘 (6)壽金 2. 教師歸納說明重點。	作品評量 態度評量	2
第三週	9/10 9/16	傳藝之美	歌劇中的喜怒哀樂(1)	2-3-6 2-3-8 2-3-9	1. 欣賞版畫特色。 2. 認識版畫家林智信及其作品。	版畫藝術欣賞 1. 教師引導及說明：認識各國傳統藝術，可發現它們與版畫息息相關，透過版畫藝術的可複製性及便利宣傳的形式，獨特的文化特色也得以流傳下來，藉由欣賞世界各國的版畫藝術，認識其代表國家的特殊象徵與歷史文化內涵。 2. 欣賞版畫作品 3. 教師歸納說明	作品評量 態度評量	2
第四週	9/17 9/23	傳藝之美	版畫好好玩	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9	1. 了解版畫的種類及製作過程及步驟。 2. 體驗及掌握版畫中之線條與空間表現特色。	認識版畫的種類 1. 介紹版畫的特性及種類 (1)版畫的意義：版畫是利用各種不同的「版材」印製而成的複數的藝術，並非直接以手描繪而成。 (2)版畫的種類：版畫可分為凸、凹、平、孔版四種，此四種版之形式各有其獨特性質及特殊效果。 (3)版畫的簽名方式：版畫不可無限量的印製，版畫家必須在作品上簽名，並註明限定張次，以證明為原作，並讓購買者了解一張畫印出之張次。	作品評量 態度評量	2

第五週	9/24 9/30	傳藝之美	版畫好好 玩	1-3-1 2-3-8 2-3-9	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	版畫創作 2 1. 單版複刻橡膠版製作 (1)教師引導學生用油性筆在膠板上進行構圖。對於沒有把握第一次就畫好的學生，教師可引導其在紙張上創作後用複寫紙描繪於膠版上，再以油性筆描繪，以便利圖的辨識及刻板。 (2)提醒學生構圖時須考慮印製時的效果，版畫印出的圖會與版左右相反。 (3)第一次雕刻考量的重點在於「面」，需留下套色時所要表現色彩的部分。	作品評量 態度評量	2
第六週	10/1 10/7	傳藝之美	版畫好好 玩	1-3-1 2-3-6 2-3-9	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	版畫創作 3 1. 版畫創作流程 (1)構圖(2)第一次雕刻 (3)調墨(4)上色後做對位記號 (5)對位(6)放紙 (7)擦印(8)第一次擦色完成 (9)第二次雕刻	作品評量 態度評量	2
第七週	10/8 10/14	傳藝之美	人生百態	1-3-3 2-3-6	能觀察並說出生活周遭人們的生活型態，覺察其工作性質、工作狀況、生活甘苦等，從中發掘令人感動的生命故事。	版畫創作 4 1. 版畫創作流程 (10)放油墨 (11)調油墨 (12)滾油墨 (13)套色對位 (14)擦印 (15)檢查修版 (16)套色完成 2. 製版與印製之注意事項	作品評量 態度評量	2
第八週	10/15 10/21	美哉人生	人生百態	1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-8	1. 能知道萬聖節的由來，以及運用食材 DIY 萬聖節相關點心	作品欣賞 • 欣賞同學作品：教師可配合學校或班級的環境和活動來讓學生設計製作。 (1)全班作品陳列與欣賞。 (2)推派代表上臺，說明作品的創作內容、構圖的特色及版畫技法表現情形。 (3)全班共同討論分析及比較不同的構圖想法、活動情境和技法的表現方式。你喜歡哪一個？為什麼？ (4)教師總結學生的創作過程中較特殊的經驗。	作品評量 態度評量	2
第九週	10/22 10/28	美哉人生	萬聖節特別活動	2-3-6 2-3-8 2-3-9	• 欣賞藝術作品構成的美感，提升藝術鑑賞的能力。	關懷生活周遭的人 1. 參考課本圖例，請學生發表演生活中常見哪些人物？例如：警察、建築工人、農夫、消防人員、漁夫、送貨員、醫生、水電工、廚師、肉販、服務生等。 2. 比較各種人物的差異	作品評量 態度評量	2

						3.發表小人物認真付出令人感動的生命故事。		
第十週	10/29 11/4	美哉人生	塑造精采人生(1)	1-3-3 2-3-6 2-3-9	1.欣賞立體雕塑作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.認識雕塑名家浦添生。	速寫練習 1.請學生觀察並欣賞速寫的藝術美感及學習基本技巧，應用已了解的人體比例與姿態重心觀察重點，將人物姿態快速的描繪在紙上。 2.展示大家的速寫作品，讓大家一起欣賞，請學生發表想法與改進方式。 4.引導學生思考不同的取景角度、線條表現方式對於作品有什麼影響。	作品評量 態度評量	2
第十一週	11/5 11/11	美哉人生	塑造精采人生	1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。	畫作欣賞 1.引導學生欣賞畫中人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式理念。 2.欣賞李石樵作品〈市場口〉 3.欣賞席德進作品〈補網〉 4.欣賞楊英風作品〈後台〉 5.欣賞竇加作品〈歌劇院的舞蹈教室〉 6.欣賞雷諾瓦作品〈彈鋼琴的少女〉	作品評量 態度評量	2
第十二週	11/12 11/18	美哉人生	塑造精采人生	1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。	立體人物雕塑藝術作品欣賞 1.教師引導學生欣賞作品中人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式及所欲傳達的創作理念。 2.欣賞朱銘作品〈人間系列—排隊〉 3.欣賞王秀杞作品〈味〉 4.欣賞浦添生作品〈幼童抱犬〉、〈運動系列〉	作品評量 態度評量	2
第十三週	11/19 11/25	美哉人生	塑造精采人生	1-3-3 2-3-8	1.能表現主題人物之表情與動作特徵。	捏塑創作 1 •教師先將油土分配好，並要求學生把用具及參考資料準備好。 (1)思考創作內容：讓學生思考所要創作的人物職業，及工作中的動作。 (2)捏塑基本型：先以鐵絲(或鉛線)做出人物的骨架及基本造型，再以紙張及膠帶包覆骨架的軀體和四肢增加立體感。	作品評量 態度評量	2
第十四週	11/26 12/2	美哉人生	塑造精采人生	1-3-1 2-3-8 2-3-9	1.介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2.就觀賞過的兒童劇經驗做心得分享。	捏塑創作 2 1.以油土包覆：以膚色油土包覆骨架，捏塑人物的動作，調整姿態、找出重心(調整時須慢慢彎曲四肢，以免斷裂)，調整好後，如重心不穩，無法站立，須再調整重心，使其站立。 2.修飾體型：將人物大略的基本形修飾成人的體態。再於包覆好的底土上加上衣物等不同顏	作品評量 態度評量	2

						色的油土，用適當的工具增加細部的修飾。 3. 刻畫五官及手指：將臉部及手部刻畫出來，刻畫五官時須注意表情。		
第十五週	12/3 12/9	打開戲劇百寶箱	打開戲劇百寶箱	1-3-1 2-3-8 2-3-9	1. 木板聖誕學屋創作。 2. 觀賞兒童劇並作經驗、心得分享。	捏塑創作 1. 刻畫服飾及頭髮：將做好的人形刻畫或捏上衣服及頭髮，並加上一些配件，如鞋子、腰帶、頭巾、帽子等。(須注意加上配件後，重心是否平穩。)	作品評量 態度評量	2
第十六週	12/10 12/16	打開戲劇百寶箱	打開戲劇百寶箱	1-3-1 2-3-8 2-3-9	1. 木板聖誕學屋創作。	學生作品欣賞 · 欣賞同學作品：教師可配合學校或班級的環境和活動來讓學生設計製作。	作品評量 態度評量	2
第十七週	12/17 12/23	打開戲劇百寶箱	海洋之舞/海洋風情畫	1-3-1 2-3-8 2-3-9	1. 介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，讓學生欣賞並分析彼此之間的差異。 2. 木板聖誕學屋創作。	名家作品欣賞 1. 欣賞臺灣各地獨特的海洋風情。 2. 欣賞藝術家海景創作 (1) 魏斯：又譯懷斯，美國當代重要的新寫實主義畫家，以水彩畫和蛋彩畫為主，以貼近平民生活的主題畫聞名。 (2) 傅狷夫：浙江省杭州市人，傅狷夫對於臺灣畫壇影響最深的是長年觀察臺灣山川所創發的「裂罅皴」，以及雲水雙絕的寫生山水畫。	作品評量 態度評量	2
第十八週	12/24 12/30	打開戲劇百寶箱	海洋之舞/海洋風情畫	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9	1. 了解水墨畫用筆及用墨的方法。 2. 認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現法。 3. 能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或水岸景色。 4. 能欣賞作品，發表創作心得。	水墨技法介紹 1. 水墨畫的基本筆法 (1) 勾：最好用兼毫或狼毫小楷筆，整枝筆先沾水潤溼，在抹布上吸乾水分，筆尖沾濃墨，用中鋒畫輪廓部分。 (2) 皴：最好用較硬的山馬筆，整枝筆沾淡墨後，筆尖沾濃墨，在梅花盤上將筆毫壓成扁形，以側鋒方式畫山、石、樹、房子等需要質感及明暗表現的部分。 (3) 擦：和皴法一樣，但用的是筆腹的部分，含墨量要極少，筆桿盡量傾斜，在紙面上摩擦出質感。 (4) 點：視需要選擇大楷或小楷，通常用在畫樹葉，含墨量多，點的大小橫豎要有變化，才不至於呆板。 (5) 染：用大楷兼毫筆較適合，筆沾淡墨，筆尖壓成扁形，在線條將乾未乾時，渲染出明暗。 (6) 勾、皴、擦、點、染沒有一定的先後順序，	作品評量 態度評量	2

					5. 能從創作中體會海洋文化價值。	可靈活運用之。		
第十九週	12/31 1/6	海洋家園	海洋風情畫	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9	1. 了解水墨畫用筆及用墨的方法。 2. 認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現法。 3. 能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或水岸景色。 4. 能欣賞作品，發表創作心得。 5. 能從創作中體會海洋文化價值。	水墨畫用具介紹-水墨畫創作 1. 墨色與空間 2. 介紹創作的方法 3. 進行創作 4. 收拾整理	作品評量 態度評量	2
第二十週	1/7 1/13	海洋家園	海洋風情畫	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9	1. 了解水墨畫用筆及用墨的方法。 2. 認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現法。 3. 能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或水岸景色。 4. 能欣賞作品，發表創作心得。 5. 能從創作中體會海洋文化價值。	水墨畫用具介紹-水墨畫創作 1. 墨色與空間 2. 介紹創作的方法 3. 進行創作 4. 收拾整理	作品評量 態度評量	2

第二十 一週	1/14 1/20	1/20 休業 式	海洋風情畫	1-3-1 2-3-6 2-3-9	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	作品欣賞 1. 陳列作品：作品一併展示於前面黑板上。 2. 發表創作心得 (1) 表現的主題有哪些？ (2) 覺得最滿意的地方是哪裡？ (3) 覺得需要改進的地方是什麼？ 3. 分析比較個人特色，可請學生填寫互評表或者自由發表。 4. 教師歸納補充	作品評量 態度評量	2
-----------	-------------------	--------------	-------	-------------------------	--	---	--------------	---

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	2/13 開學	準備週	-	-	-	-	2
第二週	2/18 2/24	藝術萬花筒	藝術漫遊	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8	1 能探索「為你留影」的方式。 2 能探索可以表現素描的媒材與鉛筆的特性。 3 能欣賞藝術家的人物素描作品。	認識藝術的不同風貌 1. 教師可將學生分組，讓學生討論、分析課本作品的特色與內容。 2. 教師講授現代藝術的特色 3. 認識「複合媒材」藝術 4. 作品欣賞 5. 教師歸納整理	作品評量 態度評量	2
第三週	2/25 3/2	藝術萬花筒	藝術漫遊	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8	1 能探索「為你留影」的方式。 2 能探索可以表現素描的媒材與鉛筆的特性。 3 能欣賞藝術家的人物素描作品。	認識裝置藝術 1. 教師引導 2. 介紹裝置藝術 (1) 裝置藝術不是某種風格的主張，而是一種形式手法的稱呼。 (2) 裝置藝術將日常生活中東西改造、組合，使其演繹新的精神意義的藝術形態。 3. 作品介紹 (1) 草間彌生／點點執念日 (2) 林明弘／自由廣場花布作品 【活動三】認識公共藝術 1. 介紹公共藝術 2. 教師歸納整理	作品評量 態度評量	2

第四週	3/3 3/9	藝術萬花筒	藝術漫遊	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8	1 能探索「為你留影」的方式。 2 能探索可以表現素描的媒材與鉛筆的特性。 3 能欣賞藝術家的人物素描作品。 4 能利用鉛筆或其他媒材創作作品。	認識地景藝術 1. 介紹地景藝術 2. 地景藝術的特點 (1)材料天然而多樣。 (2)表現手法有些是運用細或綁的方法，再加以造形。 (3)藝術品大多與環境有關，目的在於讓大多數的人們參與。 (4)受時間與天氣的影響，作品展示的時間很短，而且隨之變化。 4. 介紹 3D 地景藝術(五)克里斯多介紹	作品評量 態度評量	2
第五週	3/10 3/16	藝術萬花筒	藝術漫遊	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8	1 能探索「為你留影」的方式。 2 能探索可以表現素描的媒材與鉛筆的特性。 3 能欣賞藝術家的人物素描作品。 4 能利用鉛筆或其他媒材創作作品。 5 能欣賞大家的作品。	學習視覺藝術的鑑賞 1. 討論何謂「視覺藝術」 2. 認識欣賞藝術創作的的基本觀念 3. 課本藝術品賞析 ①《沒有心臟的都市》 ②《紅鶴》 4. 培養欣賞現代藝術習慣 5. 藝術欣賞發表	作品評量 態度評量	2
第六週	3/17 3/23	藝術萬花筒	公共藝術在校園	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8	1 能探索「為你留影」的方式。 2 能探索可以表現素描的媒材與鉛筆的特性。 3 能欣賞藝術家的人物素描作品。 4 能利用鉛筆或其他媒材創作作品。 5 能欣賞大家的作品。	校園公共藝術介紹 1. 教師說明 2. 校園公共藝術作品介紹 (1)臺北市社子國小 (2)臺南市善化國小 (3)臺北市大同國小 (4)臺北市麗山國小 (5)宜蘭蘇澳士敏國小	作品評量 發表	2

第七週	3/24 3/31	藝術萬花筒	送給母校的禮物	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-14	音樂 【活動三】認識特色音階 1. 認識中國五聲音階：只有五個音，分別是 Do、Re、Mi、Sol、La，少了 Fa 和 Si。 2. 認識日本五聲音階：（只有五個音，分別是 Do、Mi、Fa、La、Si，少了 Re 和 Sol。 3. 認識「特色音階」 4. 直笛即興創作	作品欣賞 ●教師介紹其他學校畢業生送給母校的禮物 1. 宜蘭縣頭城國小 2. 新北市沙崙國小 3. 新北市康橋國小 4. 嘉義縣忠和國小	作品評量 發表	2
第八週	4/1 4/6	藝術萬花筒	送給母校的禮物	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-14	音樂 【活動三】認識特色音階 1. 認識中國五聲音階：只有五個音，分別是 Do、Re、Mi、Sol、La，少了 Fa 和 Si。 2. 認識日本五聲音階：（只有五個音，分別是 Do、Mi、Fa、La、Si，少了 Re 和 Sol。 3. 認識「特色音階」 4. 直笛即興創作	設計的時光機 1. 教師引導從器物的演變看設計 (1)人類自古即從自然取材，運用「設計」解決生活所面臨的問題，都可以算是設計本能的表現。 (2)藝術品欣賞 【活動二】生活好設計 1. 引起動機：教師於課前收集具獨特巧思的生活物品，與學生分享設計的創意。 2. 教師引導學生參閱課文與圖例 3. 欣賞與討論	作品評量 發表 態度評量	2
第九週	4/7 4/13	設計幻想曲	生活中的好設計	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6	1. 從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2. 引導學生觀察器皿上的浮雕優雅設計，並運用	設計師的創意腦 1. 引起動機 2. 審美鑑賞：依課本圖片，請學生說說看對此設計有什麼特別的感覺？哪個部分令人覺得特別？為什麼？ (1)雙喜杯 (2)法藍瓷	作品評量 發表 態度評量	2

				2-3-8 2-3-9 3-3-14	點、線、面在自己的創作上。	(3)維爾納·潘頓：1968年，人類第一張一體成形、以強化聚酯製成的塑料椅問世，這張人類史上最知名的椅子——潘頓椅(PantonChair)，開啟了塑料家具的歷史。 (4)菲力浦·史塔：法國設計師史塔克是設計師當中的超級明星，因為他很有創意，設計風格鮮活多變。		
第十週	4/14 4/20	設計幻想曲	生活中的好設計	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-14	1.從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2.引導學生觀察器皿上的浮雕優雅設計，並運用點、線、面在自己的創作上。	設計創意書包 1.教師引導學生參閱課文與圖例。 2.教師將學生分組，引導各組討論。 3.鼓勵學生踴躍討論回答並歸納 4.我的夢想書包 5.欣賞與討論 (1)請學生互相觀摩完成的作品，讓學生發表哪些組的夢想書包能解決使用者的問題，哪些是具有「設計概念的好設計」。	作品評量 態度評量	2
第十一週	4/21 4/27	設計幻想曲	送給母親的禮物	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-11 3-3-12	1.從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2.引導學生觀察器皿上的浮雕優雅設計，並運用點、線、面在自己的創作上。	動手做做看1 1.準備材料和工具。 2.教師引導：生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。 3.教師說明製作流程 4.欣賞與發表	作品評量 態度評量	2
第十二週	4/28 5/4	藝術萬花筒	送給母親的禮物	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-11 3-3-12	1.能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造形與材質等美學特性來創作設計。 2.學生互相欣賞並發表欣賞母親節卡片設計作品。	動手做做看2 1.準備材料和工具。 2.教師引導：生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。 3.教師說明製作流程 4.欣賞與發表	作品評量 態度評量	2
第十三週	5/5 5/11	藝術萬花筒	送給母親的禮物	1-3-1 2-3-6 2-3-8	1.能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造形與材質等美學特性來創作設計。	動手做做看3 1.準備材料和工具。 2.教師引導：生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。	作品評量 態度評量	2

				2-3-9 3-3-11 3-3-12	2. 學生互相欣賞並發表欣賞母親節卡片設計作品。	3. 教師說明製作流程 4. 欣賞與發表		
第十四週	5/12 5/18	藝術萬花筒	造型設計變! 變!變!	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-11 3-3-12	1. 能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造形與材質等美學特性來創作設計。 2. 學生互相欣賞並發表欣賞母親節卡片設計作品。	製作設計作品 1 1. 引起動機：參閱課文與圖例。教師提問除了書包之外，想一想還能將設計的靈感發揮在哪些生活的東西上呢？還可以利用哪些材料設計改造？ 2. 教師引導學生進行其他異想天開的創意設計創作，鼓勵學生提出不同的點子。	作品評量 態度評量	2
第十五週	5/19 5/25	躍上伸展台	造型設計變! 變!變!	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-11 3-3-12	1 了解典藏藝術瑰寶為美術館與博物館的主要營運項目之一。 2 能利用網路欣賞美術館或博物館之典藏瑰寶。 3 了解不同的瑰寶會以不同的方式進行展出，達到與觀眾互動的效果。 4 透過欣賞與資料蒐集，培養自主學習與主動求知之態度。	製作設計作品 2 3. 教師提醒學生： (1)設計的思考重點 功能性 造形 材質 與環境的關係 4. 製作 (1)配合課本學生作品圖例 (2)教師提醒學生：任何材料皆可拿來創作，但是材料要能表現理念、情感與美感。 (3)教師請學生準備備好工具並對組合方式加以說明指導： 5. 作品展示	作品評量 態度評量	2
第十六週	5/26 6/1	躍上伸展台	祝福的樂聲	1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-11 3-3-12	1 能了解陳列於公共開放的空間的藝術瑰寶，稱為公共藝術。 2 能了解公共藝術作品在生活中的意義、功能與重要性。 3 能關心自己與社區生活環境的美化。	策展前的準備 ● 策展準備事項 1. 教師引導學生閱讀課文，問學生是否有看過美展的經驗，並引導學生提出自己的看法。 2. 討論主題，本單元是以「點點滴滴的回憶」為主題，教師可配合學校活動或班級的特殊需求訂定主題。	作品評量 態度評量	2

<p>第十七週</p> <p>6/2 6/8</p>	<p>珍重再見</p>	<p>祝福的樂聲</p>	<p>1-3-1 2-3-6 2-3-8 2-3-9 3-3-11 3-3-12</p>	<p>1 能了解陳列於公共開放的空間的藝術瑰寶，稱為公共藝術。</p> <p>2 能了解公共藝術作品在生活中的意義、功能與重要性。</p> <p>3 能關心自己與社區生活環境的美化。</p>	<p>設計及製作宣傳工具</p> <p>1. 決定主題</p> <p>2. 設計宣傳品：設計的基本原則以設計用途、對象為考量，使用的媒材與形式除了手繪之外，可多方向考慮不同的形式媒材，亦可利用「非常好色」等簡易軟體製作邀請卡、宣傳單，如為了節省經費，可製作單色的線稿影印，再由學生塗色等。</p> <p>3. 製作宣傳品</p> <p>(1)海報 (2)旗幟</p>	<p>作品評量 態度評量</p>	<p>2</p>
<p>第十八週</p> <p>6/9 6/15</p>	<p>珍重再見</p>	<p>祝福的樂聲</p>	<p>-</p>	<p>1 能了解如何利用網路線上展覽。</p> <p>2 能了解「真蹟」與觀看「紙面或媒體介紹」，感受性之不同。</p> <p>3 能了解藝術瑰寶與科技如何融合。</p> <p>4 能認真欣賞「會動的清明上河圖」。</p> <p>5 能了解故宮展品夏荷的互動呈現。</p> <p>6 能了解幻覺藝術如何與觀眾互動。</p>	<p>展演活動</p> <p>1. 於展出或演出期間派遣學生擔任作品(演出)的解說，讓學生於作品前向來賓說明製作方式、理念等。</p> <p>2. 結束時，除了拿回作品(整理服裝、道具、樂器)外，亦需指導學生將會場恢復原狀，並養成愛物惜物的好習慣。</p>	<p>作品評量 態度評量</p>	<p>2</p>
<p>第十九週</p> <p>6/16 6/22</p>	<p>珍重再見</p>	<p>祝福的樂聲</p>	<p>1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-6 2-3-8</p>	<p>1 能了解如何利用網路線上展覽。</p> <p>2 能了解「真蹟」與觀看「紙面或媒體介紹」，感受性之不同。</p> <p>3 能了解藝術瑰寶與科技如何融合。</p>	<p>展演活動</p> <p>1. 於展出或演出期間派遣學生擔任作品(演出)的解說，讓學生於作品前向來賓說明製作方式、理念等。</p> <p>2. 結束時，除了拿回作品(整理服裝、道具、樂器)外，亦需指導學生將會場恢復原狀，並養成愛物惜物的好習慣。</p>	<p>作品評量 態度評量</p>	<p>2</p>

					<p>4 能認真欣賞「會動的清明上河圖」。</p> <p>5 能了解故宮展品夏荷的互動呈現。</p> <p>6 能了解幻覺藝術如何與觀眾互動。</p>			
第二十週	6/23 6/29	畢業	-	-	-	-	-	-

台北市 112 學年度士林區 雨聲 國民小學六年級藝文領域教學計畫表 設計者：六年級團隊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	8/30-9/01	歌劇狂想曲	歌劇中的喜怒哀樂	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.認識歌劇。 2.欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3.認識《魔笛》中的詠唱調。	音樂 【活動一】欣賞〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉 1.認識歌劇 (1)教師簡介歌劇《魔笛》的劇情。 (2)分別觀賞歌劇《魔笛》中的花腔女高音〈復仇的火焰〉與〈快樂的捕鳥人〉，師生共同討論。 2.欣賞〈復仇的火焰〉 (1)聆賞：觀賞歌劇《魔笛》中〈復仇的火焰〉，引導學生聆賞時仔細觀察演唱者的造形、裝扮及表情，發表感想。 (2)歌曲背景 3.欣賞〈快樂的捕鳥人〉	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展】 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第一週	8/28-9/01	傳統藝術之美	傳統藝術之美	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2.運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	視覺 【活動一】認識傳統藝術之美 1. 透過簡報、圖片或實物引導學生欣賞並討論作品的特色、藝術特質及代表之文化意涵。 (1)木製紅龜印 (2)漢人黑紗緞繡對襟女衫 (3)瓦當 (4)達悟族拼板舟 (5)臺灣美濃紙傘 (6)壽金 2. 教師歸納說明重點。	1	1.傳統藝術相關圖片	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中衣食住行育樂等不同的傳統與文化	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第一週	8/28-9/01	打開戲劇百寶箱	聚光燈下的戲劇	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2.就觀賞過的兒童劇經驗做心得分享。	表演 【活動一】兒童戲劇型式說明 1. 參考課本所介紹的幾種型式。 (1)默劇(2)話劇(3)偶劇(4)舞劇(5)歌劇(6)傳統戲劇(7)其他類型 2.播放教學影片 3.問題與討論 4.分享與討論	1	1.課本圖片	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	9/04-9/08	歌劇狂想曲	歌劇中的喜怒哀樂	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.演唱歌曲〈鐘聲〉。 2.練習二部合唱。	音樂 【活動二】習唱歌曲〈鐘聲〉 1.引起動機 (1)播放〈鐘聲〉CD或教師哼唱歌曲 (2)簡介歌曲背景 2.聆聽歌曲 3.習唱歌曲〈鐘聲〉 4.詮釋歌曲 (1)師生共同討論歌曲標示的速度、表情，並引導學生依照適當的速度和力度表情記號演唱歌曲。 (2)分組或個別表演。 5.合唱〈鐘聲〉 6.表演與分享	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第二週	9/04-9/08	傳藝之美	刻劃之美	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.欣賞版畫特色。 2.認識版畫家林智信及其作品。	視覺 【活動一】版畫藝術欣賞 1.教師引導及說明：認識各國傳統藝術，可發現它們與版畫息息相關，透過版畫藝術的可複製性及便利宣傳的形式，獨特的文化特色也得以流傳下來，藉由欣賞世界各國的版畫藝術，認識其代表國家的特殊象徵與歷史文化內涵。 2.欣賞版畫作品 3.教師歸納說明	1	1.版畫藝術作品簡報、圖片或實物。	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
第二週	9/04-9/08	打開戲劇百寶箱	聚光燈下的戲劇	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.介紹兒童劇的各種元素。 2.觀賞兒童劇並作經驗、心得分享。	表演 【活動二】兒童戲劇元素說明 1.引導說明 (1)表演方式(2)故事(3)舞蹈(4)音樂、音效(5)服裝(5)布景、道具(6)燈光 2.讓學生欣賞完整的戲劇(以 60 分鐘左右長度為佳)。 3.填寫學習單 (1)請學生將剛才所觀賞的戲劇心得填入學習單之中。 (2)教師與學生討論觀後心得。	1		1.問答 2.互相討論	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	9/11-9/15	歌劇狂想曲	歌劇中的喜怒哀樂	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 2.演唱歌曲〈茉莉花〉。	音樂 【活動三】欣賞和習唱〈茉莉花〉 1.播放《杜蘭朵公主》歌劇用原文演唱的合唱曲〈在東方的山上〉，歌詞的大意是「在東方山頂上有鸛鳥在歌唱，四月不再花開，雪也不再融化。由沙漠到海洋，只要公主能光臨，花必將綻開，萬物滋長啊！」 2.簡介歌曲背景 3.習唱歌曲〈茉莉花〉 (1)聆聽歌曲(2)發聲練習(3)討論歌曲結構(4)拍念節奏(5)視唱曲譜(6)討論詞意(7)習唱歌詞。 4.詮釋歌曲	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第三週	9/11-9/15	傳藝之美	版畫好好玩	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.了解版畫的種類及製作過程及步驟。 2.體驗及掌握版畫中之線條與空間表現特色。	視覺 【活動一】認識版畫的種類 1.介紹版畫的特性及種類 (1)版畫的意義：版畫是利用各種不同的「版材」印製而成的複數的藝術，並非直接以手描繪而成。 (2)版畫的種類：版畫可分為凸、凹、平、孔版四種，此四種版之形式各有其獨特性質及特殊效果。 (3)版畫的簽名方式：版畫不可無限量的印製，版畫家必須在作品上簽名，並註明限定張次，以證明為原作，並讓購買者了解一張畫印出之張次。	1	1.教學 DVD	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	二、欣賞、表現與創新
第三週	9/11-9/15	打開戲劇百寶箱	認識演出的場地—劇場	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	·認識構成室內劇場的四個主要部分。	表演 【活動一】認識劇場空間 1.資料蒐集與分享 2.劇場的意義 3.認識劇場的場地 教師介紹構成室內劇場的四個主要部分：前臺、觀眾席、舞臺、後臺等不同區域的設備及功能。	1		1.觀察 2.學生互評 3.互相討論 4.教師評量	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	9/18-9/22	歌劇狂想曲	歌劇中的喜怒哀樂	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.欣賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉。 2.認識義大利歌劇作曲家浦契尼。	音樂 【活動四】欣賞〈公主徹夜未眠〉 1. 欣賞〈公主徹夜未眠〉 (1)聆賞：觀賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉，引導學生聆賞時仔細觀察演唱者的造形、裝扮及表情，並發表感想。 (2)歌曲背景 (3)聆聽主題樂曲 2. 認識作曲家浦契尼	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.學生互評 2.教師評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	五、尊重、關懷與團隊合作
第四週	9/18-9/22	傳藝之美	版畫好好玩	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	視覺 【活動二】版畫創作 1. 版畫工具介紹 (1)工具介紹：油墨、刮刀、滾筒、調墨盤、馬連、壓印機、晾乾架等。 (2)教師介紹用具名稱及使用方法。 2. 橡膠版「單版複刻」介紹 3. 「單版複刻」的特色	1	1.教學 DVD 2.壓印機 3.刮刀 4.滾筒 5.調墨盤 6.馬連 7.晾乾架 8.油墨 9.膠版 10.圖畫紙	1.學生互評 2.教師評量	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
第四週	9/18-9/22	打開戲劇百寶箱	認識演出的場地—劇場	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.了解舞臺與觀眾席的關係。 2.認識鏡框式舞臺、開放式舞臺、中心式舞臺及黑盒子劇場等舞臺形式。 3.從劇場遊戲中，實際體會舞臺形式的運用。	表演 【活動二】舞臺與觀眾席的關係 1. 現代室內劇場主要的舞臺形式 (1)鏡框式舞臺 (2)開放式舞臺 (3)中心式舞臺 (4)黑盒子劇場 2. 劇場空間遊戲：將學生分為四組，每組分別以上述四種室內劇場舞臺形式為主題，用課桌拼成舞臺，椅子作為觀眾席，練習不同舞臺形式的組合，體會舞臺和觀眾之間的關係。	1		1.學生互評 2.教師評量	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	9/25-9/29	歌劇狂想曲	音樂劇在臺灣	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.演唱〈四季紅〉。 2.認識音樂劇《四月望雨》。	音樂 【活動一】習唱歌曲〈四季紅〉 1.聆聽歌曲 2.歌曲背景：〈四季紅〉是由李臨秋作詞，鄧雨賢作曲，以四季的變化來描述男女相戀的情意，生動且逗趣，是一首輕快活潑的歌曲。 3.習唱歌曲〈四季紅〉 4.詮釋歌曲 5.認識音樂劇《四月望雨》：《四月望雨》是一齣臺灣本土的音樂劇，劇情描述音樂家鄧雨賢一生的故事，「四月望雨」就是指他的四首名曲〈四季紅〉、〈月夜愁〉、〈望春風〉、〈雨夜花〉。	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.學生互評 2.教師評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
第五週	9/25-9/29	傳藝之美	版畫好好玩	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	視覺 【活動二】版畫創作 2 1.單版複刻橡膠版製作 (1)教師引導學生用油性筆在膠板上進行構圖。對於沒有把握第一次就畫好的學生，教師可引導其在紙張上創作後用複寫紙描繪於膠版上，再以油性筆描繪，以便利圖的辨識及刻板。 (2)提醒學生構圖時須考慮印製時的效果，版畫印出的圖會與版左右相反。 (3)第一次雕刻考量的重點在於「面」，需留下套色時所要表現色彩的部分。	1	1.教學 DVD 2.16 開圖畫紙	1.學生互評 2.教師評量	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
第五週	9/25-9/29	打開戲劇百寶箱	表演欣賞停看聽	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.製作「藝文活動一覽表」。 3.認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。	表演 【活動一】製作藝文活動一覽表 1.蒐集藝文資訊的方式 (1)各地文化中心(2)報章雜誌(3)售票地點(4)網路(5)其他管道：圖書館、宣傳單、廣播節目、海報等。 2.製作藝文活動一覽表 3.欣賞藝文活動應注意事項	1		1.學生互評 2.教師評量	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	10/02-10/06	歌劇狂想曲	音樂劇在臺灣	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	·習唱〈望春風〉。	音樂 【活動二】習唱〈望春風〉 1. 介紹〈望春風〉背景故事 2. 討論歌曲結構 (1)師生共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方，引導學生比較後再找出節奏相似的小節。 (2)曲式為 AB 二段體曲式。 3.視唱曲譜：引導學生分別隨琴指譜視唱。 (1)拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 (2)習念歌詞：依歌曲節奏習念福佬歌詞。 (3)習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或隨教學 CD 反覆練習至熟練。	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.學生互評 2.教師評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
第六週	10/0-10/06	傳藝之美	版畫好好玩	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	視覺 【活動二】版畫創作 3 1.版畫創作流程 (1)構圖(2)第一次雕刻 (3)調墨(4)上色後做對位記號 (5)對位(6)放紙 (7)擦印(8)第一次擦色完成 (9)第二次雕刻	1	1.教學 DVD	1.學生互評 2.教師評量		
第六週	10/02-10/06	打開戲劇百寶箱	跨國界的表演藝術	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	·介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，讓學生欣賞並分析彼此之間的差異。	表演 【活動一】比較及分析東西方表演異同 1.教師與學生討論：是否曾經欣賞過臺灣的傳統戲曲演出，有哪些？ 2.是否曾經欣賞過外國的表演？(例如：歌劇、歌舞劇、布偶劇、脫口秀等) 3.戲劇演出欣賞：播放各類型演出影片，讓學生欣賞。 4.提醒欣賞的重點	1		1.動態評量 2.學生互評		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/09-10/13	歌劇狂想曲	音樂劇在臺灣	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	·習唱〈月夜愁〉。	音樂 【活動三】習唱〈月夜愁〉 1. 聆賞〈月夜愁〉歌曲 2. 討論歌曲結構：師生共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方。 3. 視唱曲譜：引導學生分別隨琴指譜視唱。 4. 詮釋歌曲：全班分數組表演，分別以中板的速度和柔和的表情演唱歌曲〈望春風〉和〈月夜愁〉。	1	教學 CD	1.動態評量 2.學生互評	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
第七週	10/09-10/13	傳藝之美	版畫好好玩	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	視覺 【活動二】版畫創作 4 1.版畫創作流程 (10)放油墨 (11)調油墨 (12)滾油墨 (13)套色對位 (14)擦印 (15)檢查修版 (16)套色完成 2.製版與印製之注意事項	1		1.學生互評 2.教師評量	【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
第七週	10/09-10/13	打開戲劇百寶箱	跨國界的表演藝術	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	·欣賞文化交流後的演出形式。	表演 【活動二】戲劇介紹與欣賞 1.介紹兒童劇《老鼠娶親》 2. 介紹與欣賞兒童偶劇《虎姑婆》 3. 介紹與欣賞兒童歌仔戲《黑姑娘》 4. 請學生進行討論 (1)比較看看曾經欣賞或閱讀過的《老鼠娶親》、《虎姑婆》、《仙履奇緣》，最大的差異在哪裡？ (2)觀賞完之後，說說你的感受和心得。	1	1.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	10/16-10/20	歌劇狂想曲	笛聲飛揚	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	·直笛習奏〈雨夜花〉。	音樂 【活動一】直笛習奏〈雨夜花〉 1.引起動機：播放歌曲，引導學生安靜聆聽，並說出對這首歌曲的感受。 2.〈雨夜花〉背景故事 3.討論歌曲結構 4.直笛習奏與哼唱〈雨夜花〉 5.分組表演與分享	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
第八週	10/16-10/20	傳藝之美	版畫好好玩	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。	視覺 【活動三】作品欣賞 ·欣賞同學作品：教師可配合學校或班級的環境和活動來讓學生設計製作。 (1)全班作品陳列與欣賞。 (2)推派代表上臺，說明作品的創作內容、構圖的特色及版畫技法表現情形。 (3)全班共同討論分析及比較不同的構圖想法、活動情境和技法的表現方式。你喜歡哪一個？為什麼？ (4)教師總結學生的創作過程中較特殊的經驗。	1			【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	
第八週	10/16-10/20	打開戲劇百寶箱	跨國界的表演藝術	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.介紹蘭陽舞蹈團的秘克林神父及他對表演藝術的貢獻。 2.欣賞演出片段。	表演 【活動三】介紹蘭陽舞蹈團 1.介紹秘克林神父 2.蘭陽舞蹈團 (1)1966 年成立的蘭陽舞蹈團，團員來自舞蹈班傑出的學生。團員從中國傳統舞蹈技藝的學習進而了解體會舞蹈中的情感與生命，達到以舞蹈展現藝術的奧妙。三十年來受邀參加許多國內外各項慶典活動的演出，使舞蹈藝術跨越國界、聞名世界，近年來並加入本土文化表演創作題材。 (2)欣賞蘭陽舞蹈團演出。 (3)請學生進行討論。	1	1.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	10/23-10/27	雋永之歌	與音樂對話	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	·演唱〈但願人長久〉。	音樂 【活動一】習唱〈但願人長久〉 1.習唱〈但願人長久〉 (1)發聲練習：引導學生自然站立身體放鬆，以唱名(或以ㄉㄨ、ㄉㄩ音)分別習唱課本的曲調。音高唱準確後，依發聲譜例隨琴聲以半音逐次往上或往下移調練習，教師隨時調整學生的音色和音量。 (2)討論歌曲結構 (3)視唱曲譜 (4)討論詞意 2.分組表演	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量		二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第九週	10/23-10/27	美哉人生	人生百態	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。	·能觀察並說出生活周遭人們的生活型態，覺察其工作性質、工作狀況、生活甘苦等，從中發掘令人感動的生命故事。	視覺 【活動一】關懷生活周遭的人 1.參考課本圖例，請學生發表生活中常見哪些人物？例如：警察、建築工人、農夫、消防人員、漁夫、送貨員、醫生、水電工、廚師、肉販、服務生等。 2.比較各種人物的差異 3.發表小人物認真付出令人感動的生命故事。	1	1.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
第九週	10/23-10/27	打開戲劇百寶箱	跨國界的表演藝術	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.介紹林柳新紀念偶戲博物館的羅斌館長及他對表演藝術的貢獻。 2.分辨東西方戲偶不同的操作方式、造形與戲臺。	表演 【活動四】介紹羅斌與西方偶 1.羅斌館長簡介 (1)羅斌館長致力於保存臺灣的傳統偶戲，不斷在學校、社區演戲，推廣偶戲藝術。 (2)羅斌館長編導了《馬克·波羅》一劇，成功融合了傳統布袋戲及歐洲傳統偶戲的表演形式，創造出另一種新的感受與衝擊。 2.欣賞偶劇《馬克·波羅》演出，說明東西方戲偶的差異。 3.操作練習	1	1.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	10/30-11/03	雋永之歌	與音樂對話	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.認識國樂團。 2.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	音樂 【活動二】認識國樂團及國樂器 1. 認識國樂團的各項樂器：國樂樂器區分為拉弦、彈撥、吹管、打擊四類。 (1)拉弦樂器：高胡、南湖、中胡、革胡、倍革胡等。 (2)彈撥樂器：柳琴、琵琶、古箏、揚琴、阮咸、三弦等。 (3)吹管樂器：笛、簫、笙、嗩吶等。 (4)打擊樂器：堂鼓、鑼、鈸、木魚、梆子。	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十週	10/30-11/03	美哉人生	人生百態	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.能知道人體的比例並觀察人物不同動作、姿態的特點。 2.練習人物速寫的方法。	視覺 【活動二】速寫練習 1.請學生觀察並欣賞速寫的藝術美感及學習基本技巧，應用已了解的人體比例與姿態重心觀察重點，將人物姿態快速的描繪在紙上。 2.展示大家的速寫作品，讓大家一起欣賞，請學生發表想法與改進方式。 4.引導學生思考不同的取景角度、線條表現方式對於作品有什麼影響。	1		1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
第十週	10/30-11/03	打開戲劇百寶箱	跨國界的表演藝術	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	國內表演團體介紹。	表演 【活動五】國內戲劇團體介紹 1.介紹九歌兒童劇團 2. 介紹台北曲藝團 3.介紹優表演藝術劇團 4. 分享與討論 (1)發表觀賞演出之心得感想。 (2)哪一種藝術表現讓你印象最深刻？能否清楚表達出來。	1		1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	11/06-11/10	雋永之歌	與音樂對話	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.欣賞〈花好月圓〉。 2.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	音樂 【活動三】欣賞國樂曲〈花好月圓〉 1. 哼唱主題曲調 (1)教師用鋼琴主題旋律多彈奏幾遍，讓學生熟悉並哼唱曲調。 (2)播放樂曲〈花好月圓〉，引導學生依課本的主題譜例哼唱曲調。 (3)撥放樂曲，全班分成三組：拉弦樂器、彈撥樂器、吹管樂器，引導各組隨著樂曲演奏，模仿該樂器的演奏姿勢。	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十週	11/06-11/10	美哉人生	人生百態	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	·欣賞藝術作品構成的美感，提升藝術鑑賞的能力。	視覺 【活動二】畫作欣賞 1.引導學生欣賞畫中人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式理念。 2.欣賞李石樵作品〈市場口〉 3.欣賞席德進作品〈補網〉 4.欣賞楊英風作品〈後台〉 5.欣賞竇加作品〈歌劇院的舞蹈教室〉 6.欣賞雷諾瓦作品〈彈鋼琴的少女〉	1		1.動態評量 2.學生互評	【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	11/06-11/10	打開戲劇百寶箱	說學逗唱樣樣精	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	介紹相聲與 StandupComedy 的演出形式，並簡單分析二者的差異。	表演 【活動一】介紹相聲與 StandupComedy 1. StandupComedy 介紹 (1) StandupComedy 主要的演出形式是指單獨一人站在舞臺上，通常作輕鬆之打扮，敘述一些有趣的生活事件、感觸、社會事件的評論等，內容相當自由及多樣化。肢體的展現也是演出的重點。 (2) 認識相聲：相聲是一門傳統藝術，從明代就已經相當流行。相聲的演出形式可由一人或多人共同演出，稱為單口相聲、對口相聲與群口相聲。相聲演員有固定穿著(馬褂)及道具(扇子)。演說的題材相當自由，但是寫作內容相當嚴謹。相聲可以簡單分為說、學、逗、唱。 2. 演出欣賞 3. 分享與討論	1	1. 教學 DVD	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
第十二週	11/13-11/17	雋永之歌	清新的旋律	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	1. 演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2. 創作一段式曲調。	音樂 【活動一】習唱〈啊！牧場上綠油油〉 1. 引起動機 2. 聆聽歌曲：教師彈奏歌曲(或播放教學 CD)，引導學生聆聽歌曲。 3. 習唱歌曲〈啊！牧場上綠油油〉 4. 一段式曲調創作：歌唱的問句與答句，就是構成一段式曲調的形成。 5. 創作發表與欣賞	1	1. 教學 CD 2. 教學 DVD	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/13-11/17	美哉人生	塑造精彩人生	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.欣賞立體雕塑作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.認識雕塑名家蒲添生。	視覺 【活動一】立體人物雕塑藝術作品欣賞 1.教師引導學生欣賞作品中人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式及所欲傳達的創作理念。 2.欣賞朱銘作品〈人間系列—排隊〉 3. 欣賞王秀杞作品〈味〉 4. 欣賞蒲添生作品〈幼童抱犬〉、〈運動系列〉	1	1.各色油土 2.土工用具 3.竹筷 4.牙籤 5.鐵絲 6.衣架 7.報紙	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	
第十二週	11/13-11/17	打開戲劇百寶箱	說學逗唱樣樣精	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.學習咬字清晰的技巧。 2.學習「輕重緩急」的演說及對話技巧。	表演 【活動二】練習說話技巧 1. 暖身 2. 聽力大對決 (1)教師將學生分組，學生分組坐好 (2)教師請學生拿出之前所準備好的數來寶或順口溜，請學生練習。注意不可讓別組聽到內容。 (3)若觀眾能在第一位念完時就可以聽懂並完整說出內容，則當組可以得高分，若聽不懂則派第二位同學上臺，越多人上臺則分數越低。 (4)比賽結束後統計分數，選出優勝組。 3. 對話大考驗 4. 心得與分享	1	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量			
第十三週	11/20-11/24	雋永之歌	清新的旋律	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	1.演唱〈我願意山居〉。 2.認識 68 拍子。	音樂 【活動二】習唱〈我願意山居 1.聆聽歌曲：教師彈奏歌曲(或播放教學 CD)，引導學生聆聽歌曲。 3.習唱歌曲〈我願意山居〉(1)發聲練習(2)討論歌曲結構(3)注意圓環線與連接線的不同(4)視唱曲譜(5)討論詞意(6)分組表演 4. 認識 68 拍子：68 拍子是以附點四分音符為一拍，每一小節有兩拍。	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.教師考評 3.口頭詢問 4.操作 5.動態評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/20-11/24	美哉人生	塑造精采人生	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。	視覺 【活動二】捏塑創作 1 ·教師先將油土分配好，並要求學生把用具及參考資料準備好。 (1)思考創作內容：讓學生思考所要創作的人物職業，及工作中的動作。 (2)捏塑基本型：先以鐵絲(或鉛線)做出人物的骨架及基本造型，再以紙張及膠帶包覆骨架的軀體和四肢增加立體感。	1	1.各色油土 2.土工用具 3.竹筷 4.牙籤 5.鐵絲 6.衣架 7.報紙	1.動態評量 2.學生互評	【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	
第十三週	11/20-11/24	打開戲劇百寶箱	說學逗唱樣樣精	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.認識相聲裡的「說」、「學」、「逗」、「唱」這四個技巧。 2.欣賞現代相聲的演出。	表演 【活動三】認識相聲的基本技巧 1. 介紹說學逗唱 (1)教師介紹相聲的四個基本技巧 (2)播放影片，讓學生仔細觀賞演出中演員的技巧。 (3)播放完畢後，引導學生討論影片中的演員是如何運用這些基本的技巧，從哪一段的演出中可以發現。 (4)心得分享。 2. 觀賞現代相聲 3. 分享與討論	1	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。		
第十四週	11/27-12/01	雋永之歌	清新的旋律	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	1.欣賞動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 2.隨樂曲哼唱曲題曲調。	音樂 【活動三】欣賞《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉 1.《霍爾的移動城堡》故事簡介 2. 動畫電影介紹 3. 播放樂曲〈空中散步〉，引導學生閉上眼睛安靜聆聽，自由想像樂曲的意境，並發表對樂曲的感受。 4. 教師引導學生依各樂段音樂，以肢體動作左右擺動，感受 3 拍子及其曲趣。 5. 哼唱主題曲調	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	11/27-12/01	美哉人生	塑造精采人生	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。	視覺 【活動二】捏塑創作 2 1.以油土包覆：以膚色油土包覆骨架，捏塑人物的動作，調整姿態、找出重心(調整時須慢慢彎曲四肢，以免斷裂)，調整好後，如重心不穩，無法站立，須再調整重心，使其站立。 2.修飾體型：將人物大略的基本形修飾成人的體態。再於包覆好的底土上加上衣物等不同顏色的油土，用適當的工具增加細部的修飾。 3.刻畫五官及手指：將臉部及手部刻畫出來，刻畫五官時須注意表情。	1	1.各色油土 2.土工用具 3.竹筷 4.牙籤 5.鐵絲 6.衣架 7.報紙	1.觀察 2.學生互評		
第十四週	11/27-12/01	打開戲劇百寶箱	說學逗唱樣樣精	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.認識相聲劇本的編寫技巧。 2.分組編寫並練習、呈現。	表演 【活動四】相聲劇本的編寫 1.相聲劇本編寫技巧 (1)介紹相聲劇本的四個部分：墊活兒、入活兒、墊活兒、正活兒、攢底兒。 (2)以課本為例，說明及分析此四點。 2.分組活動 3.課堂呈現 (1)練習完畢後表演。 (2)各組依序上臺呈現。 (3)教師講評。 4.心得分享	1		1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量		
第十五週	12/04-12/08	雋永之歌	笛聲飛揚	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	·直笛習奏〈永遠同在〉。	音樂 【活動一】習奏〈永遠同在〉 1.曲調習奏 (1)教師引導學生視譜以唱名哼唱曲調。 (2)教師以直笛吹奏曲調，學生聆聽。 (3)全班以齊奏的方式練習吹奏。 (4)學生個別吹奏練習。 (5)全班分數組，輪流吹奏兩段曲調。 (6)指導學生吹奏 A 段曲調，用圓滑溫柔的風格來演奏，B 段曲調中同音反覆用斷奏表情來吹奏，讓 A、B 二段曲調形成對比。 2.分組表演	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.學生互評 2.教師考評 3.口頭詢問 4.動態評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/04-12/08	美哉人生	塑造精采人生	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1.能表現主題人物之表情與動作特徵。	視覺 【活動二】捏塑創作 1.刻畫服飾及頭髮：將做好的人形刻畫或捏上衣服及頭髮，並加上一些配件，如鞋子、腰帶、頭巾、帽子等。(須注意加上配件後，重心是否平穩。)	1	1.教學 DVD	1.教師考評 2.學生互評		
第十五週	12/04-12/08	打開戲劇百寶箱	說學逗唱樣樣精	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.複習之前學習過的所有相聲技巧。 2.分組創作練習。 3.指導學生完成相聲的演出。	表演 【活動五】大家一起說相聲 1.劇本創作 (1)教師將學生分組。 (2)複習學習過的相聲技巧：咬字清晰、聲音表情豐富、肢體逗趣、搭配樂器、劇本創作技巧及舞臺位置、走位等。 (3)分組創作練習。 2.排練與練習 (1)練習時注意對話的技巧、走位等。 (2)練習道具的運用。 (3)搭配樂器的使用，讓演出更立體。 3.演出及呈現 (1)各組依序上臺呈現。 (2)欣賞演出時，尊重表演者，勿喧嘩。 4.心得分享	1		1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
第十六週	12/11-12/15	雋永之歌	笛聲飛揚	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	直笛習奏〈ProudOfYou〉。	音樂 【活動二】習奏〈ProudOfYou〉 1.曲調習奏 (1)播放〈ProudOfYou〉CD，引導學生聆聽邊配合兩段主題曲調的情境，自由以拍手、拍膝、踏足等肢體動作感受曲調特殊的風格。 (2)教師引導學生視譜分別以唱名哼唱曲調。 (3)教師以直笛吹奏曲調，學生安靜聆聽。 (4)全班以齊奏的方式練習吹奏。提示學生開始練習時，速度宜慢，待熟練後再以快板的速度進行練習。 2.分組演奏	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.操作 3.自陳法 4.教師評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/11-12/15	美哉人生	塑造精采人生	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。	視覺 【活動三】學生作品欣賞 ·欣賞同學作品：教師可配合學校或班級的環境和活動來讓學生設計製作。	1	1.教學 DVD	1.教師考評 2.學生互評		
第十六週	12/11-12/15	打開戲劇百寶箱	藝術新視野	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.欣賞當代新型態的演出。 2.引導學生欣賞並感受文化的交流及衝擊。	表演 【活動一】認識新表演藝術 1.介紹新型態演出 (1)教師說明文化交流的轉變，以舞鈴劇場為例。 (2)舞鈴劇場將傳統的民俗技藝「扯鈴」，透過重新編排，加入舞蹈的元素，讓扯鈴除了展現技藝，還兼具美感。 2.影片播放 (1)播放準備好的影片。 (2)提示學生欣賞的重點：演出節目是如何融合東西方的文化，進而創造出精采的演出。 3.分享與討論：引導學生分享心得。	1	1.音樂 CD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/18-12/22	海洋家園	大海的歌唱	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	1.演唱歌曲〈海洋〉。	<p>【活動一】習唱《海洋》</p> <p>1.欣賞歌曲 (1)播放作者自彈自唱的《海洋》，學生欣賞。 (2)發表欣賞的感受 ①對歌曲的感受：例如歌曲帶給人舒暢的、或是悠閒的、開闊的、悲傷的、喜悅的感覺等。 ②演唱的方式：例如歌手是以自由渾樸的、輕鬆灑脫的、盡情開懷的等方式演唱歌曲。</p> <p>2.歌曲背景：介紹作曲者：陳建年為臺灣卑南族青年歌手兼音樂創作者，他18歲就開始創作歌曲，2000年因這首《海洋》得到金曲獎的最佳國語男演唱人獎，也因其他作品得到最佳作曲人獎。</p> <p>3.習唱歌曲 (1)發聲練習：複習腹式呼吸，再以歌曲最後的樂句「啊嗚～喔～海洋」進行發聲練習，並以半音逐次移調練習。 (2)再次聆聽歌曲，感覺是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲在強拍處拍手。 (3)複習切分音的節奏，練習拍念本歌曲的節奏型。 (4)視唱曲譜，或以聽唱的方式來哼唱。</p> <p>4.習唱歌詞 (1)習念歌詞，熟練後可請學生個別朗誦，感受歌詞意境。 (2)討論詞意：討論歌詞意涵，學生發表在海邊嬉戲的經驗，或面對大海的心情感受，來對照本曲的歌詞內容。 (3)隨琴聲習唱歌詞。 (4)分組或個別表演。</p>	3	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p>	<p>1.操作</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十 八週	12/25- 12/29	海洋家園	大海的歌唱	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>1.欣賞〈乘風破浪〉，認識圓舞曲。</p> <p>2.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。</p> <p>3.直笛二部合奏〈燈塔〉。</p>	<p>【活動二】欣賞〈乘風破浪〉並習奏〈燈塔〉</p> <p>1.樂曲的聯想：教師播放樂曲〈乘風破浪〉，學生閉目聆聽，自由發表對樂曲的不同感受。(例：舒暢的、輕快的、華麗的、優美的、浪漫的)</p> <p>2.樂曲介紹</p> <p>(1)樂曲簡介：這首〈乘風破浪〉是描寫船隻在海上乘風破浪向前疾駛的情景，是一首標題音樂。</p> <p>(2)作曲者介紹：羅沙斯為墨西哥小提琴家兼作曲家，出生在音樂家庭，父親擅長豎琴的演奏，6歲就隨著家人組成的家庭四重奏赴各地巡迴演出，一生創作了許多圓舞曲，作品中以這首〈乘風破浪〉最為出名。</p> <p>(3)認識圓舞曲：圓舞曲是一種三拍子輕快的舞曲，可隨之舞蹈，十九世紀「圓舞曲之王」小約翰·史特勞斯的創作，提升了它的藝術價值，而不再局限於舞蹈之伴奏，是可獨立演奏、欣賞的樂曲。許多音樂家如蕭邦、布拉姆斯等，都有圓舞曲的作品。</p> <p>3.聆聽樂曲</p> <p>(1)聆聽序奏與第一圓舞曲、第二圓舞曲，學生發表對這兩段樂曲的感受，並比較其中的不同。</p> <p>(2)一邊聆聽，一邊打拍子或以肢體動作表現節奏。</p> <p>4.音樂律動：引導學生一邊聆聽，一邊以簡單的肢體動作，表現三拍子的拍律。</p> <p>5.哼唱主題：隨樂曲哼唱主題。</p> <p>6.直笛二部合奏〈燈塔〉。</p>	3	<p>1.教學 DVD</p> <p>2.教學 CD</p>	<p>1.操作</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.學生互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	1/01-1/05	海洋家園	海洋之舞	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>1.了解先民移民臺灣初期的生活奮鬥狀況與生活經驗。</p> <p>2.培養對表演藝術作品的欣賞力。</p> <p>3.欣賞現代舞蹈作品，認識舞蹈作品中運用道具展現場景的方式。</p> <p>4.能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。</p> <p>5.對情境的想像能力。</p> <p>6.培養群體的協調、合作、表現能力。</p>	<p>【活動一】欣賞舞蹈作品《薪傳》</p> <p>1.說明先民渡海來臺時的社會現象及狀況</p> <p>2.欣賞《薪傳》中之〈渡海〉、〈慶典〉片段</p> <p>(1)欣賞〈渡海〉時，除了注意舞蹈中所傳達的劇情、故事之外，應特別注意舞者手中所持之道具「布」，仔細觀察舞者如何使用「布」來表現大海等場景。除了場景的塑造之外，舞者是如何透過肢體動作與表情，表現出「大風浪」、「平靜海面」等不同的感覺。</p> <p>(2)欣賞〈慶典〉時，注意觀察舞者手中的道具，它們代表、象徵什麼意義？舞者是如何使用這些道具的？同時，透過音樂的輔助，如何呈現出歡樂的氣氛？</p> <p>3. 分享與討論</p> <p>【活動二】道具探索及表演設計</p> <p>1.暖身活動</p> <p>2.道具探索活動</p> <p>(1)將學生分組(視全班人數而定，約4~6人一組為佳)。</p> <p>(2)每組選擇一樣道具，教師可先定時間，時間到之後可以換道具操作。</p> <p>(3)活動時可播放音樂，學生隨著音樂節奏進行探索活動。</p> <p>(4)活動進行</p> <p>3. 情境、情緒設計活動</p> <p>4. 呈現、分享與討論</p> <p>(1)各組呈現(每組約2分鐘)。</p> <p>(2)建議全部呈現完畢之後，再進行分享與討論。</p>	3	1.教學 DVD	<p>1.動態評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第廿週	1/08-1/12	海洋家園	海洋之舞/海洋風情畫	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>1.能運使用道具傳達自我的情感及設計表演活動。</p> <p>2.對情境的想像能力。</p> <p>3.培養群體的協調、合作、表現能力。</p> <p>4.透過實景觀察，感覺自己與大自然的相互關聯。</p> <p>5.從名家畫作中，欣賞不同媒材的表現方法及特色。</p>	<p>【活動三】道具表演活動</p> <p>1.暖身活動：隨音樂起舞</p> <p>(1)教師一開始可以先讓學生在教室中自由行走。活動時注意彼此的距離，直到學生彼此的距離相當、平均分布在教室中。</p> <p>(2)學生到達位置之後，教師再請學生閉上眼睛，播放情境音樂，請學生根據音樂的情境舞動肢體。</p> <p>(3)學生活動時，教師若發現表現良好的學生，可以走到他的身邊給予讚美及鼓勵。</p> <p>2.設計「表演」活動</p> <p>3.呈現、分享與討論</p> <p>(1)活動中哪一組同學所表演的動作，讓你感受到音樂的律動？他們是如何做到的？有哪些不同的動作及速度？</p> <p>海洋風情畫</p> <p>【活動一】名家作品欣賞</p> <p>1.欣賞臺灣各地獨特的海洋風情。</p> <p>2.欣賞藝術家海景創作</p> <p>(1)魏斯：又譯懷斯，美國當代重要的新寫實主義畫家，以水彩畫和蛋彩畫為主，以貼近平民生活的主题畫聞名。</p> <p>(2)傅狷夫：浙江省杭州市人，傅狷夫對於臺灣畫壇影響最深的是長年觀察臺灣山川所創發的「裂罅皴」，以及雲水雙絕的寫生山水畫。</p>	3	1.教學 DVD	<p>1.動態評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-3-1 說明臺灣地區知名的親水活動。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第廿一週	1/15-1/19	海洋家園	海洋風情畫	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>1.了解水墨畫用筆及用墨的方法。</p> <p>2.認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現方法。</p> <p>3.能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或水岸景色。</p> <p>4.能欣賞作品，發表創作心得。</p> <p>5.能從創作中體會海洋文化價值。</p>	<p>【活動二】水墨技法介紹</p> <p>1.水墨畫的基本筆法</p> <p>(1)勾：最好用兼毫或狼毫小楷筆，整枝筆先沾水潤溼，在抹布上吸乾水分，筆尖沾濃墨，用中鋒畫輪廓部分。</p> <p>(2)皴：最好用較硬的山馬筆，整枝筆沾淡墨後，筆尖沾濃墨，在梅花盤上將筆毫壓成扁形，以側鋒方式畫山、石、樹、房子等需要質感及明暗表現的部分。</p> <p>(3)擦：和皴法一樣，但用的是筆腹的部分，含墨量要極少，筆桿盡量傾斜，在紙面上摩擦出質感。</p> <p>(4)點：視需要選擇大楷或小楷，通常用在畫樹葉，含墨量多，點的大小橫豎要有變化，才不至於呆板。</p> <p>(5)染：用大楷兼毫筆較適合，筆沾淡墨，筆尖壓成扁形，在線條將乾未乾時，渲染出明暗。</p> <p>(6)勾、皴、擦、點、染沒有一定的先後順序，可靈活運用之。</p> <p>2.水墨畫用具介紹</p> <p>【活動三】水墨畫創作</p> <p>1.墨色與空間</p> <p>2.介紹創作的的方法</p> <p>3.進行創作</p> <p>4.收拾整理</p> <p>【活動四】作品欣賞</p> <p>1.陳列作品：作品一併展示於前面黑板上。</p> <p>2.發表創作心得</p> <p>(1)表現的主題有哪些？</p> <p>(2)覺得最滿意的地方是哪裡？</p> <p>(3)覺得需要改進的地方是什麼？</p> <p>3.分析比較個人特色，可請學生填寫互評表或者自由發表。</p> <p>4.教師歸納補充</p>	3	1.教學 DVD	<p>1.動態評量</p> <p>2.教師評量</p> <p>3.學生互評</p> <p>4.互相討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/16 2/17	音樂聯合國	唱歌謠看世界	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯歌曲特色。	音樂 【活動一】習唱〈卡秋莎〉 1.引起動機：本曲描述一位名叫卡秋莎的女子透過歌聲，對遠在外地、參加第二次世界大戰的從軍情人表達思念之情。 2.聆聽歌曲：隨歌曲輕輕搖擺，說出對曲調的感受，並體會透過歌唱等藝術活動，可抒發心情，也可感受到不同的生命故事。 3.發聲練習 4.拍念節奏及歌詞 5.視唱曲譜 6.演唱全曲	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】 3-3-7 察覺不同文化間的歧異性與價值。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第一週	2/12 2/16	藝術萬花筒	藝術漫遊	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.認識、欣賞不同藝術形式。 2.認識複合媒材藝術。	視覺 【活動一】認識藝術的不同風貌 1.教師可將學生分組，讓學生討論、分析課本作品的特色與內容。 2.教師講授現代藝術的特色 3.認識「複合媒材」藝術 4.作品欣賞 5.教師歸納整理	1	1.相關書籍與資料圖片。	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第一週	2/12 2/16	躍上伸展臺	有故事的戲服	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.欣賞劇場角色的戲服。 2.透過欣賞戲服，引發角色服裝設計概念。	表演 【活動一】欣賞戲劇服裝設計 1.《太陽王國歷險記》討論 (1)講解《太陽王國歷險記》故事大綱 (2)教師提問：表現太陽的角色服裝是什麼顏色？些角色拿著的工具代表什麼？果是你，你會怎麼表現太陽王國角色的服裝及道具？ 2.《再見，茉莉，花》討論 (1)介紹《再見，茉莉，花》故事大綱 (2)教師提問：表現小丑的角色服裝是什麼顏色？果是你，你會怎麼表現小丑角色的服裝及道具？	1	1.劇場相關劇照	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	2/19 2/23	音樂聯合國	唱歌謠看世界	1-3-10 參與藝文活動，記錄。 2-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉。 2.演唱歌曲〈關達拉美拉〉。 3.感受世界民歌的多元風味。	音樂 【活動二】習唱〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉 習唱歌曲 (1)拍念節奏 (2)視唱曲譜 (3)朗誦歌詞 (4)歌曲介紹 (5)討論詞意 (6)習唱歌詞 (7)頑固吟唱	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第二週	2/19 2/23	藝術萬花筒	藝術漫遊	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與空間的關係。 2.了解裝置藝術的作品形式和內容涵意。 3.能認識並欣賞公共藝術。	視覺 【活動二】認識裝置藝術 1.教師引導 2.介紹裝置藝術 (1)裝置藝術不是某種風格的主張，而是一種形式手法的稱呼。 (2)裝置藝術將日常生活中東西改造、組合，使其演繹新的精神意義的藝術形態。 3.作品介紹 (1)草間彌生／點點執念日 (2)林明弘／自由廣場花布作品 【活動三】認識公共藝術 1.介紹公共藝術 2.教師歸納整理	1	1.各種藝術形式的作品圖片	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	
第二週	2/19 2/23	躍上伸展臺	有故事的戲服	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	了解劇場角色服裝設計要點。	表演 【活動二】角色討論 1.經由介紹《故事大盜》來探討戲劇中角色的定位、服裝造型、道具的運用 2.教師提問劇中角色服裝造型、道具運用的重要。 3.學生分組討論。 【活動三】紙上設計師 1.教師發下大約 A4 大小紙張設計一個自創的角色，並上臺發表。 2.學生完成後，依序上臺發表。	1	1.A4 紙	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	2/26 3/01	音樂聯合國	唱歌謠看世界	3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.認識中國及日本特色音階。 2.練習直笛即興創奏。	音樂 【活動三】認識特色音階 1.認識中國五聲音階：只有五個音，分別是 Do、Re、Mi、Sol、La，少了 Fa 和 Si。 2.認識日本五聲音階：(只有五個音，分別是 Do、Mi、Fa、La、Si，少了 Re 和 Sol。	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第三週	2/26 3/01	藝術萬花筒	藝術漫遊	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1.認識地景藝術的藝術形式。 2.認識藝術家克里斯多。	視覺 【活動四】認識地景藝術 1.介紹地景藝術 2.地景藝術的特點 (1)材料天然而多樣。 (2)表現手法有些是運用網或綁的方法，再加以造形。 (3)藝術品大多與環境有關，目的在於讓大多數的人們參與。 (4)受時間與天氣的影響，作品展示的時間很短，而且隨之變化。 4.介紹 3D 地景藝術(田)克里斯多介紹	1	1.視覺教學 DVD	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	二、欣賞、表現與創新
第三週	2/26 3/01	躍上伸展臺	有故事的戲服	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.比較不同纖維的特性。 2.了解各種不同纖維的運用。	表演 【活動四】各種衣物的特性 1.教師請學生將家中的一些衣物帶到學校。 2.說明棉、麻、羊毛、絲等特性 (1)棉的特性：是植物性纖維，燃燒沒有味道。 (2)麻的特性：也是植物性纖維，堅韌、耐磨是它的優點和特色。 (3)羊毛的特性：羊毛因為吸、放溼性能強，具有體溫調節功能。 (4)絲的特性：絲織品製成衣服平滑柔軟，觸感細緻。 3.衣服分類	1	1.各式質料的衣物	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	3/04 3/08	音樂聯合國	唱歌謠看世界	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.認識風笛。 2.欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉。	音樂 【活動一】認識風笛 (一)認識風笛 (二)風笛簡介 1.結構：分為風袋與單簧笛管(或雙簧笛管)兩部分。 2.演奏方式：演奏者將空氣吹入氣袋裡，再把氣壓到音管，發出聲音。 3.音色：純樸、甜美，具強烈穿透力。 4.功能：原用於戰爭的樂器，常用來傳達訊息，亦常出現於民俗節日活動中，是最具代表性的民間傳統樂器。 (三)欣賞風笛演奏〈蘇格蘭勇士〉 聆聽樂曲	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.學生互評 2.教師評量		五、尊重、關懷與團隊合作
第四週	3/04 3/08	藝術萬花筒	藝術漫遊	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.認識視覺藝術的方法和原則。 2.能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 3.建立對視覺藝術的關心與興趣。 4.認識欣賞藝術創作的的基本觀念。 5.用書面報告嘗試對藝術品評價。	視覺 【活動五】學習視覺藝術的鑑賞 1.討論何謂「視覺藝術」 2.認識欣賞藝術創作的的基本觀念 3.課本藝術品賞析 ①《沒有心臟的都市》 ②《紅鶴》 4.培養欣賞現代藝術習慣 5.藝術欣賞發表	1		1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察		二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第四週	3/04 3/08	躍上伸展臺	有故事的戲服	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.能欣賞各民族的传统服飾。 2.能夠分辨各國傳統服飾。	表演 【活動一】認識各國服裝 1.將全班同學分組。各組利用教師提供的資源，或自行從網上、參考書籍，進行資料蒐集。 2.各國服飾介紹 (1)日本和服 (2)蘇格蘭傳統服飾 (3)祖魯族傳統服飾 (4)墨西哥傳統服飾 (5)因紐特人傳統服飾 (6)荷蘭傳統服飾介紹	1	1.各國傳統服飾資料。	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	3/1 3/1 5	音樂聯合國	樂器嘉年華	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1.認識手風琴。 2.欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉。	音樂 【活動二】認識手風琴 1.認識手風琴 (1)引起動機 (2)手風琴簡介 結構：活簧類樂器。 演奏方式：需要雙手同時參與，音量強弱靠左手的風箱來調整。 音色：聲音宏大，音色變化豐富優美，節奏鮮明。 2.欣賞手風琴演奏〈散塔露琪亞〉 (1)背景介紹：〈散塔露琪亞〉(Santa Lucia)是著名的義大利那不勒斯民歌，描述夏日黃昏拿那不勒斯灣上的海面景色，夕陽映照出點點船影，充滿了詩情畫意。 (2)哼唱主題	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.學生互評 2.教師評量		
第五週	3/1 3/1 5	藝術萬花筒	藝術漫遊	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.認識校園中的公共藝術。 2.透過探索校園中設置的公共藝術，深入了解社區環境的人文特色，凝聚情感。	視覺 【活動一】校園公共藝術介紹 1.教師說明 2.校園公共藝術作品介紹 (1)臺北市社子國小 (2)臺南市善化國小 (3)臺北市大同國小 (4)臺北市麗山國小 (5)宜蘭蘇澳士敏國小	1	1.視覺教學 DVD	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察		
第五週	3/1 3/1 5	躍上伸展臺	衣起環遊世界	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.認識劇場服裝藝術家。 2.了解一位藝術家成功的原因。	表演 【活動二】劇場服裝設計師介紹 1.林環如介紹：臺灣劇場服裝設計之母，國家文藝獎得主。一雙巧手將臺灣劇服推上國際舞臺，也縫製出一片滋養本土劇場藝術家的精神綠洲。 2.教師引導學生討論林環如老師成功的原因。 3.觀察林環如設計之劇服的特色。	1	1教學 DVD	1.觀察 2.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	3/18 3/22	音樂聯合國	樂器嘉年華	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.認識對話鼓。 2.欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉。 3.認識甘美朗。 4.欣賞甘美朗演奏〈日出〉。	音樂 【活動三】認識對話鼓及甘美朗 1.認識對話鼓 (1)引起動機 (2)對話鼓簡介 結構：沙漏狀，鼓皮有雙面。 功能：傳遞訊息，亦常用於各類宗教活動，是非洲最古老的樂器之一。 2.模擬對話鼓的演奏 3.認識甘美朗 (1)引起動機 (2)甘美朗簡介 結構 演奏方式 音色	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.學生互評 2.教師評量		二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第六週	3/18 3/22	藝術萬花筒	公共藝術在校園	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.介紹羅娜國小學生送給學校的禮物製作過程。 2.了解如何創作送給母校的禮物。	視覺 【活動一】設計送給學校的禮物 1.欣賞羅娜國小畢業生送給學校的禮物製作過程 2.教師歸納：在馬賽克鑲嵌創作中，重視教師與學生分工合作的自主表現，在工作中同時享有類似遊戲的樂趣。 3.設計送給學校的禮物	1	1.視覺教學 DVD	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察		
第六週	3/18 3/22	躍上伸展臺	衣起環遊世界	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。	表演 【活動一】角色造形變變變 1 1.請每位學生帶家中日常生活用品。 2.每一位學生發表自己所帶的東西是什麼？要如何構成一個角色？ 3.創造角色 (1)教師將學生分組。 (2)每一組所創造的角色上臺介紹。 (3)介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。	1	1教學 DVD	1.觀察 2.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	3/25 3/29	音樂聯合國	樂器嘉年華	3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.認識烏克蘭麗。 2.欣賞烏克蘭麗演奏〈珍重再見〉。 3.演唱〈珍重再見〉。	音樂 【活動四】認識烏克蘭麗及習唱〈珍重再見〉 1.認識烏克蘭麗 (1).引起動機 (2)烏克蘭麗簡介 2.欣賞烏克蘭麗演奏〈珍重再見〉 (1)播放烏克蘭麗所演奏的〈珍重再見〉。 (2)請學生發表對樂器音色的感受。(例如：清亮、溫暖、每個音都可以清楚的被感受到等) (3)聽音樂隨意輕輕擺動身體，感覺小行板的速度，並感受夏威夷風情。 3.習唱〈珍重再見〉	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第七週	3/25 3/29	藝術萬花筒	送給母校的禮物	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	●欣賞不同作品並體會畢業生的心意。	視覺 【活動二】作品欣賞 ●教師介紹其他學校畢業生送給母校的禮物 1.宜蘭縣頭城國小 2.新北市沙崙國小 3.新北市康橋國小 4.嘉義縣忠和國小	1	1. 視覺教學 DVD 2. 各個學校畢業生所製作的送給母校的禮物作品圖照。	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察		二、欣賞、表現與創新
第七週	3/25 3/29	躍上伸展臺	造形設計變變變	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。	表演 【活動一】角色造形變變變 2 1.角色的表演 (1)學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。 (2)動作設計包含自我的介紹、發出的聲音、動作的特色。 (3)各組完成之後，上臺依序表演。	1	1 教學 DVD	1.觀察 2.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	4/01 4/05	音樂聯合國	樂器嘉年華	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.習奏〈我的小笛子〉。 2.直笛習奏升 Sol 音。 3.認識 a 小調音階。	音樂 【活動一】習奏〈我的小笛子〉 1.直笛演奏〈我的小笛子〉 2.認識 a 小調音階 (1)引起動機：聽教師分別以大小調彈奏的 21 頁的曲調，比較兩者聽起來有何不同？ (2)認識 a 小調音階：黑板呈現 C 大調與 a 小調音階，引導學生熟唱，並觀察兩列音階的全音、半音有何不同。	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評		二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第八週	4/01 4/05	藝術萬花筒	送給母校的禮物	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	1.從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2.引導學生觀察發現生活實用的好設計。	視覺 【活動一】設計的時光機 1.教師引導從器物的演變看設計 (1)人類自古即從自然取材，運用「設計」解決生活所面臨的問題，都可以算是設計本能的表現。 (2)藝術品欣賞 【活動二】生活好設計 1.引起動機：教師於課前收集具獨特巧思的生活物品，與學生分享設計的創意。 2.教師引導學生參閱課文與圖例 3.欣賞與討論	1	1.視覺教學 DVD	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察		二、欣賞、表現與創新
第八週	4/01 4/05	躍上伸展臺	造形設計變變變	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	表演 【活動二】角色造形表演 1 1.決定創作的角色 2.角色造形設計 (1)各組開始討論，並選出一位學生為模特兒，作該角色的造形設計。 (2)每一組所創造的角色依序上臺介紹。 (3)介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。	1	1.教學 DVD	1.觀察 2.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/08 4/12	音樂聯合國	笛聲飛揚	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.演唱〈陽光和小雨〉。 2.複習腹式呼吸法與頭聲發聲。 3.複習反復記號與力度記號。	音樂 【活動一】演唱〈陽光和小雨〉 1.引起動機 2.發聲練習 3.聆聽歌曲 (1)聆聽〈陽光和小雨〉，說出對歌曲的感受。 (2)再次聆聽感覺歌曲是幾拍子，引導學生對照譜例，檢視拍號、調號。 4.複習反復記號與力度記號 5.習唱歌曲 6.分組表演	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	
第九週	4/08 4/12	設計幻想曲	生活中的好設計	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能欣賞經典的設計師作品，並理解設計師創作發想的創意之處。 2.認識設計師菲利浦·史塔克的設計創意及作品。	視覺 【活動三】設計師的創意腦 1.引起動機 2.審美鑑賞：依課本圖片，請學生說說看對此設計有什麼特別的感覺？哪個部分令人覺得特別？為什麼？ (1)雙喜杯 (2)法藍瓷 (3)維爾納·潘頓：1968年，人類第一張一體成形、以強化聚酯製成的塑料椅問世，這張人類史上最知名的椅子——潘頓椅(PantonChair)，開啟了塑料家具的歷史。 (4)菲利浦·史塔：法國設計師史塔克是設計師當中的超級明星，因為他很有創意，設計風格鮮活多變。	1	1.課本圖片	1.問答 2.教師觀察 3.應用觀察	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/08 4/12	躍上伸展臺	造形設計變變變	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	表演 【活動二】角色造形表演 2 3.角色的表演 (1)學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。 (2)動作設計包含自我的介紹、發出的聲音、動作的特色。 (3)各組完成之後，上臺依序表演。	1		1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十週	4/15 4/19	美好的時光	夏日輕歌	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.欣賞〈小星星變奏曲〉，感受變奏曲風格。 2.認識變奏曲的形式。 3.依變奏曲形式創作曲調。	音樂 【活動二】欣賞〈小星星變奏曲〉 1.引起動機 2.樂曲的聯想 3.聆聽主題與變奏 (1)聆聽主題與第一段變奏，學生發表對這兩段樂曲的感受。 4.樂曲律動 (1)一邊聆聽樂曲，一邊以簡單的肢體動作，表現各段樂曲的特色。 (2)學生依各段變奏的曲調、速度、節奏，自由以肢體動作表現。 5.哼唱主題曲調 6.認識莫札特	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量		二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十週	4/15 4/19	設計幻想曲	生活中的好設計	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.觀察與比較各種常見瓶身，發現不同瓶子設計的原因與功能。 2.藉由對各種常見杯子的觸覺，觀察不同的設計巧思。	視覺 【活動一】體感體驗 1.教師提問 2.教師展示各種造形的瓶子，並請學生注意這些瓶子的瓶身設計，試著摸一摸、看一看，這些瓶子在功能及外觀上帶給你們哪些不同的感受？ 3.教師展示課本圖卡，請學生觀察這些杯子的杯身設計，感覺一下這些杯子的設計和使用時的關聯性，再說一說你發現？ 4.全班討論 5.綜合歸納	1	1.課本圖片	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	4/15 4/19	躍上伸展臺	造型設計變變變	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	表演 【活動一】服裝秀主题討論 1 1.學生分享與討論親身參與或看過相關服裝秀影片 2.分組討論訂定主题 (1)同學討論訂定主题 (2)請學生根據各組主题討論所需的服裝與配件，並將討論內容記錄下來。	1	1.相關服裝秀相片或影片。 2.服裝秀的服裝、道具配件等。	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十一週	4/22 4/26	美好的時光	夏日輕歌	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.演唱歌曲〈散步〉。 2.感受附點八分休止符的時值。	音樂 【活動三】習唱歌曲〈散步〉 1.引起動機 2.習唱歌曲〈散步〉 (1)歌曲感受：聆聽〈散步〉，學生發表對歌曲的感受。 (2)發聲練習：習唱歌曲第 1~2 小節曲譜，以ㄉㄨ音練習發聲，半音逐次往上或往下移調。 (3)拍念節奏 (4)視唱曲譜 (5)討論詞意	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十一週	4/22 4/26	設計幻想曲	秀出好設計	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.透過觀察、聯想、欣賞設計作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.引導學生設計兼具功能需求與造型設計的書包。	視覺 【活動二】設計創意書包 1.教師引導學生參閱課文與圖例。 2.教師將學生分組，引導各組討論。 3.鼓勵學生踴躍討論回答並歸納 4.我的夢想書包 5.欣賞與討論 (1)請學生互相觀摩完成的作品，讓學生發表哪些組的夢想書包能解決使用者的問題，哪些是具有「設計概念的好設計」。	1	1.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/22 4/26	躍上伸展臺	決戰造型伸展臺	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	表演 【活動一】服裝秀主题討論 2 1.各組上臺報告，並提出需要，全班同學給予支援事項。	1	1.相關服裝秀相片或影片。 2.服裝秀的服裝、道具配件等。	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十二週	4/29 5/3	美好的時光	夏日輕歌	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.演唱〈西北雨直直落〉。 2.感受臺灣民歌的風格。	音樂 【活動一】演唱〈西北雨直直落〉 1.引起動機 2.發聲練習 3.習唱歌曲 (1)聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。 (2)視唱曲譜：教師提示低音 Sol、La 的位置。 (3)習念歌詞：請熟悉閩南語的學生帶領習念歌詞，解釋閩南語詞意。 (4)習唱歌詞並反覆練習。 4.教師簡介歌曲特色 5.詮釋歌曲 6.表演與分享 7.家鄉的歌	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十二週	4/29 5/3	設計幻想曲	秀出好設計	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造型與材質等美學特性來創作設計。 2.學生互相欣賞並發表欣賞夢想書包設計作品。	視覺 【活動三】動手做做看 1 1.準備材料和工具。 2.教師引導：生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。 3.教師說明製作流程 4.欣賞與發表	1	1.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【環境教育】 2-3-1 了解基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	4/29 5/03	躍上伸展臺	決戰造型伸展臺	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	表演 【活動二】服裝秀準備 ●各組開始準備服裝秀 1.每一組請選出組長，並寫下工作內容，分配組員的工作項目。 2.每一組畫好角色設計圖，並開始準備服裝及所需道具。 3.教師提示學生過程中請互相支援，並以讓演出完美為最終目標。	1	1.相關服裝秀相片或影片。 2.服裝秀的服裝、道具配件等。	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十三週	5/06 5/10	美好的時光	歌詠家鄉	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.欣賞〈梆笛協奏曲〉。 2.認識協奏曲形式與音樂家馬水龍。	音樂 【活動二】欣賞〈梆笛協奏曲〉 1.引起動機 2.聆聽樂曲 (1)序奏：再次聆聽序奏，引導學生隨之揮動雙手，有如指揮者一般，感受序奏磅礴的氣勢。 (2)第一樂章：引導學生聆聽梆笛的音色與演奏技巧。 (3)第二樂章：聆聽梆笛獨奏的樂段 3.樂曲創作背景 4.複習梆笛 5.協奏曲形式 6.馬水龍生平簡介	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.觀察 2.教師考評 3.口頭詢問 4.操作 5.動態評量	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十三週	5/06 5/10	設計幻想曲	秀出好設計	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造型與材質等美學特性來創作設計。 2.學生互相欣賞並發表欣賞夢想書包設計作品。	視覺 【活動三】動手做做看 2 1.準備材料和工具。 2.教師引導：生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。 3.教師說明製作流程 4.欣賞與發表	1	1.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【環境教育】 2-3-1 了解基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	5/06 5/10	躍上伸展臺	決戰造型伸展臺	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	表演 【活動三】服裝秀排練 1.服裝秀準備工作 (1)製作各組看板及各項道具。 (2)檢查服裝：衣服、配件、道具。 (3).討論表演形式：各組決定音樂、燈光等效果，並考慮出場及臺步。 (4).製作邀請卡：請學生製作邀請卡，邀請卡內容包涵服裝秀主题、時間、地點、表演內容、邀請人等。 2.服裝秀彩排：依據設定好的出場順序，進行彩排，並搭配燈光、道具。	1	1.音樂 CD 2.服裝秀的服裝、道具配件等。	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十四週	5/13 5/17	美好的時光	歌詠家鄉	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.直笛演奏〈搖籃仔歌〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	音樂 【活動一】直笛演奏〈搖籃仔歌〉 1.聆聽〈搖籃仔歌〉 2.直笛習奏〈搖籃仔歌〉 (1)複習直笛運氣、運舌方法。 (2)直笛練習吹奏〈搖籃仔歌〉。 3..直笛習奏 4.認識呂泉生	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	九、主動探索與研究
第十四週	5/13 5/17	設計幻想曲	秀出好設計	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展現設計的美感與實用性。	視覺 【活動四】製作設計作品 1 1.引起動機：參閱課文與圖例。教師提問除了書包之外，想一想還能將設計的靈感發揮在哪些生活的東西上呢？還可以利用哪些材料設計改造？ 2.教師引導學生進行其他異想天開的創意設計創作，鼓勵學生提出不同的點子。	1	1.教學 DVD 2.八開圖畫紙	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	5/13 5/17	躍上伸展臺	決戰造型伸展臺	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	表演 【活動四】服裝秀表演 1.服裝秀會場布置 2.服裝秀參考程序 (1).主持人致詞。 (2).各組表演活動開始。 (3)每一組服裝走秀時，先一個一個走出來，最後再一起出場。 (4)順序的安排，最後一位讓人驚豔。 3.心得分享 (1)活動中哪一組的同學表演讓你印象最深刻？為什麼？	1	1.音樂 CD 2.服裝秀的服裝、道具配件等。	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
第十五週	5/20 5/24	美好的時光	笛聲飛揚	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1.直笛演奏〈青海青〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	音樂 【活動二】直笛演奏〈青海青〉 1.引起動機 2.聆聽〈青海青〉 3.直笛習奏〈青海青〉 (1)複習直笛運氣、運舌方法。 (2)直笛練習吹奏〈青海青〉。 4.直笛習奏 5.認識呂泉生	1	1.教學 CD 2.教學 DVD	1.動態評量 2.學生互評	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	九、主動探索與研究
第十五週	5/20 5/24	設計幻想曲	秀出好設計	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.引導學生展現設計的美感與實用性。	視覺 【活動四】製作設計作品 2 3.教師提醒學生： (1)設計的思考重點 功能性 造型 材質 與環境的關係 4.製作 (1)配合課本學生作品圖例 (2)教師提醒學生：任何材料皆可拿來創作，但是材料要能表現理念、情感與美感。 (3)教師請學生準備備好工具並對組合方式加以說明指導： 5.作品展示	1	1.教學 DVD 2.簽字筆 3.彩繪用具(色鉛筆或彩色筆) 4.白膠、膠帶 5.剪刀 6.各類環保回收材料。	1.動態評量 2.學生互評 3.教師評量	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	5/20 5/24	躍上伸展臺	決戰造型伸展臺	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	表演 【活動四】服裝秀表演 1.服裝秀會場布置 2.服裝秀參考程序 (1).主持人致詞。 (2).各組表演活動開始。 (3)每一組服裝走秀時，先一個一個走出來，最後再一起出場。 (4)順序的安排，最後一位讓人驚豔。 3.心得分享 (1)活動中哪一組的同學表演讓你印象最深刻？為什麼？	1	1.音樂 CD 2.服裝秀的服裝、道具配件等。	1.觀察 2.學生互評 3.互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

第十六週	5/27 5/31	珍重再見	點點滴滴的回憶美麗的印記	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作的方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1.分享六年來印象最深刻的一件事。</p> <p>2.能將生活經驗轉化為表演的故事內容，並進行故事的編寫。</p> <p>3.能透過詩歌、短文表達感謝。</p> <p>4.能夠上臺發表所創作詩歌或短文。</p> <p>【活動一】最難忘的一件事</p> <p>1.分組與討論</p> <p>2.上臺報告</p> <p>【活動二】表達心中的感恩</p> <p>1.教師以相片或影像、影片回憶班級學生過往點點滴滴的生活。</p> <p>2.學生可以上臺發表小學生生活中「最難忘的一件事」、「最有趣的一件事」、「最快樂的一件事」，慢慢回憶小學的生活。</p> <p>3.以此內容寫成詩歌或短文。</p> <p>4.小組間進行討論及排演。</p> <p>【活動一】策展前的準備</p> <p>●策展準備事項</p> <p>1.教師引導學生閱讀課文，問學生是否有看過美展的經驗，並引導學生提出自己的看法。</p> <p>2.討論主題，本單元是以「點點滴滴的回憶」為主題，教師可配合學校活動或班級的特殊需求訂定主題。</p> <p>【活動二】設計及製作宣傳工具</p> <p>1.決定主題</p> <p>2.設計宣傳品：設計的基本原則以設計用途、對象為考量，使用的媒材與形式除了手繪之外，可多方向考慮不同的形式媒材，亦可利用「非常好色」等簡易軟體製作邀請卡、宣傳單，如為了節省經費，可製作單色的線稿影印，再由學生塗色等。</p> <p>3.製作宣傳品</p> <p>(1)海報</p> <p>(2)旗幟</p> <p>【活動三】會場規畫與布置</p> <p>1.會場規畫</p> <p>2.會場布置</p> <p>(1)分組工作</p> <p>(2)打掃環境</p> <p>(3)美化布置</p> <p>(4)作品配置</p> <p>(5)掛畫高度</p> <p>(6)立體作品配置</p>	3	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p>	<p>1.學生互評</p> <p>2.教師考評</p> <p>3.口頭詢問</p> <p>4.動態評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	
------	-------------------	------	--------------	--	---	---	--------------------------------	---	---	--

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	6/03 6/07	珍重再見	祝福的樂聲	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-4 透過集體創作的方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1.討論畢業美展計畫。</p> <p>2.學習分工合作並解決問題。</p> <p>3.演唱〈驪歌〉。</p> <p>2.依自己的感受詮釋歌曲。</p> <p>4.欣賞樂曲，感受樂曲的表情。</p> <p>5.為畢業典禮的各種情境，選擇適當的樂曲。</p>	<p>【活動一】演唱〈驪歌〉</p> <p>1.引起動機</p> <p>2.聆聽歌曲</p> <p>3.發聲練習</p> <p>4.視唱曲譜</p> <p>(1)引導學生查看曲譜，討論歌曲調號、拍子。(C大調、拍子)</p> <p>(2)練習拍念歌曲節奏型。</p> <p>(3)隨琴聲視唱曲譜。</p> <p>5.習唱歌詞</p> <p>6.歌曲詮釋</p> <p>【活動二】欣賞樂曲</p> <p>1.引起動機</p> <p>2.聆聽樂曲</p> <p>3.樂曲背景簡介</p> <p>(1)〈魔彈射手序曲〉為德國作曲家韋伯《魔彈射手》歌劇的序曲，由法國號演奏，十分有名。</p> <p>(2)〈軍隊進行曲〉是奧地利音樂家舒伯特的鋼琴四手聯彈作品，第一主題較雄壯，有如軍隊行進；第二主題則較輕快，常用來做典禮頒獎的配樂。</p> <p>4.典禮情境配樂</p> <p>(1).典禮情境：討論畢業典禮中有哪些情境需要配樂。</p> <p>(2)適用樂曲：再次聆聽四首樂曲，討論樂曲演奏樂器、表情、適用情境等。</p> <p>5.不同的情境配樂</p>	3	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p>	<p>1.觀察</p> <p>2.操作</p> <p>3.自陳法</p> <p>4.教師評量</p>		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	6/10 6/14			【畢業週】							

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級綜合活動課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	班會 1	一班都是長	3-3-1-7 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。	能參與團體自治活動。能建立公民應具備的知能。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第二週	9/3 9/9	安全常規訓練	安全常規訓練	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。	能保護自己在與人相處及使用器材時，不受到傷害。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第三週	9/10 9/16	性平教育—解謎兒少性剝削	第六集 鄉民的正義	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念	互相討論 口頭回答	2
第四週	9/17 9/23	防災宣導	防災宣導	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3

第五週	9/24 9/30	交通安全學習 單 1	交通安全學 習單 1	交 1-6-1 交 1-6-2 交 2-6-1 交 2-6-2 交 3-6-1 交 3-6-2 交 4-6-1 交 4-6-2 交 5-6-1 交 6-6-1	認識易發生危險的路段，並知道如何因應 知道交通工具故障的應變措施 認識交通標線代表的意義 了解交通設施對個人、社會與國家的重要 知道乘車時所可能發生的意外 了解常用交通工具所可能發生的故障，並了解其應變的方法 了解交通事故的可怕，知道其預防方法及事故救助 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗 感知交通建設與人、車之關係 探討科技與交通工具、交通設施、交通建設之關係	互相討論 口頭回答	3
第六週	10/1 10/7	游泳 1	游泳 1	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3
第七週	10/8 10/14	性平教育—解 謎兒少性剝削	第一集 別亂 貼標籤	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，	互相討論 口頭回答	2

					不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念		
第八週	10/15 10/21	小田園	蔬菜育苗	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	能學習育苗的知能並完成育苗。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第九週	10/22 10/28	班會2、交通安全學習單2	班會2、交通安全學習單2	交 1-6-1 交 1-6-2 交 2-6-1 交 2-6-2 交 3-6-1 交 3-6-2 交 4-6-1 交 4-6-2 交 5-6-1 交 6-6-1	認識易發生危險的路段，並知道如何因應 知道交通工具故障的應變措施 認識交通標線代表的意義 了解交通設施對個人、社會與國家的重要 知道乘車時所可能發生的意外 了解常用交通工具所可能發生的故障，並了解其應變的方法 了解交通事故的可怕，知道其預防方法及事故救助 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗	互相討論 口頭回答	3

					感知交通建設與人、車之關係 探討科技與交通工具、交通設施、交通建設之關係		
第十週	10/29 11/4	班會3、交通安全學習單3	班會3、交通安全學習單3	交1-6-1 交1-6-2 交2-6-1 交2-6-2 交3-6-1 交3-6-2 交4-6-1 交4-6-2 交5-6-1 交6-6-1	認識易發生危險的路段，並知道如何因應 知道交通工具故障的應變措施 認識交通標線代表的意義 了解交通設施對個人、社會與國家的重要 知道乘車時所可能發生的意外 了解常用交通工具所可能發生的故障，並了解其應變的方法 了解交通事故的可怕，知道其預防方法及事故救助 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗 感知交通建設與人、車之關係 探討科技與交通工具、交通設施、交通建設之關係	互相討論 口頭回答	3
第十一週	11/5 11/11	運動會練習	運動會練習	【性別平等教育】 2-3-2 3-3-2	學習在性別互動中，展現自我的特色。 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	實作評量	3

第十二週	11/12 11/18	育藝深遠	到中山堂宣 導	3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。	能安靜聆賞音樂	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第十三週	11/19 11/25	11/23 游泳 1	游泳 1	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3
第十四週	11/26 12/2	11/30 游泳 2	游泳 2	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3
第十五週	12/3 12/9	12/7 游泳 3	游泳 3	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	2
第十六週	12/10 12/16	性平教育一解 謎兒少性剝削	第二集 拜金 惹的禍	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念	實作評量	3
第十七週	12/17 12/23	班會 4、交通安 全學習單 4	班會 4、交 通安全 學習單 4	交 1-6-1 交 1-6-2 交 2-6-1 交 2-6-2	認識易發生危險的路段，並知道如何因應 知道交通工具故	互相討論 口頭回答	3

				交 3-6-1 交 3-6-2 交 4-6-1 交 4-6-2 交 5-6-1 交 6-6-1	障的應變措施 認識交通標線代表的意義 了解交通設施對個人、社會與國家的重要 知道乘車時所可能發生的意外 了解常用交通工具所可能發生的故障，並了解其應變的方法 了解交通事故的可怕，知道其預防方法及事故救助 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗 感知交通建設與人、車之關係 探討科技與交通工具、交通設施、交通建設之關係		
第十八週	12/24 12/30	性平教育—解 謎兒少性剝削	第三集 罪在 你身上	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思	互相討論 口頭回答	2

					概念		
第十九週	12/31 1/6	法治教育	同儕衝突(傷害) 事件之預防	3-3-1-2 3-3-1-3 3-3-1-4	與人相處不睦時，能察覺問題產生的原因，提出解決的策略 處理人際問題時，能考量多方意見，並客觀分析。 能以合宜的態度待人並處理人際問題。	互相討論 口頭回答	3
第二十週	1/7 1/13	校外教學	畢業旅行	【環境教育】 2-3-2 3-3-1 【性別平等教育】 2-3-2 3-3-2	能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 學習在性別互動中，展現自我的特色。 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第二十一週	1/14 1/20	1/20 休業式					

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	性平教育－兒童及少年性剝削	01 發現問題，你也可以！－什麼是兒少性剝削	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念	互相討論 口頭回答	3
第二週	2/18 2/24	安全常規訓練	安全常規訓練	4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。	能保護自己在與人相處及使用器材時，不受到傷害。	互相討論 口頭回答	3
第三週	2/25 3/2	游泳 1	游泳 1	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3
第四週	3/3 3/9	游泳 2	游泳 2	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3
第五週	3/10 3/16	游泳 3	游泳 3	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3
第六週	3/17 	游泳 4	游泳 4	4-3-1	認識各種災害及危險情境，並實際運用於生活中。	實作評量	3

	3/23						
第七週	3/24 3/31	班會 1、交通安全學習單 1	班會 1、交通安全學習單 1	交 1-6-1 交 1-6-2 交 2-6-1 交 2-6-2 交 3-6-1 交 3-6-2 交 4-6-1 交 4-6-2 交 5-6-1 交 6-6-1	認識易發生危險的路段，並知道如何因應知道交通工具故障的應變措施 認識交通標線代表的意義 了解交通設施對個人、社會與國家的重要 知道乘車時所可能發生的意外 了解常用交通工具所可能發生的故障，並了解其應變的方法 了解交通事故的可怕，知道其預防方法及事故救助 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗 感知交通建設與人、車之關係 探討科技與交通工具、交通設施、交通建設之關係	互相討論 口頭回答	3
第八週	4/1 4/6	性平教育－兒童及少年性剝削	02 換個角度，事件大不同	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念	互相討論 口頭回答	3

第九週	4/7 4/13	性平教育－兒童及少年性剝削	03 轉角遇見自己－人生航海圖	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念	互相討論 口頭回答	3
第十週	4/14 4/20	小田園	蔬菜育苗	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	能學習育苗的知能並完成育苗。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第十一週	4/21 4/27	性平教育－兒童及少年性剝削	04 當我們同在一起－故事你我他	1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 3-3-5	運用各種媒介表達性別平等的概念 理解性別均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力 運用科技與資訊，不受性別的限制 學習獨立思考，不受性別影響 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念	互相討論 口頭回答	2
第十二週	4/28 5/4	班會 2、交通安全學習單 2	班會 2、交通安全學習單 2	交 1-6-1 交 1-6-2 交 2-6-1 交 2-6-2 交 3-6-1 交 3-6-2 交 4-6-1 交 4-6-2 交 5-6-1	認識易發生危險的路段，並知道如何因應 知道交通工具故障的應變措施 認識交通標線代表的意義 了解交通設施對個人、社會與國家的重要 知道乘車時所可能發生	互相討論 口頭回答	3

				交 6-6-1	<p>的意外</p> <p>了解常用交通工具所可能發生的故障，並了解其應變的方法</p> <p>了解交通事故的可怕，知道其預防方法及事故救助</p> <p>具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗</p> <p>感知交通建設與人、車之關係</p> <p>探討科技與交通工具、交通設施、交通建設之關係</p>		
第十三週	5/5 5/11	法治教育	法律大會考、反毒健康小學堂	<p>3-3-1-2</p> <p>3-3-1-3</p> <p>3-3-1-4</p> <p>1-2-3</p> <p>5-2-1</p> <p>5-2-2</p> <p>5-2-3</p> <p>5-2-4</p> <p>6-2-4</p> <p>6-2-5</p> <p>7-2-1</p>	<p>與人相處不睦時，能察覺問題產生的原因，提出解決的策略</p> <p>處理人際問題時，能考量多方意見，並客觀分析。</p> <p>能以合宜的態度待人並處理人際問題。</p> <p>體認健康行為的重要性，並運用作決定的技巧來促進健康。</p> <p>覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助</p> <p>判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善</p> <p>評估危險情境的可能處理方法及其結果</p> <p>評估菸、酒、檳榔及成癮藥物對個人及他人的影響並能拒絕其危害。</p> <p>學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力</p> <p>了解並培養健全的生活</p>	互相討論 口頭回答 實作評量	3

					態度 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適		
第十四週	5/12 5/18	校外教學	溯溪、獨木舟	【環境教育】 2-3-2 3-3-1 【性別平等教育】 2-3-2 3-3-2	能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 學習在性別互動中，展現自我的特色。 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	互相討論 口頭回答 實作評量	3
第十五週	5/19 5/25	班會 3、交通安全學習單 3	班會 3、交通安全學習單 3	交 1-6-1 交 1-6-2 交 2-6-1 交 2-6-2 交 3-6-1 交 3-6-2 交 4-6-1 交 4-6-2 交 5-6-1 交 6-6-1	認識易發生危險的路段，並知道如何因應 知道交通工具故障的應變措施 認識交通標線代表的意義 了解交通設施對個人、社會與國家的重要 知道乘車時所可能發生的意外 了解常用交通工具所可能發生的故障，並了解其應變的方法 了解交通事故的可怕，知道其預防方法及事故救助 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗 感知交通建設與人、車之關係 探討科技與交通工具、交通設施、交通建設之關係	互相討論 口頭回答	3
第十六週	5/26 	班會 4、交通安全學習單 4	班會 4、交通安全學習單 4	交 1-6-1 交 1-6-2 交 2-6-1 交 2-6-2	認識易發生危險的路段，並知道如何因應 知道交通工具故障的應變措施	互相討論 口頭回答	3

	6/1			交 3-6-1 交 3-6-2 交 4-6-1 交 4-6-2 交 5-6-1 交 6-6-1	認識交通標線代表的意義 了解交通設施對個人、社會與國家的重要 知道乘車時所可能發生的意外 了解常用交通工具所可能發生的故障，並了解其應變的方法 了解交通事故的可怕，知道其預防方法及事故救助 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗 感知交通建設與人、車之關係 探討科技與交通工具、交通設施、交通建設之關係		
第十七週	6/2 6/8	戶外教育	山野教育	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	倚靠自己能力完成登山步道或攻頂旅程	實作評量	3
第十八週	6/9 6/15		畢業典禮				
第十九週	6/16 6/22	畢業週					
第二十週	6/23 6/29						

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級健康與體育領域-健康課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	8/28 9/1	二、人際加油站	人際交流	6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	1.了解家庭對於人際發展的重要性。 2.與家庭成員互相溝通、稱讚與感謝。 3.了解關心與尊重對人際關係的影響。 4.與人相處時，避免產生刻板印象、投射作用或以偏概全的狀況。 5.願意與同學和睦相處，培養良好的互動。 6.學習增進人際互動的技巧。 7.分辨不同行為對人際關係的影響。 8.自我檢視影響人際關係的因素。	【活動一】親情與友情 1.教師說明「家庭」是發展人際關係的第一個舞臺，家人間良好的互動可以增進家庭和諧，也可以培養處理人際問題的能力。 2.教師向學生說明，與家人互動的方法可以運用在同學之間的相處，若懂得關心並尊重同學，不僅可以維繫彼此的友誼，人際關係也會變得越來越好；接著，請學生分享同學間相處的感動經驗。 3.進行「愛要勇敢說」活動。 【活動二】人際相處 1.教師請學生發表與同學或朋友認識時第一次見面的想法，並說明人與人之間對彼此的看法往往不盡相同。 2.教師說明人對人的觀感會受到第一印象、人格特質等因素影響，剛開始建立人際關係時，應該要避免對他人產生「刻板印象」、「投射作用」或「以偏概全」的情形。 3.教師補充說明，除了上述的因素之外，還有「酸葡萄（嫉妒）」和「甜檸檬（炫耀）」的情況，這些心	1.實作學習 2.具體實踐 3.學生發表 4.提問回答 5.學生自評	1

						理因素也可能影響人際關係。		
第二週	9/4 9/8	二、人際加油站	人際交流	6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	1.了解家庭對於人際發展的重要性。 2.與家庭成員互相溝通、稱讚與感謝。 3.了解關心與尊重對人際關係的影響。 4.與人相處時，避免產生刻板印象、投射作用或以偏概全的狀況。 5.願意與同學和睦相處，培養良好的互動。 6.學習增進人際互動的技巧。 7.分辨不同行為對人際關係的影響。 8.自我檢視影響人際關係的因素。	【活動三】伸出友誼之手 1.教師請學生上臺，依據課本第 42 頁的例子演出情境劇。 2.教師請學生思考下列問題，並上臺發表： (1)你覺得哪些做法有助於建立良好的人際關係呢？為什麼？ (2)面對團體中的新同學，應該如何與他交朋友呢？ (3)如果你是小智，你會如何認識新同學呢？ 【活動四】人際互動寶典 1.教師說明「增進人際互動的技巧」。 2.教師強調雖然第一印象是影響人際關係的最初原因，但是經過相處，還會因為彼此的興趣、個性而開始有更多互動，進而建立友誼。	1.實作學習 2.具體實踐 3.學生發表 4.提問回答 5.學生自評	1
第三週	9/11 9/15	二、人際加油站	人際交流	6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	1.了解家庭對於人際發展的重要性。 2.與家庭成員互相溝通、稱讚與感謝。 3.了解關心與尊重對人際關係的影響。 4.與人相處時，避免產生刻板印象、投射作用或以偏概全的狀況。 5.願意與同學和睦相處，培養良	【活動五】人氣紅綠燈 1.教師以數個人際相處時的行為為例，透過提問讓學生分辨哪些行為受人歡迎，哪些行為不受歡迎。受歡迎的行為舉起綠燈牌，不受歡迎的行為舉起紅燈牌。 2.教師將舉牌的結果簡單記錄在黑板上，並引導學生思考。 【活動六】測試你的人氣指數	1.實作學習 2.具體實踐 3.學生發表 4.提問回答 5.學生自評	1

					<p>好的互動。</p> <p>6.學習增進人際互動的技巧。</p> <p>7.分辨不同行為對人際關係的影響。</p> <p>8.自我檢視影響人際關係的因素。</p>	<p>1.教師請學生配合課本第 45 頁「人氣指數表」，自我檢視影響人際發展的因素，並請學生分享檢視結果。</p> <p>2.教師說明得到的越多☺，表示有良好的人格特質應繼續保持；如果得到☹，則應逐項自我檢討，思考具體的改善方法並實踐。</p>		
第四週	9/18 9/22	二、人際加油站	拒絕的藝術、化解衝突	<p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>1.了解拒絕的原則。</p> <p>2.掌握自我肯定的神情與態度，適當的拒絕他人。</p> <p>3.接受衝突過程中所帶來的情緒。</p> <p>4.學會化解衝突的原則。</p> <p>5.勇於面對並適時化解衝突。</p>	<p>【活動一】該不該拒絕</p> <p>1.教師搭配課本第 46 頁小智的例子，徵求三名學生分享自己的做法，並引導學生思考不同做法所帶來的好處與壞處。</p> <p>2.教師補充說明，良好的友誼並不會因適當的拒絕而改變，覺得應該拒絕的時候，就要勇敢的說「不」。</p> <p>【活動二】拒絕原則</p> <p>1.教師搭配課本第 47 頁，說明「拒絕的原則」。</p> <p>2.教師帶領學生演練「拒絕的原則」，並提醒學生在日常生活中確實運用，有效拒絕不合理的要求。</p>	<p>1.操作學習</p> <p>2.教師觀察</p> <p>3.學生發表</p> <p>4.提問回答</p> <p>5.具體實踐</p>	1
第五週	9/25 9/29	二、人際加油站	拒絕的藝術、化解衝突	<p>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>1.了解拒絕的原則。</p> <p>2.掌握自我肯定的神情與態度，適當的拒絕他人。</p> <p>3.接受衝突過程中所帶來的情緒。</p> <p>4.學會化解衝突的原則。</p> <p>5.勇於面對並適</p>	<p>【活動三】情境演練</p> <p>1.教師請學生分享上一節課演練「拒絕原則」的心得；接著，將全班分組，請學生搭配課本第 48 頁的情境，進行拒絕技巧的演練。</p> <p>2.教師安排小組依序上臺演練，針對沒有把握「拒絕原則」的組別，教師宜適時</p>	<p>1.操作學習</p> <p>2.教師觀察</p> <p>3.學生發表</p> <p>4.提問回答</p> <p>5.具體實踐</p>	1

					時化解衝突。	指導。 【活動四】肯定自我 1.教師請學生回想拒絕別人的經驗。 2.教師說明拒絕他人時，必須不斷的自我肯定，透過堅定自己的想法，才能成功拒絕別人的請求，不會因為不好意思，或因好朋友的再三拜託而動搖心意。 3.教師搭配課本第49頁說明「自我肯定的行為表現」。		
第六週	10/2 10/6	二、人際加油站	拒絕的藝術、化解衝突	6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	1.了解拒絕的原則。 2.掌握自我肯定的神情與態度，適當的拒絕他人。 3.接受衝突過程中所帶來的情緒。 4.學會化解衝突的原則。 5.勇於面對並適時化解衝突。	【活動一】衝突發生 1.教師詢問學生：「最近是否曾和家人發生衝突？如何處理衝突的狀況呢？」，請學生自由發表。 2.教師說明發生衝突時若能即時處理，找出雙方都滿意的解決方法，不僅可以化解衝突，還可以促進關係和諧，所以，一旦發生衝突，應該要勇於面對並解決。 【活動二】解決衝突 1.教師帶領學生了解「化解衝突的原則」。 2.教師請學生分組演練，運用「化解衝突的原則」處理下列情境。 3.教師說明衝突過程中所帶來的情緒往往讓人很不愉快，但若害怕不愉快的情緒而逃避問題，反而會埋下潛藏的危機。因此，與他人發生衝突時，應充分運用化解衝突的原則，勇敢表達自己的想	1.操作學習 2.教師觀察 3.學生發表 4.提問回答 5.具體實踐	1

						法並進行溝通，這樣才能圓滿化解衝突、降低摩擦，並增進彼此的感情。		
第七週	10/9 10/13	四、聰明消費學問多	消費停看聽	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>1.學會辨讀商品標示。</p> <p>2.了解選購運動鞋的注意事項。</p> <p>3.選購標示清楚且完整的食品。</p> <p>4.養成察看食品標示的習慣。</p> <p>5.說出食品保存應注意的要點。</p> <p>6.了解安全用藥的做法。</p> <p>7.認識藥品標示。</p> <p>8.養成查看藥品標示的習慣。</p> <p>9.培養理性、負責任的消費態度。</p>	<p>【活動一】商品標示不可少</p> <p>1.教師說明「商品標示」是消費者在選購產品時的重要依據，學會辨讀標示的內容，並懂得選購標示完整的商品，才能買得安心又有保障。</p> <p>2.教師請學生拿出事先蒐集的衣物、鞋子的商品標籤，並審視、分享標籤上的資訊。</p> <p>【活動二】運動用品仔細挑</p> <p>1.挑選合適的運動用品，可以讓我們在運動時不易受傷，像是選購運動鞋時，應注意以下事項，而進行特別的運動項目時，若能穿著特殊功能的運動鞋，則可以加強運動安全。</p> <p>2.教師說明「選購運動鞋的注意事項」。</p> <p>3.教師舉例說明特殊運動項目較適合的運動鞋。</p>	<p>1.提問回答</p> <p>2.學生發表</p>	1
第八週	10/16 10/20	四、聰明消費學問多	消費停看聽	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>1.學會辨讀商品標示。</p> <p>2.了解選購運動鞋的注意事項。</p> <p>3.選購標示清楚且完整的食品。</p> <p>4.養成察看食品標示的習慣。</p> <p>5.說出食品保存應注意的要點。</p> <p>6.了解安全用藥的做法。</p> <p>7.認識藥品標示。</p>	<p>【活動三】食品標示看仔細</p> <p>1.教師說明「食品標示」可以提供消費者食品的重要資訊，購買前一定要詳細閱讀，並選擇標示完整的食品，才能吃得健康又安心。</p> <p>2.教師搭配課本第102頁，請學生閱讀兩種食品標示的內容，思考並回答問題。</p>	<p>1.提問回答</p> <p>2.學生發表</p>	1

				<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>8.養成查看藥品標示的習慣。</p> <p>9.培養理性、負責任的消費態度。</p>	<p>3.教師請學生拿出事先蒐集的食品包裝袋或空罐，並審視、分享所看到的資訊，分享過程中，學生可能會發現有些食品附有「營養標示」，有些則無，教師可適時提醒學生選購標示完整的食品。</p> <p>【活動四】選購食品有一套</p> <p>1.教師搭配課本第103頁說明「選購食品的注意事項」。</p> <p>2.教師請學生分享課前觀察的經驗，並分析各商店保存食品的方式，是否符合上述要點。</p>		
第九週	10/23 10/27	四、聰明消費學問多	消費停看聽	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>1.學會辨讀商品標示。</p> <p>2.了解選購運動鞋的注意事項。</p> <p>3.選購標示清楚且完整的食品。</p> <p>4.養成察看食品標示的習慣。</p> <p>5.說出食品保存應注意的要點。</p> <p>6.了解安全用藥的做法。</p> <p>7.認識藥品標示。</p> <p>8.養成查看藥品標示的習慣。</p> <p>9.培養理性、負責任的消費態度。</p>	<p>【活動五】用藥安全</p> <p>1.教師將全班分組，請學生搭配課本第104頁的情境，演出「半夜全身發熱、頭痛，因此自行決定用藥」的短劇，並請學生發表觀後感。</p> <p>2.教師向學生說明，身體不舒服時應該先告訴家長，請家長陪同就醫。如果必須用藥，用藥前一定要看清楚藥品標示和服藥說明，千萬不要在黑暗中摸索服用，避免因吃錯藥或過量使用藥物而中毒。此外，若家中有年紀較小的幼童，則應將藥物妥善貯存在適當的位置，以避免誤食。</p> <p>3.教師補充說明，面對藥品廣告時，千萬不可以輕信廣告內容而任意購買或服用。</p>	<p>1.提問回答</p> <p>2.學生發表</p>	1

						<p>【活動六】認識藥品標示</p> <p>1.教師請學生拿出事先準備的藥品空盒，並請學生觀察「藥品標示」的內容，教師適時說明完整的「藥品標示」所包含的內容。</p> <p>2.教師說明「藥品分級類別」，並提醒學生用藥時應遵守。</p> <p>3.教師強調生病時一定要經過醫師診斷，了解病情之後再對症下藥，千萬不可以隨服用來路不明、未經檢驗合格的成藥或偏方，以免對身體造成傷害。</p>		
第十週	10/30 11/3	四、聰明消費學問多	消費停看聽	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>1.認識常見的商品標章。</p> <p>2.培養理性、負責任的消費態度。</p>	<p>【活動七】認識常見的商品標章</p> <p>1.教師說明「商品標章」的定義：標示商品標章的產品代表該產品經由認證程序，具有一定的品質保證，亦符合該標章在特定領域的意義，例如：標示「環保標章」的產品除了具有一定的品質保證之外，亦符合「可回收、低汙染、省資源」的環保實質效益，對於環境有卓越的貢獻。</p> <p>2.教師搭配課本第106~107頁，帶領學生認識常見的標章。</p> <p>3.教師詢問學生，請學生思考並上臺發表：</p> <p>(1)是否曾在賣場所陳列的產品中見過上述商品標章？(例如：在省水馬桶或冷氣上看到節能標章、在安全帽上看到正</p>	<p>1.學生發表</p> <p>2.具體實踐</p>	1

						字標記)。 (2)家中是否使用標示上述商品標章的產品？ (3)使用標章認證的產品可能帶來什麼影響呢？		
第十一週	11/6 11/10	四、聰明消費學問多	消費停看聽	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。	1.認識常見的商標。 2.培養理性、負責任的消費態度。	【活動八】辨別購物欲望 1.教師提問：面對購物欲望時，你會怎麼做呢？並請學生依據舊經驗自由發表。 2.教師搭配課本第108~109頁的情境，舉例說明面對購物欲望時，應該要先思考： (1)這個商品對我來說是「需要」還是「想要」呢？ (2)如果是「想要」，是否有必要滿足欲望？ (3)如果是「需要」，應該怎麼做比較好呢？ 3.教師說明每個人都有物質上的欲望，但並不是所有的欲望都應該被滿足，能夠克制自己的欲望、節制消費並有計畫的儲蓄，才是正確的消費態度。	1.學生發表 2.具體實踐	1
第十二週	11/13 11/17	四、聰明消費學問多	消費停看聽	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方	1.認識常見的商標。 2.培養理性、負責任的消費態度。	【活動九】評價決定 1.教師將全班分組，並延續【活動八】中「購買限量款球鞋」的情境，請學生思考哪些做法合宜。 2.教師請學生分組討論不同做法可能帶來的後果，並請各組推派代表上臺發表。 3.教師請學生思考並發表：除了上述做	1.學生發表 2.具體實踐	1

				法及其結果。 7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。		法之外，是否還有其他做法？可能帶來的好處與壞處是什麼？教師歸納說明不同做法可能帶來不同的後果，加強學生價值判斷的能力，引導體認明智消費的重要性，為自己的決定負責。		
第十三週	11/20 11/24	四、聰明消費學問多	消費高手	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。	1.學會正確的消費步驟。 2.落實消費者三不運動。 3.培養理性、負責任的消費態度。 4.了解消費者的基本權利。 5.說出發生消費糾紛時的處理方法。 6.做到消費者應盡的義務。	【活動一】高手出招 1.教師說明商品和服務的多樣化及複雜化是現代消費的特色，因此，消費前必須明智的辨別、審慎的思考，才能避免吃虧上當；接著，教師搭配課本第 112 頁說明「正確的消費步驟」。 2.教師將全班分組，各組選定一項商品或服務，練習上述的消費步驟，教師巡視行間並適時給予指導，接著，各組推派代表上臺報告購物的過程與考慮因素。 【活動二】消費者教戰守則 1.教師提問：「消費時，你是否曾注意消費安全？你知道如何維護公平交易嗎？」，教師強調每個人都是自己最佳的權益維護者，表現出正確且理性的消費行為，可以提升消費品質，並保障生活安全與健康。 2.教師搭配課本第 113 頁內容，說明「消	1.操作演練 2.學生自評 3.學生發表	1

						費者三不運動」。		
第十四週	11/27 12/1	四、聰明消費學問多	消費高手	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。	1.學會正確的消費步驟。 2.落實消費者三不運動。 3.培養理性、負責任的消費態度。 4.了解消費者的基本權利。 5.說出發生消費糾紛時的處理方法。 6.做到消費者應盡的義務。	【活動三】消費放大鏡 1.教師請學生閱讀課本第 114 頁，說明身為消費者對於有問題的商品或不良的服務有權利要求賠償，接著，請學生思考「如果遇到消費糾紛，應該採取哪些行動來保護自己呢？」。 2.教師將全班分組，各組討論「印象深刻的消費經驗」，共同思考在事件中，可以採取哪些保障消費權益的行動，並推派代表上臺報告討論的結果。 3.教師向學生說明「發生消費糾紛時的處理方法」，此外，如果廠商拒絕處理或處理方法不合理，應尋求有效、合理、公平的申訴管道，例如：撥打 1950 消費者服務專線，依據消費者所在的地點轉接至各縣市政府消費者服務中心，由專人提供服務；或利用行政院消費者保護會線上申訴系統（ https://appeal.cpc.e.y.gov.tw ）進行申報；也可以向中華民國消費者文教基金會等民間消費者保護團體尋求協助。	1.操作演練 2.學生自評 3.學生發表	1
第十五週	12/4 	學問多 明消費 四、聰	手 消費高	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟	1.學會正確的消費步驟。 2.落實消費者三不運動。	【活動四】消保法保護您 1.教師提問：你有沒有聽過消費者保護	1.操作演練 2.學生自評 3.學生發表	1

	12/8			<p>的食物。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>3.培養理性、負責任的消費態度。</p> <p>4.了解消費者的基本權利。</p> <p>5.說出發生消費糾紛時的處理方法。</p> <p>6.做到消費者應盡的義務。</p>	<p>法？是否知道消費者保護法所提供的保障內容？教師說明為了確保消費安全、提升國民消費品質，政府制定了消費者保護法，以保障消費者的權益。</p> <p>2.學生閱讀課本的消費申訴案例，師生共同分析「案例中，消費者可以行使的權利有哪些？」。</p> <p>3.教師歸納說明，身為一個消費者，有權利要求所購商品的安全性，也有權利對劣質品要求賠償。</p> <p>【活動五】消費檢測站</p> <p>1.教師搭配課本第117頁說明「消費者的權利」、「消費者的義務」，並請學生自我檢視，了解自己在消費時是否能做到消費者應盡的義務。</p> <p>2.教師徵求學生上臺發表自我檢視的結果，並針對學生較不清楚的內容加強說明。</p>	
第十六週	12/11 12/15	六、非常男女大不同	哪裡不一樣？	<p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p>	<p>1.說出男、女性生殖器官的名稱、位置及功能。</p> <p>2.實踐生殖器官的清潔及保健方法。</p>	<p>【活動一】認識男性生殖器官</p> <p>1.教師請學生自由發表男性生殖器官的名稱，若學生覺得尷尬或故意作怪，可能會以「小鳥」、「雞雞」或「蛋蛋」等語詞來稱呼，教師宜適時教導學生正確的名稱。</p> <p>2.教師說明男性生殖器官的正確名稱，並強調生殖器官跟身體其他的器官一樣，有著重要的功</p>	<p>1.提問回答</p> <p>2.學生自評</p>

						<p>能，需要充分的認識和保護。</p> <p>3.接著，教師搭配課本第 148~149 頁說明男性生殖器官的位置和功能。</p> <p>【活動二】酷哥清潔及保健小叮嚀</p> <p>1.教師提問：玩碰撞陰囊或碰觸陰莖的遊戲，可能會造成什麼危險呢？並說明男性生殖器官外露於體表，且無骨骼保護，運動或遊戲時應特別注意，避免受傷而影響功能。</p> <p>2.教師說明男性生殖器官的清潔及保健方法。</p> <p>3.教師請學生依據上述要點，檢視自己是否確實做好生殖器官的清潔與保護，並思考還有哪些地方需要改進。</p>	
第十七週	11/2/18 12/22	六、非常男女大不同	哪裡不一樣？	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	<p>1.說出男、女性生殖器官的名稱、位置及功能。</p> <p>2.實踐生殖器官的清潔及保健方法。</p>	<p>【活動三】認識女性生殖器官</p> <p>1.教師搭配課本第 150~151 頁說明女性生殖器官的位置和功能。</p> <p>2.教師利用「快問快答」遊戲，複習男、女性生殖器官的名稱及功能。</p> <p>【活動四】酷妹清潔及保健小叮嚀</p> <p>1.教師提醒學生身體的每個器官都很重要，而生殖器官負責「繁衍後代、延續生命」的重責大任，更應該好好保護。</p> <p>2.教師說明女性生殖器官的清潔及保健。</p> <p>3.教師請學生依據</p>	<p>1.提問回答</p> <p>2.學生自評</p>

						上述要點，檢視自己是否確實做好生殖器官的清潔與保護，並思考還有哪些地方需要改進。		
第十八週	12/25-12/29	六、非常男女大不同	拒絕騷擾與侵害	1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。	1.能拒絕性騷擾。 2.了解性侵害的定義。 3.能提高警覺，預防遭受性侵害。 4.了解面臨性侵害時的自我保護和因應方法。 5.培養危機處理的能力。	<p>【活動一】拒絕性騷擾</p> <p>1.教師說明「身體的成長」和「第二性徵的發育」是每個人必經的青春變化，但是，有些人喜歡以言語或行動來嘲笑他人的發育狀況，讓人感到受侮辱、不舒服，此類情形都屬於「性騷擾」。</p> <p>2.教師提問：如果遇到性騷擾的狀況時，可以怎麼做呢？請學生發表自己的做法。</p> <p>3.教師統整說明，不管是熟識的人或是陌生人，相處時都應該尊重彼此身體的界限，不可隨意碰觸或亂開玩笑。</p> <p>4.教師說明「避免性騷擾的做法」。</p> <p>【活動二】新聞追追追</p> <p>1.教師搭配課本第154頁或相關新聞案例，請學生進行反思：</p> <p>(1)性侵犯的加害者都是陌生人嗎？</p> <p>(2)遭遇性侵犯事件後，受害者會有什麼感受？</p> <p>(3)對於性侵犯事件，應該感到羞恥的是受害者還是加害者？</p> <p>(4)遇到性侵犯時該如何處理呢？</p> <p>2.教師說明「性侵害」指的是以誘騙、</p>	1.學生發表 2.學生自評 3.實作演練	1

						肢體暴力、脅迫、恐嚇、催眠等方法來達成違反意願的性交或猥褻行為，可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上。 3.教師強調每個人都擁有身體的自主權與隱私權，對於違反意願的碰觸或侵犯應該加以拒絕，萬一遭遇性侵害，要勇敢說出來並尋求協助，這樣才能將加害者繩之以法。		
第十九週	1/1-1/5	六、非常男女大不同	拒絕騷擾與侵害	1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。	1.能拒絕性騷擾。 2.了解性侵害的定義。 3.能提高警覺，預防遭受性侵害。 4.了解面臨性侵害時的自我保護和因應方法。 5.培養危機處理的能力。	【活動三】性侵害迷思 1.教師引導學生思考下列問題： (1)性侵害的加害者都是行為異常、精神有問題的人嗎？ (2)被性侵害是很丟臉的事，所以不能主動告訴別人，對嗎？ (3)是不是只有年輕的女生會遭到性侵害，男生很安全，不會被性侵害？ 2.教師針對學生的回答進行性侵害迷思的澄清，強調性侵害可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上，且熟人犯案的機率高於陌生人，所以平時要提高警覺，避免受到侵害。 3.教師說明「防身三部曲：預防身體遭受侵害的方法」。 【活動四】提防狼爪 1.說明「防身二部曲：面對歹徒時的自救方法」。 2.說明「防身三部	1.學生發表 2.學生自評 3.實作演練	1

						<p>曲：遭受性侵後的處理方法」。</p> <p>【活動五】防身演練</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師搭配課本情境，請學生依據不同的情境，討論「遇到騷擾或危險時應變及保護的方法」。 2.教師請學生上臺發表討論的結果，並視教學狀況進行情境模擬。 3.教師請學生分享演練的心得，並適時補充說明。 		
第二十週	1/8-1/12	六、非常男女大不同	性別平等與自我肯定	<p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.覺察對於不同性別的刻板印象。 2.了解並尊重不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 3.探索並了解自我。 4.肯定自己的價值。 5.了解職業無性別之分。 6.發展自己的興趣與才能，不受性別刻板印象所局限。 	<p>【活動一】檢視性別刻板印象</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明雖然性別是天生的，但是，每個人對性別的看法卻常因成長環境與生活經驗的不同而有所差異。 2.教師搭配課本「性別印象檢視表」進行「快問快答」遊戲，協助學生檢視自己對於性別角色的概念。 3.教師強調說明性別刻板印象會影響個人的生活方式，還會影響與異性相處的狀況，應該時時提醒自己別被「性別」的框架限制。 <p>【活動二】各展所長</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師將全班分為四至六人一組，各組針對不同關卡推派人選參加，每位組員皆須參加任務。聽到教師口令後，各組進行任務接力賽，最先完成的組別獲勝。 2.教師請優勝組發表各關卡參賽人選的推派原則，引導學 	<ol style="list-style-type: none"> 1.學生自評 2.學生發表 	1

						<p>生討論人選的推派應依據性別因素，還是依據個人的特質及能力？</p> <p>3.教師說明進行各種活動時，都不該抱持性別偏見的觀念，以免阻礙未來的發展。</p> <p>【活動三】了解自己</p> <p>1.教師說明每個人的長相、特質、興趣和專長都不一樣，並詢問學生：你曾經分析自己和他人的差異嗎？你是否發現自己的獨特之處呢？</p> <p>2.教師將全班分為四至五人一組，進行分享</p> <p>3.教師統整說明，每個人都有自己的獨特之處，透過自我分析、別人的觀察，甚至心理測驗，都可以幫助更了解自己。</p>	
第二十一週	1/15-1/19	六、非常男女大不同	性別平等與自我肯定	<p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p>	<p>1.覺察對於不同性別的刻板印象。</p> <p>2.了解並尊重不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>3.探索並了解自我。</p> <p>4.肯定自己的價值。</p> <p>5.了解職業無性別之分。</p> <p>6.發展自己的興趣與才能，不受性別刻板印象所局限。</p>	<p>【活動四】肯定自己</p> <p>1.教師說明每個人都有優缺點，了解自己之後，更重要的是能肯定自己的價值、面對並接納缺點。</p> <p>2.教師向學生說明「面對自己的缺點並設法改進」可以讓自己感覺更好、更喜歡自己，請學生發表：</p> <p>(1)你認為自己有哪些優點和缺點？</p> <p>(2)你知道哪些改進缺點、發揮優點的方法呢？</p> <p>【活動五】職業風雲榜</p> <p>1.教師請學生就課前的訪問提出報告。</p>	<p>1.學生自評</p> <p>2.學生發表</p>

						<p>2.教師請學生發表課前蒐集到的職業資料，並探討不同行業中的性別刻板印象。教師說明每個人都應依據自己的興趣、能力，選擇適合自己的職業，不可受限於性別刻板印象的框架，例如：服裝設計師吳季剛從小就愛玩芭比娃娃，長大後更專精於服裝設計領域，還曾為美國總統夫人設計禮服。</p> <p>【活動六】我的未來不是夢</p> <p>1.教師請學生分組討論問題，並派代表上臺發表。</p> <p>2.教師統整說明，「性別框架」可能會限制個人職業的選擇或是生涯發展的規畫，應多給自己一些機會培養廣泛的興趣及人際關係，如此一來，才可以將潛能發揮得淋漓盡致。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	教學流程	評量方式	節數
第一週	2/12-2/16	二、健康醫點通	守護醫療資源、就醫即時通	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權力與義務。	1.了解分級醫療和轉診制度的用意。 2. 學會避免醫療資源的浪費。 3.了解全民健康保險資源有限，並珍惜使用。 4.了解部分負擔的用意。 5.學會正確的就醫行為。 6.檢視及反省自己	【活動一】分級醫療 1.教師請學生閱讀課本第 36 頁情境，並說明為了減少醫療資源被不當使用、改善醫療品質不佳的問題，「分級醫療」的轉診制度應運而生。除了緊急狀況要送往急診室外，其他輕微疾	1.學生發表 2.提問回答	1

					<p>的就醫行為。</p> <p>7.願意珍惜並善用有限的醫療資源。</p> <p>8.分辨西醫的科別與主治的症狀。</p> <p>9.了解就醫的義務及其做法。</p> <p>10.遵守就醫的義務。</p> <p>11.學會良好的醫病溝通技巧。</p>	<p>病應該先到基層診所就醫，再由醫師視情況決定是否轉診到地區醫院、區域醫院或醫學中心。</p> <p>【活動二】部分負擔</p> <p>1.教師請學生閱讀課本第 37 頁情境，引導學生思考珊妮提出的疑問。</p> <p>2.教師依課本內容引導學生探討「部分負擔」制度，並強調「部分負擔」是以看診時繳納部分醫療費用的精神，達到珍惜醫療資源的目的。</p>		
第二週	2/19-2/23	二、健康醫點通	守護醫療資源、就醫即時通	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權力與義務。</p>	<p>1.了解分級醫療和轉診制度的用意。</p> <p>2.學會避免醫療資源的浪費。</p> <p>3.了解全民健康保險資源有限，並珍惜使用。</p> <p>4.了解部分負擔的用意。</p> <p>5.學會正確的就醫行為。</p> <p>6.檢視及反省自己的就醫行為。</p> <p>7.願意珍惜並善用有限的醫療資源。</p> <p>8.分辨西醫的科別與主治的症狀。</p> <p>9.了解就醫的義務及其做法。</p> <p>10.遵守就醫的義務。</p> <p>11.學會良好的醫病溝通技巧。</p>	<p>【活動三】生病怎麼辦？</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 38 頁珊妮家就醫的例子，請學生分組討論下列問題，並派代表上臺報告：</p> <p>(1)媽媽直接帶弟弟到大醫院掛急診，是正確的做法嗎？</p> <p>(2)為了讓身體趕快痊癒，請醫師打針並多開藥，是正確的做法嗎？</p> <p>(3)如果有感冒症狀需要就醫，你會怎麼做呢？請試試做決定的技巧。</p> <p>【活動四】看對醫療院所、選對科別</p> <p>1.教師說明：生病時，可以根據身體明顯的症狀或異常的部位，來判斷看診掛號科別，或上各醫療院所網站查詢各科門診看診病症。如果對於身體狀況無法明確判斷</p>	<p>1.學生發表</p> <p>2.提問回答</p>	1

						科別，可以請求醫護人員的協助。		
第三週	2/26-3/2	二、健康醫點通	守護醫療資源、就醫即時通	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權力與義務。</p>	<p>1.了解分級醫療和轉診制度的用意。</p> <p>2.學會避免醫療資源的浪費。</p> <p>3.了解全民健康保險資源有限，並珍惜使用。</p> <p>4.了解部分負擔的用意。</p> <p>5.學會正確的就醫行為。</p> <p>6.檢視及反省自己的就醫行為。</p> <p>7.願意珍惜並善用有限的醫療資源。</p> <p>8.分辨西醫的科別與主治的症狀。</p> <p>9.了解就醫的義務及其做法。</p> <p>10.遵守就醫的義務。</p> <p>11.學會良好的醫病溝通技巧。</p>	<p>【活動一】不可不知的就醫義務</p> <p>1.教師說明在全民健保的保障下，民眾擁有基本的就醫權益，但身為病患和病患家屬，平時應遵守就醫的義務，醫事人員也須對病患善盡醫療照護的責任，讓醫、病雙方建立良好的互動，避免發生醫病衝突。</p> <p>【活動二】醫病溝通劇場</p> <p>1.教師請學生依課本第 45 頁的兩種情境，上臺演出短劇。</p>	<p>1.學生發表</p> <p>2.提問回答</p>	1
第四週	3/5-3/9	二、健康醫點通	用藥保安康	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p>	<p>1.了解藥品的分類。</p> <p>2.學會藥品的儲存及廢棄藥品的處理。</p> <p>3.分辨用藥行為的正確性。</p> <p>4.運用問題解決技巧改善用藥行為的問題。</p> <p>5.了解錯誤用藥的迷思。</p> <p>6.了解正確用藥的原則。</p> <p>7.檢視及反省個人實際用藥的情況。</p> <p>8.培養正確用藥的能力。</p> <p>9.學會正確用藥的技巧。</p>	<p>【活動一】藥品分 3 類</p> <p>1.教師說明藥品分級制度的目的：考慮用藥的安全性，減少民眾看病的時間，避免不必要的醫療費用支出。</p> <p>2.教師請學生拿出蒐集的藥品包裝，共同對照藥品標示，依照課本第 46~47 頁成藥、指示藥和處方藥的介紹，認識藥品的類別。</p> <p>【活動二】藥儲存、藥處理</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第 48 頁，了解儲存藥品需注意的事項，請學生檢查並記錄家中藥品存放的情形。</p>	<p>1.實際操作</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.具體實踐</p> <p>4.學生發表</p>	1

						2.教師將全班分為六組，實際進行「廢棄藥品處理六步驟」的演練。		
第五週	3/12-3/16	二、健康醫點通	用藥保安康	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	1.了解藥品的分類。 2.學會藥品的儲存及廢棄藥品的處理。 3.分辨用藥行為的正確性。 4.運用問題解決技巧改善用藥行為的問題。 5.了解錯誤用藥的迷思。 6.了解正確用藥的原則。 7.檢視及反省個人實際用藥的情況。 8.培養正確用藥的能力。 9.學會正確用藥的技巧。	【活動三】用藥劇場 1.教師請學生依課本第50頁中珊妮奶奶為例，上臺演出情境短劇，討論情境中的奶奶有哪些錯誤的用藥行為。 【活動四】用藥迷思大搜查 1.教師歸納常見的錯誤用藥觀念： (1)自行判斷並用藥，感覺症狀和上次生病時相似，直接服用剩下的藥品。 (2)以牛奶、果汁、咖啡等飲料取代白開水，搭配著用藥。 (3)聽信他人推薦，購買來路不明的藥品。 (4)過量用藥，認為用藥可以「有病治病，沒病強身」。	1.實際操作 2.自我評量 3.具體實踐 4.學生發表	1
第六週	3/19-3/23	二、健康醫點通	用藥保安康	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	1.了解藥品的分類。 2.學會藥品的儲存及廢棄藥品的處理。 3.分辨用藥行為的正確性。 4.運用問題解決技巧改善用藥行為的問題。 5.了解錯誤用藥的迷思。 6.了解正確用藥的原則。 7.檢視及反省個人實際用藥的情況。 8.培養正確用藥的能力。 9.學會正確用藥的技巧。	【活動五】正確用藥 1.教師將全班分為六組，每組抽籤演練用藥的情境，師生再依課本第53頁內容共同討論正確用藥原則。 【活動六】藥你做主 1.分組討論課本第54~55頁的三種情境，再將討論結果表演出來。 (1)情境1：因鼻塞、喉嚨痛到診所就醫，領藥時，從藥師手中接過藥袋後，你會怎麼做？ (2)情境2：到藥局購	1.實際操作 2.自我評量 3.具體實踐 4.學生發表	1

						買藥品時，你會怎麼做？ (3)情境3:和家人逛夜市時，看到路邊的攤販在推銷增高劑，吸引很多人排隊購買，你會怎麼做？		
第七週	3/26-3/30	四、青春進行曲	友誼的橋梁、網路停看聽	1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。	1.了解社會文化對性觀念認知的影響。 2.了解在團體中與異性相處的合宜做法。 3.增進結交異性朋友的意願。 4.了解網路交友的危險性。 5.學習對網路交友進行批判性思考。 6.學習對網路色情資訊進行批判性思考。 7.知道獲得正確性知識的適當管道。	【活動一】知「性」話題 1.教師拿出事先準備的物品，配合音樂傳物，當音樂暫停時，物品在手上的學生起立，告訴大家他認為「性」是什麼，發表後音樂繼續播放，暫停時由另一人發表。 【活動二】兩性互動 1.配合課本內容，請學生發表兩性互動時應注意的事項。	1.學生發表 2.自我評量 3.提問回答 4.實際操作	1
第八週	4/2-4/6	四、青春進行曲	友誼的橋梁、網路停看聽	1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。	1.了解社會文化對性觀念認知的影響。 2.了解在團體中與異性相處的合宜做法。 3.增進結交異性朋友的意願。 4.了解網路交友的危險性。 5.學習對網路交友進行批判性思考。 6.學習對網路色情資訊進行批判性思考。 7.知道獲得正確性知識的適當管道。	【活動三】結交異性朋友 1.閱讀課文後，教師提出以下問題，請學生說出自己的看法。 (1)怡君和阿國的困擾是什麼？ (2)你有異性朋友嗎？如果同學將你和異性配對，你會有什麼感受？ 【活動四】選想個好方法 1.以課本上怡君想維繫自己與阿國友誼的例子，請學生發表解決問題的策略。	1.學生發表 2.自我評量 3.提問回答 4.實際操作	1
第九週	4/9-4/13	四、青春進行曲	友誼的橋梁、網路停看聽	1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。	1.了解社會文化對性觀念認知的影響。 2.了解在團體中與異性相處的合宜做法。	【活動一】網路交友陷阱多 1.教師配合課本第82頁的案例，強調網路交友隱藏著許多危險和陷阱，須	1.學生發表 2.自我評量 3.提問回答 4.實際操作	1

					<p>3.增進結交異性朋友的意願。</p> <p>4.了解網路交友的危險性。</p> <p>5.學習對網路交友進行批判性思考。</p> <p>6.學習對網路色情資訊進行批判性思考。</p> <p>7.知道獲得正確性知識的適當管道。</p>	<p>提高警覺、小心提防。</p> <p>【活動二】避開色情媒體</p> <p>1.教師配合課本第84頁的情境，引導學生思考以下問題：</p> <p>(1)為什麼網站上會出現色情資訊？</p> <p>(2)色情資訊中呈現的兩性互動是正確且平等的嗎？</p> <p>(3)你覺得觀看色情資訊，會對身心發展造成什麼影響？</p> <p>(4)可以透過哪些方法維護自己的上網品質？</p> <p>【活動三】善用資源</p> <p>1.教師介紹課本第85頁的網站或機構，引導學生認識可獲得正確性知識的管道。</p>		
第十週	4/16-4/20	四、青春進行曲	網路沉迷知多少	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。	<p>1.了解網路沉迷對健康的影響。</p> <p>2.配合網路沉迷量表評估個人上網行為。</p> <p>3.了解戒除網路沉迷的策略。</p> <p>4.建立正常使用網路的習慣。</p>	<p>【活動一】「癮癮」作痛</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本第86頁情境，說明過度使用網路，導致高度依賴，一旦上網就無法停下來，而且上網時間一次比一次久才覺得滿足，甚至沒有網路可用時會焦躁不安，進而影響到日常作息的現象，就是「網路沉迷」。</p> <p>2.師生共同探討網路沉迷的影響。</p>	<p>1.學生發表</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.實際操作</p>	1
第十一週	4/23-4/27	四、青春進行曲	網路沉迷知多少	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。	<p>1.了解網路沉迷對健康的影響。</p> <p>2.配合網路沉迷量表評估個人上網行為。</p> <p>3.了解戒除網路沉迷的策略。</p>	<p>【活動二】你上癮了嗎？</p> <p>1.請學生配合課本第87頁的網路沉迷評量表進行自我評估。</p> <p>2.教師勉勵過度使</p>	<p>1.學生發表</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.實際操作</p>	1

					4.建立正常使用網路的習慣。	用網路的學生要警覺網路沉迷帶來的影響，設法回復正常的上網行為。		
第十二週	4/30-5/4	四、青春進行曲	網路沉迷知多少	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。	1.了解網路沉迷對健康的影響。 2.配合網路沉迷量表評估個人上網行為。 3.了解戒除網路沉迷的策略。 4.建立正常使用網路的習慣。	【活動三】擋得住的誘惑 1.教師說明如果有網路沉迷的問題，為了改善自己的身心健康、家庭生活、人際關係與社會適應情形，可以參考下列方法回復正常上網行為。 (1)方法1：思考戒除網路沉迷的好處。 (2)方法2：找出替代行為，取代習以為常的上網習慣。 (3)方法3：環境布置。 (4)方法4：堅定自我克制的決心。 (5)方法5：昭告天下，尋求支持的力量。 (6)方法6：做成自我監控紀錄，訂定目標及實施日期。	1.學生發表 2.自我評量 3.實際操作	1
第十三週	5/7-5/11	六、食在安心	餐飲衛生	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	1.了解外出用餐須考量食品安全、餐飲衛生。 2.依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇。	【活動一】外食的選擇 1.教師引導學生閱讀課本情境，討論玉潔家和正祥家在選擇外出用餐前，考量了哪些因素，並探討兩個案例中，哪個家庭的思考角度比較正確？為什麼？ 2.請學生分享平常外出用餐前，會考慮哪些因素來選擇外食的地點？這些因素中，哪些符合安全飲食的目的？不符合處可以如何改進？	1.提問回答 2.具體實踐	1

第十四週	5/14-5/18	六、食在安心	餐飲衛生	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	1.了解外出用餐須考量食品安全、餐飲衛生。 2.依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇。	【活動二】餐飲衛生檢測站 1.教師搭配課本說明，外出用餐時相關的餐飲衛生注意事項。	1.提問回答 2.具體實踐	1
第十五週	5/21-5/25	六、食在安心	食安守門員	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	1.了解食品安全問題的重要性。 2.學會食品安全問題的處理方法與預防之道。	【活動一】食品安全追追追 1.教師先詢問學生對於食品安全問題的了解，並搭配課本帶領學生閱讀新聞案例，並針對每一則案例進行分析。 2.教師透過案例延伸，請學生分組以批判性思考進行討論：發生這些食品安全問題的原因，以及食品安全發生問題對人體可能造成的危害。	1.提問回答 2.具體實踐	1
第十六週	5/28-6/1	六、食在安心	食安守門員	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	1.了解食品安全問題的重要性。 2.學會食品安全問題的處理方法與預防之道。	【活動二】食安小尖兵 1.教師詢問學生對於食品安全的了解，並配合課本內容第127頁的課文，引導學生進行思考，分析食品安全問題的發生，生產者與消費者的責任有哪些？ 2.配合課本常見的食品安全问题，帶領學生討論相關的處理方式及預防方法。	1.提問回答 2.具體實踐	1
第十七週	6/4-6/8	六、食在安心	食品中毒解密、食品安全之旅	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	1.了解食品中毒的定義。 2.了解造成食品中毒的原因。 3.了解食品中毒的處理方法。 4.辨別食品中毒的種類、症狀及預防方法。 5.了解食品中毒在人體消化系統的影響。	【活動一】食品中毒知多少 1.教師說明食品中毒的處理方法。 2.教師說明食物中毒的定義，帶領學生討論課本第129頁的圖片，了解引起食品中毒的原因。	1.提問回答 2.學生發表 3.教師觀察	1

					響。 6.學會發生食品中毒的自我照護方式。 7.檢核個人對於食品安全的認知。 8.參與團體活動,展現合作的態度。			
第十八週	6/11-6/15	六、食在安心	食品中毒解密、食品安全之旅	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息,選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	1.了解食品中毒的定義。 2.了解造成食品中毒的原因。 3.了解食品中毒的處理方法。 4.辨別食品中毒的種類、症狀及預防方法。 5.了解食品中毒在人體消化系統的影響。 6.學會發生食品中毒的自我照護方式。 7.檢核個人對於食品安全的認知。 8.參與團體活動,展現合作的態度。	【活動二】食品中毒放大鏡 1.配合課本圖片說明食物中毒的種類:細菌性食品中毒、病毒性食品中毒、化學性食品中毒、動物性食品中毒、植物性食品中毒、黴菌毒素。	1.提問回答 2.學生發表 3.教師觀察	1
第十九週	6/18-6/22	六、食在安心	食品中毒解密、食品安全之旅	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息,選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	1.了解食品中毒的定義。 2.了解造成食品中毒的原因。 3.了解食品中毒的處理方法。 4.辨別食品中毒的種類、症狀及預防方法。 5.了解食品中毒在人體消化系統的影響。 6.學會發生食品中毒的自我照護方式。 7.檢核個人對於食品安全的認知。 8.參與團體活動,展現合作的態度。	【活動三】食品中毒不要來 1.教師配合課本第132頁,說明食物在人體的消化過程,以及食品中毒發生時,身體產生的反應。 2.教師澄清並歸納學生發表的食品中毒觀念,並配合課本第133頁說明食品中毒的自我照護原則。	1.提問回答 2.學生發表 3.教師觀察	1
第二十週	6/25-6/30	六、食在安心	食品中毒解密、食品安全之旅	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息,選擇符合營養、安全、經濟的食物。	1.了解食品中毒的定義。 2.了解造成食品中毒的原因。	【活動一】食品安全之旅 1.教師帶領學生複習學過的課程內	1.提問回答 2.學生發表 3.教師觀察	1

				<p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p>	<p>3.了解食品中毒的處理方法。 4.辨別食品中毒的種類、症狀及預防方法。 5.了解食品中毒在人體消化系統的影響。 6.學會發生食品中毒的自我照護方式。 7.檢核個人對於食品安全的認知。 8.參與團體活動,展現合作的態度。</p>	<p>容,包含:餐飲衛生、食品安全問題、食品中毒發生原因與處理方式等。 2.全班選出六個關主,其他學生以課本的關卡回答問題並進行闖關,教師適時於活動中補充說明,並強調這些情況在生活中都可能遇到,應做出正確的選擇。 3.配合課本第134、135頁進行闖關活動。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級體育課程計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數	融入議題
第一週	8/27 9/2	五、跑接好功夫	短距離 快跑	體育 3-2-4 6-2-5	體育 1. 做出線梯移動跑的動作。 2. 透過趣味化的線梯活動，增進手腳協調能力。	體育 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 提問回答	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。
第二週	9/3 9/9	五、跑接好功夫	短距離 快跑	體育 3-2-4 6-2-5	體育 1. 做出線梯移動跑的動作。 2. 透過趣味化的線梯活動，增進手腳協調能力。 3. 完成 100 公尺短跑比賽。 4. 了解田徑比賽中裁判的工作。 5. 認真學習並注意安全。 6. 培養運動家精神。	體育 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 提問回答	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。
第三週	9/10 9/16	五、跑接好功夫	大隊接力 體適能 檢測	體育 3-2-4 6-2-5	體育 1. 能完成大隊接力賽跑，並遵守競賽規則。 2. 培養認真參與及同	體育 1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 提問回答	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。

					<p>儕間互助合作的學習態度。</p> <p>3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。</p>			
第四週	9/17 9/23	五、跑接好功夫	大隊接力	<p>體育 3-2-4 6-2-5</p>	<p>體育</p> <p>1. 能完成大隊接力賽跑，並遵守競賽規則。</p> <p>2. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。</p> <p>3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。</p>	<p>體育</p> <p>1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 提問回答</p>	2	<p>體育</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>
第五週	9/24 9/30	運動會好手	壘球擲遠	<p>體育 3-2-4 6-2-5</p>	<p>體育</p> <p>1. 能做出正確握球動作</p> <p>2. 能學會測並步向前丟擲動作</p> <p>3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。</p>	<p>體育</p> <p>1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 提問回答</p>	2	<p>體育</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>
第六週	10/1 10/7	運動會好手	壘球擲遠	<p>體育 3-2-4 6-2-5</p>	<p>體育</p> <p>1. 能做出正確握球動作</p>	<p>體育</p> <p>1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 提問回答</p>	2	<p>體育</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均</p>

					2. 能學會測並步向前丟擲動作 3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。			扮演重要的角色。
第七週	10/8 10/14	運動會好手	跳高	體育 3-2-2 3-2-4 6-2-1	體育 1. 能做出正確背向式躬身動作 2. 能學會測量步伐並嘗試過桿。 3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。	體育 1. 操作學習 2. 提問回答 3. 教師觀察	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第八週	10/15 10/21	運動會好手	跳高	體育 3-2-2 3-2-4 6-2-1	體育 1. 能做出正確背向式躬身動作 2. 能學會測量步伐並嘗試過桿。 3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。	體育 1. 操作學習 2. 提問回答 3. 教師觀察	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第九週	10/22 10/28	一、球類全能王	排球高手	體育 3-2-1 3-2-2 3-2-4	體育 1. 了解排球高手傳接球的動作要領。 2. 做出排球高手傳接球的動作。 3. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊	體育 1. 操作學習 2. 提問回答 3. 教師觀察	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

					戲。			
第十週	10/29 11/4	一、球類全能王	排球高手	體育 3-2-1 3-2-2 3-2-4	體育 1. 做出排球高手傳接球的動作。 2. 熟悉排球隔網活動的空間感。 3. 綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧。 4. 了解排球肩上發球的動作要領。 5. 做出排球肩上發球的動作。 6. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	體育 1. 操作學習 2. 提問回答 3. 教師觀察	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十一週	11/5 11/11	一、球類全能王	快打旋風_籃球	體育 3-2-1 3-2-4	體育 1. 做出運球快攻上籃的動作。 2. 熟練跑動傳接的動作要領。 3. 做出傳球快攻上籃的動作。 4. 做出墊步上籃的動作。	體育 1. 操作學習 2. 教師觀察	2+ 1	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十二週	11/12 	一、球類全能王	快打旋風_籃球	體育 6-2-2	體育 1. 學會墊步上籃假動	體育 1. 操作學習	2	體育 【性別平等教育】

	11/18			6-2-4	<p>作。</p> <p>2. 了解歐洲步的動作要領。</p> <p>3. 綜合運用各式上籃技巧。</p> <p>4. 做出急停跳投的動作。</p> <p>5. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。</p>	2. 教師觀察		<p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>
第十三週	11/19 11/25	三、舞躍大地 樂悠游	蛙泳	<p>體育</p> <p>3-2-1</p> <p>3-2-4</p>	<p>體育</p> <p>1. 說出蛙泳夾腿的動作要領。</p> <p>2. 做出蛙泳夾腿的動作。</p> <p>3. 認真學習並注意安全。</p>	<p>體育</p> <p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p>	2	<p>體育</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>1-2-3 學會游泳基本技能（如韻律呼吸、水母漂、打水等）。</p> <p>1-3-4 學會至少一種游泳方式（如捷式、蛙式、仰式等）。</p> <p>【環境教育】</p>
第十四週	11/26 12/2	三、舞躍大地 樂悠游	蛙泳	<p>體育</p> <p>3-2-1</p> <p>3-2-4</p>	<p>體育</p> <p>1. 說出蛙泳划水的動作要領。</p> <p>2. 做出蛙泳划水的動作。</p> <p>3. 說出蛙泳換氣的動</p>	<p>體育</p> <p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3 教師觀察</p>	2	<p>體育</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>

					作要領。			【海洋教育】 1-2-3 學會游泳基本技能（如韻律呼吸、水母漂、打水等）。 1-3-4 學會至少一種游泳方式（如捷式、蛙式、仰式等）。
第十五週	12/3 12/9	三、舞躍大地 樂悠游	蛙泳	體育 3-2-1 3-2-4	體育 1. 學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 2. 認真學習並注意安全。	體育 1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【海洋教育】 1-2-3 學會游泳基本技能（如韻律呼吸、水母漂、打水等）。 1-3-4 學會至少一種游泳方式（如捷式、蛙式、仰式等）。
第十六週	12/10 12/16	一、球類全能王、	來打羽毛球	體育 3-2-1 3-2-4	體育 1. 了解羽球運動的起源。 2. 學會正確的羽球握拍動作。 3. 熟練正手擊球的動作技巧。 4. 熟練反手擊球的動作技巧。 5. 認真學習並注意安全。	體育 1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十七週	12/17 	一、球類全能王	來打羽毛球	體育 3-2-1 3-2-4	體育 1. 了解羽球各部位名稱。	體育 1. 提問回答 2. 操作學習	2 1	體育 【性別平等教育】

	12/23				<p>2. 學習執羽球的方法。</p> <p>3. 學會正確的羽球發球動作。</p> <p>4. 做出正手發高遠球的動作。</p> <p>5. 做出正手發短低球的動作。</p> <p>6. 自由運用不同的羽球發球技巧。</p> <p>7. 檢視自己各項羽球動作的熟練度。</p> <p>8. 認真學習並注意安全。</p>	3. 教師觀察		<p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>
第十八週	12/24 12/30	一、球類全能王	來打羽毛球	<p>體育 3-2-1 3-2-4</p>	<p>體育</p> <p>1. 自由運用不同的羽球發球技巧。</p> <p>2. 檢視自己各項羽球動作的熟練度。</p> <p>3. 認真學習並注意安全。</p> <p>4. 學會單打比賽</p>	<p>體育</p> <p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 教師觀察</p>	2	<p>體育</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>
第十九週	12/31 1/6	運動高手	來打網球	<p>體育 3-2-1 3-2-4</p>	<p>體育</p> <p>1. 學會網球發球技巧。</p> <p>2. 檢視自己各項網球動作的熟練度。</p> <p>3. 認真學習並注意安全。</p>	<p>體育</p> <p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 教師觀察</p>	2	<p>體育</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>

第二十週	1/7 1/13	運動高手	來打網球	體育 3-2-1 3-2-4	體育 1. 學會網球發球技巧。 2. 檢視自己各項網球動作的熟練度。 3. 認真學習並注意安全。	體育 1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第二十一週	1/14 1/20	運動高手	來打網球	體育 3-2-1 3-2-4	體育 1. 學會網球發球技巧。 2. 檢視自己各項網球動作的熟練度。 3. 認真學習並注意安全。	體育 1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	2	體育 【性別平等教育】 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數	融入議題
第一週	2/11 2/17	運動高手	桌球	體育 3-2-2 3-2-4	1. 能學會 2 對控擊球 6 下以 2. 學會桌球單打規則及懂得觀看比賽暨當任裁判	1. 實作評量 2. 教師觀察 3. 提問回答	2	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

第二週	2/18 2/24	運動高手	桌球	體育 3-2-2 3-2-4	1.能學會2對控擊球6下以 2.學會桌球單打規則及懂得觀看比賽暨當任裁判	1.實作評量 2.教師觀察 3.提問回答	2	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第三週	2/25 3/2	運動高手	桌球	體育 3-2-2 3-2-4 6-2-5	1.能學會2對控擊球6下以 2.學會桌球單打規則及懂得觀看比賽暨當任裁判	1.實作評量 2.教師觀察 3.提問回答	2	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第四週	3/3 3/9	運動高手	民俗--扯鈴	體育 3-2-2 3-2-4	1.複習基本運鈴、繞鈴等動作。 2.學會操作出輕艇點水動作。	1.實作評量 2.教師觀察	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第五週	3/10 3/16	運動高手	民俗--扯鈴	體育 3-2-2 3-2-4	3.學會操作出金蟬拋鈴動作。 4.學會操作出金蟬收鈴動作。	1.實作評量 2.教師觀察	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第六週	3/17 3/23	運動高手	民俗--團體跳繩	3-2-1 3-2-2 3-2-4	1.複習單人基本跳繩，併腿跳、跑步跳、前弓後箭、單腳跳等動作。 2.練習2人甩繩	1.實作評量 2.教師觀察	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第七週	3/24 3/31	運動高手	民俗--團體跳繩	3-2-1 3-2-2 3-2-4 6-2-5	3.練習團體1進1出大迴旋跳繩。 4.學會4人一組，團體跳繩5下以上。	1.實作評量 2.教師觀察	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

第八週	4/1 4/6	運動高手	民俗--毽子	3-2-1 3-2-2 3-2-4	1. 複習足內側踢毽	1. 實作評量 2. 教師觀察	2+1	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第九週	4/7 4/13	運動高手	民俗--毽子	3-2-1 3-2-2 3-2-4	2. 練習足外側踢毽	1. 實作評量 2. 教師觀察	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十週	4/14 4/20	運動高手	足球	體育 3-2-2 3-2-4	1. 能做出拉球、足內外盤球、足背盤球等動作。 2. 能進行直線及 s 型帶球行進。	1. 實作評量 2. 教師觀察	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十一週	4/21 4/27	運動高手	足球	體育 3-2-2 3-2-4 6-2-5	3. 能準確定點及行進射門 4. 學會 2 人傳接對控並射門	1. 實作評量 2. 教師觀察	2	體育 【生涯教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十二週	4/28 5/4	運動高手	足球	體育 3-2-2 3-2-4 6-2-5	5. 學會 5 人制足球規則並能參與比賽。	1. 實作評量 2. 教師觀察	2+1	體育 【生涯教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十三週	5/5 	運動高手	墊上--分腿前滾翻	3-2-1 3-2-2	1. 複習墊上活動、前滾翻等動作。	1. 實作評量 2. 教師觀察	2	體育 【生涯教育】

	5/11			3-2-4	2. 老師分腿前滾翻動作講解。 3. 分腿前滾翻動作練習			1-2-1培養自己的興趣、能力。
第十四週	5/12 5/18	運動高手	墊上--側翻	3-2-1 3-2-2 3-2-4	1. 老師側翻動作講解。 2. 側翻動作練習	1. 實作評量 2. 教師觀察	2	體育 【生涯教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十五週	5/19 5/25	運動高手	田徑--急行跳遠	4-2-3 6-2-5	1. 老師急行跳遠動作講解。 2. 急行跳遠步伐測量動作練習 3. 連續急行動作跳遠。	1. 實作評量 2. 教師觀察	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。
第十六週	5/26 6/1 1. 畢業考	運動高手	田徑--急行跳遠	4-2-3 6-2-5	1. 老師急行跳遠動作講解。 2. 急行跳遠步伐測量動作練習 3. 連續急行動作跳遠。	1. 實作評量 2. 教師觀察	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。

第十七週	6/2 6/8	一、好球 開打-籃球	攻守兼備	體育 3-2-2 3-2-3	體育 1. 掌握籃球比賽時防守的動作要領。 2. 以側滑步移動並做出正確防守動作技巧。 3. 正確做出籃球轉身過人的動作。	體育 1. 提問回答 2. 操作學習	1	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十八週	6/9 6/15	一、好球 開打-籃球	攻守兼備	體育 3-2-2 3-2-3	體育 4. 分辨防守時敵我之優勢，採取適當策略。 5. 了解籃球攻守的動作要領及鬥牛比賽規則，並運用在比賽中。	體育 1. 提問回答 2. 操作學習	2	體育 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
第十九週	6/16 6/22		6/17 畢業典禮					
第二十週	6/23 6/29	6/28 結業式						

校訂課程～戶外體驗	低：每週一節課 共 40 週
	中：每週一節課 共 40 週
	高：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【 一 】年級校訂課程-

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	其他體驗一 游泳	第 1 週 ~第 5 週	A1 B1 C2	1. 喜歡親水活動，重視水上安全。	參與度評量 實作評量 態度檢核	5	海洋 安全
	藝文體驗一 郭元益糕點博 物館	第 6 週 ~第 13 週	A1 B1 C2	1. 認識生命禮俗，體會迎接新生命的喜悅。 2. 善用五官感知環境，培養心靈的感受能力。 3. 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	學習單 參與態度 合作能力	8	科技 家庭 性別
	在地環境一 芝山岩	第 14 週 ~第 20 週	A1 B1 C2	1. 善用五官感知環境，培養心靈的感受能力。 2. 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。	學習單 參與態度 合作能力	7	環境

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
下學期	藝文體驗－ 玩具博物館	第 1 週 ~第 8 週	A1 B1 C2	1. 透過接觸不同素材及童玩，激發生活的想像力和創意。 2. 學習建立合作與和諧的人際關係。	學習單 參與態度 合作能力	8	環境
	山河體驗－ 千蝶谷	第 9 週 ~第 15 週	A1 B1 C2	1. 善用五官感知環境，培養心靈的感受能力。 2. 覺知生物生命的美與價值，關懷動物、植物的生命。	學習單 參與態度 合作能力	7	環境
	其他體驗－ 游泳	第 16 週 ~第 22 週	A1 B1 C2	1. 喜歡親水活動，重視水上安全。	參與度評量 實作評量 態度檢核	5	海洋安全

校訂課程～戶外體驗	低：每週一節課 共 40 週
	中：每週一節課 共 40 週
	高：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【二】年級校訂課程-

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	其他體驗－ 游泳	分組練習 能力檢定	A1 B3 C2	學習游泳技巧，認識水域安全。	能力分級檢定	5	海 E1
	藝文體驗－ 大稻埕偶戲館 fun 玩古今	參觀偶戲館 欣賞布袋戲	A1 B3 C2	1. 透過接觸不同的藝文元素，激發生活的想像力和創意。 2. 學習建立合作與和諧的人際關係。	學習單 參與態度 合作能力	5	品 E3 戶 E5
	山河體驗－ 雙溪國小 生態走讀	樹攀 攀岩 走繩	A1 B3 C2	1. 善用五官感知環境，培養心靈的感受能力。 2. 覺知生命的美與價值，主動關懷動、植物。	學習單 參與態度 合作能力	10	環 E1 環 E2 戶 E1
下學期	其他體驗－ 游泳	分組練習 能力檢定	A1 B3 C2	學習游泳技巧，並認識水域安全。	能力分級檢定	5	海 E1
	山河體驗－ 千蝶谷 生態走讀	溪流體驗 昆蟲導覽 手作 DIY	A1 B3 C2	1. 善用五官感知環境，培養心靈的感受能力。 2. 覺知生命的美與價值，主動關懷動、植物。	學習單 參與態度 合作能力	5	環 E1 環 E2 戶 E1

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
	山河體驗－ 芝山綠園 生態走讀	都市鳥類導覽 參觀中途之家 啄食體驗 自製故事小書	A1 B3 C2	1. 善用五官感知環境，培養心靈的感受能力。 2. 覺知生命的美與價值，主動關懷動、植物。	學習單 參與態度 合作能力	10	環 E1 環 E2 戶 E1

(校訂) 特色課程～戶外體驗			低：每週一節課 共 40 週	
			中：每週一節課 共 40 週	
			高：每週一節課 共 40 週	
核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【三】年級校訂課程-

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數
上學期	一	故宮	A1, B3, C3	1. 認識歷史文物的特色與文化 2. 蒐集歷史文物的資料 3. 能專心參觀博物館、完成記錄	參與度評量 記錄學習單評量	8
	二	七星公園	A1, B1, C2	1. 注意戶外活動安全 2. 用心觀察大自然、體會歷史文化 3. 能進行觀察記錄與蒐集資料 4. 完成踏查報告	學習單 參與態度 合作能力	8
	三	圖書館利用教育 —李科永圖書館	A1, B2, C3	1. 認識圖書館的功能與特色 2. 學習利用圖書館資源 認識學校與住家附近圖書館	圖文日記 參與度評量 實作評量 態度檢核	4
下學期	一	動物園	A1, C2	1. 注意戶外活動安全 2. 能與同伴良好溝通、同歡樂 3. 完成台灣動物報告	學習單 參與態度 合作能力	12
	二	文山農場	A1, B1, C2	注意戶外活動安全 2. 用心觀察大自然、體會歷史文化 3. 能進行觀察記錄與蒐集資料	學習單 參與態度 合作能力	8

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數
				4.完成踏查報告		

校訂課程～戶外體驗	低：每週一節課 共 40 週
	中：每週一節課 共 40 週
	高：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【四】年級校訂課程-

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	坪頂古圳步道踏查	活動一： 大臺北的清涼步道—坪頂古圳步道 活動二： 資料高手—查詢與閱讀 活動三： 自然行腳—古圳親體驗	A1, A2, B2 B3, C1, C2	1. 了解每個人的生活都需要用水，飲水思源。 2. 認識坪頂古圳開發的歷史，建設與維護不易。	小組收集資料，上台報告，實作評量、學習單	8	科技、能源、資訊、品德
	童年摩天輪--兒童新樂園	活動一： 資料高手—查詢與閱讀 活動二： 繪製安全地圖 活動三： 歡樂欣體驗	A1, A2, A3, B1, B2, C1, C2	1. 能正確使用遊樂器材並注意安全 2. 能排隊並與同學輪流使用遊樂器材 3. 能注意禮貌，向工作人員道謝。	小組收集資料，規畫路線，繪製安全地圖，實作評量	4	科技、資訊、品德
	台灣黑金傳奇--煤礦博物館	活動一： 觀看下課花路米影片並寫筆記 活動二：	A1, A2, B2, C1, C2	1. 能瞭解平溪煤礦開採的歷史 2. 能瞭解平溪煤礦小火車在採礦時所扮演的角色	小組收集資料，上台報告，實作評量、學習單	8	環境、能源、生涯

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
		資料高手—查詢與閱讀台灣煤礦開發歷史 活動三： 參觀煤礦博物館，乘坐體驗煤礦小火車					
下學期	諾亞方舟-動物園保育趣	活動一： 資料高手—查詢與閱讀 活動二： 繪製參觀地圖 活動三： 動物相見觀	A1, A2, A3, B1, B2, C1, C2	1. 能瞭解動物園的保育角色： 2. 能認識動物 3. 能瞭解生物多樣性的重要	小組收集資料，規畫路線，分組分享動物多樣性報告，學習單	8	環境、科技、資訊、品德
	文山劇場看戲趣	活動一： 資料高手—查詢與閱讀 活動二： 看戲趣 活動三： 我是小演員	A1, A3, B1, B2, B3, C2, C3	1. 能專心欣賞戲劇 2. 能了解戲劇演出元素 3. 能完整演出劇本	實作評量，小組收集資料，上台報告、學習單，實際上台演出，各組互評	4	科技、環境、性別、人權、家庭、資訊、生涯、法治、品德
	遇見五月雪—土城油桐花公園	活動一： 製作母親節卡片 活動二： 小小登山家-遇見五月雪 活動三： 甜點烘焙師——參觀和菓子文化館，為媽媽製作甜點	A1, A2, B2, C1, C2, E-B3	1. 能瞭解油桐花在日據時代的經濟價值 2. 能欣賞大自然四季不同的美。 3. 能動手製作母親節禮物及卡片。 4. 能知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。	實作評量、學習單	8	環境、能源、生涯

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
		活動四：練習寫 景遊記寫作					

(校訂) 特色課程～戶外體驗	低：每週一節課	共 40 週
	中：每週一節課	共 40 週
	高：每週一節課	共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【 六 】 年級校訂課程-

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	一	中山堂國樂	B1、B3、C1、C2、C3	聆賞音樂、感受交響樂之美	觀賞、學習單	6	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>
	二	畢業旅行	A1、A2、A3、B1、B3、C1、C2、C3	<p>1. 肢體協調與自我成就感的建立</p> <p>2. 透過參與規劃畢旅增加學童規劃行程的能力。</p> <p>3. 在挑戰中彼此互助、攜手合作。</p>	每日回顧、 記敘文	14	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
-----	----	------	------	------	------	----	------

下學期	一	關渡國小 獨木舟體驗	A1、A2、C1、C2	1. 肢體協調與自我成就感的建立。	體驗	8	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>
	二	順益原住民博物館+溪山國小 溯溪體驗	A1、A2、B1、C1、C3	1. 在大自然的挑戰中彼此互助、攜手合作。 2. 參觀並了解原住民文化。	參觀、體驗、學習單	12	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>

(校定) 特色課程～戶外體驗	低：每週一節課 共 40 週
	中：每週一節課 共 40 週
	高：每週一節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【 六 】 年級校訂課程-

學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	一	中山堂國樂	B1、B3、C1、C2、C3	聆賞音樂、感受交響樂之美	觀賞、學習單	4	<p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>
	二	畢業旅行	A1、A2、A3、B1、B3、C1、C2、C3	<p>1. 肢體協調與自我成就感的建立</p> <p>2. 透過參與規劃畢旅增加學童規劃行程的能力。</p> <p>3. 在挑戰中彼此互助、攜手合作。</p>	每日回顧、 記敘文	16	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>

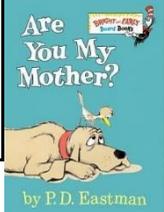
學期別	單元	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
-----	----	------	------	------	------	----	------

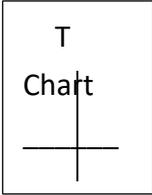
下 學 期	一	關渡國小 獨木舟體驗	A1、A2、C1、C2	1. 肢體協調與自我成就感的建立。	體驗	7	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。
	二	順益原住民博物館+溪山國小 溯溪體驗	A1、A2、B1、C1、 C3	1. 在大自然的挑戰中彼此互助、攜手合作。 2. 參觀並了解原住民文化。	參觀、體驗、學習單	7	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。
	三	朱銘美術館	B3	藉由參觀學習引導出屬於孩子自身且源源不絕的感受力及創意力。	認真聆聽 遵守參觀規範 圖畫日記	6	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【一】年級校訂課程-國際雨聲計畫進度表

【112 學年度上學期】

教學 期 程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/學習策 略	評量方式	融入議題/ 跨領域	備 註
	學習表現	學習內容						
第 一 週 準 備 週	<p>生活</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>英語</p> <p>◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。</p> <p>L1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。</p> <p>S1-1 能說出 26 個字母。</p>	<p>生活</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>《活動一》 Back to back</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼，並做自我介紹或介紹教師暑假去過的地方。 ● 教師說明教室常規。 <p>《活動二》 Meets the Alphabet</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師利用 youtube 歌曲資源 https://www.youtube.com/watch?v=vD98OvvDNEs 或電子書複習字母表。 ● 待熟練後，教師可請學生進行大小寫配對、字母順序等練習。 <p>《活動三》 Review 1 to 10</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師複習數字 1 到 10 的英文，並引導學生開口說。 ● 教師使用數字卡介紹 11 到 15。 ● 進行數字傳球活動：教師發下一顆球，請學生開始進行數數，球傳到哪位學生，就要接續唸出上一位同學後的數字，若無法在三秒鐘內唸出，則負責重新唱 1 到 15 的數字歌。 	2	<p>教用電子書或 Youtube 網路資源</p> <p>數字字卡 軟球</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>實作評量</p> <p>能進行字母配對與排出字母順序等</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p>		

	S1-2 能說出低年段所習得的字詞。		<p>《活動四》 Simon Says, “I know the rules.”</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師引導學生認識第 12 頁的生活英語。 ● 待熟練後，教師做一動作，學生說出相對應的用語，或者教師說一生活英語，學生做出動作。 ● 利用 Teacher Says 活動，增加學生學習動機與興趣，教師從中觀察學生學習成效，對於需要加強部分，再多練習。 				
第二週	<p>生活</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>英語</p> <p>◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。</p> <p>◎L0-6 能聽懂簡易</p>	<p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>《活動一》 Are you my mother? by Eastman, P. D.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師以自己媽媽的照片（或自己小孩的照片），引起學生討論動機。 ● 教師呈現繪本封面，請學生觀察封面，再請說出他們看到什麼？這本書可能內容會是什麼？（Can you tell 	8	<p>自己或家人的照片</p> <p>繪本</p> 	<p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備</p>

<p>兒童故事。</p> <p>L1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>S1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>S1-2 能說出低年段所習得的字詞。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>◎R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p>		<p>me about you mother? Where is your mother?)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師一邊唸故事，一邊利用 T-Chart (二維表格，如 )，讓學生把出現的動物貼/畫/寫在表格中，協助學生了解各種動物的差別。 ● 教師利用出現過動物及交通工具的圖片，如：kitten, hen, dog, cow, car, boat, airplane, Snort，請學生依故事發生順序排列，可視狀況決定是否要加入交通工具。 ● 請學生討論分享：有沒有與父母或親人走失的經驗？當時是什麼感覺？後來是怎麼解決的？ <p>《活動二》 Reader's Theater Time!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師將全班分成數組，演出”Are you my mother?”讀者劇場。 ● 請學生小組練習數分鐘，全組一起演出。 ● 教師給予學生回饋。 <p>Are you my mother RT script: Mother bird: I have to go find food for my baby.</p>	<p>動物與交通工具圖片</p> <p>RT 劇本</p>	<p>活動評量 能一起演出讀者劇場</p>	<p>的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不學生科主題的文本。</p>
--	--	--	-------------------------------	---------------------------	---

R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。

R1-3 能辨識低年段所習得的句子。

W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。

W1-2 能書寫自己的姓名。

W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。

◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。

I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。

I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。

I1-3 能聽懂、讀

Baby bird: Where is my mother? I will go and find my mother.

Baby bird: Are you my mother?

Kitten: No.

Baby bird: Are you my mother?

Dog: No.

Baby bird: Are you my mother?

Hen: No.

Baby bird: Are you my mother?

Cow: No.

Baby bird: Are you my mother?

Mother Bird: Yes. You find me!

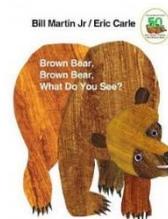
《活動三》 **Brown Bear, Brown Bear, What do you see?**

by Martin, Bill, Jr./ Carle, Eric (ILT)

<https://www.youtube.com/watch?v=HN8mwf5HbPc>

- 教師展示繪本，請學生預測繪本中會見到的顏色與動物。
- 教師一邊唸繪本，一邊請學生模仿該動物的聲音或特殊動作，例如：當 purple cat 說“I see a white dog looking at me.”，會一邊說“Meow.”。
- 重複上述步驟，直至讀完整本書。
- 教師利用 Brown Bear, Brown Bear, What Do You See 中所學的句型，延

Youtube 資源或繪本



觀察評量
能參與課堂活動
能就教師提問回應
能熟悉故事中出現的字母與字詞

觀察評量
能參與課堂活動
能跟唸發音與韻文

<p>懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或學生所提的問題。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或學生提出問題。</p> <p>◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎A0-7 能主動預習、溫習功課。</p> <p>◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。</p>		<p>伸成”Big Letter, Big Letter, What Do You See?”。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師問 Big Letter, Big Letter, What Do You See?, 學生回答 I see a _____ letter looking at me. , 複習大小寫字母。或是問出現過的顏色或動物，並以 I see a _____ looking at me. 回答，請學生找出有該字母的動物或顏色。 <p>《活動四》 What does An Ant Do with An Apple?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師進教室先以”Hi./Hello./Good morning.”跟學生打招呼，帶學生複習招呼語。 ● 複習 Good morning. ● 以電子書複習 Alphabet Song。 ● 教師複習字母 Aa 的筆順與書寫位置，教師一邊寫一邊說 Big A/small a。 ● 教授字母聲音”a says [æ]. [æ], [æ], [æ].”。 ● 教師出示字母撲克牌 apple，提問”What's this?”，帶答”It's an apple.”。 ● 教師出示字母撲克牌 ant，問”And a is for... (將卡片翻到背面) an ant.”，教師確認全班每位學生都能跟 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>	<p>實作評量 能根據字母發音做出相對應動作</p> <p>觀察評量 能參與課堂活動 能跟唸發音與韻文</p> <p>能書寫大小寫字母</p> <p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應</p>		
---	--	---	-----------------------------	--	--	--

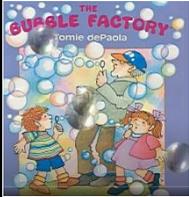
			<p>上並回答。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師將字母撲克牌的單字圖貼在黑板上，提供視覺化輔助，帶領學生唸讀字母字首音。 ● 教師唸出本課隱藏單字，如學生聽到 æ 聲音則要在胸前兩手成圈，如果沒有 æ 聲音則要在胸前兩手成叉。教師亦可請學生出題。 ● 教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師請學生一邊寫一邊說“A says [æ].”。 <p>《活動五》 Bees, Buzz, Bird!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師進教室先以“A says [æ]. A says [æ]. Every letter has a sound. A says [æ].”，帶學生複習字母 A 的聲音。 ● 以電子書複習 Alphabet Song。 ● 教師複習字母 Bb 的筆順與書寫位置，教師一邊寫一邊說 Big B/small b。 ● 教授字母聲音“b says [b]. [b], [b], [b].”。 ● 教師出示字母撲克牌 book，提問“What's this?”，帶答“It's a book.”。 ● 教師出示字母撲克牌 bird，問“And b is for... (將卡片翻到背面) a bird.”，教師確認全班每位學生都能跟上並回答。 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>	<p>口語評量 能唱出字母歌</p> <p>實作評量 能根據字母發音做出相對應動作</p> <p>活動評量 能認真參與活動並熟悉字母聲音</p>		
--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● 教師示範給學生看：如果老師唸到 [æ] 的聲音，學生要雙手比出蘋果；如果老師唸到 [b] 的聲音，學生要雙手比出看書狀；如果不是 [æ] 或 [b] 聲音，則雙手於胸前呈叉。 ● 教師以本課出現的單字包括 airplane, astronaut, apple, ant, book, bird, cup, cake, cat, bear, bee, butterfly, cloud 等，唸給學生聽。 ● 請學生聽音做出動作，練習至學生熟悉字母聲音為止。 ● 教師唸三個單字，如 bees, buzz, bird，請學生思考這三個單字中相同的發音。 ● 請學生想另一個與他們有相同發音的單字，如 book, butterfly, boy。 ● 教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師要求學生一邊寫一邊說 "B says [b]." <p>《活動六》Mystery Bag</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師進教室先以 "A says [æ]. A says [æ]. Every letter has a sound. A says [æ]. B says [b]. B says [b]. Every letter has a sound. B says [b].", 帶學生複習字母 A 與 B 的聲音。 ● 以電子書複習 Alphabet Song。 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>	<p>任務評量 能唸出卡片上字 能找到發相同音的卡片</p> <p>口語評量 能唸出字母 abc 發音 能唱出字母歌</p> <p>活動評量 能熟悉 abc 大小寫與發音例字 能唱出歌曲</p> <p>活動評量 能唱出歌曲並加上動作</p>		
--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● 教師複習字母 Cc 的筆順與書寫位置，教師一邊寫一邊說 Big C/small c。 ● 教授字母聲音 "c says [k]. [k], [k], [k]." ● 教師出示字母撲克牌 cat，提問 "What's this?"，帶答 "It's a cat." ● 教師出示字母撲克牌 cup，問 "And c is for... (將卡片翻到背面) a cup."，教師確認全班每位學生都能跟上並回答。 ● 教師請學生把字母撲克牌 a, b, c 放到桌上。 ● 老師唸 [æ]、[b] 或 [k] 的聲音，請學生拿起該聲音的字母撲克牌。 ● 教師唸出例字 airplane, astronaut, apple, ant, book, bird, bear, bee, butterfly, cup, cake, cat, cloud，請學生舉起相對應發音的字母撲克牌。教師也可請學生出題。 ● 練習至學生熟悉字母聲音為止。 ● 教師把幾項已學過字母開頭的物品或單字圖片（可同一字多放幾個）放入一個不透明袋子中，袋外可做一點小裝飾。 ● 請學生輪流抽出一項物品或是一張卡片並唸出單字，待每位學生都各拿到 	<p style="text-align: center;">指定物品或單字圖</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>一張卡時，請學生去找相同字首發音的字卡，找到至少一個夥伴即算完成任務。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師要求學生一邊寫一邊說”C says [k].”。 <p>《活動七》 I’m A Little Teapot</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師進教室先以”A says [æ]. A says [æ]. Every letter has a sound. A says [æ]. B says [b]. B says [b]. Every letter has a sound. B says [b]. C says [k]. C says [k]. Every letter has a sound. C says [k].”，帶學生複習字母 A, B 與 C 的聲音。 ● 以電子書複習 Alphabet song。 ● 教師複習字母 Aa~Cc，讓學生熟悉大小寫與順序。 ● 複習字母 Aa~Cc 的發音與例字。 ● 利用“Circle the letter _____.”協助學生熟悉教室用語與字母。 ● 教師利用 I’m a little teapot 曲調教唱歌曲 <p>https://www.youtube.com/watch?v=B6en-O5yFoo</p> <p>T: Listen, listen, Listen, listen to me. Pat, Daisy, Ruby and Andy.</p> <p>S: Listen, listen, Listen, listen to</p>	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p> <p>Youtube 網路資源</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>you.</p> <p>Wow, a bird is singing now!。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 加入動作唱到 Listen 時將手放到耳朵旁。 ● 分組輪唱歌曲。 ● 指定學生分別當 Pat, Daisy, Ruby 與 Andy，唱到人名時學生要指指自己。 ● 教師唸兩個字一組，如果開頭聲音相同則學生要起立，如果開頭聲音不同則要坐下。 ● 相同發音字組建議 ant, apple、bird, book、cat, cake 等。不同發音字組教師可隨意唸。 ● 教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫。 				
<p>第六~九週</p>	<p>生活</p> <p>2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>英語</p> <p>◎L0-5 能聽懂簡易</p>	<p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>《活動一》The Bubble Maker</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師與學生打招呼。 ● 教師以吸管與泡泡水，向學生吹出幾個泡泡，引起學生學習動機，分享自己吹泡泡的經驗。 ● 教師給每位學生一杯單純的水與一根吸管，請學生試著用這杯水吹出泡泡，提問“Can you blow bubbles?”，請學生以 Yes./No.回答。 	8	<p>泡泡水</p> <p>水</p> <p>吸管</p> <p>杯子</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能進行課堂實驗</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8</p>

<p>歌謠和韻文。</p> <p>◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。</p> <p>L1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>S1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>S1-2 能說出低年段所習得的字詞。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>◎R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 請學生討論，這杯水與平常的泡泡水有什麼不同？為什麼會吹不出泡泡呢？ <p>《活動二》 The Bubble Factory by Tomie dePaola</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=x1JSbey2P10&t=16s</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師展示繪本 The Bubble Factory，向學生介紹本書的作者與插畫家。 ● 教師藉由書中圖片提問：這對雙胞胎的個性如何？為什麼會這麼認為呢？繪本中提供了哪些線索呢？不以讀懂書中內文為重點，而是透過提問，引導學生觀察插畫中的線索，進行預測。 ● 教師提問：吹一次泡泡時會有幾個泡泡出現？學生從哪裡得到線索呢？接下來會發生什麼事呢？ ● 如時間不足，教師不用將繪本讀完，可以引導學生熟悉字母 Bb，或是數一數有幾個字母 B 等。 <p>《活動三》 Let's Make Bubble Paint</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師發下學習單的形狀模板，請學生在背面寫上名字。 ● 每位學生一支吸管，在所選擇的顏料輕輕吹一些泡泡，將紙模輕輕地放在襯紙上，請學生進行泡泡畫創作。 	<p>Youtube 資源或繪本</p>  <p>學習單 顏料 吸管 Youtube 資源</p>	<p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應</p> <p>能認讀學過的字母 活動評量 能用泡泡進行泡泡畫創作</p>	<p>低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不學生科主題的文本。</p>	
--	--	--	--	---	---	--

<p>R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>R1-3 能辨識低年段所習得的句子。</p> <p>W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。</p> <p>W1-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。</p> <p>I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 學生用完一種顏色後，可以換其他顏色。 ● 如教師或學生不熟悉如何進行泡泡化操作，可參考 https://www.youtube.com/watch?v=z4i3Pp_ciwA。 <p>《活動四》 Make Friends with Animals</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師進教室先以”Hi./Hello./Good morning.”跟學生打招呼，帶學生複習招呼語。 ● 以電子書複習 Alphabet Song。 ● 教師複習字母 Dd 的筆順與書寫位置，教師一邊寫一邊說 Big D/small d。 ● 教授字母聲音”d says [d]. [d], [d], [d].”。 ● 教師出示字母撲克牌 dog，提問”What's this?”，帶答”It's a dog.”。 ● 教師出示字母撲克牌 duck，問”And d is for... (將卡片翻到背面) a duck.”，教師確認全班每位學生都能跟上並回答。 ● 教師將字母撲克牌的單字圖貼在黑板上，提供視覺化輔助，帶領學生唸讀字母字首音。 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>	<p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應 能熟悉字母與單字</p> <p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應 能熟悉字母與單字 實作評量</p>		
---	--	--	-----------------------------	--	--	--

<p>得的字詞。</p> <p>I1-3 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或學生所提的問題。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或學生提出問題。</p> <p>◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎A0-7 能主動預習、溫習功課。</p> <p>◎C0-1 能認識國</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 教師唸出本課隱藏單字，如學生聽到 d 聲音則要在胸前兩手成圈，如果沒有 d 聲音則要在胸前兩手成叉。教師亦可請學生出題。 ● 教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師請學生一邊寫一邊說”D says [d].”。 <p>《活動五》 E is for Elephant!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師進教室先以”D says [d]. D says [d]. Every letter has a sound. D says [d].”，帶學生複習字母 D 的聲音。 ● 複習 I’m sorry./That’s OK. ● 以電子書複習 Alphabet Song。 ● 教師複習字母 Ee 的筆順與書寫位置，教師一邊寫一邊說 Big E/small e。 ● 教授字母聲音”e says [ɛ]. [ɛ], [ɛ], [ɛ].”。 ● 教師出示字母撲克牌 egg，提問”What's this?”，帶答”It’s an egg.”。 ● 教師出示字母撲克牌 elephant，問”And e is for... (將卡片翻到背面) an elephant.”，教師確認全班每位學生都能跟上並回答。 ● 教師示範給學生看：如果老師唸到[ɛ]的聲音，學生要雙手畫 O，如果不是 [ɛ] 聲音，學生則雙手畫 X。 	<p>教用電子書</p> <p>課本附件：字母撲克牌</p>	<p>能根據字母發音做出相對應動作</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能跟唸發音與韻文</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p>		
--	--	--	--------------------------------	---	--	--

<p>內外基本的招呼方式。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 教師以本課出現的單字包括 egg, elephant, elf 等，唸給學生聽。 ● 教師唸三個單字，如 egg, elephant, elk，請學生思考這三個單字中相同的發音。 ● 教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師要求學生一邊寫一邊說”E says [ɛ].”。 <p>《活動六》 Mystery Bag</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師進教室先以”D says [d]. D says [d]. Every letter has a sound. D says [d]. E says [ɛ]. E says [ɛ]. Every letter has a sound. E says [ɛ].”，帶學生複習字母 D 與 E 的聲音。 ● 以電子書複習 Alphabet Song。 ● 教師複習字母 Ff 的筆順與書寫位置，教師一邊寫一邊說 Big F/small f。 ● 教授字母聲音”f says [f]. [f], [f], [f].”。 ● 教師出示字母撲克牌 fish，提問”What's this?”，帶答”It's a fish.”。 ● 教師出示字母撲克牌 fan，問”And f is for... (將卡片翻到背面) a fan.”，教師確認全班每位學生都能跟上並回答。 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>	<p>觀察評量 能跟念發音與韻文 能以問候語打招呼 能唱出字母歌</p> <p>口語評量 能唸出字母 def 發音</p> <p>活動評量 能熟悉 def 大小寫與發音例字 能唱出歌曲 活動評量 能唱出歌曲並加上動作</p>		
-------------------	--	--	-----------------------------	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● 教師請學生把字母撲克牌 d, e, f 放到桌上。 ● 老師念[d]或[e]或[f]的聲音，請學生拿起該聲音的字母撲克牌。 ● 教師唸出例字 duck, dog, door, desk, egg, elephant, elf, fish, fan, football, frog，請學生舉起相對應發音的字母撲克牌。教師也可請學生出題。 ● 練習至學生熟悉字母聲音為止。 ● 教師把幾項已學過字母開頭的物品或單字圖片（可同一字多放幾個）放入一個不透明袋子中，袋外可做一點小裝飾。 ● 請學生輪流抽出一項物品或是一張卡片並唸出單字，待每位學生都各拿到一張卡時，請學生去找相同字首發音的字卡，找到至少一個夥伴即算完成任務。 ● 教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫，教師要求學生一邊寫一邊說”F says [f].”。 <p>《活動七》 I’m A Little Teapot</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師進教室先以”D says [d]. D says [d]. Every letter has a sound. D says [d]. E says [e]. E says [e]. Every letter has a sound. E says [e]. F says [f]. F says [f]. Every letter has a 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>			
--	--	--	---	-----------------------------	--	--	--

sound. F says [f].”，帶學生複習字母 D、E 與 F 的聲音。

- 以電子書複習 Alphabet song。
- 教師複習字母 Aa~Ff，讓學生熟悉大小寫與順序。
- 複習字母 Aa~Ff 的發音與例字。
- 利用“Circle the letter _____.”協助學生熟悉教室用語與字母。
- 教師利用 I’m a little teapot 曲調教唱歌曲

T: Listen, listen, Listen, listen to me.

Pat, Daisy, Ruby and Andy.

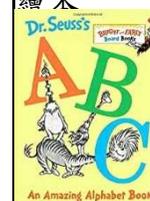
S: Listen, listen, Listen, listen to you.

Wow, a bird is singing now!。

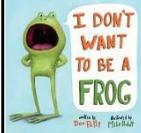
- 加入動作唱到 Listen 時將手放到耳朵旁。
- 分組輪唱歌曲。
- 指定學生分別當 Pat, Daisy, Ruby 與 Andy，唱到人名時學生要指指自己。
- 教師唸兩個字一組，如果開頭聲音相同則學生要起立，如果開頭聲音不同則要坐下。
- 相同發音字組建議 dog, duck、egg, elephant、fish, fan 等。不同發音字組教師可隨意唸。

Youtube 資源

繪本



			<ul style="list-style-type: none"> ● 教師複習今日所學之內容，並完成習作或課本或作業本中的書寫。 <p>《活動八》 Dr. Seuss' ABC</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師以 youtube 影片資源介紹本書 https://www.youtube.com/watch?v=OExLhIxG2_I，鼓勵學生一起唱 (A~F 即可)。 ● 請學生思考還有哪些 D、E 或 F 開頭的字。 ● 將學生 3-4 人一組，請他們說/畫/寫出字母開頭為 D、E 或 F 的字。 ● 請學生上台，利用繪本中句型唸出他們所想的字，如：Big D, little d, what begins with D? (D 開頭的字) D, d, D。重複 E 及 F。學生如果想不出來，可以跟著 youtube 歌曲唱出來即可。 				
第十週 複習及 評量 週	<p>英語</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。</p> <p>I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-3 能聽懂、讀</p>		<p>《活動一》 Chant Review</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生唸 Aa~Ff 發音韻文。 ● 複習先前所學的歌曲。 ● 做出日常用語和生活英語的簡單動作，引導學生說出正確的用語。讓學生邊說邊做出相對應的動作。教師做動作，請學生說出相對應的句子。 <p>《活動二》 Songs Review</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生吟唱先前所學的歌曲。 ● 完成作業與學習單。 	2	歌曲與韻文資源	能參與課堂活動 能完成作業	

	懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。						
第十週	<p>英語</p> <p>英語</p> <p>◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。</p> <p>◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。</p> <p>L1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>S1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>S1-2 能說出低年段所習得的字詞。</p>		<p>《活動一》 I Don't Want to Be A Frog by Petty, Dev/ Boldt, Mike (ILT)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=41dgVHRDZsc&t=169s</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師與學生打招呼，並複習字母 Dd~Ff。 ● 教師以繪本或繪本簡報介紹”I Don't Want to Be A Frog”。 ● 教師先從繪者與作者先開始介紹，協助學生了解相關資訊。 ● 請學生觀察封面，以句子”What do you see?”來提問，請學生以”I see _____.”回答。 ● 教師以”Why does the frog want to be someone else?”提問，請學生觀察為什麼青蛙不想當青蛙。 ● 請學生思考自己是不是也有不想當自己、想當別人的經驗呢？為什麼？ ● 教師提問：學生從青蛙的故事學到了什麼？ <p>《活動二》 I Don't Want to Be A Frog Story Setting</p>	10	<p>Youtube 資源或繪本（或簡報檔）</p> 	<p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能寫/畫出故事發生順序</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>

S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。

◎R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。

R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。

R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。

R1-3 能辨識低年段所習得的句子。

W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。

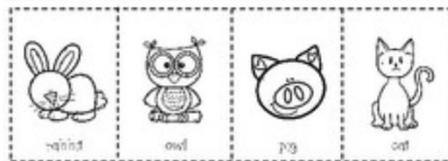
W1-2 能書寫自己的姓名。

W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。

◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。

I1-1 能正確聽辨、

- 教師以 5W1H 提問，為學生複習故事內容，或是請學生發表故事內容。
- 教師利用學習單，請學生排出青蛙想變成不同動物的順序。



- 教師利用學習單的第二部分，請學生寫/畫出本故事的順序。

- 教師發下包括”Characters, setting, problem, solution”四格分析表格學習單給學生，請學生用畫或寫的，分析本書的結構。

《活動三》I Want to Be A...

- 教師再次朗讀故事，可請學生負責唸”I don't want to be a frog.”句子。

學習單

觀察評量
能參與課堂活動
能就教師提問回應

能完成學習單

觀察評量
能參與課堂活動
能就教師提問回應

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
閱E13願意廣泛接觸不同類型及不學生科主題的文本。
生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

<p>辨識、說出並寫出 26 個英文字母。</p> <p>I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-3 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或學生所提的問題。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或學生提出問題。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 教師請學生發表，如果可以的話，想變成什麼動物？為什麼？ ● 請學生把想變成的動物畫下來，並在學習單上寫上原因。 <p>《活動四》 Hide and Seek GHIs</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 以電子書複習 Gg~Ii Chant。 ● 帶領學生跟唸單字。如：Gg, Gg, [g], [g]. [g], [g], girl. [g], [g], goat. I'm a girl. I have a goat.。 ● 以同樣步驟介紹 Hh 和 Ii。 ● 請學生找故事圖片中，隱藏的大小寫英文字母 Gg、Hh、Ii 代表字。 ● 完成 Seek 活動。 <p>《活動五》 Story Time</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師利用字母撲克牌複習 Gg、Hh、Ii 字母、發音及代表單字。 ● 請學生看 Story，以圖片引導學生進入故事情境。 ● 教師引導並鼓勵學生唸讀對話”I have an idea./Good idea.”。 ● 教師說明 I have an idea./Good idea. 的使用時機。請各組學生舉例在何種情況下適合使用此日常用語。 ● 將全班分組，各組輪流扮演故事當中的角色，練習故事對話內容。 ● 完成習作練習。 	<p>繪本</p> <p>學習單</p> <p>教用電子書</p> <p>課本附件：字母撲克牌</p>	<p>活動評量</p> <p>能完成 Seek 活動</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能熟悉故事中出現的字母與字詞</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能跟念發音與韻文</p> <p>實作評量</p> <p>能完成書寫練習</p>		
--	--	---	---	--	--	--

*T2-1能將事件依邏輯的發展加以排序。

《活動六》 Interesting Pyramid

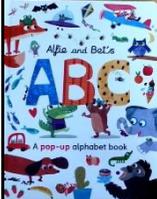
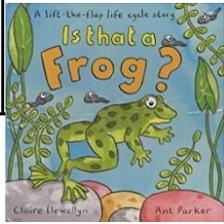
- 教師跟學生打招呼。
- 複習大小寫字母 Aa~Ii。
- 請學生翻開課本 Talk and Sing 頁面，請學生描述圖片情境，並為學生介紹埃及金字塔歷史與特色。

《活動七》 Meet GgHhIi

- 教師複習字母 Aa~Ii 的筆順與書寫位置，教師一邊寫一邊說 Big G/small g。
- 教授字母聲音 "g says [g]. [g], [g], [g]."
- 教師出示字母撲克牌 goat，提問 "What's this?"，帶答 "It's a goat."。
- 教師出示字母撲克牌 girl，問 "And g is for... (將卡片翻到背面) a girl."，教師確認全班每位學生都能跟上並回答。
- 教師將字母撲克牌的單字圖貼在黑板上，提供視覺化輔助，帶領學生唸讀字母字首音。
- 教師唸出本課隱藏單字，如學生聽到 g 聲音則要在胸前兩手成圈，如果沒有 g 聲音則要在胸前兩手成叉。教師亦可請學生出題。
- 依該方式分別介紹 Hh 及 Ii。
- 教師複習今日所學之內容，並完成習

觀察評量
能參與課堂活動
實作評量
能完成立體書

教用電子書
課本附件：字母撲克牌

			<p>作或課本或作業本中的書寫。</p> <p>《活動七》 Alfie and Bet's ABC pop-up Alphabet</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=k0KYV7G72CY</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師以繪本”Alfie and Bet’s ABC pop-up Alphabet”，帶學生複習字母 Aa~li。 ● 請學生以手指跟著書一起描寫字母。 ● 教師發下 Gg、Hh、Ii 的 Pop-up 學習單（用硬紙印），請學生剪出立體的 Gg、Hh 及 Ii。 				
				<p>繪本</p>  <p>學習單</p>			
第十六~二十週	<p>生活</p> <p>2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>英語</p> <p>©L0-5 能聽懂簡易</p>	<p>生活</p> <p>A-I-2事物變化現象的觀察。</p>	<p>《活動一》 Is That A Frog? By Claire Llewellyn</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 如果情況許可，教師可先準備青蛙蛋及蝌蚪，裝在玻璃罐中，帶到教室，營造學習情境與引起學生學習動機。 ● 教師引導學生描述繪本內的圖片情 	10	<p>玻璃瓶</p> <p>青蛙蛋</p> <p>蝌蚪</p> <p>繪本</p> 	<p>觀察評量</p> <p>能觀察青蛙不同的成長週期</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能參與課堂活動</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識</p>

<p>歌謠和韻文。</p> <p>◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。</p> <p>L1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>S1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>S1-2 能說出低年段所習得的字詞。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>◎RO-1 能辨識英文書寫的基本格式。</p>		<p>境。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師藉由提問，協助學生了解故事情境，並鼓勵學生進行發表。 ● 帶領學生到校園中進行水生動物觀察，或是就老師所準備的青蛙蛋、蝌蚪及影片進行觀察。 <p>https://www.youtube.com/watch?v=AcwiWi6I9Y</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 發下 Venn Diagram 學習單，請學生進行人與青蛙的比較。 ● 請學生進行口頭發表，說說人與青蛙的相同與相異之處。 <p>《活動二》Frog and Fly</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 教師請學生簡短描述青蛙與人的相似與相異之處。 ● 教師提問 What do frogs eat?，請學生思考青蛙吃什麼，並引導學生進入故事情境。 ● 教師呈現 Jeff Mack 繪本 Frog and Fly 封面，以 What do you see?、Who is the author?提問，鼓勵學生以 I see a _____、The author is _____. 進行發表。 ● 教師展示繪本，並將學生分組，請學生唸讀故事對話。教師可視時間決定對話數量。 	<p>學習單</p> <p>先前所作的 Venn Diagram 比較</p> <p>繪本</p>  <p>圖畫紙</p>	<p>能觀察校園的水生動物</p> <p>能比較人與青蛙相似與相異之處</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>觀察評量</p> <p>能唸出對話</p> <p>實作評量</p> <p>能創作不同結局的故事</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能跟念發音與韻文</p> <p>實作評量</p> <p>能找出隱藏單字圖</p>	<p>所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不學生科主題的文本。</p>
--	--	---	---	--	---

得的字詞。

I1-3 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。

◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。

◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。

◎A0-3 樂於回答教師或學生所提的問題。

◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。

◎A0-5 能主動向教師或學生提出問題。

《活動六》 Beautiful Windmill and Tulips

- 教師跟學生打招呼。
- 複習大小寫字母 Aa~Mm。
- 請學生翻開課本 Talk and Sing 頁面，請學生描述圖片情境，並為學生介紹荷蘭風車與鬱金香。

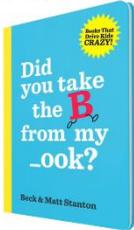
《活動七》 Meet JjKkLlMm

- 教師複習 Aa~Mm 的筆順與書寫位置，教師一邊寫一邊說 Big J/small j。
- 教授字母聲音 "j says [j]. [j], [j], [j]."
- 教師出示字母撲克牌 jet，提問 "What's this?"，帶答 "It's a jet."。
- 教師出示字母撲克牌 jam，問 "And j is for... (將卡片翻到背面) a jam."，教師確認全班每位學生都能跟上並回答。
- 教師將字母撲克牌的單字圖貼在黑板上，提供視覺化輔助，帶領學生唸讀字母字首音。
- 教師唸出本課隱藏單字，如學生聽到 j 聲音則要在胸前兩手成圈，如果沒有 j 聲音則要在胸前兩手成叉。教師亦可請學生出題。
- 依該方式分別介紹 Kk、Ll 及 Mm。

教材電子書

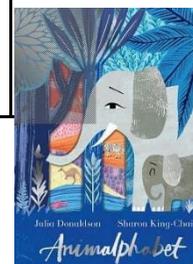
課本附件：字母撲克牌

學 期 程	學習表現	學習內容		數	略		跨領域	註
第一週 準備週	<p>生活</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>英語</p> <p>◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。</p> <p>L1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。</p> <p>S1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>S1-2 能說出低年段所習得的字詞。</p>	<p>生活</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>《活動一》How's Your Winter Break?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼，並做自我介紹或介紹教師寒假的經歷。 ● 教師說明教室常規。 <p>《活動二》Review the Alphabet</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師利用電子書或網路資源，複習字母表。 ● 待熟練後，教師可請學生自行認讀字母。 <p>《活動三》Review 1 to 15</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師複習數字 1 到 15，引導學生開口說，並吟唱 1~15 的數字歌。 ● 教師使用數字卡介紹數字 20 到 100。 ● 進行數字賓果活動，教師發下 3*3 (依學生學習狀況，可改為 4*4 或 5*5) 的 Bingo 卡，請學生任選數字 1~20 填入格中，再請學生唸出自己想要的數字，最先連成三條線獲勝。 <p>《活動四》Jeopady!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師引導學生認識第 10 頁的教室用語。 ● 待熟練後，教師做一動作，學生說出 	2	<p>教用電子書或 Youtube 網路資源</p> <p>數字字卡 Bingo 卡</p> <p>Jeopady PPT 檔案</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>實作評量</p> <p>能進行字母配對與排出字母順序等</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p>		

			<p>相對應的用語，或者教師說一教室用語，學生做出動作。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用 Jeopardy 活動，增加學生學習動機與興趣，教師從中觀察學生學習成效，對於需要加強部分，再多練習。 				
第二週	<p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>數學</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>英語</p> <p>英語</p> <p>◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。</p> <p>◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。</p> <p>L1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。</p> <p>L1-3 能聽懂低年</p>	<p>生活</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>數學</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	<p>《活動一》 My Favorite Book?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師與學生以 Good morning. 打招呼。 ● 教師請學生說出最喜歡的書是哪一本？為什麼？ ● 教師與學生分享繪本”Did you take B from my _ook?” by Beck and Matt Stanton https://www.youtube.com/watch?v=1MIt0Wa4shg https://www.youtube.com/watch?v=1JcbQPnb88w ● 請學生觀察封面以及書本內容，了解書的架構。 ● 教師向學生提問：這本書是關於什麼？B 真的消失了嗎？本書的目的是什麼？ ● 視學生學習狀況，教師可以提示幾個選項，如幫助讀者熟悉文字、寓教於樂、為文本賦予更多涵義等。 <p>《活動二》 Did You Take B from My _ook?</p>	8	<p>Youtube 網路資源 或 繪本</p> 	<p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能說出紙本書的結構</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能認讀學過的字母</p>	<p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不學</p>

<p>段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>S1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>S1-2 能說出低年段所習得的字詞。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>◎R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>R1-3 能辨識低年段所習得的句子。</p> <p>W1-1 能書寫印刷</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 教師帶領學生閱讀繪本 Did you take the B from my _ook? ● 教師請學生一起唸讀書中少掉 b 的單字，並討論這些字加上 b 之後會變成什麼字。 ● 教師可利用本書協助學生複習字母 b 的聲音與常用字。也可以請學生思考如果換成字母，如：n、o、p，會變成什麼字呢？ ● 如時間不足，教師不用將繪本讀完，只須引導學生熟悉所欲學習的字母即可。 <p>《活動三》 What's your favorite?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師預先在教室中貼好 A~P 的字母便利貼，方便後續活動使用。 ● 教師請學生說出最喜歡的物品/動物/飲料等，並將單字寫在黑板上供學生參考。 ● 教師發下空白便利貼，請學生在便利貼上寫下自己喜歡的地方的英文。 ● 請學生將完成的便利貼，依照其字首字母，貼到教室中對應的字母便利貼下方，如：學生在便利貼寫 pizza，須找到教室中的字母 P 便利貼，並貼在其下方。 ● 請學生共同檢視便利貼上的物品有哪些共通點。 	<p>字母 A~P 便利貼 空白便利貼</p>	<p>活動評量</p> <p>能寫出自己最喜歡的物品</p> <p>能將所寫字彙依據其開頭字母進行分類</p> <p>能說出哪個字母最多</p> <p>能了解長條圖的意義</p>	<p>生科主題的文本。</p>	
---	--	--	-----------------------------	---	-----------------	--

<p>於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或學生所提的問題。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或學生提出問題。</p> <p>◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎A0-7 能主動預習、溫習功課。</p> <p>◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。</p>		<p>the Chant Well</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 請學生跟著音檔唸讀 Nn、Oo、Pp 韻文，並複習 Nn、Oo、Pp 大小寫字母、發音與代表單字。 ● 請學生分成數組，於組內輪流唸讀韻文。待熟練後，小組輪流上台演出，培養學生上台台風。 ● 使用字母撲克牌，帶領學生書寫 Nn、Oo、Pp，並提醒學生英文字母大小寫的差別。 <p>《活動七》 Bring Me to the Story</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生閱讀故事，以圖片引導學生進入故事情境。 ● 教師引導並鼓勵學生唸讀對話“Nice to meet you./Nice to meet you, too.”。 ● 教師說明 Nice to meet you./Nice to meet you, too.的使用時機。請各組學生舉例在何種情況下適合使用此日常用語。 ● 將全班分組，各組輪流扮演故事當中的角色，練習故事對話內容。 ● 完成習作練習。 <p>《活動八》 Animalphabet</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師向學生介紹由 Julia Donaldson 所寫的 Animalphabet，並提問封面 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p> <p>教用電子書</p> <p>Youtube 資源或繪本</p>	<p>能進行角色扮演</p> <p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應</p>		
--	--	--	---	---	--	--



			<p>所呈現的資訊，如 author 或 illustrator 等。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IEy-g-xpZN7o</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 由繪本的 nightingale 開始，帶學生複習所學過的字母，請學生猜測 O 與 P 的代表動物分別為何，並說/畫/寫出他們所知道動物開頭是 O 與 P 的單字。 ● 請學生上台展示自己所繪製的動物。 				
<p>第六週</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>數學 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>英語 ①L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ①L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L1-1 能聽辨 26 個字母。</p>	<p>生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>數學 n-I-1 一百以內的數。英語 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ①Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ①Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ①Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>	<p>《活動一》 Plants, Flowers, and Seeds!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 教師向學生提問：最近看到哪些花開了？春天來了，校園裡除了可以看到花外，可以找到種子嗎？ ● 教師提醒學生到校園觀察應注意的事項，如：Don't pick plants./Don't touch unknown plants./Be nice to animals./Keep quiet. 等，並請學生複誦上述事項。 ● 教師將學生分成數組，引導學生到校園中觀察並蒐集在落在地上的植物種子。 ● 請學生將蒐集到的種子放在桌上，全班進行 gallery walk。 ● 請學生發表觀察心得，例如大花咸豐 	8	校園中的植物種子	<p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應 能觀察並蒐集校園中植物的種子</p> <p>能說出觀察心得</p> <p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應</p> <p>能觀察並比較不同</p>	<p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的</p>

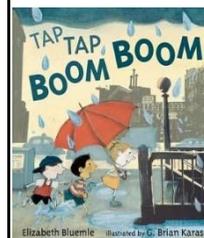
<p>R1-3 能辨識低年段所習得的句子。</p> <p>W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。</p> <p>W1-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。</p> <p>I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-3 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 教師請學生一起進行繪本裡的 skip counting。如學生無法以英文數數超過一百，可換以中文數。 ● 教師複習關於南瓜種子的相關知識，並發下 skip counting 學習單，請學生完成。 <p>《活動四》 Under the Sea</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 複習大小寫字母 Nn、Oo、Pp 的讀音、發音及代表單字。 ● 請學生翻開課本 Unit 2 故事，引導學生描述故事情境。 ● 教師透過提問，確認學生理解故事內容，或請學生直接描述故事大意。 ● 引導學生討論延伸問題：博物館裡會有哪些物品呢？進入博物館要注意哪件事情呢？你有看過哪些展覽呢？ <p>《活動五》 Hide and Seek QRSS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 請學生跟著音檔複習 Nn, Oo, Pp 韻文。 ● 教師使用電子書或字母撲克牌，帶領學生跟唸單字與字母發音，如：queen, [q], [q], queen。唸到[q]時，請以手指字首字母 q。 ● 以同樣步驟介紹字母 Rr 和 Ss。 ● 請學生找故事圖片中，隱藏的大小寫 	<p>Skip counting 學習單</p> <p>教用電子書</p> <p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>	<p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應 能書寫大小寫字母</p> <p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應 能進行角色扮演</p> <p>活動評量 能觀察雨天的情景 能說出下雨天會遇到的狀況 能了解遇到雨天狀況該如何處理</p>		
--	--	--	---	---	--	--

<p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或學生所提的問題。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或學生提出問題。</p>		<p>英文字母 Qq、Rr、Ss 代表字。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 完成 Seek 活動。 <p>《活動六》 Chant, Chant, I can Say the Chant Well</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 請學生跟著音檔唸讀 Qq、Rr、Ss 韻文，並複習 Qq、Rr、Ss 大小寫字母、發音與代表單字。 ● 請學生分成數組，於組內輪流唸讀韻文。待熟練後，小組輪流上台演出，培養學生上台台風。 ● 使用字母撲克牌，帶領學生書寫 Qq、Rr、Ss，並提醒學生英文字母大小寫的差別。 <p>《活動七》 Bring Me to the Story</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師利用字母撲克牌複習 Qq、Rr、Ss 字母、發音及代表字。 ● 請學生閱讀故事，以圖片引導學生進入故事情境。 ● 教師引導並鼓勵學生唸讀對話”Have a nice day./You, too.”。 ● 教師說明”Have a nice day./You, too.”的使用時機。請各組學生舉例在何種情況下適合使用此日常用語。 ● 將全班分組，各組輪流扮演故事當中的角色，練習故事對話內容。 ● 完成習作練習。 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p> <p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>			
--	--	---	---	--	--	--

《活動八》 Tap Tap Boom Boom

- 教師展示 Elizabeth Bluemle 的 Tap Tap Boom Boom 繪本
<https://www.youtube.com/watch?v=rUC7OXXK6vgo>
- 教師向學生提問：Where are the children going? Why? How the children are feeling? How do you know? Where do you think this story will take place? ，並引導學生預測故事內容。
- 請學生思考並描述雨天可以觀察到的情景，如：地面上有積水、視線容易模糊不清、地面濕滑，容易跌倒、大家會撐傘或穿雨衣、車子經過會把水濺高，潑到路旁的行人、有雷聲與閃電、雨後會出現彩虹等。
- 教師向學生提問：雨天上下學應該要注意什麼呢？要穿雨衣還是撐傘呢？選擇什麼顏色的雨具比較安全呢？遇到路上積水可以去踩嗎？遇到閃電或打雷時該怎麼辦呢？
- 教師引導學生了解雨天應該要注意的安全知識，如：雨天要用雨具，避免淋雨生病；雨具要用鮮艷的顏色提高能見度，保護自己的安全；路上有積水應繞道而行，避免弄濕或滑倒；遇

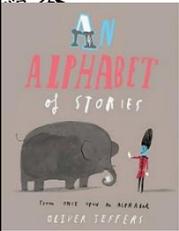
Youtube 資源或繪本



			到閃電或打雷時，要盡快進到室內，避免被雷擊中等。					
第十週複習及評量週	<p>英語</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。</p> <p>I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。</p> <p>I1-3 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。</p>		<p>《活動一》 Chant Review</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生唸讀 Nn~Ss 發音韻文。 ● 複習先前所學的歌曲。 ● 做出日常用語和教室用語的簡單動作，引導學生說出正確的用語。讓學生邊說邊做出相對應的動作。教師做動作，請學生說出相對應的句子。 <p>《活動二》 Songs Review</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生吟唱先前所學的歌曲。 ● 完成作業與學習單。 	2	歌曲與韻文資源	能參與課堂活動 能完成作業		
第十週~第十五週	<p>生活</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>數學</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>英語</p> <p>◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。</p>	<p>生活</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>數學</p> <p>n-I-1 一百以內的數。</p>	<p>《活動一》 What's in the Box?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 教師將麵粉、沙子、砂糖、泥土、黏土等寫在紙卡上，再分別放在不同的盒子裡。 ● 教師請學生上台挑戰，用手摸摸看五個盒子裡分別是什麼，並引導學生述說原因，再將正確紙卡貼在盒子上。 ● 請學生分成數組，於組內討論五種東西的特徵，並派代表上台分享討論結果。 	10	麵粉 沙子 砂糖 泥土 黏土 卡紙	<p>觀察評量</p> <p>能分辨不同物質的觸感</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能觀察校園的泥土分布</p> <p>能說出泥土中常見到的動物</p>	<p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱</p>	

<p>體大小寫字母。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>R1-3 能辨識低年段所習得的句子。</p> <p>W1-1 能書寫印刷體大小寫字母。</p> <p>W1-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>W1-3 能臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>I1-1 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。</p> <p>I1-2 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。</p>		<p>raining.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師帶學生一起唸讀故事，並鼓勵學生一起讀出句子。 ● 教師發下 skip count 學習單，請學生分別圈出兩兩一數、三三一數、五五一數等。 <p>《活動三》 Here Comes the Shark!</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 複習大小寫字母 Qq、Rr、Ss 的讀音、發音及代表單字。 ● 請學生翻開課本 Unit 3 故事，引導學生描述故事情境。 ● 教師透過提問，確認學生理解故事內容，或請學生直接描述故事大意。 ● 引導學生討論延伸問題：你最喜歡遊樂園裡的哪項遊樂設施呢，為什麼？你有不敢玩的遊樂設施嗎，為什麼？在遊樂園玩時要注意什麼呢？你喜歡跟誰一起去遊樂園，為什麼？ <p>《活動四》 Hide and Seek TUVs</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 請學生跟著音檔複習 Qq, Rr, Ss 韻文。 ● 教師使用電子書或字母撲克牌，帶領學生跟唸單字與字母發音，如：turtle, [t], [t], turtle。唸到[t]時，請以手指字首字母 t。 	<p>學習單</p> <p>教用電子書</p> <p>教用電子書</p> <p>課本附件：字母撲克牌</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能跟唸發音與韻文</p> <p>實作評量</p> <p>能找出隱藏單字圖</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能跟唸發音與韻文</p> <p>能書寫大小寫字母</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能進行角色扮演</p>		
--	--	---	--	---	--	--

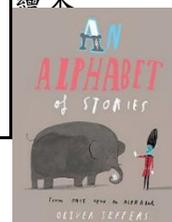
<p>I1-3 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的句子。</p> <p>◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或學生所提的問題。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或學生提出問題。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 以同樣步驟介紹字母 Uu 和 Vv。 ● 請學生找故事圖片中，隱藏的大小寫英文字母 Tt、Uu、Vv 代表字。 ● 完成 Seek 活動。 <p>《活動五》 Chant, Chant, I can Say the Chant Well</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 請學生跟著音檔唸讀 Tt、Uu、Vv 韻文，並複習 Tt、Uu、Vv 大小寫字母、發音與代表單字。 ● 請學生分成數組，於組內輪流唸讀韻文。待熟練後，小組輪流上台演出，培養學生上台台風。 ● 使用字母撲克牌，帶領學生書寫 Tt、Uu、Vv，並提醒學生英文字母大小寫的差別。 <p>《活動六》 We Are in the Shark</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師利用字母撲克牌複習 Tt、Uu、Vv 字母、發音及代表字。 ● 請學生閱讀故事，以圖片引導學生進入故事情境。 ● 教師引導並鼓勵學生唸讀句子”Let’s play./Hurry up.”。 ● 教師說明” Let’s play./Hurry up.”的使用時機。請各組學生舉例在何種情況下適合使用此兩句日常用語。 	<p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p> <p>教用電子書 課本附件：字母撲克牌</p>	<p>觀察評量 能參與課堂活動 能就教師提問回應 能完成學習單</p>		
---	--	--	---	---	--	--

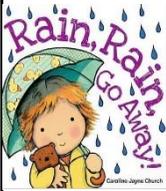
			<ul style="list-style-type: none"> ● 將全班分組，各組輪流扮演故事當中的角色，練習故事對話內容。 ● 完成習作練習。 <p>《活動七》 An Alphabet of Stories https://www.youtube.com/watch?v=TQcmPcl_6lc</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師以繪本 An Alphabet of Stories 帶學生複習字母 Aa~Vv。 ● 請學生以手指在空中書寫字母。 ● 教師帶讀繪本中的的字母 Tt、Uu、Vv。 ● 教師發下 Ww、Xx、Tt、Uu、Vv 文本的學習單，請學生圈出所有的 Tt、Uu、Vv。 		<p>繪本</p>  <p>學習單</p>			
第十六~二十週	<p>生活</p> <p>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>英語</p> <p>◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。</p> <p>◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。</p> <p>L1-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>L1-2 能聽懂低年</p>	<p>生活</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>《活動一》 Summer Fun</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 請學生分享：夏天最常和家人或朋友一起從事的消暑活動。 ● 教師將學生分成數組，利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片，如：吹冷氣、海邊戲水、吃冰、戴帽子、喝冷飲等，請學生思考青蛙抽卡，各組進行討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 ● 請各組輪流派代表上台，由台下各組搶答，先猜出該組表演的活動名稱得分。 	10	<p>情境圖卡</p>	<p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>能與學生進行小組討論</p> <p>能知道安全戲水守則</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p>	<p>閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E8低、中</p>	

<p>段所習得的字詞。</p> <p>L1-3 能聽懂低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L1-4 能聽懂低年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>S1-1 能說出 26 個字母。</p> <p>S1-2 能說出低年段所習得的字詞。</p> <p>S1-3 能使用低年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>◎R0-1 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。</p> <p>R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。</p> <p>R1-3 能辨識低年</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 教師引導學生思考並說出戲水應該要注意的事項，還有家人通常會做哪些準備工作。 <p>《活動二》 Froggy's Lemonade Stand</p> <p>by Jonathan London ILT by Frank Remkiewicz</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=GfIRr-lu2vA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 教師向學生介紹 Johathan London 繪本 Froggy's Lemonade Stand，請學生觀察封面。教師提問 What do you see?、 Who is the author?，並鼓勵學生以 I see a _____、The author is _____. 回答問題。 ● 教師展示繪本並向學生提問：你最喜歡的飲料是什麼？有喝過 lemonade 嗎？Lemonade 是怎麼做出來的？ ● 教師閱讀繪本內容，請學生預測 Froggy 最後會不會因為賣 lemonade 而賺到錢呢？ ● 教師帶學生閱讀讀 lemonade 的食譜 (sugar, lemon juice, and water)，時間許可的話，可以親手製作 lemonade。 <p>《活動三》 Picnic with Polar Bears</p>	<p>繪本</p>  <p>檸檬</p> <p>糖</p> <p>水</p> <p>教用電子書</p>	<p>能就教師提問回應</p> <p>能一起做檸檬汁</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能就教師提問回應</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能跟唸發音與韻文</p> <p>實作評量</p> <p>能找出隱藏單字圖</p>	<p>年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱E12培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不學生科主題的文本。</p>
---	--	---	--	--	--

<p>種課堂練習活動。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-3 樂於回答教師或學生所提的問題。</p> <p>◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或學生提出問題。</p>		<p>《活動五》 Chant, Chant, I can Say the Chant Well</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師跟學生打招呼。 ● 請學生跟著音檔唸讀 Ww、Xx、Yy、Zz 韻文，並複習 Ww、Xx、Yy、Zz 大小寫字母、發音與代表單字。 ● 請學生分成數組，於組內輪流唸讀韻文。待熟練後，小組輪流上台演出，培養學生上台台風。 ● 使用字母撲克牌，帶領學生書寫 Ww、Xx、Yy、Zz，並提醒學生英文字母大小寫的差別。 <p>《活動六》 Party with Polar Bears</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師利用字母撲克牌複習 Ww、Xx、Yy、Zz 字母、發音及代表字。 ● 請學生閱讀故事，以圖片引導學生進入故事情境。 ● 教師引導並鼓勵學生唸讀對話”Here you are./Thank you very much.”。 ● 教師說明” Here you are./Thank you very much.”的使用時機。請各組學生舉例在何種情況下適合使用此日常用語。 ● 將全班分組，各組輪流扮演故事當中的角色，練習故事對話內容。 ● 完成習作練習。 	<p>課本附件：字母撲克牌</p> <p>教用電子書</p>	<p>能就教師提問回應</p> <p>能完成學習單</p> <p>觀察評量</p> <p>能參與課堂活動</p> <p>能替換歌曲中的名字</p> <p>能回應教師提問</p>		
---	--	---	--------------------------------	--	--	--

繪本



			<p>《活動七》 An Alphabet of Stories</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師以繪本 An Alphabet of Stories 帶學生複習字母 Ww~Zz。 ● 請學生猜測 Ww~Zz 的故事會是關於什麼，並請學生上台發表。 ● 教師帶學生閱讀繪本的 Ww~Zz 部分，看看哪些學生猜對。 ● 教師發下 Nn~Zz 文本的學習單，請學生圈出所有的 Ww~Xx。 <p>《活動八》 Rain, Rain, Go Away by Caroline Jane Church</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師播放 youtube 影片 https://www.youtube.com/watch?v=cXnlzv8ycVg，帶學生熟悉歌曲。 ● 教師引導學生將歌曲中的”Little _____ wants to play.”空格處置換成班上同學名字。 ● 教師向學生提問：有沒有雨天想出去玩卻不能的經驗呢？感受如何？雨天可以進行哪些活動呢？ ● 教師展示繪本 Rain, Rain, Go Away，並以”What do you see?”向學生提問，引導學生思考雨天會看到什麼，並以”I see _____.”回答。 		<p>學習單</p> <p>Youtube 資源 繪本</p>  <p>雨天相關圖片</p>			
第	英語		《活動一》 Songs and Chants Review	2				

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【二】年級校訂課程-國際雨聲計畫進度表

【112 學年度上學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/1	開學預備週	Alphabet, Classroom English	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	1. 能吟唱字母歌曲並建立字母的基本概念。 2. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。	1. 字母教學 2. 教室用語教學	第一節課 暖身活動 教師自我介紹，並點名認識學生。 Alphabet 字母教學 1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放 CD，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放 CD，請學生跟唱。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。 回家作業 請學生聽字母歌謠並跟唱。 第二節課 Classroom English 教室用語教學 1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放 CD，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3. 再次播放 CD，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/4~9/8	數字 & 打招呼及介紹自己	Starter	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能以 Hi / Hello! I'm <u>Edison</u> . 打招呼並介紹自己。 4. 能聽辨並說出本課的數字單字、字母、發音與字母例字。 5. 能認識字母書寫的位置。	1. 故事教學 2. 字母與例字教學 3. 英語小提醒教學 4. 數字教學	第一節課 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 7. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。	2	1. CD 2. CD 3. E-Book 4. 字母卡 5. 字母例字卡 6. 課本小白板 7. 數字卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
									第二節課				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									<p><u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練習寫在小白板上 3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小白板上並舉起，供教師檢核。 <p><u>Numbers 數字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 1~5，播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/11~9/15	詢問他人的名字及自我介紹	Unit 1 What's Your Name?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) Are the three kids under the umbrella surprised? Yes, they are. They are surprised. (2) Why does Edison look happy? Edison looks happy because he is home with two new friends. (3) Who is the man in the poster? He's Albert Einstein. <u>素養導向提問</u> (1) 詢問學生看到新朋友會如何與他打招呼？ (2) 詢問學生第一次到朋友家會如何表現？ Story Time 故事教學 1. 帶領學生閱讀 p.8-9 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <u>故事提問</u> (1) Why is Rocky under the table? He is scared. He is shy. (2) Why does Mia extend out her hand to Rocky? She wants to shake his hand. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									<p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 p. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生閱讀本課 p. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 <p>故事提問</p> <p>(1) Why is Rocky stomping? He is stomping to the beat.</p> <p>(2) Why does Edison make a gesture at Rocky on page 11? He wants to show the rock 'n' roll sign.</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/18~9/22	詢問他人的名字及自我介紹	Unit 1 What's Your Name?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能聽辨並說出本課單字：Abu, Amber, Edison, Mia, Rocky, Teddy。 2. 能以 What's your name? 詢問他人的名字，並以 My name is Abu. / I'm Mia. 自我介紹。 3. 能聽懂並說出日常用語 How are you? / I'm fine.。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 日常用語教學	第三節課 暖身活動 1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What's your name?, 各組一號回應 I'm Abu.。 2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What's your name?, 各組二至六號輪流起立回答。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language, 試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD, 請學生邊在腦中重播聽到的內容, 再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上, 帶領學生練習代入自己的名字。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說, 不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD, 引導學生完成 B 大題的聽力練習, 並核對答案。 第四節課 暖身活動 用單字圖卡複習本課單字, 請學生念出圖卡上的單字, 並隨機抽問學生。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫, 試著說說看內容。 2. 播放 CD, 請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論, 學到的日常用語還能用在哪些情境, 再請學生上臺發表。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡 7. 句型條	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/25~9/29	詢問他人的名字及自我介紹	Unit 1 What's Your Name?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What's Your Name?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Ff-Jj。 3. 能熟悉本課的字母例字。	1. 歌謠教學 2. 字母與例字教學	暖身活動 1. 教師抽一位學生起立，全班提問 What's your name?，該生回應 I'm _____. 或 My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。 2. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說哪些同學的英文名字含有字母 Ff-Jj，鼓勵學生找出越多字母越好。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 字母例字卡 6. 課本小白板	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/2~10/6	詢問他人的名字及自我介紹	Unit 1 What's Your Name?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能理解不同的打招呼方式。(彈性教學) 2. 能了解書寫英文的我(I)和名字的第一個字母皆要大寫。	1. 延伸學習 2. 英語小提醒教學	Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。 3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師可引導學生討論打招呼的對象及場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會有不同的打招呼方式。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 暖身活動 請學生上臺分享收集到特別的打招呼方式。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他大寫的字或 I，加強大寫的概念。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/9~10/13	年齡	Unit 2 How Old Are You?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) What is this place? It's the Health Center. (2) Who is outside the window? Rocky, Abu, and Edison. (3) What are the students doing? They are getting health checkups. <u>素養導向提問</u> (1) 詢問學生是否有去過健康中心？什麼情況會去健康中心？ (2) 詢問學生是否有做過健康檢查？圖中有沒有自己做過的檢查？ (3) 最不喜歡的檢查項目是什麼？為什麼不喜歡？ Story Time 故事教學 1. 帶領學生閱讀 p. 22-23 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <u>故事提問</u> (1) Who is the person by the door? She is a volunteer. (2) How old is Rocky? He is eight years old. 第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 p. 22-23 故事，請學	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									<p>生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 p. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) What is Mia doing? She's having an eye checkup.</p> <p>(2) Is Abu heavy? Yes, he is very heavy.</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/16~10/20	年齡 & 節慶教學	Unit 2 How Old Are You? & Festival - Halloween	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	1. 能聽辨並說出本課單字：six, seven, eight, nine, ten。 2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I'm ten. / I'm ten years old. 說出自己的年齡。 3. 能聽懂並說出日常用語 Thank you. / You're welcome.。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 日常用語教學 4. 節慶教學	暖身活動 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡 7. 句型條 8. 節慶單字字卡 9. 節慶單字圖卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/23~10/27	年齡	Unit 2 How Old Are You?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 How Old Are You?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Kk-Oo。 3. 能熟悉本課的字母例字。	1. 歌謠教學 2. 字母與例字教學	暖身活動 1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單字句型的替換練習。 2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you?，請學生用句型 I'm eight years old. 猜是哪張字卡，教師可給予猜對的學生獎勵。 暖身活動 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 由教師當指揮，指到哪一位學生，那位學生就要接唱，未能順利接唱的這淘汰，最後留下的學生獲勝。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 1 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-Oo，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-Oo。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 字母例字卡 6. 課本小白板	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/30~11/3	年齡	Unit 2 How Old Are You?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	1. 能理解羅馬數字中字母所代表的數字。(彈性教學) 2. 能了解書寫英文句子時，句子的開頭字母要大寫。	1. 延伸學習 2. 英語小提醒教學	Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。 3. 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 暖身活動 請學生上臺分享找到的羅馬數字物品。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/6~11/10	複習一、期中評量	Review 1、Exam 1	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能綜合運用 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-Oo。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 字母發音複習 4. 紙筆測驗、口語多元評量	第一節課 Review 1 暖身活動 1. 教師將學生分為兩組，帶領學生以 chant 的方式練習： What's your name? I'm <u>Abu</u> . How old are you? I'm <u>ten</u> . 2. 教師提問，各組學生輪流回答問題，答案不可和上一組重複。回答完後再向下一組提問，以此方式反覆進行練習。 3. 若時間許可，可請學生個別以接龍的方式回答。 Listen and Write 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen and Write 的 CD，請學生依照聽到的內容，寫出人物的年齡。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生扮演題目中的角色說出答案。 All About Me 綜合應用活動 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 Who has a birthday hat?、How old is the girl?、How's the girl?、Is she happy?。 3. 播放 Part B 的 CD，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 畫出自己生日的感受和生日蛋糕，再依照自己的實際狀況圈選下方的文字。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 Phonics Land 字母聽力練習 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									<p>do you see?，學生可舉手回應，如：I see a dog. I see a monkey.。</p> <p>I Can Read 閱讀練習</p> <p>如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 80-81 頁的 I Can Read A.。</p> <p>第二節課 Exam 1</p> <p>紙筆測驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 <p>口語或多元評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/13~11/17	教室常見物品	Unit 3 What's This?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 <u>章名頁情境提問</u> (1) Where are they? They are at the mall. (2) What is Amber doing? She is shopping for "Project Pencil Case." (3) Where will the pencil cases go? Ethiopia. Story Time 故事教學 1. 帶領學生閱讀 p. 40-41 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 <u>故事提問</u> (1) What is Abu looking at? A shopping cart with a child seat. (2) Who saved Abu? Edison, Mia, and the security guard. 暖身活動 帶領學生閱讀本課 p. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 Story Time 故事教學 1. 帶領學生閱讀本課 p. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 <u>故事提問</u> (1) Where did they go after shopping? Edison's home. (2) What did they buy? Pencils, erasers, rulers, and some glue.	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/20~11/24	教室常見物品	Unit 3 What's This?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能聽辨並說出本課單字：a book, a pencil, a pen, an eraser, a ruler, a marker。 2. 能以 What's this / that? 詢問他人，並以 It's a book / an eraser. 回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Cool! / Good job! / Thanks! 4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp-Tt, 並了解與字母對應	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 日常用語教學	暖身活動 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請學生仔細聆聽內容。 2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 暖身活動 用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能在哪些情境，再請學生上臺發表。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡 7. 句型條	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/27~12/1	教室常見物品	Unit 3 What's This?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What's This? 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Pp-Tt。 3. 能熟悉本課的字母例字。	1. 歌謠教學 2. 字母與例字教學	暖身活動 1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊 (this) 或較遠處 (that)。 2. 全班提問 What's this? 或 What's that?, 教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It's a / an _____, 持續進行直到練習完所有單字。 3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。 暖身活動 1. 教師將學生照歌詞顏色分組，請各組唱出對應顏色的歌詞。 2. 唱完後可更換各組代表色，讓學生練習不同歌詞。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 字母例字卡 6. 課本小白板	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/4~12/8	教室常見物品	Unit 3 What's This?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能理解書籍資訊的英文名稱。(彈性教學) 2. 能了解書寫英文句子時，單字之間要留空格。	1. 延伸學習 2. 英語小提醒教學	Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。 3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。 4. 教師可帶學生至學校圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 回家作業 請學生至圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，下節課與同學分享。 暖身活動 請學生上臺分享自己喜歡的一本英文書籍。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/11~12/15	顏色	Unit 4 What Color Is It?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are Teddy and Mia? They are in the library. (2) Whose bag is on the sofa? It's Teddy's bag. (3) What color is Teddy's bag? It's black. Story Time 故事教學 故事提問 (1) Who lost his black bag? Teddy. (2) Who are the volunteers in the library? Amber, Rocky, and Abu. 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來。 暖身活動 帶領學生閱讀本課 p. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 Story Time 故事教學 1. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 (1) Why does Amber put a finger to her mouth? She wants Abu and Rocky to be quiet. (2) Does Teddy find his bag in the end? Yes, he does.	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品 EJU7 關懷行善。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/18~12/22	顏色	Unit 4 What Color Is It?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能聽辨並說出本課單字：blue, green, red, yellow, black, white。 2. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It's blue. 適切回應。 3. 能聽懂並說出日常用語 Good morning. / Good afternoon.。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 日常用語教學	暖身活動 1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。 2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。 3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為糖果店，情境中亦隱藏了橘色(orange)的糖果，可用做延伸教學。 暖身活動 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能在哪些情境，再請學生上臺發表。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡 7. 句型條	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/25 ~ 12/29	顏色	Unit 4 What Color Is It?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Colors。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Uu-Zz。 3. 能熟悉本課的字母例字。	1. 歌謠教學 2. 字母與例字教學	暖身活動 1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。 2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上臺，該生拿著文具問全班 What color is it?, 全班回答 It's <u>white</u> . 暖身活動 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 教師雙手握拳旋轉，做出加速的手勢，學生必須加快歌曲吟唱速度；手勢慢下來，學生必須減緩歌曲吟唱速度。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 54-57 頁找一找字母 Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母 Uu-Zz。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 字母例字卡 6. 課本小白板	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/1~1/5	顏色	Unit 4 What Color Is It?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 能觀察不同動物的保護色。(彈性教學) 2. 能了解書寫英語句子時，句尾都要有標點符號。	1. 延伸學習 2. 英語小提醒教學	Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。 3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找到的資料帶來，下節課與全班分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 暖身活動 請學生上臺分享還有哪些動物有保護色。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生翻到本課故事，教師播放 CD，請學生邊聽邊觀察句號 (.)、問號 (?)、驚嘆號 (!) 的句子在語氣上的不同。 3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母卡 5. 單字字卡 6. 單字圖卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/8~1/12	複習二、期末評量	Review 2、Exam 2	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能將 Units 3~4 所習得的單字進行分類。 3. 能綜合運用 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp~Zz。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 字母發音複習 4. 紙筆測驗、口語多元評量	第一節課 Review 2 暖身活動 1. 教師準備數樣不同顏色的文具，將學生分成數組。 2. 教師隨機拿一樣文具，如：黃色的尺，問第一組 What's this?，學生回答 It's a ruler。 3. 教師再問 What color is it?，引導學生回答 It's yellow.，再請全班複述 It's a ruler. It's yellow。 4. 教師將另一樣文具發給第一組，由第一組向下一組提問，以此方式反覆進行，直到所有組都完成問答。 Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen, Circle, and Match 的 CD，請學生依照聽到的內容，圈出正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生說出答案。 All About Me 綜合應用活動 Phonics Land 字母聽力練習 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?，學生可舉手回應，如：I see a rabbit. I see a queen。 I Can Read 閱讀練習 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 82-83 頁的 I Can Read B。 第二節課 Exam 2	2	1. CD 2. E-Book 3. 字母卡 4. 單字字卡 5. 單字圖卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/15~1/19	文化教學、總複習	Culture、Final Review	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。	1. 能認識不同國家的打招呼語言。 2. 能分辨不同國家的文字。	1. 文化主題教學及活動 2. 總複習	暖身活動 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。 Culture 文化教學 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放 CD，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 Culture 文化主題活動 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為 1 號，the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組，每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。 暖身活動 Final Review 口語發表內容創作	2	1. CD 2. E-Book	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

【112 學年度下學期】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	2/15~2/16	開學預備暖身操	Alphabet	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非	1. 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3. 能正確運用所學字詞。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。	1. 字母及字母例字複習 2. 教室用語教學 3. 故事教學 4. 字母拼讀教學 5. 數字教學	第一節課 暖身活動 1. 播放字母歌，複習字母 Aa-Zz。 2. 複習字母、字母例字及字母發音。 Classroom English 教室用語教學 1. 介紹本冊教室用語，以動作示範本冊教室用語。 2. 教師說出用語，引導學生依指令做動作。 3. 教師說出用語，請學生一邊做動作，並跟著覆誦。 4. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏色，介紹自己的用品。 暖身活動 請學生一人一句，輪流念出故事對話。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, c,	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡 5. 小白板 6. 數字海報	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	【品德教育】 品 EJU7 關懷行善。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
						語言訊息，幫助學習。 ◎C0-1 能認識國內外基本的招呼方式。 【數學領域】 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據做為四則運算之基礎。			i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 a 的短母音音組。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ad 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -at 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生圈選出正確的答案。 5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that (what 發音不符)。 6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 Numbers 數字教學 介紹數字 11-15。接著播放 CD，請學生跟讀後，完成 B 大題練習活動。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/19~2/23	寵物	Unit 1 Is That a Dog?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) What can you see in the picture? I can see a man / some dogs. (2) What animals can you see in this pet salon? I can see dogs and cats. (3) What's the man doing to the dog? He's washing the dog. Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀 pp. 8-9 故事，請學生試著說出故事內容。 <u>故事提問</u> (1) What is the name of Edison's dog? (Its name is) Chester. (2) What animals can Rocky see in the pet salon? He can see dogs and cats.。 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 Story Time 故事對話教學 1. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 <u>故事提問</u> (1) Is the cat on page 10 small? No, it's a big cat. (2) Where's Abu? He's in the tub.	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/26~3/1	寵物	Unit 1 Is That a Dog?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 能聽辨並說出本課單字：small, big, dog, cat, bird, fish。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It's a big dog. Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it's not。 3. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That's right.。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學	暖身活動 1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生主動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 第四節課 暖身活動 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/4~3/8	寵物	Unit 1 Is That a Dog?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is This a Big Dog?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	第五節課 暖身活動 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周牆上，依遠近距離以本課句型 <i>Is this / that a ___?</i> 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。 Song 歌謠教學 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics A. 字母拼讀教學與練習 暖身活動 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 將學生分為兩組，輪流合唱本課歌謠。 Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡 5. 小白板	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/11~3/15	寵物	Unit 1 Is That a Dog?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 能認識不同種類的工作犬。(彈性教學) 2. 能理解句子由單字組成，單字由字母組成的概念。	1. 延伸學習：認識工作犬 2. 英語小提醒：排列組合有一套	Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：認識工作犬。請學生分組討論還看過那些工作犬，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 回家作業 請學生搜尋工作犬的種類，下節課與同學分享自己覺得最特別的工作犬。 暖身活動 請學生上臺分享自己覺得最特別的工作犬。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師拿出字母拼讀卡 d, o, g，散放在黑板上，說明 d, o, g 為字母 (letters)。 3. 將 dog 放在一起，念出 dog，接著說明 dog 是一個字 (word)，字母組成單字囉！ 4. 請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶念 It is a dog. 後說：單字組成句子囉！ 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/18~3/22	能力	Unit 2 Can You Swim?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	第一節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) Who do you see? Teddy, Amber, and Rocky. (2) Where are they? They are in the Sports Center. (3) What colors are the climbing holds? They are blue, yellow, green and red. Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀 pp. 22-23 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 <u>故事提問</u> (1) What is Teddy doing? He's rock climbing. (2) Can Rocky swim? No, he can't. (3) What can Rocky do? He can jump.。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 <u>故事提問</u> (1) Can Mia dance? Yes, she can. (2) Can Abu read? No, he can't.	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/25~3/29	能力	Unit 2 Can You Swim?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	1. 能聽辨並說出本課單字：dance, draw, jump, read, sing, swim, write。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you do? / I can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can't。 3. 能聽懂並說出日常用語 Let's go! 及 Help!。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學	暖身活動 1. 教師以唇語及表情念出一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。 2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 暖身活動 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/1~4/5	能力	Unit 2 Can You Swim?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>What Can You Do?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	第五節課 暖身活動 1. 教師隨機抽問學生 Can you swim? 或 What can you do?, 請學生根據實際情形回答。 2. 教師隨機抽點兩位學生，請學生 A 以 Can you swim? 或 What can you do?, 詢問學生 B, 請學生 B 根據實際情形回答。如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。 Phonics A. 字母拼讀教學與練習 暖身活動 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 由教師當指揮，指到哪一位學生，那位學生就要接唱，未能順利接唱的這淘汰，最後留下的學生獲勝。 Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡 5. 小白板	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/8~4/12	能力	Unit 2 Can You Swim?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	1. 能了解游泳池安全守則。(彈性教學) 2. 能理解英文標點符號規則。	1. 延伸學習：游泳池安全守則 2. 英語小提醒：發現跟屁蟲	Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論游泳池的安全守則還有哪些，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 暖身活動 請學生上臺分享自己的游泳池安全守則海報。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加任何標點符號。 3. 說明句子結束會有句點、問號和驚嘆號，Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句 Yes I can，教師在 Yes 後加上逗點，表示句子停頓，接著配上放屁音效，將 I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。 4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，有些句子是正確的格式，有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 6. 可延伸比較中英文的標點符號的異同(符號寫法及書寫位置)。中文的標點符號，需占獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/15~4/19	寵物與我、節慶教學	Review 1、Festival	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -ad, -at, -ed, -ct, -ig, -ick 所組成的字詞。 6. 能認識母親節 Mother's Day 的由來及節慶習俗。 7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love。 8. 能朗讀課本中的對話和故事。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習 4. 節慶教學	暖身活動 1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將字卡放到黑板上。 2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑選黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。 3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別獲勝。 Review 1 Listen, Circle, and Match 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 My Pet and I Phonics Land 字母拼讀練習 1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 I Can Read 閱讀練習 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read A。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/22~4/26	第一次評量、介紹家人	Exam 1、Unit 3 Who's She?	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【藝術領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。 7. 能理解故事內容。 8. 能正確運用所學字詞。	1. 紙筆測驗、口語多元評量 2. Unit 3 故事教學	第一節課 紙筆及口語評量 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are they? They are in the kitchen. (2) What can you see in the kitchen? I can see a dog (Chester), a fridge, Abu ... (3) What are Abu and Edison doing? They are drawing. 生是否曾經畫過全家福圖畫。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 故事提問 第 40-41 頁 (1) What's Abu drawing? He's drawing a cat. (2) Who's calling? Edison's grandma's calling. 第 42-43 頁 (1) Who's tall? Abu is tall. (2) What's Edison's grandma doing? She's talking to Edison and Abu.	2	1. 測驗卷 2. CD 3. CD Player 4. E-Book	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	4/29~5/3	介紹家人	Unit 3 Who's She?	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【藝術領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。	1. 能聽辨並說出本課單字：grandfather, grandmother, father, mother, brother, sister, tall, short。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Who's he? / He's my father. He's tall. / Who's she? / She's my mother. She's short。 3. 能聽懂並說出日常用語 I don't know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too.。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學	暖身活動 1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接力活動。 2. 教師念出對話框編號單數句子，請學生念出編號雙數的句子。 3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完本課故事對話。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 暖身活動 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/6~5/10	介紹家人	Unit 3 Who's She?	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who's He?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	暖身活動 1. 請 5 位學生上臺，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。 2. 教師引導全班學生一一詢問臺上同學， <i>Who's he/she?</i> ，請臺上學生回答。 Phonics A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。 3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 hop。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。 4. 接著進行音組 -op 例字教學，將 h 寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。 5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ot 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 暖身活動 1. 教師將學生照歌詞顏色分組，請各組唱出對應顏色的歌詞。 2. 唱完後可更換各組代表色，讓學生練習不同歌詞。 Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 字母拼讀卡 5. 小白板	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/13~5/17	介紹家人	Unit 3 Who's She?	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【藝術領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。	1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學) 2. 能理解主詞 he/she 表男女的概念。	1. 延伸學習：蓋印畫 2. 英語小提醒：天生一對	Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明作畫的形式和工具有很多種，身體的部位也可以用來作畫。 3. 請學生分組討論，除了指印，還用過哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教師可引導學生一同完成。 暖身活動 請學生上臺分享自己的蓋印畫與其製作材料。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she。若時間允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/20~5/24	職業	Unit 4 Is He a Teacher?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2 能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) What can you see in the picture? I can see Rocky, Abu, Amber, Edison and the grandpa. (2) Who's playing shadow games? Rocky and Abu are playing shadow games. (3) What's Amber doing? She's drawing. Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀 pp. 54-55 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 <u>故事提問</u> (1) Who's going home? Edison's grandpa is going home. (2) What animal is Amber acting like? She's acting like a fish. 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 Story Time 故事對話教學 <u>故事提問</u> (1) Who is role-playing a doctor in the story? Abu is role-playing a doctor. (2) Who is role-playing a nurse in the story? Rocky is role-playing a nurse.	2	1. CD 2. CD Player 3. E-Book	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/27~5/31	職業	Unit 4 Is He a Teacher?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 能聽辨並說出本課單字： a student, a teacher, a doctor, a nurse, a cook, a driver。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答： Are you a student? / Yes, I am./ No, I'm not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he's (she's) not。 3. 能聽懂並說出日常用語 I Goodbye 及 See you。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學	暖身活動 1. 將全班依角色分組練習朗讀故事。 2. 教師指定頁數故事，請學生上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 暖身活動 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try, 引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。	2	1. CD 2. CD 3. E-Book 4. 單字字卡 5. 單字圖卡 6. 句型條	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	6/3~6/7	職業	Unit 4 Is He a Teacher?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is She a doctor?</i> 。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	暖身活動 1. 請學生起立，教師將本課單字圖卡放在黑板上，以本課句型提問。 2. 學生舉手搶答，答對的學生可坐下。 3. 最後坐下的學生須念出本課對話。 Phonics A. 字母拼讀教學與練習 暖身活動 1. 播放歌曲全班一起合唱。 2. 教師雙手握拳旋轉，做出加速的手勢，學生必須加快歌曲吟唱速度；手勢慢下來，學生必須減緩歌曲吟唱速度。 3. 可請跟不上速度或是吟唱速度不對的學生可給予小任務作為懲罰。 Phonics B. 字母拼讀韻文教學與練習	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 單字圖卡 5. 字母拼讀卡 6. 小白板	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/10~6/14	職業	Unit 4 Is He a Teacher?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 能了解不同的職業。(彈性教學) 2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。	1. 延伸學習：職業萬花筒 2. 英語小提醒：天生一對	Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生活型態變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。 3. 請學生分享未來想從事的職業，並說出原因。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 暖身活動 請學生上臺介紹自己未來的夢想職業的薪資及徵才條件。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出，請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。 3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。 4. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/17~6/21	我的家人、我的超級巨星	Review 2、Final Review	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習 4. 口說發表活動	暖身活動 1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，發給每位學生 1 張。 2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor?。 3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes, he (she) is. / No, he's (she's) not.，再隨機指一位學生練習問答，直到所有學生皆已熟練為止。 Review 2 Listen, Circle, and Match 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 My Family Phonics Land 字母拼讀練習 I Can Read 閱讀練習 Final Review 1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。 2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念完後解說內容。 3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，寫出自己心中的超級巨星或是英雄。 4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。	2	1. CD 2. CD player 3. E-Book 4. 單字圖卡	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E6 關心及愛護家庭成員。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/24~6/28	第二次評量、文化單元	Exam 2、Culture	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-2 能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4 能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。	1. 紙筆測驗、口語多元評量 2. 文化主題教學及活動	<u>紙筆及口語評量</u> Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整 Culture 文化主題教學 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。	2	1. 測驗卷 2. CD 3. CD Player 4. E-Book 5. 國旗圖卡	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級校訂課程-國際雨聲 計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	開學 Starter Unit	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2	1.26 個字母。 2.字母拼讀法-ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 3.數字單字 16-20。 4.教室用語。 5.國家名稱	1.能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 2.能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 3.能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 4.能聽辨並說出本冊的教室用語。	1. 世界地圖教學 2. 字母教學 3. 數字教學 4. 教室用語教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	1
第二週	Festival: Moon Festival			1. 中秋節的節慶習俗。 2. eat, a moon cake, a pomelo, Chang-O, Jade Rabbit。 3. 中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let's eat moon cakes	1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chang-O, Jade Rabbit。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the	故事教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2

					<p>Moon. Let's eat moon cakes。</p> <p>5. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。</p>			
第三週	Starter Unit	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	<p>2.Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。</p> <p>3.正確的語調。</p> <p>4.以 b-, p- 所組成的字詞。</p> <p>5.無聲子音與有聲子音。</p>	<p>1.能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。</p> <p>2.能以正確的語調說出本課句型。</p>	<p>1.字母拼讀教學</p> <p>2.英語小提醒：有聲無聲摸摸看。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	2
第四週	Unit 1 How's the Weather?			<p>1.單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。</p> <p>2.How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。</p> <p>3.日常用語 I have an idea. / Let's have fun。</p> <p>4.故事內容。</p> <p>5.以 d-, t- 所組成的字詞。</p> <p>6.問句不同調。</p> <p>7.能知道查詢天氣的方法。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。</p> <p>2. 能以 How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let's have fun。</p> <p>4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞，如：dot、duck、dig、tot、tuck、ten。</p> <p>5. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>1.單字教學</p> <p>2.句型教學</p> <p>3.綜合聽力練習</p> <p>4.日常用語教學</p> <p>5.字母拼讀教學</p> <p>6.問句不同調。</p> <p>7.延伸學習：家鄉的天氣預報。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	2
第五週								2
第六週								2

					6. 能理解故事內容。 7. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。 6. 能知道查詢天氣的方法。			
第七週	Unit 2 Are you tired?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2.以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3.日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。 4.故事內容。 5.以 g-, c- 所組成的字詞。 6.英語縮寫的規則。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。 4. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學 5.字母拼讀教學 6.故事教學 7.文字縮骨功	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第八週								2
第九週								2

					6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7. 能理解故事內容。 8. 能理解英語理解英語縮寫的規則。			
第十週	Review 1	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1. Starter Unit-Unit 2 的單字、句型與日常用語。 2. b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。 6. 能理解英語理解英語縮寫的規則。	1. 英語小提醒：文字縮骨功。 2. 單字句型複習 3. 綜合應用活動 4. 發音拼讀複習	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第十一週	Unit 3 What Are These?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2	1.單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。 2.以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、	1.故事教學 2.單字教學 3.句型教學 4.綜合聽力練習 5.日常用語教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第十二週								2
第十三週								2
第十四週								2

			<p>T0-1</p> <p>適當的回答。</p> <p>3.日常用語 Here you are. 及 How about you?。</p> <p>指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機</p> <p>4.故事內容。</p> <p>5.以 v-, f- 所組成的字詞</p> <p>6.字母拼讀韻文</p> <p>7.能認識水果的生長位置。</p> <p>8.能朗讀和吟唱本課的歌謠</p> <p>What Are These?</p>	<p>bananas 、 oranges 、 watermelons 、 hot dogs 、 hamburgers 、 sandwiches 。</p> <p>4. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答</p> <p>5. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。</p> <p>6. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These?</p> <p>7. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van 、 vat 、 vet 、 fan 、 fat 、 fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>8. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>9. 能認識水果的生長位置。</p>	<p>6.歌謠教學</p> <p>7.字母拼讀教學</p> <p>8.延伸學習：水果的生長位置。</p> <p>9.英語小提醒：這或那。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					10. 能理解指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機。			
第十五週	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。 2. Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don't. I / We want some milk. 做回答。 3.日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。 4.以 z-, s- 所組成的字詞 5.世界各地的冰品 6.故事內容。 7.字母拼讀韻文 8.some 的使用規則。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。 2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don't. I / We want some milk. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。 4. 能理解故事內容。 5. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza? 6. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。	1.故事教學 2.單字教學 3.句型教學 4.綜合聽力練習 5.日常用語教學 6.歌謠教學 7.字母拼讀教學 8.延伸學習：世界各地的冰品。 9.英語小提醒：隨和的 Some。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第十六週								2
第十七週								2
第十八週								2

					7. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 8. 能認識世界各地的冰品。 9. 能理解理解 some 的使用規則。			
第十九週	Culture Food Around the World	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.不同國家的特色美食	能說出不同國家的特色美食。	.文化主題教學及活動	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第二十週	Review 2			1. Units 3-4 的單字、句型與日常用語。 2. 以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習 4. 口說發表活動	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2 2
第二十一週	Review 2 1/20 休業式							

【112 學年度下學期】

週次	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學重點	評量方式	節數
第一週	開學 Starter Unit	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	L0-1 A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 【數學領域】 n-II-1	1.數字 1-15。 2.教室用語。 3.故事內容。 4.所學字詞。 5.以 -a-, -a_e 所組成的字詞 6.字母拼讀韻文 5.能理解字尾 e 與母音的關係。	1. 能聽辨、認讀及說出數字 1-15。 能聽懂教室用語並做出正確回應。 2. 能理解故事內容。 3.能正確運用所學字詞。 4.能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5.能理解字尾 e 與母音的關係。	1. 字母及字母例字複習 2. 發音例字教學 3. 單字句型教學 4. 數字教學 5. 教室用語教學 6. 故事教學 7. 字母拼讀教學 8. 英語小提醒：魔法字尾 e。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第二週								2
第三週	Unit 1 What Time Is It?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2.What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。 3.能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。 4.故事內容。 5.歌謠 What Time Is It?。 6.以 -e-, -e_e 所組成的字詞 7.字母拼讀韻文。 8.世界著名的特色時鐘。 9.數字的歸納邏輯。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。 4. 能理解故事內容。 5. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。 6. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve,	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學 5.故事教學 6.歌謠教學 7.字母拼讀教學 8.延伸學習：各式各樣的時鐘。 9.英語小提醒：數字家族。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第四週								2
第五週								2

					these。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 8. 能認識世界著名的特色時鐘。 9. 能了解數字的歸納邏輯。			
第六週	Unit 2 What Are You Doing?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1	1.單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2.以 What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以 I'm writing. / He's / She's swimming. 做適當回答。 3.日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。 4. 故事內容。 5.歌謠 What Are You Doing?。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2. 能以 What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以 I'm writing. / He's / She's swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。 4. 能理解故事內容。 5. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學 5.故事教學 6.歌謠教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第七週			A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1					2
第八週	Festival Happy Easter	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	A0-1 A0-3	Easter 相關單字和用語	能聽懂、辨識並說出 Easter 相關單字和用語	節慶教學	作業評量 口頭評量 參與度評量	2

		英-E-C2	A0-4 A0-6 M0-1 M0-2				觀察評量	
第九週	Unit 2 What Are You Doing?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.以 -i-, -i_e 所組成的字詞。 2.字母拼讀韻文。 3.椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學) 4 現在進行式的文法規則。	1 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞。 2 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學) 4 能理解現在進行式的文法規則。	1 字母拼讀教學 2 延伸學習：泰國的寶藏：椰子樹。 3 英語小提醒：現場直播 ing。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第十週	Review 1	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	1.Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2.以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5.能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習 4. 節慶教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2

第十一週	Unit 3 Where Are You?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1	1.單字: bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma?的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。 3.日常用語 Turn right. / Turn left。 4.歌謠 Where Are You?。 5.以 -o-, -o_e 所組成的字詞。 6.字母拼讀韻文。 7.書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學) 8.疑問詞的語意與功能。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 能以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma?的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left。 4. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7.能理解書的分類：Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學) 8.能理解疑問詞的語意與功能。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學 5. 歌謠教學 6. 字母拼讀教學 7. 延伸學習：書的種類。 8. 英語小提醒：Wh 三問。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第十二週			A0-3					2
第十三週			A0-4					2
第十四週			A0-6 M0-1 M0-2 T0-1					2
第十五週	Unit 4 Where's My Hat?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	A0-1	1.單字: box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 以 Where's my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in / under / by the box. 做適當的回	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where's my /	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學 5. 歌謠教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2
第十六週			A0-3					2
第十七週			A0-4					2
第十八週			A0-6					2

第十九週			M0-1 M0-2 T0-1 A0-1 A0-3 A0-4 A0-6 M0-1 M0-2 T0-1	答。 3.日常用語 What happened? / Don't worry.。 4.歌謠 Where Is My Pen?。 5.以 -u-, -u_e 所組成的字詞， 6.字母拼讀韻文。 7.電腦的周邊設備。(彈性教學) 8.表示方位的介係詞：on, in, under, by。	the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in / under / by the box. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry.。 4. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, tub, cute, tube, mute, cube。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學) 8. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。	6. 字母拼讀教學 7. 延伸學習：電腦的周邊設備。 8. 英語小提醒：定位搜尋。		2
第二十週	Final Review 休業式			1. Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 以本冊音組所組成的字詞。 6. Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7.不同國家的著名地標與相關背景知識。 8.不同國家的著名地標。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。	1. 紙筆測驗、口語多元評量 2. 文化主題教學及活動	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	2

					<p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。</p> <p>7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。</p> <p>8. 能說出不同國家的著名地標。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級校訂課程-國際雨聲計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B3	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>1. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 a, a_e, e, e_e, i, i_e, o, o_e, u, u_e 所組成的字母拼讀例字。</p> <p>3. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。</p> <p>4. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。</p>	<p>1. 世界地圖教學</p> <p>2. 字母拼讀例字複習</p> <p>3. 單字及句型複習</p>	<p>第一節課</p> <p>暖身活動</p> <p>教師自我介紹，並點名認識學生。</p> <p>World Map 世界地圖教學</p> <p>1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察圖照，並試著說出看到的內容。</p> <p>2. 教師可請學生分享他們對本冊四個國家的認識。</p> <p>3. 若時間許可，可請學生在拉頁背面空白世界地圖上，將去過或是想去的國家塗上顏色，並寫出國家的英文名稱。</p> <p>Phonics Review 字母拼讀例字複習</p> <p>1. 請學生翻開 Phonics Review，看著例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音，例如：c, ap, cap。</p> <p>2. 教師隨意念出字母拼讀例字 cap，請學生一起大聲拼讀出發音，例如：c, ap, cap。</p> <p>3. 教師依序帶領學生說出正確的發音，例如：cap, Sam。以此方式練</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

						<p>習短母音 a 和長母音 a_e 的例字。</p> <p>4. 教師隨意在黑板上寫下一例字，請學生一起大聲說出正確的發音。</p> <p>5. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。</p> <p>6. 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字，念讀正確即可打勾。</p> <p>第二節課 <u>Word & Sentence Review</u> 單字及句型教學</p> <p>1. 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自己念念看。</p> <p>2. 教師隨意念出一問句，請學生大聲搶答。</p> <p>3. 教師播放 CD，請學生仔細聽並跟讀。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽 CD 並跟讀單字及句型。</p> <p>2. 請學生預習 Starter。</p>		
第二週	9/3 9/9	Starter	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B3	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能以 He's <u>sleeping under the table.</u> 描述他人正在進行的動作與所在位置。</p> <p>4. 能以正確的語調說出本課句型。</p> <p>5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出</p>	<p>1. 故事教學</p> <p>2. 字母拼讀教學</p> <p>3. 數字教學</p> <p>第一節課 Story Time 故事教學 閱讀前</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>章名頁情境提問</p> <p>(1) What do you see? I see some butterflies. (various answers)</p> <p>(2) Does Mia have a basketball with her?</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

				<p>生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p>	<p>以 a_e, ai, ay 所組成的字詞：cake, lake, email, rain, May, today。</p> <p>6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred。</p>		<p>No, she doesn't. She has a football.</p> <p>(3) Where are Teddy and Mia? They are in front of Edison's house.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你有去同學家玩的經驗嗎？</p> <p>(2) 你如何主動向同學的家人打招呼？</p> <p>閱讀中</p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Where's Rocky? He's under the table.</p> <p>(2) What do you see on the table? I see a board game.</p> <p>3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。</p> <p>3. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

身做連結。
素養導向提問

- (1) 你有玩過桌遊嗎？請分享你玩過的有趣桌遊。
- (2) 你會如何招待來拜訪的客人？

回家作業

1. 請學生聽讀本課故事並跟念。
2. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。
3. 請學生預習本課的字母拼讀例字和韻文。

第二節課

Phonics 字母拼讀教學

暖身活動

1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒：
2. 教師依照學生朗讀課文時加入情緒的表現給予獎勵。

A. 字母拼讀教學

1. 教師將長母音音組 a_e 的例字卡 cake, lake 貼在黑板上，帶念 c-ake, cake, l-ake, lake，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [e] 的發音。
2. 以此方式，帶念長母音音組 ai, ay 的例字 email, rain, May, today，強調長母音 [e] 的發音。
3. 教師播放 CD，同時指

						<p>著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。</p> <p>4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 a_e, ai, ay 發音規則的單字。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <p>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>C. 音組聽辨練習</p> <p>教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <p>請學生聽 CD 並跟讀字母發音例字。</p> <p>Numbers 數字教學</p> <p>1. 教師介紹英語數字 10-100，播放 CD，請學生看著課本頁面，邊指出</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>數字邊跟念單字。</p> <p>2. 請學生看 B 大題，觀察硬幣的總和。</p> <p>3. 教師播放 CD，請學生根據聽力內容，依序將 1-5 填入空格中。</p> <p>4. 教師帶全班核對答案。</p> <p>5. 若時間許可，教師可帶學生複習 twenty-five, thirty-five 等數字的說法，並反問學生 65, 75 的英文說法是什麼，引導學生融會貫通之前所學的數字內容。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Starter 的 Part D-F。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課字母拼讀、例字、韻文及數字。</p> <p>2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。</p> <p>3. 請學生預習 Unit 1。</p>			
第三週	9/10 9/16	Unit 1 What Day Is Today?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並使用日常用語 Good idea! 及 Have a good time.。</p>	<p>1. 故事教學</p> <p>2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課 Story Time 故事教學</p> <p>閱讀前</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>章名頁情境提問</p> <p>(1) Where are the kids? They are in Park Güell.</p> <p>(2) What colors do you see in the park? (Various answers)</p> <p>(3) What is Amber</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

				<p>語)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>showing to Teddy and Mia? She is showing a photo of the Sagrada Familia.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 西班牙有聖家堂、奎爾公園等名勝古蹟，你知道臺灣有什麼名勝古蹟嗎？</p> <p>(2) 旅遊景點的導覽手冊上會有什麼資訊呢？</p> <p>(3) 除了導覽手冊，還能如何尋找想去的外國旅遊景點資訊呢？</p> <p>閱讀中</p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) What is Teddy doing on his phone? He's booking the tickets for everyone.</p> <p>(2) What does Edison want to do after seeing the boy with a flag? He wants to see a football.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

回家作業

請學生聽讀本課故事並跟念。

第二節課

暖身活動

帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。

Story Time 故事教學

1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。
2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。

故事提問

- (1) Is there a football game today? Yes, there is.
- (2) Where are the kids? They're in Nou Camp Stadium.
3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。
4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，
5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。

閱讀後

1. 將學生以角色分組，進行對話練習。
2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。

素養導向提問

- (1) 足球是西班牙的熱門運

							<p>動，你知道臺灣有什麼熱門運動嗎？</p> <p>(2) 你知道如何預訂演唱會或比賽的門票嗎？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 		
第四週	9/17 9/23	Unit 1 What Day Is Today?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 自-E-A1</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 2. 能以 What day is today / it? 詢問星期，並以 It's Friday. 做適當的回答；能以 Is it Monday today? 詢問他人星期幾，並以 Yes, it is. / No, it isn't. It's Tuesday. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解並應用 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提醒教學 	<p>第三節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒。 2. 教師可給予模仿最佳的組別獎勵。 <p>Target Language A. 單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答 	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>不同的 What 開頭問句，並以適當的答句回應。</p>		<p>案。</p> <p>4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。</p> <p><u>Target Language B. 句型教學</u></p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p><u>回家作業</u></p> <p>1. 請學生練習本課的單字、句型。</p> <p>2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。</p> <p><u>第四節課 暖身活動</u></p> <p>1. 教師準備一本可翻閱的日曆或本課單字字卡，</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>將學生分成兩組。</p> <ol style="list-style-type: none">2. 由 A 組學生問 What day is today / it? , 可指定 B 組一位學生回答, 該生依照自己翻到的星期回答 It's Tuesday .3. 回答正確 B 組學生即可在黑板上寫下該單字, 再換 B 組提問 What day is it? .4. 兩組輪流進行, 先完整寫滿 Monday - Sunday 或寫下較多不同星期的組別獲勝。 <p>Play and Say 分組練習活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生兩人一組進行問答。2. 由學生 A 問 What day is it? , 學生 B 旋轉迴紋針並依照迴紋針指到的星期回答 It's Sunday . 回答過的星期即可打勾, 並把對應的得分寫下來, 接著換 B 問 A 答。3. 依此方式輪流問答數次, 若有重複的星期仍須回答但不算得分, 兩人問答相同次數後, 統計分數, 得分高者獲勝。4. 先完成的組別, 老師可給予適當的獎勵, 並交換組員再次進行。 <p>Grammar Focus 文法重點提醒教學</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師帶領學生觀察 p. 15 的表格, 請學生說		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>說看三個問句分別用來問什麼事情？</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生分成兩人一組，互相練習問答，以加深印象。 教師可任意說出三種答句的其中一種，如：It's blue，請學生舉手搶答，說出對應的問句：What color is it?，讓學生熟悉問答句的對應。 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生複習本課的單字、句型。 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 		
第五週	9/24 9/30	Unit 1 What Day Is Today?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1					作業評量 <input type="checkbox"/> 頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	2
第六週	10/1 10/7	Unit 1 What Day Is Today?&Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 社-E-A2	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 能理解本課故事情境。 能聽懂並跟讀本課故事對話。 	<ol style="list-style-type: none"> 故事短文教學 故事教學 	<p>第七節課</p> <p>Reading Time 故事短文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 教師將本課句型寫在黑 	作業評量 <input type="checkbox"/> 頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	2

				<p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如： What day is today? It's <u>Monday</u>.</p> <p>3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。</p> <p>4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。</p> <p>5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。</p> <p>6. 請學生觀察 Part B 的圖表，說說看 When, Where, What 代表的意思。再請學生利用 word bank 的提示，在空格內填入對應的內容。</p> <p>7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。</p> <p>2. 請學生預習 Unit 2 的內容。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

第一節課

Story Time 故事教學

閱讀前

1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。

章名頁情境提問

- (1) What is Amber doing?
She's doing a science project.
- (2) What do you see on the desk? I see a pencil, an eraser, a cellphone, a computer and scissors.
- (3) Where are they? They are in the lab.

素養導向提問

- (1) 你做過和瀑布或水流有關的實驗嗎？
- (2) 除了水力能發電外，還有哪些自然現象能產生電力？

閱讀中

1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。

故事提問

- (1) Does Amber have science class on Monday?
Yes, she does.
- (2) What day is today? It's Sunday.
3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。

							4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。		
第七週	10/8 10/14	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 社-E-A2	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並使用日常用語 Sorry, I'm late. 及 Follow me.。</p> <p>4. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。</p> <p>5. 能以 Do you have <u>math</u> class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don't. 做適當的回答；能以 Does he / she have <u>English</u> class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。</p> <p>6. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p>	<p>1. 故事教學</p> <p>2. 日常用語教學</p> <p>3. 單字教學</p> <p>4. 句型教學</p>	<p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Does the girl have PE class on Sunday? Yes, she does.</p> <p>(2) What subject does Edison like? He likes art.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 詢問學生有打過冰上曲棍球嗎？</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

				<p>時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>(2) 臺灣有哪些有名的瀑布呢？你去過嗎？參考答案：瑞芳黃金瀑布、花蓮白楊瀑布、宜蘭五峰旗瀑布。</p> <p>(3) 詢問學生冰上曲棍球的裝備有哪些？參考答案：頭盔、護頸、護胸、護肘、手套、球桿、防摔褲、護檔、護膝、冰刀或直排輪。</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 <p>第三節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 教師根據對話中的角色將學生分組 Edison, Teddy, Mia, Abu, the girl, Rocky。 3. 到每個角色的對話時，那組學生需站起來將臺詞念出。 <p>Target Language A. 單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了 		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

						<p>解字義。</p> <ol style="list-style-type: none">2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 <p><u>Target Language B. 句型教學</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。		
第八週	10/15 10/21	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 社-E-A2	【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習	1. 能聽懂並應用本課的單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 2. 能以 Do you have <u>math</u> class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don't. 做適當的回答；能以 Does he / she have <u>English</u> class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 do, does 所對應的主詞。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 i_e, ie, y 所組成的字詞：kite, nine, tie, pie, fly, sky。	1. 分組練習活動 2. 文法重點提醒教學 3. 字母拼讀教學	第四節課 暖身活動 1. 利用單字卡帶領學生複習各科目的英文單字。 2. 請一位學生上臺任意抽一張字卡，不要其他人看見，用比手畫腳的方式讓班上學生猜。 3. 猜對的人要用該單字造問句，臺下學生回答，正確該生即可保留字卡。 4. 活動結束，可為手上有字卡的學生歡呼或給予獎勵。 Play and Say 分組練習活動 1. 教學生兩人一組，每人先在課本 p. 28 的表格上用鉛筆圈出選定的名字，如：Janet。 2. 學生 A 當提問者，學生 B 回答。學生 B 要依照所圈人物的課表回答。 3. 提問者 A 可問 3 個問題，再依照 B 的回答猜出他所選的人是誰，猜中即可請對方在自己的課本上簽名。 4. 兩人輪流進行提問，都猜完後找其他學生繼續下	作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	2

				<p>得的字詞。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>一輪的猜謎。</p> <p>5. 教師計時，時間結束後收集最多簽名者可給予獎勵。</p> <p>Grammar Focus 文法重點提醒教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生觀察 p.29 的插圖，請學生說說看 do 和 does 分別對應那些主詞。 2. 請學生分成兩人一組，互相以本課句型練習問答，以加深印象。 3. 教師可請學生六人一組，學生 A 念 Do, 學生 B 要接龍說出答句 Do you have PE class on Tuesday?, 學生 A 回答 Yes, I do. 或 No, I don't. 再換 B 以此方式說出 Do 或 Does, 由 C 接龍，直到整組都完成練習。 4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 在問句、答句所對應的主詞。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生複習本課的單 		
--	--	--	--	--	------------------------	--	--	--

						<p>字、句型。</p> <p>2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。</p> <p>第五節課 Phonics 字母拼讀教學 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 e_e, ee 和 ea 的例字。2. 將例字卡任意貼在黑板上，給學生 30 秒記憶各個單字的位置後翻面。3. 將班上分成兩組，請兩組各派一人上來指字卡，請學生找出發音 ie 的字卡，翻開並念出該單字，正確則該組獲得一顆星。亦可加入前面單元的發音字卡增加記憶難度。4. 活動結束，看哪一組的星星數較多即為獲勝組，輸的組別須將所有單字念一次。 <p>A. 字母拼讀教學與練習活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師將長母音音組 i_e 的例字卡 kite, nine 貼在黑板上，帶念 k-ite, kite, n-ine, nine，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [i:] 的發音。2. 以此方式，帶念長母音音組 ie, y 的例字 tie, pic, fly, sky，強調長母		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>音 [ɔ] 的發音。</p> <p>3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。</p> <p>4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 i_e, ie, y 發音規則的單字。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <p>1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>C. 音組聽辨練習</p> <p>教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。</p> <p>3. 請學生預習本課 Discover 的內容。</p>		
第九週	10/22 	Unit 2 Do You Have PE Class on	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。	1. 能認識不同國家的特殊科目。 2. 能聽懂、看懂	1. 延伸學習 2. 故事短文教學	<p>第六節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <p>1. 介紹不同國家的特殊學</p>	作業評量 □頭評量 念唱練習	2

	10/28	Monday?	英-E-C2 綜-E-A2	<p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p>	<p>課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p>		<p>習課程，說明某些國家除了一般的數學、自然等，還有一些當地才有的課。</p> <p>(1)以色列的網路安全課程 (2)亞美尼亞的民俗舞蹈課程 (3)澳洲的衝浪課程</p> <p>2. 將班上學生分成 5~6 人一組，討論自己的學校是否有一些比較特殊或特別的課程，或是否有聽過別的學校有較特別的課程。</p> <p>3. 請各組分享自己組別的討論內容。</p> <p>4. 請學生說說看，如果可能的話自己最想上哪個課程？為什麼？</p> <p>延伸活動學習</p> <p>1. 將班上分成數組，請各組討論如果可以幫學校設計一個課程，他們會設計什麼課程和內容，例如：網路安全：個資安全、照片、對話用語、使用圖片、音樂版權等。烘焙課程：材料準備、器具、烘焙步驟等。</p> <p>2. 給各組時間討論，可將設計的課程用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。</p> <p>3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結果。</p> <p>習作時間</p>	<p>參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	
--	-------	---------	------------------	--	-----------------------------	--	--	---	--

◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。

回家作業

1. 請學生複習本課的 Discover 單元。
2. 請學生預習 Reading Time 的內容。

第七節課

Reading Time 故事短文教學

1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。
2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：
Does she have English class on Friday? Yes, she does.。
3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。
4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。
5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。
6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選

							<p>出正確的人物。</p> <p>7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。</p> <p>回家作業 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。</p>		
第十週	10/29 11/4	Review 1	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2</p>	<p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p>	<p>1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動</p>	<p>第一節課 暖身活動 1. 複習 Units 1-2 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 2. 請學生兩人一組面對面，同時拍手喊 1, 2, 3，再各喊出一句日常用語並做出動作。 3. 若兩人喊出不同的日常用語，則繼續重複步驟 2，直到喊出相同的教室用語，再找班上其他人再次進行。 4. 以此方式持續進行直到時間結束，完成次數最多的學生可上臺 PK。</p> <p>Listen and Read 日常用語合作學習活動 1. 請學生閱讀第 35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>		<p>3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。</p> <p>4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。</p> <p>Class Schedule 單字句型 綜合複習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。 3. 再次播放 CD，教師帶領學生核對答案。 4. 請三位學生分別扮演 Jessie, Steve 和 Andy，念出他們所說的內容。 5. 教師向學生提問：Does she have art class on Friday? (指著 Jessie)，學生回答 Yes, she does.，以此方式，反覆向學生提問練習。 <p>習作時間 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-B</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生複習 Starter 至 Unit 2 的內容。 2. 請學生預習課本第 37 頁的內容。 <p>第二節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用字卡複習 Unit 1 的星期單字和 Unit 2 的科目 	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>單字。</p> <ol style="list-style-type: none">將班上分成 3~4 組，每組派 1 人上臺從星期單字和科目單字中各抽一張字卡。給每組 1 分鐘利用這兩個單字造句並將自己組別的句子寫在一張紙上，請各組念出自己的句子，正確的句子每個字得一分，例：Is it Monday today? (4 分)，若在一個句子同時有用到這兩個單字則該分數乘於 2 倍，例：I have math class on Monday (6x2=12 分)。以此方式持續進行直到活動結束，看哪組分數最高，教師可給予獎勵。 <p><u>Class Schedule 單字句型</u> <u>綜合複習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none">請學生依照 Part A 題目的答案，將 Part B 上方課表的空格填上答案。最後教師抽點學生，全班一起核對答案。再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part B 下方的整理表，寫出三人的 favorite subjects 和 favorite days。教師隨機抽點學生，問學生 What's Andy's favorite subject?，學生回答 It's PE and		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>English。以此方式帶領學生核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Review 1 的 Part C-D。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生複習 Starter 至 Unit 2 的內容。 請學生預習課本第 38 頁的內容。 		
第十一週	11/5 11/11	Review 1 & Exam 1	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 能運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y 所組成的字詞。 	<ol style="list-style-type: none"> 單字句型複習 綜合應用活動 字母拼讀聽力練習 紙筆測驗、口語多元評量 	<p>第三節課 Let's Talk 口說練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請班上學生拿出自己的課表，兩人一組利用 Do you have math class on Monday? 的句型互相問答，因為大家的課程表應該是相同的，所以可以知道對方回答的正確與否。 利用問答方式簡單複習單字和句型後，教師問班上學生最喜歡學校的哪一天，為什麼？當天有什麼課程，在那堂課裡可以做什麼呢？可將學生不同的意見寫在黑板上讓其他人參考。 給學生 3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上，What's your favorite day at school? Why? Do you have English class on that day? What can you do in English class?。 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分 	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。</p> <p>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶學生複習 Starter -Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的字母拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 <p>習作時間 請學生完成習作 Review 1 的 Part E-F。</p> <p>第四節課 Exam 1 紙筆測驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 核對答案，講解題目並訂正。 		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

							<p>口語或多元評量 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>回家作業 1. 請學生複習 Starter - Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。</p>		
第十二週	11/12 11/18	Unit 3 Where Are You Going?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 自-E-A1</p>	<p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Say cheese! 及 Excuse me.。</p>	<p>1. 故事教學 2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課 Story Time 故事教學 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? Where are they going? I see a tower. They're going to Paris. (2) What colors are on the national flag of France? They're blue, white, and red. (3) Are they on a boat or on a train? They're on a boat. 素養導向提問 (1) 詢問學生法國巴黎有什麼有名的建築物或地方？你還知道關於法國的什麼事？ (2) 如果有機會到法國，你會想到什麼地方？為什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) What are they doing in the supermarket? They're buying some food.</p> <p>(2) What are the kids doing in the park? They're taking pictures.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <p>帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>(1) Where are they going? They're going to the Louvre Museum.</p> <p>(2) Who is the lady in the painting? Her name is Mona Lisa.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

							<p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你知道臺灣有哪些博物館嗎？你去過哪些博物館呢？</p> <p>(2) 詢問學生法國有哪些著名的食物？你在臺灣吃過嗎？</p> <p>(3) 你聽過世界三大博物館的羅浮宮嗎？裡面收藏了哪些有名的藝術品呢？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>		
第十三週	11/19 11/25	Unit 3 Where Are You Going?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1	【英語領域】 □L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫、並應用本課單字：bank, bookstore, hospital, library,	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提醒教學	<p>第三節課 暖身活動</p> <p>1. 播放電子書的故事內容，每個句子結束，教師按暫停，請學生跟</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量</p>	2

				<p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意</p>	<p>museum, park, post office, supermarket。</p> <p>2. 能以 Where are you going? 詢問他人前往的地點，並以 I'm going to the library. / We're going to the supermarket. 做適當的回答；能以 Where's the park? 詢問他人社區場所的位置，並以 It's on Blue Street. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能分辨 Be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。</p>		<p>讀，提醒學生注意音調與聲音表情，盡可能模仿電子書中的聲調與聲音表情。</p> <p>2. 兩人一組，練習用生動的音調與聲音表情朗讀課本對話。</p> <p>3. 請一組自願的同學上臺表演。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。</p> <p>4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。</p> <p>Target Language B. 句型教學</p>	<p>課堂問答 觀察評量</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	----------------------	--

見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。
2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。
3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。
4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。

回家作業

1. 請學生練習本課的單字、句型。
2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。

第四節課

暖身活動

1. 利用單字字卡、圖卡帶領學生複習本課單字。
2. 請每位學生自己在一張小紙條寫上自己想要去的地點和所在的街道，街道名稱以學過的顏色 blue, green, red, yellow, black, white 命名，如：I'm going to the park. It's on Black Street。
3. 在兩分鐘內，請學生彼此以 Where are you going? I'm going to the museum. It's on Red Street. 互相問答，若有問到跟自己寫的地點在同一條街的人，就聚在

							<p>一起排成一排。</p> <p>4. 活動結束，可看看哪條街的地點最多，哪條街的地點最少。</p> <p><u>Play and Say 分組練習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩人一組利用課本 p. 46 的九宮格圖表進行井字遊戲。 2. 兩人猜拳，輸的人指著一格提問，贏的人回答，回答的人若能正確說出要去的地點及所在的街道，可將該格標上自己的記號。 3. 兩人輪流進行問答，先連成一直線的人獲勝 <p><u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生觀察 p. 47 的插圖，請學生說說看 am, are, is 分別對應哪些主詞。 2. 請學生分成兩人一組，互相以本課句型 Where are you going? I'm going to the <u>bookstore</u>. 練習問答，並進一步引導學生利用 Where is he /she going? He's / She's going to the <u>library</u>. 再次練習問答，以加深印象。 3. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 4. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 am, are, is 所對應的主 		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							詞。 習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。		
第十四週	11/26 12/2	Unit 3 Where Are You Going?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A2	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的</p>	<p>1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow 所組成的字詞：note, rose, boat, goat, low, row。</p> <p>2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能辨識自己上學途中經過的社區場所。</p> <p>4. 能分享自己上學路上經過的地點，並簡單介紹。</p>	<p>1. 字母拼讀教學</p> <p>2. 延伸學習</p>	<p>第五節課</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 i_e, ie 和 y 的例字。</p> <p>2. 將例字卡任意擺放在地板上，並找 7 位學生上臺進行活動。</p> <p>3. 播放音樂或請班上學生唱一首英文歌曲，音樂播放時七位學生圍成一圈，繞著例字卡走。</p> <p>4. 暫停音樂，每位學生須搶一張例字卡並念出其母音音組及例字，例：ie, pie。</p> <p>5. 沒有拿到例字卡的學生淘汰，以此方式每次減少一張字卡，看誰是最後留在臺上的人。</p> <p>* 提醒學生活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習活動</p> <p>1. 教師將長母音音組 o_e 的例字卡 note, rose 貼在黑板上，帶念 n-ote, note, r-ose, rose，並請學</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。

◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。

◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

生跟念數次。教師須特別強調長母音 [o] 的發音。

2. 以此方式，帶念長母音音組 oa, ow 的例字 boat, goat, low, row，強調長母音 [o] 的發音。
3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。
4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 o_e, oa, ow 發音規則的單字。

B. 字母拼讀韻文教學

1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。
2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。
3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。

C. 音組聽辨練習

教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。

習作時間

請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。

回家作業

1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。
2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。

第六節課

Mini Task 延伸學習

1. 介紹本單元內容，說明這是 Lily 每天從家裡到學校的路線圖。
2. 請班上學生說說看 Lily 每天會經過哪些地方。
3. 請學生兩人一組，每個人輪流當 Lily，練習用 p. 51 的說話內容，告訴對方 On my way to school, I can see ...，完成的後在對方的課本上簽名。學生也可自行編寫更多臺詞給 Lily。
4. 請學生想想看自己每天從家裡到學校的路線，會經過哪些地點，這些地點在什麼路上呢？請學生舉手說說看。
5. 請學生利用課本附錄 pp. 117-118，請學生畫下自己的路線圖，並寫下地點及道路，若不確定可先寫下可能的名稱，回家後再確認一次，最後寫出一小段英文說明每天看到的地點及相關內容。
6. 若有時間教師可引導學生完成，並在下堂課上臺發表。

習作時間

請學生完成習作 Unit 3 的

							Part D-E。 回家作業 1. 請學生複習本課的 Mini Task 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。		
第十五週	12/3 12/9	Unit 3 Where Are You Going?& Unit 4 How Many Koalas Are There?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英 E-C3 健體-E-A2	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 故事短文教學 2. 故事教學	第七節課 Reading Time 故事短文教學 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如： Where are you going? I'm going to the <u>park</u> . 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖片，請依照短文內容，將圖片排序。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 習作時間	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	2

◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。
◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。
◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。

回家作業

1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。
2. 請學生預習 Unit 4 的內容。

第一節課

暖身活動

1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。

Story Time 故事教學

閱讀前

1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。

章名頁情境提問

- (1) Where are the kids? They are on a train.
- (2) What is Abu doing? He is drinking some lemon soda.
- (3) What toy animals can you see? I can see a toy koala and a toy kangaroo.

素養導向提問

- (1) 軟木休閒帽 (the cork slouch hat) 的軟木塞可防止煩人的昆蟲，你有戴過嗎？
- (2) 搭火車時應該注意哪些事情呢？

閱讀中

1. 請學生看本課故事，試

							<p>著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Does Rocky like tigers? No, he doesn't.</p> <p>(2) What do the kids have on their faces? They have animal face paints on their faces.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p>		
第十六週	12/10 12/16	Unit 4 How Many Koalas Are There?& Festival-Christmas	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A2</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p>	<p>1. 理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並使用日常用語 Take care! 及 Calm down。</p> <p>4. 能認識耶誕節的由來和節慶習俗。</p> <p>5. 能聽懂、辨識、說出耶誕節相關的單字：a bell, a candy cane, a Christmas tree, a star, a stocking, Santa Claus。</p> <p>6. 能認識並說出耶誕節的節慶相關用語：Let's open</p>	<p>1. 故事教學</p> <p>2. 日常用語教學</p> <p>3. 節慶教學</p>	<p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <p>帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Are the kids at the zoo in the morning or in the evening? They're at the zoo in the evening.</p> <p>(2) What is the animal in the cave? It's a wombat.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到</p>	<p>作業評量</p> <p>□頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

				<p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>the gifts. / Merry Christmas!。</p>	<p>的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你知道澳大利亞有哪些特別的動物嗎？</p> <p>(2) 知道什麼是夜行性動物嗎？故事中出現了哪些夜行性動物呢？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課節慶單元。</p> <p>第三節課</p> <p>Festival 節慶教學</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師請學生看課本念讀 Units 1-4 的課文對話。</p> <p>2. 請學生闔上課本，雙手放背後。</p>		
--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--	--

						<p>3. 教師任意念 Units 1-4 故事的某句對話。</p> <p>4. 請學生打開課本找到該句對話，正確念出的學生可得到獎勵。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>章名頁情境提問</p> <p>(1) Where is Santa Claus? He's in his office.</p> <p>(2) What is Santa Claus doing? He's checking the list of gifts.</p> <p>(3) What are the elves doing? They're preparing the gifts for the kids.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你收過什麼耶誕禮物呢？最喜歡的禮物是什麼？</p> <p>(2) 你送過耶誕禮物嗎？送給誰呢？</p> <p>3. 請學生看本課故事第 72-79 頁，請學生試著說出故事內容。</p> <p>4. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) What are the kids doing on p.72? They're mailing the letters to Santa Claus.</p> <p>(2) How many gifts are there on the sleigh? There are nine gifts on the sleigh.</p> <p>(3) What did Tom and his family buy at the tree</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>farm? A Christmas tree.</p> <p>(4) What did the kids put on the fireplace? They put some stockings on the fireplace.</p> <p>(5) How's the weather? It's a nice night and the sky is clear.</p> <p>(6) How many reindeers are there? There are six reindeers.</p> <p>(7) The kids are opening the gifts. How do they feel? They're happy.</p> <p>(8) What foods are on the table? A turkey, a cake, a Christmas pudding, some bread and vegetables.</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你吃過什麼耶誕大餐呢？</p> <p>(2) 想想看，臺灣有什麼耶誕節的慶祝活動呢？你參加過哪些呢？</p> <p>5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>6. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。</p> <p>7. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。</p> <p>8. 發給每人一張紙，並教導簡單的卡片書寫格式，例：開頭問候語 Dear Santa, 結尾語句 Sincerely yours 等，給</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>一點時間讓每個人完成自己要寫給耶誕老人的書信。</p> <p>單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀 Part B 的單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本單元故事及單字。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 		
第十七週	12/17 12/23	Unit 4 How Many Koalas Are There?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra, koala 2. 能以 How many <u>lions</u> are there? 詢問動物的數量，並以 There's <u>one lion</u>. / There are <u>nine lions</u>. 做適當的回答；能以 Does he / she like <u>horses</u>? 詢問他人喜歡的動物，並以 Yes, he / she does. / 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提醒教學 	<p>第四節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備三個骰子，請各組派代表上臺擲骰子。 2. 請學生將三個骰子的數字加起來，全組一起念出對應的故事泡框臺詞。如：3+4+1=8，學生念泡框 8：This lion is hungry!。若擲到 2 個相同數字，則不列入計算，如擲到 3, 3, 1，則需念出泡框 1 的臺詞。 3. 持續進行活動，直到所有組別都完成練習。 <p>Target Language A. 單字教學</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>No, he / she doesn't. He / She likes <u>zebras</u>. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能了解主詞是 he / she / it 或單數名字時，動詞 like 的字尾要加 s。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 <p><u>Target Language B. 句型教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不 		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>要怕犯錯。</p> <p>5. 情境中的兩幅畫作分別是：</p> <p>(1) The Horse Fair 《馬市》，是由法國畫家羅莎·博納爾所創作，是美國大都會藝術博物館的館藏。</p> <p>(2) Daniel in the Lions' Den 《但以理在獅穴》，是由彼得·保羅·魯本斯所創作，由美國華盛頓國家畫廊所收藏。畫中有 9 隻獅子。</p> <p>6. 若時間許可，教師可帶領學生欣賞情境中的世界名畫，培養欣賞藝術之涵養，提升美感素養。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課的單字、句型。</p> <p>2. 請學生預習本課的 Play and Say 和 Grammar Focus 單元。</p> <p>第五節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 利用單字圖卡帶領學生複習動物的英文單字。</p> <p>2. 全班分成兩組，每組各派一人上臺。</p> <p>3. 兩人背對站著，各抽一張圖卡不讓對方看見，教師喊 1, 2, 3, Go!，兩人同時轉身並將卡擺放在自己頭上，先念出對方單字並拼出單字的人獲勝，例：tiger, t-i-g-e-</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>r。</p> <p>4. 獲勝的人可繼續留在臺上，對方組別再派出下一位學生來進行挑戰。</p> <p><u>Play and Say 分組練習活動</u></p> <p>1. 請學生兩人一組利用課本 p. 60 的圖表輪流進行問答。</p> <p>2. 兩人猜拳，贏的人 A 選一條路進行活動，輸的 B 依照第一格內容問 How many <u>tigers</u> are there?。</p> <p>3. 學生 A 依照所選的路徑圖片回答 There are <u>two tigers</u>，正確答對才可留在該格，答錯則退回起點。</p> <p>4. 兩人繼續猜拳並進行提問，先抵達終點者獲勝。</p> <p>5. 教師可邀請班上幾個獲勝者上臺進行問答 PK。</p> <p><u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u></p> <p>1. 教師帶領學生觀察 p. 61 的表格，請學生說說看兩個句子的差別在哪？</p> <p>2. 教師說明主詞為 I, You, We 或 They 時，動詞用 like。第三人稱的 He, She, It, Tina (單數人名) 為主詞時，動詞 like 要加 s。</p> <p>3. 教師將黑板分成兩邊，</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							<p>左邊上方寫 I, You, We, They, 右邊上方寫 He, She, It, Tina。再將本課單字圖卡分別貼在下方。</p> <p>4. 教師抽點學生，並隨意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著斑馬，說 She。學生須以上方的主詞，說出正確的句子。如：She likes zebras。</p> <p>5. 以此方式抽點學生練習，直到熟悉動詞 like 對應主詞的變化。</p> <p>6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。</p> <p>7. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習動詞 like 對應主詞的變化。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習本課的單字、句型。</p> <p>2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。</p>		
第十八週	12/24 12/30	Unit 4 How Many Koalas Are There?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞：cute, tube, Luke, flute, blue, glue, juice, suit。	1. 字母拼讀教學 2. 延伸學習	<p>第六節課 Phonics 字母拼讀教學 暖身活動</p> <p>1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 o_e, oa 和 ow 的例字。</p> <p>2. 設定一個發音規則的字</p>	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	2

				<p>所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能認識澳大利亞的特有動物。</p>		<p>為靜音字，例：row。</p> <p>3. 教師任意翻例字卡，學生需大聲念出該例字，但翻到靜音字時，就必須靜音不能說話。</p> <p>4. 若有人不小心出錯，就必須將該單字大聲念一次並拼讀一次。</p> <p>5. 提醒學生每人都要開口念，若有人被發現沒開口也算出錯一次，也要念並拼讀一次該單字。</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習活動</p> <p>1. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 cute, tube 貼在黑板上，帶念 c-ute, cute, t-ube, tube，並請學生跟念數次。帶學生複習長母音 [ju] 的發音。</p> <p>2. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 Luke, flute 貼在黑板上，帶念 L-uke, Luke, fl-ute, flute，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [u] 的發音，並告訴學生本課要學的是長母音[u] 的發音組合。</p> <p>3. 以此方式，帶念長母音音組 ue, ui 的例字 blue, glue, juice, suit，強調長母音 [u] 的發音。</p> <p>4. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <p>1. 教師播放拼讀韻文，請</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <ol style="list-style-type: none">2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 <p>第七節課 Discover 延伸學習</p> <ol style="list-style-type: none">1. 介紹澳大利亞的特有動物：<ol style="list-style-type: none">(1) 無尾熊(2) 袋鼠(3) 袋熊2. 將班上學生分成 5~6 人一組，討論關於這些動物，還有什麼是自己想知道的，將想知道的問題列下來。請各組至少提 1~2 個問題。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>3. 每組提出問題後，請學生利用網路搜尋答案，下次上課時分享。</p> <p>延伸學習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 將班上分成 3-4 組，請各組選一種臺灣特有種的動物介紹，例如：石虎、櫻花鉤吻鮭、臺灣藍鵲等，請學生調查此動物的資訊，如：外型、特徵、食物、生態特性、生存問題等。 給各組時間討論，可用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結果。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生複習本課的 Discover 單元。 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 		
第十九週	12/31 1/6	Unit 4 How Many Koalas Are There?& Review 2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 能綜合運用 	<ol style="list-style-type: none"> 故事短文教學 單字句型複習 綜合應用活動 	<p>第八節課 Reading Time 故事短文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如： Does she like zebras? 	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p>	<p>Yes, she does.。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 請學生依照 Part A 的短文內容，將 Rocky 不喜歡的動物打叉。 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 請學生預習 Review 2 的內容。 <p>第一節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習 Units 3-4 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 選定一句日常用語，請 		
--	--	--	--	---	----------------------------------	--	--	--

							<p>一位學生擲骰子，依照點數找相同的人數對話，如：擲出點數 5 就須找 5 位學生，對他們說 Say cheese!，對方則以相同 Say cheese! 回應。</p> <ol style="list-style-type: none">3. 最後一位回應的學生就是下一位上臺擲骰子的人。請下一輪擲骰子的人找沒被回應過的學生練習。4. 活動持續進行，直到班上每個人都練習過為止。 <p><u>Listen and Read 日常用語</u> <u>合作學習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生閱讀第 67 頁的漫畫，試著說出故事內容。2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 <p><u>My Neighborhood 單字句型綜合複習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 3-4 的單字、句型。2. 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。3. 再次播放 CD，教師帶領學生核對答案。4. 請兩位學生分別扮演		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>Ross 和 June，念出他們所說的內容。</p> <p>5. 教師向學生提問： Where is Ross now? 或 Where is June going?，以此方式，反覆向學生提問練習。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生複習 Units 3-4 的內容。 請學生預習課本第 69 頁的內容。 			
第二十週	1/7 1/13	Review 2 & Exam 2	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 能運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 	<ol style="list-style-type: none"> 單字句型複習 綜合應用活動 字母拼讀聽力複習 紙筆測驗、口語多元評量 	<p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用字卡複習 Unit 3 的地點單字和 Unit 4 的動物單字。 學生分為 2 組，每組各派 8 人代表，A 組每人拿一張地點單字卡，B 組每人拿一張動物單字卡。 A 組站在教室前方，B 組站在教室後方，每個人將字卡放在自己胸前，互看 10 秒後蓋牌。 由 A 組開始，第一位學生任選對方一位學生並猜出他的單字，猜對則需用該單字造句，正確即可搶走該字卡疊成一落，被搶走單字的學生回座；若猜錯單字則喪失機會，換 B 組進行。 以此方式持續進行活 	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>動，搶到較多字卡的組別獲勝。</p> <p><u>My Neighborhood 單字句型綜合複習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生依照 Part A 題目的答案，在 Part B 的地圖上標 Ross、June 要去的地點。 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part C 的整理表。 教師隨機抽點學生，問學生 What can Ross do in the park?，學生回答 He can fly a kite and walk his dog.。以此方式帶領學生核對答案。 <p><u>Let's Talk 口說練習活動</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生每人拿一張紙，在紙上簡單的畫出自己居住的街道和附近的店家或地點。 請學生用 There is a bank in my neighborhood.。找三位學生對他們介紹自己住家附近的地點。 簡單複習單字和句型後，問班上學生 Where is the supermarket in your neighborhood?，教師抽點學生，學生以 It's on Zhongzheng Street.回答。教師亦可再替換地點提問，如：Where is the library in your neighborhood?，讓學生多練習口說。 	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>4. 若時間足夠，教師可給學生 3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上， In your neighborhood, how many supermarkets are there? Where are they? What can you see/do there? 。</p> <p>5. 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。</p> <p>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</p> <p>1. 帶學生複習 Units 3-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。</p> <p>2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。</p> <p>3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。</p> <p>4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。</p> <p>習作時間</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>請學生完成習作 Review 2 的 Part C-F。</p> <p>回家作業 請學生複習 Units 3-4 的內容。</p> <p>第三節課 Exam 2 紙筆測驗 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p>口語或多元評量 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>回家作業 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Let's Explore 及 Country Profile 的內容。</p>		
第二十一週	1/14 1/20	Let's Explore & Country Profile	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2	【英語領域】 □A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	文化主題教學及活動	<p>第一節課 Let's Explore 文化教學 1. 請學生翻到 Let's Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或運動的短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些景點，或打過、看過冰上曲棍球比賽。可請學生舉手發表。 3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的</p>	<p>作業評量 □頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

							<p>單字。</p> <p>4. 教師進行解說，並可以請學生分享與景點或運動相關的經驗。</p> <p>5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。</p> <p>第二節課 Country Profile 文化主題活動</p> <p>1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。</p> <p>2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。</p> <p>3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。</p> <p>4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。</p> <p>5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。</p> <p>6. 完成後請每組上臺與全班分享。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元名稱	核心素養	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	評量方式	節數
第一週	2/11 	Starter	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。	1. 故事教學 2. 字母拼讀教學 3. 數字教學	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。	作業評量 □頭評量	2

	2/17		健體-E-A1	<p>調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽</p>	<p>2. 能以 How many <u>dinosaurs</u> are there? 詢問他人，並以 <u>Five!</u> 回答物品的數量。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ng, nk 所組成的字詞: king, ring, swing, bank, pink, wink, 並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>5. 能聽辨並說出數字 one hundred, two hundred, three hundred, four hundred, five hundred, six hundred, seven hundred, eight hundred, nine hundred, one thousand。</p>	<p>Story Time 故事教學</p> <p>閱讀前</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <p>章名頁情境提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) What do you see? I see some dinosaurs. (2) What's Amber doing? She's handing out the tickets. (3) Where are they going? They are going to the (science) museum. <p>素養導向提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 你的休閒活動是什麼呢？ (2) 你有沒有看過展覽呢？展覽的主題跟內容是什麼？ <p>閱讀中</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <p>故事提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) Does Amber like dinosaurs? Yes, she does. (2) Is Edison sad? No, he isn't. He's happy. (3) How many dinosaurs does Rocky see? He sees five dinosaurs. <ol style="list-style-type: none"> 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 <p>閱讀後</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生以角色分組，進行對話練習。 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。 請學生練習以第 3 頁上方的句子 How many ...? 和 There is / are 詢問及回答物品的數量。 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 <p>素養導向提問</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 你喜歡恐龍嗎？ (2) 你知道哪些恐龍的名字？ (3) 你知道什麼是 4D 嗎？請猜猜看 4D 的意 	<p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	
--	------	--	---------	--	---	---	--	--

			<p>懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意</p>			<p>思。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的數字及字母拼讀例字和韻文。 <p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請全班學生起立，教師念出本課故事對話中的一個句子。 2. 學生舉手搶答，念出下一句句子，正確即可坐下。 3. 以此方式進行活動，直到全部學生都已坐下，接著打開課本，全班一起念出本課故事對話。 <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>A. 字母拼讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將複合子音音組 ng 的例字卡 king, ring, swing 貼在黑板上，帶念 k-i-ng, r-i-ng, swing，並請學生跟念數次，並特別強調 ng [ŋ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 nk 的例字卡 bank, pink, swink，強調 nk [ŋk] 的發音。 3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本主題單字表，找出符合 ng 及 nk 發音規則的單字。 <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

				見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-8 樂於參與有助提升英語能力的活動。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。			1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 Numbers 數字教學 1. 教師準備一百元紙鈔 10 張。 2. 拿出一張百元紙鈔，介紹數字 100，並請學生複誦。之後再加上一張百元紙鈔，介紹數字 200，以此方式呈現數字 100-1000。 3. 播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 4. 請學生看 B 大題，教師播放 CD，請學生根據聽力內容，將圖片依序編號。 5. 教師帶領學生核對答案。 習作時間 請學生完成習作 Starter 的 Part C-F。 回家作業 1. 請學生聽讀本課數字和字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。		
第二週	2/18 2/24	Unit 1 What's Wrong?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A1	【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Can you give me a hand? 及 Be careful!。	1. 故事教學 2. 日常用語教學	第一節課 Story Time 故事教學 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) How's the weather there? It's cold. / It's snowy. (2) Where are the kids? They're in Moscow / Russia. (3) Who has the biggest Russian nesting doll? Amber has the biggest Russian nesting doll. 素養導向提問 (1) 猜猜看，全世界領土最大、橫跨歐洲與亞洲大陸的是哪一國? (2) 提到俄羅斯，你想到什麼? 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	2

				<p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>□S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對</p>			<p>(1) Where does Rocky want to go? He wants to go to space.</p> <p>(2) What animal do the kids see in the museum? They see dogs.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>回家作業 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) How do the kids feel in space? They're happy.</p> <p>(2) What's wrong with Rocky? He needs to go to the restroom.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你喜歡太空嗎？說一說你喜歡或不喜歡的原因。</p> <p>(2) 俄羅斯發展太空計畫時，先送了動物上太空，為什麼呢？</p> <p>(3) 俄羅斯也是第一個將人造衛星送上太空的國</p>		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

				<p>話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>家，你知道人造 衛星對我們的生活有什麼影響？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 請學生預習本課的單字、句型。 		
第三週	2/25 3/2	Unit 1 What's Wrong?	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：eyes, ears, nose, mouth, hands, arms, legs, foot, feet。 能以 What's wrong? 詢問他人身體狀況，並以 My foot hurts. / His / Her ears hurt. 做適當回答。 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 能了解「單數名詞+hurts」及「複數名詞+ hurt」。 	<ol style="list-style-type: none"> 單字教學 句型教學 分組練習活動 文法重點提醒教學 	<p>第三節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 將全班學生依角色分組，練習朗讀故事。 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生上臺進行角色扮演。 <p>Target Language A. 單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

				<p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度</p>			<p>Target Language B. 句型教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 <p>第四節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備本課單字圖卡，請 8 位學生上臺排成一列，每人各抽一張單字圖卡，不要讓別人看到，等教師喊 Start! 後，依單字圖卡的部位，演出疼痛的樣子。 2. 教師喊 Start!，請臺上同學演出 15 秒，請臺下同學記憶臺上學生疼痛的部位。 3. 時間暫停，教師指著臺上 A 生問 What's wrong?，請臺下學生舉手搶答 His / Her eye hurts。接著教師問 A 生 What's wrong? 確認答案，請 A 生以 My eye hurts. 回答。臺下學生答案如正確，可獲得一分。A 生可回座。 4. 繼續進行活動，直到臺上 8 位學生都已回座，猜對最多次的學生可獲得獎勵。 <p>Play and Say 分組練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生選一樣東西放在 Start 當作棋子，依照格子號碼前進。 2. 兩人猜拳，輸的發問 What's wrong?，贏的依照格子內容提示回答：His eyes hurt.，回答正確可留在該格中，錯誤則必須退回上一格。 3. 繼續猜拳進行活動，先抵達 Finish 的學生獲 		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

				<p>朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>勝。</p> <p>Grammar Focus 文法重點提醒教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師依學生人數準備便利貼，便利貼上預先寫好本課單字，單、複數形皆要有。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為左右兩部分，左半邊上方寫上 hurt，右半邊上方寫上 hurts。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為複數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否皆為單數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習名詞單複數與動詞變化。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 		
第四週	3/3 3/9	Unit 1 What's Wrong?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 數-E-A2</p>	<p>【英語領域】</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh 及 ph。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 	字母拼讀教學	<p>第五節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用 Starter 字母拼讀例字卡，帶領學生複習 ng, nk 的字母拼讀例字。 2. 請 5 位學生上臺，發給每人一張字卡，不要讓臺下的學生看到。最後一張字卡留在教師手中，請臺上學生將字卡抱在胸前。 3. 當教師喊 1, 2, 3, Go! 時，臺上學生同時將胸前的字卡翻成正面。 4. 臺下學生檢視秀出的字卡，舉手搶答說出教師手中卡片內容，最快且正確的學生即可拿走該字卡。 5. 將臺上卡片重新洗牌，請臺上一位同學回座。以步驟 2-4 進行活動，直到所有字卡都被拿走。 6. 活動最後得到最多卡片的學生獲勝，教師可給 	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>予獎勵。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將複合子音音組 wh 的例字卡 whale, wheel, white 貼在黑板上，帶念 wh-ale, wheel, wh-ite，並請學生跟念數次，並特別強調 wh [hw] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 ph 的例字卡 phone, photo, dolphin，強調 ph [f] 的發音。 3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 wh 及 ph 發音規則的單字。 <p>回家作業 請學生練習本課的字母拼讀例字。</p> <p>第六節課</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。 		
第五週	3/10	Unit 1 What's	英-E-A1 英-E-A2	【英語領域】	1. 能了解 PRICE 運動傷害緊急處	1. 延伸學習 2. 故事短文	第七節課 Discover 延伸學習	作業評量	2

	<p style="text-align: center;"> 3/16</p>	Wrong?	英-E-B1 英-E-C2 數-E-A2	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年	理流程。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	教學	<ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察本單元的漫畫情境，說說看漫畫中的男孩發生了什麼事？ 請學生分組討論自己是否曾有過運動傷害的經驗，在什麼情況下發生的？當時的處理方式為何？ 教師說明 PRICE 為急性運動傷害的處置口訣：Protect (保護)、Rest (休息)、Ice (冰敷)、Compress (壓迫)、Elevate (抬高)。在運動時發生急性傷害，需立即停止比賽或練習。觀察傷者的狀況，狀況較嚴重者需立即就醫。如為小範圍的挫傷或是扭傷，需以夾板或護具保護患部，避免二度傷害並休息 (P&R)。接著視傷處情況進行冰敷 (I)，每 1-2 小時冰敷一次，每次約 15-20 分鐘，以緩解傷處的發熱與腫脹。如傷處有腫脹可能，則用繃帶略加壓力 (C) 將傷處包紮起來，並讓傷者躺下，將傷處抬到比心臟高的位置 (E)，防止繼續腫脹惡化。PRICE 只是應急的處理，傷者還是最好儘快就醫接受治療。 請學生兩兩一組，輪流演出傷者，並進行 PRICE 的演練。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-E。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課 Discover 單元。 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 <p>第八節課 Reading Time 故事短文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：What's wrong? My eye hurts.。 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著 	口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	
--	---	--------	----------------------------	---	---------------------------------------	----	--	---	--

				<p>段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>覆誦。</p> <p>5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。</p> <p>6. 請學生閱讀 Part B 的句子，勾選正確的答案。</p> <p>7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。</p> <p>回家作業 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。</p>		
第六週	3/17 3/23	Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-C3</p>	<p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 May I help you? 及 You're welcome.。</p>	<p>1. 故事教學 2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課 Story Time 故事教學 <u>閱讀前</u> 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) Where are the kids? They're in Santiago, Chile. (2) How's the weather there? It's warm. (3) What's wrong with Teddy? He's tired. / He's sick.</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量</p>	2

				<p>用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>□S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀</p>			<p>素養導向提問</p> <p>(1) 你知道圖片中的雕像是什麼嗎？</p> <p>(2) 你能在地圖上找出智利跟復活節島的位置嗎？</p> <p>閱讀中</p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) What's wrong with Teddy? He has a cold / headache / runny nose.</p> <p>(2) Is it OK for Rocky to touch the board game? No, it isn't.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動</p> <p>帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) Where are the kids? They are on Easter Island.</p> <p>(2) What's wrong with Rocky? He has a sore throat.</p> <p>(3) What's wrong with Mia? Her arm hurts.</p> <p>(4) Who helps Abu and the kids? A man helps Abu and the kids.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p>	<p>課堂問答觀察評量</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	-----------------	--

				<p>短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>素養導向提問</p> <p>(1) 頭痛時你會怎麼處理呢？</p> <p>(2) 打噴嚏的時候應該要怎麼做呢？</p> <p>(3) 在逛市集或是百貨商場時應注意哪些事呢？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>		
第七週	3/24 3/31	Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 健體-E-C3</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習</p>	<p>1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：cold, fever, runny nose, sore throat, headache, toothache, stomachache。</p> <p>2. 能以 Do you have a fever?、Does he / she have a headache? 詢問他人身體是否疼</p>	<p>1. 單字教學</p> <p>2. 句型教學</p> <p>3. 分組練習活動</p> <p>4. 文法重點提醒教學</p>	<p>第三節課 暖身活動</p> <p>1. 請學生將課本闔上，教師詢問學生故事內容，請學生回答，以此協助學生回憶故事內容。</p> <p>2. 請學生打開課本，教師播放 CD，請學生仔細聆聽，模仿角色的聲音語調並複誦。</p> <p>3. 隨機點選學生朗讀本課故事對話，完成後教師可給予獎勵。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p>	<p>痛不適，並以 Yes, I do. / No, I don't. I have a <u>runny nose</u>. 及 Yes, he / she does. 、No, he / she doesn't. He / She has a <u>stomachache</u>. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解助動詞 have / has 與人稱的對應。</p>		<p>的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪个音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 回家作業 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 第四節課 Play and Say 分組練習活動 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家可先選一個格子，說出格子編號並以格子中的提示字造句，如：Number 1. Does she have a cold?，輸家依圖片的資訊回答 No, she doesn't. She has a toothache，回答後贏家可在格子上以 O 或 X 做記號。 2. 兩人繼續猜拳，依步驟 1 進行活動，兩人試著將三張圖片連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝。 Grammar Focus 文法重點提醒教學 1. 教師將課本 p. 29 的 9 個人稱 I, you, we, they, he, she, Ann, Jack, it 分別寫在便利貼上，接著在黑板畫出以下格子：</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 50px; height: 20px;"></td> <td style="width: 100px; text-align: center;">have a cold.</td> </tr> <tr> <td style="width: 50px; height: 20px;"></td> <td style="width: 100px; text-align: center;">has a cold.</td> </tr> </table> <p>2. 將人稱便利貼隨機發給 9 位學生，請學生依照便利貼上的人稱，將人稱貼到對應的動詞左方。</p> <p>3. 待學生完成後，帶領學生以人稱加上 have / has 造句。</p> <p>4. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。</p> <p>5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 與人稱的對應及 have / has 在問句、答句中對應人稱的變化。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。</p> <p>2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。</p>		have a cold.		has a cold.		
	have a cold.												
	has a cold.												
第八週	4/1 4/6	Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-C3</p>	<p>【英語領域】</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀</p>	<p>1. 能辨識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	字母拼讀教學	<p>第五節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師將黑板分為左右兩邊，左方寫上 wh，右方寫上 ph。</p> <p>2. 請學生起立，面對黑板中央前排成一排。</p> <p>3. 當教師說出一個包含 wh 或 ph 的例字，如：what，學生聽到後跳到黑板的左方，並複誦例字 what。教師將動作太慢者的名字記在黑板上。</p> <p>4. 以步驟 3 方式進行活動，活動最後被記名學生需一起念出 Unit 1 的發音韻文。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習活動</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2				

				<p>短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將無聲子音音組 th 例字卡 three, bathroom, teeth 貼在黑板左方，帶念 th-ree, three;ba-th-room, bathroom; tee-th, teeth，並請學生跟念數次，並特別強調 th [θ] 的發音。 2. 以此方式，將有聲子音音組 th 的例字卡貼在黑板右方，帶念例字 this, that, those，並強調 th [θ]的發音。 3. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合無聲子音 th 及有聲子音 th 發音規則的單字。 <p>回家作業 請學生練習本課的字母拼讀例字。</p> <p>第六節課 Phonics 字母拼讀教學 B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task 的內容。 		
第九週	4/7 	Unit 2 Do You Have a Headache?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解 85110 所代表的意義。 2. 能分享保持健康的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 延伸學習 2. 故事短文教學 	<p>第七節課 Mini Task 延伸學習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察本單元內容，說說看 85110 的每個數字代表什麼？ 	作業評量 □頭評量	2

4/13		綜-E-A2	<p>得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p>	3. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	<p>2. 請學生分組討論學生分組討論除了 85110 這五大好秘訣之外，還有哪些也是自己做得好，可以幫助自己保持健康的事，例如：不暴飲暴食、每天都有良好的如廁習慣、適當的曬太陽、保持愉快的心情□□等，討論完畢可請各組上臺分享。 3. 請學生參考 p. 32 的尿液顏色圖，想想看自己每天喝的水量是否足夠。 4. 請學生利用課本附錄 pp. 115-116 將自己目前的生活習慣記錄下來。如有未做到的，可在下方寫 1-2 個可改善的方式。 5. 接著請學生上臺發表。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。</p> <p>回家作業 1.請學生複習本課 Mini Task 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。</p> <p>第八節課 Reading Time 故事短文教學 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：Do you have a headache? Yes, I do. / No, I don't. I have a fever.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖表，將三個角色的病症寫出。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。</p>	<p>念唱練習 參與度 評量 態度 評量 課堂問答 觀察 評量</p>	
------	--	--------	---	-------------------------------	--	---	--

				<p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。</p> <p>回家作業 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。</p>		
第十週	4/14 4/20	Review 1 & Exam 1	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2</p>	<p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼</p>	<p>1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 字母拼讀聽力練習 4. 紙筆測驗、口語多元評量</p>	<p>第一節課 暖身活動 1. 教師將 Units 1-2 四句日常用語寫在黑板上並編號 1-4。 2. 教師說出一個編號，請全班學生一起說出對應的日常用語。 3. 將學生分為 A、B 兩組，由 A 組先派一位學生起立，點 B 組的任一組員並喊出 1-4 任一號碼，被點名的 B 組學生要在 15 秒內說出對應的日常用語，如能正確念出即可點名 A 組一位學生念句子，如不正確或是太慢念出則記點一次。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評</p>	2

				<p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p>	<p>讀法讀出以 ng, nk, wh, ph, th (無聲), th (有聲) 所組成的字詞。</p>		<p>4. 以此方式進行活動，直到學生皆已熟悉 Units 1-2 日常用語，被記點較多的組別需全體念出黑板上的句子各三次。</p> <p>Listen and Read 日常用語合作學習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生閱讀第 35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 <p>Going to the Doctor 單字句型綜合複習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，勾選正確的答案。 3. 再次播放 CD，教師帶領學生核對答案。 4. 教師抽問學生 What's wrong with Patient A?，請學生依照 Part A 題目的答案，回答病人的症狀。 5. 請學生讀一讀 Part B，在四位病人的口罩上寫出對應的代號，完成後教師帶領學生核對答案。 6. 請學生思考 Let's Talk 問題：感冒時除了看醫生，自己可以先做哪些處置，並請學生與同學分享。 <p>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶學生複習 Starter-Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個文具在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 3. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 <p>習作時間</p>	量	
--	--	--	--	--	---	--	---	---	--

I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。

I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。

I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。

◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。

◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。

◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。

◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。

◎A0-5 能主動向教師

請學生完成習作 Review 1 的 Part A-F。

回家作業

請學生複習 Starter - Review 1 的內容。

第一節課

Exam 1

紙筆測驗

1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。

2. 核對答案，講解題目並訂正。

口語或多元評量

利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。

回家作業

請學生預習 Unit 3 的內容。

				或同學提出問題。					
第十一週	4/21 4/27	Unit 3 What Would You Like For Dinner?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A1	【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 □S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 I see. 及 Too bad!。	1. 故事教學 2. 日常用語教學	<p>第一節課 Story Time 故事教學</p> <p><u>閱讀前</u></p> <p>1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u></p> <p>(1) Where are the kids? They're in Singapore. (2) How's the weather in Singapore? Take a guess. It's hot / warm (3) Do you know the name of the lion statue? It's called the Merlion.</p> <p><u>素養導向提問</u></p> <p>(1) 猜猜看，新加坡的面積跟臺北市比，哪一個比較大呢？新加坡較大，約為 2.6 個臺北市。 (2) 提到新加坡，你想到什麼景點或食物呢？</p> <p><u>閱讀中</u></p> <p>1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <u>故事提問</u></p> <p>(1) Is Abu hungry? No, he's tired and thirsty. (2) What does Rocky want for dinner? He wants noodles for dinner. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 Story Time 故事教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p>	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	2

				<p>文、短劇、故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>故事提問</p> <p>(1) What would Mia like for dinner? She'd like some soup.</p> <p>(2) What would Edison like for dinner? He'd like some noodles.</p> <p>(3) What would Amber like for dinner? She'd like some salad.</p> <p>3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 你晚餐想要什麼呢？</p> <p>(2) 你知道的新加坡美食有哪些？</p> <p>(3) 如果你有魔法，你想要將兩變成什麼呢？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十二週</p>	<p>4/28 5/4</p>	<p>Unit 3 What Would You Like For Dinner?</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 健體-E-A1</p>	<p>【英語領域】 □L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫</p>	<p>1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, salad, soup, noodles。 2. 能以 What would you like for <u>lunch</u>?、Would you like some <u>bread</u> for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I'd like some <u>salad</u>. 及 Yes, please. / No, thank you. I'd like some <u>soup</u>. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解單複數名詞與 a / an / some 的對應。</p>	<p>1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提醒教學</p>	<p>第三節課 暖身活動 1. 教師帶領學生朗讀本課故事對話。 2. 請學生分別使用慢速、中速、超快速的語調念對話。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 回家作業 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 第四節課 暖身活動 1. 教師準備本課單字圖卡，帶領學生複習單字。 2. 請學生拿出作業本，寫出今天想吃的晚餐。 3. 給學生兩分鐘，請他們互相以 What would you</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>2</p>
-------------	---------------------------	---	---	--	--	--	---	--	----------

				<p>出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>like for dinner? 發問，並將對方的答案記下來，如：Lily-hamburgers, Peter-an apple。</p> <p>4. 時間到，請學生分享問到的記錄，誰問到最多且記錄正確，教師可給予獎勵。</p> <p>Play and Say 分組練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備數個迴紋針，將學生分為兩人一組，每組發給一個迴紋針進行活動。 2. 兩人先猜拳決定先後，輸的學生 A 發問 What would you like for dinner?，贏的學生 B 可用鉛筆旋轉迴紋針，依照迴紋針停留的格子內容回答，回答正確可取得該格對應的分數，錯誤則必須等下一次回答。 3. 接著換 B 發問，A 旋轉迴紋針回答，每人各轉三次迴紋針後加總分數，分數較高的學生獲勝。 <p>Grammar Focus 文法重點提醒教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將可數食物單字(單、複數形皆要有)及不可數食物單字寫在便利貼上。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為三部分，左半部上方寫上 a，中央部分寫上 an，右半部上方寫上 some。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為 a 加單數名詞，中央部分為 an 加母音開頭的單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否為 some 加複數名詞及不可數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習本課句型。 <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

							2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。		
第十三週	5/5 5/11	Unit 3 What Would You Like For Dinner?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A1	【英語領域】 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。	1. 能辨識、念讀複合子音音組 ch 及 sh。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞：chicken, church, lunch, shop, short, fish。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	字母拼讀教學	<p>第五節課</p> <p>暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將黑板分為左右兩部分，左半部寫出無聲 th 例字 three，右半部寫出有聲 th 例字 this。 學生分為數組，請各組派一位學生上臺，面對黑板排成一排。教師隨意念一單字，如 bathroom，學生跳到左邊；若念 those，學生跳到右邊，並大聲覆誦單字。 動作最快學生得一分，重複上述步驟，直到所有的學生都練習到為止，分數最高的組別獲勝。 <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將複合子音音組 ch 的例字卡 chicken, church, lunch 貼在黑板上，帶念 chi-cken, chur-ch, lun-ch，並請學生跟念數次，並特別強調 ch [] 的發音。 以此方式，帶念複合子音音組 sh 的例字卡 shop, short, fish，強調 sh [] 的發音。 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 ch 及 sh 發音規則的單字。 <p>回家作業</p> <p>請學生練習本課的字母拼讀例字。</p> <p>第六節課</p> <p>Phonics 字母拼讀教學</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 <p>C. 音組聽辨練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放 CD，請學生根據 CD 內容，在 C 大 	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	2

				◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。			<p>題圈選出正確的字母拼讀例字。</p> <p>2. 教師帶領學生核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。</p> <p>回家作業 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover 的內容。</p>		
第十四週	5/12 5/18	Unit 3 What Would You Like For Dinner?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C1	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫</p>	<p>1. 能了解減少食物浪費,愛護地球的方法。</p> <p>2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p>	<p>1. 延伸學習</p> <p>2. 故事短文教學</p>	<p>第七節課 Discover 延伸學習</p> <p>1. 教師詢問學生家裡廚餘多嗎?大部分的廚餘怎麼產生的呢?</p> <p>2. 請學生 6 人一組,討論日常生活中為何會浪費食物?如:一次不小心買太多、因為折扣多買、沒有保存好所以腐敗,或是沒有注意保存期限不小心就過期了。</p> <p>3. 教師說明浪費食物會影響環境及氣候,浪費食物等於也浪費了食物在生產時所耗費的土地及水資源,同時也浪費了食物儲存、運輸及銷售所花費的成本。</p> <p>4. 請學生觀察本單元的情境,說說這 5 個方法為什麼能減少食物的浪費,請各組分享討論的內容。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。</p> <p>回家作業 1.請學生聽讀本課 Discover 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。</p> <p>第八節課 Reading Time 故事短文教學</p> <p>1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上,帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。</p> <p>2. 教師將本課句型寫在黑板上,隨意指著一張單字圖卡或字卡,引導學生說出造句。如 What would you like for breakfast? I'd likesome bread.。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度 評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

				<p>出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<ol style="list-style-type: none"> 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的階層圖，依照每一層提示，寫出正確答案。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。 		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十五週</p>	<p>5/19 5/25</p>	<p>Unit 4 Whose Backpack Is That?</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 綜-E-C1</p>	<p>【英語領域】 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活用語(含教室用語)。 □S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、</p>	<p>1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Amazing! 及 What's the matter?。</p>	<p>1. 故事教學 2. 日常用語教學</p>	<p>第一節課 Story Time 故事教學 <u>閱讀前</u> 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>章名頁情境提問</u> (1) What animals do you see? I see elephants and zebras. (2) Where are the kids? They're in Kenya. (3) How many elephants are there? There are two elephants. <u>素養導向提問</u> (1) 你知道肯亞在哪裡嗎？ (2) 你有出國旅行的經驗嗎？請跟大家分享。 <u>閱讀中</u> 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 <u>故事提問</u> (1) How many elephants are there? There are five elephants. (2) How many zebras are there? There are eight zebras. (3) What would Rocky like for lunch? He'd like some bread, chicken, and salad. (4) Whose backpack is in the car? Rocky's backpack is in the car. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 第二節課 暖身活動 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 Story Time 故事教學 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>2</p>
-------------	----------------------------	---	--	---	---	------------------------------	--	--	----------

				<p>故事。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>			<p>著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。</p> <p>故事提問</p> <p>(1) What's missing? Rocky's sunglasses are missing.</p> <p>(2) Who has Rocky's sunglasses? A zebra has his sunglasses.</p> <p>(3) Does the zebra like the sunglasses? Yes, it does.3.</p> <p>播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生邊指著字邊念出來。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。</p> <p>閱讀後</p> <p>1. 將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。</p> <p>素養導向提問</p> <p>(1) 遺失背包時，你會怎麼處理呢？</p> <p>(2) 如果在校外遺失東西時，該怎麼辦呢？</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。</p> <p>2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

<p>第十六週</p>	<p>5/26 6/1</p>	<p>Unit 4 Whose Backpack Is That?</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C1</p>	<p>【英語領域】 □L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 □L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫</p>	<p>1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：backpack, cap, lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes。 2. 能以 <u>Whose backpack</u> is this / that?、<u>Whose glasses</u> are these / those? 詢問物品的主人，並以 <u>It's my backpack.</u> 及 <u>They are Chunk's glasses.</u> 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞與所有格的對應。</p>	<p>1. 單字教學 2. 句型教學 3. 分組練習活動 4. 文法重點提醒教學</p>	<p>第三節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 邀請 9 位同學上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放 CD，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 回家作業 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 第四節課 Play and Say 分組練習活動 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家選一樣東西發問，如 <u>Whose umbrella is this / that?</u>，輸家必須觀察圖片說出正確的答</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>2</p>
-------------	---------------------------	---	---	--	--	--	--	--	----------

出高年段所習得的句子。

I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。

I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。

I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。

I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。

◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。

◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。

◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。

案：It's Tony's umbrella。對話完成後贏家可得 2 分，輸家可得 1 分，兩人將分數寫在 umbrella 的格子中。

2. 繼續猜拳，以步驟一的方式進行練習，利用剩下的五樣東西進行問答。完成後加總分數，分數較高的學生獲勝。

Grammar Focus 文法重點提醒教學

1. 教師準備主詞字卡與所有格字卡各一疊。
2. 將字卡隨意發給學生，請學生依據手上的字卡，找出對應的另一半，如：持主詞 I 的學生要找到 my，學生只能念出卡上的字，不可隨意交談。
3. 計時一分鐘，請學生找出對應的另一半，找到後兩人站在一起。
4. 教師帶領學生一起核對各組的答案，請學生念 I, my / you, your / he, his / she, her ...，以熟悉主詞跟所有格的對應。
5. 完成練習後請學生完成練習題，教師帶領學生核對答案。

習作時間

請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。

回家作業

1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。
2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。

<p>第十七週</p>	<p>6/2 6/8</p>	<p>Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival</p>	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2</p>	<p>【英語領域】 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師</p>	<p>1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出含有 h 的複合子音所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin, three, bathroom, teeth, this, that, those, chicken, church, lunch, shop, short, fish。</p>	<p>1. 字母拼讀教學 2. 節慶教學</p>	<p>第五節課 暖身活動 1. 利用 U1-U3 字母例字卡複習所有 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 的例字，並將這幾個音組寫在黑板上。 2. 將學生分為兩組，各派一名代表出列，當教師念出一個例字時，如 whale，兩人須拍打黑板上對應的音組 wh，並複誦單字，最快且正確的學生可得一分。 3. 活動結束，分數較高的組別獲勝，輸的組別須將所有的發音例字念一遍。 4. 提醒學生進行活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師播放 CD，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 2. 將學生分為兩人一組，進行 B. Play and Say 分組練習活動。 3. 請學生先猜拳決定先後，贏家可先選一個格子，說出格子中的例字，即可在格子上以 O 或 X 做記號。 4. 兩人輪流念出格中例字，試著將三個格子連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝，可在格子下方簽名。接著繼續完成剩下的練習。 習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 回家作業 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字。 2. 請學生預習本課 Festival 的內容。 第一節課 Festival 節慶教學 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>2</p>
-------------	--------------------------	--	---	--	---	------------------------------	---	--	----------

				或同學提出問題。			<p>4. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生用手指指出聽到的字。</p> <p>5. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。</p> <p>6. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。</p> <p>單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀 Part B 的單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>回家作業</p> <p>請學生預習本課 Mini Task 的內容。</p>		
第十八週	6/9 6/15	Unit 4 Whose Backpack Is That?	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	<p>【英語領域】</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀</p>	<p>1. 能了解如何列出清單及打包行李。</p> <p>2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p>	<p>1. 延伸學習</p> <p>2. 故事短文教學</p>	<p>第六節課</p> <p>Mini Task 延伸學習</p> <p>1. 介紹本單元內容「校外教學準備 Packing for the Field Trip」，帶領學生念出 p. 64 清單上的內容。</p> <p>2. 請學生分享去動物園要帶這些物品的原因？除了清單上的物品，自己去動物園時還會帶什麼並說出原因。</p> <p>3. 請學生分享曾去過哪些地方校外教學及推不推薦這些地方。</p> <p>4. 請學生利用課本附錄 pp.117-118，寫下一個自己最推薦或最想去的景點，如天文館、遊樂園、博物館、農場、DIY 觀光工廠等，然後寫出或畫出需要準備的物品。</p> <p>5. 若有時間教師可引導學生模仿 p. 64 上方短文，上臺與同學分享。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習本課 Mini Task 單元。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

				<p>懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎A0-2 在</p>			<p>2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。</p> <p>第七節課 Reading Time 故事短文教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：Whose backpack is that? It's my backpack. 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放 CD，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放 CD，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的六個句子，依照故事內容順序，寫出句子代號。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。 		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>					
第十九週	6/16 6/22	Review 2 & Exam 2	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□L0-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。</p> <p>L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 所組成的字詞。</p>	<p>1. 單字句型複習</p> <p>2. 綜合應用活動</p> <p>3. 字母拼讀聽力複習</p> <p>4. 紙筆測驗、口語多元評量</p>	<p>第一節課 暖身活動</p> <p>1. 教師將 Units 3-4 四句日常用語編號 1-4，寫在黑板上帶領學生跟念。</p> <p>2. 請學生拿出作業本或一張廢紙，任意寫下一句日常用語。</p> <p>3. 請學生起立，將剛剛寫在作業本上的句子念給同學聽，試著找到持有其他三句日常用語的同學組成一隊。</p> <p>4. 找齊的組別須將四句日常用語一起念出給教師聽，教師可給予獎勵。</p> <p>Listen and Read 日常用語合作學習活動</p> <p>1. 請學生閱讀第 67 頁的漫畫，試著說出故事內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。</p> <p>4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。</p> <p>Going Camping 單字句型綜合複習活動</p> <p>1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 3-4 的單字、句型。</p> <p>2. 請學生看 Part A 的內容，播放 CD 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領學生核對答案。</p> <p>4. 請學生依照 Part A 圈選的圖片，讀一讀 Part B 並圈出正確的答案，完成後，教師帶領學生核對答案。</p> <p>5. 接著請學生依照 Part A 聽到的內容，完成 Part C。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	2

				<p>得的句子。</p> <p>R3-4 能讀懂日常生活對話。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。</p> <p>W3-2 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>I3-3 能聽懂、讀並說出或寫高年段所習得的句子。</p> <p>I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英</p>			<p>6. 請學生思考 Let's Talk 問題：去露營的時候你會帶什麼，以及要帶這些東西的原因，並請學生與同學分享。</p> <p>Phonics Land 字母拼讀聽力練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶學生複習 Units 3-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容走出迷宮，完成後教師帶領學生核對答案。 將學生分為兩組進行遊戲。兩組輪流派一位代表猜拳，贏的組別可挑選一個例字念出，念對可將例字畫掉，接著換下一個代表出來猜拳。 以此方式進行活動，最先將例字全部畫掉的組別獲勝。 <p>習作時間 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。</p> <p>回家作業 請學生複習 Unit 3- Review 2 的內容。</p> <p>第一節課</p> <p>Exam 2</p> <p>紙筆測驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 核對答案，講解題目並訂正。 <p>口語或多元評量 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>回家作業 請學生預習 Let's Explore 及 Country Profile 的內容。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>文字詞。</p> <p>◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。</p> <p>◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。</p>					
第二十週	6/23 6/29	Let's Explore & Country Profile	<p>英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2</p>	<p>【英語領域】</p> <p>□A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p>	<p>1. 能認識不同國家的知名景點或文化。</p> <p>2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。</p>	文化主題教學及活動	<p>第一節課 Let's Explore 文化教學</p> <p>1. 請學生翻到 Let's Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或小知識短文。</p> <p>2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過出現的景點，可請學生舉手發表。</p> <p>3. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。</p> <p>4. 教師進行解說，並可以請學生分享與各國景點及趣味小知識。</p> <p>5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。</p> <p>第二節課</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	2

						<p>Country Profile 文化主題活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。3. 請學生翻到 Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。6. 完成後請每組上臺與全班分享。 <p>習作時間 請學生完成習作 p.41-47。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

臺北市 112 學年度 兩聲國民小學五年級 校訂課程國際兩聲教學計畫表 設計者：英語領域團隊

上學期

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	8/30~9/1	開學預備週	Get Ready — Phonics Review	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	【英語領域】 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ew, ue 所組成的字母拼讀例字。	字母拼讀複習活動	第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應問題。 2. 帶領學生複習上學期學過的國家與景點。 國家複習 30 分鐘 1. 請學生觀察地圖拉頁，請學生分享上學期去過的國家及景點。 2. 教師帶領學生認識國家名稱及國旗。 3. 請學生翻開課本 p.iv，帶領學生認識字母密碼，並利用密碼解出國家名稱，再連到對應景點。 4. 請學生翻開課本 p.v，請學生看圖猜猜看這冊即將拜訪的國家，並分享他們對這些國家的初步認識。 回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀 CD，複習 Phonics Review 的母音及例字發音。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師播放 CD，請學生一邊聽 CD，一邊手指著 Phonics Review 的母音及例字跟讀。 2. 帶領學生複習上學期學過的長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ew, ue 所組成的字母拼讀例字。 字母拼讀複習活動 30 分鐘 1. 教師開啟 Phonics Review 頁面。請學生按照座位順序，以接龍方式一人念出一個例字。	2	1. CD 2. CD Player	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>				<p>2. 可在第二輪時請學生加快速度，增加挑戰。</p> <p>3. 將全班學生分成兩組，請每組輪流派代表到黑板前，拍打教師所念到的字母拼讀例字。</p> <p>4. 進行字母拼讀例字的 Bingo 遊戲。</p> <p>5. 教師選出 25 個子音例字（由課本 30 個字中選出），寫在黑板上，請學生隨意填入遊戲格中。</p> <p>6. 最快連成兩條線的學生獲勝。</p> <p>回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD，並預習 Starter Unit 內容。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	9/4~9/8	開學預備週	Starter Unit	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用	1. 能聽懂並讀出本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Do you want <u>some noodles</u> ? No, I don't. I want <u>a hamburger</u> . 的句型。 3. 能以 Do you want <u>some noodles</u> ? 的句型詢問否想吃某樣食物，並以 No, I don't. I want <u>a hamburger</u> . 的句型說想吃的食物名稱。 4. 能聽辨本課音組的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出音組 -er 及 -or 所組成的字詞，例如：river, singer, summer, teacher, actor, doctor, tailor, sailor，並能聽讀本課字母拼讀故事。 5. 能聽辨並說出由數字所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼。	故事教學、句型教學、字母拼讀教學及練習活動、數字教學及練習活動	第一節課 暖身活動 5 分鐘 播放 CD，複習 Phonics Review。 介紹主要人物 6 分鐘 請學生翻到課本 Charactors 頁面，教師介紹本冊的主要人物。 故事教學 10 分鐘 教師開啟課名頁頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。 延伸句型教學 16 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 複習 Starter Unit 的故事插圖。 字母拼讀教學與練習活動 15 分鐘 1. 介紹音組 -er 及 -or 的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出音組組 -er 及 -or 所組成的字詞 2. 開啟 Phonics Time 頁面，並播放 CD，請學生跟讀。 3. 進行 Phonics Time, Part B 字母拼讀練習活動。 4. 進行 Phonics Time, Part C Phonics Story 教學。 數字教學 8 分鐘 進行由數字卡所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字字卡 2. 字母拼讀例字卡	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>	<p>英語機會時，能把握機會勇於嘗試。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【社會領域】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>			<p>碼等用法教學，並將全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。</p> <p>習作時間 10 分鐘</p> <p>完成習作 Starter Unit pp. 1-4。</p> <p>回家作業 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀本課 CD，並預習第一課內容。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	9/11~9/15	國家	Unit 1 Where Are You From?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課國家名稱的單字 Australia, India, Japan, Singapore, Spain, Taiwan, the UK, the USA。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where are you from? I'm from Taiwan. 的句型。	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	第一節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 <u>故事教學 16 分鐘</u> 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 <u>單字教學 16 分鐘</u> 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 <u>單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘</u> <i>Language Focus I</i> 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【社會領域】 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p>			字、句型與課文對話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	9/18~9/22	國家	Unit 1 Where Are You From?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活用語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Is he / she from <u>the UK</u> ? . Yes, he / she is. No, he / she isn't. He's / She's from <u>India</u> . 的句型。 2. 能以 Is he / she from <u>the UK</u> ? 的句型詢問他人是否來自某一國家，並以 Yes, he / she is. No, he / she isn't. He's / She's from <u>India</u> . 的句型回答並說出他人的國籍。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 Where are you from? 的句型詢問他人，並以 I'm from <u>Taiwan</u> . 的句型做適當的回答。 6. 以 Is he / she from <u>the UK</u> ? 的句型詢問他人，並以 Yes, he / she is. 或 No, he /	句型教學、單字與句型綜合練習、文化補充教學、文法重點教學、經典名句教學	第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 Language Focus II 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 單字句型綜合口說練習 10 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 習作時間 8 分鐘 完成習作 pp. 5-6 單字及句型練習。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。 文法重點教學 17 分鐘 1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 文化補充教學 8 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識。	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條 4. 經典名句句型條	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>民情。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【社會領域】</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p>	<p>she isn't. He's / She's from <u>India</u>. 的句型做適當的回答。</p> <p>7. 能瞭解代名詞和 be 動詞之間的對應關係，以及兩者在問句、答句的位置。</p> <p>8. 聽懂並使用本課經典名句 All roads lead to Rome.</p>		<p>經典名句教學 8 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。 2. 教師播放 All roads lead to Rome. 動畫，讓學生了解意思。 3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。 4. 教師請學生上台做角色扮演。 <p>回家作業 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	9/25~9/29	國家	Unit 1 Where Are You From?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【社會領域】 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律	1. 能辨識、念讀音組 ar 及 or 所組成的字詞，例如：art, car, farm, jar, corn, fork, pork, short。 2. 能唸讀由音組 ar 及 or 組成的例字及其編寫的句子，並理解句意。 3. 請學生翻開課本第 8 頁能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Starter Unit 的字母拼讀例字。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。 第六節課 暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 8 聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 16 複習本課 Phonics Time。 寫作教學時間 20 分鐘 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。 習作時間 12 分鐘	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 字母拼讀例字卡 2. 單字字卡	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	性。			完成習作 pp. 6-8 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD 並預習第二課。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	10/2~10/6	交通工具	Unit 2 How Do You Go to School?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課描述交通方式的單字 by bike, by boat, by bus, by car, by MRT/metro, by plane, by scooter, by taxi, by train, on foot。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How do you go to school? I go to school <u>on foot.</u> 的句型。	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘 Language Focus I 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。		【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		字、句型與課文對話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	10/9~10/13	交通工具	Unit 2 How Do You Go to School?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活用語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Does he / she go to school <u>by bus</u> ? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She goes to school <u>by train</u> . 的句型。 2. 能以 Does he / she go to school <u>by bus</u> ? 的句型詢問他人是否以某一種交通方式上學，並以 Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She goes to school <u>by train</u> . 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 以 How do you go to school? 的句型詢問他人，並以 I go to school <u>on foot</u> . 的句型做適當的回答。 6. 以 Does he /	句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、文化補充教學、經典名句教學	第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 Language Focus II 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 單字句型綜合口說練習 10 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 習作時間 8 分鐘 完成習作 pp. 9-10 單字及句型練習。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。 文法重點教學 17 分鐘 1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 27 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案 文化補充教學 8 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識。	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條 4. 經典名句句型條	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p>	<p>民情。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【社會領域】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>she go to school by bus? 的句型詢問他人，並以 Yes, he / she does. 或 No, he / she doesn't. He / She goes to school by train. 的句型做適當的回答。</p> <p>7. 瞭解助動詞 do、does 與主詞的搭配，以及問句、答句間主詞與助動詞的位置。</p> <p>8. 能聽懂並使用本課經典名句 You are the apple of my eye.</p>		<p>經典名句教學 8 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。 2. 教師播放 You are the apple of my eye. 動畫，讓學生了解意思。 3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。 4. 教師請學生上台做角色扮演。 <p>回家作業 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	10/16~10/20	交通工具	Unit 2 How Do You Go to School?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 能辨識、念讀音組 ir 及 ur 所組成的字詞，例如：circle, dirty, girl, shirt, nurse, purple, Thursday, turtle。 2. 能唸讀由音組 ir 及 ur 組成的例句及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Unit 1 的字母拼讀例子。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。 第六節課 暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 20 聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 28 複習本課 Phonics Time。 寫作教學時間 20 分鐘 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。 習作時間 12 分鐘	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 字母拼讀例字卡 2. 單字字卡	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。				完成習作 pp. 10-12 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD 並預習第三課。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	10/23~10/27	複習一	Review 1	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ar, or, ir, ur 所組成的字詞。 4. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 5. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。	短文教學與閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習	第一節課 暖身活動 5 分鐘 播放 CD，複習 Starter Unit 及第一、二課的故事對話。 單字句型複習活動 5 分鐘 開啟第一、二課單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行問答。 單字句型綜合複習 10 分鐘 進行課本 p. 31 的綜合練習活動。 短文閱讀及閱讀理解 12 分鐘 1. 請學生翻開課本 p. 32，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 4. 請學生完成課本 p. 33 的閱讀理解練習。 習作時間 5 分鐘 完成習作 p. 13 單字與句子聽辨。 回家作業 3 分鐘 聽請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 及第一、二課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師播放 CD，複習第一、二課的歌曲。 2. 將全班分成兩組，進行歌唱接龍。 字母拼讀複習活動 22 分鐘 1. 教師開啟 Starter Unit 至第二課的 Phonics Time 頁面，帶念音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。 2. 進行課本 p. 34 的 Phonics 遊戲。 習作時間 10 分鐘 完成習作 pp. 14-16 字母拼讀聽辨、文	2	1. CD 2. CD player 3. 迴紋針數個 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字字卡 2. 單字圖卡 3. 字母拼讀例字卡 4. 句型條	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>			<p>法與閱讀素養練習。</p> <p><u>回家作業 3 分鐘</u></p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 至第二課的故事對話，並預習第三課的內容。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	10/30~11/3	期中評量	Exam 1	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以以 -er, -or, ar, or, ir, ur 所組成的字詞。	紙筆測驗、口語多元評量	第一節課 紙筆測驗 40 分鐘 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 第二節課 口語或多元評量 40 分鐘 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第一課和第二課的經典名句。	2	1. CD 2. CD player 3. 測驗卷	紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中 year 級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	11/6~11/10	日常生活	Unit 3 What do you do after school?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課描述日常活動的單字 listen to music, play baseball, play basketball, play football, ride a bike, surf the Internet, go jogging, watch TV。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What do you do after school? I go jogging after school. 的句型。	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	第一節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 <u>故事教學 16 分鐘</u> 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 <u>單字教學 16 分鐘</u> 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 <u>單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘</u> <i>Language Focus I</i> 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。		【健康與體育領域】 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。		字、句型與課文對話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	11/3~11/7	日常生活	Unit 3 What do you do after school?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活用語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What does he / she do in his / her free time? He / She watches TV. 的句型。 2 能以 What does he / she do in his / her free time? 的句型詢問他人空閒時從事的活動，並以 He / She watches TV. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What Do You Do after School? 的句型詢問他人，並以 I go jogging after school. 的句型做適當的回答。 6. 能以 What does he / she do in his / her free time? 的句型詢問他人，並以 He / She watches TV. 的句	句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、文化補充教學、經典名句教學	第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 Language Focus II 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 單字句型綜合口說練習 10 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 習作時間 8 分鐘 完成習作 pp. 17-18 單字及句型練習。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。 文法重點教學 17 分鐘 1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 43 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案 文化補充教學 8 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識。	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條 4. 經典名句句型條	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	民情。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【健康與體育領域】 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	型做適當的回答。 7. 能瞭解助句子中動詞和主詞的對應關係。 8. 能聽懂並使用本課經典名句 No pain, no gain.		<u>經典名句教學 8 分鐘</u> 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。 2. 教師播放 No pain, no gain. 動畫，讓學生了解意思。 3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。 4. 教師請學生上台做角色扮演。 <u>回家作業 2 分鐘</u> 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	11/20~11/24	日常生活	Unit 3 What do you do after school?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【健康與體育領域】 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻	1. 能辨識、念讀音組 oi 及 oy 所組成的字詞，例如：coin, noise, point, soil, boy, Roy, soybeans, toy。 2. 能唸讀由音組 oi 及 oy 組成的例句及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Unit 2 的字母拼讀例子。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Reading Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。 第六節課 暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 36，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 44 複習本課 Phonics Time。 寫作教學時間 20 分鐘 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。 習作時間 12 分鐘	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 字母拼讀例字卡 2. 單字字卡	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	和防守策略。			完成習作 pp. 18-20 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD 並預習第四課。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	11/27~12/1	生活作息	Unit 4 What Time Do You Get Up?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂、辨識並說出本課描述日常生活作息的單字 get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a bath, go to bed。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What time do you get up? I get up at 6:45. 的句型。	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。</p> <p>故事教學 16 分鐘</p> <p>教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學 16 分鐘</p> <p>1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。</p> <p>單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘 Language Focus I</p> <p>1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單</p>	2	1. CD 2. CD player	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【數學領域】 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>			字、句型與課文對話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	12/4~12/8	生活作息	Unit 4 What Time Do You Get Up?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活用語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What time does he do his / her homework? He / She does his / her homework at 5:30. 的句型。 2. 能以 What time does he do his / her homework? 的句型詢問他人的日常作息時間，並以 He / She does his / her homework at 5:30. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What time do you get up? 的句型詢問他人，並以 I get up at 6:45. 的句型做適當的回答。 6. 能以 What time does he do his / her	句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、文化補充教學、經典名句教學	第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 Language Focus II 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 單字句型綜合口說練習 10 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 習作時間 8 分鐘 完成習作 pp. 21-22 單字及句型練習。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。 文法重點教學 17 分鐘 1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 55 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案 文化補充教學 8 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識 經典名句教學 8 分鐘	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條 4. 經典名句句型條	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>民情。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【數學領域】</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>	<p><u>homework?</u> 的句型詢問他人，並以 He / She <u>does his / her homework at 5:30.</u> 的句型做適當的回答。</p> <p>7. 能瞭解助句子中主詞和動詞之間的關係，以及主詞為第三人稱單數時動詞的變化型態。</p> <p>8. 能聽懂並使用本課經典名句 Honesty is the best policy.</p>		<p>1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。</p> <p>2. 教師播放 Honesty is the best policy. 動畫，讓學生了解意思。</p> <p>3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。</p> <p>4. 教師請學生上台做角色扮演。</p> <p>回家作業 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	12/1~12/15	生活作息	Unit 4 What Time Do You Get Up?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【數學領域】 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1. 能辨識、念讀音組 ou 及 ow 所組成的字詞，例如：house, loud, mouse, shout, cow, flower, shower, wow。 2. 能唸讀由音組 ou 及 ow 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Unit 3 的字母拼讀例子。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。 第六節課 暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 48 聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 56 複習本課 Phonics Time。 寫作教學時間 20 分鐘 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。 習作時間 12 分鐘	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 字母拼讀例字卡 2. 單字字卡	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				完成習作 pp. 22-24 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	12/18~12/22	複習一	Review 2	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。	短文教學與短文閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習	第一節課 暖身活動 5 分鐘 教師播放故事 CD，複習第三、四課的故事對話。 單字句型複習活動 10 分鐘 開啟第三、四課單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行複習。 短文閱讀及閱讀理解 17 分鐘 1. 請學生翻開課本第 59 頁，播放 CD，請學生一面聽邊跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 4. 請學生完成課本 p. 60 的閱讀理解練習。 習作時間 5 分鐘 完成習作 p. 25，單字與句子聽辨。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習第三、四課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師播放 CD，複習第三、四課的歌曲。 2. 將全班分成兩組，進行歌唱接龍。 字母拼讀複習活動 12 分鐘 1. 教師開啟第三、四課的 Phonics Time 頁面，帶念音組及例字的發音。 2. 進行課本 p. 61 的 Phonics Bingo。 單字句型綜合複習 10 分鐘 進行課本 p. 62 的綜合句型練習活動。 習作時間 10 分鐘 完成習作 pp. 26-28 字母拼讀聽辨、文法與閱讀素養練習。 回家作業 3 分鐘	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字字卡 2. 單字圖卡 3. 字母拼讀例字卡 4. 句型條	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>			<p>請學生回家聽讀課本 CD，複習第三至第四課的故事對話，並預習文化單元內容。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	12/5~12/9	文化	Near the World	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能認識各國特殊的春節或過年慶典，如日本敲鐘、澳洲雪梨港灣大橋煙火、西班牙吃葡萄及美國時代廣場倒數等各國迎接新年的方式。 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。 3. 能辨識在課堂中所認識的 4 個國家迎接新年的特色活動。 4. 能樂於了解，並接觸與 4 個國家新年活動相關的訊息。	文化主題教學及活動	文化單元為彈性課程，可依時間調整 第一節課 暖身活動 5 分鐘 開啟文化課名頁頁面，請學生觀看，教師再以問題引起學生學習動機。 文化主題教學 16 分鐘 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 開啟文化情境頁面逐一介紹課本中國家名稱及該國慶祝新年的活動，並帶學生跟讀介紹該國新年活動的句子。 文化主題活動 16 分鐘 多元文化主播台： 1. 請學生翻開課本第 70 頁，教師說明遊戲進行方式。 2. 教師引導學生做多元文化主播台的遊戲。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本單元內容。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師開啟文化情境頁面，帶領學生唸出課本中介紹新年的句子。 2. 請學生兩人一組，互相練習。 奇妙節慶大挑戰 7 分鐘 1. 請學生翻開課本 p.74。帶領學生觀看本頁左方與各國新年活動有關的圖片，及右方各國的國土形狀圖，並提醒學生在課本上的右上角有出現各國地圖，如果有困難可以參考課本 2. 請學生將與各國新年活動有關的圖片與其所在國家作正確的配對，並完成 p.74 Look and Match。 3. 核對答案並加以說明。 文化加油站 25 分鐘	2	1. CD 2. CD player	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				教師利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國新年特色活動，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課內容。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	1/1~1/5	期末總複習	Final Review	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 1-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法嘗試讀出字詞。 5. 能吟唱 Units 1-4 的歌謠及韻文。	單字、句型與字母拼讀總複習。	第一節課 暖身活動 5 分鐘 教師利用單字字卡，複習第一至第四課的單字。 單字句型總複習 30 分鐘 1. 任意選擇幾張單字卡，請學生回答。 2. 將單字套用於第一至第四課的主要句型中使用。 3. 請學生兩人一組，做句型練習。 4. 將全班分成兩組比賽，依教師的字卡與問句回答問題，答對的組別可得一分。 回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀 CD，複習本冊的單字和句型。 第二節課 暖身活動 10 分鐘 1. 教師開啟單字字卡和句型條，帶學生複習第一至第四課的單字和句型。 2. 播放 CD，帶學生複習第一至第四課的歌曲。 字母拼讀複習 10 分鐘 利用 Starter Unit 及第一到四課的 Phonics Time 頁面，帶領學生複習本冊的字母拼讀。 習作時間 17 分鐘 完成習作 pp. 31-35 Phonics Plus。 回家作業 3 分鐘 請學生回家複習本冊歌曲及字母拼讀。	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟電子化教具： 1. 單字字卡 2. 單字圖卡 3. 句型條	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	1/8~1/12	期末評量	Exam 2	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以母音 oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。	紙筆測驗、口語多元測驗	第一節課 紙筆測驗 40 分鐘 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 第二節課 口語或多元評量 40 分鐘 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第三課和第四課的經典名句。	2	1. CD 2. CD player 3. 測驗卷	紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	<p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十一週	1/15~1/19	節慶教學	Festivals: Chinese New Year	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 ◎S0-6 能吟唱簡易歌謠和韻文。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	1. 能認識農曆新年 (Chinese New Year) 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 firecrackers, hot pot, lion dance, lucky money, rice cake, spring couplet。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能聽懂並說出農曆新年 (Chinese New Year) 的節慶相關用語。 5. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Happy Chinese New Year!</i>	單字和句型教學、故事教學、歌曲教學	文化單元為彈性課程，可依時間調整 第一節課 暖身活動 5 分鐘 開啟文化課名頁頁面，請學生觀看，教師再以問題引起學生學習動機。 文化主題教學 16 分鐘 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 開啟文化情境頁面逐一介紹課本中國家名稱及該國慶祝新年的活動，並帶學生跟讀介紹該國新年活動的句子。 文化主題活動 16 分鐘 多元文化主播台： 1. 請學生翻開課本第 70 頁，教師說明遊戲進行方式。 2. 教師引導學生做多元文化主播台的遊戲。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本單元內容。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師開啟文化情境頁面，帶領學生唸出課本中介紹新年的句子。 2. 請學生兩人一組，互相練習。 奇妙節慶大挑戰 7 分鐘 1. 請學生翻開課本 p.74。帶領學生觀看本頁左方與各國新年活動有關的圖片，及右方各國的國土形狀圖，並提醒學生在課本上的右上角有出現各國地圖，如果有困難可以參考課本 2. 請學生將與各國新年活動有關的圖片與其所在國家作正確的配對，並完成 p.74 Look and match。 3. 核對答案並加以說明。 文化加油站 25 分鐘	2	1. CD 2. CD player	紙筆評量 口頭評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				教師利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國新年特色活動，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課內容。				

下學期

起 訖 週 次	起 訖 日期	主 題	單 元 名 稱	核心素 養項目	核心素 養具體 內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學 節 數	教學資 源	評量方式	議題融入 具體內涵
第一週	2/15~2/16	開學預備週	GET Ready	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考	【英語領域】 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以母音 +r 的音組 -er, -or, ar, or, ir, ur 及雙母音音組 oi, oy, ou, ow 所組成的字母拼讀例字。	字母拼讀複習活動	第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應問題。 2. 帶領學生複習上學期學過的國家與景點。 國家複習活動 30 分鐘 1. 請學生觀察地圖拉頁，請學生找出上學期去過的國家及景點。 2. 教師帶領學生認識國家名稱及國旗。 3. 請學生翻開課本 p.iv，帶領學生完成 A. Read and Write。 4. 請學生翻開課本 p.v，請學生看圖猜猜看這冊即將拜訪的國家，並分享他們對這些國家的初步認識。 回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀 CD，複習 Phonics Review 的母音及例字發音。 第二節課 暖身活動 5 分鐘	2	1.CD 2.CD player	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					策略提升學習效能。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學	◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		教師播放 CD，請學生一邊聽 CD，一邊手指著 Phonics Review 的母音及例字跟讀。 字母拼讀複習活動 30 分鐘 1. 教師開啟 Phonics Review 頁面。請學生按照座位順序，以接龍方式一人念出一個例字。 2. 可在第二輪時請學生加快速度，增加挑戰。 3. 將全班學生分成兩組，請每組輪流派代表到黑板前，拍打教師所念到的字母拼讀例字。 4. 進行字母拼讀例字的 Bingo 遊戲。 5. 教師選出 25 個子音例字（由課本 40 個字中選出），寫在黑板上，請學生隨意填入遊戲格中。 6. 最快連成兩條線的學生獲勝。 回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD，並預習 Starter Unit 內容。				

起訖週次	起訖日期	主題名稱	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	2/1~2/3	開學預備週	Starter Unit	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Does she go to <u>the library by bus</u> ? No, she doesn't. She goes to <u>the library by bike.</u> 的句型。 3. 能以 Does she go to <u>the library by bus</u> ? 的句型詢問他人到某地的交通方式，並以 No, she doesn't. She goes to <u>the library by bike.</u> 的句型做適當的回應。	故事教學、句型教學、字母拼讀教學及練習活動、數字教學及練習活動	第一節課 暖身活動 5 分鐘 播放 CD，複習 Phonics Review。 介紹主要人物 6 分鐘 請學生翻到課本 Characters，教師介紹本冊的主要人物。 故事教學 10 分鐘 教師開啟課名頁頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。 延伸句型教學 16 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.句型條	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素 養項目	核心素 養具體 內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資 源	評量方式	議題融入 具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	4. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 pl, bl, cl, gl，及運用字母拼讀法讀出以音組 pl, bl, cl, gl 所組成的字詞，例如：plane, black, clock, glad，並能聽讀本課字母拼讀故事。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。		2. 複習 Starter Unit 的故事。 字母拼讀教學與練習活動 15 分鐘 1. 介紹子音串音組 pl, bl, cl, gl 及其例字。 2. 開啟 Phonics Time 頁面，並播放 CD，請學生跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B 字母拼讀練習活動。 4. 進行 Phonics Time, Part C Phonics Story 教學。 數字教學 8 分鐘 利用數字卡進行西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等生活中的數字用法教學，並將全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。 習作時間 10 分鐘 完成習作 Starter Unit。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD，並預習 Unit 1 內容。				

起訖週次	起訖日期	單元主題名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
				動，培養團隊合作精神。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	2/26~3/1	地點	Unit 1 Where are we going?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述所在地點的單字 at home, at school, at the mall, at the museum, at the movie theater, at the restaurant, at the train station。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where were you yesterday? I was at the museum yesterday. 的句型。	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1. 單字圖卡 2. 單字字卡 3. 句型條	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素 養項目	核心素 養具體 內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資 源	評量方式	議題融入 具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。			學生回答。 單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘 Language Focus I 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 進行 C. Listen and Number 單字句型聽力練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型一與課文對話。				

起訖週次	起訖日期	主題名稱	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	3/4~3/8	地點	Unit 1	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字	1. 能聽懂並以正確的語調說出 <u>Were you at home yesterday?</u> Yes, I was. / No, I wasn't. I was <u>at the mall.</u> 的句型。 2. 能以 <u>Where were you yesterday?</u> 及 <u>Were you at home yesterday?</u> 的句型詢問他人過去所在的地點，並以 <u>I was at the museum yesterday.</u> 與 <u>Yes, I was. / No, I wasn't. I was at the mall.</u> 做適當	句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色短文教學	第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 1. 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2. 將學生分成數組，完成 E. 的句型練習活動。 文法重點教學 10 分鐘 1. 教師開啟 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 習作時間 8 分鐘 完成習作 A, B 大題。 回家作業 2 分鐘 1. 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字圖卡 2.單字字卡 3.句型條	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合	的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解問句與答句中主詞與過去式 be 動詞的位置及其之間的搭配關係。 6. 能聽懂並理解經典名句 Seeing is believing. 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習		2. 請學生完成習作 Writing Plus 後方 Unit 1 Grammar Lab 練習。 第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。 Dino 遊世界教學 25 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於俄羅斯的故事或經驗，鼓勵全班分享。 經典名句教學 8 分鐘 1. 請學生翻到 Words of Wisdom，觀察圖意。 2. 教師說明 Seeing is believing. 並與課本故事情節做連結。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文化特色與經典名句。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新	作的意義，並能關懷團隊的成員。	得的單字及句子。						

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	3/11~3/15	地點	Unit 1 Where are we going?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字	1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 cr, gr, tr, dr，及運用字母拼讀法讀出以音組 cr, gr, tr, dr 所組成的字詞，例如：crab, cream, grasshopper, green, tree, truck, drink, drum。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Starter Unit 的字母拼讀例字。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字字卡 2.字母拼讀例字卡	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。		的字母拼讀。 第六節課 暖身活動 5 分鐘 複習本課課文對話、單字與句型。 寫作教學時間 20 分鐘 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並從 Word Bank 找出對應的單字，填入 Part A 的空格中，再與學生共同核對答案 3. 教師引導學生根據 Part A 的答案，完成 Part B 的短文練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。 習作時間 12 分鐘 完成習作 C, D, E 大題。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD 並預習 Unit 2。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	3/18~3/22	休閒活動	Unit 2 What Did You Do Yesterday?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述過去所從事活動的單字 listened to music, played basketball, played the piano, surfed the Internet, visited a friend, watched TV。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What did you do yesterday? I played the piano yesterday. 的句型。	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字圖卡 2.單字字卡 3.句型條	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題名稱	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【健康與體育領域】 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。			學生回答。 單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘 Language Focus I 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 進行 C. Listen and Check 單字句型聽力練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	3/25~3/29	休閒活動	Unit 2 What Did You Do Yesterday?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字	1. 能聽懂並以正確的語調說出 <u>Did you play basketball yesterday?</u> Yes, I did. / No, I didn't. I <u>surfed the Internet</u> yesterday. 的句型。 2. 能以 <u>What did you do yesterday?</u> 的句型詢問他人過去所從事的活動，並以 <u>I played the piano</u> yesterday. 做適當的回答；能以 <u>Did you play basketball yesterday?</u> 的句型詢問他人	句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色短文教學	第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 1. 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2. 將學生分成數組，完成 E. 的句型練習活動。 文法重點教學 10 分鐘 1. 教師開啟 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 習作時間 8 分鐘 完成習作 A, B 大題。 回家作業 2 分鐘 1. 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字圖卡 2.單字字卡 3.句型條	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【健康與體育領域】	活動是否為何，並以 Yes, I did. / No, I didn't. I <u>surfed</u> the Internet yesterday. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解英文過去式句子的呈現方式，及問句中助動詞 did 與與答句中動詞的搭配關係。 6. 能聽懂並		2. 請學生完成習作 Writing Plus 後方 Unit 2 Grammar Lab 練習。 第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。 Dino 遊世界教學 25 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於西班牙的故事或經驗，鼓勵全班分享。 經典名句教學 8 分鐘 1. 請學生翻到 Words of Wisdom，觀察圖意。 2. 教師說明 East or west, home is best. 並與課本故事情節做連結。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發	4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	理解經典名句 East or west, home is best. 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。		本課的文化特色與經典名句。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	4/1~4/5	休閒活動	Unit 2 What Did You Do Yesterday?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字	1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 sw, sp, st, sk，及運用字母拼讀法讀出以音組 sw, sp, st, sk 所組成的字詞，例如：sweet, swim, Spanish, speak, stand, stone, skate, ski。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Unit 1 的字母拼讀例字。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字字卡 2.字母拼讀例字卡	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活</p>	<p>詞進行聯想，學習新的字詞。</p> <p>◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【健康與體育領域】</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>句型，適切地寫出相關字詞。</p>		<p>的字母拼讀。</p> <p>第六節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>複習本課課文對話、單字與句型。</p> <p>寫作教學時間 20 分鐘</p> <p>1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。</p> <p>2. 教師帶領學生進行口說練習，並從 Word Bank 找出對應的單字，填入 Part A 的空格中，再與學生共同核對答案</p> <p>3. 教師引導學生根據 Part A 的答案，完成 Part B 的短文練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。</p> <p>習作時間 12 分鐘</p> <p>完成習作 C, D, E 大題。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀本課 CD 並預習 Review 1。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	4/8~4/12	複習	R1	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 1-2 所習得的單字及句子。 2. 能以 Starter Unit、Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的	短文教學與閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習	第一節課 暖身活動 5 分鐘 播放 CD，複習 Starter Unit 及 Units 1-2 的故事對話。 單字句型複習活動 10 分鐘 開啟 Units 1-2 單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行問答。 單字句型綜合複習 10 分鐘 進行課本 p. 31 的綜合練習活動。 短文閱讀 17 分鐘 1. 請學生翻開課本 p. 32，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 習作時間 5 分鐘 完成習作 A, B 大題。 回家作業 3 分鐘 聽請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 及 Units 1-2 故事對話。	2	1. CD player 2. CD 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1. 單字字卡 2. 單字圖卡 3. 句型條	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素 養項目	核心素 養具體 內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資 源	評量方式	議題融入 具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。 在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	字詞。		第二節課 暖身活動 8 分鐘 學生翻開 P. 32 短文，教師播放 CD，學生跟讀。 短文閱讀理解活動 15 分鐘 待學生熟悉短文後，進行 C, D 大題閱讀理解活動。 字母拼讀複習活動 10 分鐘 1. 教師開啟 Starter Unit, Units 1-2 的 Phonics Time 頁面，帶念音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。 2. 進行課本 p. 34 的 Phonics Bingo。 習作時間 5 分鐘 完成習作 C, D 大題。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit, Units 1-2 的故事對話，並預習 Unit 3 的內容。				

起訖週次	起訖日期	主題名稱	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	4/15~4/19	期中評量	Exam 1	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字詞。	紙筆測驗、口語多元評量	第一節課 紙筆測驗 40 分鐘 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 第二節課 口語或多元評量 40 分鐘 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第一課和第二課的經典名句。	2	1.CD 2.CD player 3.測驗卷	紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	單元主題名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
				升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。 在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	4/22~4/26	季節與氣候	Unit 3 What's your favorite season?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教	1. 能聽懂、辨識並說出本課季節及描述氣候狀況的單字 spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽辨並說出本課季節及描述各季節氣候狀況的單字 spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 What's your favorite	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字圖卡 2.單字字卡 3.句型條	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

起訖週次	起訖日期	主題名稱	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活</p>	<p>師或同學提出問題。</p> <p>◎A0-7 能主動預習、溫習功課。</p> <p>M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。</p> <p>◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【自然領域】</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>season? My favorite season is <u>spring</u>. 的句型。</p>		<p>學生回答。</p> <p>單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘</p> <p>Language Focus I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 進行 C. Listen and Check 單字句型聽力練習。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型一與課文對話。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	4/29~5/3	季節與氣候	Unit 3 What's your favorite season?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字	1. 能聽懂並以正確的語調說出 It's <u>warm in spring.</u> 的句型。 2. 能以 It's <u>warm in spring.</u> 的句型描述各季節的氣候狀況。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What's your favorite season? 的句型詢問他人，	句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色短文教學	第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 1. 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2. 將學生分成數組，完成 E. 的句型練習活動。 文法重點教學 10 分鐘 1. 教師開啟 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 習作時間 8 分鐘 完成習作 A, B 大題。 回家作業 2 分鐘 1. 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字圖卡 2.單字字卡 3.句型條	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【自然領域】 ah-III-1 利用科學知	並以 My favorite season is <u>spring</u> . 的句型做適當的回答。 6. 能瞭解問句與答句之間代名詞所有格的對應關係。 7. 能聽懂並理解經典名句 An apple a day keeps the doctor away. 的意思及使用情境。 8. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所學得的單字及句子。		2. 請學生完成習作 Writing Plus 後方 Unit 3 Grammar Lab 練習。 第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。 Dino 遊世界教學 25 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於紐西蘭的故事或經驗，鼓勵全班分享。 經典名句教學 8 分鐘 1. 請學生翻到 Words of Wisdom，觀察圖意。 2. 教師說明 An apple a day keeps the doctor away. 並與課本故事情節做連結。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習				

起訖週次	起訖日期	單元主題名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
				動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	識理解日常生活觀察到的現象。			本課的文化特色與經典名句。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	5/6~5/10	季節與氣候	Unit 3 What's your favorite season?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字	1. 能聽辨、辨識與念讀本課短母音音組 a, e, i, o, u，及運用字母拼讀法讀出以短母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞，例如：cap, fan, ham, bed, red, yell, hill, pig, sit, fox, rock, top, jump, run, tub。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Unit 2 的字母拼讀例字。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課	2	1. CD 2. CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1. 單字字卡 2. 字母拼讀例字卡	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活</p>	<p>詞進行聯想，學習新的字詞。</p> <p>◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【自然領域】</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。</p>		<p>的字母拼讀。</p> <p>第六節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>複習本課課文對話、單字與句型。</p> <p>寫作教學時間 20 分鐘</p> <p>1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。</p> <p>2. 教師帶領學生進行口說練習，並從 Word Bank 找出對應的單字，填入 Part A 的空格中，再與學生共同核對答案</p> <p>3. 教師引導學生根據 Part A 的答案，完成 Part B 的短文練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。</p> <p>習作時間 12 分鐘</p> <p>完成習作 C, D, E 大題。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀本課 CD 並預習 Unit 4。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	5/13~5/17	服裝	Unit 4 How Much Is the Coat?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教	1. 能聽懂、辨識並說出本課服裝的單字 a coat, a dress, a hat, a jacket, a T-shirt, a skirt, pants, shoes, shorts, jeans。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How much is the T-shirt? It's ninety-nine dollars. 的句型。	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字圖卡 2.單字字卡 3.句型條	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【健康與體育領域】 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。			學生回答。 單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘 Language Focus I 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 進行 C. Listen and Number 單字句型聽力練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型一與課文對話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	5/20~5/24	服裝	Unit 4 How Much Is the Coat?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-2 能聽懂高年段生活用語(含教室用語)。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-2 能使用高年段生活語(含教室用語)。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字	1. 能聽懂並以正確的語調說出 How much are the <u>pants</u> ? They're <u>three hundred and fifty</u> dollars. 的句型。 2. 能以 How much is the <u>T-shirt</u> ? 及 How much are the <u>pants</u> ? 的句型詢問他人物品的價錢，並以 It's <u>ninety-nine</u> dollars. 及 They're <u>three hundred and fifty</u> dollars. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及	句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、延伸閱讀教學、經典名句教學	第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 1. 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2. 將學生分成數組，完成 E. 的句型練習活動。 文法重點教學 10 分鐘 1. 教師開啟 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 習作時間 8 分鐘 完成習作 A, B 大題。 回家作業 2 分鐘 1. 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字圖卡 2.單字字卡 3.句型條	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

起 訖 週 次	起 訖 日 期	主 題	單 元 名 稱	核心素 養項目	核心素 養具體 內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教 學 節 數	教學資 源	評量方式	議題融入 具體內涵
					升學習效能。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【健康與體育領域】	句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解問句與答句中主詞與 be 動詞的位置，及答句中一般名詞與代名詞的替換關係。 6. 能聽懂並理解經典名句 Time is money. 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。		2. 請學生完成習作 Writing Plus 後方 Unit 4 Grammar Lab 練習。 第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。 Dino 遊世界教學 25 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於法國的故事或經驗，鼓勵全班分享。 經典名句教學 8 分鐘 1. 請學生翻到 Words of Wisdom，觀察圖意。 2. 教師說明 Time is money. 並與課本故事情節做連結。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文化特色與經典名句。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中</p>	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	5/27~5/31	服裝	Unit 4 How much is the coat?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字	1. 能聽辨、辨識與念讀本課長母音音組 a, e, i, o, u，及運用字母拼讀法讀出以長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞，例如：lake, wait, bay, Pete, see, tea, kite, pie, fly, rose, boat, row, cute, new, Tuesday。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Unit 3 的字母拼讀例字。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課	2	1.CD 2.CD player 以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具： 1.單字字卡 2.字母拼讀例字卡	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					<p>升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活</p>	<p>詞進行聯想，學習新的字詞。</p> <p>◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。</p> <p>◎T0-1 能將所學字詞歸類。</p> <p>T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>【健康與體育領域】</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p>	<p>示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。</p>		<p>的字母拼讀。</p> <p>第六節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>請學生複習本課課文對話、單字與句型。</p> <p>寫作教學時間 20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 教師帶領學生進行口說練習，並從 Word Bank 找出對應的單字，填入 Part A 的空格中，再與學生共同核對答案 教師引導學生根據 Part A 的答案，完成 Part B 的短文練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。 <p>習作時間 12 分鐘</p> <p>完成習作 C, D, E 大題。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家複習本課字母拼讀例字與故事。</p>				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵	
第十七週	6/3~6/7	複習二	R2	ev w	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提</p>	<p>【英語領域】</p> <p>L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的字詞。</p> <p>◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>*R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。</p> <p>I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。</p> <p>I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。</p> <p>◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。</p> <p>◎A0-5 能主動向教師或同學提出問</p>	<p>1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 3-4 所習得的單字及句子。</p> <p>2. 能以 Starter Unit、Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。</p> <p>3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。</p> <p>4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以短母音及長母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。</p>	<p>短文教學與閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習</p>	<p>第一節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>播放 CD，複習 Units 3-4 的故事對話。</p> <p>單字句型複習活動 5 分鐘</p> <p>開啟 Units 1-2 單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行問答。</p> <p>單字句型綜合複習 5 分鐘</p> <p>進行課本 p. 59 的綜合練習活動。</p> <p>短文閱讀 17 分鐘</p> <p>1. 請學生翻開課本 p. 60，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。</p> <p>2. 說明解釋短文內容。</p> <p>3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。</p> <p>習作時間 5 分鐘</p> <p>完成習作 A, B 大題。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>聽請學生回家聽讀課本 CD，複習 Units 3-4 故事對話。</p> <p>第二節課</p>	2	<p>1. CD player</p> <p>2. CD</p> <p>以下教學物件，請開啟教用版電子教科書的數位教具：</p> <p>1. 單字字卡</p> <p>2. 單字圖卡</p> <p>3. 句型條</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>角色扮演</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。 在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			暖身活動 8 分鐘 學生翻開 P. 60 短文，教師播放 CD，學生跟讀。 短文閱讀理解活動 15 分鐘 待學生熟悉短文後，進行 C, D 大題閱讀理解活動。 字母拼讀複習活動 10 分鐘 1. 教師開啟 Units 3-4 的 Phonics Time 頁面，帶念音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。 2. 進行課本 p. 62 的 Phonics Bingo。 習作時間 5 分鐘 完成習作 C, D 大題。 回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習 Units 3-4 的故事對話。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	6/10~6/14	文化教學	Sports Around the World	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎T0-1 能將所學字	1. 能認識日本相撲、美國美式足球（美式橄欖球）、英國馬球及加拿大冰上曲棍球等各國特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。 3. 能辨識在課堂中所認識的四個國家的特色運動。 4. 能樂於了解，並接觸與四個國家的特色運動的相關訊息。	文化主題教學及活動、口語多元練習	文化單元為彈性課程，可依時間調整 第一節課 暖身活動 5 分鐘 開啟文化課名頁頁面，請學生觀看，教師再以問題引起學生學習動機。 文化主題教學 25 分鐘 1.播放 CD，請學生仔細聆聽。 2.利用文化情境頁面逐一介紹課本中各國的運動，並帶學生跟讀頁面中介紹特色運動的句子。 3.利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國特色運動，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。 世界奇景大挑戰 8 分鐘 1.請學生翻開課本 p. 64。帶領學生朗讀地圖上本單元運動與國家名稱的單字，並說明文意。 2.請學生將各特色運動所需的運動裝備與運動名稱作正確的連結，並完成 p. 68 Look and Connect。	2	1.CD 2.CD player	口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			3.核對答案並加以說明。 回家作業 2 分鐘 1.請學生回家聽讀課本 CD，複習本課內容，並分組準備下堂課分享報告一項喜歡的特色運動及遊戲規則。 2.請學生可先寫好簡單報告稿並預先練習。 第二節課 暖身活動 15 分鐘 1.教師可先批改學生報告口稿。 2.利用課本頁面，簡單複習上一堂課介紹過的各國特色運動，並說明接下來報告時的秩序與規則。 特色運動分享會 25 分鐘 請各組介紹一項特色運動，觀眾組每組需要提問至少一個問題。 回家作業 請學生回家預習瀏覽課本 p. 73-78 頁面。				

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	6/17~6/21	文化教學	Reading Fun、Words of Wisdom	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 ◎T0-1 能將所學字	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 本所習得的單字及句子。 2. 能以本冊學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀與本冊課文相關短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能以適當與素、語調流暢唸讀句子及短文。 5. 能熟悉、理解本冊的經典名句並與其他課文句型融合使用	文化主題教學及活動、口語多元練習	第一節課 Reading Fun 短文閱讀教學 20分鐘 1.請學生聽 CD 並跟讀本課 Reading Fun，再分組朗讀。教師可依照時間狀況決定要看完幾篇閱讀短文。 2.說明解釋短文內容。 3.請學生讀出頁面最下方的問題，教師亦可題出其他與短文內容相關的問題，鼓勵學生以中文或英文發表想法。 4. Reading Fun 的 Part B，並核對答案。 朗讀大挑戰 15分鐘 1.接續上週特色運動會的分組，每組挑出一位代表同學抽出一篇短文朗讀。 2.由底下觀眾一人一票選出唸得最好的，教師給予嘉獎鼓勵。 回家作業 5分鐘 請學生回家預習課本 p. 77-78 四	2	1.CD 2.CD player	口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
					升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			則經典名句漫畫 第二節課 暖身活動 10 分鐘 教師講解四則 Words of Wisdom 經典名句漫畫，說明分組小劇場進行規則。 經典名句小劇場 30 分鐘 1.將學生分成數組，給予 10-15 分鐘時間分組討論排演，每組挑選至少兩句經典名句編排成一齣 3 分鐘以內的小短劇。 2.各組輪流表演。				

起訖週次	起訖日期	主題名稱	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	6/24~6/28	期末評量	Exam 2	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提	【英語領域】 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-2 能聽懂、讀說出並寫高年段所習得的字詞。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以短母音 a、e、i、o、u 及長母音 a_e、e_e、i_e、o_e、u_e 所組成的字詞。	紙筆測驗、口語多元評量	第一節課 紙筆測驗 40 分鐘 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 第二節課 口語或多元評量 40 分鐘 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第三課和第四課的經典名句。	2	1.CD 2.CD player 3.測驗卷	紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

起訖週次	起訖日期	單元主題名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
				升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。 在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	題。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。							

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級校訂課程-國際雨聲計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	8/27 9/2	開學 Unit 1	Different Looks	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答人物樣貌。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： curly hair, long hair, short hair, straight hair, a braid, a ponytail, a crew cut。 3. 能運用本課主要句型： What does he look like? He has short hair. Does she have short hair? Yes, she does. No, she doesn't. She has long hair.	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量	1
第二週	9/3 9/9	Unit 1	Different Looks	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第三週	9/10 9/16	Unit 1	Different Looks	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙。 2. 能運用本課主要句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第四週	9/17 9/23	Unit 1	Different Looks	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 A Girl From India。 2. 能聽辨、認讀 y- (yard) 、-y (baby) 、-y (cry) ，三種 y 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第五週	9/24 9/30	Unit 2	Places	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答地點位置。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： convenience store, department store, museum, police station, sports center, across from, between, next to。 3. 能運用本課主要句型： Where is the <u>police station</u> ?	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1

					It's <u>next to</u> the <u>museum</u> . Is the <u>sports center next to</u> the <u>museum</u> ? Yes, it is. No, it's not. It's <u>across from</u> the <u>museum</u> .		
第六週	10/1 10/7	Unit 2	Places	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第七週	10/8 10/14	Unit 2	Places	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙 2. 能運用本課主要句型	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第八週	10/15 10/21	Unit 2	Places	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Let's Rock the Museum。 2. 能聽辨、認讀 i_e, ie, -y, igh 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第九週	10/22 10/28	Review 1	Review 1	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 1~2 的故事對話。 2. 能認讀 Units 1~2 的主要單字及句型。 3. 在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十週	10/29 11/4	期中評量	【期中評量週】	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能聽辨、認讀 y- (yard) 、-y (baby) 、-y (cry) ，三種 y 的字母發音。 2. 能聽辨、認讀 i_e, ie, -y, igh 的字母發音。 3. 能在教師引導下，完成課本與習作字母發音練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十一週	11/5 11/11	Unit 3	Before and Now	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答人物樣貌。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： messy, neat, weak, strong, young, old, shy, outgoing。 3. 能運用本課主要句型： <u>I was young</u> before, but <u>I am old</u> now.	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1

					<u>They were messy</u> before, but <u>they are neat</u> now.		
第十二週	11/12 11/18	Unit 3	Before and Now	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型： <u>I was young</u> before, but <u>I am old</u> now. <u>They were messy</u> before, but <u>they are neat</u> now。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十三週	11/19 11/25	Unit 3	Before and Now	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能聽辨、認讀及運用本課字彙。 2. 能運用本課主要句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十四週	11/26 12/2	Unit 3	Before and Now	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Do Your Best。 2. 能聽辨、認讀 kn, wr, mb 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十五週	12/3 12/9	Unit 4	Daily Activities	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答日常活動。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： cleaned the room, listened to music, surfed the Internet, walk the dog, washed the dishes, watched a movie, visited a friend。 3. 能運用本課主要句型： What did you do <u>yesterday</u> ? I <u>visited a friend yesterday</u> . Did you <u>clean the room last Friday</u> ? Yes, I did. No, I didn't. I <u>watched a movie last Friday</u> .	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十六週	12/10 12/16	Unit 4	Daily Activities	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1

第十七週	12/17 12/23	Unit 4	Daily Activities	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Do You Do Chores?。 2. 能聽辨、認讀 -ed (called) 、-ed (cooked)、-ed (landed)，三種 -ed 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十八週	12/24 12/30	Unit 4	Daily Activities	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 3~4 的故事對話。 2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。 3. 能在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十九週	12/31 1/6	Review 2	Review 2	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 3~4 的故事對話。 2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。 3. 能在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第二十週	1/7 1/13	期末考	【期末評量週】	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第二十一週	1/14 1/20	休業式	整理與回顧			1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	節數
第一週	2/11 2/17	開學 Unit1	Food	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答相關食物名稱。 2. 能聽辨、認讀及運用本課字彙：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos, Germany, India, Japan, Mexico, Taiwan。 3. 能運用本課主要句型： What is the most famous food in <u>Japan</u> ? <u>Sushi</u> is the most famous food in <u>Japan</u> . Would you like to try some <u>sushi</u> ? Yes, I'd like some <u>sushi</u> . No, thank you.	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第二週	2/18 2/24	Unit 1	Food	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能詢問並回答相關食物名稱。 2. 能聽辨、認讀及運用本課字彙。 3. 能運用本課主要句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第三週	2/25 3/2	Unit 1	Food	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第四週	3/3 3/9	Unit 1	Food	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第五週	3/10 3/16	Unit 2	Sports	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答各種運動。 2. 能聽辨、認讀本課字彙：badminton, baseball, basketball, dodge ball, soccer, table tennis, volleyball。 3. 能運用本課主要句型： What sports do you like to play?	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1

					I like to play <u>basketball</u> . Do you like to play <u>basketball</u> ? Yes, I do. No, I don't. I like to play <u>volleyball</u> .		
第六週	3/17 3/23	Unit 2	Sports	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第七週	3/24 3/31	Unit 2	Sports	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第八週	4/1 4/6	Unit 2	Sports	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 The Quest for the Cup。 2. 能聽辨、認讀 ing, ong 的字母發音。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第九週	4/7 4/13	Review 1	Review 1	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 1~2 的故事對話。 2. 能認讀 Units 1~2 的主要單字及句型。 3. 能在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十週	4/14 4/20	Review 1	Review 1	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能認讀 Units 1~2 的主要單字及句型。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十一週	4/21 4/27	期中考 Unit 3	【期中評量週】	I3-1 I3-2 I3-3	1. 能詢問並回答未來的計畫。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： have a haircut, have a party, stay at home, study in the library, take a trip, visit my grandparents。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量	1

					<p>3. 能運用本課主要句型： What are you going to do this weekend? I'm going to <u>have a haircut</u>. Are you going to <u>have a haircut</u> this weekend? Yes, I am. No, I am not. I am going to <u>take a trip</u> this weekend.</p>	5. 作業評量	
第十二週	4/28 5/4	Unit 3	Plans	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	<p>1. 能運用本課主要句型。 2. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	1
第十三週	5/5 5/11	Unit 3	Plans	I3-1 I3-2 I3-3 A0-1 *C0-2	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Saved by a Plan。 2. 能聽辨、認讀 are, air 的字母發音。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	1
第十四週	5/12 5/18	Unit 4	Occupations	I3-1 I3-2 I3-3	<p>1. 能詢問並回答各種職業。 2. 能聽辨、認讀本課字彙： actor, actress, chef, dentist, engineer, mail carrier, scientist, singer。 3. 能運用本課主要句型： What do you want to be when you grow up? I want to be a <u>chef</u>. Do you want to be a <u>chef</u> when you grow up? Yes, I do. No, I don't. I want to be a <u>singer</u>. 4. 能讀懂並能口說 Dialogue 單元的內容。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	1
第十五週	5/19 	Unit 4	Occupations	I3-1 I3-2 I3-3	<p>1. 能了解並能跟讀本單元的閱讀短文 Hard Act to Follow。</p>	<p>1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察</p>	1

	5/25			A0-1 *C0-2	2. 能聽辨、認讀 al, au, aw 的字母發音。	4. 口語評量 5. 作業評量	
第十六週	5/26 6/1	Review 2	Review 2	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能在教師引導下，閱讀 Units 3~4 的故事對話。 2. 能認讀 Units 3~4 的主要單字及句型。 3. 能在教師引導下，唱、念 Units 3~4 的歌謠韻文。 4. 能在教師引導下，進行習作練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十七週	6/2 6/8	畢業考	畢業考	I3-1 I3-2 I3-3 A0-2 A0-9 A0-6	1. 能聽辨、認讀 are, air 字母發音。 2. 能聽辨、認讀 al, au, aw 的字母發音。 3. 能在教師引導下，完成課本與習作字母發音練習。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十八週	6/9 6/15	統整與回顧	統整與回顧			1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	1
第十九週	6/16 6/22						
第二十週	6/23 6/29	休業式					

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【三】年級校訂課程-生活科技計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元	單元名稱	核心素養	學習目標	評量方式	與其他領域/科目的連結	節數
第一週	8/27 9/2	一	一、生活好麻吉 - 電腦	科-E-A1 科-E-B2	1. 能具備遵守規則的責任心。 2. 能辨識電腦硬體。 3. 能操作電腦開關機。 4. 能操作滑鼠。	口頭問答 操作練習 學習評量	健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1
第二週	9/3 9/9	一	一、生活好麻吉 - 電腦	科-E-A1 科-E-B2	1. 能具備遵守規則的責任心。 2. 能辨識電腦硬體。 3. 能操作電腦開關機。 4. 能操作滑鼠。	口頭問答 操作練習 學習評量	健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1
第三週	9/10 9/16	一	一、生活好麻吉 - 電腦	科-E-A1 科-E-B2	1. 認識軟硬體電腦設備。 2. 學會清潔與保養電腦。	口頭問答 操作練習 學習評量	健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1
第四週	9/17 9/23	二	二、點點按按玩 電腦	科-E-A1 科-E-B2	1. 認識軟硬體電腦設備。 2. 學會清潔與保養電腦。	口頭問答 操作練習 學習評量	健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1
第五週	9/24 9/30	二	二、點點按按玩 電腦	科-E-A2 科-E-B2	1. 體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。	口頭問答 操作練習 學習評量	健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類	1

					2. 進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。		資源，處理個人日常生活問題。	
第六週	10/1 10/7	三	三、個人化 Windows 11	科-E-A2 科-E-B2	1. 體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。 2. 進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1
第七週	10/8 10/14	三	三、個人化 Windows 11	科-E-A2 科-E-B2	1. 體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。 2. 進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1
第八週	10/15 10/21	三	三、個人化 Windows 11	科-E-A2 科-E-B1	1. 認識二進位，能分辨檔案大小。 2. 能操作檔案與資料夾。 3. 能按照路徑尋找檔案。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1
第九週	10/22 10/28	四	四、檔案管理小 達人	科-E-A2 科-E-B1	1. 認識二進位，能分辨檔案大小。 2. 能操作檔案與資料夾。 3. 能按照路徑尋找檔案。	口頭問答 操作練習 學習評量	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1
第十週	10/29 11/4	四	四、檔案管理小 達人	科-E-A2 科-E-B1	1. 認識二進位，能分辨檔案大小。 2. 能操作檔案與資料夾。 3. 能按照路徑尋找檔案。	口頭問答 操作練習 學習評量	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1

第十一週	11/5 11/11	五	五、英文打字 ABC	科-E-A1	1. 認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。 2. 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。 3. 練習英文打字。	口頭問答 操作練習 學習評量	英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1
第十二週	11/12 11/18	五	五、英文打字 ABC	科-E-A1	1. 認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。 2. 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。 3. 練習英文打字。	口頭問答 操作練習 學習評量	英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1
第十三週	11/19 11/25	五	五、英文打字 ABC	科-E-A1	1. 認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。 2. 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。 3. 練習英文打字。	口頭問答 操作練習 學習評量	英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1
第十四週	11/26 12/2	六	六、中文輸入 ㄅㄆㄇ	科-E-A1	1. 認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。 2. 練習中文打字。	口頭問答 操作練習 學習評量	國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1
第十五週	12/3 12/9	六	六、中文輸入 ㄅㄆㄇ	科-E-A1	1. 認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。 2. 練習中文打字。	口頭問答 操作練習 學習評量	國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1
第十六週	12/10 12/16	六	六、中文輸入 ㄅㄆㄇ	科-E-A1	1. 認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。 2. 練習中文打字。	口頭問答 操作練習 學習評量	國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1
第十七週	12/17 	七	七、電腦繪圖小畫家	科-E-B1 科-E-B3	1. 學會運用小畫家的工具繪製圖案。	口頭問答 操作練習	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1

	12/23				2. 學會運用想像力,填入色彩。	學習評量	綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	
第十八週	12/24 12/30	七	七、電腦繪圖小畫家	科-E-B1 科-E-B3	1. 學會運用小畫家的工具繪製圖案。 2. 學會運用想像力,填入色彩。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1
第十九週	12/31 1/6	八	八、人工智慧與運算思維	科-E-B1 科-E-B3	1. 認識運用運算思維的思考步驟。 2. 運用複製、去背的技巧,組合聖誕樹、房子與雪人,加入文字祝辭。 3. 運用運算思維的,完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。	1
第二十週	1/7 1/13	八	八、人工智慧與運算思維	科-E-B1 科-E-B3	1. 認識運用運算思維的思考步驟。 2. 運用複製、去背的技巧,組合聖誕樹、房子與雪人,加入文字祝辭。 3. 運用運算思維的,完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。	1
第二十一週	1/14 1/20	休業 式 1/20	統整與回顧		資訊素養與倫理	口頭問答 操作練習 學習評量		1

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元	單元名稱	核心素養	學習目標	評量方式	與其他領域/科目的連結	節數
----	------	----	------	------	------	------	-------------	----

第一週	2/11 2/17	一	一、報告老師！我要學 3D (一)	科-E-B3	1. 認識 3D 繪圖的概念。 2. 認識小畫家 3D 的使用介面。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第二週	2/18 2/24	一	一、報告老師！我要學 3D (二)	科-E-B3	1. 學會插入內建 3D 模型。 2. 能儲存檔案。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第三週	2/25 3/2	二	二、可愛小貓咪 (一)	科-E-B3	認識筆刷、填滿、橡皮擦等工具，繪製貓咪的五官、花紋。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第四週	3/3 3/9	二	二、可愛小貓咪 (二)	科-E-B3	1. 認識不同筆刷的不同用途。 2. 繪製背景。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第五週	3/10 3/16	三	三、創作小怪獸 (一)	科-E-B3	認識 3D 圖形，以及其組合的效果。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第六週	3/17 3/23	三	三、創作小怪獸 (二)	科-E-B3	1. 認識 3D 塗鴉，注意繪圖要有厚度。 2. 學會儲存成 3D 模型。 3. 認識 3D 列印。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第七週	3/24 3/31	四	四、超人大戰恐龍 (一)	科-E-B3	認識 3D 媒體櫃，並能合理使用。	口頭問答 操作練習 學習評量	英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1

第八週	4/1 4/6	四	四、超人大戰 恐龍(二)	科-E-B3	能善用 Google 翻譯工具將中文翻譯成英文，搜尋 3D 媒體櫃。	口頭問答 操作練習 學習評量	英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第九週	4/7 4/13	四	四、超人大戰 恐龍(三)	科-E-B3 科-E-B2	1. 認識【魔術選取】工具的去背技巧。 2. 認識影像合成。 3. 認識混合實境。 4. 學會在 Remix 3D 分享作品。	口頭問答 操作練習 學習評量	英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十週	4/14 4/20	五	五、龍貓等公車(一)	科-E-B3	1. 認識 2D 圖形描畫成 3D 圖形的概念。 2. 描畫龍貓的身體、耳朵、帽子。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十一週	4/21 4/27	五	五、龍貓等公車(二)	科-E-B3	1. 完成龍貓的身形、色彩。 2. 使用 2D 圖形畫出肚皮。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十二週	4/28 5/4		五、龍貓等公車(三)	科-E-B3	使用 2D 與 3D 圖形完成龍貓的繪製。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十三週	5/5 5/11	五	五、龍貓等公車(四)	科-E-B3	認識影像合成的技巧，將龍貓、小怪獸、站牌、背景組合成作品。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十四週	5/12 	六	六、祝你生日快樂(一)	科-E-B3	1. 認識 3D 文字的設計。 2. 認識賀卡設計。	口頭問答 操作練習	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概	1

	5/18				3. 學會畫簡單的背景。	學習評量	念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	
第十五週	5/19 5/25	六	六、祝你生日快樂（二）	科-E-B3	1. 插入插圖。 2. 繪製圖說圖案。	口頭問答 操作練習 學習評量	英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十六週	5/26 6/1	六	六、祝你生日快樂（三）	科-E-B3	學會使用【立體筆刷】和【3D 文字】設計 3D 文字。	口頭問答 操作練習 學習評量	英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十七週	6/2 6/8	七	七、我的創意微電影（一）	科-E-B3 科-E-B1	1. 認識電影腳本與本課設計腳本。 2. 認識【相片】軟體介面。 3. 製作片頭圖卡。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十八週	6/9 6/15	七	七、我的創意微電影（二）	科-E-B3 科-E-B1	製作第 1~9 張圖卡。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第十九週	6/16 6/22	七	七、我的創意微電影（三）	科-E-B3 科-E-B1	1. 製作片尾圖卡。 2. 認識裁切工具。	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1
第二十週	6/23 6/29	七	七、我的創意微電影（四）	科-E-B3 科-E-B1 科-E-B2	1. 使用【相片】軟體將圖卡合成為影片並加入特效。 2. 資訊素養與倫理	口頭問答 操作練習 學習評量	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 數 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【四】年級校訂課程-生活科技計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學日期	單元	單元名稱	核心素養	學習目標	評量方式	跨領域核心素養	節數
第一週	8/27 9/2	一	一、認識網路世界	科-E-B2	1. 認識網路與生活的關係 2. 知道網路能做什麼 3. 知道上網的模式 4. 認識網址與網站/網頁 5. 操作瀏覽器搜尋與瀏覽網頁	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-C3	1
第二週	9/3 9/9	一	一、認識網路世界	科-E-B2	6. 認識網路與生活的關係 7. 知道網路能做什麼 8. 知道上網的模式 9. 認識網址與網站/網頁 10. 操作瀏覽器搜尋與瀏覽網頁	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-C3	1
第三週	9/10 9/16	二	二、一起上網去	科-E-A2	1. 認識瀏覽網頁的技巧 2. 認識搜尋引擎與關鍵字 3. 知道如何搜尋 4. 學會加入書籤與管理	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B3 國-E-B2 英-E-B2	1
第四週	9/17 9/23	二	二、一起上網去	科-E-A2	5. 認識瀏覽網頁的技巧 6. 認識搜尋引擎與關鍵字 7. 知道如何搜尋 8. 學會加入書籤與管理	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B3 國-E-B2 英-E-B2	1
第五週	9/24 9/30	三	三、電子郵件與通訊	科-E-B1 科-E-C1	1. 認識電子郵件 2. 學會申請 Google 帳號 3. 學會使用 Gmail 4. 學會使用通訊錄 5. 知道即時通訊概念	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B3 國-E-B2 英-E-B2	1

第六週	10/1 10/7	三	三、電子郵件 與通訊	科-E-B1 科-E-C1	6. 認識電子郵件 7. 學會申請 Google 帳號 8. 學會使用 Gmail 9. 學會使用通訊錄 10. 知道即時通訊概念	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 國-E-A3	1
第七週	10/8 10/14	三	三、電子郵件 與通訊	科-E-B1 科-E-C1	11. 認識電子郵件 12. 學會申請 Google 帳號 13. 學會使用 Gmail 14. 學會使用通訊錄 15. 知道即時通訊概念	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 國-E-A3	1
第八週	10/15 10/21	四	四、網路導航 到處逛	科-E-A3	1. 練習搜尋地點 2. 練習使用街景服務 3. 練習儲存私人地點 4. 練習路線規劃 5. 練習使用 3D 立體模式	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-C2	1
第九週	10/22 10/28	四	四、網路導航 到處逛	科-E-A3	6. 練習搜尋地點 7. 練習使用街景服務 8. 練習儲存私人地點 9. 練習路線規劃 10. 練習使用 3D 立體模式	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-C2	1
第十週	10/29 11/4	四	四、網路導航 到處逛	科-E-A3	11. 練習搜尋地點 12. 練習使用街景服務 13. 練習儲存私人地點 14. 練習路線規劃 15. 練習使用 3D 立體模式	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-C2	1
第十一週	11/5 11/11	五	五、豐富的網 路資源	科-E-A2	1. 了解分享與下載概念 2. 知道檔案種類 3. 了解創用 CC 4. 練習下載與應用 5. 知道防毒的重要性	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-C1	1
第十二週	11/12 	五	五、豐富的網 路資源	科-E-A2	6. 了解分享與下載概念 7. 知道檔案種類	口頭問答 操作練習	【跨領域】	1

	11/18				8. 了解創用 CC 9. 練習下載與應用 10. 知道防毒的重要性	學習評量	健體-E-C1	
第十三週	11/19 11/25	五	五、豐富的網路資源	科-E-A2	11. 了解分享與下載概念 12. 知道檔案種類 13. 了解創用 CC 14. 練習下載與應用 15. 知道防毒的重要性	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-C1	1
第十四週	11/26 12/2	六	六、精彩的網路影音	科-E-B2	1. 了解網路影音 2. 練習使用 YouTube 3. 知道如何使用教育雲	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 社-E-B2	1
第十五週	12/3 12/9	六	六、精彩的網路影音	科-E-B2	4. 了解網路影音 5. 練習使用 YouTube 6. 知道如何使用教育雲	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 社-E-B2	1
第十六週	12/10 12/16	七	七、雲端硬碟真便利	科-E-C2	1. 了解 Google 雲端硬碟 2. 練習使用雲端硬碟 3. 練習在雲端硬碟中編輯文件	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 社-E-B2	1
第十七週	12/17 12/23	七	七、雲端硬碟真便利	科-E-C2	4. 了解 Google 雲端硬碟 5. 練習使用雲端硬碟 6. 練習在雲端硬碟中編輯文件	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 社-E-B2	1
第十八週	12/24 12/30	七	七、雲端硬碟真便利	科-E-C2	7. 了解 Google 雲端硬碟 8. 練習使用雲端硬碟 9. 練習在雲端硬碟中編輯文件	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 社-E-B2	1
第十九週	12/31 1/6	八	八、協作平台做報告	科-E-B1 科-E-C1	1. 了解什麼是協作平台 2. 練習編輯首頁 3. 練習新增子頁 4. 知道如何發布網站	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-B3 數-E-A2	1

第二十週	1/7 1/13	八	八、協作平台 做報告	科-E-B1 科-E-C1	5. 了解什麼是協作平台 6. 練習編輯首頁 7. 練習新增子頁 8. 知道如何發布網站	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-B3 數-E-A2	1
第二十一週	1/14 1/20	休業式 1/20	統整與回顧		資訊素養與倫理	口頭問答 操作練習 學習評量		1

【112 學年度下學期】

週次	教學日期	單元	單元名稱	核心素養	學習目標	評量方式	跨領域 核心素養	節數
第一週	2/11 2/17	一	第一章 北極熊有話說	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C3	1. 文書軟體的應用 2. 啟動Word 2019 3. Word做中學 4. 設定文字格式	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-C3	1
第二週	2/18 2/24	一	第一章 北極熊有話說	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C3	5. 插入圖片 6. 插入3D模型 7. 段落對齊和存檔	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-C3	1
第三週	2/25 3/2	二	第二章 走出戶外去爬山	科-E-A2 科-E-B2	1. 文書編輯的重要性 2. 版面設定和背景 3. 檢視文件 4. 文字藝術師	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-A1	1
第四週	3/3 3/9	二	第二章 走出戶外去爬山	科-E-A2 科-E-B2	5. 複製格式和項目符號 6. 文字方塊和圖片 7. 重複、復原和快速鍵	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-A1	1

第五週	3/10 3/16	三	第三章 資訊倫理上網 守則	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C1	1. 表格應用和建立 2. 欄和列的調整 3. 自動調整欄寬	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-C1	1
第六週	3/17 3/23	三	第三章 資訊倫理上網 守則	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C1	4. 套用表格樣式 5. 製作表格標題 6. 圖片和套用特效	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-C1	1
第七週	3/24 3/31	四	第四章 好玩大富翁桌 遊	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C1	1. 表格進階應用 2. 平均分配欄寬列高	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B3	1
第八週	4/1 4/6	四	第四章 好玩大富翁桌 遊	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C1	3. 表格內容置中 4. 合併儲存格	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B3	1
第九週	4/7 4/13	四	第四章 好玩大富翁桌 遊	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C1	5. 框線網底 6. 線上圖片和創用CC	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B3	1
第十週	4/14 4/20	五	第五章 我最喜歡的運 動	科-E-A2 科-E-A3	1. 認識段落 2. 設定行距和間距 認識貼齊格線 3. 段落的縮排	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 國-E-A1	1
第十一週	4/21 4/27	五	第五章 我最喜歡的運 動	科-E-A2 科-E-A3	4. 項目符號和凸排 5. 文繞圖的應用	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 國-E-A1	1

第十二週	4/28 5/4	五	第五章 我最喜歡的運動	科-E-A2 科-E-A3	6. 頁面框線和尋找取代	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 國-E-A1	1
第十三週	5/5 5/11	六	第六章 青蛙成長很Smart	科-E-A2 科-E-A3	1. 好用的SmartArt 2. 建立Smart Art圖形 3. 快速建立項目和內容	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B1	1
第十四週	5/12 5/18	六	第六章 青蛙成長很Smart	科-E-A2 科-E-A3	4. 變更色彩和樣式 5. 轉換不同的圖形 6. 圖文並茂SmartArt	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B1	1
第十五週	5/19 5/25	七	第七章 動手DIY卡片	科-E-A2 科-E-A3	1. 卡片DIY和背景設定 2. 插入圖案做標題 3. 對齊均分和群組	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B3	1
第十六週	5/26 6/1	七	第七章 動手DIY卡片	科-E-A2 科-E-A3	4. 照片裁剪造型 5. 漸層和圖層順序	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B3	1
第十七週	6/2 6/8	七	第七章 動手DIY卡片	科-E-A2 科-E-A3	6. 圖示和背面翻轉 7. 列印和裁剪DIY	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B3	1
第十八週	6/9 6/15	八	第八章 我的家鄉空汙報告	科-E-A2 科-E-B2 科-E-C2	1. 用Word寫報告 2. 善用網路找資料 3. 製作精美封面 4. 標題和內文格式	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 社-E-A2	1
第十九週	6/16 	八	第八章 我的家鄉空汙	科-E-A2	5. 頁碼和分頁符號	口頭問答 操作練習	【跨領域】	1

	6/22		報告	科-E-B2 科-E-C2	6. 製作小冊子和轉pdf	學習評量	社-E-A2	
第二十週	6/23 6/29		統整與回顧		資訊素養與倫理	口頭問答 操作練習 學習評量		1

臺北市士林區雨聲國民小學 111 學年度【五】年級校訂課程-生活科技計畫進度表

【111 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	單元名稱	核心素養	學習目標	評量方式	跨領域核心素養	節數
第一週	8/27 9/2	一	第一章 我喜歡浮潛	1. 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 2. 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習 資訊科技的樂趣	<ul style="list-style-type: none"> • 了解簡報軟體的應用 • 從做中學簡報製作 • 學會套用佈景主題 • 能插入圖片和設計構想 • 能設定文字和方塊調整 • 能插入 3D 模型和存檔 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 藝-E-B3 健體-E-A1	1
第二週	9/3 9/9	一	第一章 我喜歡浮潛	1. 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的 資訊系統。 2. 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科 技於日常生活之重要 性。 3. 資議 a-Ⅱ-4 體會學習 資訊科技的樂趣	<ul style="list-style-type: none"> • 了解簡報軟體的應用 • 從做中學簡報製作 • 學會套用佈景主題 • 能插入圖片和設計構想 • 能設定文字和方塊調整 • 能插入 3D 模型和存檔 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 藝-E-B3 健體-E-A1	1
第三週	9/10 9/16	二	第二章 搶救 3C 惡 視力	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題 的過程。 2. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的 方法。 3. 資議a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使	<ul style="list-style-type: none"> • 了解製作簡報的技巧 • 學會套用線上範本 • 學會新增投影片 • 熟悉不同的版面配置 • 幫文字加上飛入動畫 • 能夠播放簡報 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 健體-E-C1	1

				用習慣。				
第四週	9/17 9/23	二	第二章 搶救 3C 惡 視力	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 3. 資議a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 	<ul style="list-style-type: none"> • 了解製作簡報的技巧 • 學會套用線上範本 • 學會新增投影片 • 熟悉不同的版面配置 • 幫文字加上飛入動畫 • 能夠播放簡報 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 健體-E-C1	1
第五週	9/24 9/30	三	第三章 校外教學記 趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 3. 資議a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 	<ul style="list-style-type: none"> • 會用相簿範本來記趣 • 能插入照片和微調 • 能插入 Bing 線上圖片 • 熟悉色彩校正、調整 • 會從網路 Google 搜尋 • 會做圖文動畫效果 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 藝-E-B3	1
第六週	10/1 10/7	三	第三章 校外教學記 趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方 	<ul style="list-style-type: none"> • 會用相簿範本來記趣 • 能插入照片和微調 • 能插入 Bing 線上圖片 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 藝-E-B3	1

				法。 3. 資議a- II-3 領會資訊倫理的重要性。	<ul style="list-style-type: none"> • 熟悉色彩校正、調整 • 會從網路 Google 搜尋 • 會做圖文動畫效果 			
第七週	10/8 10/14	三	第三章 校外教學記趣	1. 資議t- II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p- II-2 描述數位資源的整理方法。 3. 資議a- II-3 領會資訊倫理的重要性。	<ul style="list-style-type: none"> • 會用相簿範本來記趣 • 能插入照片和微調 • 能插入 Bing 線上圖片 • 熟悉色彩校正、調整 • 會從網路 Google 搜尋 • 會做圖文動畫效果 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 藝-E-B3	1
第八週	10/15 10/21	四	第四章 低碳生活我最行	1. 資議t- II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p- II-2 描述數位資源的整理方法。 3. 資議p- II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。	<ul style="list-style-type: none"> • 快速從文件檔匯入 • 學會變更版面配置 • 學會變更項目符號 • 能製作轉場特效 • 能做自動連續播放 • 轉存 mp4 影片檔 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 綜-E-C1	1
第九週	10/22 	四	第四章	1. 資議t- II-2 體會資訊科技解決問題	<ul style="list-style-type: none"> • 快速從文件檔匯入 	口頭問答 操作練習	【跨領域】	1

	10/28		低碳生活我最行	<p>的過程。</p> <p>2. 資議p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>3. 資議p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學會變更版面配置 • 學會變更項目符號 • 能製作轉場特效 • 能做自動連續播放 • 轉存 mp4 影片檔 	學習評量 相互觀摩	綜-E-C1	
第十週	10/29 11/4	五	第五章 動物是我的好朋友	<p>1. 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>2. 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>3. 資議p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 了解簡報互動連結 • 會自訂背景格式 • 會套用圖片特效 • 能做按鈕和動作連結 • 能完成問與答連結 • 讓互動正常運作 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 綜-E-C1	1
第十一週	11/5 11/11	五	第五章 動物是我的好朋友	<p>1. 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>2. 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>3. 資議p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 了解簡報互動連結 • 會自訂背景格式 • 會套用圖片特效 • 能做按鈕和動作連結 • 能完成問與答連結 • 讓互動正常運作 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 綜-E-C1	1

第十二週	11/12 11/18	五	第五章 動物是我的好朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 3. 資議p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 	<ul style="list-style-type: none"> • 了解簡報互動連結 • 會自訂背景格式 • 會套用圖片特效 • 能做按鈕和動作連結 • 能完成問與答連結 • 讓互動正常運作 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 綜-E-C1	1
第十三週	11/19 11/25	六	第六章 防疫作戰很Smart	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 3. 資議p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 4. 資議a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。 	<ul style="list-style-type: none"> • 認識圖形化SmartArt • 會使用母片做標題和背景 • 會轉換SmartArt圖形 • 能變更色彩和樣式 • 能做清單階層縮排 • 能新增圖案和超連結 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 健體-E-A3	1
第十四週	11/26 	六	第六章	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議t-II-2 體會資訊科技解決問題 	<ul style="list-style-type: none"> • 認識圖形化SmartArt 	口頭問答 操作練習	【跨領域】	1

	12/2		防疫作戰很Smart	<p>的過程。</p> <p>2. 資議p- II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>3. 資議p- II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>4. 資議a- II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 會使用母片做標題和背景 會轉換SmartArt圖形 能變更色彩和樣式 能做清單階層縮排 能新增圖案和超連結 	學習評量 相互觀摩	健體-E-A3	
第十五週	12/3 12/9	六	第六章 防疫作戰很Smart	<p>1. 資議t- II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>2. 資議p- II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>3. 資議p- II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>4. 資議a- II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 認識圖形化SmartArt 會使用母片做標題和背景 會轉換SmartArt圖形 能變更色彩和樣式 能做清單階層縮排 能新增圖案和超連結 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 健體-E-A3	1
第十六週	12/10 12/16	七	第七章 用簡報說故	<p>1. 資議t- II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 認識母片統一風格 學會套用母片背景 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 國-E-A3	1

			事	2. 資議 p- II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。	<ul style="list-style-type: none"> • 學會設定母片格式 • 學會安排版面配置 • 能夠新增版型 • 能夠插入背景音樂 		藝-E-A1	
第十七週	12/17 12/23	七	第七章 用簡報說故事	1. 資議 t- II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 2. 資議 p- II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。	<ul style="list-style-type: none"> • 認識母片統一風格 • 學會套用母片背景 • 學會設定母片格式 • 學會安排版面配置 • 能夠新增版型 • 能夠插入背景音樂 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 國-E-A3 藝-E-A1	1
第十八週	12/24 12/30	八	第八章 我的家鄉節慶	1. 資議 c- II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 2. 資議 p- II-1 認識以資訊科技溝通的方法 3. 資議 p- II-2 描述數位資源的整理方法。 4. 資議 p- II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。	<ul style="list-style-type: none"> • 會蒐集資料、寫報告 • 能從大綱匯入文件檔 • 熟悉插入表格 • 能善用網路找資料 • 能插入視訊影片 • 學會多重動畫設定 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 國-E-A3 社-E-A2	1
第十九週	12/31 	八	第八章 我的家鄉節	1. 資議 c- II-1 體驗運用科技與他人互	<ul style="list-style-type: none"> • 會蒐集資料、寫報告 • 能從大綱匯入文件檔 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 國-E-A3	1

	1/6		慶	<p>動及合作的方法。</p> <p>2. 資議p- II-1 認識以資訊科技溝通的方法</p> <p>3. 資議p- II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>4. 資議 p- II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 熟悉插入表格 • 能善用網路找資料 • 能插入視訊影片 • 學會多重動畫設定 	相互觀摩	社-E-A2	
第二十週	1/7 1/13	八	第八章 我的家鄉節慶	<p>1. 資議 c- II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>2. 資議p- II-1 認識以資訊科技溝通的方法</p> <p>3. 資議p- II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>4. 資議 p- II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 會蒐集資料、寫報告 • 能從大綱匯入文件檔 • 熟悉插入表格 • 能善用網路找資料 • 能插入視訊影片 • 學會多重動畫設定 	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	【跨領域】 國-E-A3 社-E-A2	1
第二十一週	1/14 1/20		總複習		資訊素養與倫理	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩		1

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	單元名稱	核心素養	學習目標	評量方式	跨領域核心素養	節數
第一週	2/12-2/18	一	第一章 我是程式設計高手	1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 2. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 4. 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。	<ul style="list-style-type: none"> • 認識程式設計 • 學會 Scratch 程式 • 能加入背景和角色 • 會在角色上寫程式 • 能讓貓咪來回移動 • 能儲存和備份程式 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2	1
第二週	2/19-2/25	一	第一章 我是程式設計高手	1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 2. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 3. 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 4. 科議 a-III-1	<ul style="list-style-type: none"> • 認識程式設計 • 學會 Scratch 程式 • 能加入背景和角色 • 會在角色上寫程式 • 能讓貓咪來回移動 • 能儲存和備份程式 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2	1

				覺察科技對生活的重要性。				
第三週	2/26-3/4	二	第二章 神奇的生日蛋糕	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 3. 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 	<ul style="list-style-type: none"> • 能加入背景、角色造型 • 了解程式設計步驟 • 學會換造型和隨機取數 • 能用重複迴圈簡化程式 • 學會互動提示、加入音效，讓角色動起來 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2 藝-E-B1	1
第四週	3/5-3/11	二	第二章 神奇的生日蛋糕	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 3. 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 	<ul style="list-style-type: none"> • 能加入背景、角色造型 • 了解程式設計步驟 • 學會換造型和隨機取數 • 能用重複迴圈簡化程式 • 學會互動提示、加入音效，讓角色動起來 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2 藝-E-B1	1
第五週	3/12-3/18	三	第三章 獨角仙覓食	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 	<ul style="list-style-type: none"> • 學會設計遊戲 • 能應用特效做綺麗舞台 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B3	1

			記	<p>題。</p> <p>2. 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動 能應用條件判斷和偵測，學習解決問題 			
第六週	3/19-3/25	三	<p>第三章</p> <p>獨角仙覓食記</p>	<p>1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>2. 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 學會設計遊戲 能應用特效做綺麗舞台 熟悉舞台座標和定位，並學會位移鍵控制移動 能應用條件判斷和偵測，學習解決問題 	<p>口頭問答 操作練習 學習評量</p>	<p>【跨領域】</p> <p>自-E-B3</p>	1
第七週	3/26-4/1	四	<p>第四章</p> <p>爆米花樂趣多</p>	<p>1. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>2. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>3. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 了解分身製造器 能製作背景音樂 會產生分身和變身 會讓角色跟著滑鼠移動 能透過顏色偵測爆米花 會增加條件解決鍋邊爆問題 	<p>口頭問答 操作練習 學習評量</p>	<p>【跨領域】</p> <p>綜-E-A3</p>	1
第八週	4/2-4/8	四	<p>第四章</p> <p>爆米花樂趣</p>	<p>1. 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常</p>	<ul style="list-style-type: none"> 了解分身製造器 能製作背景音樂 	<p>口頭問答 操作練習 學習評量</p>	<p>【跨領域】</p> <p>綜-E-A3</p>	1

			多	<p>生活之重要性。</p> <p>2. 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>3. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 會產生分身和變身 • 會讓角色跟著滑鼠移動 • 能透過顏色偵測爆米花 • 會增加條件解決鍋邊爆問題 			
第九週	4/9-4/15	五	第五章 一起來接蘋果	<p>1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>3. 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 了解程式錯蟲與除錯 • 學會廣播接收訊息 • 會讓蘋果由樹上掉落 • 能設定變數和使用 • 學會倒數計時、重玩、除錯蟲(debug) 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2	1
第十週	4/16-4/22	五	第五章 一起來接蘋果	<p>1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>3. 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 了解程式錯蟲與除錯 • 學會廣播接收訊息 • 會讓蘋果由樹上掉落 • 能設定變數和使用 • 學會倒數計時、重玩、除錯蟲(debug) 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2	1

				科技使用的相關規範。				
第十一週	4/23-4/29	五	第五章 一起來接蘋果	<ol style="list-style-type: none"> 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 	<ul style="list-style-type: none"> 了解程式錯蟲與除錯 學會廣播接收訊息 會讓蘋果由樹上掉落 能設定變數和使用 學會倒數計時、重玩、除錯蟲(debug) 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2	1
第十二週	4/30-5/6	六	第六章 預防流感動畫	<ol style="list-style-type: none"> 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 	<ul style="list-style-type: none"> 熟悉動畫製作流程 學習從第一幕動畫設計 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場 會切換舞台和做標題，完成動畫簡報 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-A2	1
第十三週	5/7-5/13	六	第六章 預防流感動畫	<ol style="list-style-type: none"> 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 	<ul style="list-style-type: none"> 熟悉動畫製作流程 學習從第一幕動畫設計 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場 會切換舞台和做標題，完成 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-A2	1

					動畫簡報			
第十四週	5/14-5/20	六	第六章 預防流感動畫	<ol style="list-style-type: none"> 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 	<ul style="list-style-type: none"> 熟悉動畫製作流程 學習從第一幕動畫設計 能做主角口白和聲音檔、會廣播呼叫角色登場 會切換舞台和做標題，完成動畫簡報 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 健體-E-A2	1
第十五週	5/21-5/27	七	第七章 土撥鼠找朋友	<ol style="list-style-type: none"> 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 	<ul style="list-style-type: none"> 學會廣播「玩迷宮遊戲」 能解決土撥鼠碰壁問題 能使用「或」連結條件 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式 會寫「過關了」程式 會寫「時間到了」程式 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B2	1
第十六週	5/28-6/3	七	第七章 土撥鼠找朋友	<ol style="list-style-type: none"> 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 	<ul style="list-style-type: none"> 學會廣播「玩迷宮遊戲」 能解決土撥鼠碰壁問題 能使用「或」連結條件 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式 會寫「過關了」程式 會寫「時間到了」程式 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B2	1
第十七週	6/4-6/10	七	第七章	<ol style="list-style-type: none"> 資議 t-III-3 運用運算思維解決問 	<ul style="list-style-type: none"> 學會廣播「玩迷宮遊戲」 能解決土撥鼠碰壁問題 	口頭問答 操作練習	【跨領域】	1

			土撥鼠找朋友	<p>題。</p> <p>2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 能使用「或」連結條件 • 會寫「讓淘氣鬼抓到」程式 • 會寫「過關了」程式 • 會寫「時間到了」程式 	學習評量	藝-E-B2	
第十八週	6/11-6/17	八	第八章 棉花糖射擊遊戲	<p>1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>3. 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學會啟動遊戲和變數設定 • 能設計闖進棉花糖世界遊戲 • 學會以子彈擊落棉花糖 • 能設計天外飛來隕石 • 會設計生命值程式 • 學會設計遊戲結束 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-B3	1
第十九週	6/18-6/24	八	第八章 棉花糖射擊遊戲	<p>1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p>3. 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學會啟動遊戲和變數設定 • 能設計闖進棉花糖世界遊戲 • 學會以子彈擊落棉花糖 • 能設計天外飛來隕石 • 會設計生命值程式 • 學會設計遊戲結束 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-B3	1

第二十週	6/25-7/1	6/30 休業式	總複習	<ol style="list-style-type: none">1. 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。2. 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。3. 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	資訊素養與倫理	口頭問答 操作練習 學習評量		1
------	----------	-------------	-----	---	---------	----------------------	--	---

臺北市士林區雨聲國民小學 112 學年度【六】年級校訂課程-生活科技計畫進度表

【112 學年度上學期】

週次	教學進度	單元	單元名稱	能力指標	學習目標	評量方式	與其他領域/科目的連結	節數
第一週	8/27 9/2	一	一、認識多媒體 與威力導演	3-3-3 能使用多媒體 編輯軟體進行 影音資料的製 作。 5-3-3 能認識網路智 慧財產權相關 法律。	1. 能識讀多媒體檔案格式。 2. 知道如何取得多媒體素材。 3. 知道免費網路素材的來源。 4. 能應用各種多媒體素材統 整為影片。 5. 完成「漫步臺灣美景」影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	綜 2c-III-1 分析 與判讀各類資 源，規劃策略以 解決日常生活的 問題。 藝 1-III-3 能學 習多元媒材與技 法，表現創作主 題。	1
第二週	9/3 9/9	一	一、認識多媒體 與威力導演	3-3-3 能使用多媒體 編輯軟體進行 影音資料的製 作。 5-3-3 能認識網路智 慧財產權相關 法律。	6. 能識讀多媒體檔案格式。 7. 知道如何取得多媒體素材。 8. 知道免費網路素材的來源。 9. 能應用各種多媒體素材統 整為影片。 10. 完成「漫步臺灣美景」影 片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	綜 2c-III-1 分析 與判讀各類資 源，規劃策略以 解決日常生活的 問題。 藝 1-III-3 能學 習多元媒材與技 法，表現創作主 題。	1
第三週	9/10 9/16	一	一、認識多媒體 與威力導演	3-3-3 能使用多媒體 編輯軟體進行 影音資料的製 作。 5-3-3 能認識網路智 慧財產權相關	11. 能識讀多媒體檔案格式。 12. 知道如何取得多媒體素 材。 13. 知道免費網路素材的來 源。 14. 能應用各種多媒體素材統 整為影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	綜 2c-III-1 分析 與判讀各類資 源，規劃策略以 解決日常生活的 問題。 藝 1-III-3 能學 習多元媒材與技	1

				法律。	15. 完成「漫步臺灣美景」影片。		法，表現創作主題。	
第四週	9/17 9/23	一	一、認識多媒體 與威力導演	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。	16. 能識讀多媒體檔案格式。 17. 知道如何取得多媒體素材。 18. 知道免費網路素材的來源。 19. 能應用各種多媒體素材統整為影片。 20. 完成「漫步臺灣美景」影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1
第五週	9/24 9/30	二	二、夏日嬉遊記	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1. 知道音樂術語「混音」。 2. 能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為影片。 3. 尊重智慧財產權，使用合法來源的素材。 4. 完成「夏日嬉遊記」影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	1
第六週	10/1 10/7	二	二、夏日嬉遊記	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	5. 知道音樂術語「混音」。 6. 能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為影片。 7. 尊重智慧財產權，使用合法	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使	1

				4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	來源的素材。 8. 完成「夏日嬉遊記」影片。		用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	
第七週	10/8 10/14	三	三、一個巨星的誕生	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。 2. 知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。 3. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。 4. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。 5. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。 6. 在影片中使用文字傳達情意。 7. 完成「一個巨星的誕生」影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1
第八週	10/15 10/21	三	三、一個巨星的誕生	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	8. 認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。 9. 知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。 10. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。 11. 藉由創作成長寫真影片，	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創	1

					<p>聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。</p> <p>12. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。</p> <p>13. 在影片中使用文字傳達情意。</p> <p>14. 完成「一個巨星的誕生」影片。</p>		<p>作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	
第九週	10/22 10/28	三	三、一個巨星的誕生	<p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>15. 認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。</p> <p>16. 知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。</p> <p>17. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。</p> <p>18. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。</p> <p>19. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。</p> <p>20. 在影片中使用文字傳達情意。</p> <p>21. 完成「一個巨星的誕生」影片。</p>	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	<p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	1
第十週	10/29 11/4	三	三、一個巨星的誕生	<p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>22. 認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。</p> <p>23. 知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。</p> <p>24. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。</p> <p>25. 藉由創作成長寫真影片，</p>	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	<p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創</p>	1

					<p>聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。</p> <p>26. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。</p> <p>27. 在影片中使用文字傳達情意。</p> <p>28. 完成「一個巨星的誕生」影片。</p>		<p>作歷程。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	
第十一週	11/5 11/11	四	四、守護地球你和我	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	<p>1. 知道「特效」的意義。</p> <p>2. 知道科技發展讓人類生活便利，也造成環境衝擊。</p> <p>3. 覺知由於工業發展對環境的衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。</p> <p>4. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。</p> <p>5. 完成「守護地球你和我」影片。</p>	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	<p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	1
第十二週	11/12 11/18	四	四、守護地球你和我	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	<p>6. 知道「特效」的意義。</p> <p>7. 知道科技發展讓人類生活便利，也造成環境衝擊。</p> <p>8. 覺知由於工業發展對環境的衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。</p> <p>9. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。</p> <p>10. 完成「守護地球你和我」影片。</p>	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	<p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	1

第十三週	11/19 11/25	四	四、守護地球你和我	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	11. 知道「特效」的意義。 12. 知道科技發展讓人類生活便利，也造成環境衝擊。 13. 覺知由於工業發展對環境的衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。 14. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。 15. 完成「守護地球你和我」影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1
第十四週	11/26 12/2	五	五、小小新聞主播台	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	1. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。 2. 認識新聞主播的職業。 3. 藉由報導新聞，參與社會發展。 4. 完成「動物星球系列報導」影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1
第十五週	12/3 12/9	五	五、小小新聞主播台	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	5. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。 6. 認識新聞主播的職業。 7. 藉由報導新聞，參與社會發展。 8. 完成「動物星球系列報導」影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1
第十六週	12/10 	五	五、小小新聞主播台	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行	9. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。	口頭問答 操作練習	社 2a-III-2 表達對在地與全球議	1

	12/16			<p>影音資料的製作。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>10. 認識新聞主播的職業。</p> <p>11. 藉由報導新聞，參與社會發展。</p> <p>12. 完成「動物星球系列報導」影片。</p>	學習評量 相互觀摩	<p>題的關懷。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	
第十七週	12/17 12/23	六	六、熱血青春全紀錄	<p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>1. 使用「文字遮罩-負片文字」特效。</p> <p>2. 使用「炫粒」特效。</p> <p>3. 製作「轉場」特效。</p> <p>4. 察覺一部影片的製作，包含團隊的合作，知道團隊成員的角色，包括工作人員與影片中拍攝到的人們，製作片尾工作團隊名單。</p> <p>5. 在影片中使用文字傳達情意。</p> <p>6. 完成「熱血青春全紀錄」影片。</p>	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>國 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	1
第十八週	12/24 12/30	六	六、熱血青春全紀錄	<p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>7. 使用「文字遮罩-負片文字」特效。</p> <p>8. 使用「炫粒」特效。</p> <p>9. 製作「轉場」特效。</p> <p>10. 察覺一部影片的製作，包含團隊的合作，知道團隊成員的角色，包括工作人員與影片中拍攝到的人們，製作片尾工作團隊名單。</p> <p>11. 在影片中使用文字傳達情意。</p>	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>國 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	1

					12. 完成「熱血青春全紀錄」影片。			
第十九週	12/31 1/6	七	七、創意拼貼 Fun 電影	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1. 製作拼貼影片。 2. 使用雲端硬碟分享影片。 3. 將影片分享到 YouTube。 4. 能分辨分享連結與分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。 5. 能保護隱私，知道分享到 YouTube 的影片內容不應包含隱私。 6. 認知 YouTube 上的影片來自全球的各個國家。 7. 完成拼貼影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1
第二十週	1/7 1/13	七	七、創意拼貼 Fun 電影	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	8. 製作拼貼影片。 9. 使用雲端硬碟分享影片。 10. 將影片分享到 YouTube。 11. 能分辨分享連結與分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。 12. 能保護隱私，知道分享到 YouTube 的影片內容不應包含隱私。 13. 認知 YouTube 上的影片來自全球的各個國家。 14. 完成拼貼影片。	口頭問答 操作練習 學習評量 相互觀摩	藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1
第二十一週	1/14 		總複習			口頭問答 操作練習 學習評量		1

	1/20					相互觀摩		
--	------	--	--	--	--	------	--	--

【112 學年度下學期】

週次	教學進度	單元	活動名稱	能力指標	學習目標	評量方式	跨領域 核心素養	節數
第一週	2/11 2/17	一	第一章 Micro:bit 初體驗	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	<ul style="list-style-type: none"> 了解微電腦和應用 透過Micro:bit 學習 實際連結、啟動Micro:bit 了解Micro:bit 程式，和積木組合 體驗、儲存和燒錄 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 英-E-A2 數-E-A2	1
第二週	2/18 2/24	一	第一章 Micro:bit 初體驗	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及	<ul style="list-style-type: none"> 了解微電腦和應用 透過Micro:bit 學習 實際連結、啟動Micro:bit 了解Micro:bit 程式，和積木組合 體驗、儲存和燒錄 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 英-E-A2 數-E-A2	1

				其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。				
第三週	2/25 3/2	二	第二章 按鈕和重複迴圈	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	<ul style="list-style-type: none"> •能加入按鈕積木 •能測量溫度值 •能測量光線明亮值 •會偵測姿勢晃動 •會隨機取數顯示 •學會設計簡單動畫 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-A3 數-E-A2	1
第四週	3/3 3/9	二	第二章 按鈕和重複迴圈	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	<ul style="list-style-type: none"> •能加入按鈕積木 •能測量溫度值 •能測量光線明亮值 •會偵測姿勢晃動 •會隨機取數顯示 •學會設計簡單動畫 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-A3 數-E-A2	1
第五週	3/10 3/16	三	第三章 計步器和指南	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	<ul style="list-style-type: none"> •能應用變數記錄 •能思考和解決問題 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-A3	1

			針	<p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學會加入條件判斷 • 學會製作指南針 • 學會羅盤校正 • 能反向思考不同寫法 • 認識選擇結構 		數-E-A2	
第六週	3/17 3/23	三	第三章 計步器和指南針	<p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 能應用變數記錄 • 能思考和解決問題 • 學會加入條件判斷 • 學會製作指南針 • 學會羅盤校正 • 能反向思考不同寫法 • 認識選擇結構 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-A3 數-E-A2	1
第七週	3/24 3/31	四	第四章 聲音效果和函式簡化	<p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 能播放音效和外接蜂鳴器 • 能隨機產生音樂 • 學會自行編輯歌曲 • 學會應用函式簡化結構 • 能製作倒數計時器 • 能寫倒數函式和除錯蟲 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B1 綜-E-A3	1
第八週	4/1 4/6	四	第四章 聲音效果和函式簡化	<p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 能播放音效和外接蜂鳴器 • 能隨機產生音樂 • 學會自行編輯歌曲 • 學會應用函式簡化結構 • 能製作倒數計時器 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 藝-E-B1 綜-E-A3	1

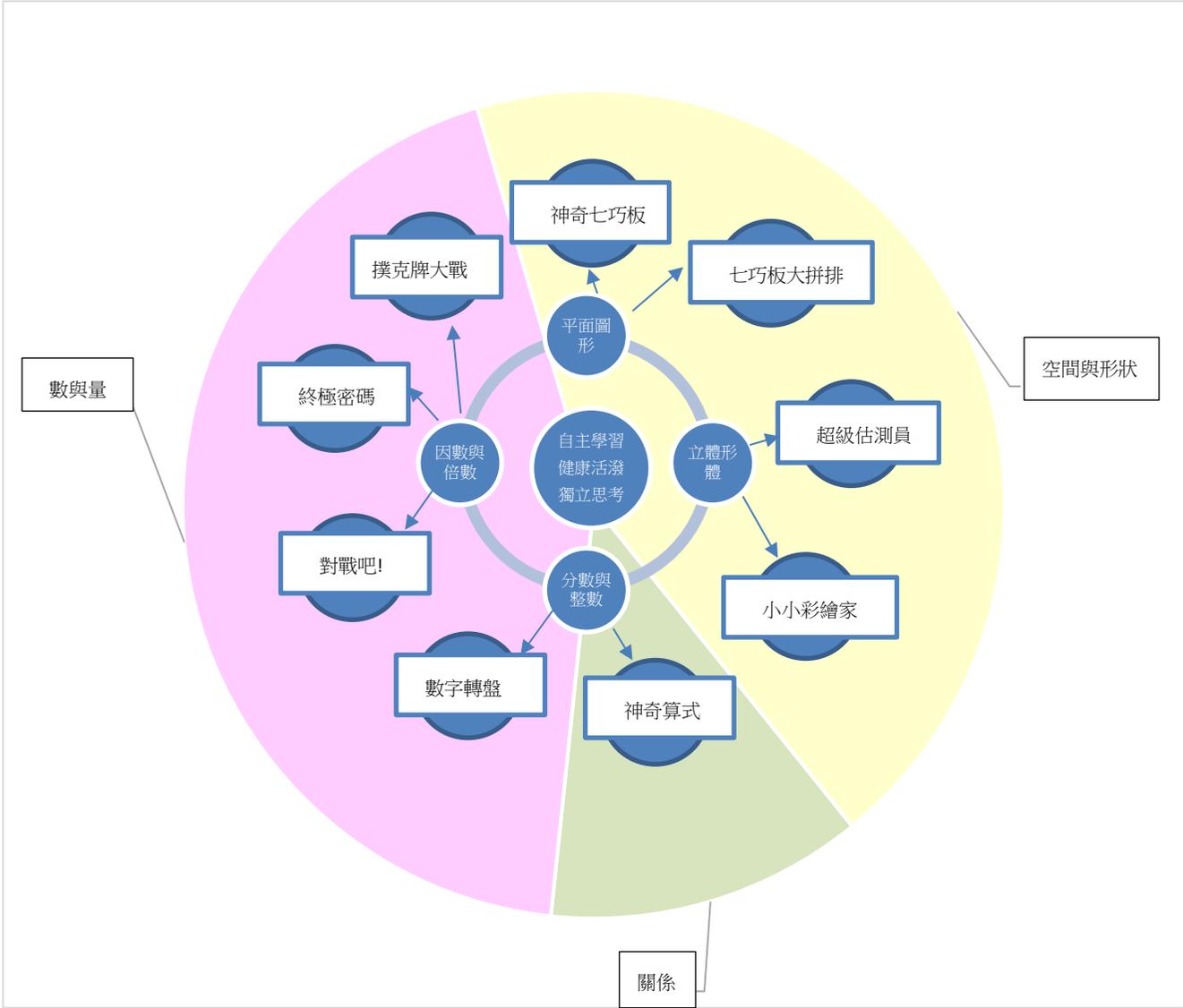
				料的製作。	•能寫倒數函式和除錯蟲			
第九週	4/7 4/13	五	第五章 外接 LED 增添 光彩	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	•了解 LED 燈的應用 •能實作組裝外接 LED 燈 •能點亮與關閉 LED 燈 •學會設計紅綠燈程式 •學會測試類比訊號 •能用 RGB 實作混色變化	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-A3	1
第十週	4/14 4/20	五	第五章 外接 LED 增添 光彩	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	•了解 LED 燈的應用 •能實作組裝外接 LED 燈 •能點亮與關閉 LED 燈 •學會設計紅綠燈程式 •學會測試類比訊號 •能用 RGB 實作混色變化	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 綜-E-A3	1
第十一週	4/21 4/27	六	第六章 廣播和猜拳遊戲	2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	•認識藍牙廣播功能和應用 •能發送與接收訊息 •學會遙控小夜燈 •會寫剪刀、石頭、布程式 •會寫出拳、評分決定輸贏程式	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2	1
第十二週	4/28 5/4	六	第六章 廣播和猜拳遊戲	2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒	•認識藍牙廣播功能和應用 •能發送與接收訊息 •學會遙控小夜燈	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 數-E-A2	1

				體編輯軟體進行影音資料的製作。	<ul style="list-style-type: none"> 會寫剪刀、石頭、布程式 會寫出拳、評分決定輸贏程式 			
第十三週	5/5 5/11	七	第七章 我是電流大師	<p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 了解電流通路，與電流斷路 能實作斷路與通路 透過聲音和 LED 燈警示 了解電流急急棒的設計 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B2	1
第十四週	5/12 5/18	七	第七章 我是電流大師	<p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 了解電流通路，與電流斷路 能實作斷路與通路 透過聲音和 LED 燈警示 了解電流急急棒的設計 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B2	1
第十五週	5/19 5/25	七	第七章 我是電流大師	<p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-4-1 能認識程式語言基本概念及</p>	<ul style="list-style-type: none"> 了解電流通路，與電流斷路 能實作斷路與通路 透過聲音和 LED 燈警示 了解電流急急棒的設計 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B2	1

				其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。				
第十六週	5/26 6/1	八	第八章 智能聲控我會做	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	<ul style="list-style-type: none"> 了解聲控功能和應用 學會麥克風音量測試 學會聲控燈光開關 能實作燈光秀和音波器 能運用標誌觸碰感應切換 能製作簡易分貝計 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B1 自-E-B2 綜-E-A3	1
第十七週	6/2 6/8	八	第八章 智能聲控我會做	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	<ul style="list-style-type: none"> 了解聲控功能和應用 學會麥克風音量測試 學會聲控燈光開關 能實作燈光秀和音波器 能運用標誌觸碰感應切換 能製作簡易分貝計 	口頭問答 操作練習 學習評量	【跨領域】 自-E-B1 自-E-B2 綜-E-A3	1
第十八週	6/9 6/15		總複習		資訊素養與倫理	口頭問答 操作練習 學習評量		1

第十九週	6/16 6/22							
第二十週	6/23 6/29							

校訂課程～應用數學		五年級：每週一節課 共 40 週		
◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治				
課程理念、設計說明		學習數學的方式應包含認真聽講、獨立思考、動手操作、自主探索及合作交流互動，將數學知識融入遊戲、比賽、活動的設計中，讓學習數學不再是一件乏味無趣的事情。祈望能激發學生積極思考、質疑提問，進而掌握數學的知識的能力。		
任課教師		高年級數學教師	每班修課人數	16
核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解
與其他課程內涵連結		縱向	n-II-9、s-II-3、r-II-3	
		橫向	藝術與人文、健康與體育	
與學校目標或願景對應				



【五】年級校訂課程-

學期別	主題	學習任務名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	數學好好玩 (一)	撲克牌大戰 (註1)	A2、C2	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 從操作活動中再次熟知、理解因數和倍數的意義 2. 培養學生的合作意識 3. 培養學生獨立思考競賽的能力	80分為基準，分為四個等級，一個項目為5分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 (備註：以能否獨立進行遊戲為評量標準)	6	資訊、性別
		對戰吧! (註2)	A2	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 從操作活動中再次熟知、理解因數和倍數的意義及相互關係 2. 培養學生獨立思考競賽的能力	80分為基準，分為四個等級，一個項目為5分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 (備註：以能否獨立進行遊戲為評量標準)	4	資訊、性別
		終極密碼 (1~100) (註3)	A2	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 能理解因數的意義	80分為基準，分為四個等級，一個項目為5分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完	2	資訊、性別

學期別	主題	學習任務名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	節數	融入議題
					義。		成 4. 發表分享 (備註: 以能否獨立進行遊戲為評量標準) 能猜出正確數字亦能轉換身份成為出題者		
		神奇七巧板 (註4)	A2	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形的面積: 操作活動與推理。利用切割重組, 建立面積公式, 並能應用。	1. 從操作活動中複習、熟知、理解不同圖形的構成基本要素 2. 透過圖形變化瞭解各圖形間的關係	80 分為基準, 分為四個等級, 一個項目為 5 分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 (備註: 以能否製作七巧板並為其畫上高以及組合複合圖形為評量標準)	4	資訊、性別
		七巧板大拼排 (註5)	A2、B3	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	S-5-2 三角形與四邊形的面積: 操作活動與推理。利用切割重組, 建立面積公式, 並能應用。	1. 能運用圖形構成要素關係, 作合理之拼排重組, 並作簡單之推論。	80 分為基準, 分為四個等級, 一個項目為 5 分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 (備註: 以能否拼排出正方形及指定圖形為評量	4	資訊、性別

學期別	主題	學習任務名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	節數	融入議題
							標準)		
下學期	數學好好玩 (二)	超級估測員(註6)	A2	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體:計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.從操作活動中再次熟知、理解體積概念。 2.培養學生的合作意識 3.培養學生獨立思考競賽的能力	80分為基準,分為四個等級,一個項目為5分 1.是否理解 2.積極參與 3.獨立/小組完成 4.發表分享 (備註:以能否獨立進行並合作測量為評量標準)	6	資訊、性別
		數字轉盤(註7)	A2	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法:整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式,知道乘法交換律在分數也成立。	1.從操作活動中再次熟知、理解分數乘以倍數算法 2.培養學生獨立思考競賽的能力	80分為基準,分為四個等級,一個項目為5分 1.是否理解 2.積極參與 3.獨立/小組完成 4.發表分享 (備註:以能否獨立進行並正確答對為評量標準)	4	資訊、性別
		神奇算式(註8)	A2	r-III-1 理解各種計算規則(含分配律),並協助四則混合計算與應	R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配	1.從操作活動中再次熟知列式與解題算法 2.培養學生獨立思考競賽的能力	80分為基準,分為四個等級,一個項目為5分 1.是否理解 2.積極參與	4	資訊、性別

學期別	主題	學習任務名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	節數	融入議題
				用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。		3.獨立/小組完成 4.發表分享 (備註:以能否獨立進行並正確答對為評量標準)		
		小小彩繪家 (註9)	A2	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	1.從操作活動中再次熟知表面的觀察與算法 2.培養學生獨立思考競賽的能力	80分為基準，分為四個等級，一個項目為5分 1.是否理解 2.積極參與 3.獨立/小組完成 4.發表分享 (備註:以能否獨立進行並正確答對為評量標準)	6	資訊、性別

註1:①因數：(將撲克牌平均發下，拿到黑桃Q的人先出牌，下一組(人)只能出這張牌的因數，沒牌可出，喊pass，若大家都沒牌可出，由最後出牌者出題(牌)，最快將手中的牌出完的人獲勝。)

倍數：(將撲克牌平均發下，拿到黑桃A的人先出牌，下一組(人)只能出這張牌的倍數，沒牌可出，喊pass，若大家都沒牌可出，由最後出牌者出題(牌)，最快將手中的牌出完的人獲勝。)

②進行分組競賽(全班分為四組，用大型撲克牌競賽)

③四人一組，各自用一副撲克牌比賽

註2:①學生兩兩一組，每組拿一張遊戲盤以及一副棋子，除了標注10.11的棋子之外，每顆棋子上各標注一個不同的數1~9，分別將自己的十顆棋子依序放在棋盤上，白方放在1~10的位置，黑方則放在91~100的位置(白色棋子先開始)一次走一步，往對方的領地前進

(數字需能整除)若要前進的格子中有對方的棋子，則可將棋子吃掉最先抵達對方領地者獲勝

②兩人一組進行對戰

③獲勝者，再兩兩一組競賽，直到最後冠軍產出。

註 3:①老師示範出題(在白板上寫一整數及其所有因數，白板不展示)說出提示，讓學生猜出數字

②進行數題後，再由學生出題

註 4:①說明將正方形紙切割成七巧板的技巧

②提問：七巧板中各種圖形的構成要素

③在各圖形上畫出高

④重組三角形、平行四邊形與梯形

註 5:①將七巧板組成正方形

②將題目圖卡發下，讓學生拼排 3. 將難度較高的圖形揭示於白板上，讓學生上台挑戰

註 6:①各組派代表輪流抽題目，各自估計題目中所寫地點的長、寬、高，並估算出實際大小為多少立方公尺，再進行實測檢驗。

②估測數值最接近實測結果的組別可得一分，得分最高的組別獲勝。

註 7:①各組輪流派三名代表轉盤然後老師指定整數倍，各組算出分數的整數倍。(1. 指針停在轉盤的分數上，將分數記在得分表上。

2. 每一次的得分，教師可以任意要求學生乘以指定的整數倍，玩三次計算總分。)

②各組答對算總分，最高的獲勝。

註 8: 老師提出一個神奇算式：「 $(\triangle + 5) \times 3 - 17 + 2 - \triangle \times 2$ 」。如果 \triangle 表示數字 9，請學生算算看，這個算式的結果是多少？

如果 \triangle 表示數字 11，再請學生算算看，這個算式的結果是多少？再用其他的數字表示 \triangle 算算看，會得到什麼結果？

①各組先討論然後輪流派一名代表發表結果與發現。

②請各組想出另一個神奇算式，且要經過試算的獲得一分，速度最快的為獲勝。

註 9: 請各組將白色積木排成正方體。(邊長是 3、4、5)

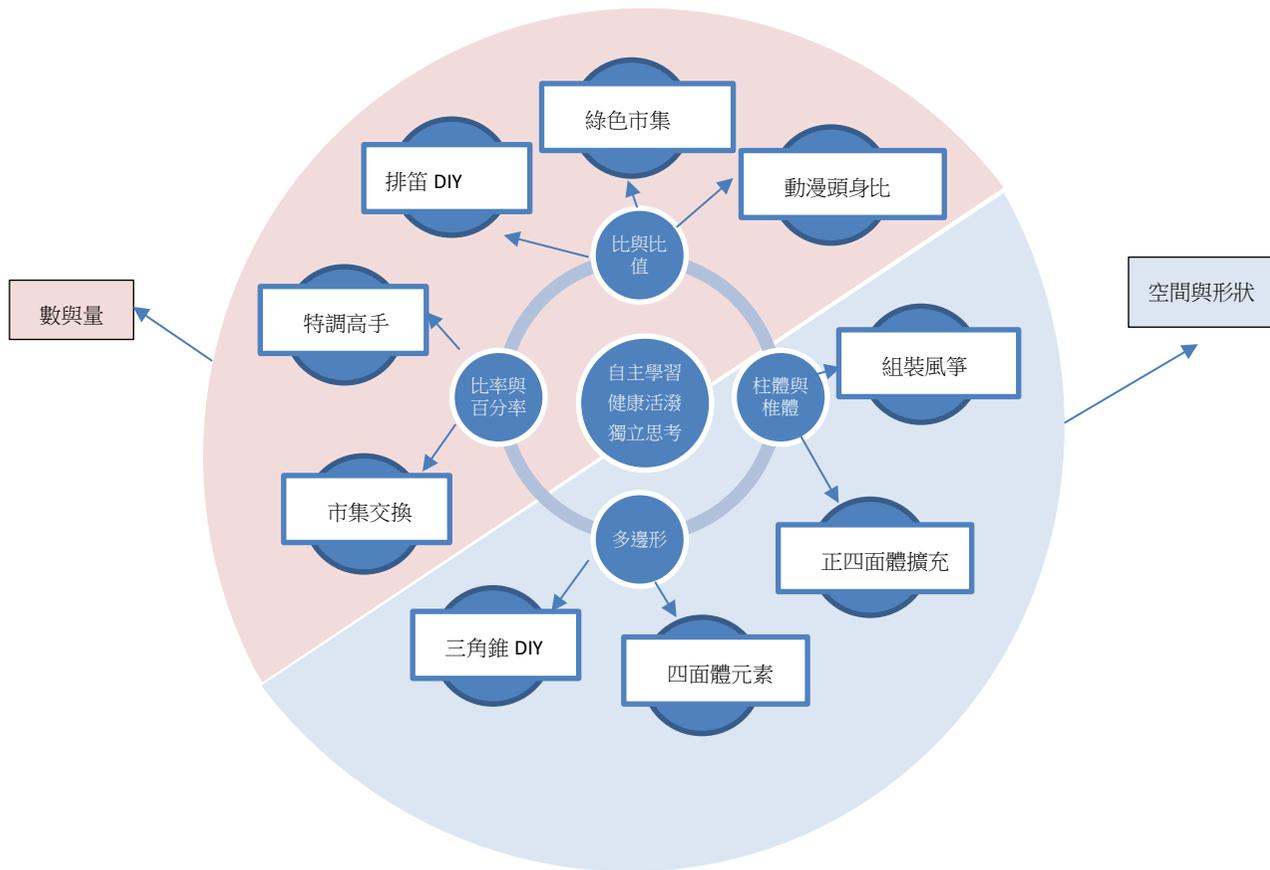
(1)三個面都塗上顏色的積木有幾個？(2)二個面塗上顏色的積木有幾個？

(3)只有一個面塗上顏色的積木有幾個？(4)完全沒有塗上顏色的積木有幾個？

①各組先討論然後輪流派一名代表發表結果與發現。

②發表解答正確的得分，最高分的獲勝。

校訂課程～應用數學		六年級：每週一節課 共 40 週		
◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治				
課程理念、設計說明		新課綱的數學主要以「自發」、「互動」、「共好」為理念，以此發展出數學的核心素養。因此課程主題設計結合學校願景，讓學生在學校生活中能應用所學的數學概念，透過實際體驗、操作、遊戲，並以小組合作完成任務的方式展現所學。		
任課教師		高年級數學教師	每班修課人數	20
核 心 素 養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解
與其他課程領域內涵連結		縱向	量與實測：四上-容量與重量計算 四下-體積、五下-體積、容積、比率與百分率、生活中的單位換算 六上-比、比值與成正比 幾何：四上-角度 四下-四邊形 五上-多邊形與扇形 六上-縮圖、放大圖比例尺 六下-形體關係、體積與表面積	
		橫向	自然-聲音單元、學校活動-園遊會、美勞課程	
與學校目標或願景對應		學生在學校成果展演-園遊會的手作市集、畢業系列活動中，應用比和比值、幾何的數學概念，讓平時所學的數學概念生活化、遊戲化、任務化。培養兩聲的孩子自主行動、溝通互動、社會參與，以陽光、智慧、勇氣為核心，成為一個對數學學習有興趣，能獨立自主思考，能夠不斷將所學結合並應用在生活中，自動自發的終身學習者。		



【六】年級校訂課程-

學期別	主題	學習任務名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	比的手作市集	二手綠色市集 (比的 <u>交換</u> 關係)	A2、C2	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 察覺對等關係。 2. 在具體情境中，認識比和比值的表示法。	80分為基準，分為四個等級，一個項目為5分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 備註：以能否獨立進行點數兌換遊戲為主要評量歷程記錄	6	環境
		第一屆動漫角色頭身比PK大賽 (比的 <u>縮放</u> 關係-1)	A2	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1. 利用比的前項足以後項的商表示比值 2. 能比較不同比值，推測比例在生活中的實際應用。	80分為基準，分為四個等級，一個項目為5分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 備註：以能否獨立進行完成手作公仔為主要評量歷程記錄	6	環境
		特調高手 (比的 <u>組合</u> 關係)	A2	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實	1. 能列出含有未知數的比例式。 2. 能利用相等的比求解。	80分為基準，分為四個等級，一個項目為5分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成	4	環境

學期別	主題	學習任務名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	節數	融入議題
					測、量感、估測與計算。		4. 發表分享 備註:能正確找出比的組合關係，並能調配出飲料比例為主要評量歷程記錄		
		數學排笛 DIY (比的 <u>縮放</u> 關係-2)	A2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1. 利用相等的比解決問題，並製作數學排笛。	80 分為基準，分為四個等級，一個項目為 5 分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 備註:以能否製作排笛為主要評量歷程記錄	4	環境
下學期	幾何 - 正四面體~ 歡樂追風趣	貝爾風箏 1. 立體風箏的故事	A2	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖	引發立體和椎體結構穩定性的討論與風箏 DIY 操作動機	80 分為基準，分為四個等級，一個項目為 5 分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 備註:以能否了解立體風箏的平面圖和立體形體的結構為主要評量歷程記錄	2	環境

學期別	主題	學習任務名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	節數	融入議題
		柱體 V. S 錐體 1. 手做組裝 2. 穩定度比一比	A2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。	透過操作了解組成錐體和椎體的元素及結構	80 分為基準，分為四個等級，一個項目為 5 分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 備註：以能否從獨立操作過程中，發現柱體和椎體的元素和結構的差異進行比較為主要評量歷程記錄	4	環境
		正三角錐 DIY 1. 手做正三角錐	A2	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。	認識三角錐組成的要素	80 分為基準，分為四個等級，一個項目為 5 分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 備註：以能否獨立進行三角錐組合並了解結構組成要件為主要評量歷程記錄	2	環境
		正四面體擴充組裝 1. 立體風箏組裝	A2	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關	S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為	觀察結構擴充前後的穩定性差異	80 分為基準，分為四個等級，一個項目為 5 分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享	6	環境

學期別	主題	學習任務名稱	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	節數	融入議題
				係與簡單立體形體的性質。	主。		備註:以能否小組合作進行立體風箏組裝為主要評量歷程記錄		
		追風趣 1. 放風箏 2. 追風找問題	A2	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-3-4 平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體	組裝並調整風箏的結構	80分為基準，分為四個等級，一個項目為5分 1. 是否理解 2. 積極參與 3. 獨立/小組完成 4. 發表分享 備註:以能否小組合作進行立體風箏在天空的施放，並發現施放過程中的問題進而討論解決方案為主要評量歷程記錄	6	環境

校訂課程～專題探究：自然環境

高：每週二節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【高】年級校訂課程-

學期別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	第 1 週-第 4 週	討論主題 (覺察、發想)	A2 B1 C2	1、本學期課程進程說明、康乃爾筆記練習。 2、觀察力訓練+發散性思考練習、曼陀羅學習單 3、資料蒐集小組討論紀錄。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論	8	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】
	第 5 週-第 12 週	自然生態共存 (計畫、執行)	A1 A2 A3 B1 C1 C2	1、探討季節性葉菜類植物之種類。 2、葉菜類植物之生長所需之資訊。 3、討論光及溫度對植物生長的影響。 4、培養土育苗、小田園整地種植及養護。 5、認識淡水河、濕地推廣，心得報告。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論	16	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】
	第 13 週-第 18 週	濾水器製作 (歸納、分析)	A2 A3 B1 B2 C2	1、認識病蟲害、蔬苗整枝 2、水質檢測。 3、自行設計並製作濾水器。 4、蒐集資料、製作簡報	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論	12	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】
	第 19 週-第 20 週	成果分享 (改變、分享)	A1 A2 B2 B1 C2	1、蔬菜收成、設計菜單、烹調。 2、發表。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽	4	【生涯發展教育】 【資訊教育】

學期別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
下學期	第 1 週-第 5 週	討論主題 (覺察、發想)	A2 B1 C3	1、水資源運用探討。 2、水資源運用製作資料查詢。	1. 口語評量 2. 態度檢核 3. 參與討論	10	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【科技教育】
	第 6 週-第 11 週	水力發電 (計畫、執行)	A2 A3 B2 B3 C2	1、能認識並瞭解能源與日常生活的關聯。 2、能瞭解節約能源的重要。 3、蒐集資料設計水力發電	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽	12	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【科技教育】
	第 12 週-第 18 週	水力運用 (歸納、分析)	A2 A3 B2 B3 C2	1、能認識能源的種類與形式。 2、能瞭解能源的日常應用。 3、認識能源於生活中的使用與安全。 4、分享成果呈現形式及完成製作	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽	14	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【科技教育】
	第 19 週-第 20 週	成果分享 (改變、分享)	A1 A2 B2 B1 C2	1、練習發表。 2、成果分享。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論	4	【生涯發展教育】 【資訊教育】

校訂課程～專題探究：自然環境

高：每週二節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【高】年級校訂課程-

學期別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	第 1 週-第 4 週	討論主題 (覺察、發想)	A2 B1 C2	1、本學期課程進程說明、康乃爾筆記練習。 2、觀察力訓練+發散性思考練習、曼陀羅學習單 3、資料蒐集小組討論紀錄。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論	8	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】
	第 5 週-第 12 週	自然生態共存 (計畫、執行)	A1 A2 A3 B1 C1 C2	1、探討季節性葉菜類植物之種類。 2、葉菜類植物之生長所需之資訊。 3、討論光及溫度對植物生長的影響。 4、培養土育苗、小田園整地種植及養護。 5、認識淡水河、濕地推廣，心得報告。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論	16	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】
	第 13 週-第 18 週	濾水器製作 (歸納、分析)	A2 A3 B1 B2 C2	1、認識病蟲害、蔬苗整枝 2、水質檢測。 3、自行設計並製作濾水器。 4、蒐集資料、製作簡報	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論	12	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】
	第 19 週-第 20 週	成果分享 (改變、分享)	A1 A2 B2 B1 C2	1、蔬菜收成、設計菜單、烹調。 2、發表。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽	4	【生涯發展教育】 【資訊教育】

學期別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
下學期	第 1 週-第 5 週	討論主題 (覺察、發想)	A2 B1 C3	1、水資源運用探討。 2、水資源運用製作資料查詢。	1. 口語評量 2. 態度檢核 3. 參與討論	10	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【科技教育】
	第 6 週-第 11 週	水力發電 (計畫、執行)	A2 A3 B2 B3 C2	1、能認識並瞭解能源與日常生活的關聯。 2、能瞭解節約能源的重要。 3、蒐集資料設計水力發電	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽	12	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【科技教育】
	第 12 週-第 18 週	水力運用 (歸納、分析)	A2 A3 B2 B3 C2	1、能認識能源的種類與形式。 2、能瞭解能源的日常應用。 3、認識能源於生活中的使用與安全。 4、分享成果呈現形式及完成製作	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽	14	【生涯發展教育】 【資訊教育】 【能源教育】 【環境教育】 【科技教育】
	第 19 週-第 20 週	成果分享 (改變、分享)	A1 A2 B2 B1 C2	1、練習發表。 2、成果分享。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論	4	【生涯發展教育】 【資訊教育】

(校訂) 特色課程～探究課程-國際議題組

高：每週二節課 共 40 週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	A2 系統思考與解決問題	A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	B2 科技資訊與媒體素養	B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作	C3 多元文化與國際理解

【 年級校訂課程-

學期別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	組旗設計 (1-6 週)	1. 訂定主題 2. 組旗設計說明 3. 完成組旗設計 4. 分享組旗設計概念	A2、B1、B3、 C2	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作。	1. 實作評量 2. 態度檢核 3. 參與討論 4. 筆記評量	12 節	【多元文化】
	種族議題 (7-10 週)	1. 客家文化體驗 2. 種族歧視議題探究 3. 原住民族文化探究 4. 搗麻糬體驗 5. 製作麻糬資料搜尋 6. 分組設計海報並分享製作麻	C2、C3、A2、 A1、A1	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽 6. 筆記評量	12 節	【資訊教育】 【多元文化】 【人權教育】 【語文教育】

學期別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
		耀方式流程		掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。			
	食物的旅行 (11.12週)	1. 認識：「食物里程」 2. 理解：「食物里程」國外到國內 3. 理解：「碳足跡」 4. 超級比一比	A2、A3	2-1-4-1 認識與使用日常用品(含傳播設備、交通工具、安全設備) 4-2-1-1 瞭解科技在生活中的重要性 2-2-5 能了解碳足跡的意義。 2-2-6 能瞭解什麼是食物里程。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 筆記評量	4節	【能源教育】
	能源教育—食物零浪費 (13-15週)	1. 把自己每天的食物吃完，不要浪費食物。 2. 觀察及記錄一週家裡每天廚餘量 3. 找出減少廚餘的策略並實際執行。 4. 觀察及記錄執行後廚餘量。	B2、C3	Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽 6. 筆記評量	6節	【資訊教育】 【多元文化】
	異國文化分享 (16-20週)	1. 異國文化介紹與探究—以日本動漫文化為例	A3、B2、B3、C2、C3	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文	1. 實作評量 2. 口語評量	10節	【資訊教育】

學期別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
		2. 異國文化探究與分享		化。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽		【多元文化】
下學期	『錢』進國際 (1-6 週)	1. 能夠理解比與比例式的基本概念與意義。 2. 能將比例式的概念運用於日常生活中。 3. 讓學生具有匯率轉換之操作能力。 4. 使學生瞭解現行台灣常用之匯率。 5. 學生能夠瞭解國際貨幣匯率與其國家經濟之關係。 教學評量 1. 提問法。 2. 學習單。 3. 電腦互動遊戲 app-Kahoot。教學	A2、A3、 B2、C3	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽 6. 筆記評量	6 節	【資訊教育】 【戶外教育】 【家庭教育】
	自助旅遊趣 (7-9 週)	1. 出國三寶 2. 如何規劃行程	A1、A2、A3 B2、C1	Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	1. 實作評量	12 節	【資訊教育】

學期別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
		3. 分組合作規畫行程 4. 利用 GOOLE EARTH 分享行程 5. 異國料理分享		Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 B2-IV--1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力。 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	2. 口語評量 3. 情意檢核 4. 小組競賽 5. 海報評量		【家庭教育】 【戶外教育】 【語文教育】
	時事探究分享 (10-15 週)	1. 認識國際情勢現況 2. 了解區域國家及全世界面臨的挑戰或議題 3. 探就議題發展來龍去脈與未來趨勢分析	A2、A3、B1、B2、C1、C2、C3	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題並省思其歷程與影響。 Da-V-3 釐清個人行為及公共事務等議題中的迷思，掌握正確探索相關課題的方法。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 個人競賽 5. 筆記評量	12 節	【資訊教育】 【多元文化】
	成果分享與總結	1. 課程總結 2. 學生學習歷程總結與成果製作	A2、A3、B1、B2、B3、C1、C2、C3	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 B2-IV--1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力。 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度檢核 4. 參與討論 5. 小組競賽	10 節	【語文教育】 【資訊教育】 【多元文化】

學 期 別	主題	進行活動	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
					6. 筆記評量		

校訂課程～專題探究：藝術生活

高年級，2節/週，共40週

◎融入議題～科技、環境、性別、人權、海洋、全民國防、家庭、原住民族、能源、資訊、生涯、法治、品德、法治

核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進	A2系統思考與解決問題	A3規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	B2科技資訊與媒體素養	B3藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識	C2人際關係與團隊合作	C3多元文化與國際理解

【高】年級校訂課程-

學期別	教學進度	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
上學期	第1週-第5週	討論主題	A2、B1、C3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解 DFC 四步驟—感受、想像、實踐、分享。 2. 能發現生活中的問題。 3. 透過小組討論尋找解決方法，並決定研究主題。 4. 利用海報及 ppt 簡報，呈現解決問題的歷程。 	資料收集 討論歷程 ppt 簡報 海報設計	10	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-1能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>
	第6週-第18週	藝術創作	A2、A3、B3、C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用各種基本媒材、技法與形式進行藝術創作，表現創作的想像力。 	創作歷程 活動參與度 與同儕合作	26	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>

學期別	教學進度	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
				2. 能將視覺藝術應用於生活美感中，欣賞或參與多元化的藝術活動。			
	第 19 週-第 21 週	成果分享	B2、B3、C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 2. 能主動記下個人感想及心得，分享自己作品的特徵和價值，並能聆聽他人及表達自己的意見。 	ppt 簡報、口語表達	4	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>
下學期	第 1 週-第 5 週	討論主題	A2、B1、C3	<ol style="list-style-type: none"> 5. 能理解 DFC 四步驟—感受、想像、實踐、分享。 6. 能發現生活中的問題。 7. 透過小組討論尋找解決方法，並決定研究主題。 8. 利用海報及 ppt 簡報，呈現解決問題的歷程。 	資料收集 討論歷程 ppt 簡報 海報設計	10	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>

學期別	教學進度	活動名稱	核心素養	學習目標	評量方式	節數	融入議題
	第 6 週-第 17 週	藝術創作	A2、A3、B3、C2	3. 能運用各種基本媒材、技法與形式進行藝術創作，表現創作的想像力。 4. 能將視覺藝術應用於生活美感中，欣賞或參與多元化的藝術活動。	創作歷程 活動參與度 與同儕合作	24	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。
	第 19 週-第 20 週	成果分享	B2、B3、C2	3. 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 4. 能主動記下個人感想及心得，分享自己作品的特徵和價值，並能聆聽他人及表達自己的意見。	ppt 簡報、 口語表達	4	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。